## となりの司書さん

ゆさ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

## 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

となりの司書さん【小説タイトル】

N N I I F X

【作者名】

ゆさ

【あらすじ】

日奮闘する司書と、 大陸随一の蔵書量を誇るシュトラーフ王国国立図書館。 図書館目当てで戦を仕掛けてくる他国とその司 そこで毎

書との攻防。

そんな壮大なるお話になる予定。

^警告タグは念の為です。

シュトラーフ王国国立図書館へようこそ。

わたくし、 内人として、 セシル・アルマンと申します。 今回企画された図書館見学体験の案 シュトラー フ王国文学院国立図書館研究部司書課所属 このシュトラーフ王国国立図書館の歴史や貴重な蔵書

ええ、 まあ、 は い ? 要するに、皆さまの案内人と仰せつかっています。 挨拶が固い、でございますか。

それでは、さっそく参りましょう。まず、最初は.....。 仰せつかるって何、でしょうか。 は はやくしろ?

様つ。 ああ、 お待ち下さいっ、 そちらの通路は立ち入り禁止でして、

てくださいね」 彼、 暇ですよね。 私もう疲れました。 館長及び司書長命令で、 次回はハロルドに押し付けてくださ ちゃんと印章を押し

がともされた頃にようやくおひらきになった。 日中から開催された図書館見学体験大会は、 陽も傾き始め燭台に灯

案内人とは、なかなか骨が折れる仕事だった。

参加者達の統制を執るのは至難の業だ。 なんて公言するつもりはないけど、 自由気侭に動き回る

は、侍従に館長宛の書面を持たせ直接交渉をはじめたのだ。 萄酒の空き瓶なんて、この目に焼きつけてはいけない代物だ。 のだろう。うん、 文学院をすっ飛ばしているけど、勅命とあらば館長も断れなかっ 由をつけて渋っていたようだ。けれど、それに煮えを切らした陛下 国王陛下たっての希望で立案されたこの企画は、文学院も様々な理 その内容と反省点をまとめて報告書を作り上げ きっとそうだ。館長室に転がっていた年代物の葡 Ť

見つかったそうだ」 ハロルド? ハロルドなら今日付けで退職したよ。 他に良い が

れば、この一週間は八口ルドを見てないかも」 「退職って。私、そんな話聞いてませんよ。 あらでも、 言われ

「うん、そうだね。 僕も、今はじめて知ったんだよ」

る ペンを走らせていた手を止めて、 ほら、 裏書を眺めて差出人を確認した。 と差し出された封筒を受取

「署名はハロルドですね」

運び屋さんの預かり日のスタンプはと。

さんとのやり取りなんて知らないし。 抗議と始末書の催促ばかりだった。 私が決裁しても良かったんだけど、 類が溜まっていくばかりでしたよ。 そうですね。 い付けで、 「うん、 一週間前に届いたみたいなんだけど、 一週間不在でした。その間に、各部署から届けられる書 先週は財務院の方とお隣の国立図書館の視察と本の買 だから放置した。 兼任で館長代理もしているから、 ちらっと見たらどれも文学院の 僕も忙しくてさ だって、

伝えたんだけどな。 お掃除 のおばさんには、 忘れてしまったのかな、 手紙箱の手紙は私に持ってくる様に まあ しょうがない。

「読んでもいいよ」

ガタと椅子を倒 国王陛下発案なんて、 しながら、 私は勢いよく席をたつ。 ろくなもんじゃ

゙うわぁ。 ああっ、インクのビンが、書類が」

あ、館長ごめん。

を動かすと、倒れたインクの瓶から液体が吐き出されている。しか 向かい合った机に振動が伝わってしまったらしく、慌てる声に視線 「今から、連れ戻してきます! 私が戻ってくるまで、ここに居て し、それには構わず、倒した椅子もそのままに事務所を飛び出す。 くださいね」

惑掛けちゃだめだからねー」 「へ、あ、うん? あ、セシルー、夜分遅いから、ご近所さんに迷

館長の声が、閉館した図書館内に響いた。

やぁ 館長だよ。 僕はアル ノルト・ラングス。 シュトラー フ王国国立図書館の

ところでさ、そこの君。そう、君。

僕の疑問に答えてくれかな。 だか気が引けてね。 んだけどね、なかなか答えが出せなくてさ。 なせ 自分でも考えるには考えている 同僚に聞くのは、 なん

ほんとう?(良かった、ありがとう。

うのかな。 そうそう、ええとね。 なぜシュトラー フ王国『国立』 図書館っ て言

だと思うんだよね僕。 ここは王国で王様が建てた図書館なのだから、 王立となるのが普通

知るかそんなもん、だって?

そう.....。ああ、困ったな。また眠れなくなりそうだよ。 よ、この書類。 は覚めていたほうが僕としても助かるんだけどね。 すごいだろう? ほら見ておくれ いや、 目

ね。 ああそうだね、 これだけあれば目の神経も疲れて眠たくなるだろう

君も、そろそろ眠りにつく頃合かい?

そういえば、彼女は何時になったら戻ってくるのだろう。

ああ、ヒツジが一匹、ヒツジが二匹。

君が呑み飽かした酒瓶。 ふわふわなタオルを一枚掛ければ、 ほらこ

のとおり!(僕の枕にピッタリだよ。

ヒツジが五匹、ヒツジが七匹.....。

うん? 三と四と六が抜けているって?

ぼかぁ奇数が好きなのだよ。 まぁ気にしないでくれたまえ。

では、おやすみなさい。

ハロルド。ハロルド・マレット!」

時刻にして宵の口。たそかれ時はとうに過ぎて、 を頼りに目的地へと到着する。ちゃんとハロルドの住まいの部屋番 家々に灯る明かり

号を確認してからノックをした。

最初は丁寧に。

二分後は、少々きつめに。

三分後には。

私の脚力を舐めるんじゃ ないわよ。こんな薄っぺらいドアなんて、

蹴破ってやるんだから!」

たけれど、この扉の向こうには物音一つ聞こえやしない。 いまだ応対する様子の無いハロルドに警告という名の脅しをして

るのかしら。 てしまったのかしら。 この時間帯だから、 それならまだ帰宅していないのか。それとも、もう寝 新しい職場の仲間達と酒場で一杯引っ掛けて ならばノックだけでは起きない のかもしれな

酒場に行こうか、 ドアを蹴破るか。 さあどっちにしよう。

「.....さん、勇ましいお嬢さん」

「は、はい?私?」

私のことを不審そうに見つめていた。 ふと気付けば、 左隣りのドアの隙間から顔を覗かせる妙齢の女性が、

ドなら、 「ええそうよ、 一昨日ぐらいに出て行ったよ」 お嬢さん。 私は、 ここの大家なんだけどね。 ハロル

出て行った?」

「ああ。 ドが居ようなら、 てみるかい。お前さんが弁償してくれるなら、 だから、 奴に修理代を締め上げるけど。 蹴破るのは止めといたほうがいいね。 したい様にすればい なんなら、確認し まだハロル

よっこらしょと、 重い腰をあげるかの様に歩み寄ってきた。

いうか、そうウソッ、嘘なのですわ。 いと仕事をしないから、それで.....」 「あら蹴破るなんて.....、ほほほ。こ、言葉のあやですわ。 は ハロルドはきつく言わな 冗談と

私の背中になにか冷たい物が伝わり落ちて行く。

......ふんっ。 あたしはどっちでも構わないけどさ。 だけども、 八

ロルドがいないのは本当さね」

ああ、 駄目だ。 大家さんの不審を解く事ができなかった。

「あの、 どこに移るとか聞きませんでしたか」

さあね、 と左右に首を振ってくるりと背を向けてしまった大家さん。

これ以上何かを聞く事は無理みたいだ。

ありがとうございました」

部屋の中へと戻っていく大家さんに、 私は慌ててお辞儀をした。

おお、 突然の召集にも関わらずよく来てく れた。 礼を言う。

さあ座りたまえ。なに、遠慮はいらんよ。

今日は、 で良いぞ。 の場所で感じた事でも何でも構わない。 先の見学会の感想を聴きたくてね。 ああ、 見たままの事でも、 言葉使いも普段通り

私のことは、 ただそれだけのこと。 は地域に根付いているが、 って彼らは優秀な情報屋でもあるからね。 そうだな、街中の茶店の亭主だと思えば 私はシュトラーフ王国に根付いている。 少し違うとすれば、 l1 なんた

えば飲み物と軽食が必須だな。侍従よ、 おっと、これはいけない話が逸れてしまったかな。 してくれ。 今すぐ茶と茶菓子を用意を ああ、 茶店とい

う。 そうか、案内人の態度や口調が気に入らなかったか。それは、 がら事を進めよう。 文学院の抵抗にあってな、予算がどうのこうと。だから、直接交渉 も責任があることだな。私も詫びをいれる。すまなかった。 したのだよ。まあ、 茶が来るまで少し話をしよう。 今度からは、 文学院に会を起こして、 その事もあって準備期間が足りなかったのだろ うむ、 彼らの主張も採り入れな では窓側にいる貴殿から しろ

では、隣りの。

う。 泣き声を聞いた、 ん ? れている。 力が備わっているようだね。 に望まれているということだよ。 今は怖い体験かもしれないが、 少しだけ恐ろしかった? なに恐れる事はない。 とな。 ふむ、 将来、 いやはや小さなお嬢さんは司書の お嬢さんは、 それはどういう.....。 とても優秀な司書になるであろ 君はあの本達の気持ちが読 ここい る誰よりも本 図書館内

茶の用意ができた様だ。 さあお嬢さんどうぞ。

間を縫うように通り過ぎる私を見て、まるで輪唱の様にため息をつ く客達。 代わりに幾度も尻を触られた。 それだけならまだ良い。 テーブルの ハロルドの借家を辞してから、酒場に赴き主人や客達に何か知って いかと聞いて回ったが、たいした情報はなかった。そして、料金

みの様な残念そうでいて憐れみの様な視線がふりそそぐの! なぜ? 二度と来るかっ。 後方の尻には必ず手を触れるのに、どうして前方には悲し もう

いうか、 って、知りたい情報が思うように手に入らないのよね。 次は高級酒場に聞き込みに行こうか。 それはどこでも同じだけど、 ただ、 矜持というものがあるらしい。 あっちは高級なだけあ 信用第一と

議書は館長に押し付けるけどね。 った私も悪い。 仕方ない、今日の所は引き上げよう。 せめて館長不在時だけでも書類の確認をしよう。 ハロルドの手紙に気付かなか 抗

私の家は、 対側にある。 さあ、家に帰って蒸しタオルで身体を拭ってさっぱりしよう。 事にした。 ハロルドの家や酒場のあるこの区画からは橋を渡った反 | 旦図書館前まで戻り、それから通いなれた道を進む

館長。 あら、 セシルー、 大の大人なら、 館長。 ひどいじゃないかぁ おはようございます。 もっとしゃきっと背筋伸ばしてください。 ... なぜ泣いているのですか」

でぐちゃ あもう、 ぐちゃな顔で迫ってこないで。 服も埃がついてよれよれじゃないですかっ。 というか、 淚

ポケットから携帯用のブラシを取り出して、 つ肩口や背中の埃を取り払った。 館長の周りを一周し つ

だけでは足りないのかもしれない。 なく、服の皺まで気を遣わなければ。 身嗜みも重要なんですからね。これからは、 お掃除のおばさんの仕事ぶり 館内の書棚や床だけ で

「それで、何がひどいのですか?」

「うぅ、セシル、 忘れているでしょ。 僕、 晩中君の帰りを待って

私の帰りを? それまた、 なぜ?」 いたのに

ĺ١

ひどいー、やっぱり忘れているじゃない」

えぐえぐと、 扉の鍵を開錠し、 何時までも泣き止みそうに無い館長を押しやって、 ブラインドの開け閉めを行う。 大

だいたい一時間毎に、その閉め具合を調節しているのだ。 たる日光から、書物を守るために行っている。 ブラインドの開け閉めは、陽の昇りと時間帯による傾きによっ しているけれど、 利用者にはなるべく自然光の中で読んでほし 日中でもランプは灯 7 あ

「ほら、 館長、早く涙を拭いてください。 できれば顔もすすい で

早くしないとお客さんが来ますよ」 冷たいよー。 あぁ、 国王陛下。僕は、 セシルの優しさを感じられ

ないよう。 なんで彼女は、 君に従順なのに、 僕には優しくしてくれ

麗しの国王陛下。 近頃の館長は鬱陶 しいです。

しかし三歩くらい進んで、 ずるのを諦めた のか、 しおらしくお手洗いへ向か 一歩引返す。 いはじめた館長の

てね。 そうだ、 御意見箱に投書があったのだけ セシルは知ってるかい? れど」 書棚から泣き声がするんだっ

私は昨日の報告書の続きを。

あ 僕は 顔を洗っ てくるから。 心当たりがあっ たら、 あとで

「.....って、はい?」ふうん、そうですか。教えてねー」

よっと。 俺はハリーっていうんだ。 ても司書になりたくてこっちに来たんだけど、 悪いな、 爺さん。 ああ、 相乗りさせてくれて、 隣りの国の出でだよ。 現実っていうのは大 ありがとよ。 俺、どうし

良い職にありつけたしね。 やいや、 ちに移り住むのも良いかなと考えた訳さ。 こっちに居残るつもりだよ。司書にはなれなかったけど、 ただ、親の事が心配でさ。 この機に、 こ

違いだな。

笑ってしまうほどさ。

は何事も無く過ごしてほしいんだよ。 ちだらけで、どうもいけない。 ああ、シュトラーフのほうが穏やかだしね。 たいした孝行はできないけど、 向こうの奴らはせっか 余 生

低限の物しか入れてないけど。 ああ? この荷物がなんだって? 道中に必要な財布とか、

泣き声、だぁ?

いや、

本なんて高くて買えやしないよ。

世界を魔の手から救う、

って話でさ。すげぇ長い物語で、これはそ

これは借り物だよ。

あー、 あるんだな。 本を二冊、 旅のお供に。 しっ かし、 爺さんにも司書の能力が

の中の二冊なんだが、全部の本を持ち歩くことは出来ないし。

だけど、 ああ、 俺も先が気になって、 こうも本が泣き続けるとは思わなくてさ。 図書館に頼み込んで持ち出した訳だ。 ちょっと持て余

し気味になってきた。 捨てるわけにもいかないし。

ああ、 いやし、 し訳ない ああ。 くらいだよ。 しかしこの長閑な風景もなかなかだな。 もちろん大事に扱っているさ、 心配しない なんか崩すのが申 でく

や何でもないさ、 ただの独り言。 気にするな。

## 泣き声が聞こえた。

それは由々しき事態だ。 この世界において、本とは国家の誇りでもある。 ごす訳にはいかない事柄であった。それ以前に、 したとなれば、司書失格と罵られても文句は言えない。 図書館を運営するものとしては、 投書によって発覚 それを紛失したと 到底見過

って、

当時の司書は、

過去には、心無い利用客によって破かれた書物が返却された事があ

その責を問われて投獄されたという事例もあ

なれば、やはりお咎めは免れないだろう。

のか。

けれど、 私が管理を怠った罪は重い。 少し言わせてほしい。 それは動かせない事実だ。 なんだってうちの館長は仕事が遅い

場所は、 刊は常に貸し出された状態だ。 シュトラーフ王国においては、 このこのつ。 二階の奥まった一画。 創作物語はとても人気が高く、 主に創作物語が収まって いる書架。 最新

供をもつ若い女性に人気だ。 最近の傾向としては、もともと恋人だった記憶喪失の青年にもう一 々を悪の手から護るべく家まで張りつく話などが、 度恋をする女性の物語や美形な一匹狼が送り狼に変身して市井の人 年配の女性や子

それらの書物の争奪戦を防ぐ為、 るのだが、それでも足りないくらいだ。 **一巻につき五冊ぐらいは仕入れて** 

ものではなく、十代の少年少女向けの中の一つの物語だ。 「この書架かな。 しかしいま問題となっているのは、そういっ ああ、 ここだね、 二冊抜けている。 た成人に好まれる類の セシル

貸出し帳をめくり、 から一週間遡って履歴を調べる。 投書があった日と照らし合わせ、 更にその前日

はい

貸出した形跡は、 ありません」

そうか」

私は再度帳簿を確認してから、 ちなみに、 央フロアに展示し、 この二冊ぬけた長編物語は、 うんうんとは唸る館長は、 声に覚えがあっ そんな時だった。 そろそろ引込めようかと検討していた書物だ。 事かと階段の手すり越しに中央フロアを見下ろした。 すでにお蔵入りとなってい 古書フェアと題して貸出しも行っている。 たのか、 静けさに包まれた館内が俄かに騒がしく しばらく考える素振りを見せ首を捻った。 そのまま階段を駆け下りていっ 帳簿にある通りに貸出し頻度が落ちて 他の所に混ざって置いてないか見 る書物達は、 ときどきー 階 7 中

たかな。 シルっていうのはね、ここの司書なんだけど.....。 ら、一緒に話を聞こう。 はとても悪い事をしてしまった。 いなくなった子は、今どこでどん な憂き目に遭っているのだろうか。 の魔法は本にも書架にも館内にも掛けているのに」 それにしても、泣き声で気付くなんておかしな話よね。 セシルー、まだ二階にいるかいー? ちょっとお客さんが来たか 不甲斐ない。 うわぁ、またセシルに怒られちゃうよ。うん? 一冊一冊に魔法を掛けているのに、この子達に ん、あれ? もしかして僕、いま大声だっ 絶対に取り戻さなければ。 ああ知っている ああ、 盗難防止 セ

のかい。

うん、

ちょっと怖いよね、

見た目通りに」

失礼なっ!

あら、あらあらあら。もう開館の時間?

まぁ、 れでは館長さんに叱られて.....。 い や だ。 まだ階段の手摺りを磨く作業が残ってい るのに。

嫌だわ、 昨日、 ありゃしない。私の自慢は、 掃除触覚は完璧なはずよ。 身嗜みの無さは。 ーといっても過言じゃないと思うわ。 トラーフ図書館の掃除を一手に引き受けているのですからね。 一晩泊まったのは知っているけれど、 あの子ったら。こっちが叱ってやりたい どこに横になったら埃まみれになるのよ。私のお 指で掬い取れる塵や埃なんて、どこにも このお掃除技術。 なんな なにしる、 くらい のかしら、 だわ。 このシュ

あら? の子守は。 セシルちゃんに館長だわ。 あの子も大変ねえ、 あんな大人

うーん、手摺りが気になるけれど、そろそろ引き上げなければ。

ああ、そうだわ。 ければいけな シルちゃんのお仕事の邪魔はしたくないし。 いわね。まだ気付いてないみたいだし。 あとでセシルちゃ んに、本を慰めるように伝え 帰り掛けにカ

ていたけれど、 そういえば、ここ数日ハロルドを見掛けな ウンターに寄って行きましょう。 しか創作物語の書架で見たのよ。本を片手に、 ているのかしら。最後に見たのは.....、 新しい防止魔法でもかけていたのかしら。 いわ いつだったか ね。 なにかぶつぶつ呟い また仕事をさぼ しら? た

こで何をしていたのかしら。 の )魔法は、 変ね? セシルちゃ 防腐や防火に防水、それから日焼け止めに防虫に盗 んが一通り掛けているはずなのに。 あそ

セ

18

笑顔? 当たり前です、 見学会で 良いじゃないですか、笑顔。 の失敗を、 右耳の耳たぶを力いっぱい抓っているのですから。 明日に活かさなければ。 私だって学習します。 先日の

みたいね。 にこやか、 ということはぎこちなさはや引きつった皺は取れている

何もしてないのかな? 「もしかして、 怒って いるのかな? Ŕ ゆる、ゆるゆるゆるう 僕、 何 かした ? それとも、

そうか、反省はしないのか。 左耳も抓ってくれる。

「ぎゃぁ、 痛いよ。 千切れちゃうよう、 助けてー」

足を踏んでやろうか。 ええい、泣くなわめくな。 口閉じてろ。 ああ、そうだ。 おまけに、

それに、このままでは話もできないだろう?」 はいけないよ。 やりなさい。 しても国としても、貴重な司書を、こんな事で失くしたくはな 「まあまあ、 セシルの怒りももっともだが、それくらいにしといて アルノルトも、セシルを困らせる様な事ばかりして 君にとってスキンシップかもしれないが、 私個人と

国王陛下が、そう仰るのなら」

解放された耳を擦りだした。 私は渋々と、館長の耳から手を放す。よほど痛かったのか、 館長は

さあ、 じゃあ、 小さなお嬢さん、 此処では話し辛い事だから、 こちらにどうぞ」 場所を館長室に変えよう。

「小さなお嬢さん?」

はて、 る女の子がいた。 と首を傾げれば、 の背後からひょっこりと顔を覗かせて

ロッテ!

パパとママ、あとシシィおねえちゃん!

シシィおねえちゃんはロッテのこと、いいこってたぁくさんいって くれるの。だからおねえちゃんだいすきよ。

えー? シシィとよんでってゆったもん。 ロッテは、 おねえちゃ h

はシシィなの!

ほんとうだってば、うそじゃないもん! ほんとうにほんとだもん

:

りんぼうさんもいるって。 .....ほんとう? ううん、 61 61 ගූ おねえちゃんいってたの、

るのよ。 もだち、 でもね、シシィおねえちゃ のおてつだいもするの! ロッテ、おうちでもママのおてつだいす んもおともだち? わぁ、 ロッテもおともだちになるよ。それからね、おねえちゃん うれしいな。 んは、みんなとおともだちなの。 シシィおねえちゃんのおと

え? ? うん、 あいってくるね。うん、 なあに? またあそんでね! わかった! あそこにいるこのおとうとといもうとをさがすの おねえちゃんにおはなしするね。 ありがとう、 かいだんきをつける。

なった国王陛下と数人の侍従さんがいた。 館長に呼ばれて一階に下りてみれば、 下々の者が着る服をお召しに

陛下は気を遣ってくださり、利用客の邪魔にならな なさっているのだが、それに従う様子はない。 影でじっと動かずにお立ちになられていた。 侍従さん達は遠慮なし にあちこちへと動き回っている。 時折、大人しくしろと陛下が叱責 い様にと、

合った。 50 そんな光景を館長と一緒にで見ていたのだが、 なんなのだろう、 彼はすぐさま渋面を作り、 あの態度は。 私 きつく睨み付けそっぽを向く。 彼の癇に障ることをしたのかし その内の一人と目が

けれど、 でも譲歩した結果なんだよ」 すまない、 事が事だから護衛が必要だと、 ノルト、 セシル。 本当は私一人で来たかったのだ 一歩も引かなくてね。 これ

まるで物乞い の様に彷徨う彼らを無視し、 陛下の提案で館長室へと

その移動中でさえ、 物陰で見えなくなるまで冷たい視線が私の背中

に突き刺さった。

ちらのお嬢さんにお出ししておくれ」 外のものが良いのだが。 セシル。 なにか甘めの飲み物はないかな? 無かったら、 砂糖とミルクたっぷりで、 珈琲や紅茶以

..。 ロッテちゃんは、ぶどうとりんご、どっちが好き?」 「はい、ええと、 たしかぶどうとりんごジュースがあったような..

「りんご!」

「うん!」 「りんごね。じゃあちょっと待っててね。すぐに戻ってくるから」

慌てようは確実に無いのだろう。 無い、なんて言わせない。ええ、言わせないとも! 「うわ、ま、 まって、セシルっ! りんごは へぶしっ けれど、この

おかしいわ。 二枚の板と鎖を通した錠で完全武装しているのに。 簡易キッチンの開き戸には、 交差させて打ち付けた

でも良い?」 「ロッテちゃん、ごめんなさい。りんごは無いみたいなの。

「......うん。ロッテ、ぶどうもだいすきよ」

あぁ、明らかに落ち込んでいるわ。しょうがない、ここは私の秘蔵 の焼き菓子をだそう。甘い味付けだから、きっと気に入るだろう。

「せ、セシルさま? ぶどうも......ごふっ」

買ってこい。 今すぐりんごとぶどうを買ってきなさいっ

「アルノルト、さすがに.....」

見なさい、陛下が呆れておられるわよ!

「いや、 本人を思ってこそだ。ここは確り注意しよう。 アル

大人気ないぞ」

さい子供に、 れでみるくとおさとうたくさん。それでね、んとね」 おねえちゃんつ。 いえ、 どうもこうも無いわ。 しかも女の子に気を遣わせてしまうのって、どうなの 私 本当に恥しいわ。 やっぱり、ロッテこーひーでいい やはり、 穴がなくても埋まりたい。 埋めるべきではないだ <u>څ</u> そ

ろうか。

陛下が来館なさってから半刻も過ぎていないのに、 ような事ばかりっ。 さっきから似た

落ち着いてからにしよう」 「セシル、大丈夫か? とりあえず、椅子に座ろう。お茶の準備は、

だ。 なされるがままに座り、深呼吸をと言われ、 怒りに震える肩を陛下が抱き寄せて、応接用のソファ 大きく空気を吸い込ん へと誘導する。

吸い込みすぎて、咽た。

私は、反省をしなければならない。

からだ。 なぜならば、 国立図書館館長の座にアル ルトを推し たのは、 私だ

なんと言えばいいのだろうか。

そうだ、まずは司書のことから話そう。

法律や文学の歴史などの知識、 に付けるのだ。 この国には司書を育てる専門の学舎がある。 修復作業や防止魔法などの実技を身 そこでは書物に関する

められないのだ。 を卒業し、文学院が主催する試験に合格しなければ、 ただし、技術を身につけ勉学を修めただでは司書にはなれん。 司書として認

試験は一年に二回行われるのだが、一年に5人の合格者が出れば、 に合格すれば、そのまま自動的に司書課へと配属される。 その年は豊作と言わしめる程の難関と難問が待ち構えている。 これ

ば はあるのだが、勤務態度はそれほどでもない様だ。 今現在の司書課は、 最近彼を見かけないね。 セシルとあと一人の男しかいない。 ああ、 彼も優秀で そういえ

うか。 ふむ.....。これは、 それとも、 学舎から.....。 准司書というものを設置したほうが良い のだろ

おお、 ルトなんだよ。 すまない。 話が逸れたな。そう、 問題は彼ではなく、 アルノ

だよ。 れどね。 .... | 国の王が私情を挟むのはよくないと分かってい 彼とは古くからの友人で、 知り合ったのが司 書の学舎なの るつもりだけ

目指 アル していた訳ではないが、 ノルトは司書を目指し、 司書試験は受けたよ。 私はその重要さを学ん でい た。 司書を

ああ、もちろん彼も一緒にね。

落胆はしていない。 先程も言ったけれど、 不合格者は大勢いる。 私も落ちたけれど、 五人の合格者がでるかでないかの難問だから、 当初の目的とは違うから

だけど、アルノルトは.....。

うだ。 彼の頭の中から抜け落ちているのか、 彼は、二十年近く試験に落第し続けて 司書試験を受けているのだ。 しかも、 いる。 傾向と対策などというものは、 一夜漬けの勉強しかしないそ 未だにセシルに隠れ

知っていたと答えよう。 アルノルトのどうしようもない性格も知っていたのかと問われれば、 ..... 先程言ったとおり、 館長に推したのは、 私だ。 責任もある。

を挟んだ。 に見かねて、 しかし、 彼の司書への情熱と長年の根性を買って.....。 といったほうが正しいかもしれない。 とにかく、 させ、 私情 見る

だから、全国民にも謝罪しなければならない。

だから、だから.....。

小さな賢いお嬢さん、 そんな目で私を見ないでくれっ

静に振舞う。それには、館長の存在無視する事が重要だ。 咳き込みながらも、苛立った気持ちを無理矢理抑え付け、 「陛下は、なぜロッテちゃんと?」 務めて冷

「見学会の感想を聴きたくてね。今回の参加者達の評判が良かった

ら、第二回目を開催しようと思っている」

「はぁ。続ける気なのですか?」

「ああ、 そのつもりだが。 なにか不満があるのか?

いえ.... ない.....ような、あるような.....」

だった。 先日の見学会は、 図書館の成り立ちや仕組みを説明するという趣旨

私は通常業務を疎かに出来ないと断ったのだが、 役目を押し付けられた。 者が一番熟知しているという文学院の主張のもと、 現場の事は現場 半ば強引にその 0

手をし、 早々に匙を投げた私は、熱心に話を聴いてくれていた母娘だけの そして、当日。 は野次を飛ば しく注意し、統率しなければいけなかったのだが、 他の参加者を無視して見学会を続行した。 したり、好き勝手に行動し始めたのだ。 堅苦しい案内に嫌気がさしたのか、 参加者達の半 慣れない仕事に 本来ならば厳

のなかで、一番良い出来事だ。 はすぐに仲良くなり、 その母娘というのが、 ロッテちゃんとロッテちゃんの母親だ。 年齢は離れているけど友達となった。 あの日 私 達

全部知っているから」 ら頼まれた事を話してあげて。このお屋敷の中のことは、 まあいい。 話を進めよう。 さあ、 小さいお嬢さん、 セシルに本か セシルが

「うんっ。あのね、シシィおねえちゃん」

陛下に促されはしたけれど、 何か迷っているのか口を開いては噤ん

だりを繰り返している。

ッテ、ごほんにのおてつだいするってやくそくしたの。 ねえちゃんといっしょにさがすの」 おねえちゃんつ。 ごほんのおとうとといもうとをさがすのよ。 だから、 お 

「本の弟と妹を探すの?」

うんし

のね、 なる様に、 シシィおねえちゃん。 ロッテちゃ んの身長に合わせてしゃ ごほんはがまんしてい がんだ。 るの。 お

ゃんもしんぱいなの」 たの。ごほんはおとうとといもうとをしんぱいするけど、おねえち ごといっぱいあるからって。 だからロッテがお手伝いするってゆっ

く分る。 小さな身体ながら、言葉を尽くし全身で伝えようとしているのが良

をしている。 を移せば、私と同じ様な確信があるのか、 きっと良い司書になるだろう。そんな確信を抱かせる。 彼女を慈しむような表情 陛下に視線

うん、とロッテちゃんは大きく頷いた。「私が心配.....?」

うふふ、 私はなんでも知っ ているのよ?

嘘なんてついていないわ。 名前を教えてくれ、 ですっ て?

ハウスマンよ。 あら、そういえば名乗ってなかったかしら。 まあ、私のことを物忘れの激しいおばあちゃんと言 しし いわ、 私はバーバラ

ったのは、この口かしら?

はい、素直でよろしい。

話を元に戻すけどいいかしら。

そう、セシルちゃん以上に情報通なんですからね。

たとえば、簡易キッチンの棚に巧妙な細工と手口で横穴を開けたア

ルノルトちゃん。

ちゃん。 ジュースを飲むために釘抜き片手にうっすらと微笑んでいるセシル

ああ、酒場でセシルちゃ

そんなセシルちゃ 国王陛下。 んを、 遠見の魔法で追いかけてい はにやけている

んのお尻を触った奴らは、

能のようね。 セシルちゃ んは知らないけれどね。

はとても言えない不幸な事が起こったそうよ。

男として暫く再起不

帰宅時に、

ロで

ね なんでも知っているでしょう。

情報源? あらいやだ、 それは言えないわ。 乙女の秘密よ。 うふふ

そうか。 なしささえ感じる。 私は、 心配されているのか。 なんだろう、 この 脱力感。 む

出せなかった。 本の意思とロッテちゃ んの言葉に、 ぁ だの、 う だの 呻き声しか

思っている。なのに、本達に心配されるとは、 司書の仕事を苦痛を感じた事がない。 セシル、大丈夫か?」 むしろ、 誇りだ。 どうした事だろうか。 天職だとも

た魚のように、口をぱくぱくと開閉させる事しかできなかった。 いまの私はさぞかし間の抜けた顔をしている事だろう。 水揚げさ れ

嬢さん、 「ふむ、 すまないが少しの間セシルをみていてくれないか」 なかなか重症のようだな。 水を持ってこようか。 お

「うん」

「ああ、 させよう。 そうだ。 支払は 侍従達の一人をつかまえて、 ジュ - スを買っ てこ

つめた。 ドアへと向かう陛下は一旦立ち止り、 床に寝そべっている館長を見

をだそう」 「アルノル 1 の給料から天引きだな。 あとで財務院と文学院に遣い

手を掛けられる。 され答えを返す間もなくドアが開かれた。 アノブを掴もうと腕を伸ばした時、丁度見計らったようにノックが さして広くはない館長室は、 陛下はよっこいしょと、 応接セットから数歩進めばすぐドア 館長の身体を乗り越えド II.

ませんか。 セシルちゃん、 ご機嫌麗しゅう」 いる? あらあらあら、 これは国王陛下ではござ

は 声からして、 りする事は無い。 ているのだろう。 ても同じ所作や態度で接する、 壁が邪魔をして見えないけれど、 掃除を頼んでいるバーバラさんのようだ。 バーバラさんは、相手が王侯貴族でも頭を下げた さすがに言葉は慎重に選んでいる様だが、 すごく強い女性だ。 たぶん普通の態度で挨拶をし ここからで 誰に対

おや、 バラさん。 いつもご苦労様だね。 セシルなら、 ちょっ

と放心中なのだけど、どうかしたのかい?」

供を」 「ええ、 み物をと思って。 ているから、 はい。 新しいのをお持ちしましたわ。 小さい女の子がいらっ ジュー スはアルノルトちゃ しゃるのでしょう? あと、 んが飲み干してしまっ 少しだけ情報提 甘い

ルノルトが転がっているから、足元には気をつけて」 「そうか、丁度良い時に来てくれてありがとう。 さあ、 どうぞ。 ア

世話をしはじめた。 陛下は、バーバラさんからグラスなどを乗せたお盆を受取ると、 戻されてしまった。 けたところを、バーバラさんに肩を押さえつけられ、ソファに押し っての他だ。私はソファから腰を浮かし、自分でやると言い出しか れた手つきで飲み物をグラスに注いだりして甲斐甲斐しく私たちの しかし、陛下に下々の世話を焼かせるなんても

ラさんの談。 こういう時に男を使わないで、 ほかのどんな時に使うの、 とバーバ

「それで、あの、情報というのは?」

とは打って変わり、真剣な眼差しで話し出す。 隣にちゃっかりと座ったバーバラさんは、 いつものにこやかな表情

だったかしら? てないけれど、ハロルドが無断で持ち出したんじゃ いたんだけど、 たのを。 今朝から本が紛失したって探 何度か見たのよ。本に向けて、ハロルドがなに 本の魔法は詳しくないから、はじめは防止魔法かと考え ここ数日はあの子の姿を見てない 本の泣き声を聞くようになったの し回っているでしょ う? ないかと思って。 か呪文を紡い それくらい 確信は

「バーバラさんも?」

適度な力の抜かし方なんて分らないしし、頑張りすぎもよくない けど、 どうしたのセシルちゃん。 やは 努力しているつもりですけど、無力だなと思って り頑張らないと。 決意も新たに、 そんなに肩を落として バー バラさんを見

「八口ルド、ですか」

ドだと断定した。確信が持てないと言っていたけれど、その口調ははっきりとハロル「ええ、ハロルドよ」

おほんっ。あーあー。ぐふん。

わたくしは、侍従長である。

名前はあるにはあるけれど、 わが陛下にこそ呼んで頂き、 はじめて

意味を為すものだといえる。

であるからにして、下々の者に軽々しく教えるものではないのであ

る

しかし、 わが陛下におかれては、 その御様子は微塵たりともお見か

けしないのである。

これは他の侍従達も同じであり、 正しく由々しき問題なのである。

にも関わらず、わが陛下は、わが陛下はっ!

図書館勤めの平民共にご執着され、名前を呼び、 姿が見えないから

といって遠見の魔法までご使用されるとは。

ああ、平民とは聞こえがいい、あんなものは下等国民で充分である。

しかも、しかもだ。

陛下は、 あの下等生物を妃に望んでいらっしゃる御様子。

甚だ遺憾だ。

どうしてくれようか。

それは後回しだ。 こ れはやるべき事が決っているじゃ

そう、ハロルドだ。

彼を探さなければ。

ら、もう城下町には居ないのかもしれない。 住処を訪ねても酒場で情報を求めても情報が皆無だっ たか

では、 それとも国外へ出てしまっているのか。 今すぐに追わなければ。シュトラーフ国内にまだ居るの

ああ、そうだ、 国境を封鎖して....。 61 幾ら書物の盗難といえ、

国境封鎖は私の権限では遠く及ばない。

うことは、 ふむ。 しよう。 では、 私が彼だったら、もうこの周辺からは逃げいてるね。 いまごろは国境かな。よし、早馬をだそう」 バーバラさんの情報を元に、 彼が持ち出したと仮定 とり

かれられた。 くにざかい、 と聞いて陛下を仰ぎ見る。 すると、にっこりと微笑み

なんて無いんだよ。 「大丈夫だよ。 セシルにはなんの問題も無い。だから、 これはハロルドがしたことだ」 気に病む事

幼子にするように、 陛下は私の頭を撫でてくれた。

「じゃあ、 ちょっとだけ席を外すね。 侍従にいって早馬の手配を...

:

懐に手を差し込み何かを取り出そうとしている所に、 下が荒々しく鳴り響き、カー杯にドアが開かれた。 どたどたと廊

ている。 っ た。 そういって駆け込んできたのは、陛下に同行してきた侍従の一人だ 「へ、陛下っ。見つけましたぞ。見てくだされ、この酷い有様を」 突き出された手は、 びりぼろに裂けた見るも無残な本を握っ

ながら、 書の能力を」 「これは、 この女、 件の本ではないでしょうか。 見逃すとは到底信じられないので御座い このように図書館内にあ ます。 司 1)

後まで言わせなかっ 息を切らせながら、 た。 しかし矢継ぎ早に紡ぎだされる言葉を、 私は最

書法。正確にはシュトラーフ王国書物法。

り俊敏に魔法を発動しなければならない。 正式名称を口ずさめば威力は増すが、 くはない。 いざ争い よって省略する事も珍し の場となれば相手よ

書物法とは、 司書が魔力を乗せて口ずさめば、 そのまま魔法となり

条文の効果を発揮する。

なるもの。 魔法使いが扱う魔法や日常生活に使うちょっとした便利魔法とは異

司書だけが、 その権力を揮うことができるものだ。

だが、 上手く発動しない時もある。 それもまた、 書物法の特徴であ

 $\Box$ 拘束します。 書法第一条に則り、 国王陛下付き侍従を拘束します』

に絡みつき縛り上げ身動きを封じるものである。 普通なら、どこからともなく蔦や縄の様なものが出現して、 対象者

しかし、 絡みつくが、 簡単に解けてしまう。 った。うまくその形を捉えたとしても、 今回の魔法は充分に発動しなかった。 まるで水を掴まえたかのようにすっっと通り過ぎてい 弱弱しく払う動作をすれば 現れた蔦は足や腕

だけれども、 ける出来事みたいだ。 拘束され かかった事実でも、 侍従にとっては衝撃を受

「な、なっ.....」

ぎをもらしている。 侍従は顔を青褪めさせ、 口をぱくぱくと開閉させ言葉にならない

 $\Box$ トラー フ王国書物法、 第一条に則り国王陛下付き侍従を拘束

今度は正しく唱えてみたけれど、 いただけだ。 やはり弱弱しい蔦が二三本絡みつ

その様子に私は首を捻っていると、横に立った陛下が教えてくれた。 セシル。 彼は、侍従長でね。名前は.....、 ええとなんだったけな

陛下も顎に手をあてて、考える素振りを見せてから首を捻った。 セシル」 よ。こういう事もあるのなら、確りと聞くべきだったね。 たのだけれども、なんだろうね名前を覚える気にならなかったんだ 「うん、思い出せないな。 前任者との引継ぎの時に聞いた事は聞い ごめんね

いや、私に謝られても、 そのなんでしょうか。 困ります。

「はあ。 侍従長ですか。 では

へ、へいか。我が君つ、 わたくしの名は.....っ

拘束します』 9 シュ トラー フ王国書物法、 第一条に則り、 国王陛下付き侍従長を、

な行為で、 ろではないな。無能すぎてね、正直辟易していたんだよ。 ああ、 私の肩の荷も少しは軽くなるかな」 いよ、 言わなくても。 君はちょっと、 いやちょっとどこ 君の愚か

びしっ、とはりのある蔦や縄が侍従長に絡みつく。 効果が良く発揮されるように、細かく区切って呪文を唱えてみた。

みよう。 けど、 が掛かってしまうかもしれない あいつ等を拘束、 役職が変わるだけでも威力がちがうんだなぁ。 モデルは館長で。 と唱えると、この場にいる誰にでも無差別に魔法 から、 対象者の限定をしてみたんだ 今度研究して

まあ、 陛下。 ご英断でございますわ」

ロッテがのんだおちゃ、にがくてくちがこうなったの」

「......せしるもへいかもおにだ」

るූ り唇を窄めた状態で突き出し、いかにも不味かったという表情をす バーバラさんは手を叩いて喜び、ロッテちゃんは目をぎゅうっと瞑

そして、館長がなにかを呻いていた。

解けつ」 陛下、 納得がいきませぬ。 ええい、 忌々しい下等国民つ、 これ

ばもがく程その締め付けは強固になり、 となって床に伏せていった。 拘束された侍従長は、 身を捩りじたばたともがく。 段々と身を縮め四つん這い しかし、 もがけ

のではありません」 「陛下、お頼み申します。 ここにある本、実はこの図書館所有の も

悲鳴じみた声に、陛下は興味を持たれることもなく、 した羽をひろげた鳥型の帳面何事かを書きつけていた。

います。 ル 「こ、これはつ、 「へえ、そう。ずいぶんと高級な買い物だったろうね。 少しだけ窓を開けてもいいかい」 そ、そうっ。これを引き裂いたのもわたくしでございます」 わたくしめが購入しました、 ただの日記帳でござ ああ、

「はい、どうぞ」

バーバラさんが何も言わずにすっと席を離れ、 渡しておくれ」 「バーバラ、セシル。 しく両手で包み込む。 下は手にしていた帳面を二つ折りにすると軽く息を吹きかけて、 それを窓の隙間から外へと飛びただせた。 暫らくしたら近衛が来るから、 窓を細く開 その男を引き にた 優 陛

「はい」

「ええ、承知いたしました」

ったか」 それから、 この本ね。 君は先程、 この館内で見つけたと言わなか

げて、 抗う事を止めなかった侍従長は、 にまで蔦に絡みつかまれていた。 陛下を見上げている。 辛うじて動く首を捻りっ ついに腹這いになり脇腹から背中 て頭を上

そうか、 ではセシル。 この本は、 間違いな く図書館の蔵書になる

ね ?

っ は い。 になります」 図書館内で発見したのであれば、 図書館の書物という扱い

「へっ、へいか……」

「ああ、 ってしまったね。 友達も、すぐに君の元へと行くだろう。ああ、 上が心配してしまうからね」 ん、今日のところは帰ろう。あまりに遅いと、 心配しなくとも良い、名もなき者よ。 件の本の事は明日にしよう。 お嬢さんの父上と母 なんだか騒がしくな では、小さなお嬢さ 向こうにいる君のお

腕に腰を掛けさせて落下しない様にと、 んの足を固定した。 しっかりと戸締りをし、ロッテちゃんを呼び寄せると抱き上げて、 腕とお腹の間でロッテちゃ

「シシィお姉ちゃん、ばいばい」

「はい、また来てねロッテちゃん」

小さな可愛い手を振りながら、ロッテちゃ んは陛下と共に去ってい

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 堪たD 能のF ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n6154x/

となりの司書さん

2011年11月17日10時43分発行