
魔法と異界と転生者

遊里

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

魔法と異界と転生者

【Nコード】

N2954Y

【作者名】

遊里

【あらすじ】

眠っている間に生活の殆どが迷宮に依存している迷宮世界に転生した主人公が、その世界では常識外のチートっぽい（強力or小技）魔法を多様して突き進む物語です。不定期更新となりますが、楽しんで頂ければ幸いです。

第1話 ありきたりな転生ではあるのだが（前書き）

本作品はありきたりな転生モノです。処女作で文章が拙く、他者の作品と似たような描写や設定等がある可能性があり、また、チートやご都合主義、トンデモ設定、性的なものを含む暴力的な描写が入る予定ですので、苦手な方は回避して下さい。

第1話 ありきたりな転生ではあるのだが

体に激痛が走り、少し飛んで床に転がり落ちた。

少しは手加減して蹴られたのだろうが、それでも2歳児の体にはきつい。

それでも、理解した。あいつに殺気は向けてはならない、今は・

俺は、現在大学4年就職活動真只中、正直10月になっても決ま
っていない状況だ。

周りにも内定が出ていない学生が多くいるから、焦ってはいるが
落ち着いてもいる良く分からない心境。

そして現在、深夜バスに乗っている。

これで最後と決めていた企業の役員面接を終えて帰宅している途
中だ。

神経質なのに加えて期待と不安が入り混じっていてなかなか眠れ
ない。

それでも何時の間にか眠っていた、・・・のだが、目が覚めると、
女性（みたいな人？）がこちらに顔を向けていた。

それだけでなんだか安心はできた・・・が、はつきりとした輪郭
も表情も見えない。

笑顔だっているのはなんとなく分かるが、声を出すことも、体を
動かすこともできず、焦ったら・・・泣いてしまった。

不意にその女性に抱き上げられた。ちよつとびびった。

取り合えず泣き止むために落ち着こう。・・・・ふう。

落ち着いたら何だか眠くなってきたからまずは寝ようZZZ

何度寝ても状況に変化は無かった。

これは、夢ではなく、転生・・・なんだろうなあ。

テンプレの赤ちゃん転生。

まあ、人生やり直したい、とか、ファンタジーな世界に転生したり迷い込みたい、と思ったことは何度かあったよ？そういう物語も好きでよく読んでいたよ？

でも実際にねえ、自分が体験とは。

まあ、魔法とか使えるんだったらラッキーかな。

でもどうせなら、面接に落ちて沈んだ時が良かった。

結果が気になって仕方がない。

家族や友人とはもう会えないのだろうなあ、でも自分は、常に『人生何時死んでもおかしくない』と思っている人間だから、割り切れるはず・・・たぶん。

彼らは彼らで自分を死んだものとして処理するようになるだろうから、後はこちらの問題だろう。

事故死、なのかなあ。寝てたから分からないか。

はあー。

こういうときは切り替えるしかない。

あー、でもアパートの中を見られるのは恥ずかしい。

もし何かの因果であっちに帰ったりしたら、非常に気まづくなりそうだ。

いかん、切り替え、切り替えるんだ。

赤ちゃんの不満表現方法は泣くだけなんだから、感傷に浸ってたら泣いてばかりになる。

そう考えていたら、お腹が空いた。

当然泣いた。

赤ちゃんの欲求表現方法は泣くだけなんだから仕方がない、仕方がない・・・。

っ！目の前に山っぽいのが迫る！！

今の目だとまだはつきりと見えないし、小さな手だと感触がイマイチだったのが悔しい。

でも、美味しく頂いてお腹が膨れたのを感じたらひどく眠くなったので寝た。

第2話 暇で忙しい日々が続いているのだが

すげー暇だ。

体がうまく動かせないから、天上を見上げる毎日。

まあ、目のはっきり見えるようになってから、大変満足はしている。

今眺めている母様はすごく美人で見た目はハーフエルフっぽいですが、そういう種族がいるのかは現段階では分からない。

プラチナブロンドの長い髪を後ろで束ねていて目は黒色、そして耳が少しだけ尖っている色白美人さん。

胸はまあまあ。

そして生活内で魔法を使っていた。魔法・・・いい世界じゃないか！

母様の子である俺は、おそらく使えるはずだ、つかというか武術なんて習ったこと無いから魔法が使えないとこの世界でやっていけない気がしない、どんな世界かまだ知らないけどね。

母様は言葉を発せずに使っていたから、変な踊りや長ったらしい呪文は必要無さそう。

ああ使ってみたい、某RPGの魔法の数々。

まずは魔法について研究してみてかな、こっそりと。

実はすごい魔法が使えるってので、お母様を驚かせるのが楽しみだ。

何か大事な事を言い忘れている・・・、失敬、俺の名前はユウアっていう。

やっと、やっと歩けるようになった。

長かった。

これで、魔法を練習して失敗した時に対処できる。

そして、母様が出かけた合間に魔法を使ってみることにした。

調べる事は結構ある。

・魔法が自分に使えるかどうか、どういう方法で使えるか（無言、魔法名、呪文、踊り、その他）

・魔法を使った時の障害（頭痛、精神不安定、ネガティブ、その他）

・魔法の自由度。

・どれだけ魔法が使えるか

・どうやったら魔力の最大値が上がるか

・その他

場所は台所で使うのは水魔法。

流石に今の体で外に出るのは辛いし、魔法を使った痕跡は出来るだけ無くしたいというか被害は出したくない。

取り合えず、水を指先から放出しているのを思い浮かべてみる

……何も起こらない。

ちよつと焦る。

「ウォーター」

やっぱり魔法名は要るかなと思ひ声に出したら、出ちゃった。

「おおー」

使えたから次は・・・、次は・・・

結論として

・魔法名を頭の中で呼べば、生活に使うような弱い魔法は使え、比

較的強いのは魔法名で発動する

- ・魔法を使うと少しずつ頭痛がするようになる
- ・魔法はかなり自由度が高い。水を一定量ずつ放出した際、水を出す量で魔力消費量が決まり、また、水を操るのには出す際よりも魔力消費は少ない。使用中キャンセルは可
- ・レベルの低い日常的な魔法は、かなりの回数使えた
- ・試験毎に使い切ると魔力は上昇するようだが、レベルupや神聖な場所とかで上がる可能性も捨てきれない
- ・精霊は今のところ見えない（精霊って重要なのに。物に宿る可愛い自分だけの女の子が、久しぶりに人間と出会って契約することになった少女が。俺って昔からロリコ・・・あれっ！？今は母様大好きになってる！）

ある程度魔法に対しての試験が終わった。

「ようやく使ってみたい某RPG魔法を使う時が来た。水属性魔法だから水対策はばっちりだ」

現在いる不使用の部屋の床は木の魔法で若干傾いていて、一番下で外に水が流れ出るようにしてある。

「ふっふっふっ、やーるぞー、スプレッドオー」

床から水の柱が現れる。

「うわぁ、天上だぁ」

なんでか自分の足元で発動した。
ちなみに魔力は残ってませ・・・。

第3話 2年経ったのだが

2年経って分かったことは、この世界は勿論地球ではないということだ。

そりゃそうだろうって突っ込みは無しで。

そういえば自分の容姿を鏡で見たところ、母様とほとんど同じでプラチナブロンドな髪が肩まであり、黒目な普通目、そして耳が少しだけ尖っていて、なぜだか頭に小さな角が二本な可愛い女の子。子供の内は女の子っぽいこともありえるって！いずれ男っぽくなるって！と励ましてみたり？

角については母様曰く、現代では混血化が進み、先祖返りが多いらしく、有角種はビースト（獣人）かディアボロス（魔人）かグリモア（鬼）かバハムート（竜人）あたりらしい。

竜化とかしてみたい、体が鱗に覆われて……（結構蛇とか好きなのです、可愛くない？）

ところで、俺の名前覚えてくれているだろうか、ユウア・Nハだ。名前が出る機会が少ないのは気のせいだ。

Nハはノインハーミルと呼ぶ。

自国名ノインのローマ字の頭文字と村名ハーミルのカタカナの頭文字が後に来る。

母様の名は、トリスタ・EテNハ。

そういえば父親については何も知らない、合ったこともないし・・。

母様とした男だから一発は殴りたい、一日一発でも一時間に一発でもいい。

この世界の言葉と文字についてだが、言葉は日本語だが、文字は・・どうしてこうなった。

名詞がカタカナで動詞と形容詞がひらがな、助詞とその他がローマ字（小文字）と、ごちゃごちゃだった。

必要文字数多すぎだろ、ローマ字不要だろ、『分からないよりいいだろ』何か聞こえたような。

でも文字とか知っていることを、知らない振りして教えて貰うのは難易度が高いし、子供の記憶力うんぬんが使えないのは少々残念。文字を知ったのは家にあった本のおかげ、といっても家にあった五冊の本の内四冊が宗教本って・・・。

一つだけラクレハ神（この世界の神）と自然（迷宮）に敬服するのがあって、勿論日本人っぽく無宗教貫き型を目指す予定なのだが、無宗教アウトならそれを選ぶ予定にした。

そう、この世界には至る所に迷宮があり人々の生活は迷宮に依存しているらしい、でもそこまでしか分からなかった。

他は、胡散臭いというか、もろ悪徳商法じみたものや、神が初めて降り立った土地を聖地として崇めるとか、俺が神だ崇めよとか。

最初の中にはこの世界についても書いてあった。

今いる大陸はテトラリス。形状は残念なことにひし形だ。

この国の季節は春を表すハーレ、雨季のレイク、ハーレより少し暑い夏のクーラ、ハーレよりかなり寒い雪は山しか降らない冬のランタ、最後に神日ラクレハで最初に戻る。

この世界のラクレハって名前から四季の名前を決めたのだろうか。一季節９９日と神日４日の４００日で、神日中は迷宮に入れないらしい。

そういえば母様への暴露を何時しようか。

こういう転生系の場合は、暴露しても受け入れてくれる物語が多いが、それでもやっぱり慎重に行動しておくべきだろう。

俺の苦勞はなんだったんだってのを目指すべきだ。

苦勞で思い出したが、辛い乳離れの後に待っていた食事で泣きつ面に蜂状態だ。

主食は鉄板で焼いた硬いパンで、適当に切ったサラダに岩塩を掛けたもの、ステーキも勿論塩味、野菜スープも勿論・・・。

結構我慢できないレベルだが、慣れたというか母様の手作りだから食べ続けられる。

本も無い、外にも出られない、実はまだ他の人と会ったことも無いから、これ以上知ることができないってのはどうしたものか。

母様は元冒険者らしいのだが、語り終わりに基本沈むので聞かないことにした。

何があったのか聞けるわけがない。

何にせよ、武術なんてやったこと無いから魔法の特訓でもして最強系魔法使いを目指そうと思う。

そして母様と一緒に旅をし、守れるよう夢見て・・・。

第4話 今後の方向性が決まったのだが

ホントたまに家に男がくるようになったのだが、母様は帰って来るのが分かるのか、俺に見せてくれる笑顔が段々崩れていく。

日常で母様をずっと見てきたからその変化を感じとれた。

そして俺を別の部屋に置いてその男のいるリビングに行き、すぐに二人で家を出て行く。

かなり長い外出で、考えても仕方ないし暇なので、魔法練習してた。

帰って来た後の母様の表情はすごく暗い。

あいつと何をしていたのか分からないが、俺と母様の時間を奪うなんて許せない。

マザコン？

誇って言える！！

今日は母様の機嫌が悪くなっている。

あいつが来るのだろうし、禁止はされていないから一応どんな顔なのか拝んでやろう。

そうして母様がリビングに行ったのをそっと追いかけて行った。

扉は無いのでそっと覗いてみたら、チンピラとゴロツキを足して二で割ったような中途半端な顔立ちの男が丁度母様を殴った場面だった。

その瞬間殺気を立ててしまつて男に気づかれた・・・。

それほど怖い顔では無かったが、体が真正直に震えてしまつて動けなかった。

そうしている内に近づいたあいつに蹴られ、第1話冒頭に戻る。

この体で初めて、ではないがベスト3に入る程の激痛で、普通の子供だったら、トラウマものだろうが、前世ではこの程度何度も受

けたことがあるから冷静にはなれる。

この体じゃ勝てないのは分かっているから殺気は納めるべきだが、ガキの殺気にキレル？ビビりか？殺るか？

「やめてくださいっ」

考えていたら母様がそう言って男に言い寄ったが、その母を男は殴りつけた。

我慢我慢……。

「俺に指図すんじゃないねえ、この奴隷がつ、そいつは商品なんだからしっかり躰けておけて命令しただろうがつ」

もう一回母様を殴った。

がま……「母様がこいつの奴隷？俺が商品？……はっ？ふざけるなっ！！」っと言いたいが、殺気 立てる毎にこいつは俺と母様を殴りそうなのでぐぐっと我慢していると、母様は反論した。

「買ってもらう予定の貴族は自分で調教したがる方々ですから、あの程度の反抗心は持たせておくべきです。予定通り10歳になったら大金と貴族との繋がりを得られるのですから、この子の躰は任せとおいてください」

母様が俺を商品として……、いや、でも母様が何時も俺に向ける顔は母としての顔そのもの。

それでも、母様が俺を商品だと言うのなら俺は受け入れられる、かもしれない。

「ふんっ、8歳にする、それまでは待ってやる。それと、攻撃魔法を覚えさせたりしたらすぐに奴隷にして売るし、俺には殺気に向け

ないように躑けろ」

「あああああ………」

母様はしゃがんで頭を抱えて苦しみ出した。

「ふんっ！」

「お母様っ」

男が家を出て行ったのを確認して、しゃがんでいる母様を抱き締めた。

「8歳……」

母様も俺を抱きしめ返して幾許か経って母様はそう言った。

8歳で貴族に売られるのかあ。

でも男である俺って商品としてそんなに価値あるのかなあ。基本女の子が妾とか性奴隷としてってのはテンプレだが、売り先がキモい奴だったらやだなあ。

そう考えていると、急に母様に強く抱き締められた。

「ごめんなさい……、貴方を……」

泣いているようで、うまく聞こえない。

まだ蹴られた痛みが残っていて痛いのが、母様の痛みも辛さも何を言ったのかも分かるから、俺も泣いた。

「あと6年位は一緒にいられます。売られてもいつかきつとまた会

えます。だからっ、泣かないで、ください・・・」

そう、正確には5年と2季ほど。

いや貴族に紹介される前だな、それまでにあいつをどうにかすれば母様は解放されるはず。

準備期間は十分かは分からないが、奴隷契約についてとかいろいろ調べよう。

主人は奴隷に予備動作らしきもの無しで、苦痛を与えられる可能性が高いから、俺の行動も気をつけなければ。

いつの間にか母様が俺をじっと見つめていた、何か恥ずい／＼／

「貴方なら・・・、そうね、立派な淑女になる為に本格的に教え始めましょうか・・・。」

えっ？淑女？？？

第5話 数年間色々学んだのだが1

色々学んだので、まとめてみた。まあ読むのメンドい奴は2話ほど飛ばすのだ。

ユウア・Nハ

ノイン王国ハーミル村で生まれた転生者。母親はトリスタン・EテNハ。プラチナブランドの髪が肩まであり、黒目な普通目、耳はちよつとだけ尖っていて、頭に小さな角が二本。全然男っぽさが育たない。魔法は生活用が完璧、理由あって母様が居ない時に攻撃用魔法を自主錬していて、魔力総量は母様曰く「あと数年したら私を超える」とのこと。さらに前世よりも格段に筋力があってチートもどき。朝は家裏のガルの森で戦闘訓練、帰ってきてからは淑女目指して特訓中。ガルの森しか言ったこと無い。会った人は片手で数えられるほど。

トリスタ・EテNハ

エストラ帝国テリア村出身で、現在ノイン王国ハーミル村在住の年齢不詳の俺の母親。髪と目の色と耳は俺とお揃い。強つり目で胸はまあまあなすごい美人。ハーフェルフってイメージ。お母様と呼んで（崇めて）いる。昔は冒険者だったが、今はあいつの奴隷。いつか一緒に冒険したいし・・・。生活魔法は完璧。最近は母様の魔力を母様の魔力だと認識できるようになったが、やはり大きい。低く見積もってもあいつが1に対して10万以上かな。料理の腕は・・・、他人にはお勧め出来ない。未だに一緒に寝ている。

あいつ

塵。

村長

いかにも村長って感じのバーコード村長で、髪の色（青色）と量以外普通の人間ぽかった。俺が母親以外で唯一見たことのある他人。

言葉と文字

言葉は日本語が普通に通じる。文字は名詞がカタカナで動詞と形容詞がひらがな、助詞とその他がローマ字小文字と、ごちゃごちゃだった。まあ、分かるからいい。

名前と名字

名前の後に、国名の頭文字（ローマ字大文字）と村の頭文字をカタカナで付ける。貴族と王族は村人や町人と違って、家名のローマ字小文字とローマ字大文字が、それぞれ国名の次に付く。

ハーミル村と我が家

現在住んでいる村だが、俺の住む家は隣家が見えないほど外れに有る。家裏にはガルムの森があつてさらに奥に山が見える。他の村や町に行くには迷宮を通らないといけないらしい。家は木造で、リビングと台所と5部屋と、2人暮らしには広く、元実家と同じくらいだ（田舎ですから）。当然ではあるが風呂は無いし、台所には必要最低限の道具しかなく、水と火の魔法で調理している。

ガルムの森

迷宮。一番強いのがガルムだからそう呼ばれている。ガルム、ウルフ、フラワー、ホーンジャツカル、モス、コインで、コインが最弱だが偶に高レベルなのが出る。単体なら簡単に倒せるようになった。コインなんて直径20cmのコイン状魔物で、一発殴れば倒せる弱さだが、高レベルになると大量に湧いてさらに強力な魔法を一斉に使ってくることもあるらしい。こいつらはお金をかなり落とす。

ノイン王国と王家

俺が生まれ住んでいる国でテトラリス大陸の北部に位置している。現王はエディルグランド・NN。ノルディラク家。息子2人と娘3人いるらしい。

他三国

ひし形のテトラリス大陸には、母様の出身地のエストラ帝国（東）とサウザンド王国（南）、そしてウエルミナ公国（西）。大陸の真ん中に大きな山がある。エストラ帝国は、強者の統べる国で、サウザンド王国は気候がかなり穏やかで一定、ウエルミナ公国は権力と金のごってごてな人間主義国家。

王国間の情勢

迷宮が主な理由で、数百年は戦争を行っていない。その代わりに、国対抗の闘技大会があり、賞金に加えて貨幣のレートが決まるらしい（国によって魔物が落とすお金が違う）。学生個人・学生団体・一般個人・一般団体・騎士の五つの大会がある。代理戦争ってこと。全部勝つとすごい通貨価値となるが、毎年リセットされているので、一国が突出していくことはないし、勝つことによる小さなデメリツトも有るらしい。

貴族

カドレア家、ロンディア家、ラスティ家が俺の売り先候補。ラスティが一番マシで、娘用の人形を欲っしていて、うまくいけばその娘と・・・とのことだ。捨てられるか壊されるのがオチだろうけど。

学校

各国に4つずつ存在し、平均6年で卒業で、8歳から20歳までなら学費不要で入れ、生活費はクエストで稼ぐことができる。国としては迷宮での冒険者の稼ぎと、闘技大会で勝つ方が有益な為、出来

る限り多くの国民を入学させるようにしているらしい。

ノイン王国の硬貨

鉄貨・銅貨・銀貨・金貨・晶貨で100枚で上位の硬貨と同じ値段。
ノイン王国の単位はノット。鉄貨一枚1円ほど。

種族

ヒューマン、エルフ、ドワーフ、クラッツ（小人）、フェアリー、
ビースト（獣人Ⅱ犬・猫その他）、セレスティア（翼人）、ディア
ボロス（魔人）、グリモア（鬼）、バハムート（竜人）、その他が
居たらしいが、混血化がかなり進んでいて、現在では見た目では分
かりにくい。どこかに純潔種の集落が存在しているとかしていない
とか。

第6話 数年間色々学んだのだが2

魔法

見たことがあるのは母様の生活用魔法だけ。小説の魔法モノでは原理が理屈っぽく語られていることが多いが、この世界ではどのようなだろうか。前回の調査では、

- ・魔法名を頭の中で呼べば、生活に使うような弱い魔法は使え、比較的強いのは魔法名で発動する

- ・魔法を使うと少しずつ頭痛がするようになる

- ・物質の発生量で魔力消費量が増え、操作の消費量は少ない。途中キャンセル可

- ・現在母様の3／5位の魔力総量

- ・魔力最大値は使い切りと戦闘（レベルup?）で上昇

- ・精霊は今のところ見えない

だったが、他にも色々分かった。存在する物体を利用した場合は消費量が少ない。つまり、水を発生させるのと、大気中の水を集めるのとは後者の方が割がいい。つというか、水を発生させることができるのなら、他の物も発生できるんじゃないかね? ってことで、「トルエン（シンナーの匂いの元で分かりやすい匂いだからこれに決めた）」って言ったら、匂ってた。成功だ。静電気でパチツとしたら盛大に燃えて危なかった。材料となる炭素と水素を含む物質から作り出すことも少なめの魔力で出来た。空気中の二酸化炭素と水からも合成可能ってわけだが、金属は出せなかったし（何故かは分からん）、元理系としてはこんなに簡単に出来ても正直凹む。こういった前世の化学に準ずる魔法を原理魔法と呼ぶことにした。この世界の魔法は火・水・風・土・木・雷・氷・闇・光・空間の属性として認知されているので、こっちは属性魔法。それらは発現魔法（無い物を作り出す魔法）と实在魔法（在るものを使う魔法）って感じで分類した。まあ分類しても余り意味は無い。魔力の自然回復量は個人によ

る（俺は半日で全快）。他には特異魔法というのがあって、特定の人のみが使える魔法があるらしい。

髪と目の色

髪は属性の色に関係あり、自分の魔法適正属性色が混じって現れる。白・黒・銀・金系は全属性を操れる（なんでもできる）ためか、貴族や王族に多い。目の色は基本皆黒らしく、黒目であればギルド登録もしくは学生になるとマッピング、アイテムボックス、ワープ（攻略した迷宮の出口または入口に転移可能で、迷宮内ならどこでも使用可）、フロー（浮遊）、アナライズ（アイテム解析・鑑定）の空間魔法が魔力無しで使えるようになるらしい。便利すぎる。ワープは個人専用なので、戦争するためには相手国までの道のりにある迷宮全てを攻略しなければならない（さらに他国の迷宮に入るにはギルドに申請しなければならない）という面倒くささで、戦争にまで発展させるのが難しい。

季節と気候

春を表すハーレ、雨季のレイク、ハーレより少し暑い夏のクーラ、ハーレより少し寒い雪は降らない冬のランタ、最後に神日ラクレハで最初に戻る。一年は一季節99日と神日4日の400日で神日中は迷宮に入れない。ラクレハの20日程前に闘技大会があって年が終わるって感じだ。

迷宮と魔物

いろいろな所にあって、見た目小さな平原でも足を踏み入れたら、広い迷宮になるそう。脱出したら数メートルしか進んでないってことも……。迷宮は季節ごとに道が少し変わり、神日が過ぎると道が大きく変わる他、魔物も変化する。さらに、一度攻略した迷宮は、それから一年過ぎるとワープできなくなるそう。母様は、神様が『人が日々の努力を怠らないように』という理由で迷宮を作っ

たつてのが最有力だっって言っていた。ちなみに、動物 魔獣≠魔物 植物その他（魔獣と魔物は統一して魔物と呼ぶが、必要な時は分ける）で、魔物は倒すとアイテムやお金をドロップして地面に沈んでいき、強い魔獣のほうが美味しい肉・武器・防具・アクセサリを、強い魔物は美味しい野菜・調味料・服を落としやすい。野菜とか果物は迷宮内に群生していることが多いが、迷宮以外で育てると美味しくなくなるそうだ。食用家畜も当てはまるらしい。人々の生活が迷宮に依存しているってのはこれらの為だ。

ギルド

『ギルドは神聖にして侵すべからず』って言葉があり、ギルドに対して不正したりした人は……。ギルドカードは身分証明書代わりで12歳以上で加入可、若しくは学校を卒業する際ギルドカードが貰える。母様のギルドカードには名前、ギルドランク、預金（本人のみ見えるらしい）が載っていた。母様はSSランクだったさすが母様。ランクはF・E・D・C・B・A・S・SS・SSS・EXまでであるらしいが、筋力とか魔力が載っていないため、カードを見ても何が強いかは分からないし、依頼達成で上がるためそもそも強いかすら分からない。

料理

塩味。ガルの森ではなぜか岩塩しか調味料が手に入らない。結構我慢できないレベルだが、慣れたというか母様の手作りだから食べ続けられる。

宗教

本を読んだり母様から聞いたことから考察すると、始まりはエストラ帝国で神と迷宮を崇めるような物だったが、能力上一番弱いヒーマンが集まって、王の元で人間用の宗教を作り纏めてウェルミナ王国ができた。だがそこでクーデターが起こって権力を欲した奴

らが、王族を追出し自分たちに都合のいい宗教へと変化させていて名を公国へと変えた。元の王族はそれぞれ北と南で失敗を生かした国を作った。宗教の中身は面倒臭いから略。

奴隷

奴隷の烙印を肩に付けている。特異魔法にあたり、主人の意思で売買可能。主人が死んだらギルドか親族に引き継がれる。自分が奴隷になる可能性もあるからと教えられた。

こんな所だ。

第7話 成長に問題があるのだが

数年間でほとんど基本的なことを覚えて身に着けたのだが・・・、見た目共々完璧な淑女になってしまった。

自分の顔を見ていると正直惚れそう、というかこのままでは『男の娘』になってしまう。

・・・悪くはないが、自分の姿を見ても自分じゃない感じだし、自分と認めたらナルシーになりそう。

勿論、素と淑女は切り替え可能である。

何で淑女なのかあの後聞いてみたのだが、

「そのほうがかわいいし、何より殴られる事が少なくなるからよ」

「・・・でも貴族に売られた後発覚したらどうするのですか？」

「それなら大丈夫よ。数人可愛ければ良いっていう人を知っているから」

「・・・」

と言う会話があった。

今思うと、母様の言葉は冗談っぽかったような気がする。

なぜなら魔法を教わるときに、一度で成功したら母様の目に一瞬宿った暗い光？

それを肯定するかのように魔法を鍛錬するように言われた。

一通り生活で使う魔法を習得して見せた後に言われたのだから、

それ以上の鍛錬となるとあいつが教えることを認めていない戦闘用だが、教わっていないのだから命令通りではある。

昔からやっていた某RPGの上位魔法までなら使えるようになって、他の魔法も結構使えるようになったし、原理魔法は・・・正直卑怯だから、奥の手にしておいて極力属性魔法を使うようにしよう。

使い勝手が悪そうなRPG系属性魔法は流石に改良したから、あとは魔力の底上げのみだ。

そういえばガルの森でまたやってしまった。
何をやったかというのと、とある魔法だ。

思いつきで即実行した「メテオスウォーム」って。

もう某RPGの名前、分かる人には分かるだろう。

言って空から隕石が落ちてくるのが見えた。

隕石ってアレだね、でっかいクレーターができるほどのエネルギー持ってるんだよねって思った瞬間、本気で逃げた。

走りながら使った耐衝撃防音魔法と風による補助魔法でどうにか、生きていた。

危なかったー。ー。

いやー、森が森じゃなくなってたのはびっくりだ、ほとんど人が入らない森でよかったよかった・・・。

クレーターの中には大量のドロップアイテムがあって、持ち帰るのにも一苦勞した。

話題を変えるが、母様にはどうやらNGワードが設定されているようで、その言葉を言おうとすると激痛に見舞われるようで、何度か倒れたり熱が出るがあった。

その都度あいつに殺意が湧いたのだが、お母様のお世話くは嬉しかった。

最も、一つのことを教わったら十以上のことを学ぶ（知っている）素振りを見せることによって、倒れる頻度は減っていったが、母様の目が正直怖いレベルにまで達する時が出てきた。

それでもあいつの前では一切見せない。

流石の演技力だ。

俺も淑女力を見せつけてやった。

あの時のあいつのニヤケ顔ときたら、キモくてキモくて、苦痛で歪めてやりたかった。

母様も望んでいるのだろう、あいつの死を……。ならば俺は……。

7歳半になった。

相変わらず身体に男っぽさが出ないから受け入れた。

ガルの森でも、ガルの群れを上位魔法一発で倒せるようになったし、この年で母様の魔力総量を超えてしまった。

あいつは魔力を感知できないようだが、不安になるほどの上昇具合だったので、母様が封印の魔法を掛けてくれて、母様と同じ魔力量になった。

何故か自分で自分の魔力を封印することはできないため、封印は他者に行ってもらわなければならない。

それと、あいつが帰ってくることが前日までに分かるようになってしまったので、Xデーは間近に設定してある。

決行前には母様に自分の事を話そうと思っている。

自分の想いも全部含めて……。

第8話 何も無かったのだが

夜、未だに一緒に寝ているベッドの上、

「母様、お話があります」

「何かしら？ 畏まって」

何時もと違う事を悟った母様はそれだけで明日何が起こるか理解できたようで、希望で目が潤んでいるようだった。

あの母様がこれ程まで分かりやすい反応とは・・・、よっぽど待ち望んでいたのかな？

「僕についてです。母様は僕が異常だとは思いませんでしたか？」

以前からどうやって切り出すか迷って、この言葉を選んだ。

「そうねえ、正直、そう思ったわ。時々私が分からない単語を話し、物覚えも早い、というよりは既に理解しているようだったし、私がない間にどこで学んだの？」

さすが母様、鋭い。

「理解するのは簡単でした。前の世界に似ている事が多かったですから」

「は？」

母様であっても予想外だったらしく、啞然としている。

「記憶を持ったまま転生してきたのです」

それから、前世の自分と転生してきてから自分が元居た世界に共通することが多く、学ぶのには苦労しなかった事などを告げた。

そして、

「私はお母様が好きです。息子ではなく一人の男として。そして一緒に冒険したいです。ですから明日・・・」

それ以上は言葉に出来ない。あいつに知られる可能性は極力低くしておかなければならない。

「ふふふ、複雑ね・・・。息子が転生者で、私が好きで・・・」

やさしい母の顔そして女性の顔、どちらも目の前にあった。

「確かに貴方から向けられる眼差しに男としてのそれを感じる時が何度かあったわね。体を拭いてもらっている時とか一緒に寝る時とかも、ね？」

やっぱり母様には敵わな・・・母様に頭を撫でられた。

「顔が赤いわよ、ユウア」

言われてすごく火照るのが感じる。

「こんなにウブで可愛いと将来が心配で仕方がないわねえ。そうだ・・・名前・・・、教えて貰える？」

「今は・・・できません。全て終わらせてから・・・でもいいですか？」

少し残念そうにしている母様。

「そう。でも前世の記憶があるなら、生活に不自由させたかしら？」

「お母様が居てくれたので全く思いませんでした」

即答したが、「本当に？」と返された。

「お、お風呂が無いのと料理が塩味のみなのは正直つらいですっ」

「正直ね、本当に・・・、私の・・・子供には勿体ないくらい・・・」

反論しようとしたが強く抱きしめられて、何も言えなくなった。

「私は貴方の母で、なのに商品として育てていて・・・、それでも貴方は分かっていて私を好きでいてくれる・・・。でも私は・・・貴方の想いに応えることは・・・」

分かっていたことではある。

今はそれでもいい、今は・・・。

二人は長い間抱きしめ合っていた。

第9話 その日が来たのだが

作戦、と言うには頼りないが、俺はあいつが家に入るためにドアに手を掛ける直前に、思いっきりドアを開けてぶつけた。

「っ！」

あいつが頭を手で押さえながらこちらを睨んでいる。

「ご、ごめんなさいっー」

怯えた素振りを見せて、ガルムの森へと駈けた。

「待ちやがれこの餓鬼！」

しばらくしてあいつが俺を追いかけてきた。

単純そうな奴には単純な作戦をだ、・・・単純で良かった。

まあ、失敗したら母様が焚きつけてくれていただろう。

「ユウア・・・」

家の裏側で、ガルムの森が見える様に、帰って来たユウアが発見出来る様に、トリスタは佇んでいた。

森の中には魔物が倒されてドロップしたアイテムが所々落ちてい

た。

「やっぱり餓鬼だが、逃げる短期間でこれだけの魔物を倒しているとなると少し不味いか。あいつめ、帰ったらたっぷりお仕置きしてやる。まあ、この程度の森で強くなった所で高が知れているし、餓鬼に高度な魔法なんて使えるはずがねえ」

アイテムを道しるべとしながら、自分の武器（剣）を取り出し、にやけながら進む。

ある程度進んだ所で突然小雨が降って来た。

「なっ、迷宮で雨が降るなんざあ、余りねえ、魔法か？ いや、痛みも何も・・・っ！」

突然強烈な鼻に刺さる臭気に見舞われ息が出来なくなった。

「レイン、・・・TFレイン」

放った魔法は単純ではあるが、知らなければおそらく防御不可能な魔法。

最初はただ単に雨を降らせる魔法『レイン』、そしてひとコマ置いて発した『TFレイン』はTHFという溶媒を降らせる魔法。

知っているだろうか？

クロロホルム（略名クロホル）は眠らせる液体として認知されている事が多いが、事実無根であり、クロホルを染み込ませた布を口に当てられたらまず噎せてもがき苦しむ。

その暴れるのを抑えて当て続ければ、落ちる可能性はあるって程

度だ。

まあ、発癌性云々で余り嗅ぎたくない匂いではある。

それに対して、理系なら知っている可能性は高いだろうが、TH
F（正式名称はテトラヒドロフラン）はクロホルよりもやばい。

匂いは言葉に表せないが、少量溢しても気化して結構悶えたことが何度もある。

それが大量に降って来たのだから、自分としては「ご愁傷さま」と言いたい所だ。

だがこれだけではまだ終わらない。

隠れていた木から出てあいつに有る程度近づいたところ、あいつは膝と剣を持つ片手を地面に着けてもう片手は口を押さえていた（リアルorz）。

「ウッドグレイブ」

そう言い放ち、尖った根っこが悶え耐えているあいつの手から肩にかけて貫通した。

「!? ーーーー! ーーーー?」

流石に息が出来なくてパニックってるやつには抵抗すら出来ず、言葉も出せず、痛みはそれほど感じてなさそうだ。

「ウッドグレイブ」

本数を増やして使ったその魔法で発生した尖根が両方の膝、腹、開いていた口から頬を突き抜けて生えた。

「つまらない。何でこんな奴が母様を・・・」

森に入った後は比較的簡単に終わらせられると思っていたが、本当に速攻で終わってしまった。

「でもまだ生きてるなんてゴキ並みのしぶとさだ」

と言いつつもTHFの液体を少量当て続けている。

THFは傷口に触れるとすっごーーーーーい浸みるんだよねえ。

暴れたせいで肉が裂けて傷口が広がり血がそこから溢れ出す。

おっ、迷宮の奥の方からガルムの群れが出てきた。

ガルムの為に、すかさず空気を送ってTHFを吹き飛ばし、入口方向に進んであいつを見た。

ガルムは動かせないあいつの足や腕を引き千切っていた。

「ガルムに食い殺されるなんて、あいつにはお似合いだな。でも念のためにロックスタンプ（遅効型）！放置プレイでさようなら」と、早く母様の所に」

一分後に上から落ちてくるよう設定した岩石を残して家に帰り急いだ。

第10話 大切なものを失ったのだが

「エアリアルアシスト・・・どけっ、ブラストウインドっ！」

目の前に現れる魔物を突風で吹き飛ばしながら、入口を目指す。
あいつを追いやった罪悪感なんてない。

人を殺した弊害がいくら出る可能性もあったが、慎ましく母様と暮らしていければそれでいいんだ、後は何もいらないう必要無い。

そう、ここから、母様との新しい生活が始まるんだ。
希望を胸に、俺は迷宮を駆けた。

迷宮から家の裏に出た所で、母様が見えたが、母様は頭を抱えて膝を突いていた。

「お母様っ」

駆け寄ると、母様の顔は苦痛の中で何とか笑顔を作っていた。

「終わった・・・のね」

「どこか痛いのですかっ？何かあったのですかっ？」

そう言うと、母様は昨日のように俺を強く抱きしめたが、・・・
余りにも力が無かった。

「死ぬ時が・・・来たのよ」

「何で、何で母様が死なないとならないのですかっ？」

「言って・・・無いもの。奴隷の主人が・・・選べる選択肢・・・死んだ際苦痛を奴隷に与えて・・・殺せる」

「そんなの聞いてないですっ。何で言「貴方に言えば・・・叶わない・・・私の望み」」

「っ！お母様は僕と一緒に居たくなかったのですか？」

「そんな訳ないっ」

「ならっ「私は・・・貴方の未来に・・・居てはならないほど・・・」」

知っている。

母様があいつのお金の為に体を売らされていたことを・・・。
涙が溢れてくる。

どうすればいい？俺は何をすればいい？

「それでも「うぐっ、」母様！？」

「聞いてっ・・・私自身が・・・もう耐えられなかった・・・貴方の成長は・・・楽しみだった・・・けれど・・・決めた・・・貴方が普通の子供・・・じゃないと分かって・・・奴隷は自分から・・・死ねない・・・だから・・・それにもし・・・失敗したら・・・これまで以上に・・・これが昨日・・・貴方の想いに答えられなかった・・・理由・・・本当に昨日は・・・迷ったのよ？」

「母様・・・」

母様は抱きしめていたのを解いて、俺にキスをした。
温かい何かが体に流れ込んでくる、その途端に母様の体から力が
抜けて倒れ掛ったのを体で受け止めた。

「母様？」

「ありがとう・・・貴方が私の・・・子供で良かった」

母様は俺に抱かれて逝った。

「はは、さま？母様！お母様ーーーーーっ」

夕暮れ時、大きな叫びが静寂を切り裂いた。

第10話 大切なものを失ったのだが（後書き）

閑話ののち学校編に移りたいと思います。ご意見ご感想お待ちしております（忙しいので返信は殆ど出来ませんが）。

閑話 私の願い・・・1

私は冒険者だった。

かなり知名度もあり、いい仲間も居て、恋する相手も居た。

あの日までは。

仲間に裏切られ、騙され、私はあいつの奴隷に身を落とした。

あいつは当てつけに、私の恋する相手であったギルドマスターに一時預けたりもした。

引き取られた後待っていたのはやはり屈辱の日々。

あいつの仲間に戻され、その後は、体を売ってあいつの金を稼がされた。

用意周到で、仲間が助けに来る前に、違う国に移った。

そんな中、子供が宿った。

嬉しさと、悲しみ、生まれてくる我が子に対する憐れみが浮かんだ。

この子には一部の望みは在るのだが・・・

「この子を守る力が私には無い・・・」

あいつは子供のことを知ると、私の体を労わってか仕事を減らしたが、

「お前の子なら高く売れそうだ」

そう言われて、あいつの顔を見た瞬間、感情が爆発・・・する前

に頭に激痛が走った。

「ひゃっはっは、その顔、たまんないねえ」

なんとか、なんとかこの子が、この子だけでも助けたい。

そう思ったが、既にここは村から離れた屋敷で、村長と必要な会話を除く以外の会話は禁止されていた。

それだけに留まらずに……。

子供が生まれた。

とても愛おしい愛くるしい我が子。

再びお金を稼がされ出し、家を長く空ける事が多かったが、この子は泣いた形跡すらなく私を待っていた。

なんて聡明な変な我が子、友人の子供は泣いてばかりだったが、必要以上に泣くことは無く、言葉も早くから話せるようになった。教えていない言葉を話すのはなぜかしら？

でもこの子なら……。

何度か殴られ蹴られ、どうにかあいつと話を付けて、10歳で貴族に売ることになった。

それまでは、この子と居られる。

禁止事項は色々決められたが、計画を立てて実行しよう。

この子に全てを押しつけることになる計画……

この子の事だから、あいつの顔を見たがるだろう。

あいつの顔を見せて、その際あいつに殴られるように芝居を打った。

この子が蹴られたのと、期間が短くなったのは予想外だったが、この子なら私を導けるだろう。

本当に優しい子供だったので、罪悪感があったが、それでも……。

この子は本当に不思議な子だ。

簡単に学習できるものとできないものが在り、それでもいろんな事が直ぐにできるようになったし、理解もしていて、一つ覚えていろんな答えを導き出したりした。

魔法すら簡単に使って見せ（私に隠れて練習していたようだ）、迷宮「ガルの森」でもガルムを簡単に倒せるようになった。

魔力量もすごい勢いで上がってきているし、私の表情にも気付けるようだし、おそらく他種族の力も持っている。

それにしても、外見が……。

確かに可愛かったから淑女にした方が面白……いいと思ったのだけれど、何で毎日に可愛くなってくるのかしら？

それでも一応男の子なんだよねえ……時々手付きが怪しいし目も……。

本っ当に、どこで覚えたのかしら？

ノステイ家に売ったら（売らないけど）、家の娘を襲わないかがちょっと心配ね。

っと言うか、流石にやり方なんて分からないわよね???

閑話 私の願い・・・2

リミットが近づいてくる中、寝る前にあの子の表情や雰囲気がいつもと変わっていた。

ようやく・・・ようやく時が来たのだろう。

この子と別れるのと重荷を背負わせるのは辛いが、ここまで来たら引き返せない。

頑固な私のせいで、自身で悩むことになったのだが、やはり自分の決定は覆せない。

すると、我が子の言葉に耳を疑った。

は？転生？

そして話の最後に我が子に告白された。

・・・って、えーーーーーーー？

「ふふふ、複雑ね・・・。息子が転生者で、私が好きで・・・」

ど、どうにか隠せたかな。

でも納得。

「確かに貴方から向けられる眼差しに男としてのそれを感じる時が何度かあったわね。体を拭いてもらっている時とか一緒に寝る時とかも、ね？」

恥ずかしがってる、か・・・可愛いー。

思わず頭を撫でた、真っ赤になった。

もっと、もっと貴方の事が知りたい。

「名前・・・、教えて貰える？」

「今は・・・できません。全て終わらせてから・・・でもいいですか？」

残念、いや・・・これでいい、知れば知るほどこの子に惹かれてしまっただろうから。

頭から熱が冷め、少し冷静になった。

「そう。でも前世の記憶があるなら、生活に不自由させたかしら？」

「お母様が居てくれたので全く思いませんでした」

嬉しかった、でも意地悪して「本当に？」と返してみた。

「お、お風呂が無いのと料理が塩味のみなのは正直つらいですっ」

本っ当に正直で優しくって・・・私は・・・この子の隣には絶対にいてはならない・・・

「正直ね、本当に・・・、私の・・・子供には勿体ないくらい・・・」

反論できないよう何も考えることができなくなるほど、強く抱きしめた。

「私は貴方の母で、なのに商品として育てていて・・・、それでも貴方は・・・分かっていて私を好きでいてくれる・・・。でも私は・・・貴方の想いに応えることは・・・」

できない。

この子ならあいつを殺さずに奴隷解放を行えるだろうし、既に私の事も悟っているはずで、それでも好きだと言ってくれた。でもだからこそ……。

夕方、あいつがもうすぐ来そうだ。

あの子はどんな作戦を立てたのだろうか？

在り得ないくらい単純だった……が、あいつも単純だった。

「私を差し向けたらどうするのよっ！」と叫びたかったが、急がなければ、迷宮から出たあの子が私を直ぐに見つけられる場所へ……。

早く会えなければ、最悪出会えずに死んでしまうかもしれない。

待った時間はそれほど長くなく、体が痛み出したが、それからは、とてつもなく長く感じた

「早くっ」

体が痛くなってきた焦った。

確か主人が死んでから奴隷が死ぬまでは長くないはず。

あの子が見えて、こちらに向かってくる。

酷い頭痛がする頭を抱えたまま膝を突いた。

「終わった……のね……」

「どこか痛いのですかっ？何かあったのですかっ？」

近づいたユウアを強く抱きしめた。

この子は変に疑問を持って悩むし、手紙も残せなかったから、出来る限り答えておいた方がいい。

うまく声が出せないし、出すのも辛い、でも、

「死ぬ時が・・・来たの」

「何で、何で母様が死なないとならないのですかっ？」

「言って・・・無いもの。奴隷の主人が・・・選べる選択肢・・・死んだ際苦痛を奴隷に与えて・・・殺せる」

「そんなの聞いてないですっ。何で言「貴方に言えば・・・叶わない・・・私の望み」」

そう、言っていない。

言えば叶わなくなる望みだったから・・・。

「っ！お母様は僕と一緒に居たくなかったのですか？」

「そんな訳ないっ」

即答した。

でも、貴方が私を思うほどに私は苦しくなって離れたくなるだろうから合っているのかも。

「ならっ「私は・・・貴方の未来に・・・居てはならないほど・・・」」

「それでも「うぐつ、」 母様!？」

強い痛みが走った。

「聞いてっ・・・私自身が・・・もう耐えられなかった・・・貴方の成長は・・・楽しみだった・・・けれど・・・決めた・・・貴方が普通の子供・・・じゃないと分かって・・・奴隷は自分から・・・死ねない・・・だから・・・それにもし・・・失敗したら・・・これまで以上に・・・これが昨日・・・貴方の想いに答えられなかった・・・理由・・・本当に昨日は・・・迷ったのよ？」

「母様・・・」

この子に全てを押しつけることになるのは、辛かったが、それでも実行した。

後は・・・

抱きしめていたのを解いて、キスをした。

私の魔力の全て・・・あげる、うまくいくは分からなかったけれど・・・。

体から力が抜けていき、ユウアが体で受け止めてくれた。

そう言えば名前・・・聞いて無かったなあ、でもいいかあ。

「ありがとう・・・貴方が私の子供で・・・良かった・・・」

本当に・・・

第11話 溜息ものな話を聞いたのだが（前書き）

読んで頂いている方々に感謝です。

前に学校編に入ると書いたのですが、数話挟むことにしました。
今回は若干重めのお話ですが、お楽しみ下さい。

第11話 溜息ものな話を聞いたのだが

ここはどこだ？

真っ暗な世界、そこで俺は周りを見回した。

あれば母様とあいつ？

瞬時に暗闇がリビングへと映り変わり、あいつが母様を殴り倒して上から押し掛かった。

「やめろっ」

気付いたら駆け出していて、あいつの背中を短剣で刺していた。刺したあいつをどけると、息絶えたあいつがいた。

「え？」

そしてさっき刺した人間を見ると・・・

「おかあ、さま？お母様！」

駆け寄ろうとしたが、後ろから誰かに抱きしめられた。

「私を殺して」

後ろからお母様の声。

喋ろうとしたら不意に足を捕まれる。

「うわっ」

上向きで血まみれの母様が手を伸ばして俺の足を掴んでいる。

さらに不意に後ろから強く押されて倒れ込んでしまい、母様の所に倒れ込んでしまう。

俺の顔は母様の腹辺りに落ち、尖根が腹を突き破って伸びてきて、首に絡まった。

目の前にぬーっと母様の顔が現れ、

「私を殺して」

多数の手で足や腕を捕まれて引つ張られる。

[illegible]

酷く気分が悪い。

そう感じながら目が覚めた。

いつもの天井だった。

体が汗でびしょ濡れで気持ちが悪いし、今だに母様の『殺して』という声が響いている。

「そうだ、お母様は？」

魔力を採った所、母様の魔力は感じられなかったが、隣の部屋に村長ともう一人知らない人がいるのが分かった。

汗の水分を操って集めて蒸発させた後、隣の部屋を訪れた。

「あ、どうぞ」

ノックしたら知らない若めの女性の声が返ってきた。

中に入ると、相変わらず青色バーコードな村長と、見た目は12か13歳位で、紺色ショートミニポニー（ミニポニーは後で発見した）、肌は若干焼けた感じの美少女って訳では無いけど可愛い分類には入るような女の子がいた。

「えーと、おはようございます?」

「もう昼過ぎじゃがな。サリア、ご飯を用意してきておくれ」

サリアさんって言うのか。

「余りお腹は減っていないんですが・・・」

「そうは言っても、二日間も寝込んでいたしもう」

「えっ?」

「驚くのも無理はない。取り合えず水を飲みなさい。それから話そうかのう」

そう言って、アイテムボックスから木碗を取り出して魔法で水を注いで渡してくれた。

「ありがとうございます・・・ございます」

少し飲んでから村長が話し始めてくれた。

「2日前の朝、いつまでもあの男やお前の母を見なかったから、確認の為に様子を見に来たのじゃよ。そして裏庭でお主が倒れているのを見つけて、孫のサリアと共に看病しておったのじゃよ」

サリアさん、何でここで顔が若干赤くなのですか。

あれ？倒れてた？母様は？

「二人とも看病して頂いてありがとうございます、所で・・・母様・・・はどうなったのですか」

「・・・それがあやつ何処にもおらんのじゃよ」

何処にもいない？消えた？まさかあいつが生きてて連れて行った？いや、無い。生きてたら、俺も連れて行って売るか、惨殺でもしそうだ。

「・・・出来れば何があったのか教えて欲しいのだがのう」

人を一人半・・・じゃなくてほぼ殺している為少し迷ったが、危ない魔法を抜かして且つ大まかに話した。

「ふむ、話しが本当ならば奴隷であったお主の母は確実に死んでおる、だが・・・。お主が気絶している時に誰かが・・・というのも無いじゃろうし」

そういえば、寝込んでいたのは2日間らしいが、その前は？

「ところで、今日何日ですか」

「クーラの8日ですよ」

答えてくれたのはサリアさん。

「8日・・・、あの日は4日だったから、見つかるまで2日間ずつとあそこに倒れていた・・・ってことですか・・・」

「・・・」

少し長い沈黙を破ったのはサリアさん。

「はぁ。わかんないことを悩んでも仕方がないわね、軽いご飯持作ってくるね。少しは食べないと駄目だよ」

そう言って出ていった。

「それで、これからどうするのじゃ？」

少しして村長が切り出した。

「どうしようというよりも、今は頭が動かなくて何も考えられない・

「ワシの本音としてはのう」

急に重々しい雰囲気になった。

「出来る限り早くこの村を・・・出ていくべき、というところじゃな」

重っ！重過ぎる、8歳にも満たない子供の追放って。

「あやつが奴隷であるお主の母を使ってこの村で行って来た非道の数々。勿論お主にもお主の母にも非がないことは分かっておる。そして今お主の存在を知る村人はワシとサリアだけなのは幸いじゃ。なのじゃが・・・」

「実質力を振るった人の子供・・・知ったらこれまでの怨みを少しでも晴らそうとするでしょうねえ。一人が始めたら雪だるま式にはあー。で、知られる前に出て行けってことですね・・・」

「すまんのう、雪だるまが何かは知らんがワシにはその怨みは分かんでもない。あやつがサリアに手を出しておったら確実に怨んでいたじゃろうに。最も、サリアはある貴族の妾となることが決まっていると言ったお陰で手を出されなかっただけで、貴族の下に行くのも嘆かわしいことなのじゃがなあ、そもそもあの馬鹿息子が・・・何で可愛い孫が・・・サリアは本当に可愛いんじゃぞ・・・お主もサリアほどではないが・・・サリアは・・・お主は子供にしては冷静じゃのう。サリアの数年前は・・・この前なんか・・・ちっちゃい時から・・・」

何か語り出したー。

ってかあいつ少女にまで手を出そうとしてたのかよ。

心底辛そうで、でも、楽しそうに話しているのはわかるが、この人どう止めようか、何て返事しようか、家の事情に口出しすれのも良くないだろうし。

「そ、そういえば、村を出て行って欲しいというお話でしたね。出ていくのは構わないのですが、少しお時間を頂いても宜しいですか

「？」

どうにか止めることができた。

でも・・・この母様との思い出が詰まった家はどのようなのだろうか、どうすればいいのだろうか。

そして出て行って何処に行けばいいのだろうか。

加えて部屋のドアの前にずっといるサリアさんをどうすればいいのだろうか。

「一季程ならどうにかできるじゃろう。考える事も名残も多いじゃろうし。そうなると食事はどうするかのう」

食事の話題だチャンスですよサリアさん。

サリアさんが食事を持って来てくれました。

何て空気が読める子なんだ、サリアさん。

「そうじゃサリア、一季ほどこの子の面倒を見るのじゃ」

爆弾落とした村長さん。

第12話 同居生活が始まったのだが（前書き）

不定期更新と言いながら定期的に更新させて頂いています。
あと数話は定期更新（2日毎）できると思います。
それではお楽しみ下さい。

第12話 同居生活が始まったのだが

サリアさんと同居させて頂いております、ユウアです。

困ったことに家の中でやることはありません。

いや、家事とか手伝いをしようとしたら激しく止められるのです、サリアさんに。

サリアさんは家事全般ササッとこなし、料理も旨い（俺の好みを既に把握してやがる）、聞き上手話し上手、子供の寝かしつけうまいうまい。

毎日余り無い胸に抱かれて眠っていますはい。

勿論最初は念のためにやんわり拒否したのだが、

「一人だと寂しいでしょ？悪夢を見るかもしれない、一人だと心配、一人トイレが怖いだろう、二人のほうが安心、べ、別にあたしが一人だと寂しいとか怖いってわけじゃないんだからね、仕方が無いから一緒に寝てあげるのよ、っというか一緒に寝なさい」

何て言われて。

一応男だってこと伝えたのだが、若干顔を赤くしながら「知っているよ」と。

翌々考えてみれば、気絶している間お世話して貰っていたってことは体を拭いたり排・・・を処理して貰ったりしてたってことだから、つまりその・・・隈なく身体を診られている訳で・・・、恥ずかしい。

「サリアさん、改めて寝ている間お世話してくれてありがとう」

「う、うん、えへへ」

改めてお礼を言ったら、なにこの可愛い人！。

「でも可愛い妹が出来たみたいで世話をしてて嬉しいし楽しいよ」

いやだから男です、この場合弟ですって！

「どっちでもいいじゃん、でも可愛いから妹ですっ」

「・・・ハア」

「そうだ、あたしの事お姉ちゃんって呼びなさい、お姉様でもいいわよ？」

姉貴ぶりたいのですか・・・サリアさん末っ子らしいですからねえ。

まあそれくらいなら構わないですよ。

母様を失った痛みがさほど苦しくなかったのはサリアさんのお陰げだろうし、悪夢もあれから見えてないし。

「お・・・お姉ちゃん」

そろそろ精神年齢30歳の俺が少女に対して言うのは小っ恥ずかしい。

「うんうん！」

どうやらお気に召したようだ。

「次はお姉様、はいっ」

「お姉様？」

「はうっ、も、もう一回」

「お姉様」

「もう一回！」

何故かハアハア言っやがる・・・。

1時間ほど『お姉様』と呼び続けさせられた。
そこに村長が現れた。

「ワシの事は御祖父様と呼ぶのじゃよ」

「うんっ。・・・じじい」

ごめんなさい。

しょぼくれていた村長さん（これからはおじーちゃんと呼ぶことになった）は何だか可愛かった。

そういえば、ポケットの中に母様のギルドカードが入っていた。
少ない預金が見えたということは俺が受け継いだとかか？
アイテムボックスって念じたら使えた。

目の前に顔くらいの大きさの丸い空間が開いて、覗いた瞬時に中

身全部を把握できた。

中にはサバイバルキットと服一式×3と短剣が一本。

他は売ってお金に替えさせられたんだろうなあ。

昔見たことのある母様が装備していた短剣、念じたら取り出せた。
何だか母様の魔力が感じられる。

「お母様・・・」

短剣を握りしめてしんみりした。

母様の魔力が感じられるって事は、他の母様が使っていた装備
からも感じられるかもしれない。

集めに行こう、どれだけ時間やお金が掛かって・・・。

・・・言っておくけど、服を出してはあはあなんてしてませんよ？

サリアさんに他の女の人の・・・なんて言われてませんよ？

子供は親の匂いで安心するものなのですよ。

サリアさんに母様の遺品を見つけてずっと抱いてたって言ったら、

今日は一段とべったり付きっ切りになった。

それと、家の中を隈なく探索したが、手紙とか母様に関する物と
かは何も無かった。

少し寂しいが、無いのだから仕方が無い。

今日は母様との思い出のベッドに浸って考え事。

サリアさんは今出掛けている。

あの時のキスは受け継ぎとかの魔法だったのかも、というかそれ
しか考えられない。

その魔法のせいで母様の身体に何かあったのだろうか・・・。

もしかして魔力とかも引き継いでるのかなと思ったが前と同じ量。そういえば母様に封印して貰ってたんだっけ？

「取り合えず・・・、封印解除っ」

適当に言ってみたのだが、何だかすごい勢いで魔力が溢れ出てきた。

しかも木造部屋がギシギシと軋み出した。

「やばっ、封印」

収まったー。

母様の魔力の数倍・・・いや全部感じる前に封印したからそれ以上・・・。

サリアさん出掛けてて良かった。

サリアさんが常人に当て嵌まるかはわからないが、あんな魔力に当てられたら多分危ない。

うんっ、封印封印！

少し前は母様を越えた位だったのに・・・正直チート極まって危険領域。

今後使わなくて済めばいいが・・・何て考えたらフラグだよなあ。でもこれだけ魔力があるのなら・・・勇者召喚できるかも・・・。

しませんよ、恐らく。

第13話 事実がっかりしたのだが（前書き）

さくつと掛けたので、連日更新です。

第13話 事実がっかりしたのだが

サリアさんとの生活が始まってから数日後に迷宮に出掛けてみた。結構過保護的に行かないよう諭されたが、お金と素材が無いと旅がしんどいですからって強引に押し切った。

ガルムの森は正直飽きたのと出口から出たことあるのでワープで略。

便利です。

小さな泉の先にあるのは次の迷宮のトレントの森。とあるファンタジアなエルフ里の奥の森のような感じ。

ウッドマン（1mくらいの根っこが絡まった人型魔物）うざー。関係ないが、とある超マイナーなゲームのルートマンってやつを思い出した。

あいつら最弱なのに大量だし森の加護で異常に固くて固くて。

まあ目の前のこいつらは大量に湧きやがるけど魔法に弱いので火属性の下位魔法を速連射。

木材や紙の束が幾つか手に入ったのでアイテムボックスに仕舞ったのだが・・・

無くなった、だとお！？

入れた途端に消えて無くなりましたー。

仕方がないので再度ウッドマンズを殲滅。

幾つか手に入った木材を入れてみたら、最後に入れたのが残った。訳がわからん。

因みにギルドカード持ってたら、お金が自動的に預金に入りました。

便利です。

進んで行ったらくまさんズ発見、2 m位×5匹で全員こっちに向かって来たー。

「イラストレーション」

地面を300度位にする魔法。

おおー、くまさんズが転げ回っている。

クマの踊り焼き・・・。

可哀相だからサッサと倒すか。

温度を上げて倒しました。

アイテムを幾つかドロップしました。

熱い地面に落ちて肉以外溶けてしまいました・・・。

こんがり肉ご馳走様でした。

ウッドマン、リザード、ガルム、トレント（動く木。林檎爆弾を飛ばしてくる）、くまさんを倒して素材を集めながらある程度進むと、森の奥の開けた場所に出た。

少し進んだら、大地を震わす程の激しい咆哮を聞いた。

「つく、やばい感じがする」

耳を塞いでいると、50 m程先に出てきたのはでっかい銀色くまさん。

後ろを見たら、道が根っこで完全に塞がれている。

逃げられないボス戦ってか！

銀色くまさんの方を向くと、土煙を上げて凄い速度でこっちに向かってきた。

恐い、恐すぎる。

「っ！エクспロード！」

銀色くまさんの直進速度に合わせて座標を定め、そこから直径10mほどの爆発を起こした。

「耐火属性かよっ！」

銀色くまさんはトレントとかを一発で仕留めた爆発に若干怯んだ以外何事も無く向かってくる。

「ならばイラプション！」

地面が溶ける程の温度でどうだっ！
通れまいっ！

目の前に灼熱の赤い溶岩が半径20mほど扇状に広がったが・・・
そ、速度を速めてジャンプして来たー！！！！

俺は風の補助＋垂直ジャンプで6mほど跳んで何とか避けた。
銀色くまさんは跳びながら体をひねってメガトンパンチを俺がさ
つぎいた場所に繰り出し、地面には直径5m程のクレーター・・・。
少し衝撃波を喰らったが、どうにか避けることに成功、銀色くま
さんもクレーターの中へ。
でっかい銀色くまさんとの距離は5m程だが、跳んだだけでクレ
ーター内に落ちていくだろう俺。

「ブラストウインドっ」

自分に突風を当ててクレーターの外へ、銀色くまさんのベアーク

ローが目の中の空間を切り裂いたのが見えた。

目の前にあった死の恐怖と魔法ダメージで、体がガチガチしているが、縦4m横2m弱の魔法が効かないっぽい銀色くまさんがすぐそこにいる。

使いたくなかったが、考えてた卑怯技・・・使うか。

「オリブオイル！」

クレーターの中に撒きました・・・蟻地獄ではなく油地獄・・・いい匂い・・・。

駆け昇ろうとしていた銀色くまさんは見事にすっ転びました・・・。

起きようとして何度も転んで、跳ぼうとして力を入れて転んで、少し可愛い。

寝転んだまま咆哮しても、少ししか怖くないです。

後は上から・・・

「瞬間接着剤！」

消防車の放水並の大量の透明な粘性液体をドパアッとぶっかけた。もがいてるもがいてるもがいてるもがいて・・・固まった。動けない相手に睨まれても・・・ちよつと怖い。

このまま弱るのを待つか、魔法で倒すかどうかしよう。

銀色くまさん死ぬ気配ない。

ふと周りを見渡せば油。

その油を集めてみました。

「ふむ」

銀色ベアーさん溺死ならぬ油死・・・。

「ちょっとチートで鬼畜で外道だったかな？でも俺の普通の魔法が効かないなんて、銀色くまさんも結構チートだろ」

それにしても、油とか接着剤って近接戦闘型に対して卑怯だね、やばくなったら何時でも使うけど。

銀色くまさんが消えてアイテムをドロップした。

「くつついたー、まあ魔法でちよいちよいつと」

接着剤を溶かすのなんて楽勝。
手に入れたのは、小さな宝箱。
中には・・・

「クリスタル！銀色毛玉入り・・・」

毛玉が入っているのには、テンション下がった。
うーん、この手のアイテムはゲームとかの場合、銀色くまさんを召喚使役するのがテンプレか？。

「召喚！・・・クマさん出ておいで・・・召喚銀色くまさん！・・・シルバーベアー・・・ネバネバになリたくなかったら出てこーい」

・・・。

反応無し・・・空しい。

まあいいや。

俺には必要無いだろうし。

アイテムボックス開いて・・・

無い！

木材が！

トレントの落とした美味しい林檎が！

くまさんの落とした美味しいお肉も！

その他も！

ここに来るまでに結構貯まったのに。

変化の無い物も幾つかある！？

何か理由が有るはずだ、考えるんだ・・・。

最後に入れたのは銀色くまさんに会う前でその時にはあつたはず。
ということとは！

銀色くまさんに使った魔法は順に火属性魔法で攻撃と足止め、風属性魔法でアシストと回避、オリーブオイル、接着剤、接着剤溶かす溶剤。

異質なのは明らかに後者三つ？

取り敢えずウッドマンやトレントを狩って木材をと考えたけど、
ここは森じゃなくなってことで、

「ウインドカッター」

かなりの魔力を込めた風の刃を地面10cm位上で水平に前に飛ばした。

木々は切り倒れて地面に落ちた途端に消えて無くなり、切り株の道ができただけだった。

・・・銀色くまさんのいた場所は魔物が出てこないようだから、
ゆっくり落ち着いて考えてみよう。

えーとオリーブオイルは油で基本元素はC H Oで若干その他含む、
木とか肉も大体同じ。

ははは、まさか・・・試してみよう。

そうだなあ、ガルの落とした岩塩君、君に決めた！
アイテムボックスから岩塩以外全部出してっと、臭いで分かるやつ……

「塩素ガス」

うんっ、危なかった。

あー岩塩かなり減ってる。

今度は岩塩も出して、再度塩素ガス。

そしてアイテムボックスに岩塩を入れると……消えてった。

素材を分解して作り出している十無かったら前借りになるようだ。
塩素を消費して残るはずのナトリウムが残ってないって事は、残った物は破棄される！？

そーなのかー。

チートの裏には地道な素材集めってか……。
はあああ……

急に疲れたー怠いー帰るのも怠いー前借り嫌だーでも素材集め怠いー。

……帰るか。

マッピングで道はわかってるのだが、遠い。

「ま、地道にアイテム集めて地道に帰りますかねえ……..
テオスウォーム」

第13話 事実がっかりしたのだが（後書き）

夜遅くなってしまっただけ帰ったらサリアさんにすっごく怒られました・
・。

第14話 変な奴が現れたのだが

突然だった。

いきなり玄関が開いて男が入ってきた。

「サリアゝ居る・・・か・・・!？」

突然の事に驚いて啞然として男を見つめてしまう俺。

通常なら人が家に近付けば魔力で感知出来るのだが、この男からは魔力が感じられない、いや、意識すれば辛うじて分かるくらいか。男は16歳位だと思うが、何だその羨まし過ぎる身長は。

俺今120cm位、サリアさん135cm位、男は恐らく180cm位畜生!

しかもグレー髪細マッチョで顔も・・・ゲジマユ以外悪くないと思う。

そんな男も俺に視線を向けて固まっている。

「ザ、ザイ兄さんいきなり入って・・・」

サリアさんの兄さんか。

サリアさんが話しかけているのを無視してお兄さんが俺に近付いて来た。

流石に銀色くまさんと比べると迫力は劣るが、その眼差しに危険を感じて退くかどうか迷っていたその時、

「俺と結婚してくれ」

場が凍った。

「ふおっふおっふお、ユウアちゃんが本当の孫になるのかのう」

「黙れじじい」

あれ？この人俺が男だって知らない？サリアさん言ってない？それともじじいのおふざけか？

「僕はお「ザイ兄さん、いきなりそれはないです。手順と順番を守って下さい。言っておきますがあたしが先ですからね！」・・・」

「いや、いくらサリアでもそれは譲れん。俺達は運命で繋がっているんだ」

「・・・その運命、千切りますよ？」

「お、脅されても屈しない・・・屈しないぞー」

「それにあたしの妹であり娘でもあるユウアには指一本触れさせません」

「ならば夜にでも忍び込んで・・・」

「残念でした。あたしが毎日一緒に寝てるので不可能です」

「な、う・・・うらやましいっ」

「へへーん、ユウアちゃんの抱き心地、眠ってる顔、吐息。全てザ

イ兄さんには一生手に入りませんよ」

「くっ、けしからん。けしからんぞー。ならば妄想で補うまでだ」

「可哀相なひと。精々卑しく妄想してなさい。ユウアちゃんのすべすべお肌、ユウアちゃんのぷにぷに頬、ユウアちゃんの柔らかか太股、ユウアちゃんの・・・」

「ぐああああやめろおーー」

「ザイ兄さんがユウアちゃんを諦めるまで何度だって言います、っ
ていうかユウアちゃんて妄想するな！」

「畜生っ、そして酷っ。そ、そうだユウアちゃんに聞いてみよう、
そうしよう」

「あっ、何あたしに断り無くユウアちゃんに話し掛けているんです
か、汚らわしい。ユウアちゃん、はつきり拒絶してあげなさい」

「ちよっ、おまつ、拒絶一択かよっ」

「ユウアちゃん、ほらっ！・・・ユウアちゃん？」

「・・・えっ？何？」

ごめんなさい、二人の会話に危険信号出たので、これまでに集
めた大量のアイテムを眺めてました。

ふと周りを見渡すと、目の前にすごい形相の一人、でっかい胴体
そしておじーちゃん村長は部屋の隅で体育座りしてブツブツ言っ
てる。

何この状況。

「だーかーらー、うザイ兄さんに『近付く変態』って言ってあげなさい」

「な、違うつ、俺は変態ではない・・・多分。そして『う』を付けるな。ユウアちゃん、今話していたことは俺とユウアちゃんがっこゴフツ」

強烈な金蹴りだった。

いやあ、こんな強烈なサリアさん初めで見た。

・・・目で追えなかった。

サリアさんの人物像が崩れていく・・・いや、こっちが素か。ちょっと怖い。

「ええつとー、仲いいですね」

「「どこがっ!!!!」」

いいハモリ頂きました。

さて、場を納めるには何て言えばいいだろうか。

何の話だっけ、拒否ればいいのかな？

俺としてはサリアさんの味方で確定、怖いし。

「取り敢えず、自分より弱い男には興味ありません」

これくらい？

酷く拒絶したりするとストーカーとか強攻策に出る可能性があるから、若干希望を持たせと。

120cmの子供に弱いって言われ、首を傾げるお兄さん。

「そうですよ、ユウアちゃんはあたしよりも強いんですからね、図体だけのザイ兄さんがゴミのように沢山纏まっても不可能です」

サリアさん言うねえ、ゴミって・・・。

「それに、ユウアちゃんはこれから学校行くのもっと差が付きますけどね」

「どこの学校だっ！」

「王都ですよ」

「爺っ、俺は今から王都の学校に行く。父上と兄上に伝えておいてくれっ」

そう言っただけで家を飛び出した。

あの歳で学校に行っただけで無かったのかよ。

俺は王都ではなく一番近い学校に行く事に決めたのを二人には既に伝えてある。

学校に行くのは年齢的に、そしてこの世界の事をもっと知っておきたいから。

でも王都なんかに行ったら、貴族とかのゴタゴタに巻き込まれそうだから絶対に嫌。

・・・サリアさんは恐らくお兄さんの性格分かって、誘導したってところか。

「流石お姉様」

「うんっ、だってあたしのユウアちゃんに虫が着いたらたら追っ払うのは当然。ああ言ったら兄さん飛び出すの分かってたしね」

何時の間にサリアさんのモノになったー!?

俺も反論するだけ無駄だってこと学んでいるので反論しませんで
きません。

それにあのお兄さんの小さな魔力を覚えたから逃げるのは容易い
ので、もう会うことは無いだろう。

でもサリアさんとは別れてからいずれまた会いたいなあ。

「ユウアちゃん、出ていく支度をするのじゃ」

・・・はい？

復活したおじーちゃん村長にいきなり言われた。

「ちょっと祖父様いきなりどういこと!？」

「いや、そろそろ村人達を嘘八百で抑えるのが苦しくなってきたの
う。それにあのバカ孫が今日来たのは恐らくバカ息子の仕業じゃ。
そしてバカ孫はバカ息子に何かしら報告はして行くじやろう。あれ
で意外と律儀でな。そしてあのバカ息子はお主の母をかなり嫌って
おったからすぐに何か起こすかもしれない。・・・済まんのう」

一体何を村人に言ったのか問い詰めたいが、嘘を言ってまで俺の
為に今まで押さえてくれてたのだ、ここは感謝すべきだろう・・・
じじい言っでごめんなさい。

「何時でも出られるようにはしてありました。直ぐにでも出られま
す。今まで本当にありがとうございました・・・」

涙腺が緩む。

今はクーラ52で予定よりかなり早いが、準備はほぼ出来ている。銀色くまさん倒してから毎日数時間、何時の間にか破壊箇所が修復されている迷宮で何度もアイテム集めて毎日大漁だった。

お金もかなり貯まったし、荷物は全部アイテムボックスの中だし、この家はおじーちゃんが管理して、村からは少し遠いが冒険者に使ってもらう事になったし、最寄りの学校までの迷宮も教えてもらったし、後は……。

「ユウアちゃん……」

サリアさんが抱きしめてくれた。

な、涙が止まらないー！

サリアさんのこの温もりを明日から感じられなくなるのはすごく辛い、一番辛い。

「大丈夫ですよ、お姉様。寂しいですがきつとまた会えますよ」

「うう、そこはずっと一緒に居たいって言って欲しかったな……。無理したらダメよ？知らない人に付いて行ったらダメよ？寂しいからって他の女性と一緒に寝たらダメよ？後は、後は……」

「あはは、そうだ」

俺はアイテムボックスの中からペンダントを取り出した。

トレントの森で手に入った糸に魔力を込めながら丹精込めて編み込んだ紐に、同じくトレントの森で手に入った銀色毛玉入りクリスタルをどうにか加工して取り付けた物。

お別れの時に渡そうと思って作っておいてよかった。

お守りになる、かもしれないから。

「ううーあたしまだ何も用意してなかったよ」

「お姉様には十分大切な物を頂きましたよ、とっても大切な思い出・
・今までありがとう」

「・・・うん、こちらこそありがとう」

先程の兄弟のやり取りと今のしおらしさのギャップがすごくいい、
いいなー兄弟。

「ユウア・・・」

サリアさんは俺にそっと口づけをした・・・ってええー!?

「お、お姉様？」

「・・・今はお姉様でもいいかな？すぐに出るの？」

「？もう少しくらいなら大丈夫ですよね？」

「はっ、早く行きなさい。そうしないと・・・あたし・・・別れた
く・・・というか・・・と、とにかく行きなさい。そして少しは男
っぽく成長・・・したらダメっ、絶対！」

それはどうかと。

「元気でね?・・・行ってらっしゃい」

「うんっ、行ってきます」

「も、もしかしてユウアちゃんは男じゃったりするのかい？」

タイミング悪っ！

「そうですよ、おじーちゃんにもお世話になりました。ありがとうございます。ございました。これよかったら食べて下さい」

出したのはでっかいお肉のブロック沢山、野菜果物てんこ盛り。
口をぱくぱくしているおじーちゃん村長と苦笑しているサリアさんを置いて俺はさっさと旅立った。

あ、ベッド持ってくるの忘れてた。
家に戻った。

第14話 変な奴が現れたのだが（後書き）

読んでくれている方々に感謝です。

そして次回から第2章に移ります。

ただ、更新は不定期になると思います。

これから宜しくお願いします。

第15話 いきなり学校なのだが

突然ですが、現在選択を迫られています。

- ↓グレイブ…大量の鋭い土槍で串刺し
- ↓アクアエッジ…円盤型の高速回転水刃で切り刻む
- ↓イラプション…地面を熱くして焼く、溶かす
- ↓ゴッドブレス…風の塊で潰す
- ↓スパークウェーブ…雷の波で感電させる
- ↓ブリザード…吹雪で凍結させる
- ↓ウッドバインド…大量の木の根っこで捕獲圧縮
- ↓その他

さて、ここで迷うまでにあったことを説明しよう。

家を出た。

二つほど迷宮をさつと抜けて村に到着。

迷宮は破壊してないよ？

その子供と遊んで懐かれた。

親が泊まっていかなかったことで、泊まらせてもらった。

三つほどまた迷宮を、今度はじっくり探索して抜けた。

魔物の強さは分からないものの、居場所は大凡分かるので遠距離から魔法で遠慮なく。

老人ばかりの村に着いた。

美味しくない栽培野菜を食べて生活している人達。

手伝いとか食べ物や渡した替わりに何日か泊めてくれた。

孫にならないか、とか村に住んどくれ等のお誘いを勿論丁重に断った。

何度か迷宮と村を抜け、時には拠点を作ってアイテム集めしたりしてたら冬のランタになった。

そして次の迷宮群を抜いたら初めての町だっとき道に迷った。後で知ったのだが、その迷宮群の一つに、入口のすぐ横に出口がある迷宮があるらしく、そこを見落としたのだろう。

時間があるから、未知の迷宮を進むのが醍醐味だからって碌に情報を集めなかったのが原因。

迷宮と迷宮の合間で村や町が無い場所を探休地と言い、そこから町が見えているから大丈夫だし、間違ったら戻ればいいやつでことで、下り階段や上り階段を進んで奥へ奥へと突き進んで行ってしまい、ある迷宮の出口を出た。

町に着かなくてがっかり。

この探休地は何故か明るいT字型の洞窟で、縦棒の中程に小さな川があった。

複数の出口がある時もあるから、見落としを探すために一旦戻って再開するかな。

でも、結構いい時間だからここでキャンプするか迷う。

ふと川に近づくと、若干暖かさを感じた。

手で触れて、暖かい。

これは・・・足湯を楽しまねば、ってな訳で足湯を堪能したら、

「こんな所にガキがいるぜ」

「奴隷にしちゃいましょうボス」

「いや、後ろ姿に勃ちまった。犯る」

「出た、ボスのロリコぐえっ」

「おそらく成人だ、どっちでもいいがな、がははははは」

「でも俺達よりも強がはっ」

「服装を見ろ！休憩地で装備を脱いでるバカがいるか！きつと初心者だ」

「でもすごい魔法使いだったあべしっ」

「人数差を考えてみる。こっちは十人あっちは一匹の小娘。お前らの少ない犠牲で俺は楽しめるって訳だ。がははははは」

「奴隷を連れて来れば良かべふっ」

「貴様を特攻一号にする！がははははは」

「うう、何で・・・」

なんてやり取りが後ろから普通に聞こえてきて、長いから足湯しつつ冒頭の選択肢を考えていた。

確かに今は足湯の為に装備（普通くまさん撃破時に手に入れたよな気がする）を・・・外していない。

元から遠距離魔法のみで十分だったので、装備が必要なく普通の服のままだった

そもそも忘れてた。

まあ油断してくれていそうだからよかったか？

この場所が血とかで汚くなる臭くなるのは嫌なので、ブリザードかウッドバインドにしようかどうしよう。

「にしてもあつしらに気がつかないなんて、初心者もいいところでやんす。将来が心配でやんす」

「毎回そう言いつつお前も俺のお下がりのガキ食ってんじゃねえか、がははははは」

「ガキって言ってぶほっ」

「まあこうして曲がり角からこっそりと眺めている訳ですから初心者には気付き難いと思うっすよ」

「がははははは。生娘を洞窟内で・・・がははははは。よし、行け野郎共！」

正直こっちは待ちくたびれてました。

余りに調子に乗っている様なので、すぐに魔法を使わずに上げて落とす方法に変えてあげよう。

「な、何ですか貴方達は」

「げへへ、お嬢ちゃん。怪我したくなかったらその短剣を捨てな」

テンプレ会話だ。

一番デカイのがボスかな？他の人より頭二つ程飛び抜けている。

俺は今は子供だけど、大きくなりたいなあ、元の世界では小さかったから懂れてしまう。

いかんいかん、演技中？だ。

俺は後ろに振り返って、迷宮内に逃げ込もうとするが、

「岩石よ、行く手を止め！」

突如道が岩で塞がれた。

へえ、短い呪文でも発動するんだ。

魔法名だけで済んでたから試してないや。

予想通り逃走を妨害する魔法が使われた。

妨害魔法が無かったら一方から攻める訳無いよね。

怯えながらならず者共の方を向く。

そうだ呪文で魔法を使ってみよう。

「ほっ、炎よ、奴らを穿て」

適当です。

直径30cm程の炎弾を5発打てたが、二つは途中で消えて三つは相手の魔法の岩壁に防がれた。

あれっ？消えた？うまくいかない？

「がははははは。こいつ冒険者としても魔法使いつつとしても半人前だぜ。魔法は気にするな。全員で掛かれ！」

焦っていると見てボスは部下に命令した。

まあいいか。

さてそれでは殲滅しようではないか！

・・・って時に現れるテンプレお人よし。

「そ、そこまでよっ！」

現れたのは声からして少女だが、人の壁でよく見えない。

賊共は全員少女の方を向いた。

いや、全員って馬鹿なのか？

「ボ、ボス、どうしやす？」

「がはははは、今夜は三人プレイだがははははは」

「あっしも交ぜてほしいぎゃっ」

「奴隷とでも遊んでいやがれ、俺様は一人一日中で計二日間、ぐへへへへへ」

「ボス、ワシも抱いとくげひよっ、……この恥ずかしがり屋さんっ！」

「この前抱いただろ」

・・・マジで？

あ、会話を尻目に少女が壁を走ってこっちに来了。

すげー今度やってみよ・・・猫耳！？

少女は束ねた真っ白髪が背中まであり、揉上げ長！

モミ子って呼ばれる揉上げキャラ漫画でいたような。

サリアさんよりも少し長身で年上かな？ 雰囲気は大人びている。

胸の辺りに何かのエンブレムがある黒い外套を羽織っていてその下は分らない。

「もう大丈夫よ」

そう言って俺は後ろから抱きしめられた。
って、何で抱きしめる！？

・・・これから育つだろう。

そして、貴女すぐく震えていますよ。

勇気を振り絞って助けに入ったのだろう。

その勇気は認めるが、唯の無謀にしか見えないです。

まあ役得？だからありがとうございます。

「ボス、会話は後にしまふぐっ」

「おっと悪い。癖で殴っちまった。とっとととっ捕まえろ！」

賊共が再度こっちに向かってきた。

少女は俺の近くににいるから広域魔法の被害に遭うことはないだろう。

ようやく殲滅「リスクール」・・・

少女は俺を抱いたままそう唱えると、足元に円形魔法陣が現れ、
外円から光の壁が現れた。

「へ？・・・何これ？」

「緊急用の帰還魔法だよ。学校までひとつ飛びよ」

はあ！？

あーだから助けに入ったのか。

まさか王都の学校だったりして・・・フラグじゃね！？

ってそれよりも、まずい。

こいつら潰せない。

俺が『ブリザード』と唱えた直後、景色がずっと変化した。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n2954y/>

魔法と異界と転生者

2011年11月17日00時40分発行