仮面ライダーディクロス 翼を抱く少女と世界の再生者

超団長

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

仮面ライダー ディクロス 翼を抱く少女と世界の再生者

| エーロス

N2402S

【作者名】

超団長

【あらすじ】

記憶喪失の少年『影十アキラ』 れから数年後、 過去に出会った仮面の男。 始まる。 少女の世界に滅びの危機が訪れる。 その出会いが少女の運命を変えた。 と少女『エミリア』 世界を救う為、 の世界を巡る旅 そ

ブロローグ

その瞬間、世界が一度停止した

目に見えたのは、どす黒い人の血だった。

殺される人達の断末魔。

あたしの目の前で、人が殺されていく。

あたしを置き去りにしようとした大人達が死んでいく。

い異形の生物だった。 人を殺しているのは同じ人ではなく、 あたしが今まで見たことのな

それも一体や二体ではなく、十体以上はいる。

あたしは恐怖でその場から逃げ出すことも出来ず、 人の命を奪っていく光景を見ていることしか出来なかった。 怪物が無造作に

そして、 の姿を捉え、 あたし以外の全ての命を狩り終えた怪物が、 こちらに歩み寄って来る。 最後にあたし

「ひっ!」

短い悲鳴を上げ、 腰が抜け、 そのまま後ずさろうとする。 その場に尻餅をついてしまった。

 \widehat{i} いやだ! こないで、 こないでよっ!)

抵抗を含ませた声をぶつけようとするが、 的な殺意に当てられ、 声を出すこともままならない。 目の前の怪物が放つ一方

そうしているうちに、 一类 二歩と怪物が距離を詰めてくる。

(だ、誰か!)

なぜならその場に生きている人間は、 声を発さない声で助けを求めるも、 のだから。 その願いは微塵に砕かれる。 自分以外をおいて他にいない

怪物は左腕についている鋭い鎌のようなものをあたしに向け、 まま振り下ろそうとしている。 もう怪物は手の届く距離にまで迫っていた。 その

(あっ)

眼前に迫ろうとしている刃を見て、 あたしの感覚が世界をスローモーションに捉える。 あたしは完全に死ぬ覚悟をした。

(あたし、ここで死ぬんだ)

そう思い始めた瞬間、 あたしの目と耳が塞がれた。

しかし、 それらを塞いだのは、 さっきまで近付いていた死ではなく、

あたしを殺そうとしていた目の前の怪物の爆発だった。

きゃあっ!?」

がった。 突然起こった爆発により、 あたしの体は吹き飛ばされ、 その場を転

た。 そして、 次の瞬間、 他の怪物達も次々と悲鳴を上げ、爆発していっ

そいつらは、 さっきまであたしの命を奪おうとしていた奴らが次々と消えていく。 れていた。 何が起こったのか全く解らなかった。 さっき自分達が殺していた人達と同じ状況に追い込ま

最後の一体が爆発し、 と微かな残り火だった。 後に残ったのは、 爆発によって立ち込めた煙

そして、 煙の中から誰かが出て来るのが分かった。

(だ だれ)

ಭ 声を発することは叶わず、 あたしの意識はそのまま闇の中に沈み込

気を失う前にあたしはもう一度、その人の姿を目に焼き付けた。

マゼンタ色に輝く仮面の人の姿を

第一話(蘇る悪夢十絵かきライダー (前書き)

どうも、超団長です。

初投稿です。

駄文全開ですが、生暖かく見守って下さい。

第一話 蘇る悪夢十絵かきライダー

「う~ん」

意識を少しずつ覚醒させる。 小さい唸り声を上げ、 少女『 エミリア・パーシバル』 は眠っていた

「またあの夢」

不機嫌そうに瞼を何度か瞬かせて、エミリアは寝起きが最悪の原因 である夢の事を思い出す。

これが一度だけならまだしも、 たので、 エミリアは寝起きだというのに疲れた気分となった。 最近になって何度も見るようになっ

「んしょっと」

三回振った。 気分を切り替える為にエミリアはベッドから身体を起こし、 頭を二、

金髪のサイドポニーがその反動で、 ふわりと揺れる。

「動くな、バカ娘」

突然聞こえてきた声の方向に、 エミリアは反射的に顔を向ける。

髪の少年が居た。 そこには赤いマフラー と黒のジャンパーを羽織っ た紺色の

がら、手に持っていた小型のスケッチブックに何かを描いていた最 中だった。 その少年は、 足を組んで椅子に座りエミリアが寝ている方を向きな

「......何やってんの?アキラ」

ってしまったけどな」 でスケッチしてる。 見てわからないか? 尤も、 お前のアホな寝顔が余りにも傑作だったん お前が動いたせいで原形がわからなくな

スケッチブックを懐にしまい込んだ。 アキラと呼ばれた少年は、 はぁとため息をつき急にスケッチをやめ、

寝顔を描かれた、 ちょ つ、 なにそのため息!? あたしの方が文句言いたいんだけど」 あたしが悪いの?ていうか勝手に

はどこ吹く風といった感じで受け流していく。 アキラの余りの傍若無人ぶりに、 エミリアが捲し立てるが、 アキラ

ういう性格はエミリアもよく知っていた為、 になる前に、 エミリアは、 エミリアの方から折れた。 まだ納得いかん!といった感じだったが、 これ以上の争いは不毛 アキラのこ

ないの?」 はぁ もういい わ。 それで? 何か用があって来たんじゃ

まさか、 うといっ た感じで、 最初からエミリアの寝顔を描くために来た訳じゃ エミリアはアキラから本当の目的を聞こうと促 ないだろ

ん ? ああ、 そういえばそうだったな。 確か」

ラの通信機が鳴り響く。 「忘れてたの!?」 というエミリアのツッコミが入った後に、 アキ

アキラはエミリアにも聞こえるように、 通信を開いた。

答無用で放り出すって言っとけ!』 仕事何だからとっとと連れて来い! 。 おい、 アキラ!バカ娘呼びにいくのにいつまで掛かってんだ! バカ娘にも働かね— んなら問

通信に出た男『クラウチ・ミュラー』 方的に通信を切った。 ц 散々捲くし立てた後、

·... だそうだ」

ああ、そうなんだ じゃないわよ!! 早く起こしてよ!

「忘れてたんだ!!」

た。 堂々と言い放つアキラの言葉を皮切りに、 また不毛な争いが始まっ

所変わり、 にいた。 アキラとエミリアは現在、 仕事の地である惑星『モトゥ

あの後、 また時間を食った為、 キレたクラウチが部屋に乗り込み、

つ 仕事の説明をされた後、 た。 半ば強制的にモトゥブに送り出されたのだ

まだ何もしてないのにどうしてこんなに疲れてるんだろう?」

`栄養、足りてないんじゃないか?」

隣で呑気に言い放つ、疲れの原因の一人であるパートナーを憎々し 気に睨むが、全く意に介していなかった。

に歩き出した。 エミリアはため息を一つつき、何とか気を取り直して、 アキラと共

仕事の内容は簡単に言うと、人探しである。

最近になって、行方不明者が続出するという事件が巷で発生してお 会社『リトルウイング』 てきたので、その調査の依頼が、アキラ達が所属している民間軍事 り、その内の一人が、ここモトゥブで目撃されたという情報が入っ に舞い込んできたという訳だ。

しらだけでやらすかな、 ていうかさー、 オッサンもこんな得体の知れない仕事、 普通」 あた

「僕が知るか。 文句ならあのヒゲに直接言え」

エミリアの文句に、 アキラはぶっきらぼうに返す。

そんない という熱帯雨林の中へと進んで行く。 つもの会話を続けながら、二人は行方不明者が目撃された

歩きながら、 エミリアは隣を歩いているパートナー へ と、 目を向け

あった。 そこには歩きながら、 周りの風景をスケッチしているアキラの姿が

彼は時々、 る癖があった。 こうして気に入った物や、 見た事のない物をスケッチす

そんなアキラの姿を見ながら、 った経緯を思い出す。 エミリアはアキラがパートナー にな

彼の名は『影十アキラ』

半年前、 ング』に入社したフリーの傭兵である。 あるアクシデントがきっかけで民間軍事会社『リトルウイ

そして、 たエミリアが選ばれた。 アキラのパートナー ıĆ 余り仕事に対してやる気がなかっ

最初こそ、 ていく内に少しずつだが、 エミリアも物ぐさ気味だったが、 仕事に対してやる気を見せていった。 アキラと仕事をこなし

そして、 らず気にかけていた。 アキラに対しても、 パートナーとして信頼を寄せ、 少なか

しかし、 エミリアがアキラを気にかける理由は、 もう一つある。

ねえ、アキラ」

何だ?」

自分の記憶、何か思い出せた?」

いや、さっぱりだ」

「そう」

える。 スケッ チブックに目を落としながら、エミリアの問いにアキラは答

アキラには、一年前からの記憶がない。

るのは、 自分が何処から来たのか、 自分の名前だけである。 何者なのかもわからず、 唯一わかってい

しかし、 それすらも自分の本当の名前かどうか、 疑わしかった。

「...ねえ、あの絵また見せてよ」

ックとは別のスケッチブックを出し、 エミリアにパスする 。 エミリアがそう言うと、 アキラは懐から、今持っているスケッチブ 「汚すなよ」と言ってから、

エミリアは、 それをキャッチするとパラパラとページをめくる。

そのスケッチブックは、 キラがたまに見る過去の断片を描き出した物らしい。 アキラがいつも描いている物とは違い、 ァ

ジをめくるとそこには、 鎧と仮面に身を包んだ戦士が描かれて

いた。

それが、ページごとに一人ずつ描かれている。

は何となくそれとは違う物だと感じた。 一見すると、 機械種族である『キャスト』 に似ていたが、 エミリア

そして、 その絵を食い入る様に見た。 最後のペー ジにも仮面の男が描かれていたが、 エミリアは

何故ならそれは、

忘れる事が出来ない過去 エミリアにとって出来れば思い出したくない、 しかし、 どうしても

そして、最近の悪夢にも幾度となく現れる

マゼンタ色の、仮面の男だった。

エミリアは過去に一度、 死の危機に頻した事があった。

ある日、 でヒーローの様に助けてくれたのが、 突然異形の怪物に襲われ、 もう駄目かと思った瞬間、 この仮面の男だったのだ。 まる

然りだった。 それ以来、 その怪物がエミリアの前に現れる事はなく、 仮面の男も

る日、 過去の光景を夢で見る様になったのだ。 エミリアもその事は、 偶然にもアキラの絵の中で仮面の男の姿を見つけ、 自分の心の中に封印したつもりだっ たが、 それから

いう事しか、 いらしく、 エミリアは仮面の男の事をアキラに聞いてみたが、 結局アキラと仮面の男は何か関係があるかもしれないと わからなかった。 本人もわからな

(アキラとこの人、 一体どんな関係なんだろう)

エミリアが、そう思案に暮れていると

「おい」

と、アキラから声が掛かってきた。

「えつ? 何?」

゙おかしくないか?」

「何が?」

「静か過ぎる」

せていた。 アキラは、 いつの間にか絵を描くのを止めて、 周囲に気を張り巡ら

エミリアもアキラの言葉を聞いて、今の状況にはっと気づく。

スター である『原生生物』 もうある程度進んでいるにも関わらず、 が一体も出て来ないのだ。 人は愚か、この世界のモン

戦闘がないのは、 寧ろエミリアにとってありがたい事なのだが、 そ

れにしても、この静かさは余りにも不自然だ。

特に、 しくはなかった。 このモトゥブは自然環境が厳しく、 原生生物の多量発生も珍

それが一 その時、 体も出てこないという事に、二人は不気味さを感じていた。

ィロス

「 ん?」

突然、 誰かの声が聞こえた気がしたアキラは立ち止まった。

声とはいっても、 余りにもか細い、 頼りない物だったが。

「どうしたの?」

込んでくる。 急に立ち止まったアキラを、エミリアは少し不安そうな顔で、 覗き

一今、何か聞こえなかったか?」

えつ? あたしは何も聞こえなかったけど?」

をしている。 アキラはエミリアに尋ねてみるが、 何の事だかわからないという顔

アキラも気のせいかと思い、 そのまま歩きだそうとするが、

「ツ!?」

今度は、ハッキリ聞こえた。

アキラは咄嗟に辺りを見回し、声の出所を探そうとする。

エミリアはアキラの様子に、訳がわからないという感じだった。

ねえ、 さっきから何なのよ?一体何 が

けになった。 エミリアは、 アキラにそう言いかけると急に黙り、 何かに目が釘付

じ方向を向く。 アキラはエミリアの様子に気づき、その目線を追い、エミリアと同

そこを見ると、 上空に銀色のオーロラが出現していた。

「な、何?あれ」

それは一見すると、幻想的に見えなくもない。

しかし、 何処か言い様のない異質さも孕んでいた。

そして次の瞬間、

オー ロラから巨大なエイが大量に出現し、 空を一瞬で覆いつくした。

なあ、エミリア」

「 何 ?

アキラはエミリアを呼ぶと、その頬をぎゅっと抓る。

「ひぎゃっ!」

お、痛いのか」

な、何すんのよ! いきなり」

いや、夢でも見てるんじゃないかと」

あたしで試すな!」

緊張感の欠片もないアキラのボケにエミリアがツッコムと、エイの 一体が二人の存在に気づき、 突撃をかけようとする。

「っ! 危ない!!」

避ける。 アキラは咄嗟にエミリアを引き寄せると、 迫ってきたエイを何とか

「何よ!? 何なのあれ!!」

僕が知るか! とにかく、ここから離れるぞ!」

アキラは動揺するエミリアの腕を掴み、 そこから走り出す。

そして、 る 岩場に囲まれた一本道を突き進み、 開けた場所まで到達す

その頃には、 空に飛来していた、 エイの大群も収まっていた。

· ハアッ、ハアッ 」

「ハァッ、ここまで来れば・・・

オーロラが迫ってきていた。 二人が安心したのもつかの間であり、 今度は正面から先程の銀色の

エミリアッ!!」

· きゃっ!!」

オーロラを回避する。 アキラは、 エミリアを突き飛ばすと、自分も反対方向に飛びのき、

しかし、二人の間をオーロラが壁の様に立ち塞がる。

「アキラ! 大丈夫?」

`大丈夫って言える状況じゃないな。これ」

オーロラを挟んで、二人はお互いの安否を確認する。

゙エミリア」

「えつ?」

突然、 後ろからかけられる声に、 エミリアは振り向く。

そこには、 のクラウチ・ミュラーが立っていた。 髭が濃く前髪で目が隠れた男性、 ここにはいないはず

「お、オッサン!? 何でここに?」

け寄ろうとする。 思いがけない 人物の登場に、 エミリアは驚愕するも、 クラウチに駆

すると、

エミリアッ そいつはクラウチじゃない!!」

緑色の蛹を模した様な怪物に変化した。 アキラがそう叫ぶ。 その時、 クラウチの姿が徐々に変わっていき、

更に、 と変える。 その蛹から脱皮するように、 姿を赤い毒蜘蛛を模した怪人へ

「 えっ ?」

見知った顔が、突然訳の解らない怪物に変わり、 考がついていけなかったが、 エミリアは一瞬思

゙エミリアッ!逃げろ!」

アキラの声に、エミリアは我に帰る。

そして、蜘蛛男から逃れようとするが、

「ギイイイィィィィッ!」

れる。 その道を遮るように、 蜘蛛男と同じ、 昆虫を模した怪人が次々と現

7

いた。 アキラは怪人の姿を見て、 頭の奥底から、 何かを浮かび上がらせて

人に擬態し、 蛹のような体を持ち、 脱皮して次の姿へと進化する。

『ワーム』

アキラは、 突然頭に出て来た怪人の名前に、 困惑する。

(何だ、 それだけじゃない。 これは? 何故、 さっきの空飛ぶ化け物も僕は知っている?) 僕が奴らの名前を知っている? させ、

ああッ!」

き戻す。 突然聞こえてきた悲鳴に、 アキラは思考の海に落ちかけた意識を引

目線の先には、地面を転がるエミリアがいた。

ワー 切れず、 の攻撃に、 吹き飛ばされたのだ。 咄嗟にロッドを出して受け止めるも、 衝撃に耐え

そして、 ワー ムはジリジリとエミリアに近付いていく。

「エミリアッ! くッ!」

アキラは先程、 ロラを破る為、 脳裏を掠めた物を一旦振り払い、 全力で拳を叩きつける。 壁となっているオ

しかし、 つ た。 オー ロラはビクともせず、 水面の様に波紋が広がるだけだ

゙くそっ!」

そのまま、 何度も叩き続けるが、 オーロラはヒビーつ入らない。

そうしている間にも、 ワ ムはエミリアに迫っていく。

「エミリアァッ!!」

った。 アキラはエミリアに呼び掛けるが、 エミリアは恐怖で体が動かなか

何故なら、 していたからだ。 この状況はエミリアの悪夢、 過去の光景と余りにも酷似

あの時は、あの仮面の男が助けに来てくれた。

しかし、同じ事が何度も起こるとは限らない。

いる。 何より、 今頼るべきパートナー はオーロラによって、 締め出されて

そして、 ワームはとうとうエミリアの前に到達する。

そして、その腕をゆっくりと振り上げる。

「い、いや こないで

「エミリアッ! くそっ! くそオッ!!」

アキラは諦めずに、

オーロラを叩き続けるが、もう間に合わない。

を閉じる。 ワームの腕がエミリアに振り下ろされようとした時、エミリアは瞼

(アキラ 助けて

その瞬間、

「ギャアァッ!!」

「つ!?」

エミリアから光が放たれ、 ワー ムが弾き飛ばされた。

な、何これ?」

突然の事に、 を奪われる。 エミリアは呆然とし、 アキラも拳を止め、 その光に目

そして二人だけでなく、 ワ | ム達もその光に釘付けとなっていた。

エミリアは懐に手をやり、 光が放たれている物を取り出す。

「これって

それは、 先程アキラから借りた、 スケッチブックだった。

だ。 先程から、 返すタイミングを逃し、 エミリアが持ったままだっ たの

と化す。 スケッチブックから放たれる光は、どんどん瞬くなり、 やがて光球

その光球は、エミリアの手元から離れ、 アキラの方へと飛んでいく。

更に輝きを増し、 そして、 オー ロラの壁をすり抜け、 アキラの体を包み込んでいった。 アキラの元に到達すると光球は

(何、だ? この光)

ディクロス

聞こえた。 突然の光にアキラが戸惑っていると、 先程の声が耳に残るくらいに

そして光が晴れると、 アキラの腰部にベルトが巻かれていた。

これは」

そのベルトは独特のデザインをしていた。

形のケースが取り付けられており、右側には白の、 メラを模した様な形のバックルが付けられている。 ベルトの中央には、 黒が基調の黄色のラインが斜めに入った、 左側には黒のカ 正方

そのベルトを見た時、 アキラの心が沸き立っていく。

感覚が生まれる。 ようやく、 自分にとって大切な物が戻ってきたかのような、 そんな

(僕は、 このベルトの使い方を知っている なら!)

アキラは、 ベルトの中央のケースの中心に手をかける。

側にある射出口から、 そこには、 十字型のハンドルレバーが付いており、 一枚のカードを射出させる。 それを回すと右

装填する。 アキラは、 回そのカードを覗き込んだ後、 右側の白のバックルに

«KAMEN RIDE»

そして、 アキラは引き金となるべき言葉を叫んだ。

変身!」

その瞬間、少年の姿が変わった。

その姿は、 かつて『世界の破壊者』と呼ばれていた男に酷似した姿。

イエロー に輝く仮面の戦士。

『仮面ライダー ディクロス』 の物語が始まる瞬間だった。

感想、評価お待ちしています!

第二話 世界の終わり十紅渡

「変身!」

« DICROSS»

影が、 ベルトから電子音が発せられた瞬間、 正面には九枚のプレートが現れる。 アキラを中心に十体の灰色の

影はアキラを中心に回転し、 徐々にその身体と重なっていく。

体をイエローに染め上げていく。 最後に九枚のプレートが、 頭部に吸い込まれる様に突き刺さり、 身

変身を完了した後、 々に弾け飛んでいた。 壁となっていたオーロラはその余波により、 粉

「ア 、キラ ?」

エミリアは突如変身したアキラの姿を見て、 驚愕する。

イエロー と黒のツー クの特徴的な鎧。 トンカラーに、 胸部の二つの十字が繋がったマ

紫色の複眼と、 計回りに四対のプレートが差し込まれた仮面。 縦向きに差し込まれた一枚のプ トを中心に、 時

アキラも自身の姿を見直し、呆然とする。

いた。 しかし、 それと同時に胸の内に何かが沸き上がって来るのも感じて

それは、高揚感?充実感?

まるで、 た事に全身が歓喜している、 自分にとって欠けていた物が埋まり、 そんな感覚。 漸く本当の姿に戻れ

ただ、 かに満たしていた。 自分でも説明のつかないその何かは、 アキラの心と身体を確

「ギイイイイイイイイイッ!!」

とみなしたのか、 かって襲い掛かる。 アキラの変身した姿を見たワー 己を奮い立たせるように咆哮を上げ、 ムは、 エミリアよりもアキラを脅威 アキラに向

「ハアツ!!」

カウンター で右ストレー しかし、 咄嗟に反応したアキラは敵から攻撃が繰り出される前に、 トを顔面に叩き込む。

する。 そのまま、 ムを迎撃しようとするが、 ワー ムの一体を殴り飛ばし、 次の瞬間、 アキラはすかさず、 ム達の姿が一斉に消失 次のワ

何処に があッ!

が襲った。 突然消失したワー ムに困惑した瞬間、 アキラの全身を幾つもの衝撃

衝撃により、 何とか踏み止まる事で体勢を整える。 そのまま倒れそうになるが、 全身の力をフルに使い、

ックロックアップか」

冷静に分析する。 アキラは脳裏に浮かんだある言葉を呟くと、 ワー ムの能力について

擬態以外でワー ムが持つ、 もう一つの能力『クロックアップ』

るූ 態になり、 この能力を発動したワー 常人では視認できない程のスピードで行動する事が出来 ムは、 時空を自在に行動する事ができる状

先程の衝撃は、 た攻撃による物だった。 クロックアップで高速化したワー ムから繰り出され

雑魚共が、チョロチョロするなッ!」

中心のレバーを回し、 アキラはそう言い放つと、先程変身した時と同じように、 一枚のカードを射出させる。 ベルトの

そして、 そのカードをベルトの右側の白のバックルに装填する。

«KAMEN RIDE»

« GATACK»

姿へと徐々に変わっていく。 電子音が発せられると共に、 その体は何かに覆われるように、 別の

そして、 包んだ戦士『仮面ライダー メタリックブルー ガタック』 の装甲とクワガタ虫を象っ へと変身した。 た仮面に身を

「姿を見せろ!」

変身を完了したアキラは、 クルに装填する。 すかさず次のカー ドを取り出し、 白のバ

《ATTACK RIDE》

«CLOCK UP»

カード スローモーションへと変わる。 の力を発動した瞬間、 アキラを取り巻く全ての物体、 景色が

ガタッ るූ テムのライダー クはワー の内の一人であり、 ムに対抗する為に作られた、 クロックアップ機能も持ってい マスクドライダー シス

る生物、 る 武器『ガタッ そして、 ワー アキラはスローとなった空間の中で、 ムの姿を発見し、 クダブルカリバー **6** 両肩に装備している一対の曲刀型の を抜き、 ワー 通常通りに動い ムに向かって突撃す てい

· せやっ!」

動きで、 アキラはワー 次々と斬り捨てていき、 ムの一体を斬り裂くと、 ワ | 他のワーム達を流れるような ム達は連鎖的に爆散していく。

そして、 ろうとする。 最後の一体となった蜘蛛型のワー ムの前に立ち、 斬り掛か

ラに向かって放った。 方 ワー ムは精一杯の抵抗を試みるかのように、 腕から糸をアキ

「ふっ!」

開くように胴を斬り付け、 勢を低くしてかわすと、 アキラはその攻撃をあらかじめ予想していたかのように姿 気に相手の懐に飛び込み、 吹き飛ばす。 交差した腕を

白のバックルに装填する。 アキラはダブルカリバー を両肩に戻すと、 必殺のカードを取り出し、

《FINAL ATTACK RIDE》

«GA GA GATACK»

先程とは違う、 電流のような光が発せられ、 スクラッチ調の電子音が鳴り、 滑り降りるように右足に移動していく。 頭部の一対の角から

そして、 回し蹴りの体勢を取る。 光が右足に収束されると同時にアキラは高く跳躍すると、

· ラアッ !!」

うに着地する。 の頭部に直撃し、 エネルギーが集約された右足による強力な飛び回し蹴りは、 アキラはその勢いのまま、 ワー ムに背を向けるよ ワーム

グギャアアアァァァァッ!!」

«CLOCK OVER»

ドへと戻り、 クロックアッ プ解除の音声と共にスローだった空間が通常のスピー 蜘蛛型のワームは断末魔を上げ、 爆散した。

_

エミリアは今までの光景を見て、 呆然としていた。

先程まで自分は、 一瞬本気で死を覚悟していた。

群 目の前には、 たった一体でも自分では敵わないであろう化け物の大

来れず、エミリアがたった一人という状況。 唯一の頼りのパートナー は オーロラの壁により阻害され、 助けに

ミリアにはそこまでの肝も実力も備わっていない。 この状況で大丈夫だと言えるのは、かなりの大物か実力者だが、 エ

いられなかった。 しかしそれでも、 エミリアは心の何処かで、希望を捨てきれずには

こんな状況など、 れるという願いにも似た儚い希望。 ものともせず、きっと最後にはアキラが助けてく

しかし、 事になる。 その希望はアキラが変身するという思わぬ形となって叶う

しかも、その姿は

(あれは、 あの姿は)

エミリアの脳裏に、ある光景が浮かび上がる。

、おい

それは、あの惨劇の中で

「おい、バカ娘。おい」

自分を救い出してくれた

もしもーし」

「ていっ!」

「ふぎゃっ!」

突然、 るූ エミリアの額に"スパァン!!" と叩かれたような衝撃が走

額を押さえながら、 クから最初に変身した時の姿に戻った、アキラが立っていた。 涙目でエミリアが見上げると、そこにはガタッ

漸く気づいたか。 全く、 僕を無視するとは良い度胸だな」

「ふえ? えっと、 えっ」

いた。 エミリアはまだ、 思考が追いついていない感じで、キョトンとして

べる。 アキラはそんなエミリアに、 やれやれといった感じで、手を差し延

何が起こったのか解らないって顔してるな。 ほら、 立てるか?」

「えっ、う、うん」

最初こそ、 奇怪な姿をしたアキラに戸惑ったが、 彼から発せられる

聞き慣れた声に幾分か安堵し、 おずおずとその手を取り、 立ち上が

「えっと、 ア、アキラ だよね?」

「他に誰がいる?」

まだ困惑気味のエミリアの問いに、 いつも通りの調子で返すアキラ。

エミリアはアキラの姿を改めて見直す。

ていた。 そしてエミリアの過去に出て来た、 色は元より、 鎧や仮面に若干の違いはあるが、 マゼンタ色の仮面の男に酷似し その姿はアキラの絵、

アキラ、

その格好って

「僕も詳し い事は解らん。 解っ てるのはこの姿 ディクロスの

名前と能力の使い方だけだ」

· ディクロス?」

解ってないんだけどな」 「この姿の名前だ。 といっても、 何でそんな事知ってるのかさえも

返す。 アキラは考え込む様な素振りで話すと、 先程起こった出来事を思い

かったが、 あの時は、 今になって考えて見れば、 本能の赴くままに闘っていた為、 何故知りもしない能力をあそ 深く考える余裕など無

こまでスムー ズに使える事が出来たのだろうか?

それに能力の事もそうだが、 先程の怪人の事もそうだ。

自分はあの怪人の事を名前だけではなく、 っていた。 その特性、 能力の事も知

が起こったにも関わらず、 次から次へと沸いて降ってくる疑問に対して考えられるのは、 の失った記憶に関係しているという事なのだろうが、あれだけの事 記憶が戻る気配は全く無かった。

謎の知識は開いたが、 な感じが、 胸の内に不快感を生む。 肝心の記憶は思い出せないという何とも曖昧

「まあ、色々疑問は残るだろうが

どうやら、ゆっくり話

している暇はなさそうだな」

アキラは何かを察知したように自分の頭上を見上げながら呟く。

エミリアはアキラの様子に首を傾げた、その時

グオオオオオアアアアァァァ アアア ツ

突然、 轟音と言っても差し支えない程の咆哮が周囲全体に響き渡る。

哮の元、 突然の咆哮に心臓を鷲づかみにされたエミリアは、 上空をアキラと同じ様に見上げる。 反射的にその咆

するとそこには、 の群れが飛来していた。 先程見た時とは比べものにならない程の数の怪物

中には、 の岩肌を這うように徘徊していた。 に覆われた怪物も浮遊しており、 先程のエイ型の大型怪物に加え、 更には巨大な蜘蛛や蟹の怪物も崖 蝙蝠型やステンドグラス

とりあえず、 考えるのは後だ。 一旦引き返すぞ」

にある黒のバックルに装填する。 アキラはそう言うと、 カードを一 枚取り出し、 今度はベルトの左側

«MACHINE RIDE»

«MACHINE DICROSSER»

のオー 電子音が鳴ると、 ロラが現れる。 アキラの隣に人一人分が入れる位の大きさの灰色

オー ロラが通り過ぎると、 その後から一台のバイクが現れた。

主な配色は黄色と黒。

更に全体的な形状からして、ディクロスを象っている事が解る。

首を捕まれ、 突如現れたバイクにエミリアは驚愕するが、 バイクの後部に乗せられる。 声を発する間もなく襟

これに乗ってくぞ」

「えつ、 ちょっと待っ キャアアアアアアアアツ

有無を言わさずバイクを走らせるアキラ。

流し、 余りのスピードにエミリアは絶叫を上げるが、 容赦なくアクセルのグリップを回した。 アキラは華麗に聞き

、おい、そろそろ着くぞ」

う、うぷ」

来ていた。 バイクに乗った二人は、 まで乗って来た宇宙船『マイシップ』 そう時間も掛からない内に二人がこの惑星 が視認出来る場所まで戻って

この程度で音を上げたのか?(だらし無いな)

· あ、あんたねぇ おぷ

リア。 吐き気を催しながら、 どこ吹く風のアキラに反抗の目を向けるエミ

バイクから発せられる規格外のスピー ドは生身の人間にはかなりき り物酔い中であった。 ついものであり、 思いっきりその洗礼を浴びたエミリアは、 絶賛乗

ド上げてたでしょ?」 ていうかあんた、 人が苦しんでるの知ってたくせにどんどんスピ

ようとするから、 僕が悪いんじゃないぞ。 スピード上げたくなっちゃうんだろうが」 お前が余りにも情けない顔で僕を笑わせ

あっ、 そうなんだ、ゴメン ってやっぱりわざとかい!?」

絶妙なタイミングで、 アキラにノリツッコミをかますエミリア。

ポーズをした。 余りのツッコミの改心の出来に、エミリアは心の中で小さくガッツ

ŧ そんな、バカ娘の優越感はさておき、 にまで近づいてゆく。 マイシップとの距離は詰められていき、 そんな会話が続いている内に 後もう少しという距離

しかし、突然アキラはバイクの走行を止める。

「アキラ?」

またか」

 \neg

僅かに苛立ちを含んだ呟きをアキラがもらした瞬間、 アキラ達の間を遮るように、 また灰色のオーロラが出現する。 マイシッ

するとそのオーロラの中から、 大量に溢れ出した。 先程のワー ムとは違う人型の怪物が

シュウウウウゥゥゥゥゥゥッ!!」

「ま、また」

「こいつらは

全身が灰色であるという所は共通していた。 その姿は、 それぞれが動植物を象った異なる姿をしていながらも、

その姿を見て、 アキラの脳裏にまた謎の知識が浮上する。

それは、視線の先にいる怪物の正体と名前。

化形とも言われる、 人が一度、 命を落とす事により生き返るように生まれる、 この怪物の名は 人類の進

『オルフェノク』か、全く、次から次へと」

自分の脳裏にある正体の解らない知識に、 アキラは今すべき事を優先させる為、 カー 苛立ちを募らせながらも ドを一枚取り出す。

変身」

«KAMEN RIDE»

«KAIXA»

その身体に黄色の光のラインが駆け巡る。 アキラがカードを白のバックルに装填し、 電子音が鳴り響いた瞬間、

そして、 最後にその身体は光に包まれ、 アキラを別の姿へと変える。

銀色の装甲に全身を走る黄色の光のライン。

楕円型の紫色の複眼の中心にX字のラインが走る仮面の

仮面ライダー カイザ』 アキラは、 変身した者は必ず死ぬとされる呪われたベルトの戦士『 へと変身を果たす。

カイザに変身したアキラは更に、 クルに装填する。 カードを取り出し、 今度は黒のバ

«MACHINE RIDE»

SIDE BASSHER

バイク『 いき 電子音が鳴ると、 カイザの姿を象った車体にサイドカー サイドバッシャ 今度はアキラ達が乗っているバイクが姿を変えて _| |-へと姿を変えた。 が付いたカイザの専用

ま、また変わった、バイクも」

ちょっと揺れるぞ、しっかり捕まってろ」

ドバッシャー を走らせる。 アキラはエミリアが自分の腰にしがみついた事を確認すると、 サイ

サイドバッシャー は走行しながら変形を初めた。

その姿は表すならば、二足歩行の人型ロボット。

た腕を振り上げながら、 アキラは変形を終えたサイドバッ オルフェノクの群れへと突っ込んでいく。 シャーを操縦し、 大型の爪が付い

゙オラァッ!」

5 サイドバッシャ マイシップに向かってどんどん前進していった。 - はその巨大な腕でオルフェノク達を薙ぎ払いなが

オルフェ るのみであった。 のパワーに耐える事が出来ず、その身体は紙のように吹き飛ばされ ノク達も反撃を試みようとするが、 サイドバッシャー

そして、 エミリアを降ろす。 マイシップの元に到着したアキラはサイドバッシャ

先に乗ってろ!」

えつ、あんたは?」

後始末がまだだ。すぐに乗り込む」

「わ、わかった」

ドバッシャーごとオルフェノク達に向き直る。 エミリアがマイシップに乗り込んだのを確認すると、 アキラはサイ

「僕からの置き土産だ。全て持っていけっ!」

門からミサイルを、 アキラはそう言い放つと、 右腕のバルカン砲からは弾丸を一斉に発射した。 サイドバッシャー の左腕にある六つの砲

クの元へと降り注ぐ。 ミサイルは空中で更に分裂し、 無数の弾丸と相まって、 オルフェノ

炎の嵐に巻き込まれ、 破壊の雨は獲物が一体でも逃れる事を許さず、 断末魔と共に跡形も無く散った。 オルフェ ク達は爆

オルフェノクを一掃したアキラはバイクと共に元の姿へと戻る。

「さて、 ん?」

そのままマイシップへと乗り込もうとするが、 アキラは弾かれたように上空を見上げる。 何か異変を察知した

するとそこには、 るように集結していた。 先程見た大型怪物達が一点の方向に引き寄せられ

まっている中心をよく目を凝らして見てみる。 アキラは怪物達が寄り集まって何をしているか解らず、 怪物達が集

すると

うっ ! ? あれは

そこで行われている行為を見て、 アキラは思わず顔をしかめる。

それは一言で言うならば、 共食い。

怪物達が互いの身を、引き裂き、 引きちぎり、 咀嚼している。

達が集まっていくにつれて、 その行為は、 最初は二、三体間でしか行われていなかっ 瞬く間に拡がっていった。 たが、 怪物

 \neg あんまり見てて気分の良い物じゃないな」

そうとする。 アキラは怪物達の共食いに不快感を現にして、 視線を怪物達から外

その時

なっ

突然の爆音と共に怪物達の中心、 共食いをしていた場所から大爆発

が起きる。

怪物達は愚か、 そこから生まれた爆炎の渦は、 周囲の地形さえも飲み込んでいく。 どんどん拡大していき、 近くにいた

まずいっ エミリアッ

ていた。 巨大化していく爆炎は、 アキラ達の元、 マイシップにも近づいてき

アキラはエミリアを救出しようと、 時、 既に遅く、 マイシップは爆炎の中に飲み込まれてしまう。 マイシップに乗り込もうとする

エミリッ、 うわあああああああぁぁぁぁぁぁっ

そして、 アキラも爆炎へと、 その意識と共に飲み込まれた。

くつ、ハッ?」

 \neg

不意に目を覚ましたアキラは、 跳びはねるように上半身を起こす。

そして、 込まれたというのに、 自分の身体を見直してみると、 火傷の痕等の異常が全く見当たらなかった。 あれだけ大きな爆発に巻き

あの状況の後に、 無傷ということの方がよほど異常かもしれないが

次にアキラは、自分が今いる場所を確認する。

そこは、 た。 近くに立派な噴水が設置してある、 公園のような場所だっ

ちはだかっており、 少し離れた場所では、 いている。 その更に上の夜空には、 巨大な高層ビルがこちらを見下ろすように立 黄金の満月が煌々と輝

「一体、どうなって エミリアッ!?」

明らかに、 噴水の近くで誰かが倒れている事に気付く。 さっきまで自分がいた場所とは違う事に戸惑っていると、

た。 そこに駆け付けると、 それは俯せの状態で倒れているエミリアだっ

おいつ、バカ娘!おいつ!」

る アキラは急いでエミリアを抱き起こしながら、 身体の状態を確認す

身体は、アキラと同じ様に全くの無傷だった。

漏らす。 と呻きながら意識を取り戻し、 そして、 アキラが何度も呼び掛けていると、 アキラはそれに、 やがて、 ほっと安堵の息を 「う

あ、あれ? ここ何処?」

らない やっと起きたか。 んだからな」 因みに、 その質問には答えられん。 僕も訳が解

認して困惑する。 エミリアは、 その場から立ち上がると、 アキラと同じ様に周囲を確

5 何せ、 しょうがない。 自分がさっきまでいた場所とは、 百八十度違う場所なのだか

あの世って感じでもなさそうだな。 まあ、 詳しくは

アキラはそう言いかけると、 徐に噴水の影に目を向ける。

そして

「そこにいる奴にでも聞いてみるか?」

と言い放つ。

すると、その声に反応する様に誰かが影から姿を現す。

よ出てくるつもりでしたけどね」 「気づいていたんですか? 油断なりませんね。 まあ、 どちらにせ

その人影は、 に向かって静かに歩いてくる。 高くも低くもない静かな声で言葉を放つと、 アキラ達

なる。 ちらに近づいてくるにつれ、 その姿は、 最初は辺りが暗い事もあって、 月明かりに照らされ、 よく見えなかったが、 その姿は顕わに

そして出て来たのは、 茶髪に端正な顔立ちの青年。

「初めまして。 ディクロス」

と静かな声で挨拶をした。

第二話 世界の終わり十紅渡 (後書き)

大幅に更新が遅れました。

楽しみにしていた人、ゴメンなさい。

ぼ 決して、他の人達の小説を読んでいて遅れた訳ではありません。 ホントだよ。 半分)

こんな駄作者ですが、これからもよろしくお願いします。

次回、多分半分くらい説明回。

主人公&ライダー 設定

名前 影十アキラ~かげとあきら~

年齢 不明 (外見は16・17歳)

身長 168cm

性 別 男 体重

5

8

k

g

髪型 紺色で、 後ろ髪が肩に着くか、 着かないかぐらいの長さ。

瞳の色 海色

主人公。 記憶喪失であり、 自分の事については、 名前以外覚えてい

ない。

気に入った物や、見た事のない物をスケッ チする趣味がある。

超人的な身体能力と怪力が備わっており、 PSP2の世界では武器

を持たず、素手で戦っていた。

持 つ。 また、 どんなに有害なエネルギーでも通用しないという特異体質を

じゃないながらも、 大切に思っているツンデレ。 かなりの大食い体

基本的に傍若無人で自己中心的だが、

仲間に対しては素直

性格は、

質で、美味しい物に目がない。

仮面ライダー ディクロス

身長 190cm

体重 80kg

パンチカ 10t

キック力

6

t

ジャンプカ 一跳び40m

走力 100mを3,5秒

アキラが変身する仮面ライダー。

ファイナルアタックライド:ディ メンションキック

基本カラーはイエロー。

複眼の色は紫。

デザインは基本的にディ 枚になっており、 中心の一枚のプレート以外は縦向きではなく、 ケイドと似ているが、 頭部のプレー トが九 複

眼の形に沿うように横向きになっている。

で繋がっている。 また、ディケイドの胸の十字のラインが左右両方にあり、 (コンプリー トフォー ムのヒストリー オー 胸の中心 ナメン

トがない感じ)

平成シリー ズのサブライダー 全てに変身、 又は召喚することが出来

るූ

他にも、 ちなみに、 『アタックライド』 メイ ンライダー のカー ゃ 9 フォ ドは最初の時点では持っていない。 ムライド』 に加え、 ライダ

6 0 t

ンを召喚する『マシンライド』等が使える。 以外のキャ ラを召喚する『サポー トライド』 各ライダー

ツール

ディクロスロット

ディクロスの変身アイテム。

普段はバックルの状態で携帯できる。

形状は、長方形で中心に十字型のレバーが在り、 右側にカー ドの射

出口がある。

レバーを回すことで様々な効果を持ったカードを射出させられる。

色は黒を下地に、 斜めにイエローのラインが入っている。

給する機能を持つ。 各ライダー に変身・召喚する為に必要なエネルギー を異空間から供

ライトドライバー

ベルトの右側に付属しているカード発動機。

デザインは白のディ ケイドライバー (ただし、 中心にライダー の紋

章がない)。

カメンライド時は変身の発動を行い、 イドの発動の役目を担う。 アタックライド、 フォ ムラ

ダー クドライバー

ベルトの左側に位置するカード発動機。

デザイ ンは黒のディケイドライバー の紋章がない)。 (ライトドライバー と同じくラ

ドの発動の役目を担う。 カメンライド時は召喚の発動を行い、 サポートライド、 マシンライ

専用マシン

マシンディクロッサー

ディクロスの専用バイク。

配色は、ディクロスと同じイエロー。

デザインはディクロスの仮面などを模している。

ベースの車体は、ホンダXR230。

マシンディケイダーと同じ、『クラインの壺』によって無限の燃料

を持つ。だがその出力とスピードはディケイダーを越える。

また、 マシンライドのバイク召喚において、 媒介の役目を担う。

最高時速 780KM

主人公&ライダー設定(後書き)

他にも設定ありますが、 とりあえず、これだけ載せておきます。

第三話 旅の始まり十新たなる世界(前書き)

中意してお読み下さい。今回、一部自己解釈入ってます。

それから、大幅に遅れてすいませんでした!!

第三話 旅の始まり十新たなる世界

初めまして、 ディクロス。 そして、 エミリア・パーシバルさん」

アキラ達にそう言った。 アキラ達の前まで歩いてきた青年は、 顔に穏やかな微笑を浮かべて

から発せられた、 エミリアは青年が自分の名前を知っていた事に驚き、 ディクロスという言葉に、 目を細めて青年を睨む。 アキラは青年

 \neg なるほど、 あの時、 僕にしつこく呼び掛けてたのはお前か」

モトゥブで散策していた時、 アキラの頭の中に何度も響いてきた声。

それは不思議にも、 目の前の青年の声と一致していた。

更にディクロスという言葉。

どのような方法で伝えてきたのかは解らないが、 の物だということは、 何となく解った。 あの声がこの青年

あの時って、 あんたが何か聞こえるって言ってた時?」

にいるのも、 ああ、 どういう仕組みかは解らんが、 全部コイツの仕業みたいだ。 あの時の声も、 体何物だ?お前」 僕達が此処

口を開く。 アキラがそう問うと、 青年は相も変わらず、 笑みを絶やさないまま、

ます。 僕の名は 貴方と同じ、 そうですね、 仮面ライダーですよ。 とりあえず、 紅渡 ディクロス」 と名乗っておき

. 仮面、ライダー?」

 \neg

傾げるが、アキラは不思議とそれを初めて聞いた気がしなかった。 エミリアは、 青年『紅渡』 から発せられた聞き慣れない単語に首を

それどころか、 も沸いてくる。 その言葉を聞くと懐かしさだけではなく、 敵意さえ

何故なのか、理由は解らない。

ただ理屈ではなく、 本能が己にそうだと訴えかける。

無言で顔をしかめていると、エミリアが心配になったのか、 に声をかける。 アキラ

ちょっと、どうしたの? 大丈夫?」

るのか?」 大丈夫だ。 紅渡とか言ったな。 お前は僕の事を何か知ってい

来ません」 \neg 貴方の記憶に関しては、 残念ですが、 今はお答えする事は出

今は? どういう事だ?」

ない事があります」 「言った通りの意味です。 それに今は、 貴方達に伝えなくてはなら

舐めてるのか?」

勿体つける様な紅渡の返答に、 アキラは苛立ちを隠しきれない。

今にも、 るූ 飛び掛かりそうな様子のアキラをエミリアは、 急いで宥め

ちょっ、ちょっと、落ち着いてよ!」

 \neg

ちっ」

 \neg

を収めた。 アキラはまだ何か言いたげだったが、 エミリアの制止で、渋々、 矛

エミリアはアキラの怒りが再燃しない内に、 紅渡に話の続きを促す。

「えぇと 、それで、伝えたい事って?」

はい。 はっきり言いましょう。エミリアさん、 貴女の世界は

笑みが消えた引き締まった表情となり 紅渡が一拍置くと、 先程までの表情とは一変、 穏やかな笑顔から、

もうすぐ終わりを迎えます」

と、予想だにしない一言を放った。

「 え? 」

紅渡からの思いもよらない発言に、エミリアは一瞬何を言われたの か解らず、 茫然となる。

だす。 だが、 すぐに我に帰り、 エミリアは紅渡に食ってかかる様に問いた

「な、何よそれ!? どういう事!?」

それを今から説明します。ではまず、これを見て下さい」

紅渡が空に人差し指を向けると、 空の風景が急激に変わってゆく。

すると、 背景は闇のままで幾つ物、 惑星のような物体が現れる。

その光景は、さながら宇宙の様だった。

「な、なにあれ?星?」

あの星は一つの独立した世界。 それぞれが独自の歴史、 物語を持

った世界です。 エミリアさん、 貴女の世界もあの中に含まれてい ま

紅渡の言葉にエミリアは驚愕する。

宇宙にまで広がる自分の世界が、 つでしかないという事に。 無数にあるあんなに小さな星の

界とは、 異世界と言った方が解りやすいでしょうか?」 「信じられな 違う歴史を歩んだ世界は幾つもあります。 いのも無理はありません。 ですが、 事実です。 そうですね。 この世

異世界、本当にそんなのが」

葉に強い興味を抱く。 エミリアは、 信じられないといった様子で呟くが、異世界という言

論が提唱されていた。 エミリアの世界、 グラー ルでは、 『亜空間理論』 と呼ばれるある理

のだが、 憑性を持ってしまう。 る場所の異質さを考えれば、 アも自分の目で見てみるまでは、 事がない一部の者達にとっては、 あらゆる世界、 その理論というのは、 理論は成り立っていても、 則ち、 異世界へと道を繋ぐ事が出来るというものな 亜空間と呼ばれる未知の空間を介する事で、 いやでも目の前に居る青年の言葉に信 正直眉唾的な話しであり、 信じきれなかったが、 実際、異世界というものを見た 自分が今居 エミリ

また、 欲を持っており、 エミリアはたまに自分の理論を唐突にぶちかます程の研究意 異世界が存在するという事実は、 彼女のその意欲

を刺激するには十分だった。

そんな細かい話は、 どうでもいい。 とっとと、 話を進める」

少し言葉に苛立ちを含ませながら、 アキラは話の先を促した。

問題なく進んでいました。 ぞれの世界は様々な歴史、 そうですね。 では、 話を戻しましょう。 物語を歩んでいます。これらの物語は、 しかし 先程も言っ た通り、

紅渡が一旦言葉を区切り、視線を空に戻す。

に アキラ達がその視線を追うと、 黒いもやの様な物が出現していた。 宇宙で漂っている幾つかの星の周り

のです」 んどん大きくなり、 「ある日、 幾つかの世界の物語に狂いが生じました。 やがて、 世界の歪みとなって世界を蝕み始めた その狂いはど

紅渡の言葉を表すかの様に、 んどん大きくなり、 最終的に星全体を包み込んでいった。 星の周りに出現していた黒いもやはど

歪みが生じた世界はどうなる?」

象を引き起こし、 しめます。 歪みが生まれた世界は、 ウィ ルスの様にね」 それらは世界を大きく狂わせ、 本来ならその世界にとって有り得ない事 やがて消滅に至ら

星を包み込んでいた黒いもやは、 その中に在るはずの星は、 まるで、 やがて掻き消える様に晴れていき、 もやが食い尽くしたかの様に、

跡形もなく消えていた。

か なるほど。 つまり、 この世界も歪みが生じた世界の一つという事

「そんな つ オッサンは!? オッサン達は無事なの!

脳裏を掠める。 愕然としかけたエミリアだったが、 ここにはいない仲間達が

先程、 端なのだろう。 突然現れた怪物の軍団、 恐らくあれこそが、世界の歪みの一

事だという保障は何処にもない。 あんなものが世界のあちらこちらに現れているのならば、 彼らが無

いきり立った様子で、エミリアは紅渡に彼らの安否を確かめる。

ている間にも、 に食い止めていますから。 今の所、 彼らは無事です。 世界の崩壊は少しずつ迫っています」 ただ、それも長くは持ちません。 世界の崩壊は" 僕と仲間達" が一時的 こうし

落とす。 紅渡の言葉に、 エミリアは安堵しかけるが、 すぐにその表情に陰を

時計の針が二度と戻らない様に、 と宣告された様なものなのだから。 世界の終わりはもう決まっている

何故、 狂いが出た? 何か原因が有るはずだろう?」

が関係しています」 その通りです。 これらの世界の狂いの原因、 それは『ディ ケイド』

「 ディ、ケイド っ!?_.

疼くのを感じた。 紅渡の『ディ ケイド』 という言葉に、 アキラは頭の奥底がズキリと

まただ。 先程『仮面ライダー』という名前を聞いた時と同じ感覚。

いや、今度は圧倒的に敵意の方が大きい。

まるで、 ていくのを感じる。 親の仇の名前を聞いたかの様などす黒い感情が、 沸き立っ

エミリアがディケイドについて聞いていた。 アキラはその感情を表情には出さず、 何とか平静を装っていると、

· ディケイドって?」

ずですよ」 アさん、 かつて、 覚えはありませんか? 世界の破壊者と言われていた仮面ライダーです。 貴女は数年前に彼に会っているは エミリ

景がフラッシュバッ 紅渡にそう言われ、 クされる。 エミリアは首を傾げるが、 すぐに脳裏にある光

それは闇の中で血に濡れる人々。

押し寄せる怪人。

それらに怯える自分。

そして、 その中で颯爽と現れるマゼンタ色の仮面の男。

「ま、まさか、あの人が?」

っ は い。 れを境に全ての世界から姿を消しました。 ディケイドは貴女の世界に一度訪れています。 能力の欠片を残して しかし、 そ

きさのマゼンタ色の光の球体が出現する。 紅渡が言葉を区切ると、 上空の星の更に上で、星よりも二倍程の大

光の粒となって無数にある星の内の幾つかに降り注ぐ。 そして、 球体が一際、 光を放ったかと思うと、 破裂する様に弾け、

光を浴びた星には、 先程の星と同じ様に黒いもやが出現した。

つまり、その欠片とやらが歪みの原因って事か?」

す。 世界に散らばった欠片には確かにディケイドの力が篭められていま っ は い。 それで、ここからが本題なのですが 何故、ディケイドが姿を消したのかは解りません。

そう言うと、 紅渡はまっすぐにアキラ達を見据え、 口を開く。

ほしいんです」 貴方達には、 これから世界を巡り、 ディケイドの欠片を回収して

「えつ!?」

「やっぱりな」

言葉を予想していたのか、 紅渡の言葉にエミリアは驚愕するが、 差して驚いた様子もなく、 アキラは話の流れから、 呟きを漏らす。 その

かし、 腑に落ちない事もあった為、 アキラは紅渡に質問する。

ならな」 何故、 僕達に頼む? 自分達でやればいいだろう?仲間がいるん

アキラは先程の紅渡の" 仲間達"という発言を聞き逃さなかっ た。

仮面ライダー という物が何なのか、 詳しくは知らない。

う事は分かる。 先程の自分の姿を思い返すに、 戦う力を持った戦士だとい

憶喪失の不安定な奴に頼むより、 紅渡もその一人であり、 ないかと、 アキラは思った。 しかも、 自分達でやった方が確実なのでは 仲間がいるというのであれば、 記

今の所、 の崩壊を食い止めている為、 理由は二つあります。 世界を自由に動けるライダー まず一つ目は、 満足に動く事が出来ません。 は唯一人 僕達他のライダー _ その中で は各世界

それが僕って訳か?」

はい。 そして二つ目は、 エミリアさん、 貴女が既に欠片を一つ持

っているからです」

「えっ!? あたしが?」

そう言われると、 エミリアは自分の身体をまさぐる様にして確かめ

しかし、 エミリアにはそんな物を手に入れた記憶など全くなかった。

ダーとしての能力を目覚めさせたのも貴女の中に眠る欠片の力です」 「正確に言えば、 欠片は貴女の身体の中に宿っています。 彼のライ

紅渡のその言葉にアキラは、 た時の事を思い出す。 エミリアがワームに襲われ、 光を発し

たかの様に見えた。 あの時一瞬だけだが、 彼女が金色に光る紋様のような物を纏ってい

もしや、あれが欠片なのだろうか?

濃くなった貴女の世界に欠片を抱えたまま留まるのは危険です」 欠片の場所まで導いてくれるはずです。 「欠片同士は互いに引き寄せ合います。 貴女の中にある欠片は他の 逆を言えば、歪みが

する この世界に居続ければ、 ってところか?」 歪みは更に濃くなり、 世界の崩壊は加速

「はい。気の毒ですが」

その言葉を聞いて、 エミリアは落ち込んだように俯く。

する前に出ていけ』 紅渡の言葉は、 言い方こそ柔らかかったが、 と言われている様なものである。 遠回しに 『世界が消滅

しかし、正論でもあるため、反論出来ない。

納得もし辛いが

とはいっても完全ではありませんから」 「とにかく、 時間は余り残されていません。 崩壊を食い止めている

面倒くさい事に どちらにせよ、 今の僕達に居場所はないって事か。 全く、

アキラは苛立だしげに呟き、 エミリアは俯いたまま逡巡していた。

ſΪ 正真、 この青年の言っている事がどこまで本当の事なのか分からな

何せ、 信じろと言われる方が無茶だった。 先程から突拍子もない事ばかりの言葉の連続で、 そう簡単に

極めつけは、 何やら世界の命運の決断まで迫られる始末。

来事による戦慄や恐怖が本能に現実〈リアル〉であるという事を認 めさせられてしまった。 もう全て、 夢だと割り切ってしまいたかったが、 先 程、 体験した出

頭の中で色々な物が渦巻き、 エミリア。 どうすればいいのかすらも分からない

その時

えつ?」

エミリアの頭にポンと手を乗せられた感触。

その手は最初は優しげに頭に置かれたが、 を振り回すように乱暴に撫でる。 その直後、エミリアの頭

· うわわっ! ア、アキラ?」

漸く、 手の持ち主、アキラを見る。 撫で回していた手から解放され、 エミリアは目を回しながら、

「うじうじすんな」

「えつ?」

んだろ? 「どうせまた、 解りやすいな、お前は」 一人でごちゃごちゃ考えて、 訳分かんなくなってた

若干呆れた様な面持ちで、 アキラはため息を漏らす。

しかし、その表情に嫌みの色はない。

アキラは、 その海色の瞳で、 エミリアの目をしっかり見据えながら、

大丈夫だ」

Ļ 僅かに笑みを浮かべながら言い放ち、言葉を続ける。

までだってそうしてきたし、 お前がどんな場所に居たとしても、 ってもんだろ?」 それに、 僕はお前の傍に居てやる。 その それがパートナ 今

話している途中、 に言葉を紡ぎだす。 アキラは照れ臭くなったのか、 若干言いにくそう

その様子を見て、 しまう。 エミリアは可笑しくなり、 ついぷっと吹き出して

相変わらず、粗雑で横柄な態度と言葉。

けれども、その言葉に嘘偽りはない。

いつも、 行動にエミリアはいつも助けられ、 気ままで自分勝手だけれど、 その姿に憧れさえ抱いた。 その決して仲間を裏切らない

いつか、 に ちゃ んとしたパートナーとして、隣に立ちたいと思える程

そのパートナーが自分の傍に居てくれると言ってくれる。

いた。 いつしか、 エミリアの胸の内に渦巻いていた不安は幾分か和らいで

そして、 切り出す。 その気持ちのままエミリアは、 紅渡に視線を向け、 言葉を

「その、欠片ってのを集めたら皆は、

世界は助かるの?」

が修復されるはずです」 「ええ。 滅びの原因さえ取り除けば、 後は世界の力で破損した部分

わかった」

 \neg

紅渡の返答を聞いて、 その光は決意の光。 エミリアの瞳に、 段々光が篭っていく。

全部は信じきれないけど、 いうのは、 「世界の終わりって言われても、 だから あたしにも解るし、 何とかしなきゃいけないってのも解 それでも大変な事が起きてるって まだあんまり実感出来てないし、

戸惑いはある。不安もない訳じゃない。

のだ。 今までの仕事で行った場所とは違う、 未知の世界へと行く事になる

けれど、それでも

来る事があるなら、 な人達が、 いって言ったら嘘になるけど、このまま何もしないであたしの大切 「だから、 場所が無くなるなんて嫌だから」 あたしに出来る事があるなら、 あたしは自分に出来る事をやる。 こんなあたしにも出 正真

まだ自分にどれ程の事が出来るのかは、 まだ分からない。

だが、 今まで自分の傍に居てくれた大切な人達や、 過ごしてきた場

所を見捨てるなんて出来ない。 出来るはずがない。

不意にアキラへと視線を向け エミリアは決意の篭った眼差しを携えながら、 紅渡にそう言うと、

それに、 あんたもいるなら大丈夫!でしょ?」

と言って、満面の笑顔を見せる。

に不敵に微笑んで「当然だ」と返した。 それに対して、 アキラは一瞬、 呆気に取られた表情になるが、 すぐ

引き受けてくれるのですね?」

ざらい話して貰うからな」 今は教えてくれないんだろ? 「ああ。 まだ、 記憶の事とか、 そのかわり、 聞きたい事は沢山あるがな。 全てが終わったら洗い どうせ、

.分かりました。では ...

宙のような景色が消え、それと同時に、アキラ達の背後にもう何度 も見た灰色のオー ロラのカーテンが出現する。 紅渡がパチンと指を鳴らすと、先程まで上空に映し出されていた宇

これは

界に繋がる道が自動的に作られるはずです」 も言った通り、 最初に欠片がある世界に繋がる道を作っておきました。 欠片を集めていけば、 欠片同士が引き合い、 後は先程 次の世

ミリア 「そうか。 なら、 話しは早い、 とっとと終わらせるか。 行くぞ、 エ

゙あっ、待ってよ!」

世界。 オーロラの向こうに存在するのは、 今だどんな所か予測がつかぬ異

一度足を踏み入れれば、もう後戻りは出来ない。

進ませるアキラ。 それにも係わらず、 全く臆することなく、 オーロラに向かって歩を

相変わらずのマイペースさだが、 もしいと思いながら、 エミリアはアキラに遅れてついていった。 今はそのスタンスがこの上なく頼

例え未知の世界でも、 アキラと一緒なら何だって乗り越えられる。

本当にそう思うのだ。

やがて、二人はオーロラをくぐり抜け、 その瞬間

世界を

不意に聞こえてきた、 め尽くされていく。 その微かな声と共に二人の視界が真っ白に埋

そして、最後に

世界を頼みます。

目を覚ます。 ゆっくりと意識が浮上するのを感じ、 エミリアは真っ暗な視界の中、

るだけだと気づく。 しかし、 それは今居る場所が暗いのではなく、 自分が瞼を閉じてい

つまり、 うことになる。 この瞼を開ければ、 目に飛び込むのは別の世界の光景とい

やはり、 確かに最初は不安の方が強かったが、 それなりに興味が出てくる。 異世界という所がどんな所か

た。 不安と興味が入り混じった複雑な感情を抱き、 エミリアは瞼を開け

すると、そこには

「つ!?」

•

エミリアは眼前に広がる光景に、目を見開く。

隣を見てみると、アキラも目の前の光景を怪訝な顔で見ていた。

何故なら、そこに在るのは

「ここが 別の世界か」

圧倒的なまでに、全てを破壊されつくした荒野だった。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ ています。 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 ンタ そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n2402s/

仮面ライダーディクロス 翼を抱く少女と世界の再生者 2011年11月17日00時22分発行