魔法少女リリカルなのは ~ 自称魔法使いの幻想録 ~

セフィロード

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

【小説タイトル】

魔法少女リリカルなのは 自称魔法使いの幻想録~

N6495K

【作者名】

セフィロード

【あらすじ】

ある日、俺は子供を庇って死んでしまった。

しかし、気がつくと俺は雪降る草原にいて、そこには一人の幼い少

女がいた。

少女は俺にリリカルなのはの世界に行って私を助けてほしいという さてどうなるやら。

利用規約改訂に伴い、注意書きとして

用が一部ございますのご注意ください」 (ライトノベル及び小説、コミック及び漫画、 「今作に登場する人物設定、世界観、技名の一部に原作以外の作品 ゲーム等)からの引

転用した内容は伏字等によって表現させていただきますが、内容にをこのあらすじに追記させていただきます。可能な限り転載・ ついて何かしらの不備がありましたらご連絡をお願いします。

プロローグ (前書き)

どうも初めまして、作者です。

容になると思われますのでご注意ください。 なるべく原作基準と考えておりますが、少しずつ原作とは違った内

かなりの駄文になりますが、どうぞ宜しくお願いします。

ブロローグ

だった。 アニメや漫画、 そしてゲー ムが好きなごく普通の大学生、 それが俺

成したと自負はしておく。 そして毎日を平凡に過ごすこと、 それが俺の人生的な目標で一応達

俺は死んだのだ。 しかし何故「達成した」、 という過去形を使ったのかというと...

を車から庇ったのだ。 思い返せばありきたりな光景といえるが、 公園から飛び出した子供

声を出しても間に合わない、周囲に助けられる人は誰もいな

いや、そういうことなど頭になかったんだと思う。

にか子供を助けていたんだから。 助けなきゃという気持ちに頭がいっぱいになって、 身体は つ

その後のことは、正直はっきりとは覚えてない。

ただ俺にとんでもないほどの衝撃を加えられたことと、子供の泣き

声を耳にしながら意識が遠のいていったのは覚えている。

良かったなあという気持ちもあったが、 やってしまったなあという少々の未練、 そしてあの子を助けられて 俺は後悔してない。

家族には本当に悪いことをしたと思っているが、 ことすらできない俺を許してほしい。 もうごめんと謝る

さて、 が行くのはそっちしかないはずなのだが..... 一説によれば親より先に死ぬと賽の河原に行くということから、 本題に入るが何故俺はこんな場所にいるのだろうか その説は間違っていた

目に映るのは雪降る草原、 そこは河原というには無理がある。 だっ

から。 て河すら見当たらないのだから天国とも地獄とも表現できないのだ

ここは、 体。 俺 は :

死んだはず、 ですか?」

あどけなさを感じる顔に腰までかかる長い茶色の髪にリボン、 て白のワンピースを身に着けている。 声をするほうに顔を向けると、 一人の少女が立っていた。 そし

その姿から何となくえいえ のせかいの子に見えたけど、 きっと気

のせいだろう。

君は一体誰だ.....?」

私は人の使われていない意識の集合体、 そしてここは私の世界」

意識に無意識世界..... 人の使われていない、という言葉で思いついたのは無意識、 何処のギアスだ。 集合無

にする。 そう、内心自分にツッコミを入れるが、それでは疑問も解決しない 上にここにいる意味すらわからないので記憶の隅に置いておくこと

とりあえず聞きたいんだけど..

どうしてこの場所にいるのか、 ですか?」

! ? その通りだ」

いのです」 「貴方は確かに亡くなりました。 けれど、 それで終わるわけではな

れたということだろうか? もしかして俺の場合、 死んだけど何か理由があってここに呼び出さ

実際、 ている。 て取り上げられており、 死後の世界というのは現実でもよく漫画等の架空の要素とし 様々な解釈がフィクションとして挙げられ

ばきりがないくらいだ。 幽霊になるとか、 地獄へと堕ちるとか、天国へ逝く等と例を挙げれ

まさか自分がそういうことを体験するとは夢にも思わなかったけど、 これは本当に運が良いのか悪いのかわからないな。

' その通りです」

なあ、 もしかして俺の考えがわかったりするのか?」

「はい、私の世界ですから.....その、全部」

ははは、 な。 俺のプライバシーというものが欠片も見当たらない世界だ

たら0 それなら目の前の少女はN ユニット.....って最後の隠れてないから! ` いやサトラ ? 11 いやもしかし

っていると思われる少女に隠すことは無理があるか。 と、とにかくうかつなことは考えられない、 って俺のことを全部知

だが。 まあ、 どっちにしろ隠す理由も意味も無いから別に構いは の

さて、 それじゃあそろそろ本題に入るとしようかな?

それで、 俺はどうしてここに呼び出されたんだ?」

しかできないことを成してほしいのです」 はい、 貴方を呼んだのは貴方に資質があっ たから、 そして貴方に

一応聞いておくけど、 資質っていうのは?」

が認めることがなかったのです」 は魔法の存在は完全に空想へと成り代わり、 わかりやすく言ってしまえば魔法です。 けれど貴方がいた世界で 力を持っていても世界

の力を認めなかったということか?」 つまり、 7 魔法なんてありえない』 っていう世界の意思が俺

細かく言えばもっと複雑ですが、 概ねその通りです」

う設定は確か型 つまりは世界からの修正力というやつか.....世界は矛盾を嫌うとい でもあったな。

けど。 ていた感じだろうか。 俺の場合、 知らないうちに世界の修正力という鎖によって拘束され まあ、 あっても振るうことは無かったと思う

が必要な時なんて一度も無かったのだから。 俺は普通に過ごすほうが楽しくて十分満足してたし、 元々そんな力

けど、 ライバシー もしそんな力が俺にあるとするなら、 の保護を最優先にしたいけど。 今ここで俺に対するプ

だが俺にはそんな力は無いよ、 何よりあったところで何もできな

は問題ありません。 から向かう世界であれば魔法は存在していますから修正力について 貴方がいた世界では力を振るうことはできませんでしたが、

そして貴方の持つ力を呼び起こすキッカケを、今ここで授けます」

少女の手から俺の手に渡されたのは、 って無双してたなあ。 あのソードライフルはかっこよかったし、 のラ トクラン 一見すると、どこかで見たソードライフル.....ってこれスパロ が持つ武装じゃないか!? 一つのアクセサリー だっ 武器も機体も改造しまく

ていただきました」 これから行く世界での矛盾が限りなく少ないモノを、 私が作らせ

少女が一瞬で作ってくれました」

「はい?」

61 や 何でもない。 これってさ、もしかして変形とかするのか?」

う はい、 それにこの子はロストロギアと呼ばれるものになるでしょ

うはっ、 ご都合主義というか色々とありえないだろうに。

ロストロギア.....って言葉はどっかで聞いたことがある。 ちょっと待てよ? これから向かう世界においてデバイス、

まさかとは思うけど、 それって某魔法少女の世界だっ たりするの

つ その通りです。 ある存在を破壊してほしいのです」 実は貴方も知っ ているリリカルなのはの世界に行

「......はぁ、拒否権は無いみたいだな」

「はい、非常に申し訳ないのですが.....」

壊してほしい存在っていうのは.....どうなんだ?」 別にそこまで気にしてないよ。 あと話は変わるが、 俺の身体と破

そして破壊してほしいものとは、 身体は貴方に近いイメージが形になりますから心配は要りません。 永遠の闇と呼ばれる存在です」

だが何でゲームという空想の世界の存在であるはずのものを、 プレイしてもう何年も経ったけど、今でもあのペプ 永遠の闇.....ってF 破壊してほしいと言うのだろうか? 凶悪な攻撃と共に印象が強く残っているし。 ? のラスボスじゃ な いのか!? 顔は忘れられ

れる力を持ち、 そして現実の世界にも消滅の予兆が現れ、 永遠の闇は、元々貴方の世界における空想の一つでした。 けれど人の闇を無尽蔵に吸収し続け、 あらゆる世界を無に帰そうとしています。 ついには他の空想にまで現 それで問題解決の為に

丁度良く資質を持って死んだ俺が選ばれた、 というわけか」

はい これは貴方にしかできませんから。 それに、 この雪も滅

びの予兆なのです」

ば尚更断れない。 そこまで言われれば行くしかないだろうし、 事態が深刻なのであれ

何とかしないといけないだろう。 まあ俺としても最初から断る気など無いし、 俺にしかできないなら

それに、 行ってくるとしようかな。 一度死んだ俺にチャンスを与えてくれるという礼も兼ねて

「わかった。 それじゃあ魔法少女の世界への転送、 お願いできるか

彼女が俺の名前を口にした瞬間、 俺の視界は光に包まれたのだった

:

はい

... ご武運を、

プロローグ (後書き)

とりあえず、ネタを色々入れすぎた気がするけど後悔していない。

...すいません、調子に乗りました許してください。あ、石投げない で!

よろしかったら、この物語がどうなるかを見てやってください。

追記:全体の改訂をしました。

第一話 出会いは突然だった (前書き)

なんて、駄文。

自分でもそう思えるくらいなレベルですが、宜しくお願いします。

第一話 出会いは突然だった

うん、ある程度のことは予想してたんだ。

いうことは。 リリなのの世界に送られる以上、 ハプニングや危険はつき物だって

といけないしね。 魔法なんてもんがあるし、 でもさ.. 俺なんて永遠の闇をどうにか破壊しない

、 なんでさ?」

ていた。 目を開けてみれば見たこともない、 荒れ果てたビルの隅に俺は座っ

気がまるで感じられなかった。 立ち上がってビル周辺を見ると、 使われていない廃ビルが連なり人

窓から見える空は暗く、星や満月が出ているところを見ると時刻は 大体真夜中くらいだろうか?

「とりあえず、現状確認だな」

服装:何処にでもある服装、 シャツに黒いズボン。 あえて言うなら白いジャケッ トに黒い

持ち物:少女からもらったデバイス (?)。

身体の特徴:おおよそ身長140センチくらいで年齢は9歳ほど、

体型は筋肉質タイプ。

顔:近くのガラスで確認すると、 くりだった。 その容姿はリト スの主人公にそ

て 財布も鞄とかも何も無いんかい

あえずこのことは忘れておこう。 なんかもう、 色々とツッコミを入れたいが何も変わらないのでとり

まず一番の問題は食料と水が近くに無いこと、 いとマジでヤバイ。 これはどうにかしな

ライフラインが何も無いというか、戦いの前に早速ピンチです。 既に破綻しているに等しい状況

ど洒落にもならない。 こんな、 魔法を磨く前に俺が餓死するだなんてみっともない有様な

ううむ、これからどうするか.....」

『..... あの』

だし」 「せめて水場があれば.. いや、 場合によっては飲めないから駄目

『あの!!』

ウヲ!? びっくりした.....って確かお前は」

『初めましてですね、マスター』

ああ、初めましてだな」

ったんだよな。 食料のこととかを考えててすっかり忘れてたが、 こいつのこともあ

戦闘とかには絶対にお世話になる存在だし、 えてやらんといかんよな。 一緒に今後のことを考

も名前については何も言ってなかったし。 あれ? そういえばこいつ、 何て名前だったかな? あの少女

「えっと、最初に悪いんだがお前の名前は?」

 \neg 実は、 まだ名前が無いんです。 貴方が名付けてくれませんか?』

そっ か..... それじゃあ、 フォルセティでどうだ?」

 \Box フォ ルセティ、 北欧神話における司法神の名前ですね』

あ、えっと、確かそうだったと思う」

思わず俺が強くてかっこいい名前をつけようと、 のがこれだった。 咄嗟に思いつ いた

すことができる。 今でもこの名前を聞くと思わず最凶の風使いの王族を今でも思い ちなみに誤字ではないと俺は思っている。 出

ォルセティにはわかったのだろうか? 実は名前の元ネタについては全く知らなかったんだが、 どうしてフ

はわかりますので』 9 別に隠さな いでい いですよ、マスターのことですから大体のこと

なあ、 俺の考えてることってそんなにわかりやすいのか?」

すから... いえ、 ... その、 私はマスターの前世の記憶を全て認識させてもらっていま 大体のことは予想できますので』

ジー サス。 俺の過去は全部知ってる上に、 考えることもある程度予

想ができるそうだ。

うものは適用されないのだろうか? さっきのえいえ の少女といい、 俺にプライバシー もとい人権とい

泣いていいと思う。 どうせ適用されないに決まっているんだろうけど、 ここまで来ると

『あまり深く考えないほうがいいですよ?』

「.....そうする。名前はそれでいいか?」

ぬことを誓います』 はい。 このフォ ルセティ、 貴方をマスター の剣として生涯変わら

ううむ、何かむず痒いな」

常にむず痒い。 こう、結婚式みたいなノリというか、 そういう口調で言われると非

特に免疫が無いからな。 俺にとって、そういうのには全くと言っていいほど無縁だったから

だ。 ああ、 心身共にむず痒い上に無性に恥ずかしくて今にも悶死しそう

『話は変わりますが、マスターの名前は?』

「あ、そうだったな。俺は.....

る 転生したとなれば昔 いせ、 前世の名前を使うのも何か気が引け

意味でも自分で自分の名をつけるべきか。 もう昔には戻れないし、 ある意味ここで過去との折り合いをつける

るとして... そうだなぁ、 :. 風 相方がフォ カゼ、 かぜ、 ルセティなら俺も風を含んだ名前にしてみ W i n d

.....よし、決まったぞ!

..... うん、 決まった。 今から俺の名は風樹一真だ」

『風樹一真、良い名前ですね』

· ふ、ありがとな」

実はというとスクラ ドの主人公の名前や風の 痕を参考にしたが、

苗字は適当にしたのは内緒だ。

だが予想以上にしっくりとした名前になったので、これからはこの

名前でいくことにしようと思う。

けど、 問題はまだ一つも解決していないのだ。 第一の問題として...

. これから何処に行けばいいんだろうか?」

当ても戸籍もお金もありませんから、 無闇に動けませんね。

 \Box

· それは言わないでくれ、頼むから」

こんな夜中に9歳くらいの子供が外出している光景を目撃すれば、

俺でなくとも間違いなく補導されるだろう。

ど無いだろうし、 その後のことは全く想像できない。 下手すれば施設で一生を過ごすことにもなりかね 多分外を自由に動けることは殆

ない。

施設に行くわけにもいかない上に、 自由に動ける等の条件を付けて

いくと公共機関等とは関わりを持てないということになる。

般人の俺には本当にどうするべきなのかさっぱりわからない。 以前に情報収集もできない。 こんな状態ではまともな行動もできなくて身動き取れないし、 そうなると今までの常識は通用しないということであり、 元々が一 それ

う事態であるのは間違いないだろう。 いや、それ以上に生きていくこと自体が非常に困難極まりないとい

まあ、 どう見ても現実逃避そのものだが、 ッシュしてからでも遅くはないはずだ。 さっきから考えも全然まとまらないし、 ると思えないしな。 それは明日考えることにしようと思う。 煮詰まった頭では良い案など出 少し眠って頭の中をリフレ

さて、 俺は一旦寝るよ。 眠くて考えがまとまらないし」

ええわかりました。 ではおやすみなさい、 マスター

俺こと風樹一真とフォルセティの転生初日の夜は、こうして過ぎて いったのだった。

ああ、 全身がゴツゴツしたコンクリに当たって痛い. 泣ける。

内容としては現在俺の使える魔法について、 そして夜が明けてから、 俺とフォルセティは色々と話し合った。 そしてこれからの方針

ただ、 言われた。 けないとすぐにガス欠になるから気をつけることとフォルセティに わかりやすいらしく、リンカーコアも必要としないらしい。 魔法に関 イメー ジ的にはハガレ ジをそのまま魔法という形にして発動するということだった。 俺の魔力量は大体A相当らしいので、 してはプログラムと術式によらない魔法らしく、 の賢者の石を持った状態での錬成といえば 魔力量には十分気をつ 俺の イメ

らしい。 果が高まるらしく、 それと俺の魔法の特徴は、 上達すれば少ない魔力で大きい効果を得られる イメージ力と込める魔力量に比例し て 効

らしく、 だが、 俺がその域に達するのはかなりの時間と度重なる訓練が必要 現状ではあまり期待はできそうにない。

外と大きかったので少々ビックリしたのは内緒だ。 あと確認のためにセットアップしてみたところ、 オ ルセティ が意

さて、 てを物語っている。 本題となるこれからの方針だが..... ヤバイ、 この三文字が全

先にもあったが戸籍、 という信じられない事態に直面しているからだ。 住居、 お金、 服 そして何より食べ物が無い

ちに餓死という死に様にもなりかねない。 これでは人として最低限の生活すら送れない上に、そう遠くない う

もう過ぎたことだからとやかく言っても仕方がない ここに来る前にお金とか用意してもらうべきだった のはわかっては のだろうけど、

それに をするイメージ... ても、 中身は二十過ぎの大学生 (笑)、 流石に無いな。 外見は9歳の子供

然だと思う。 どこぞのバー ローも真っ青な状況にいるが、 全く嬉しくないのは当

ああ、色々と話してたら喉が渇いてきたな。

とりあえず、 喉渇いたし水飲める場所でも行こう」

無いと思いますし』 『そうですね、 公園などはいかがでしょうか? 水を飲んでも問題

うん、そうしよう。というかそれしかできない」

太陽の傾き具合を見てお昼くらいだろうと思うんだが、 そうして廃ビル群から抜け、 のではっきりとはわからない。 俺は暫くの間道なりに歩き始める。 時計も無い

ああ、 俺に鎮める手立ては無いのでどうしようもない。 その様相はフー こせと暴動を起こし始めやがった。 こうしている間にも益々喉が渇いてくるし、 ガンのようにどんどん過激になっていくが、 腹の虫が食料よ 今の

えてくれた。 そうして人気がある場所まで出ると、 車の案内板がここの地名を教

「名前が.....海鳴?」

『原作における始まりの場所ですね』

んよな」 「うん、 そうなんだけど.....ご都合主義もここまで来ると何も言え

それはどうでもいいだろう。 何となく始まりの町であるマサ タウンを思い出してしまったが、

さて、 いてしょうがないし。 まずは公園を探して水を浴びるほど飲みたい。 いい加減喉乾

とができた。 そう思いながら探し歩いていると、 すぐに小さな公園を見つけるこ

昼頃であるはずなのに人が結構いることから、 なのだろうか? 今日はおそらく休日

やっと見つかったか。 それじゃあ.....っ て何だ?」

" (何か言い争っているようですね) 』

るようだ。 ここからでは見えにくいが、 少女二人が三人の男たちに絡まれてい

少女の一人は怯えているように見えるし、もう一人の子は男たちと 口論をしている。

三人の男たちの方、 けにあそこに視線が集中してるし、 何か柄が悪いしこのまま見てられないな。 助けようとする人さえ見当たら

それに男たちの雰囲気がかなりヤバイ、 もおかしくなさそうだ。 少女たちにいつ手を出して

とりあえず、止めに行っておこう。

免こうむりたい。 女の子が怪我をする光景など見たくもないし、 大騒ぎになるのは御

騒ぎが治まったらそそくさと立ち去ればいいわけだし、 それ以上は

面倒見切れないしな。

(フォルセティ、 身体強化を成人男性レベルに)

『(了解です、マスター)』

念の為、 てもらう。 フォ ルセティに頼んで身体強化を成人男性レベルに補助し

込むような形で仲裁を試みる。 そして俺は言い争っている二組の間へとスタスタと歩き、 話へ割り

ことはここらで止めにしませんか?」 皆さん? どういうわけかは知りませんけど、こういった

うるせえ!がキは黙ってろ!」

· ぐはっ......!?」

ごい痛くて泣けるレベルだ。 流石に身体強化をしても痛いものは痛い、 俺の存在をまるで虫を払うように、 男の一人が暴力を行使した。 左頬がジンジンしてすん

しかし、 ないので我慢しておく。 こんなところでこれ以上騒ぎを大きくさせるわけにはいか

まあ、 が。 既に大事になってる気もするけど、 早く終わらせて逃げれば

「だ、大丈夫ですか?」」

あって、 ああ、 問題無いよ。 一つだけ教えておくことがある」 さて、 アンタ等に二つ聞いておくことが

「ああん?」

っと握り締められて拳を形作っている。 この男たちを見ていると何となくイライラしてくるし、 殴った男へと視線を向けながら、 俺はゆっ くりと口を開 右手がぎゅ

嫌でもわかる。 たぶん、こいつらにだけ口調が変わってるのは下手に出る必要が無 いと無意識で判断したからだろう。 目元が怒りで引き攣ってるのが

いいや。 俺はこんなに直情的な性格じゃなかったはずだったんだが. まあ、

目の前の奴らにむかっ腹がきているのは本当のことだし、 す理由など俺には何も無い。 それを隠

今の俺は、 たちの態度に怒っている、 戸籍も何も無い自称九歳のガキが大人げが無さ過ぎる男 ただそれだけなんだから。

何でそこまでキレてるんだ?」

のが当たり前だろうが!」 そこのガキがぶつかってきたからだ! ぶつかったら慰謝料払う

だろうっ それは軽くぶつかっただけのようだし、 二人もきちんと謝っ たん

量の大きさを見せて許してやれないか?」 服もそうだが何かが壊れたってわけでもなさそうだし、 ここは度

慰謝料よこしやがれっつってんだよ!」 それで済むわけねえだろうが! こっちの気がすまねえんだ

ち合ってしまっ なるほど、 こい たというわけか。 つは典型的なキンピラ..... じゃない、 チンピラとか

よく見れば所々に刺青をしており、 ありえない くらいトチ狂っているように見える。 目つきもヤバ イのをやってるの

がないか。 は極力関わらないようにしたかったんだけど、 それに頭に血が上って完全な暴走状態に陥っている。 今回ばかりはしょう こういうのと

ふう、 それじゃあ最後に一つだけ教えておいてやる」

ったけの力を込める。 そう言った瞬間、 俺は殴った男の至近距離へと移動して右腕にあ 1)

うにして思い切りぶち込んだ。 その握り締めた右手をそいつの腹に向けて力の限り、 全身を使うよ

「がつ.....!?」

流 殴っ のは、 殴られる覚悟のある奴だけだ。 それを弁える三

がして非常に気持ち悪い。 拳がぶつかった衝撃でジンジンと痛い上に、 男の生々しい人の感触

殴られ 化をやりすぎではないだろうか? た男は完全に気絶して路面に倒れ伏すが、 これは少し身体強

強すぎてこっちがビックリしたくらいだ。 さっきの一撃での感触からして骨は折れてないだろうけど、 威力が

もしかしてフォルセティ、 ルだと勘違 してるんじゃ お前はマイ ないだろうな? タイ ンくらいが成

(コイツラにはそれくらいが丁度いいのではないでしょうか?)

「 (......さいですか) 」

どうやら確信犯らしく、 フォ ルセティも我慢ならなかったようだ...

... お前本当にデバイスか?

それと何でだろう?(フォルセティの言葉を聞いて急に目の前のチ

ンピラが哀れに思えてきた。

だがこれも人生の授業料ということで、 てもらおう。 答えは一切聞くつもりは無いが。 彼等には無理にでも納得し

「テメエ!!」

やりやがったな!?」

「ぐあ!?」

始めやがりました。 そんなことを考えていると、 他の男二人がキレて殴る蹴るの暴行を

流石に防御力を上げても痛いものは痛い、 るのもマジで痛いから勘弁してほしい。 頬殴られるのも腹蹴られ

だがまあ、これなら正当防衛になる可能性は十分あるだろうし、 ろそろこちらも反撃開始といかせてもらおうか。 そ

ێ まあ、 格闘技とかやってないから思い切り殴りつけるだけなんだけ

· ちぇい!」

· ぐぇ!?」

最初の男と同じように腹部へ 見据えて右手に力をこめる。 の 一撃を加えて倒し、 すぐに三人目を

「な、このガキィ!」

「ふっ!」

「がはっ!?」

間髪入れずに最後の一人にも同じボディーブローを放つと、 も意識という糸が切れるように倒れ伏した。 そいつ

がする。 ふう、ようやく終わったかな……と思ってたら何だか口から鉄の味

悪いよ本当に.....ペッ、と。

殴られて口の中が切れたんだろうな、

感情の方も普通の状態まで落ち着いてきたけど、 を受けた部分がズキズキとして痛くなってきたし。 そのおかげで暴行

「あ、あの.....」

「ん?」

チンピラ相手にしてたから、二人のことをすっかり忘れていた。

そういえば目の前にいる二人の顔、とてもよく見覚えがあるんだが 何故か思い出せない。

別にい まあ、 それは今気にすることでもないだろうし、 いだろう。 思い出せないなら

おかげで血の味がして気分が

らない。 それよりもまずいのは、 このまま警察呼ばれて事情聴取になったとしたら、本当に洒落にな この騒ぎで人が集まり始めていることだ。

親御さんはどうしたと聞かれたら施設ルート確定なわけだし、 りこの二人が怪我してないかだって心配だ。 何よ

とりあえず、場所を変えるしかないだろうな。

「二人とも、 場所を変えないか? 流石にここにいるのはちと...

「え、ええ。そうね」

「は、はい」

だった。 そうして俺たちはそそくさと騒ぎの会った場所から離れていったの

この後チンピラは警察がおいしく連行していきましたとさ。 くもあり、 めでたくもなし。 めでた

「「めでたくねえよ!!」」

さいですか。

第一話 出会いは突然だった (後書き)

後書きに書く事が思いつかない...作者です。

とりあえず完結を目指して頑張っていきたいと思います。

いつ完結するかはわかりませんが... ο Γ Ζ

追記:全体の改訂をしました。

第二話 問題解消? (前書き)

バニングス夫妻が出てきますのでご注意ください。

あと、アリサママについてですが、名前の記述が無かったのでオリ

設定で名づけさせていただきました。

アリサパパについては記述があったんですけどね...orz

第二話 問題解消?

え~、 場所は変わってとある豪邸の一室にいます。

逆の生活をしてるわけだし。 けど、ここでは俺なんか場違いな存在としか思えない。 これとは真

うかなと考えてるしね。 実はこの後、デパ地下の試食コーナー にでも行って腹ごしらえしよ

みっともないにも程があるだろうけど、 の意地汚さは必要だろうと割り切るつもりだが。 生きてい く以上はある程度

傷は大丈夫のようね」

すずか」 ああ、 おかげであまり痛まなくなったよ。 ありがとな、 アリサ、

のはこっちのほうなんだから」 「べ、別にアンタがお礼を言わなくてもいいでしょ 助けられた

よかった、大事に至らなくて」

て月村すずかさんです。 金髪の少女と紫がかった髪をした少女が俺に話しかけてきました。ええ、もうお分かりでしょう。 アリサ・バニングスさん、 そし

俺は別にいいからと断ったのだが、アリサに「助けてくれた恩を返 見事に捕まってここに連れてこられましたというわけです。 実はというと、二人の状態に問題無かったので俺が去ろうとしたら したいから」 と言われて強引に流されてしまったのだ。

それにすずか してアリサの呼んだ車に乗るしかなかったのだ。 の俺を見る目に何故か恐怖を感じて逃げられず、 観念

っと思い出したんだが、 車の中でお互いの名前と年齢の紹介をしたところで二人のことをや 完全に忘れていた。

本人たちには悪いけど、 なかったという理由だとは死んでも言えないけど。 影が薄くて見たことある程度でしか覚えて

ったし」 そういえば一真は何処に住んでるの? ここら辺じゃ見かけなか

· え~と。それは、その.....」

「? どうしたのよ?」

実はというと、 俺には帰る場所が無い

- え....?

それって、どういうこと?」

それに、 たことでもあるしね。 嘘を言ったとしても、 俺は少々迷ったが、正直に話すことにした。 自分を騙せない嘘はつくものではないと某先生が言ってい 賢い彼女たちはすぐに見破ってしまうだろう。

の理由だ。 まあ実際のところ、 俺はこの二人には到底勝てないというのが最大

るが、 現に口でアリサには圧倒されっぱなしで反論すらできなかった 今回の手当ても善意によるものだから余計に断りづらかったのもあ 何より勝てる気がしない。

それにどっちにしろ、 したところで特に問題は無いだろう。 ここからすぐに立ち去るつもりだったし、 話

俺には いるべき家族も既にいない 帰るべき家も無い

そ、 それって天涯孤独じゃない! 今までどう生きてきたのよ!

の試食コーナーにでも行ってこようと思ったくらいだ」 少し離れた廃ビルの一角に寝泊りしてるし、 昼飯だってデパ地下

- 本当?」

きたりだし、それがたまたま俺だっただけだ」 嘘を言っても仕方ないだろうに。 それに今時天涯孤独なんてあり

ただそれだけだ。 前世では普通に家族はいたし、 住む家もあったが今は何も無い.....

既得権益とか大それたものじゃないが、 いというのは確かに辛い。 当たり前にあったものが無

だが俺にもやるべきことがあるし、 の境遇を考えてもしょうがないのだ。 11 つまでも不満に思ったり自分

う。 さて、 手当てもしてもらったし、 そろそろここから立ち去るとしよ

れてもらったほうがい いつまでもここにいては迷惑になるだけだし、 ίį 俺のことなど早く忘

本来俺はこの世界にはいないはずの しね。 人間、 深く関わるわけにはい か

さて、そろそろ帰るよ。手当てありがとな」

「「......待ちなさい/待って」」

のですが?」え~と、 二人ともその手を離してくれると風樹さんは嬉しい

「「嫌よノ嫌だよ」」

めている。 二人が俺の両肩に手を置き、 逃がさないようにジャケットを握り締

その力は俺の肩がメリメリという音を響かせる程強く、 っきの喧嘩の時より痛い。 ある意味さ

それにしても、 すよ、本当に。 友人だけあってスンゴイ息の合ったことだと思いま

妙な迫力を感じるしね。 怖くて後ろを向けないから様子はわからんが、 声と雰囲気だけでも

このまま逃がしてくれそうには、 べきではなかったのだろうか? 無いだろうな。 やはり正直に言う

.....って、あ。

きゅくる~

張り詰めた雰囲気の中、 たのでした。 可愛らしく俺の腹の虫というか胃袋が鳴い

ああ、 くそう、 の竜っぽい鳴き声が余計に憎さを倍増させている。 くともいいのに! この時ばかりは可愛らしい鳴き声が憎い こんなとこで世界大戦(お腹の中です) Ų の狼煙を上げな おまけにどこぞ

'...... はあ、鮫島」

「はい、お嬢様」

昼食なんだけど、 こいつの分も入れるように伝えて」

皆さんすいません、 ははは、 し訳ないです。 完全に逃げる口実を失いました。 俺のせいで迷惑をかけてしまいまして本当に申

とさ。 そうして昼食を食べさせていただき、 俺の胃袋は平和になりました

お嬢様だけあっていいものを食べているんだなあと、 しみじみ感じました。 今回の食事で

出された料理は一見ありふれているように見えたけど、 もふた味も違って思わず関心してたからな。 味がひと味

されていた。 そして昼食後、 俺はアリサたちに中庭にまで奴隷のごとく強制連行

アリサは逃げようとしている俺に苛立っており、 よう俺をじ~と見つめてくるから心臓に悪い。 すずかは逃がさな

世を含めて今までに無いくらいだ。 この状況から逃げたい、 今ほど現実から逃げたいと思ったことは前

「それで、アンタはどうするつもりなのよ」

てもらうよ」 「どうと言われてもな。 昼食もご馳走になったし、 そろそろ帰らせ

それって、 ー真君の言ってた廃ビルだよね?」

「ああ。 見送りとかいらないからな、 もとより行く当てなんて無い

ばあそこに戻るだけだ。 あそこの廃ビル以上にい い場所があればそこに移り住むし、 無けれ

これ以上二人には迷惑などかけられないし、 ないといけない。 俺の問題は俺が片付け

それに食事をご馳走になっただけでも十分すぎるほどの恩を返して もらえたし、 お互いこれで手打ちでいいだろう。

じゃあな、縁があったらまた会おう」

しょ 待ちなさいよ! そんなこと聞いたらほっとけるわけないで

、そ、そうだよ!」

はいかないよ」 「そう言われても十分恩は返してもらえたし、 迷惑をかけるわけに

げられない俺の そそくさと逃げようとすると、 再び二人に両肩を握り締められて逃

ああ、 けっぱなしじゃないか。 正直に話すべきじゃ なかったな。 二人に心配、 そして迷惑か

何でもいい、この場から逃げる策は無いものかな、 フォ ルセティ?

『(自業自得ですよ、マスター)』

(うっさいわ ! マスターのピンチなんだから少しは助けろ!)

びません!)』 (だが断る! というより二人に勝てるような言い訳が浮か

(即答かよ!? それに少しは考えろ!)」

教えてくれ、 ったので心の中で言っておく。 フォルセティは俺に(助言的な意味で)何も言ってはくれない。 五っているわけないが、言わずにはいられなか

かしてアリサママか? 何となく、 そうしていると、二人の男女と執事の人がこちらに近づいてきた。 女性のほうはアリサと似ているよう気がするが.....もし

らい若い。 普通に若く見える、 多く見積もっても二十代後半にしか見えないく

雰囲気が普通の人と何か違う気がする。 もう一人のアリサパパらしき人はそこまで若く見えないが、 その分

こう何というか、 しているように思える。 色んな意味でできる人っていう感じのオー ラを発

やはり流石は資産家といったところだろうか。 ああ、 貧乏一 般人の

俺には場違いこの上なさ過ぎて余計に逃げ出したくなってきた。

「パパ、ママ!」

どうしたのアリサにすずかちゃ ю ? それに、 その子は?」

「あ、いや、俺は帰りますので.....」

まう。 予感的中、 そして非常に拙い。早く逃げないと本当に迷惑をかけち

恩は手当てやら昼食やらで十分返してもらったのに、 とを望むなんて図々しすぎてできるわけがない。 それ以上のこ

それに、そこまでしてもらったら、もう色んな意味で逃げることが できなくなっちまう。

「えっと、実は.....」

「ちょ、すずかさん! 話さなくていいから!」

アンタは黙ってなさい!/一真君は黙ってて!」

「......ハイ (ティウンティウンティウン)」

分だ。 今の気分は岩男シリー ズで全クリ間際にゲームオーバーになっ 二人の黙れ発言に、 俺は言う通りに黙るしかなかった。 た気

自分の幸運を消してるんじゃないだろうな? もう少しで逃げられると思ったのに、 俺は某幻想殺しの学生みたく

(おおマスターよ。 しんでしまうとは なさけない)

 \Box

(楽しんでんだろフォルセティ!? それに作品に合ってねえよ

 \Box (バレましたか、 流石は私のマスターです)』

(当たり前だろう!? バレない方がおかしいだろうが!)」

を話している。 そして俺は半強制的に椅子へ座らされ、 アリサとすずかが俺の事情

アリサの執事.....鮫島さんが出入り口にいて逃げられないし、 しようもない状況に陥ってしまった。 どう

くそ、 して.....って無理だろうな。 何か逃げる手立ては無いか? そうだ、 トイ レに行くフリを

ふむ、風樹一真君だったね?」

· あ、はい」

まずは二人を助けてくれてありがとう」

いえ、 お礼を言われるほどのことではないですから」

ていないのだ。 俺は大したこともしていないし、見返りなんてこれっぽっちも求め

だからお礼を言われるのは非常に微妙な気分で、 かしくて柄にも無く照れてしまう。 何というか気恥ず

なあ。 俺としてはありがとう、 さようならで済めば一番良かったんだけど

\neg
それと、
君には家も家族も無いというのは本当かね?.
_

はい、 事実です」

そうか.....

てきた。 アリサパパがそう言った後、 少し考えるようにしながら俺を見つめ

するだろう言葉が非常に怖い。 ヤバイ、アリサパパとアリサママ.....いや、ここにいる人全員が発 な、何だこの雰囲気は!? 場の空気が重苦しい感じになってるぞ?

る気がする。 その証拠に、 俺は冷や汗というか、 脂汗みたいのが流れ出てきてい

一真君」

はい

ならばこの家に住まないかね?」

.. え?」

だが理解できても納得はできていない、 てしまっていた。 自分の耳を疑ったが、 すぐに現実であると理解できた。 その為に疑問符が口から出

ちとしても放っておけないのだよ。 「二人の恩人をこのまま帰すのもしのびないし、 事情を知った私た

しかし、 迷惑をかけるにはいきませんので..

それに、 二人が君を放っておくように見えるのかな?」

「え?」

鬼っぽい夜叉がいました。 アリサパパが苦笑しながら視線を向けた先には、 俺を睨む二人の子

ああ、 ても地の果てまで追ってきそうだ。 あ の目は絶対に逃がしてくれそうに見えないし、 たとえ逃げ

死ぬよりも辛い目に遭うかもしれない。 もし、このまま逃亡して捕まってしまえばどうなるか……ある意味

理だと思うけど。 まあどっちにしろ、 ここまでされれば逃げるのは困難というか、 無

るのが一番怖かったりする。 あとそれとは別に、 アリサママがニコニコしながら俺を見つめてい

逃げようものならアリサたちみたいに追ってきそうだ。 どう見ても笑顔のはずなのに断ることなどさせない雰囲気を発し、

つまり、 つだけらしい。 状況としては外堀も内堀も埋まり、 後は俺の降伏宣言を待

さっきも言ったが断るのは無理、 れてないのはわかっている。 もとより逃げ道など何処にも残さ

じたため息を吐いた後 やっぱり迷惑をかけてしまったなと俺は心の中で後悔から生

「......はい、お世話になります」

俺は、 降伏宣言を口にするしか方法はなかったのだった。

まあ、 れ以上に迷惑をかけてしまうと考えると気が重い。 俺としても一番問題だったものが無くなって嬉しいけど、そ

胸中複雑な気分のまま放った言葉に、 てくれていた。 皆は優しくも温かい笑顔をし

ごめんねすずか、 こっちで勝手に決めて」

ううん、 アリサちゃんの家なら安心できると思うから」

が決定したのだ。 当の本人はまだ納得いかない様子ではあるが、もうここに住むこと

勝手に逃げるのは許さないし、そんなことをしたら何処までも追い かけて締め上げてやる、というのがアリサの気持ちだ。

抱いているのだろう。 すずかのほうはニコニコしてはいるが、 おそらく似たような感情を

でもアリサちゃん、 11 いなあ...

何がよ?」

だって一真君と一つ屋根の下で過ごすんだよ?」

な!? あ : あの、 それは!」

すずかの言葉にアリサは顔を赤くし、 その様子を見てクスクスと笑うすずかは、 ド(仮)みたいなものになっている。 言葉を濁らせて困っている。 どう見てもからかいモー

単にわかるだろう。 よく落ち着いて考えてみれば、そんなわけないだろうというのは簡

いる余裕などこれっぽっちも無いのだ。 しかし、今のアリサからは冷静さが失われており、 そこまで考えて

学校での成績は断然トップのアリサであっても、 は意外に弱いらしい。 こういうところで

「ふふ、アリサちゃん可愛い」

゙す、すずかぁ!」

すずか。 からかわれたことに漸く気づいたアリサと、 クスクスと笑う笑顔の

そんな微笑ましい光景があったとか、 由も無かった。 話題になっている本人は知る

楽しそうだな、楓

ふふ、わかる? デビット」

バニングスは言った。 笑顔のアリサママ、 もとい楓・バニングスにアリサパパ、 デビット

デビットも妻の笑顔につられているのか、 優しい笑顔をしてい

だ 当たり前だよ。 それにしても風樹一真君か.....中々面白そうな子

あら、あなたもそう思う?」

「ああ。それに、アリサも満更でもなさそうだ」

であると見定めることができた。 人を見る目に自信がある夫妻から見ても、 | 真は信じるに値する子

からだ。 なら怪我をしてまで助けるなど並大抵の気持ちでできるわけもない 何故なら、見ず知らずの人間を助けるにも勇気が必要であり、

それに見返りを求めないで立ち去ろうとしたと聞い が驚きと同時に関心を抱くのは無理もないだろう。 た時には、

また、 何も無いと聞かされたことだ。 何よりも夫妻が気にかけたのは、 一真が天涯孤独で住む家も

両親も家も何も無い状況で、迷惑をかけたくないという姿勢の一真 夫妻は放っておくことなど考えられなかった。

そんな夫妻の気持ちとアリサたちの気持ちが一致した結果、 トはここに住むことを提案していたのだが、 結果はこの通りだ。 デビッ

息子ができたみたいね?」

違いないな。それにもしかしたら.....

はアリサ自身ですよ?」 「あらあら、それはまだ気が早いと思うわ。それに相手を決めるの

アリサと一真君のことを頼むぞ?」 「ふふ……そうだな、私たちは見守ってあげよう。早速だが鮫島、

「はい、かしこまりました」

目のようです。 しかし気が早いのではデビットさん? それに楓さんは中々にお茶

はてさて、 一真の問題は一難去ってまた一難のようである。

永遠の闇の破壊は一体どうなるのだろうか?

その答えは、先の見えない未来のみが知っている.....と思わせてほ

第二話 問題解消? (後書き)

というわけで、第二話でした。

ぶっちゃけ、やっちまった感がありますが、ごめんなさいとだけ言 わせてください。

...そして、このままグダグダと無印に突入する予定となっておりま

げないで! だが書きたい事は書いてるから後悔してない...って痛たた! 石投

ます。 それでも頑張って書いていきたいと思いますので、 けど暫くこんな感じでグダグダになってしまうのは本当です。 宜しくお願いし

ではまた次話にてお会いしましょう^^ノシ

追記:全体の改訂をしました。

第三話 自称魔法使い、行きます! (前書き)

GW中に投稿したいと思ったのがこのザマだよ!

...とまあ、大変遅くなりましたが第三話です。

第三話 自称魔法使い、行きます!

もう何日も過ぎていた。 俺の部屋もそうだが服、 そして学校のことなど色々をやってい

学校については俺に戸籍が無いことがネッ たが、特に大きな問題は起こらなかった。 クになる。 そう思っ てい

実は戸籍が無いこともきちんと調べられていたようで、 やら何やらでクリアしたらしい。 そこはコネ

恐ろしきはバニングス家といったところだろうか。

なった。 学校はアリサたちと同じ私立聖祥大附属小学校に行くことに

ってもバニングスー家は「却下」と素晴らしい笑顔で答えてくれま わざわざ学費の高い私立ではなく、近くの公立で十分ですからと言 した。

その間僅か一秒。 てしまえば俺には断ることもできなかった。 どこぞのジャムの人だよと思ったが、 こう言われ

まあ、 それと一応学力試験もあったが、普通に合格していた。 大学生が小学生の試験を通過できなかったら本当にヤバ過ぎ

るし、

落ちるわけにはいかなかったわけだが。

な、 それと勉強についてはアリサがちょこちょこ手伝ってくれ をするしかなかったが。 何で普通に解けるのよ!?」と怒られたのは記憶に新 前世は大学生でしたからと言うわけにもいかないので苦笑い じい たが、

何にせよ、 何かお返しできればいいのだが.....。 ここまでしてくれる皆さんに心から感謝している。 俺も

さて、近況報告はこれくらいにしておこう。

俺は今、 最初にいた廃ビル群の 一角に佇んでいる。

訓練らしい訓練ができなかったからでもある。 理由は単純に魔法訓練の為だ。 イメージトレーニングはしてたが、

だが少し眠い。 嫌だし、 訓練しておかないといざという時に何もできないというのは流石に く俺くらいなものだろう。 こうして空いた時間を見計らって訓練を重ね始めている。 時刻にして午前四時過ぎ、 起きている子供はおそら

フォルセティ、セットアップ」

『了解です、マスター』

その言葉と共に俺はバリアジャケット姿となり、 自称魔法使い (笑)

に変身する。

フォルセティも本来のソードライフルへと姿を変えて準備完了、 つ

まずは遠隔操作系やりたいから、 スフィアから行ってみよう」

『了解!』

俺の魔力でできた白い魔力スフィアがいくつも展開され、 俺の周辺

に浮かぶ。

を加えないといけない スフィアを精密に操りつつ、 ので非常に難しい。 対象の動きを正確に把握した上で緩急

やがて休憩のためにビルの屋上で寝そべっていると、 フォルセティにアドバイスを受けつつ俺はほん の少しずつ訓練し 空から光が降

る光景を目の当たりにした。

あれ ? 今日って何かの流星群でもあっ たっけ?」

 \Box いえ、 おそらくはジュエルシー ドだと思われます。

、は!? 確かなのか?」

違いはないかと』 『ええ、 ちょうど二十一個で海鳴一帯に飛来した様子ですし.. : 間

だが、ジュエルシー てわからないのだ。 ドが発動しない限り、 俺たちは落ちた場所なん

それに、今落ちてきたなら主人公である高町なのはが魔法を持って いない状態.....どっちにしろ戦力が無さ過ぎる。

俺にしても未だに中途半端な技量しか持っていない くらい動けるのかもわからないという状況に全俺が泣いた。 実戦でどれ

『どうしますか、マスター?』

様子見をするしかない。 全然納得できないが、 な

以外に選択肢が無かった。 暫くしてユーノから助けてという念話が届いたが、 俺には無視する

구 当にすまない。 ノには悪い が、 なのはが助けに来るまで待っていてくれ.....本

 \Box (そう言いながら、 通り手当てをして動物医院に置いてきたマ

スターがここにいるわけですが.....)』

「(べ、別にいいだろ!)」

って助けてしまった。 念話が完全に途切れたところで、 俺はどうしても放っておけなくな

だって、怪我したままのユーノをそのまま放っておけなかったんだ りをしながら俺はバニングス邸へと帰ったのだった。 悪いかチクセウと呆れた様子のフォルセティに半ば八つ当た

になるとは.....この時の俺には想像もできなかったのだ。 しかし、 この行動が後に俺の知っている原作とは少しずつ違っ

は~い 今日は新しいお友達を紹介します。 風樹君」

宜しくお願いします」 「風樹一真です。 趣味は読書、 特技は何処にでも寝れることです。

ಠ್ಠ 俺の場合は転入というのかはわからんが、 とりあえず登校初日であ

俺はまた小学生をやるのかという気分だ。 普通の自己紹介と挨拶に元気よく「は~い ! と応えてくれたが、

ため息をつく程度は許してほしい。 ここまでしてくれたアリサたちに悪いからやることはやるけ

「よろしくな、アリサ」

「ええ、何かあったらいいなさいよ?」

「了解。頼りにするからな、アリサ?」

「ええ、バンバン頼みなさい」

その後、 えず無難に答えておいた。 授業後の休み時間に質問されるなど色々あったが、 とりあ

無く、 それに転入初日だけあって、先生にもあまり指されることも無かっ 肝心の授業の方も大学生だった俺にはさほど難しいと思えるも とりあえずはこれでいいだろう。 暇だから教科書の問題を片っ端から解いて時間を潰していた。 の

べている。 そうして時間は過ぎてお昼休みとなり、 俺たちは屋上でお弁当を食

当は中々お目にかかれないので凄いと思う。 弁当は事前に手渡されたものだが、冷めても美味しそうに見える弁

それを食べながら幸せだなあと思う俺って、 ているようで悲しいが。 心底貧乏性が染み付い

「 将来かぁ.....」

言った。 そんな複雑な気分でいると、 人の少女が何となくといった感じで

ちなみにここには俺とアリサ、 んはお分かりであろう。 すずかともう一人いる... もう皆さ

である高町なのはさんです。 その子は茶髪のツインテー ルが特徴の女の子であり、 物語の主人公

であり、 実はな のはとは今日、 とりあえずは友達のようなものだ。 バスの中で自己紹介をしたので一応顔見知り

たのは本当に嬉しいと思う。 アリサが俺のことを紹介してくれて、 お互い名前で呼ぶようになっ

う。 まだお互い話し慣れていないが、 そこは時間が解決してくれるだろ

ない。 かし、 俺にはこの子が十年後に魔王と呼ばれる存在とは到底思え

をしやすい家系なのだろうか? とら八3はやったこと無いからよく知らんけど、 高町家は突然変異

まあ、 てるのだが。 そんなに深く考えたところで答えは出ないというのはわかっ

「もぐもぐ」

アリサちゃ んも、 すずかちゃんも、 一真君も決まってるの?」

ないかなって思ってるけど」 私は一杯勉強して、 お父さんとお母さんの会社を継がなきゃいけ

るけど」 私は機械系が好きだから、 工学系で専門職がいいかなって思って

「そっか、二人とも凄いなぁ.....」

急所に軽く刺さっています。 小学生という立場で将来についての授業とか、 元大学生である俺の

正直な話、 小学生で将来のことを考えているっていうのは少し早い

のではないかと思う。

俺も前世では大学生だったが、 っていなかったわけだし.....もぐもぐ。 自分がどんな職に就くかは全然わか

「それで、一真はどうなのよ?」

以上は何も望まない」 もぐもぐ..... hį 俺は普通の人生を送れればそれでいいさ。 それ

7....?

俺がそう言うと、 ているが、事実なのだからしょうがない。 なのははどういうことかわからないような顔をし

それとは別に、 な気がする......はて、何か変なこと言ったっけ? アリサとすずかの雰囲気が少しだけ沈んでいるよう

それじゃあ、 なのははどうなんだ? もぐもぐ」

のかはっきりしなくて」 「えっと、 私は……やりたい事はあると思うんだけど、 それが何な

だ。 って、 必ずしも物事はうまくいくことなんて無いし、 一応これだけは言っておく。 もし取り柄があったから 逆もまた然り

生の身で人生を今すぐ決める必要なんて無いさ。 それに取り柄なんて無くとも人は生きていけるし、 ましてや小学

せばいい..... 無理に考えないで、自分がやりたいことをゆっくりでい もぐもぐ」 いから探

実はかなり情けないことを言ってるように思えてならない。

も考えていないという有様なのだから。 小学生が将来について真剣に悩んでいるのに、 大学生だった俺は何

まあやるべきことはあるんだけど、それ以外のことについてはとこ とん無頓着になってるしなあ。

特に、永遠の闇を倒した後のこともまったく考えてないという、 の行き当たりばったりさがそれを証明しているわけだし。 俺

もう少ししっ 何故だろう? かりするべきなのだろうが、 結局直る気がしないのは

『(無様ですね、マスター)』

゙(さりげなく酷いぞフォルセティ!?)」

フォルセティのとても厳しい言葉に涙目になりそうだ。 一真のライフはゼロよ! もうやめて、

それに、 念話を使ってまで皮肉を言いたかったのか、コノヤロウ!?

「そっか、そうだよね……」

あるんだから、 「そうだよなのはちゃ 取り柄なんて関係無いよ」 h なのはちゃんにしかできないことだって

もしそんなこと言ったら頬っぺた引っ張るわよ?」

「にゃ!? そ、それはやめて~!

俺も女の子だけじゃなくて男同士でこういった友達がほしいですよ、 うむうむ、 や本当に。 この三人は見ていて羨ましいくらいの仲良しですな。

ているけど。 向けられるし、 アリサたちとし 緒に食事をしているだけで殺意の込められた視線を そのうち校舎裏にでも呼ばれるんじゃないかと思っ

いい加減食べながら話すのはやめい

「ひでぶ!?」

何とも締まらないオチ、というかサーセン。

所である。 そこは槙原動物医院、 放課後、 帰り道とは少し違った道を通ってある場所に辿り着いた。 俺がユーノに応急処置をして置いていった場

. 一真、ここなの?」

「ああ、ここに預けている」

「フェレット、一体どんな子なんだろう?」

゙確か、イタチの仲間だから……」

何故三人が一緒に来たのかというと、 原因は俺の一言だった。

俺が少し動物医院に行ってくると言うと、 てきたのだ。 三人が一緒に行くと言っ

で行こうということになったからだ。 しかもフェ レッ トと聞いて余計に興味を持ったらしく、 それなら皆

予想外ではあるけど、 らなかったけど。 これくらいなら別に問題無いと思ったので断

医院内に てもらった。 いた獣医さんに話を通し、 俺たちはユー の様子を見させ

ちなみに俺は話を通す際、 医さんに怒られたが、 まあそれはいいかと思えてしまった。 どうしてユー ノを置いて しし っ たの

「「わあ~可愛い」」

だって、 あんなにいい笑顔でいる三人を見れば俺は何も言えない پا

にでも退院できるそうだ。 ちなみにユー ノについては命に別状は無いとのことなので、 今すぐ

だろう。 まあ軽くではあるが、 応急処置は俺がやっておいたのがよかっ たん

で少しほっとしたのは内緒だ。 初めて治癒魔法を使ったのだが、 とりあえずうまくいっていたよう

そう安心していると、 い た。 フェ レットユーノはなのはをじ~と見つめて

対に合わせない。 俺の方もちらっと見てくるけど、 視線は合わせたくないというか絶

てるからな。 できるなら、 どう考えても現実逃避だけど。 物語を変えてしまったことからも目を背けたいと思っ

始めると... そうして見ていると、 구 ノをどうするかと聞かれて俺たちが悩み

それだったらこの子、 明日まで預かってあげましょうか?」

それを見かねた獣医さんがそう言ってくれたので、 てもらうことが決定した。 明日まで預かっ

専門知識を持っている人がいれば安心だしね.....本当は人間だけど。

その後、 ある。 まあ、 俺は塾には行かないし、アリサたちの送りに付き合うだけで 俺たちは塾への近道を通って塾への道を歩いていた。

それにしても、何となく嫌な感じの魔力が漂っているのを感じ取れ

たはずなんだけど。 朝方俺がユーノを助けに来た時にはこんな魔力の残滓なんてなかっ

セティに聞いてみるか。 可能性としてはジュエルシードが一番高いけど、 とりあえずフォル

(フォルセティ、 この魔力ってもしかして.....)」

でここまでだと、発動しているのは確定かと)』 (ええ、 おそらくジュエルシードですね。 しかも魔力の残滓だけ

だろ?)」 (そうか、 なら後でここら辺の魔力を浄化しに来よう。 できるん

ですしね) (ええ、 今のマスターでも可能ですよ。 そう難しいことではない

着いたらまた来るとしよう。 ここをいつまでもこんな状態にしておくわけにもいかないし、 塾に

そう考えながら三人を見ると、 何か様子がおかしいことに気づいた。

何かここ、 変な感じがするんだけど.....気のせいかな?」

そう言われてみればそうね。 何か、 気持ち悪い」

私も道を変えた方がいいと思う。 何かここ、 気持ち悪い」

るらしい。 意外なことに、 魔力の無い人でも漂う魔力の感じの悪さは肌でわか

現にアリサたちが気持ち悪いと言ってる以上、さっさと引き返すの もいい影響があるわけでも無い。 元々ここは立入禁止になっているそうだし、 ともかく、 早くここを離れないと色々と拙いだろう。 こんな魔力が精神的に

仕方ないわね。 それじゃあ、 いつもの道から行きましょ

が一番だろう。

「「さんせー」」」

た。 俺は何かを感じてその方向を見ると、 そうして俺たちが来た道を戻り始めた時であった。 何かが近づいてくる気配がし

している。 しかも感じられる気配は漂う魔力とよく似ており、 こちらに急接近

 \Box (マスター、 ジュエルシードの反応です!)

(ああくそ、 どうしてこんな時に来るんだよ!?)

た。 念話を終えた瞬間、 俺たちがさっきまでいた場所は地面が抉れてい

すぐに何かが強くぶつかったような音がこの周囲に響き、 いう木が倒れる音とメキメキという裂ける音に俺たち全員が振り向 た。 ドオンと

え えええ!?」

な 何!?

な 何よ、 あれ!?」

黒いケモノみたいな気持ち悪いバケモノ、 確か原作の最初になのは

に封印された奴だった記憶がある。

それにしても少し登場が早すぎる。 もしかして、 俺が歴史を変えた

からこんなことになったなのか?

くそ、 このKYめ!! タイミングが非常に宜しくないというか、 空気が嫁というか

それはともかく、 この状況はかなり拙いといえる。

なのははまだ魔法を手にしてないし、 アリサとすずかはそもそも戦

う手段すら無いからどうしようもない。

存在が不可欠だが、 加えてなのはが魔法を手に入れるにはユー 生憎とこの場にユー ノとレイジングハー はいない。

つまり、 対抗手段を持っている俺が魔法を使ってるところを見られ

ないように何とかするしかないということだ。

「皆は逃げろ、ここは俺が引き受ける」

「む、無理よ! だから早く.....」

「一真君、無理だよ!」

「一真君!」

向けた。 そうして いると、 バケモンはぶつかった場所から俺たちの方に目を

れないだろう。 せめて逃げる時間くらい稼ぎたかったが、 これではおそらく逃げ切

スピードも破壊力も子供である俺たちでは到底歯が立たないし、 いつかれてやられるのは目に見えている。 追

もう、 いな。 この状況で魔法のこととか今後のことを考えてる場合じゃな

そう考えた俺はポケットのフォルセティを取り出し、 を睨みながら言葉を紡ぐ。 黒いバケモン

俺が持っている力を、 して発動する為の決意をフォルセティに込める。 今はただ護る為の剣として振るうトリガーと

゙大丈夫.....フォルセティ、セットアップ!」

『了解!』

俺は白い光に包まれるが、 それはほんの一瞬。 そして俺は.

「自称魔法使い.....ただいま参上、ってな」

俺は、 ライフルを手にした魔法使いへと姿を変えていた。 白い戦士を模したバリアジャケットを身に纏い、 黒いソード

第三話 自称魔法使い、行きます! (後書き)

があります。 ようやく無印に突入しましたが、長くなった上に詰め込みすぎた感

それに、そろそろ番外編というか外伝も書いてみようかなとは思っ てますけど、いつになるやら。

... 何はともあれ、頑張って書いていきたいと思いますので宜しくお 願いします。

では、また次話にて会いましょう^^ノシ

追記:全体の改訂をしました。

第四話 これ以上に無くバレたぜ (前書き)

後で誤字脱字の修正、そして加筆修正もするつもりです。 さくっと書けたので早めに投稿してみました。

第四話 これ以上に無くバレたぜ

ジュエルシー ドのバケモンがかなりのスピードでこちらに向かって

手段はあるので心配す必要はない。 あんなものに当たれば大怪我は免れないだろうが、こちらには対抗

だ。 どっちにしる、 けにも行かない。 後ろには三人がいるからバケモンの攻撃を避けるわ なら、 バケモンを一撃で倒す魔法をぶつけるだけ

!

 \neg 悪いが、 俺がいる時点でチェックメイトだ!」

る そのまま飛び掛ってくるバケモンに、 フォ ルセティ の銃口を固定す

体の魔力をフォ ジを想定する。 ルセティ の銃口に集中させながら、 俺は魔法のイメ

攻 撃。 イメー ジするのはフォルセティの原型の武装の一つであるライフル

の核を穿つ引き鉄を引いた。それを魔力と共に撃ち出すイメー ジを一撃に込めて、 俺はバケモン

゙穿て、ストライクブラスト!」

! ? .

そう言った瞬間、 白い魔力の奔流がバケモンを呑み込み、 奔流は空

に向かって消え去っていく。

が、とりあえず回収しておこう。 そして、その場に残ったのは青い宝石.....もといジュエルシー ドだ

また暴走したら周囲に危害が及ぶ可能性もあっ したら何か使い道があるかもしれないしな。 て大変だし、 もしか

· 封印、及び回収完了。ふう、終わったぜ」

『お疲れ様ですマスター』

考えたくなった。 疲労によるため息を隠すこと無く吐き、どうしてこうなったのかを

なってしまったのだろうと。 俺は別に大したことはしていないはずのに、どうしてこんなことに

無かった。 しかし、 俺に対して厳しい現実はそんな時間を与えてくれるわけが

に考える時間など無いことが直感で理解できたからだ。 何故なら後ろの三人から放たれる強い何かで振り向いてみると、 俺

特にアリサからはそれが目に見えるほどのオーラが発せられている。 イメー ジ的にはJOJ の背景音みたいなゴゴゴってやつが三人、

こんな三人を普通の男の子が見たら腰を抜かすだろうな。 目散に逃げ出したいくらいだ。 俺だって

真、 今のアンタの姿..... 一体どういうこと?」

ないといけないだろ?」 「どう、 というのは何のことやら理解できないな。 それに塾に行か

لح . ぼ け る・な! それに塾どころの話じゃ ない のよ!」

ったか。 やれやれ、 誤魔化すことはできないとは思ったけどやっぱり無理だ

逃れはできそうにもない。 アリサの後ろにいる二人も俺のことをじっと見つめているし、 言い

でもアリサさんや、 せめて塾は行きましょうぜ?

君のような成績優秀者がそんなことを言ったら、 っと涙目になるのは確実ですよ? 講師の人たちはき

つもりは無いが。 まあ、言っても聞いてくれないのは既にわかってるので、 もう言う

場所を変えよう」 やれやれ、 バラすつもりはなかったんだが仕方ない。 とりあえず

ええ、 洗いざらい吐いてもらうから覚悟しなさいよ」

「 ははは..... お手柔らかに」

ないだろうか? もしかしたら、 今の三人ならさっきのバケモンだって倒せるんじゃ

そんなありもしないことを考えながら、 だった。 俺たちはその場を後にした

つまり、 アンタは魔法使いで、 さっきの黒いのはジュエルシー ド

ていうのが暴走して生まれたというわけね?」

だな」 ああ、 その通りだ。 フォルセティは魔法使いの杖といったところ

 \neg 私の場合、 杖じゃなくて正しくはソー ドライフルですけどね』

「揚げ足取りはやめい、フォルセティ」

『サーセン』

結局のところ、三人は塾をサボった。

そして俺はというと、 チクセウ。 近くの公園で白状しているというわけです、

ちなみに、 んなことになった原因と俺の目的は伏せておいた。 俺の魔法のこととジュエルシードのことは話したが、 こ

永遠の闇って言われても一般人は絶対に理解できないだろうし、 回の事情はユーノが話すべきことだからだ。 今

`それにしても、何で話さなかったのよ?」

もない 「魔法は必ずしも良いことばかりじゃないし、 しな。 信頼してても言いにくいことなんて誰にでもあるだろ 気軽に話せることで

それは、そうだけど.....」

のですよ。 9 マスター の使う魔法は特殊でして、 目立つわけにはいかなかった

んし、 それにマスターの力を利用しようとする組織も無いとは言えませ マスターも戦いを好みませんので』

理解は だからしょうがない。 したけど納得できないといった表情のアリサだが、 事実なの

用される可能性があるのも事実だ。 魔法だって確かに便利で凄い代物だ。 しかし、 便利であるが故に悪

某強欲の人の言うようにありえないなんてことはありえないんだか 夜天の魔導書が闇の書になってしまったという例だってある以上、

まあ、 それだけは避けたい。 下手すれば管理局の腐った部分に目を付けられる可能性もあるので、 本当の理由は管理局に目を付けられたくないからでもある。

ジュエルシードに専念したいしね。 もしかしたら永遠の闇と何らかの関係があるかもしれないが、 今は

わり、 \neg だから悪いんだけど、このことは内緒にしておいてくれ。 全力でアリサたちを守ってみせるからな」 その代

人はコイツに聞きたいことある?」 ιζί ふん ! まあい いわ 私も聞きたいことは聞けたし。

う うん、 私も聞きたいことは聞けたから、 特には無いよ」

. わ、私も、特に無いかな」

聞いたら殴られそうだから聞かないでおくけど、 忘れている気がする。 何故か顔を赤らめている三人だが、 一体どうしたのだろうか? 何か大事なことを

何だったっけ ああ、 ユーノのことを完全に忘れてたな。

りなんだ?」 そういえば話は変わるんだが..... あのフェレッ Ļ どうするつも

そういえばそうね。 でも私の家は犬を飼ってるし.

「私も猫を飼ってるから、その.....」

私の家も喫茶店をやってるから、 難しいと思う.....」

るはずだ。 けど全員駄目というわけでもない、 俺は言うまでもなく、 バニングス邸に住んでいるので除外され 原作通りなら高町家でOKが出

それなら、 三人に飼っていいかどうかを聞いてもらうことにしてお

「それじゃあ、 これは親御さんと相談してみるということでいいか

·「「そうね/うん/そうだね」」」

それにしても結構遅くなってしまったな、 するんだろう? とりあえず、こうしてこの話はお開きになった。 塾をサボった言い訳どう

俺のせいといえば俺のせい してくれることを祈っておこう。 なんだけど、 願わ くば三人がうまく誤魔

全身から力が全部抜けたような大きいため息を吐き、 ことを口にした。 今思っている

「ふぃ〜、これからどうなるかな?」

ていくのは確かだと思いますよ?』 『正直わかりませんね。 けれど原作知識が少しずつ役立たずになっ

、それは言うな、頼むから」

は思わなかった。 ユーノを助けたことは後悔してないけど、 まさかここまで変わると

三人に魔法のことがいきなりバレて、 知られてしまった。 なのはには魔法の存在を先に

増える一方だ。 この出来事が良いことなのか悪いことなのかわからないが、 問題は

正真、 一寸先は闇という諺があるが、今の俺はまさにそんかってるが、これからどうすればいいんだろうか? 頭の中がこんがらがっている。 今の俺はまさにそんな感じだろう。 深く考えても仕方ないのはわ

なくなったし.....」 「これで高町家の人たちがユー ノを引き取ってくれるのかもわから

そこは彼女に任せましょう。 多分大丈夫だと思いますよ?』

「そうだといいんだけどな」

果を待つしかない。 少しだけ のズレがどう影響するのかがわからない以上、 俺たちは結

げてくる.....そんな時だった。 それがわかっていても歯がゆい わけで、 やるせない気持ちがこみ上

「む、なのはからのメールか。何々?」

フェレ りましたという内容だった。 ットのことは家族の皆がOKしてくれたので、 飼うことにな

ことだ。 ついでに明日の帰りにでもフェレットユー ノを引き取りに行くとの

やはり、 変わってるけど気にしないほうが良いだろう。 原作における大本の部分は変わらないようだ。 まあ、

それと、 俺が何故携帯を持っているのかと聞く 奴がいるだろうが、

数日のうちに用意されたものだと察してくれ。

本当に申し訳ない気持ちでいっぱいになっているし、 口から言いたくない。 これ以上俺の

渡された小遣いだって使うのが勿体ないくらいに思えるんだから、 これ以上は勘弁してほしい。

『よかったですね、マスター』

「ああ.....って、今度はすずかから?」

なのはに続いて今度はすずかからの電話だけど、 したんだろうか? こんな時間にどう

まあ出ない理由なんて無い Ų 別に気にするほどのことでもないか

ら別にいいんだけど。

もしもし、 一真君? こんな時間にごめんね?」

せ、 別に構わないよ。 それで、 どうしたんだすずか?」

かな?」 今度の日曜の午後、 時間空いてたら一人で私の家へ来てくれない

日 曜 ? いきなりで大丈夫なのか?」

日曜というのは家族と出かける絶好の機会でもあるため、 俺は別に いいが、すずかの方に色々と迷惑をかけてしまうと思う。 俺が行く

のも気が引けるからだ。

当たりが無いからわからない。 から別に構わないけど。 まあ色々と気になることはあるが、 なのはたちに聞かれたくない話でもあるのかと思ったが、 それに、 一人で来てほしいというのは一体どういうことなのだろう? 折角のお誘いを断る理由も無い 俺には心

「こっちは大丈夫。 もし都合が悪ければまた今度にするんだけど..

基本的には暇人だからな」 や こっちもOKだ。 帰っても宿題をこなすくらいだけだし、

そっか、 ありがとう一真君」

別にいいさ。 それじゃ あ日曜の件、 了解したよ」

うん、それじゃあまた明日.....」

「ああ、また明日な」

なくなってきた。 今更だが、本当に良いことなのか悪いことなのだか正直よくわから そうしてすずかとの通話を終え、 本当にどうすればいいんだろうな俺は。 携帯を枕元に置く。

『忙しくなりそうですね、マスター』

俺としては、 本当に穏やかな生活を送りたいんだけどな」

7 それは無理でしょうけどね、マスターですから』

何故か否定できないのが非常に悔しい」 おいおい、 俺だからっていうのはいくらなんでも酷いぞ。

とりあえず、これから忙しくなるだろうし、 いたほうがい いだろう。 休めるときに休んでお

ってきてるしな。 体はともかく、 今回は精神的な疲労が嫌でも自覚できるレベルにな

ともかく、 今日は早めに寝るとするよ。 精神的に疲れたし」

その方がいいでしょう。 それではおやすみなさい、 マスター

目を瞑り、 やすみなさい。 そうしていると、 視界は黒一色に染まる。 少しずつ自分の意識が遠のいていく... ああ、 お

.....か?

今日はただでさえ精神的に疲れているんだから休ませてくれよ。 五月蝿い、 俺の貴重な睡眠を邪魔しな いでくれ。

..... 声が..... ますか?

それだったら悪夢だな、 夢の中っていうのはこんなにも喧しいものだったのか? でもない。 こんなにも喧しい夢なんぞ悪夢以外の何物

頼むからこんなにも五月蝿い悪夢なら直ちに覚めてくれ、 本当に。

僕の声が、聞こえますか?

いい加減、現実逃避は止めておくか。

だと思うが。 特定人物からの念話妨害装置でもあればいいのにな。 それにしても念話って安眠妨害だよな、 寝てても響いてくるし。 需要は俺だけ

7 マスター、 二十分と十五秒ぶりにおそようございます』

ああ、 おそよう.....ってフォルセティにも聞こえたか?」

か?! \neg はい、 十中八九ユー ノからの念話ですね。 応じなくていいんです

俺がお節介をする意味は無い」 別にいらないだろ。 傷は 通り治ったみたいだし、 これ以上

ら裏方に徹したいのだ。 なのはが原作通りに魔法を手にしないと困るし、 俺はできることな

きていきたいと思っている。 の願 ١J として、 永遠の闇を倒す以外にはごく普通の少年として生

するからだ。 それに考えすぎかもしれないが、 いうコインのようなもので、 一介の人間が持つには大きすぎる気が 俺の魔法はある意味破壊と創造と

だから気軽に使いたくないし、 となど無いのだから。 使う機会が無いならそれに越したこ

あと、 とに注意しないといけない。 俺の魔法について管理局が目を付ける可能性が極めて高いこ

足の管理局が放っておくのも考えにくい。 自分たちとは異なった魔法を使える人間は魅力的だろうし、

最悪、管理局 (自分たち) に恭順しないなら貴様は次元犯罪者だと 決め付けるかもしれないし、 逆にしつこく勧誘されるかもしれない。

まあ、 うつもりであるが。 どちらにしても従うつもりは無いし、 徹底的に抗わせてもら

悪だし、 それじゃあ寝直す。 余計に疲れた」 どっ かのフェレットもどきのせいで気分も最

はい、 一度目になりますがおやすみなさいマスター

そうして、俺は再び眠りにつくのだった。

第四話 これ以上に無くバレたぜ (後書き)

魔法についてバレました、の話でした。

作者もここから話はどんどん進んでいくかと思ったら、そんなこと は無かったという (^・ ;

さい。 それと次の話は前編・後編になりますので、 おまけに本編は進みませんorz あらかじめご理解くだ

ない今日この頃。 ... それにしてもありきたりな話になってきてるような気がしてなら

加えて、書きたい事を書きなぐっているようなイメージなので色々 と荒くなってきたしなあ...精進せねば!

お願いします。 ...これからも頑張って更新をしていきたいと思いますので、宜しく

追記:全体を改訂しました。

第五話 自称魔法使いの憂鬱 (前編) (前書き)

連続投稿その一です。

暖かな目で見てもらえると嬉しいです。 ぶっちゃけ、ありえねえというツッコミがあるとは思いますが、 ちなみに五話と六話(後編)の主役はすずかだったりします。 生

摘下さい。 誤字脱字には気をつけてますが、何かありましたらお気軽にご指

第五話 自称魔法使いの憂鬱 (前編)

できた。 翌日の放課後、 なのはは無事にフェ レッ トユー ノを引き取ることが

俺としては喜ばしいことではあるが、 めなくて怖かったりする。 今後どうなってい くのかが読

ばそれまでだが。 まあ希望がある反面、 不安も同じくらい大きいのは仕方ないといえ

る さて、 本題に入ろうと思う。 俺は今、 魔法のことを話した公園にい

び出されたわけです、 何故此処に来ているのかというと、 はい。 夜中であるのにもかかわらず呼

しかも呼び出した本人がまだ辿り着いていないという事態、 け勘弁してほしい。 ぶっち

 \neg フォ ルセティ、 俺ってどういう目で見られてるんだろうな?」

『私にはわかりませんよ、人の見る目など』

かっこよく言ったつもりか? それにお前は人じゃないだろうに」

よ?』 \Box サー セン。 しかし遅いですね、 約束の時間から三十分経ってます

ええ、 流石に事故にでも遭ったのかと心配になってるし、 のかと苛立ちもするのは当たり前なはずだ。 呼び出しをされてからもう三十分も経過してるわけですよ。 同時にまだ来な

これですっぽかされたとなったら腹いせに頬っぺたを引っ張ってや

ろうかな.....って、ようやく来たか。

「ごめんね、遅くなっちゃって」

うか.... いや、 なのは?」 別に構わないさ。それで、 呼び出した理由を教えてもらお

見る。 当の本人は少しだけ怯えたように見えたが、すぐに元に戻って俺を 俺は虚偽などを許さないつもりで強くなのはを見据えた。

らなそうにしてるけど大体の事情はわかる。 それでも少しオドオドしてるというか、 どう言ったらいいのかわか

だってなのはだけじゃなく、 ら今回のことで確定だろう。 フェレットユー ノが一緒に来たんだか

十中八九ジュエルシー ド関係、 もとい魔法関係だ。

「えっと、それは.....」

· それは僕から話させてください」

「...... ふむ、いいだろう」

「え? 一真君驚かないの?」

別に驚くほどのことでも無いだけだ。 で、 何だ?」

フェレ てるからどうっていうことも無い。 ッ トが言葉を発することに驚いているようだが、 原作を知っ

さてさて、 一通りの話を聞いてやるか。 内容はわかりきっているけ

구 ノから聞かされた内容は一部を除いて原作と同じであった。

アー族出身であること。 自身が異世界の魔導師であり、 遺跡発掘を生業としているスクライ

まったこと。 今回発掘したジュエルシードを輸送中に事故で海鳴にばら撒い てし

それに責任を感じて一人で集めようとしたが封印に失敗して大怪我 をして動けなくなったこと。

助けを求めるために念話で呼びかけたが、 なのはに引き取ってもらったこと。 たまたま俺に助けられて

そして現在に至るところまで、ユー ノは話し終えたのだった。

ということだろ?」 話はわかった。 つまりジュエルシード回収に手伝ってほしい

はい、その通りです」

フェ るが、それもそうだろう。 レットユー ノが何やら可愛いらしく落ち込んでいるように見え

当然だ。 任された仕事で事故とはいえ大失敗をしたんだから、 当然と言えば

そして、 きないかと頼みに来た、 なのは経由で俺が魔法使いであることを聞いて、 か。 協力をで

た。 だが、 今の俺は色々と入り混じっ た怒りで頭がいっぱいになっ てい

구 お前どこまで人のことを侮辱するつもりだ?」

「なっ!? そ、そんなつもりは.....」

「一真君! どうしてそんなこと言うの!?」

する馬鹿にしか思えないんだよ。 俺にはな、 コイツがやるべきこともしないで失敗を覆い隠そうと

手が出ていてもおかしくないくらいだ」 はっきり言って不愉快極まりないし、 俺じゃ なかったら真っ先に

極めて危険であることもユーノ自身が一番わかっていたはずだ。 「それに、 今回のことだって一人でやれることじゃないというの ŧ

と言われても文句は言えないはずだ」 なのに今回の有様は何だ? 危機管理能力や先見性が欠けている

危険とわかっているなら一人でやること自体がおかしい。 アクシデントがあれば直ちに連絡するべきだし、 ジュエルシー ドが

期すのが当たり前なのだ。 専門家であってもミスは付き物である以上、 何事においても万全を

それなのにユーノはそういったことを考慮してない 不足で一般人であるなのはたちを巻き込んでいる。 上に、 自身の力

つ ていうのもお門違いだ。 それにな、 お前は最初にやるべきことをやらないで協力を求める

ドの一つで危ない目に遭ったんだ。 たまたま俺がいたからよかったもの Q なのはたちはジュエルシ

情説明も何も無しに協力してほしいだと? それなのになのはたちへの謝罪はおろか、 その家族への謝罪や事 ふざけるのも大概にし

くつ......う......!」

ている。 別に今回はユー ノだけの責任じゃ ないということは俺だってわかっ

だが、魔法が使えることと多少の知識があることを除けば、 たちと同じで子供でしかないのだ。 なのは

責任を取る上で必要なことをしないユーノに怒りを感じている。 そんな年場もいかない子供に重圧をかけるスクライアー族、

その怒りの捌け口をユーノに向けてしまったが、 いられなかった。 まったく、 大人気なさ過ぎるな、 俺には言わずには 俺って奴は。

それになのは、お前杖と契約したんだろ?」

トと契約して.....」 う、うん。 ノ君が私に才能あるって。それでレイジングハー

「その力が、 か?」 お前の思ってる以上に重い代物だと知ってて言ってる

え....?

を引き起こすことをユー 今は非殺傷設定があるが、 ノから聞いたんだよな?」 一つ間違えば取り返しのつかないこと

「......聞いて、ないです」

俺はため息を吐いた。 どうしてこうも重要なことを後回しにするんだろうなと思いながら、

に置くのと同じなんだぞ? 下手すりゃあ、核ミサイルの発射スイッチを幼児の手の届くところ

まあ、 くべきだろうに。 そんなことはしないだろうが、 簡単にでもいいから伝えてお

おう。 とりあえず、 今後のこともあるから二人には少しくらい考えてもら

時間が必要だろう。 俺としては手伝ってやってもいいんだが、 今はお互いに頭を冷やす

それにこれ以上ユー まいそうだしな。 ノと話してると、いらないことまで口にしてし

について今一度よく考えること。 ユーノは人に頼む前にやるべきことを済ませること。 なのはは力

言え。 これを達成したら俺はいつでも手伝ってやるし、 それじゃあな」 その時には俺に

的に疲れたな、 俺は二人にそう言って公園を後にしたのだった。 早く帰って眠ることにしよう。 それにしても精神

前もって場所を聞いていたので特に迷うこと無く辿り着いたわけだ

「なあ、この目の前にある豪邸をどう思う?」

『すごく......広いです』

ええ、 した、 はい。 門前でもわかるくらい広い上に威圧感みたいのが感じられま

今の俺が言うべきではないが、広すぎる豪邸に住むっていうのは色 々と勿体ない気がする。

貧乏性な俺なんて、固定資産税とかでいくら払ってるのかと真剣に 考えちまうし。

気にしていても仕方がない。 とりあえず、 ポチッとな」

が響く。 呼び鈴、 というかブザーと思われるものを押すと来客を知らせる音

のは何なんだ? しかし何だろう、 この音を聞くと無性にダッシュして逃げたくなる

まさか、 あったら困るが。 俺にピンポンダッ シュの才能があるとでもいうのか

「はい、どちら様でしょうか?」

ご在宅でしょうか?」 お招きいただいた風樹一真と申します。 月村すずかさんは

はい、少々お待ちください」

て時間を潰す。 越しの返事を終え、 特にやることもないのでぼ~と空を眺め

そういえば今日は雲一つ無い青空で、 実に清々しい日だと改めて思

あ.....ジジくさいって言わないでくれよ? こんな日には縁側で茶菓子と緑茶でまったりとするといいんだよな

お待たせいたしました、 どうぞお入りください」

「あ、はい」

門が開き、 そういえばバニングス邸も門から本邸まで少し歩くんだよなあ。 俺はゆっくりと本邸までの道のりを歩く。

白い疑問かもしれん。 待てよ? 何で名士の家は無駄に邸宅までの道が長いのか、 中々面

まあ、 特に理由が無いと答えられたら問題も何も無い んだけど。

「一真様、いらっしゃいませ」

゙あ、はい。お招きにあずかります」

ちなみに後でわかったことだが、 軽く会釈を交わした後、 エルさんというらしい。 メイドさんの後についていく。 この人はメイド長をやっている丿

ノエルさんが扉に手をかけて開くと、 すずか以外にもう一人女性が

皆さんにはわかると思いますが、 んでした。 すずかのお姉さんである月村忍さ

服装はお嬢様らしくなく、 が美人であることに変わりはない。 結構ラフというか庶民的な格好であった

羨ましいぜ。 確かなのはのお兄さん、高町恭也さんの恋人なんだよな..... リア充爆発しろ。

. 一真君、いらっしゃい」

「ああ、少し遅れちゃったかな?」

「ううん、ちょっと早いくらいだったかな」

`そうか、遅れてなくてよかった」

ないような気がする。 すずかが笑顔で迎えてくれたけど、 何となくいつものすずからしく

たぶん、この後に話す内容が影響しているんだろうけど、

笑顔に元気が無い。 こんなすずかは見ていられないな、 ち込まない程度に事情を聞いてみるとしよう。 早く話を終わらせてこれ以上落

るのは止めていただけませんか?」 それで、 すずかのお姉さんとお見受けしますが.....その、 凝視す

5 あら、 つい気になっちゃってね」 ごめ んなさいね。 すずかが初めて興味を持った男の子だか

極当然ですしね、 別にいいですよ。 気にしていませんよ」 大切な家族に寄りつく男を良く思わないのは至

原作を見た限り、 すずかたちと親しい仲であった男性は殆どいなか

心なしか

ったと記憶している。

だったし、 タイトルに魔法少女が付いてるだけあって登場するのが女性ばかり 男性陣はさぞ肩身が狭かっただろう。

実際、 いう状態..... ああ、 俺も周りが女の子ばかりで男の子の友達があまりいないって 泣ける。

「あらら、怒っちゃった?」

真です。 いえいえ、 以後お見知りおきを」 怒っていませんよ。 それと紹介が遅れましたね、

言いたくてね、 「すずかの姉の月村忍よ。 直接来てもらいたかったのよ」 すずかを二度も助けてくれた君にお礼を

んよ。 当然のことをしただけなので、お礼を言われるほどではありませ 実際俺は大したことはしていませんしね。

..... それはともかく、 のでしょう?」 月村さんが俺を呼んだのはそれだけではな

ばなくてもいいのだ。 お礼を言うだけであれば、 わざわざすずかを通じて俺一人だけを呼

つまり、 を装っていることに関係しているのだろう。 今回招いた理由が内密な話であり、 すずかが無理して平静

まあ、 精々心当たり程度だ。 これは無い頭絞って考え出した推測で、 証拠も何も無い から

をする理由になりにくいんだよね。 おそらく魔法 のことだと思うけど、 それではすずかがそこまで無理

それに、 分あるし、 もしかしたら魔法のこととは関係無い話である可能性も十 結局は推測の域を出ないのだが。

よくわかったわね」

思いましたが......月村さんの視線で何となくわかりました」 「まあ、 すずかが何となく無理している時点で何かあるなと疑問に

「そう。 まあ、 立ち話もなんだからそこの席に座ってもらえるかな

はい、ありがとうございます」

忍さんに席に座るように促され、 この椅子も高級品なんだろう、色とか材質とかがとても良い感じで 高級感が感じられる。 俺は宛がわれた椅子に座る。

それに、 月村さんは俺を真剣な眼で見つめてくるし、 た空気になっていることに気づいた。 しかしそんな考えとは別に、この場の空気が重苦しくピリピリとし さっきからすずかは微妙に俯いていて表情は見えない 一体何なのだろうかっ

....どっちにしろ、 真剣な話であるのは間違い ないようだけど。

「それで、話というのは何でしょうか?」

「......風樹君、君は吸血鬼って知ってる?」

世間一般的な吸血鬼という知識程度ですが

俺の知ってるのは型月の吸血鬼とか、 こぞの魔法先生の真祖の吸血鬼など様々いる。 幻想郷のおぜうさまとか、 تلے

だけど、 傷を負ったり弱まったり、水が苦手という話などがある。 の知る吸血鬼と呼ばれる存在は、 俺には例外が多すぎてどれが正しい基準なのだかわからな 日の光を浴びると消滅したり火

それがどうしたというんだろう? それに実際の吸血鬼を見たことも無いから詳しく知らないのだが、 いんだよね。 全部アニメやゲームの話から得た知識だし。

実はね、 私たちは夜の一族っていう吸血鬼の末裔なのよ」

吸血鬼、 ですか。 でも、 それがどうかしたんですか?」

「「......は?」」

かしたんですか?」 いや、 だから.....貴女たちが吸血鬼であったとして、 それがどう

が凄く薄かった。 別に驚かなかったわけではないが、 俺自身が非常識の塊なので驚き

吸血鬼だからといって接し方を変えるつもりは毛頭無い。 まあ、今回の話はすずかたちにとって重要なことだろうけど、 俺は

となど無い たとえ吸血鬼であったとしても、幸せになってはいけないとい 人として生きたいと願う人だっているのは当然だろ うこ

それに、 れた人間だ。 俺なんて永遠の闇を倒す為に転生し、 アニメの世界に送ら

こんな俺みたいな人間と比べれば、 ルにしか感じない。 吸血鬼なんてまだまだ可愛い

これは多分一度死んで魔法使いになった影響からか、 こういうこと

に対する感覚が麻痺してるのかもしれない。

これで本当に「異常」 しいけど への仲間入りを果たしたことを認めるのは悲

`どうって、吸血鬼だよ!? ほ、ほら!」

「うん、 ですか?」 目が赤いですね。 充血ですか? それとも写 眼ってやつ

ち、違うわよ! それに 輪眼って何!?」

ょう とまあ、 ボケるのはここまでにしておいて、本題に入りまし

· ちょ、ちょっと~!」

まった。 和ませようと思ったのに、 場の空気が何とも形容しがたくなってし

っぽい何かが崩壊しかねないから止めておくけど。 とりあえず、これ以上ボケると月村さんから出ていたカリスマ(?)

す!)』 S (見ことにシリアスブレイクしましたね。 流石は私のマスターで

「(褒めるなよ、褒めたって何も出ないぜ?)」

普通に戻っていた。 俺たちが念話でふざけている間に忍さんも落ち着いたようで、 目も

だが月村さんとすずかが何かどっと疲れたような顔をしているが、

それは見なかったことにしておこうと思う。

さて、 ちんと話してくれたしな。 ここからは俺の気持ちを正直に伝えるとしよう。 忍さんもき

方を変えるつもりは一切無いですよ。 たとえ吸血鬼であったとしても、 すずかや月村さんとの付き合い

し、そちらも俺の魔法についてもできるだけ口外しないよう、 しますね?」 ああ、誰にも言わないで欲しいというのだって死んでも守り お願

「それはこっちもお願いしたいけど、 吸血鬼って聞いて怖くないの

も無いでしょう? 怖がる理由も無いし、それ以前に月村さんは危害を加えるつもり

十分と判断できましたしね」 それに、こうして真剣に話してくれましたから、 信頼するのには

゙.....私が嘘をついているかもしれないのに?」

立場を危険に晒してまで正体を明かしたのがいい証拠です。 それは無いでしょう。貴女が嘘をつく理由が無いし、自分たちの

かはわかりませんけどね。 俺を試すとか、 記憶を改竄する等の目的や手段があればどうなる

たから、 それに、 疑うなんて俺にはできませんよ」 念を押したところに月村さんの優しさが見受けられ まし

まあ、 だけで別に他意は無い。 最初から月村さんとすずかを信じられると思ったから信じた

は拍子抜けといったところだな。 これですずかに元気が無かった理由が何となくわかったけど、 俺に

というか何というかなのだが。 てっきり俺の魔法についてだと思ってたから、 ある意味ほっとした

「まいったな。君、歳とか誤魔化してない?」

ええ、歳を誤魔化してますよ。見た目の二倍くらい中身は歳を取っ てますけどね。

無論、そんなこと言えるわけも無いし、 るか信じられないだろうけど。 言ったところでドン引きす

児ですよ。 ませんか?」 「いえいえ、 それで、 吸血鬼と言われましたが.....そちらの話をお聞かせ願え 何処までいっても子供であることには変わりません。 俺は無い頭を使って精一杯取り繕おうとしている九歳

そうね、 その代わりに君のことも教えてくれないかな?」

いですよ。 まあ、 話すほどのこともないと思いますがね

合ったのだった。 こうして俺たちは色々と話というか、 自分たちのことについて話し

第五話 自称魔法使いの憂鬱(前編)(後書き)

なのはたちとの距離感と月村家との相互理解の話でした。

チが入るだけです。 ちなみに一真の口調がいつもと違うのは真面目な話の時にはスイッ

でも長続きはしません、本人も精神的に疲れるので。

追記:全体の改訂をしました。

第六話 自称魔法使いの憂鬱 (後編) (前書き)

連続投稿その二です。

後編はすずかと一真の話ですが、 ぶっちゃけ外伝でやった方がよか

ったかなと思ってたりしてます。

けど折角前後編というように分けたのだからという事で、このまま

投稿させていただきました。

指摘ください。 誤字脱字には気をつけていますが、 何かありましたらお気軽にご

第六話 自称魔法使いの憂鬱 (後編)

は無かった。 月村さんが夜の一族について話してくれたが、 正直あまり驚きとか

普通の人間よりも身体能力や治癒能力が高く、 ないらしい。 が殆ど人間と変わらないらしく、 また吸血されても吸血鬼にはなら 魔眼等の能力を持つ

それと今回も俺を試すというか、 とへの謝罪もあったが俺としては正直どうでもよかった。 危険ではないかの見極めをしたこ

変わったのには驚いた。 魔法を見せてほしいと言われ、セットアップしたら月村さんの目が むしろ俺の魔法とか、生い立ちについて聞かれたことに困った。

に陥ったと錯覚するくらい怖かった。 あの目は正直言って怖いってレベルじゃない、見ただけで命の危機

そして少しフォルセティを弄らせてと言ってきたが、 弁してくださいとフォルセティ共々全力で拒否させてもらったのも いさっきだ。 それだけは 勘

俺もこんなに大きくなくていいから、 それで今の俺はというと、 みたいなと思いながらため息を吐いた。 やっぱり月村家はセレブなのだなあと改めて実感している。 すぐに戻るとのことでのんびりと部屋の中を見渡しているのだが、 客室のベッドに一人腰掛けて 将来小さい一軒家でも建てて いる。

が入ってきた。 そんな時、 コンコンとドアをノックされたので入室を促すとすずか

ん、どうしたんだ? 具合でも悪いのか?」

「ううん、違うの」

に何か言われたのか? 何でかさっきより元気が無くなってるように見えるんだが、 忍さん

呼吸が浅くなってないし。 それとも本当に体調が悪い んだろうかと考えたけど、 風邪にしては

そうなると、 やっぱり今回のことが原因になっているんだろうか?

真君、 どうして魔法のこと話してくれたの?」

丈夫かなって」 「正直知られたくないと思ってたけど、 すずかたちには言っても大

それ、だけ?」

がしたんだよ。だから信じることにしたのさ、 まあ、 付き合いは短いけどな。 でもすずかたちなら信じられる気 何があっても」

゙.....後悔、してないの?」

も全部ひっくるめて俺は信じるってもう決めてるからな」 後悔なんて微塵も無いし、 それに吸血鬼だからと嫌う理由にならないし、 それは今回だって同じだよ。 吸血鬼であること

る化け物なんだよ!?」 でも、 私は化け物なんだよ? | 真君の血を吸いたいって思って

別に吸血鬼が全て化け物ってわけじゃないだろうし、 自分を苦しめなくともいいのに。 何もそこまで

それに、 ろ化け物っていうのは俺みたいな人間だろう。 そんなことを言ったら俺だって一度死んだ人間だし、 むし

緒に喜びを分かち合いたいと願ってる優しい女の子だ。 すずかは何処からどう見ても人間だよ。 人の為に苦しんで、 人と

な。 すずかを信じるし、 だから俺はすずかを信じる。 たとえ誰にも認められなくても俺は 誰が何と言おうともすずかのことを認めるから

信じさせてもらうつもりだから何を言っても無駄だからな」 ちなみに俺は馬鹿だから頼まれたって拒否はさせない Ų

かった。 自分でも理想論というか、ここまでクサイ台詞を吐けるとは思わな

だがこれは俺の嘘偽りの無い気持ちで、すずかが自分を化け物だと それに、 言い続けてもすずか自身を信じ続けるつもりだ。 てやれなかったら誰が信じるんだか。 すずかは俺のことを信じてくれたのに、 俺がすずかを信じ

ね 剣に悩んでいるすずかを俺には化け物だなんて到底思えない まあ結局のところ、 俺には自分のこと以上に相手のことを想い、 んだよ

......馬鹿だよ、本当に馬鹿だよ」

ええ、 馬鹿ですとも。 行き着くところまで行った馬鹿ですから」

、うう、ううう」

他の人とは違うという苦しみ、 わからない。 これは辛いことだろうが俺にはよく

救 けど、 いになったのだろう。 自分のことを受け入れられたのが、 何よりもすずかにとって

俺の前で涙を流しているすずかを見れば、 われたのが何となくだけどわかったしな。 ほんの少しであっても救

やるからさ」 今は泣けるだけ泣いておけ、 俺でよかったらいつでも受け止めて

きしめた。 せめて今だけでも苦しみを忘れられるように俺は優しく、 俺は立ち上がってすずかの傍に行っ ζ 優しく抱きしめた。

ていた。 暫くそうしていると、 ご本人は落ち着いたらしく恥ずかしそうにし

まあ、 意識する年頃でもあるから余計にだろう。 男に抱きつかれるのは恥ずかしいだろうし、 そういうことを

通に妹をあやしているようにしか思えなかった。 俺は中身が二十歳過ぎの大学生であるし、ロリコンでも無いから普

だよね。 だから可愛いとか綺麗だと感じることはあっても、 であってLo Veじゃ ないから結局は微笑ましいと思うくらい それは L i なん k

ぱり枯れてしまったのかなぁ。 男としてそれは非常に拙いのではないかとは思うけど、 やっ

それで一真君、 私たち夜の一族と契約を結ばなければいけない

ああ、 確か秘密を守るっていう契約なんだろ?」

「そ、そうなんだけど.....実は」

た。 そういってすずかは何か言いづらそうに、 口ごもりながら話し出し

表情は恥ずか いていこう。 しいというか困ったかのようであるが、 とりあえず聞

秘密を守るのと身内になれという契約内容だった。 それで聞いたことを簡単にまとめると、自分たちの秘密を話したら

はて、そもそも身内ってどういう意味だっけか? れば家族とか血縁関係のことだったはずだ。 記憶違いで無け

そして血縁というのは文字通り血が繋がっているという意味だけど、 それには相手が必要になってくる。

えないだろうに。 あれ? そうなると血縁関係とかって、 もしかして、 いやあり

な、なあ、もしかして.....俺に婿に来いと?」

「う、うん」

応聞いておくけど、 その相手ってまさか.....」

そい あ なるのは目に見えている。 つは絶対に認めるわけにはいかない、 ありえない 俺みたいな奴なんかがすずかと許婚!? すずかの将来が台無しに

らといって納得なんてできるはずも無い。 色々と胡散臭い俺なんかよりいい人は沢山いるだろうし、 契約だか

「ちょ、 ちょっと待て! 俺なんかですずかの人生台無しにするな

奴と一緒になるなんて俺は認めないし、 できないって!」 それに、 そういうのはまだ早いって。 契約であったとしても納得 すずかだっ て好きでもな

......やっぱり、そう言うと思った」

· ゑ?.」

それなら、好きだったらいいんだよね?」

ろう。 好きだったらい そうでなくてはいけないんだ。 すずかが何を言ってるのかが俺には理解できなかった。 いんだよね、 って聞こえたけど絶対に聞き間違いだ

確かにすずかはとても魅力的な女の子であるが、 まだ色々と早すぎ

それにお嬢様であるすずかと、 たとえ月村家の人たちが納得しても世間体でどう見られるかもわか なんかじゃ到底釣り合わない。 その友人のヒモに成り果ててい る俺

何より俺が納得できるわけがない。

えっと、 すずかさん? じょ、 冗談ですよね?」

ううん、私は本気だよ。それに.....

「な、お、おい!?」

私を好きにさせた責任、 取ってもらうんだから」

その台詞、 く抱きついてくるなってばー 人違いならぬ吸血鬼違い だから!? て笑顔で強

その後、 ほど恥ずかしかったとだけ言っておく。 さらに誓いの言葉についてだが、俺とすずかの双方が顔を赤らめる いにしてもらった上で受諾することになった。 契約に関しては俺からの全力の懇願によって一部を保留扱

だった。 出会った時には喧嘩の強くて、何となく不思議な感じのする男の子

それから彼のことを知る度に不思議に思えて、 とをもっと知りたいと思う私がいるのに気づいた。 気がつ いたら彼のこ

で何かが変わったと思う。 天涯孤独のこともだけど、 魔法使いだったことを知ってから私の中

普通の人、そして私たちとも違うってわかったら一真君のことがど んどん気になっていたから。

めたいと言って一真君に今日来てもらった。 お姉ちゃんにそのことを話したら、 真剣な顔をして直接会って確か

らなくて、 私は拒絶されるのが怖くて一真君の顔を見るのが怖 震えが止まらなかった。 くてたま

だけど、 身を信じるって言ってくれた。 私たちのことを知っても一真君は受け入れてくれて、 私自

気づけば思い切り泣いていた。 その言葉に、 私は今まで抱えていたモノが無くなったように感じて、

抱きしめてくれた一真君の温かさが優しくて、 らなかった。 とても嬉しくてたま

どうして一真君のことが気になっていたのか、 はっきりとわかった気がする。 それが今日のことで

私を月村すずかとして認めてくれた一真君とずっと一緒にいたい、 そして好きになっていたのがわかったから。

「これでよかったの、すずか?」

うん、今はこれでいいと思うから」

私も一真君のことはまだよく知らないし、 知らない。 一真君も私のことをよく

でも、 これでいいと思う。 これからお互いのことを少しずつ知りたいと思うから、 今は

「でも面白い子だったなあ~。 アレを調べつくしてみたいなあ.....」 魔法が使えるっていうのもそうだけ

お姉ちゃん、それは無理だと思うよ?」

ううう、そうなんだよね。悔しいなあ.....

「あはは.....」

何となくわかる気がする。 お姉ちゃんは 一真君のフォ ルセティに凄く興味があるみたいだけど、

私は一真君が気になるけど、 んにからかわれると思うから。 それ以上は言わない。 絶対にお姉ちゃ

でも、 好きっていう気持ちは変わらないから、 覚悟しててねっ

うおっ!?な、何だ!?」

『(マスター、どうしたんですか?)』

「(い、いや、何でもない)」

いだろう。 背筋に冷水をぶっかけられたような寒気を感じたが、 気のせ

思われるだろうしな。 帰り道に人がいなくて良かった。 傍から見れば、 「何だコイツ」と

それにしても、九歳で許婚というのは駄目だろ。 体の知れないガキに。 特に俺みたいな得

もおかしく無いのだから。 まさに怪しさの塊といえる存在、 裏の組織の人間だなんて言われて

応えたいとは思ってはいるけどさ。 そりゃあ、 まったく、 どうしてこうも人のことを簡単に信じるんでしょうね? 裏切るつもりはこれっぽっちも無いし、 できれば期待に

 \Box (それにしてもマスター、 婚約おめでとうございます)』

って!)」 (ちょ、 まだ許婚なだけであって結婚するだなんて決まってない

で気立ても良さそうですし。 \Box (でも将来絶対に美人になりますよ、すずかさん。 それにお嬢様

まさに、非の打ち所の無いお相手じゃないですか)

それに、俺なんかには勿体なさ過ぎる)」 「(だが、 すずかが俺をずっと好きでいるっていう保障は無いよ。

あの時、 てあげるくらいだった。 俺にできたのは苦しみや悲しみを知り、少しでも受け入れ

は別に大したことなどしてないはずだ。 肝心のすずかは俺のことをどう思っているのかは知らないけど、 俺

ぶっちゃけ、 クサイ台詞を口にしてすずかを泣かしただけだし。

失礼ですから) 『 (マスター、 6 自分を卑下しすぎるのはやめてください。 相手にも

(はいはい、以後気をつけます先生)

(私は先生じゃないですよ。 それに「はい」 は一回です)

 \Box

(はい、わかりました)」

は気が晴れるだろうから。 時間もまだあるし、気分転換に公園で森林浴でもしてこよう。 そんな会話をしながら、俺たちは帰り道を歩く。 少し

が、気のせいだろう。 それにしても、何だか見えない鎖が俺を縛っていくような気もする

今はそう思わせてほしい、現実逃避だとわかってはいるが。

第六話 自称魔法使いの憂鬱 (後編) (後書き)

一真、許婚が出来た!?の話でした。

ぶっちゃけ夜の一族の話にもっていく過程が強引になりすぎた気が してます。

投げないで下さい。 だが後悔はしてない! ...すいません、嘘ですからその巨大な岩を

せんが、 さい。 力量不足で夜の一族、 話の中心はリリなのですのでそこは大目に見てやってくだ もといとらハ3の内容が殆ど生かされていま

宜しくお願いします。 とりあえず、これからも精進して生きたいと思いますので、どうぞ ではまた次話にてお会いしましょう^ ٨

追記:全体の改訂をしました。

第七話 やるべきこと、やりたいこと (前書き)

前書きの場をお借りしてご報告させていただきます。

評価110を突破いたしました。 PV28000、ユニーク4800、 お気に入り登録30件、 総合

この小説を読んでくださる読者の皆様、本当にありがとうございま

これからも頑張っていきたいと思いますので、どうぞよろしくお願 いしますm(_) m

第七話 やるべきこと、やりたいこと

月村家に行って数日過ぎたが、 変わったことが二つほどある。

がないと言えばしょうがないだろう。 一つはなのはが俺を見ると気まずそうにすることだ。 これはしょう

うしようもない。 俺は何一つ間違ったことは言っていないはずだし、こればかりはど

も手伝うが、 きちんと家族に話した上で手伝ってほしいというのであればい 問題はユーノになるだろう。

そして二つ目だが、 ったことだ。 すずかが俺と一緒にいようとすることが多くな

契約を交わしてからというものの、 なった気がする。 地味に俺の横にいることが多く

特に、弁当を食べる時にそんなことが多くなったとアリサに言われ なければ気づかなかったかもしれない。

その時のすずかは心から嬉しそうにしている様子に、 分でいるが。 俺は複雑な気

さて、 いた。 今の俺はというと、 アリサと一緒にとあるグラウンドに来て

のだ。 実は三日前、 翠屋JFCの試合があるから見に来ないかと誘われた

俺も特に断る理由は無い かもしれないと考えて了承した。 Ų 原作では大惨事になった事件を防げる

士郎さん、こんにちは」

こんにちはアリサちゃん。それと.....」

. 風樹一真です。本日はお世話になります」

ಶ್ಠ よろしくな」 君が風樹君か。 俺は高町士郎、 翠屋JFCのコーチをやって

その後、 が席に座っていた。 原作通り爽やかな人ですな、 マネージャ 簡単な挨拶と雑談を終えて周辺を見渡すとなのはとすずか の子もいるけど、 と内心思いながらお辞儀をする。 やっぱりGKの子をチラチラ見てい

るようだ。

アリサちゃ 一 真 君、 こっちこっち」 らってくがな!!

この熱々カップルめ、

幸せになれよ!

ただしジュ エルシー

とりあえずそんな二人に心の中で言わせてもらおう。

「あ....」

するが、 笑顔なすずかとは対照的に、 すずかが俺たちに気づいて手招きをしてくれたのでそちらに向かう。 すぐに普段通り振舞っている。 なのはは俺を見て一瞬だけ複雑な顔を

だ考え込んでいるのだろう。 それでもなのはの笑顔にどことなくぎこちなさを感じるあたり、 ま

のはと同じように考えているみたいだ。 ユーノに関 してはフェレット形態ではっきりとはわからないが、 な

ぁ ヤべ。 士郎さんに一つ頼んでおくべきことがあったのを忘れて

ドはも

た。

とりあえずこの仕込みを済ませとかないと作戦が実行できなくなる さっさと行ってくるとしよう。

まあ、 はマシだろうしな。 この作戦が成功するかは正直わからないけど、 やらないより

すまん、 ちょっと士郎さんに話したいことがあるから行ってくる」

「ええ、 わかったわ。早く戻ってきなさいよ?」

そうして俺は士郎さんのところに向かい、アレを用意しておく。

すいません士郎さん、 少しお願いをしたいのですが.....」

ん? どうしたんだい風樹君?」

「えっと、実は.....」

るジュエルシードについてのことだ。 士郎さんに頼んだこと、 それはGKの子が所持している可能性があ

勿論ジュエルシードのことについては一切内容を話すつもりはない この作戦には士郎さんの協力が必要なのだ。

さて、 頼みごとならぬお願いをしておきましょうかね。

アンタがそんなことを考えてたなんてね」

まあ可能性はあったしな。 もしかしたらと思ったんだけど、 当た

って良かったよ」

「でもよくわかったね、一真君」

「偶然だよ、偶然」

翠屋JFCの練習試合も2 めに翠屋に来ていた。 0 の勝利に終わり、 俺たちは昼食のた

ずのジュエルシードを俺が持っていることだ。 そしてアリサとすずかが話しているのは、 G K の子が持ってい るは

とりあえずパニックになるかもしれないからさっきまで黙って しし た

んだが、今回はそれが幸いしたようだ。

士郎さんがジュエルシード (サたちびっくりしていたし。 厳重に封印済み)を見せたら、 アリ

ちな ジュエルシードを出してくれて見事に大成功という結果だった。 これについては素直に出してくれるか心配であったが、 ていたら俺に返してほしいと言ってもらうように頼んだだけだ。 みに作戦の内容といっても、士郎さんにジュエルシードを持 GKの子は う

もしょうがな これは嘘も方便だろうと思う。双方に良い結果を生む嘘ならつい いだろうし、今回だけは不可抗力だ。 て

まあ、 送ってあげたいと思っている。 このままではGKの子に悪いので、 後でお礼を兼ねて何かを

ばかりはしょうがないと割り切るしかない。 デビットさんから貰ったお小遣いを使うのは正直気が重いが、 今回

何はともあれ、 前みたい な黒い のが出てこなくてよかったわね

今回は運が良かったよ、いや本当に」

だが、 今回は原作知識という情報を知り得ていたのから必然といえば必然 それは口に出せるわけもないので黙っておく。

条件を満たしたら手伝うと既に伝えているし、 はとユーノがいたのだが、 それと作戦時から微妙な表情で俺をチラチラと見ていた存在、 俺はそれを無視し続けた。 それを満たさない二 なの

別に風邪の特効薬を作れなんていうレベルの難 しいことは言っ

人 (?) が悪い。

ので、 決して意地悪をしているわけじゃないんだから。

そういえばアリサとすずか、二人は午後から用事があるんだった

うん、私はお姉ちゃんとお出かけ」

私はパパとお買い物..... なんだけど、 一真は本当に行かないの?」

なのに邪魔はしたくないんだよ」 「ちとやっておきたいことがあっ てな。 それに折角の親子水入らず

かない旨を伝えておいたのだ。 この後アリサはデビットさんと買い物に行くのだが、 俺は事前に行

たいし、 デビッ 思い浮かべれば、 高価な品ばかりのお店にセレブ親子とその親子のヒモがいる光景を トさんもアリサの為に時間を作ったのだから楽しんでもらい 何よりそれについてい 誰だって空しくなるに決まってるのだから。 く俺を想像すれば行く気が失せる。

そんなこと無いのに、どうして一真は.....

うん? 何か言ったのか?」

別に何でもないわよ!でも本当にいいの?」

「ああ。 アリサだって久々なんだろうし、 思い切り楽しんでこいよ

.....うん。 でも今度は一緒に行くんだからね?」

゙ああ、わかってるよ」

その様子を見ていたすずかの表情が少しだけニコニコしているよう な気もしたが、おそらく気のせいだろう。 何処となくツンデレのアリサに俺は苦笑いをしながら相槌を打つ。

そうしてアリサとすずかが一緒に行くのを見た後、 こうかなと思っていたところだった。 俺もそろそろ行

゙あ、あの、一真君。ちょっといいかな?」

「ん?(条件満たせたのか?)

· (え? ま、まだです)」

(なら手伝うつもりは無い。 ユーノと勝手にやってろ)

俺は間違ったことを言っ わざと突き放すように、 しているわけでもない。 たつもりは無いし、 念話で二人に言い放った。 特に難しいことを強要

るわけでもないのは二人だって理解できているはずだ。 確かに事情を話す勇気がいるかもしれないが、 いつまでも隠し通せ

るなのはとユーノに手伝う気なんて俺には無い。 なのに家族に何も言わずに心配させ、ジュエルシー ドの回収を続け

俺は忍さんやバニングス夫妻にも既に魔法のことを話してあるし、 全力で皆を守るという気持ちを伝えている。

だからなのはとユーノにも最低限のフォローはするが、 手伝いをするつもりは今のところ微塵も無い。 それ以上の

(どうして、そんなこと言うの?)」

? 「(それにさ、 家族にずっと心配させてることに気づいてないのか

「(え……?)」

くお前を心配してるはずだ。 「(士郎さんたちもなのはの行動に気づいてるだろうし、 間違いな

ようにしか俺には思えないんだよ)」 それなのにお前は家族を大切するどころか、 家族を蔑ろにしてる

(そ、そんなことない!!)」

家族を大事にしていると思うなら、どうして向き合おうともしない んだ? (だったら、 何故士郎さんたちに事情を話さないんだ?

伝う気なんて起きると思うか?)」 そうやって家族を大事にせず、心配させているお前等なんかを手

手伝えと言っているだけだ。 結局は士郎さんたちに事情をきちんと話し、 何度も言っているが、俺は難しいことを言ってるつもりは無い。 納得してもらった上で

魔法のことを話したくない理由は俺にもわかるが、 い意地を捨てて事情を話しておくべきだろう。 ここは意味の無

まあ、 当人からすれば余計かつ、 大きなお節介でしかないわけだが。

「(でも……)」

りたいこととやるべきことを間違わないようにな)」 (まあ、 早く事情を話して家族を安心させてやれよ。 それと、 ゃ

俺はそう言って翠屋を後にしたのだった。

かった。 一真君が魔法使いで、 私も魔法使いになった時は同じになれて嬉し

そして、私にもできることがあるってわかった時には本当に嬉しい と思ってた。

ったってずっと考えてたから。 アリサちゃんたちの前では言わなかったけど、 私には取り柄が無か

けど、 ていた。 真君は魔法のことよりも私とお父さんたちのことを気にし

君は言っていた。 それに、 やりたいこととやるべきことを間違わないようにって一真

私は何も言い返すことができなかったから。 ノ君のお手伝いをする前にまずやるべきことをやれと言われて、

したいと思う」 なのは、 今回のことをなのはの家族や巻き込まれた友達に話

- コーノ君?」

回収しないといけない。 「彼に言われてからずっと考えてたんだ。 確かにジュエルシー ドは

心配させてた。 でも、その前になのはたちにも迷惑をかけて、 なのはの家族にも

たんだろうって気づいてさ」 落ち着いて考えてみれば、 どうしてこんなに大切なことを黙って

「ううん、それは私も同じだから」

間違いとは思っていなかった。 お話をした後も、 ユーノ君も一真君と話した時からずっと考え込んでるようだった。 私たちはジュエルシードの回収をしていたことが

でも、 ったから。 一真君の言っていたことも間違っているとは私には思えなか

思い返してみると、 には内緒のままだった。 ジュ エルシードの回収に行く時はお父さんたち

たちに余計に心配かけてたのかな? 夜だったら見つからないようにして探しに行ってたけど、 お父さん

だとしたら、お父さんたちにきちんと話さないといけない といけないよね。 謝ら

かったのに.....」 「今更だけどごめんね、 なのは。最初に君たちに謝らないといけな

たし、これでおあいこだよ」 「ううん、そんなこと無いよ。そのおかげで私もユーノ君と出会え

「なのは.....」

「それじゃ、ご飯の後にでも話そっか?」

「うん、そうだね」

やるべきこととやりたいこと、私にはまだよくわかっていません。

ます。 でも、 今はやりたいことの前にやるべきことをしていきたいと思い

第七話 やるべきこと、やりたいこと (後書き)

軽く絶望してます。 書きたいけど時間が取れない... おまけに執筆速度は亀以下な自分に 最近中々時間が取れなくて厳しいセフィロードです。

メ テ でも反省してな...すいません、嘘です。 スフォームは勘弁してください。 きちんと反省してますので

それでは中途半端になりましたが、今回はこれにて失礼いたします。

ではまた次話にてお会いしましょう...では^^ノシ

第八話 約束された地獄へのフリーパス (前書き)

辛いとは思わなかったぜ。 中々時間が取れない...書きたいけど時間が取れないのがこんなにも

話があるわけでもないのがうちのオリ主です。 だがフラグを立ててもすぐに強くなるという事はないし、 ... さて、今回は一真強化フラグのお話です。 オイシイ

では、第八話をどうぞ~。

第八話 約束された地獄へのフリーパス

サッカー観戦をした翌日、 それは表向きの理由であり、 俺たちは高町家に遊びに来ていた。 本当の理由は別にある。 だが

だ。 実は、 今回の事情についてユー ノが事情を話したいと言ってきたの

を全て打ち明けたらしい。 聞くところによれば昨日の夕食後、 なのはたちは家族に今回のこと

対されたことも聞いた。 そしてその手伝いをしたいとなのはが言ったところ、 家族全員で反

折れ、 けれど、結局なのはの頑固さ..... もとい強い決意に士郎さんたちは 条件付きでOKを出してくれたということだった。

とで高町家に来ている。 そして今日は巻き込まれたアリサとすずかに話をしたい、 というこ

恭也さん.....なのはのお兄さんだ。 その場所とは高町家が所有する道場、 何故か俺だけ三人とは別の場所にいるのだ。 しかも目の前にいるのは高町

俺は恭也さんによって道場へと連れてこられ、 けなのだが..... あまり良い予感がしないのは何故だろう? 現在に至っ 61

「話は聞いている、君も魔法使いらしいな?」

ええ、でも自称ですけどね

自称? 君は魔法使いじゃないのか?」

確かに俺は魔法使いですけど、 俺は魔法を好まない んです。

を傷つける力を簡単に振るいたくないんです。 今は非殺傷設定という代物がありますが、 それがあっても俺は人

称゛魔法使いなんですよ」 とが怖いと思っている臆病者..... 魔法を好まない半端な魔法使い、 だから俺はどこまでいっても。自 そしてそれを振るうこ

どれだけいいだろうと思っているくらいだ。 これは魔法も同じことで、 ゆったりとした平穏の方が好きなわけだしね。 フォルセティもそのことについて深く理解して 人を傷つけるならば、 自分も傷つくことを覚悟しないとい 俺としてもできれば使う機会が無ければ れたし、 けな 俺たちも

ただの一般人に限りなく近い異常者でしかないんだから。 それに、俺は戦いが好きな戦闘民族やバトルジャンキーでもない、

魔法という力と向き合っている、 そうか、 だが君は臆病者なんかじゃないさ。 むしろ誇っていいはずだ」 きちんと自分の

とって戒めみたいなものなんですから、 「ははは、 でもこういうのは誇るものじゃないですよ。 褒められても困りますよ」 それに 俺に

だろうと思う。 別にこれは誇るものじゃないし、 力を持つ者として当たり前なこと

ある意味魔法なんて薬と同じようなものであり、 なるのと同じだ。 薬も過ぎれば毒と

法用量を理解し、 俺は魔法という薬を使う薬剤師のような立場として、 厳正に管理しているだけなんだけどね。 薬の効果と用

ふつ、 そうか。 それで話は変わるが、 少し体を動かさないか?」

えっと、 俺って剣道とかはやったことがないんですが

剣道の経験は殆ど無いといってもいい。 色んなアニメとかでは剣の動作とかを見たことはあっても、 俺には

とすらない。 高校の授業で一通りの基礎は勉強したが、 それ以降竹刀を持っ たこ

らしても上級者以上のそれだ。 一応素振りをメニュー に取り入れているけど、 恭也さんは雰囲気か

んに一撃を入れられる気もしない。 こんな俺と打ち合うなんて時間の無駄でしかないし、 何より恭也さ

いせ、 一撃入れられるだなんて最初から思ってもいないんだけどね?

えっと..... それなら、 お願いします」

軽く打ち合うだけだから加減もするし、

心配しなくてもいい」

「よし、 大丈夫か?」 それならそこの木刀を使ってくれ。 少々大きいと思うが、

はい、大丈夫です」

「それじゃあ、始めるとしよう」

そうして、 俺は恭也さんと木刀での打ち合いを始めた。

う

あ、 気がついたようね」

あれ? アリサにすずか? どうして.....つぅ

無理しないで一真君!」

えた。 気がつくと、 俺は高町家の道場の天井と一緒にアリサとすずかが見

せることから思い出していこう。

ほど理解した。

妙に頭がズキズキと痛んでいて記憶が混乱している。

確か恭也さんと木刀で打ち合ってて、それで.....って、 ああ、 なる

見事に脳天直撃だったからなあ、 完璧に油断した」

真 大丈夫?」

は何処に行ったんだ? ああ、 まだ少し頭がズキズキするけど問題無い。 道場にはいないみたいだが」 それで恭也さん

一 真君、 実は

すずかの話を簡単にまとめると、 ていたらしい。 俺は恭也さんの一撃で意識を失っ

まずは思い出

道場に来てみれば、 てしまったとのことだ。 なのはたちの話が一段落し、 俺が頭に一撃を入れられて倒れる光景を目にし 俺の様子見をしようということでこの

そんななのはの様子に、怒りを忘れて呆然とする二人を置き去りに、 なのははユー か超えてはいけない壁を越えてしまったらしい。 それを見た三人は恭也さんに対して大激怒、 ノを引き連れ、 恭也さんを何処かへ連れ去ってしまっ 特になのはの怒りが何

その時の様子を見ていた二人曰く、 で見たことが無い、 ځ あんな笑顔が怖いなのはを今ま たそうだ。

そう、 か。 とりあえずなのはと恭也さんを探しに行こう」

本当に大丈夫なの?」

もう痛みは殆ど無いから大丈夫だよ」

立ったことはない。 その代わりに小さなコブができてしまったが、 それ以外には特に目

だろう。 まあ、 つもりだけど、 後でフォルセティ に頼んでメディカルチェッ 多分コブ以外に悪いところは無いと思うから大丈夫 クをしてもらう

多分フォルセティのことだ。 りましたねマスター」、 とか言うだろうけど。 悪ふざけで「残念ですが、 頭が悪くな

それならいいんだけど.....

か。 おかげで助かった」 言い忘れてたけど看病してくれてありがとな、 アリサ、 すず

「.....ふ、ふん。ほっとけなかっただけよ」

「はい、どういたしまして」

顔を赤くしてテレているアリサと、 れるすずかに、 俺は思わず笑顔になる。 ニコニコと笑顔で返事をしてく

す為に高町家を歩く。 そうして二人にお礼を言った後、 俺たちはこの場にいない二人を探

すると何かの話し声が聞こえた。この声は聞き覚えがある..... いなくなのはの声だ。 間違

聞こえてくる場所は客間のようだが、 聞き取りにくい。 ドア越しであってか声が少々

と聞こえたので入ってみたが..... とりあえずコンコンとノックをすると、 なのはの声で「どうぞ~

「ナニゴト、コレ?」

俺はそう言わずにはいられなかった。

恭也さんを見れば誰だってそう言うだろう。 だって笑顔であるはずのなのはと、正座をして真っ白に燃え尽きた

ット姿で震えているのが余計に恐怖を感じさせる。 ユーノも変わり果てたなのはの様子に、ガクガクブルブルとフェレ

それで、 には寒気がするし、 なのはから発せられている魔王気(正直ここにいるだけでも辛い。 オー ラと読んでほし

むしろそう思わない人は、 かのどっちかに違いない。 よっぽど図太い人か現実逃避をしている

けど、 いてもらうか。 このままだと話が進まないし、 とりあえずなのはには落ち着

え? 一真君をいじめたから、 お兄ちゃんとお話してるんだよ?」

俺の為に怒ってくれるのはいいけど、 なのは。 俺は大丈夫だし、 打ち合いのお願いをしたのは俺なんだ。 もう十分だからさ?」

「……わかったの」

れたようだ。 まだ納得し切れていないようだが、 とりあえず魔王は落ち着い てく

恭也さんの目が一瞬、 同じようにどういたしましてと目で答えておく。 助かったと言ってるように思えたので、 俺も

あれ? れってもしかしたら苦労人気質同士だからか? 何となく恭也さんと妙なシンパシーを感じるんだけど、

くれないか?」 少し恭也さんと話がしたいから、 悪いんだけど三人は席を外して

゙あ、うん。それじゃあ私の部屋にいるから」

「了解、終わったらすぐ行くからな

そうして三人と一匹はこの部屋から出て行くと、 たのか大きいため息を吐いた。 恭也さんは安心し

う。まだ少しだけ体が震えているように見える。 おそらく、 あんな表情をしたなのはを見るのは初めてだったのだろ

俺も目の当たりにしたわけだが、 できれば二度とお目にかかりたく

べきだろうか? とりあえず、 また現れた時に備えて大規模送還術でも習得しておく させ 無駄なのはわかってるけど。

すぎてしまった」 「さっきはすまなかった。 手加減すると言いながら、 つい力を入れ

いえいえ。 もう気にしてませんし、 痛みも無いので大丈夫ですよ」

そうか、本当にすまなかった」

う。 もう痛みは無いが、 頭に小さなコブができていることは黙っておこ

きたんだろうか? そういえば何で恭也さんは俺なんかと打ち合いをしたいって言って

だ。 素人の俺なんかと打ち合ったところで体を動かすことなんて殆ど無 かったし、 それだったら素振りでもしていた方が有意義だったはず

ここは少し理由を聞いておきたいな、 をしようなんて言うような人には思えないし。 この人は意味も無く打ち合い

ところで恭也さん、どうして俺なんかと打ち合いを?」

そうだな..... 色んな意味で君自身を見たかったのが理由だな」

えっと、どういうことですか?」

忍から君のことを聞いてな。 君もすずかのことを聞いたんだろう

ええ、 その様子だと恭也さんも忍さんにですか?」

ちにとって口実にすぎない。 ああ、 君の考えてることに間違いは無いだろう。 だがそれは俺た

どうしても放っておけないのもあるが、 その.....好きなんでな

さんと付き合ってるんだよな。 そういえば、恭也さんも夜の一 族のことを知っているというか、 忍

語)だったのかも今では何となくわかる気がする。 原作だとよくわからなかったけど、どうしてあんなにラブラブ へ 死

やっぱりなのはのお兄さんだけあって、 納得できた。 思った以上にいい人だなと

俺も普通の男だから、 でもここでノロケは勘弁してほしい、 リア充かチクショー 聞いてる俺が辛い。 と内心叫びたいと思って

でもないから黙っておくが。 まあ、そんな勇気は持ち合わせてないし、 そこまで命知らずな人間

るんですよ?

いうことですか?」 それですずかとなのはのこともあったから、 俺を試したかっ たと

聞いた時には皆びっくりしてな。 まあ、 な。 なのはがジュエルシードという危険なモノに関わると

随分反対したんだが、 なのははどうにも譲らないままで結局こっ

ちが折れる羽目になったしな。

させてもらった」 それで今日、 君が家に来ているとわかったから、 少し俺からも試

「なるほど、そういうことだったんですか」

つまり、 うことか。 すずかのこととなのはが魔法少女になったことが原因とい

配するのは無理からぬことだろう。 まあ、すずかにしても恋人の妹、 なのはは自分の妹ということで心

二人とも恭也さんにとっては大切な存在だと思うし、 したいと考えるのだって当然か。 関わる俺を試

 \neg か?」 それで俺からの頼みなんだが、 時間ができたらここに来てくれな

えっと、 さっきも言ったとは思いますが剣は使ったことが無くて

験を積んでおいたほうがいい。 「先程も見させてもらったが、 君も剣を扱うなら少しでも技術と経

の実力を身に付けてもらうべきだと俺は思っている」 それに、なのはたちを守ると言った以上、 その言葉に見合うだけ

守るというのは言うに易く、 で、実際やろうと思っても難しいものだ。 為すのに難い..... つまり言うのは簡単

には恭也さんに反論することはできない。 魔法や剣術などの戦闘関連の技術や心構え、 両方とも中途半端な俺

それにこのままではなのはたちを守るどころか、 いなんてことになる可能性は非常に高いのも事実だ。 自分の身すら守れ

の上ないチャンスでもある。 あと話はズレるけど、恭也さんに鍛えてもらうことは俺にとってこ

だ。 先程の打ち合いでも恭也さんは相当な実力者だってよくわかっ 素人の俺を鍛えてもらえるというのはこれ以上無いほどオイシイ話 たし、

話になっておくべきか。 だったら恭也さんには迷惑をかけてしまうだろうけど、ここはお世

そうですね。ご迷惑おかけしますが、 宜しくお願いします」

そ宜しく頼む」 「ああ、 わかっ た。 父さんにもそう話は通しておくから、 こちらこ

後に恭也さん経由で士郎さんや美由希さんにも伝えられ、 こうして俺は時間がある時には高町家に来ることになった。 の度に俺の意識が飛ぶことになったけど、それは割愛しておこう。 打ち合い

第八話 約束された地獄へのフリーパス (後書き)

真、強化フラグを成立させるの話でした。

うちに何となくわかるように書いていきたいと思います。 きちんと描写できるかが怪しいけど、頑張って書いていきたいなあ けどすぐに強くなるわけでは無く、 強さの程度は物語が進んでいく

迷ってます。 それと、 外伝もとい本編で省かれた話って書いた方がいいのかなと

ったところで外伝とA‐ 個人的には書いてみたいとは思ってますが、 いなあと考えています。 s突入前の日常話も3~4話くらい書きた 書くとしても無印終わ

事なわけですが... orz つまり現時点では書いてないというか、 何の用意もしてないという

まあ、 識でお願いします。 暫くは無印が続きますので、 そんな事言ってたなあ程度の認

では、 また次話にてお会いしましょう^ ٨

第九話 その日、運命の少女に出会う(前書き)

ら行き当たりばったりになってしまってゴメンナサイorz 漸くフェイトを出してあげる事が出来た...文才もプロットも無いか タイトル通りですが、ようやくフェイトが登場します。

います。 ...それと、主人公がほんの少しずつでありますが、強くなってきて

第九話 その日、運命の少女に出会う

高町家に遊びに行ってから、 俺の生活は少しずつ変化していた。

い打ち合いをするようになった。 俺はというと、 時間があれば積極的に高町家に行って剣の修行もと

う。 どつかれては気絶してのパターンを飽きずに繰り返して おかげで動体視力と打たれ強さに磨きがかかってきている..... るが、 その と思

あとジュエルシードについてだが、 い始めていた。 俺たちは力を合わせて回収を行

めることで俺たちのサポートをしてくれることになった。 魔法を使えないアリサとすずかは、 ジュエルシードの目撃情報を集

けれど、今のところあまり目に見える成果は上げられずにいるのは

だからしょうがないと言えばそこまでなのだが。 発動しているならともかく、 仕方がないだろうと思う。 発動してないモノはただの石同然な Ō

事に採用された。 たまには息抜きに皆で遊ばないかと言ってみたところ、 そんな俺たちであるが、 今日は月村邸に遊びに来てい た。 その案が見

にはなっただろう。 まあ遊ぶといってもテレビゲー ムをする程度だったが、 十分息抜き

俺は真っ白に燃え尽きていた。 そうして暫く遊んだ後、 俺たちは外でお茶会をしているのだが

理由はそう、 先程まで遊んでいたテレビゲー ムが原因だ。

お前らひでぇ.....新手のイジメ?」

「勝てないアンタが悪いのよ」

· えっと、その.....」

「一真君、ごめんね?」

いや、別に気にしてないから大丈夫だ」

最下位になりまくっていた。 俺たちはマリ カ l **h** (6 版)をやっていたが、 俺自身は見事に

最終ラップまでは一位になるのだが、 アリサが赤甲羅やトゲ甲羅を

使って猛追するので毎回酷い順位になっていた。

他にもすずかが絶妙な所にバナナを仕掛けるし、 ひき逃げするなど散々だった。 なのはがスターで

今になって改めて思う、こいつらコンビネーション良過ぎだと。

(えっと、元気出して一真?)」

「 (ふう、ユーノありがとな。よいしょと) 」

いた。 下にいたユー ノを膝に乗せてやると安心したのか大きく息を吐いて

まあ無理もないだろうな、 れてたかもしれないし。 あのままにしていたら子猫たちに捕食さ

由によってフェレットでいることが多くなっている。 ちなみに、 ユーノは今回のことを全て話したが、 最近は燃費等の理

それとなのはの部屋で寝ることを禁止されたらしく、 ててもらったということも聞いた。 個室を割り当

俺はそれを聞いてほっとしている。 そんなユーノに対する処遇に、 なの はは納得していないらしい が、

だってユーノが淫獣と呼ばれる可能性が少なくなったのだから、 として素直に喜ぶべきことだろう。 男

淫獣と呼ばれるのも見てて可哀想だし、 も一部あるからな。 原作でも不可抗力だっ たの

ラした後のユーノを想像すると同情してしまったからだが。 羨ましいという感情は俺にもあるが、 原作で魔法のことをバ

しっかし、 相変わらずすずかの家は猫天国よね

ならないけどね」 ...でも里親の決まってる子もいるから、 お別れもしなきゃ

そっか、ちょっと寂しいね」

て会えるさ。 おい お ίį それを忘れるなって」 別に今生の別れじゃないし、 会おうと思えばいつだっ

猫にとっても里親との生活が始まり、すずかたちとはお別れになる 出会いあれば別れもある、 けどそれで終わりなんかじゃないのだ。 よく聞く言葉だけど事実その通りだろう。

この世界の住人になったと思っているが。 まあ俺は前世にさよなら、 こんにちはリリなの世界といった状態で

う、うん。そうだね」

· にゃはは、そうだよね」

「アンタもいいことを言うわね」

っ おい、 んだが.....いいかな、 俺を一体何だと思ってるんだ? かな?」 是非聞かせてもらいたい

い怒りを表情に出す。 俺は思わず泣きそうになりながらも、 右手を握り締めてやり場の無

それを見た三人は、「あはは」と苦笑しながら視線を別の方向へ向 け始めていた。

チクセウ。 こういうところでも仲がいいんですね、 このお三方さんたちは

場所はこの月村家の敷地内、 に視線を向けてくる。 なのはとユーノもジュエルシードの反応に気づいたようで、 たという話だったけど、 そんな時、 俺はジュエルシードの発動に伴う魔力を感じた。 おそらくそれだろう。 確か原作では子猫が発動させてしまっ 俺の方

(二人は先に行っててくれ。 俺もすぐに行くからさ)

「「(一真(君)?)」」

ば回収までやっててくれ)」 (アリサたちが心配するだろ? 事情は話しておくから、 できれ

(う、うん)」

(わ、わかった。それじゃあ頼むよ一真)」

っていった。 念話が終わっ た瞬間、 二人はすぐさま魔力反応のあっ た場所へと走

その様子をどうしたのかという表情でいた二人だが、 に視線を向けてきた。 すぐに俺の方

なのはとユーノが駆け出し と理解できたからだろう。 ていった理由といえば、 魔法関係である

そして俺がすぐに行かないのは、 したくないからだ。 なのはとフェイトの出会いを邪魔

てもデメリットの方が大きい。 原作通りであれば今日二人が出会う可能性が高いし、 それを邪魔し

にもなのはの為にならないからだ。 それに二人の邪魔をすれば友達になれないかもしれないし、 将来的

「一真君、もしかして.....」

に向かうのを伝えておこうと思ってな」 ああ、 ジュエルシー ドの反応がこの庭から感じられた。 俺もすぐ

はあ、 なのはってば。 行ってくるとか言いなさいよね、 まっ

それじゃあ悪いな二人とも。 少し席を外させてもらうぞ?」

ええ、 わかったわ。 絶対になのはを守ってやりなさいよ?」

' 勿論だ、それじゃあ行ってくる!」

そう言って俺もなのはが走っていった方向へと走り出した。

ユーノ、状況は?」

ジュエルシー ドはすぐに見つかったんだけど、 突然.....

結界に侵入してみると、 て金色の少女がいた。 そこには巨大なぬこ (笑)となのは、 そし

当にありがとうございました。 金色の少女は言うまでもなくフェイト・テスタロッサさんです、 本

『 (ここは原作通りですね)』

(良いのか悪いのか判断に困るけどな)」

たれる。 そう考えていると、 なのはが余所見した隙にフォトンランサー · が 放

れを放っておく俺じゃない。

このままでは防御魔法も間に合わずに直撃するだろうけど、

生憎そ

走り出す。 フォルセティをポケットから取り出し、 身体強化を施してある足で

. (ユーノは引き続き結界の維持を頼む)」

「(わ、わかった!)」

「 フォルセティ、セットアップ!」

すぐさまセットアップを完了させ、 なのはの前に立って遮断のイメ

見た目の割には大した威力は無く、 トを見つめながら軽く一息吐いた。 ジを込めたシールドでフォトンランサー 攻撃を防ぎ終わった俺はフェイ を防ぐ。

「ふ~……大丈夫か、なのは?」

「う、うん、大丈夫」

そうか、それならよかった。さてと.....」

見つめてくる。 視線の先にいるフェイトは攻撃体勢を維持しつつ、 フォルセティを右手で強く握り締め、 自らの魔力を開放させ始める。 突然現れた俺を

...... 貴方は、何者ですか?」

イト・テスタロッサ殿?)」 「そうだな、 とりあえず自称魔法使いと名乗っておくよ..... (フェ

'!! な、何で.....」

少しは動揺するかなとは思ったが、ここまで露骨に反応するとは思 わんかった。

まあ、 無理も無いと思うけどね。 初対面の子供に自分の名前を正確に言い当てられたんだから

さて、 での時間稼ぎをしよう。 これで二人の顔合わせも済んだことだし、 とりあえず封印ま

ここは退くことをお勧めしたいのだが、 そうはいかないんだろう

「……フォトンランサー、ファイア!」

これ以上の会話は無駄と判断したのか、 を四発放ってきた。 フェイトはフォトンランサ

だが、 などにも影響し始めているらしい。 やはり恭也さんたちとの打ち合いが、 の俺でも対処できないスピードじゃないように感じる。 その弾速は恭也さんたちの剣速や動きに比べれば遅いし、 ごく僅かではあるが動体視力 今

俺にとっては拷問としか思えない打ち合いによって、 れてるんだなあと思うのは複雑な気分だけど。 色々と改造さ

俺が時間を稼ぐ)」 (なのは、 自分の身は自分で守れ。 それと今のうちに封印をしる、

· (う、うん!)」

ドを目の前に展開して突撃準備をする。 なのはに指示を出した後、 さっきと同じ遮断をイメージしたシール

るつもりは無いし全力でいかせてもらうつもりだ。 俺にとって、これが初めて魔法を使った対人戦だが、 油断は一切す

フェイト・テスタロッサ殿? なのはが封印するまでの時間稼ぎに付き合ってもらおうか、

これぞ本当のシールドアタック、ってな!」

· なっ!?」

使ってフェイトに肉薄する。 俺は左手でシールドを展開して攻撃を防ぐのと同時に、 飛行魔法を

そして近距離まで近づいたとこでフォ ェイトも魔力刃で俺の攻撃を防ぐ。 ルセティを振りかぶると、 フ

ギリギリと魔力刃と魔力刃がぶつかり合う音が聞こえ、 迫り合いへと移行する。 俺たちは鍔

やはりフェイトに分があるといったところか。 ふむ......力と防御力は俺の方が若干上みたいだが、 技とスピー ドは

で負けてる俺には不利でしかないからな。 今の俺は素人に毛の生えた程度だし、 ているようだし、まともな勝負をしてたらこっちが負ける。 やっぱりリニスに戦闘訓練を施されているだけあって動きが磨かれ さっさと終わらせないと地力

の戦闘訓練を受けてるだけある!」 やっ ぱ りまともにやると負けそうだな。 流石は優秀な使い魔から

!? くつ.....本当に貴方は、何者!?」

「ふっ、それは.....秘密だ!」

「なっ!?」

切りフォルセティを引いた。 その言葉と共に、 俺は体を反らしつつ、 鍔迫り合いの状態から思い

押し合い 俺はそれを利用して鍔迫り合いをしているフェイトの体勢を不安定 ランスを崩してしまうことがあるのを多くの人は知っ などで急に相手が急に力を抜いたりすると、 ているだろう。 自分の力でバ

にさせ、 瞬の隙という小さくも大きなチャンスを生み出した。

に入っている。 フェイトもすぐに崩れた体勢を戻そうとするが、 俺は既に次の行動

がついたことを互いに知らしめる。 右手に握り締めたフォルセティをフェイトの首元に突きつけ、

とりあえず、これでチェックメイトといったところだろう。

性がどんどん高くなるからな。 まあ、 これで決まらないと先程の動揺から立ち直られ、 負ける可能

実際、 があった。 のだから、 戦闘経験や魔法に触れた時間は圧倒的にフェイト その穴を埋めるには戦闘に集中させないようにする必要 の方が上な

ぶりをかけて戦闘に集中できないように仕向けたのだ。 だから俺は出会った時にフェイトの名前を言い当て、 精神的な揺さ

為だけどね。 ぶっちゃけ俺のキャラじゃない上に、 完全に悪役としか思えない行

たか?)」 今回は俺の勝ちってところかな(なのは、 封印は終わ

(う、うん。終わったよ!)」

って何よりだった。 なのはがジュエルシードの封印を終えるまでの時間稼ぎも、 間に合

で一段落といったところだろう。 時間稼ぎにもならない んじゃ ないかと思ってたんだが、

さて、 次は君の件だが.....話を聞かせてもらえないか?」

たいだ。 フェイト は敵意むき出しの目で俺を睨むあたり、 全然諦めてないみ

んな目で見られると精神的に辛い。 しょうがないと言えばしょうがない わけなんだけど、 いつまでもそ

こちとら硝子の心を持った少年(笑)なので、 とかしたい。 粉々に砕ける前に何

はな......ぐっ!?」 何 別に取っ て食おうというわけじゃない。 相互理解の為に少し

『マスター!』

その衝撃がすぐに激しい痛みに変換されるのを感じたが、 頭にとてつもない衝撃が加えられたのを自覚した。 これくら

いなら何とか意識を保っていられる。

うしてこうなったのかを理解できた。 そのおかげでフェイトの横から離れてしまったが、そのおかげでど

フェ たからだ。 イトの横に、 赤い毛色をした狼 アルフがいたのを確認でき

くおおお、痛え.....痛えぞチクショー!」

「くそ、なんて頑丈なやつなんだい!?」

· アルフ!」

を口にする。 殴られた場所を左手で押さえ、 フェイトとアルフを睨みながら本音

それに、ズキズキという鈍い痛みが取れないのは、 咄嗟にシールドを張ってくれなかったら間違い無く気絶してたな。 メージが満足に込めらず、 恭也さんたちによってでき始めた打撃への耐性と、 衝撃を防ぎきれなかったんだろう。 やはり魔力とイ フォルセティが

「ここは逃げるよ、フェイト!」

「 うん.....行こう、 アルフ_

「あ、待つ.....」

なのはが最後まで言い切る前に、 フェイトたちは転移魔法でこの場

からいなくなっていた。

やはりこの状況では自分たちに分が悪いと考えての行動だろう。

がいることを計算に入れてなかったし。 それにしても見事な不意打ちというか、 完全に油断してた。 アルフ

おそらくアルフは、 できるように見守っていたのだろう。 フェイトに何かがあっ た時にはいつでもフォロ

あらかじめ結界内を探索しとけばわかっ と探索は苦手だし..... 迂闊だったな。 ر ا با たかもしれんが、 生憎

まだまだ未熟、か」

フェ う小さい声で呟いた。 イトたちが消えた場所を見つめつつ、 俺は誰にも聞こえないよ

第九話 その日、 運命の少女に出会う (後書き)

投稿が遅れてすみませんでした!

帯で書こうにも電池がすぐ切れるので泣けてきますね、冗談抜きで。 最近色々とやる事が増えまくりまして、やっと投稿出来ました。 おまけに使ってるPCもそろそろヤバく (熱暴走的な意味で)、

出来るよう頑張りたいです。 前後編を両方とも一緒に投稿するつもりですが、 …それと、次の話は前後編となっております。 温泉の話です。 なるべく早く投稿

では、 また次の話でお会い出来ますように...^ ٨ ノシ

追記:全体を改訂しました。

第十話 温泉で一休み!? (前編) (前書き)

投稿が遅れてしまい、本当にすみませんでした!

今回は前後編...そして温泉の話です。

第十話 温泉で一休み!? (前編)

宿泊することになっている。 特に大きな進展も無いままだが、今回は皆さんと一緒に海鳴温泉に あれから少しの時間が過ぎ、 日本は全国的な連休を迎えていた。

大きな変化は無い。 メンバーは言わずとも原作通りだが、 そこに俺が加わったくらいで

っていたので、俺達は温泉に入ることにした。 着いた後は旅館周辺を見回ったりと色々しているとい い時間帯とな

ちなみに恭也さんと士郎さんは奥さん方とまだ歩き回っているらし く、部屋にも戻ってきていない。

その為、 る前に体を洗っている最中だ。 俺はユーノ (人間)を連れて男湯へと足を運び、 温泉に入

にいたぞ?」 「よかったな、 きちんと話しておいて。 知らないままなら今頃女湯

うん、 本当にありがとう。 話しておいて本当によかった.....」

とか言いつつ、 本当は一緒に入りたかったんじゃないのか?」

いよ!」 「そ、そんなこと無いよ! それに、 僕はそこまで命知らずじゃな

ろうな」 ああ、 確かに。 そんなことしたら問答無用で十七分割にされるだ

言ってて非常に物騒極まりないが、 事実なのだからしょうがないだ

ろう。

チ肉になるのは容易に想像できる。 なのはたちの裸を見たなんていうことがバレれば、 見たヤツがミン

だが生憎と俺はまだ死ねないし、そんな選択肢を選べるほどバイタ 底思えない。 リティ溢れる変態でもなく、 何よりそこまでしてまで見たいとは到

ああ、 そんな恐ろしいこと考えたら思わず体が震えてきたじゃ ない

横にいるユーノを見ると俺と同じように手を震わせてい っぱり俺と士郎さんたちの打ち合いを見たからだろう。 るのは、 き

もないだろう。 を話した時には凄まじい殺気を出しながら睨まれたらしいので無理 ユーノも、 「……あの人たち、本当に人間?」と言って た

......とりあえず、この話はやめにしないか?」

: うん、 僕もこれ以上この話題について話す勇気は無いよ」

とで話を切り上げる。 ユーノも何か悟りきっ た顔で同意してくれたので、 俺も沈黙するこ

温泉に入る。 そうして俺は体全体についた泡を洗い流し、 구 よりも一足先に

ああ、 くらい 温泉なんて久しぶりだから気持ちい の頃に行ったきりだったし。 61 なあ... 前世では五歳

それと、 かったことに 入った時に何やら女の湯から話し声がしたが、 しておいた。 全て聞かな

の時間くらいゆったりとしたい Ų 話の内容だって男に聞かれた

くないと思われる内容だったからだ。

がお年頃といった感じなのかもしれないな。 ユーノはそれを聞いて顔を赤くしていたけど、 やっぱこの歳くらい

グビグビ.....ぷはぁ。 風呂上りの牛乳は美味いな」

ちなみにユーノはもう少し温泉に入っていたいらしく、逆上せない温泉から出た後、俺は一人休憩室で瓶牛乳を一気飲みしていた。 ようにとは言っておいた。

り入っていたいんだろうな。 まあ公衆浴場ばかり入ってたって言ってたし、 今回ばかりはゆっく

さて、 やることも無いし..... 部屋で読書でもしてるか」

時間潰しには丁度いい。 すずかに借りたオススメの本をまだ読みきってないし、 夕食までの

だが、 そう思った俺は瓶を片付け、廊下を歩いて部屋へと向かってい 向かい側にある女性がいた。 たの

アルフでした。 オレンジ色の髪をした二十代くらいの女性、 それにまだこちらに気づいてないようだ。 どう見ても人間形態の

ちぃ意味じゃ それに気づいた俺は少しだけ悪戯したくなってきた。 ないよ? けど別にえっ

「よ、アルフ。フェイトと一緒に来たのか?」

·!アンタは!」

完全に警戒モードみたいなのに入っているけど、 それもしょうがな

自分の主人に攻撃し、 れば無理もないだろう。 見ず知らずの俺に名前を言い当てられたとな

とりあえず、 この先は念話にしておいたほうがいいかな。

時だけで、 (ああ、 今は温泉を楽しみに来ているお客同士だろ? そんなに警戒するなよ。 敵対するのはジュ

では無粋極まりない)」 別にそっちが手を出さない限り俺は何もしないし、 何よりもここ

(..... アンタ、 何者だい?)

ムレスの風樹一真だ。 (私立聖祥大附属小学校3年生にして自称魔法使いであり、 元水

それと前もって言っておくが、

むしろ個人的に嫌ってるから安心してくれ)」 俺は別に管理局とは一切関係無い

(フン、 信じられないね!)

明だし。 普通は信じられないだろうね、 俺の言ったことが本当かどうかも不

然といえば当然だ。 だから無理に信じてもらうつもりはない それにアルフにしてみれば、 行を楽しみたいから強制するつもりもない。 俺は胡散臭い謎の少年なわけだし、 俺としても今は温泉旅 当

といてくれ。 (別に無理に信じてくれとは言わない とりあえず、 それだけを言いたかったから声をかけ Ų 今は心の片隅にでも置

ただけだ)」

がすぎるとガブッといくよ?)」 (..... そうかい、 ならアタシからも言っておくよ。 あんまりお痛

(そうか、 ならば気をつけておくことにするよ)」

そう言ってアルフは温泉の方へと歩き去っていった。

さて、 伝えておいたし、 俺も部屋に戻って読書でもしてよう。 どうせ近いうちに会うんだしな。 言いたいことは一通り

を眺めていた。 夕食と宴会が終わって皆が寝静まった頃、 俺は部屋の窓際で一人空

窓から見える夜空に雲は一切無く、 ように輝いている。 真円の月は全てを優しく照らす

ちなみに俺は食べるだけ食べてさっさとこの部屋に戻っていた。 石に酔っ払いを相手にしたくなかったからだ。 流

後に、俺を探していたアリサたちと合流し、 という間にこんな時間になっていたのも少し驚いたが。 卓球をするなどであっ

一真、どうしたの?」

な む ノ か。 ただ夜空を眺めてただけさ、 特に意味は無いけど

この世界に来てからというものの、 夜空を見るたびに前世を思い出

すことが多くなった。

俺にしてみればつい最近だったはずなのに、 であった感じがする。 今ではそれがとても昔

前世とは折り合いをつける意味で自分に名前をつけたはずなのに、 やっぱり心の何処かに未練があるんだなあと改めて思い知らされた。

真、 君は 一体何者なの? 君の使う魔法も見たこと無いし.....」

はしてきた普通の日本人だよ。 何者って言われても困るけど、 ただの小学生よりかは色々と苦労

言いたくないのもあるけど、 それと魔法については悪いけど秘密ということにして あまり魔法が好きじゃないんでな」 おいてく

えっと、 魔法が好きじゃないってどういうこと?」

ば良い効果を出せる反面、 と思ってる。 俺にとって魔法っていうのは薬みたいなもんで、 使い方や量によっては毒にもなる代物だ 用法用量を守れ

ればどれだけいいとさえ思ってるんだよ」 の魔法゛だけにしか価値を見出せない人間と関わりたくないんでな。 そんな誤解を生む魔法が好きじゃないし、 それに、魔法という価値観に囚われて、 むしろ使わずにいられ 俺自身"じゃなく"

ないと俺は考えてる。 魔法は確かに便利で魅力的だが、 それを当たり前だと思ってはい け

それに俺は魔法に人生を委ねることなんて考えられない 人生は自分で歩めることを誰よりも知っている。 自分の

平穏を望む俺にしてみれば、 て捨ててしまっても構わないというくらいだ。 永遠の闇を倒すことを終えたら魔法な

きることが何よりも大切だからな。 俺にとって魔法が蔓延る非日常なんかよりも、 平穏無事な日常を生

そっ ゕੑ やっぱり一真って子供に見えない ね

が苦手なんだよな?」 まあ色々と経験してるからな。 それとユーノ、 お前って攻撃魔法

「 え? ! ? 何するのさ!?」 ぁ うん。 僕に力があればこんなことにならなか.... イタ

いつも 力を入れてチョップをかます。 のようにネガティブ方向に考えを持っていくユーノに、 少し

どうしてユーノは色々とできるはずなのに、 なのかが俺には理解できないね、 本当にさ。 こうもネガティブ思考

の話だ。 このバカチンが、 力が無いなら今あるモノを工夫すればい いだけ

手に決め付けたんだ? それに誰がお前は無力だと、 防御魔法を攻撃に使えないと誰が勝

はまだ自分の可能性を見出してすらいないだけさ」 少なくとも俺はお前が無力などとは思ってい ない それにお前

でも今回のことだって僕がしっかりしてれば...

俺だって、 のは自覚してる。 魔法使いもとい魔導師としてはまだまだ未熟でしかない

だからこそ、 ら少しずつ訓練を重ねている。 俺は自分でやれる範囲で無理せずに目的を見据えなが

ノも、 それがわからないだけで自分を責めるしかなかっ たんだ

俺たちは神でも、 ましては悪魔でもない.....人間なんだ

ずだろ? し、自分にはできないことがあるのを俺たちは誰よりも知ってるは どんなに背伸びをしたところで何かが大きく変わるわけでもない

無力であることを理由にして何もせず後悔するような人生を歩むな これだけは忘れないでくれ」 だから時には助けを求めたっていい、 今は無力だって しし けど

間であって全知全能なんかじゃない。 一部八ガ ンや アスの主人公の言葉を借りたが、実際俺たちは人

のは俺にとっては何か勿体無いのだ。 できないことだって色々あるが、それを言い訳にして諦めるという

現に、俺が子供を助けた時に諦めるという考えは頭に無かったし、 それで死んだことついても後悔していないしな。

まあ、 それが全て終わったら、 したいと思ってるけど、 上出来な人生だろう。 普通の死に方ができなかった分、今度こそ平凡な人生を全う 後はのんびりゆったりの普通の人生.. まずは目的を片付けてからだ。 . う

: そう、 だね。ごめん、 こんなことを言って」

からどう考えて行動するかさ」 誰だって弱気になることはあるから気にするな。 大切なのはそこ

うん、 ありがとう一真。 何だか少し気が楽になったよ」

ふっ、 それは何よりだ。 それじゃあそろそろ俺は寝ると.....

その時、 いたようで、 俺はジュエルシードの気配を感じた。 こちらに目を向けてくる。 구 ノもそれに気づ

俺たちは眠っている士郎さんたちに気づかれないよう..... まあ絶対 に気づかれてると思うが、 こっそりと部屋の扉まで辿り着く。

そうして廊下に出ると、 たのだろう。 やはりなのはもジュエルシードの気配を察知し、 なのはが女部屋の方向から走ってきていた。 部屋から走ってき

「一真君! ユーノ君!」

「揃ったところで行くぞ!」

「「うん!」」

そうして俺たちはジュエルシードの場所に急いで向かったのだった。

ジュエルシードの反応があった場所に行くと、そこにはフェイトと アルフがいた。

は済んでいるのだろう。 フェイトの手に小さく光るジュエルシードがあるところ、 既に封印

す やはり先を越されていたか。 手際がいいことですな、 お二方さん

アンタは.....!」

戒している。 俺の姿を見るなりアルフはかなり敵意の込めた目で俺を睨む。 フェイトもアルフほどではないが、 真っ直ぐな目をしながら俺を警

ちなみになのはとユー 魔法無しで追いつけるわけが無いしな。 ノはまだ来ていない。 身体強化を施した俺に

のが目的だが。 けどこれは狙い通りであり、 伝えられることは伝えておきたかった

まあ、 ドではプレシアの願いは叶わないぞ」 素直に聞くとは思えないけど一応言っておく。 ジュエルシ

な、何で母さんの名前を.....貴方は一体?」

 \neg

ドを渡してはもらえないか?」 それは前にも言ったが秘密だ。 本題だが..... ジュエルシー

フン! 誰がアンタなんかに渡すもんか!」

..... そう、 が それなら力ずくとなるけど、 恨まないでくれよ?」

状態だ。 俺の言葉の後にアルフは狼形態へと獣化もとい変身する。 フェイトもバルディッ シュを俺に向けて構え、 いつでも交戦可能な

俺もフォ ルセティを正眼の構えを取り、 全身の魔力を高め始める。

がある。 正直なところ、 タイマンならともかく一対二で勝つのは無理にも程

前は色んな条件を重ねることによってかろうじて勝つことはできた

が、 今回はアルフがいる以上、 それが望めそうに無い。

でも、 今回は俺たちだって前と同じ条件で戦うわけじゃ ないんでな。

はあ、 はあ。 一真君早すぎるよ....って、 どうなってるの!?」

チッ、仲間かい!」

ಕ್ಕ 遅れていたなのはとユー ノがようやく到着し、 アルフは舌打ちをす

戦うだけだ。 俺も言っておきたいことは言ったし、 後はジュエルシードをかけて

なのはは死神っぽい彼女を頼む)」 (詳しいことは後で頼む。 俺とユー ノは赤い狼を相手にするから、

「(え、一真君?)

ないで、 「(彼女のことが気になってるんだろう? お前の全てをぶつけてこい)」 こっちのことは気にし

(あ.....うん、わかったの!)」

なのは。 レイジングハートを握り締め、 フェイトに対して気迫に満ちている

せても大丈夫だろう。 今の時点でフェイトに勝てるとは思ってないけど、 あの様子なら任

それにフェイトだって大怪我させるほどのことはしないだろうし、 ルフ相手になのはをフォローなんてできるとは思えないからな。

(ユーノもそれでいいか?)」

「(うん、サポートは任せて!)」

おお、ユーノも何だか少しだけ頼もしくなった気がする。 精神的に

一回り大きくなったか?

な。 これには少しびっくりしたけど、嬉しい誤算というか何と言うかだ

今までのヘタレ具合が嘘のように消えてるし、その目はやる気満々

で頼もしさが感じられる。

さて、お互いに戦闘準備はできたことだし、 後は思い切りぶつかり

合うだけだ。

それじゃあ、 戦闘開始といきましょうかね!」

俺の言葉と共に、この場にいる者たち全員が動き始めた。

第十話 温泉で一休み!? (前編) (後書き)

でも精神的に少しだけ強くなっただけで、 ユーノ、少しだけ強くなった...? の話でした。 いのであしからずといったところです。 魔法は何にも変わってな

では、続いて後編に続きます。

第十一話 温泉で一休み!?(後編)(前書き)

戦闘描写は正直あまり得意でないのですが、練習だと思って頑張っ 前編に続いてですが、後編はバトルがメインだったりします。 てみました。

...でも、バトルが短い上に内容が微妙だったりしますorz

第十一話 温泉で一休み!? (後編)

゙ディバインシューター!」

「はああ!!」

っている。 なのはとフェイト、 互いに戦闘スタイルが対照的な魔導師二人が戦

ンダーでスピード戦と近接戦を得意とするフェイト。 砲撃や誘導弾を主に得意とするなのはに対し、 基本的にオー ルラウ

勝負が決まるだろう。 双方が苦手としている相手との戦闘では、 どちらかの機転によって

だがそれは同じ条件で戦っている場合だけであって、 りではない。 今回はその限

大き過ぎるのだ。 何故なら、 フェ にあってなのはに無いものがどうしようもなく

それは言うまでも無く魔法を使っ ている覚悟の強さに他ならない。 た経験、 技術、 そして自身を支え

このまま戦いが続くのであれば、 の勝ちは揺らがないだろう。 万が一のことがないかぎりフェ

二人の戦闘に対する考察はここまでにしておこう。

俺とユー ノ は獣化したアルフと現在進行形で対峙しており、 全力の

戦闘を行っている。

加減をするつもりはない。 俺はア ルフに後頭部 ^ の 撃をもらっ た恨みがあるので、 手

ジュ エルシー ドを集めて.. ... どうするつもりだ!」

うるさいんだよ!」

- U1 !!.

もしないアルフ。 ノがアル フの 攻撃を防ぎながら問いかけるが、 それを聞こうと

ぐに察知されて距離を置かれてしまう。 そこに俺が近接攻撃を仕掛けるのだが、 野生の勘みたいなものです

だから。 確かに間違っていない、 遠距離攻撃のパターンが限られるユーノに対しての戦い方とし バインドを避けるだけで事足りてしまうの テ は

でも、 言えないんだよね、 구 ノと一緒に戦っ これが! てい る俺に対してその判断は正しいとは

ストライクライフル!」

そのことにアルフは僅かな驚きをみせるが、 貫通効果を付加した弾丸.....ストライクライフルをアルフに放った。 俺は既にフォ て防御体勢に 入る。 ルセティをライフルモードへと移行を完了させており、 すぐにシー ルドを張っ

と直撃 だが次の瞬間、 していた。 シー ルドは薄い紙を簡単に貫くかのようにアルフへ

は残るだろう。 かなり魔力を込めたライフルショッ トだっ たので、 多少のダメージ

アルフのおかげで一つ貴重な情報を得ることができたな。 ルドでは貫通効果を持っ た俺の魔法は防げないということを、 並の ね

· ぐ..... はぁ!?」

- コーノ!」

かろうじて回避されてしまう。 隙ができたところですぐさまユー ノがチェー ンバインドを放つが、

流石にフェイトの使い魔だけあって実力や、 の強さは折り紙つきといったところか。 ここぞという時の意志

だが、さっきのストライクライフルでのダメー 結構動きが悪くなっている。 ジが出ているようで、

ちぃ.....アンタ本当に、何者だい!?」

っふっ S 今』は敵である君たちに話す理由があるのか.... なっ

苛立つアルフに先程と同じようにライフルショ となったアルフは慌ててそれを回避していた。 トを放つと、 対象

当然だろう。 シールドでの防御ができないと判断した以上、 しかし..... 回避を選択するのは

甘いな」

、なっ......ぐうっ!?」

相手に防がれ 貫通をイメー 放ったのは必中をイメージした弾丸..... は命中を意識しすぎたので威力がストライクライフルよりもかな :るか中るまで自動追尾するという性能を持つが、ジしたストライクライフルとは効果は違う。 グラスパーライフルであり、

り劣っている。

仮に命中したとしても、 くらいだからそれ程の威力でもないはずだ。 何の強化もしてない 俺が拳骨ぶちかました

チェックメイト.....!」

「くつ.....があ!?」

十分使える。 だが威力がどれだけ低くとも、 瞬の隙を生み出すフェイントには

俺はアルフが怯んだ瞬間を見逃さず、 ィでの一撃で薙ぎ払った。 魔力刃を展開したフォ ルセテ

口にしていた。 その一撃でアルフは吹っ飛び、 どさっという落下音の後に呻き声を

く、くう.....

かね」 これで決着はついたし、 回復魔法かけてやるとしよう

え....? で、 でも彼女たちがやってることは.....」

話は別だ。 まあ確かにジュエルシードで対立しているけど、 決着がついた後の

俺とて無闇に魔法を使っ 火の粉を払っただけだ。 て人を傷つけたいわけでもない 今回は

最低限の自衛と恨みを晴らす目的はあったけど、 いたからこれでおしまいだ。 それも一通り片が

確かにジュ エルシー ドで対立する立場にあるのは俺も理解してる。

ける為に力を振るうわけじゃなく、 の回収が目的だろ?」 けど決着がついたとなれば話は別だ。 今回もあくまでジュエルシード それに俺たちは誰かを傷つ

「それは、そうだけど……」

そんなわけでフォルセティ、 それに俺のせいで怪我したとなれば放っておくのも嫌な メディカルチェックを頼む」

『了解です。メディカルチェック開始.....』

はしておきたいしね。 特に大きな怪我はしていないと思うけど、 念の為に軽く検査くらい

それにまだなのはとフェイトは空で戦っているみたいだし、 を治療する時間はまだ十分にある。 アルフ

「 な、何で敵のアタシたちに.....」

なんでね。 ん ? 別に深い意味はないけど、 ここは黙って治療されておけ」 あえて言うなら俺はお節介焼き

『マスター、打撲と擦り傷だけのようです』

「了解。そんじゃ、治療開始.....

受けてくれた。 俺の言葉を聞い た後、 アルフは特に暴れもしないで大人しく治療を

少しだけ信用してくれたのかはわからないけど、 暴れないでくれる

のは正直助かる。

さて、 やらないとな。 打撲による内出血の跡も残らないよう、 綺麗さっぱり治して

できた。 治療魔法を使って十秒ほど経ち、 アルフの治療は無事終えることが

ちらを見つめてくる。 アルフはすぐに体を起こした後、 俺たちから距離を取ってじっとこ

ュ突きつけられて負けてるがな。 まあ警戒されても当然ではあるが.....って、 なのはがバルディ ッ シ

結果はわかりきっていたことではあるけど、 つのは無理か。 やはり今の時点では勝

166

とけよ。 なのは、 無理すると痛むと思うからな」 やっ ぱり負けたか。 あ とりあえず二、三日は安静にし

゙.....礼は言わないよ」

からさ」 別に構わないよ、 それに言ったろ? お節介でやったことなんだ

いく 簡単な治療を終えることのできたアルフは主人のところへと飛んで

そして、 人の場所へと降りてくる。 その主人であるフェイトと、 負けたなのはがそれぞれ待ち

ಶ್ಠ やつ ぱりというか何というか、 なのははまた思い悩んだ顔をしてい

アルフ、大丈夫?」

- あ、うん..... 大丈夫」

をする。 フェイトが心配そうな声で様子を尋ねるが、 アルフは大丈夫と返事

前に出て口を開いた。 そしてフェイトたちがそのまま去ろうとした時、 なのはが俺たちの

あなたの、あなたの名前は.....!?」

「......そこの男の子がもう知っているはず」

ちのことについては何も話してない。 ご存知の通り、 俺はなのはの手伝いをしてはいるけど、 フェイトた

このは川二意也悪シニコンナジやようでのは川二意也悪シニコのようである。

らこそ黙っていたのだ。 これは別に意地悪してたわけじゃなく、 こうなるだろうと思っ たか

いいなのはのことにから

どうせなのはのことだから、 「本人の口から聞きたいの لح

言うのが何となく想像できるし。

私はあなたから聞きたいの!」

「 フェイト、フェイト・テスタロッサ」

去っていった。 そう自身の名前を口にした後、 フェイトとアルフはこの場から立ち

やっぱり複雑な気分だ。 なのはもそうだけど、 フェイトの言葉も態度も予想通りだったが、

「なのは.....」

「.....旅館に戻ろう、ここは冷える」

「......うん、そうだね」

そうして俺たちは旅館の方角へと戻ったのだった。

それと、 まだなのはたちが知る必要は無い 時に聞かれたが、 けない話なのだからな。 旅館までの道で何故フェイトのことを知っているかを戻る もっともらしいことを言って誤魔化しておいた。 それ以上に今は知られてはい

湯気が周辺に充満している。 流石に早朝だけあって男湯には人の気配は無く、 次の日の早朝、 俺は朝風呂ならぬ朝温泉をしている。 温泉特有の香りと

げで見事に早起きをしてしまい、それなら温泉に入るかということ ちなみに何故朝温泉をしてるのかというと、 でここに来たのだった。 訓練をする習慣のおか

幸いこの温泉は早朝でも入浴可能とあっ えるにも丁度良いのもあったわけだが。 たので、 少しのんびりと考

それにしてもフェイト、 いやプレシアの望みか.

レシアの望み、 それは自身の娘であるアリシアを生き返らせるこ

کے

度には酷いとしか俺には思えない。 俺はその想いが間違っているとは思わないが、 フェイトに対する態

プレシアも病気のこととかで色々あったとは思うけど、 フェイトのことを大切にしてほしいと思ってる。 俺としては

三人を救うかだ。 だから何とかしてやりたいとは思っているけど、 問題はどうやって

かも不明だしな.....」 一番の解決策はアリシアの蘇生だけど、 俺の力でどこまでやれる

することは可能といえば可能だ。 俺の魔法はイメージを形にするモノであり、単純に蘇生をイメージ

生というイメージを完全に再現できるかという問題もある。 けれどそれに関しては色々と不安要素が存在するし、 俺の技量で蘇

なあフォルセティ、 アリシアの蘇生って可能なのか?」

 \Box二つほど前提条件がありますけど、 可能といえば可能です。

ふむ、 その前提条件の内容っていうのは何なんだ?」

戻す為に必要です。 まずは蘇生への強いイメージ、これはアリシアの魂を肉体に引き

です。 な問題にはならないでしょう』 そして術式維持のバックアップの為に必要となるのが膨大な魔力 しかしこれはジュエルシードで補うことができますので大き

要するに、 俺のイメー ジが不安材料となっているというわけか。

らけと某型月の宝石魔術師が言ってたのを覚えている。 確かに俺のイメージ.....もとい、 人間のイメージは正直言って穴だ

実際、 懸けてやるしかないか。 俺が未熟というのが大きいのかもしれないが、それは全てを

ですが、 私としてはマスター に蘇生をさせたくありません』

「どうしてだ、フォルセティ?」

は私だって見たいですから。 アリシアを蘇生させるのは私としても賛成です、 彼女たちの笑顔

保障はありません。 けれどジュエルシードの膨大な魔力にマスター の体が耐え切れる

h可能性は..... 勿論私もサポート 絶対に無いんです。 しますが、 それでもマスターが無事でいられる だから、 私は賛成したくありませ

「……そう、か」

よりも俺のことを知っている存在だ。 何だかんだでこの世界に来てから一番付き合い フォルセティは俺のことを思って反対しているのだろう。 の長い相棒だし、

だからこそ、 賛成したいけど反対するしかないということか。 でも

「だけど、 んだ。 俺はアリシアを、 プレシアを、 そしてフェイトを救い た

るなら俺は助けてあげたいんだ」 あんな結末は俺には納得できない 少しでも救える可能性があ

そう言うのはわかってましたけど』 『.....そう、ですか。 はぁ、 やっぱりマスターはマスターですね。

ようもない程の我侭に付き合ってもらうからな?」 「悪いなフォルセティ。こうなったら最後の最期まで、 俺のどうし

ね 『ふふつ、 上等ですよ。こうなれば地獄の底まで付き合いますから

固めたのだった。 こうして温泉に入りながら、俺たちはアリシアを蘇生させる決意を

けれど、 由も無かった.....。 この選択と決意で失うものの大きさを、 この時の俺は知る

第十一話 温泉で一休み!? (後編) (後書き)

真、決意するの話でした。

ってください。 でもその決意が叶えられるかは、 もう少し先になるのでお待ちにな

:: さて、 ります。 ここからは作者の愚痴というか近況報告みたいなものにな

れるのか...ぶっちゃけ不安です (ぇ 毎回フラグみたいなのを立てていますが、 果たして作者は回収し切

とめて書こうかなと思ってます。 あと、すずかたちが登場していないというのは、 外伝とかにでもま

ころは勘弁してやってください。 本編で長々しくしすぎるのもちょ つ と...と思ってるので、 そこのと

そして遅くなりましたが、 んでした! 更新が長らく出来なくて本当にすみませ

報告を参照)で泣けてきた作者です。 現在忙しい状況が続いており、執筆環境もかなりヤバイ状況 (活動

と助かります。 でも別にサボるつもりは無いので、 気長に更新をお待ちいただける

では、 また次話にてお会いしましょう。 ではでは~ ٨ ノシ

P Sっ ば見てやってください。 ぽいもの:時々活動報告を更新しています。 もしよろしけれ

第十二話 目的と覚悟と思惑 (前書き)

またしても投稿が遅れてしまって申し訳ありません。

ここ最近体調が芳しくない状態で、 きたいと思います。 今は少しずつ良くなっているので無理をせずにじっくりと書いてい 寝たきり状態になってました。

... ちなみに、この話から原作とは違った展開になったりします。 っちゃけ上手く書けるか心配です (ぇ ぶ

第十二話 目的と覚悟と思惑

温泉旅行から数日が経ち、 俺たちは比較的平穏な生活を送っていた。

な進展もせず、 魔法関係、 もといジュエルシードについては旅行の時から特に大き 穏やかな時間が流れている。

俺としては嬉 しいのだが、 いつジュエルシー ドが発動するのかとヒ

ヤヒヤしているのも事実だ。

できれば発動しないでほしいとは思っているけど、 わかってるからさっさと終わらせたいのだが。 それは無理だと

そして日常でも大きな変化は無い.....と思っていたが、 い意味での変化があった。 つだけ悪

実は温泉での一戦以来、 いても上の空なのだ。 なのはの様子が少し変というか..... お

らいぶちまけてもらうつもりだ。 まあ無理も無いとは思うけど、 今日は抱え込んでいる悩みを洗いざ

その為に、 俺はなのはを公園にまで強引に連れ込んだわけだし。

「一真君、その.....聞きたいことって?」

だろ?」 ああ、 単刀直入に言っておこう。 お前フェ イトのことで悩んでる

にゃ!? ど、どうしてわかるの!?」

んだけ私悩んでますオーラを出してれば誰だって気がつくわい

これは全て本当のことで、 ていたしね アリサやすずかもそれに気づいて心配し

そこで俺が一通り話を聞いて、 一応話してはある。 それでも駄目なら二人に任せたいと

まあ、その悩みもここで解決できるようにしてあげたいとは思うけ はてさてどうなることやら。

い、考えてることを出してみな? 「それで、お前は今どう考えてるんだ? どんなに変な表現でもい

案外それですっきりするかもしれないからさ、 遠慮無く言っ てみ

っ た。 思を伝えたんだけど、それが本当に正しいのかわからなくなっちゃ 私 迷ってるの。 この前フェイトちゃんと向き合って私の意

あれからずっと考えてたけど、 私の方が間違ってるのかな.....?」

そう言って、なのはは俯いてしまった。

直すべき場所に直面したといったところだろう。 今までの結果が上出来すぎたのもあるんだろうけど、 これで見つめ

う。 何の為に自分は力を振るうのかという『目的』だ。それはフェイトにあって自身に無いもの..... それは『 はユーノのことであって高町なのはがやりたいと思ったこととは違 なのははユーノの手伝いをしたいという気持ちはあっ 覚悟』 たけど、 であり、 それ

与えられた理由では絶対乗り越えられない自分自身の岐路に、 はは苦しんでいるんだろう。 なの

「にゃ!?」一真君?」

なのは、 お前はそんな一度駄目だったくらいで簡単に諦めるのか

そんなこと無い! 諦めたくない、 諦めたくないよ!」

`ふぅ.....だったら答えは出てるじゃないか」

「ふえ.....?」

きたかった。 なのははよくわからないといった表情をしているが、 俺はそれを聞

にした甲斐があるってもんだ。 これでほぼ八割方悩みは解決したも同然だし、 わざわざ嫌な言い方

だって、 自分ではっきりと持てばいいだけの話なんだから。 なのははどうしたいのかという自身の明確な目的と覚悟を

だけの話ってことだろ? 諦めたくないなら可能な限り、 何度だってぶつかっていけばい 11

町なのは?」 それに、 お前は今までそうやって結果を出してきたんだろう、 高

あ.....うん、そうだね、そうだよね」

ふふ、これにて本日の悩み相談は終了かな。

5 かけてごめんって伝えておけよ? それじゃあ俺は用事があるから帰るけど、 二人も本当に心配してたんだか 後でアリサたちに心配

うん.....あ、一真君」

「ん? どうした?」

ありがとう、 何となくわかった気がするの」

ていった。 なのはの感謝の言葉に、 俺は頑張れ魔法少女と言ってその場を去っ

が違う。 最早ここでの訓練はお馴染みとなってきているが、 なのはとの話が終わって少し経った頃、 俺は廃ビル群に来ていた。 今日は少し内容

が目的となっている。 勿論訓練もあるが、 メインはバリアジャケットの形態を変更するの

うん、とりあえずはこれでいいかな」

何となく、 旅人のようなバリアジャケットですね』

使えるようにしたわけだし、 まあね、 俺もこんな感じがいいかなって思ってな。 役立ってもらうさ」 それに色々と

勢に正体がバレないようにする為だ。 この程度でどうにかなるとは思っては 何故こんなことをしているのかというと、 いないが、 そろそろ登場する管理局 やらないでおかな

よりはよっぽどいいだろうからな。

前のバリアジャケットにチェンジできないわけでもないし、 調整は何時だって可能だしな。 防御力に力を入れたバリアジャケットに変更を終えた。 れは仕方ないし特に問題も無いから無視してもいいだろう。 こんな欲張り設計の代償でスピードが僅かに落ちてしまったが、 今回の調整で、 全身を覆い隠す灰色一色の外套、マント そして 以前よりも 細かい こ

それじゃあ訓練する.....って、これは!?」

その周辺に結界が張られているようですし、ジュエルシー 7 は確定かと』 街中の方でジュエルシードが発動したようですね。 ドがある

けど、 だと判断した場合に介入するべきだろう。 毎回手伝いに入るのはなのはたちの為にもならない そういえば街中で発動するっていう話も原作であったな。 心 とりあえず今回は結界内部で様子見をするべきかな。 封時結界を張ってるみたいだから外部への影響は無いだろう 本当に危険

それじゃあ、行くとしようか」

『それならマスター、 ここはゲー トを使ってみてはどうでしょうか

トを? アレは一応できるようにはなったけど、 結界内部ま

でもド だ。 簡単に言ってしまえば某キャッ ト型ロボッ トお得意のどこ

俺が目的地をイメージし、 を連結させるという、誰もが一度は夢見たモノだ。 フォルセティが目的地と現在地との空間

題も無く使うことができるようになっている。 最初は細かいミス等で中々上手くいかなかったけど、 今では特に問

せるのは少々無理があるんじゃないのかと思うんだけど? だからこそ、 外界への影響を遮断する結界内部にまで空間を連結さ

え認識できれば、 それに ついては問題ありませんよ。 後は私の出番ですしね。 マスター がイメージの基点さ

もんな」 ... そういや忘れてたけど、 お前もロストロギア級のデバイスだ

 \Box ええ、 まあ、 たちの力を発揮するチャンスですしね。 最近"私" 忘れてもらっては困りますよマスター。 も出番も少なくなってきましたし、 フフフフフフフ.....』 私

...... まあ、やる気なのはいいことだよな」

とにしておこう。 フォルセティが何やら私の部分を強調していたが、 聞かなかっ たこ

さてと、 ルシードが暴走する可能性もある。 そろそろ行かないとなのはたちの戦いもそうだが、 ジュエ

我されても困るしな。 暴走したままでは封印もできないし、 なのはたちだって無理して怪

それじゃ あ行くぞフォ ルセティ 世界を繋げ、

が通れるくらいにまで空間が裂ける。 魔力を込めたフォルセティを軽くゆっ くりと縦に振り下ろすと、 人

戦っている光景だった。 その裂け目から見えたのは、 なのはとフェイト、 구 ノとアルフが

どう見ても発動寸前にしか見えないし、 視な上に淡い光を発していた.....って拙いじゃねえか! そして肝心のジュエルシードはというと、そこにいる全員が完全無 このままだと間に合わない

かもしれないぞ!?

をするぞ! フォ ルセティ、 このままじゃ発動しちまう」 向こうに着いたら真っ先にジュエルシー

『了解、マスター!』

使って現場へと急行したのだった。 そうして俺は自分で作り出したどこでも もとい、

るジュエルシードだった。 トから出てきたところで最初に見えたのは、 発動しかかっ

完了させる。 俺はすぐに封印の魔法をジュエルシードに施し、 沈静もとい封印を

このまま発動してたらと思うと、 はっきり言ってどうなるかなんて

想像もしたくない。

しまうことだって考えられる。 一つで市内に甚大な被害が出るだろうし、 下手すれば結界も破れて

5 とり うあえず、 当面の危機は脱したといったところだろう。 この場でのジュエルシードの発動はほぼ無くなっ たか

「ふぃ~.....間に合ったぜ」

たところでしょう』 『もう少しで暴走するところでしたからね。 ギリギリセー フといっ

一真.....君? その格好は?」

た 「ああ悪いな、 バリアジャケットの構成を変えてて少し遅れちまっ

それにしても目的の代物から意識を外してしまうのは駄目だろうに、 フードの部分を左手で下ろしながら、 いくらなんでもさ。 俺はなのはの呼ぶ声に応える。

戦闘中であっても少しは気にしてほしいね。 今回は俺が来たからいいようなものを、あくまで危険物なんだから

さてさて、俺としては戦闘を回避してフェイトを通じてプレシアと の接点を作りたいんだけど、どうするかな?

誘いに乗ってくれるかは望み薄だけど、 かもしれないからやっておくか。 やらないでおくよりはマシ

ドは俺が手に入れちまっ どうするフェ たし、 イトさんや? これ以上の戦闘は無意味だと思うん ここにあったジュエル

「......帰ろう、アルフ」

「.....わかったよ」

てくれるようだ。 この場は自分たちに不利と判断したのかわからんが、二人は撤退し

これは色々と好都合な上に俺の目的を果たすのにも丁度いいのかも れない。

を知りたいなら来るといい)」 「ふう..... (明日の午前十一時、 海鳴臨海公園にて待つ。 俺のこと

え....?

その時に少しだけ戸惑ったような声が聞こえたけど、すぐにフェイ 俺はフェイトにそう念話で伝え、 の反応は遠ざかっていった。 なのはたちの近くに移動する。

これで俺の正体を知ることができるかもしれないという種は蒔いた どうなることかな。

ドの前にいた。 一真がジュエルシードを封印している頃、 一人の女性がとあるポッ

ポッドの中にはフェイトとよく似た少女が入っており、 その少女か

らは生きている気配が無い。

女性はポッドを大切そうに手に触れ、 少女の名前を口にする。

「アリシア.....私のアリシア」

機械音にかき消されるほど弱々しい。 ポッドからの反応は無く、女性の声は響く音は女性のいる場にある

そして女性の目は何処か虚ろで、 目の前にいる少女を見つめている

ぐっ.....がはっ! げふっ、げふ!」

それに伴ってか、女性の背中からは黒い靄のようなモノが体から漏 れるようにして出てくる。 女性の顔が苦痛に歪み、 口からは夥しいまでの血が地面に落ちる。

だがそれは女性に対しては目に入っていないような、 ないかのようだ。 まるで見えて

アリシア.....もうスコシで、アナタヲ.....」

中でただひたすら沈黙している。 物言わぬ少女.....アリシアと呼ばれた少女は目を閉じて、 ポッドの

そして女性は少女の名前を口にし、 少女のポッドに縋り付いていた。

........... 闇との会合は、近い。

第十二話 目的と覚悟と思惑 (後書き)

無印編が終わったら外伝っぽいものでアリサたちが主役の話を書く りも好きなアリサたちが完全に空気になってるorz やっと原作とは少し違った話に入れる...でも個人的になのはたちよ から許しt (アット

:. さて、 ろしかったらまた見てやってください。 次話もなるべく早く投稿出来るように頑張りますので、 ょ

ではでは、 次の話にてお会い出来ますように...^ ٨ ノシ

第十三話 闇との会合、そして決戦(前書き)

この場をお借りしてご報告させていただきます。

合評価250を突破いたしました。 PV91000, ユニーク13950、 お気に入り登録94件、 総

す。 この小説を読んでくださる読者の皆様、 本当にありがとうございま

いしますm これからも頑張っていきたいと思いますので、どうぞよろしくお願 m

:: また、 これが今月最後の更新となります(誤字脱字の修正除く)

来週からもっと更新速度が遅くなるかもしれませんが、なるべく早 く投稿出来るように頑張ります。

誤字脱字などの指摘はお気軽にどうぞ^^

第十三話 闇との会合、そして決戦

っていた。 フェイトと の戦いが終わった翌日、 俺は海鳴臨海公園のベンチに座

現在の時刻は約束の時間である三十分前の午前十時半、 くの人が訪れている。 公園には多

き声が聞こえてくるほど平穏な一時だ。 このベンチから見える空は穏やかで暖かく、 周辺からは虫や鳥の鳴

(フォルセティ、 フェ イトたちは来てくれるだろうか?)

6) (わからないですね、 こればかりは彼女たちが決めることですか

くれると思うんだけどな)」 「(うん... .. わざわざあれだけ気になることを言ったから、 来て

気になってるとは思う。 ご丁寧にもあれだけ俺が色々知っているようなことを口にしたから、

ない情報を持つ謎のガキと思ってるだろう。 フェイトたちにしてみれば、俺はとても胡散臭くて本人しか知りえ

はてさて。 そんな俺を気にしないわけは無いだろうし、 を聞き出したいと考えている可能性が非常に高いと踏んでるのだが、 できることなら情報源

ませんか?) (それで、 もし彼女たちが来なかったら、 闇の書の偵察でも行き

(そうだな、 最近は殆ど訓練やら打ち合いで暇がなかったし、 休

みも兼ねて行ってみるか)」

闇の書はまだ覚醒前で封印はおろか、 ンリッターすらいないだろう。 初期起動で出てくるヴォ ルケ

そうなると戦闘になる可能性はかなり低くなる.....復讐者であるグ レアムと、 あと猫姉妹以外での戦闘は流石に無いだろうからな。

 \Box (さて.....マスター、どうやらお二人がご到着のようですよ?)』

してくれるとは、 (ああ、 わかってる) お兄さん嬉しいですよ」 よっ、 フェイトにアルフ。 時間前行動

ガルルル.....!」

ふざけて言ってみたら、 アルフ (人型) に唸り声と共に敵意の混じ

った目で睨まれました。

今にも襲い掛かってきそうなアルフだが、ここが何処だがわかって

てやっているのだろうか?

ほら、 公園を通る人たちだってジロジロと俺たちを見てるし、

はもう少しモチつけ.....もとい落ち着け。

「アルフ、落ち着いて」

`で、でもこいつが何かしてきたら.....」

俺が襲い掛かってもおかしくない。 アルフの言ってることはこの上ない正論で、 いつ正体不明のガキの

逆でも同じことが考えられるけど、 今日の俺は戦い の為にここに来

たわけではないんだよね。

まあ、 アルフたちが攻撃してきたら俺も自衛手段を取らせてもらう

けど、 俺としては戦うのは嫌なのでギリギリまで避けるつもりだが。

ないし」 「それじゃあ、 少し場所を変えようか。ここでは目立ってしょうが

゙.....わかり、ました」

行ってみましょうかね.....フェイトたちを救う道にな。

ほい、 聞いてるだけでも喉が渇くだろうからな」

あ、ありがとうございます」

ふん.....

先程の場所から少し歩いた所、 公園内にある小さな休憩所に俺たち

は辿り着いた。

自販機で適当に買った飲み物をフェイトたちに手渡し、 どさっとい

う音をさせながら椅子に座る。

ちなみに俺はレモンスカッシュ、 アルフにはオレンジジュースだ。 フェイトにはアップルジュース、

「それで、お二人さんは何を聞きたいんだ?」

...... 貴方は何者ですか?」

61 それについ であり、 改めて名乗ろう、 元ホームレスの風樹一真だ。 てはアルフに言ったんだがな、 私立聖祥大附属小学校3年生にして自称魔法使 一真と呼んでくれると嬉し まあい 61

自称魔法使い魔導師じゃないんですか?」

って構わない。 そうだな..... 術式は異なるが、 とりあえずは魔導師と思ってもら

師 :の魔法に対する価値観の相違によるだけで他意は無いよ」 あと言っておくけど、 自称魔法使いと名乗ってい るのは俺と魔導

るだろう。 の力であることを除けば魔法を使う者という意味では魔導師と呼べ 魔法陣とリンカーコアを必要としない、 そして永遠の闇を滅ぼす為

は魔法使いなのだ。 もりは毛頭無い。 けれど俺は魔法に対して執着は無いし、 そこが魔導師とは大きく異なっているからこそ俺 魔法という価値観に拘るつ

ないと思っている。 俺も魔法は使えるけど、 この力が必ずしも人を助ける代物にはなら

非殺傷設定に誤魔化されているが、 つけて殺す力』に他ならない。 これができる前は文字通り 傷

にはそんな奴らが異常だと思うし、 そんな物騒な力を当然のように肯定している魔導師たちの存在、 何より同類と思われたくない。

基準とする魔導師と名乗る気は無いのだから。 俺は魔法が使える魔法使いであっ て 魔法の価値観を

貴方の目的、 そして何故私たちのことを知ってるのですか?」

りはない」 それについては言えないが、 少なくともお前たちの邪魔するつも

嘘だね、 いつもアタシたちの邪魔をしてるくせに!」

「まあ、 シードを与えるわけにもいかなかったんでな」 そう思うのも無理はないか。 けど今のプレシアにジュエル

「……どういうことですか?」

去ったアルハザードへ到ろうとしていた。 プレシアはアリシアを蘇生の為、 ジュエルシードを使って既に滅び

としか思えない行動をした末に虚数空間へと堕ちていった。 そしてフェイトにトラウマが残る程の言葉を叩き付け、 最後は狂人

傍から見ればプレシアは狂っていた、 命令で仕方なくやっていたように思える。 そしてフェイトはプレシアの

ったと考えられなくも無い。 けど、それは見方を変えればプレシアが罪を全部背負って堕ちてい

手を差し伸べてあげたいと思った。 もしそうであったら、俺は尚更フェ イトやプレシアに対して救い の

この考えが正しいのか間違っているのかはわからないけど、 俺なりに考えた末での結論だ。 これが

きり言っておく、 それも命に関わる程のな」 プレシアは何らかの重い病を患っているだ

え..... !? ほ、本当、なんですか.....?」

それについては今まで近くにいた二人が一番よく知っていると思

が足りていないかのように見える顔色、そして人が変わったかのよ うに性格が豹変したとかに心当たりはないか?」 苦しそうに咳をする、何もしていないのに呼吸が乱れてい

う 嘘だ.....母さんは.....そんなことは

るようだ。 フェイトは心当たりがあったようで、顔を青くして信じられずにい

だが、 だし、 認するつもりは微塵も無い。 けどプレシアが病気によって心身共に追い詰められているのは事実 このままでいればプレシアは虚数空間に堕ちてしまうだろう。 それでは原作通りでフェイトたちが確実に不幸になるし、

Iţ けどそれが何で邪魔をすることに繋がるのさ!?」

手に余るものだ。 アルフたちもわかってるとは思うが、ジュエルシードの力は人の

ば ただでさえ体が弱っているプレシアがそんな代物を使おうとすれ どうなるかはわかるだろ?

ルシードを集めているのはおかしいと思ったのさ。 そんな状態で治療もせず、危険物といってもいい くらいのジュエ

ことをフェイトたちにやらせて何も感じないのだっておかしいだろ 治療目的に使ってるようにも思えないし、 こんなに危険な

それは、そうだけど.....

はずだ。 シード、 一つで市内を恐慌状態に陥らせるほどの魔力を秘めているジュ それを病気の治療に当てれば完治する可能性は極めて高い

を拘り続け、 ても完全な悪循環だ。 しかし、 プレシアはその選択肢が思いつかない程にアリ 病気を悪化させて更に視野狭窄が進行する..... シアの蘇生

だが、 出させてもらうぞ? 俺はそれを断ち切る為に今ここにいるんだ。 悪いが一歩踏み

をさせてほし 「そこで二人に頼みがある。 もしプレシアが病気だったら俺に治療

- な.....!?」

まあ、 二人は信じられ いうリアクションを取るのも当然だろう。 敵対していたと思っていた俺にそんなことを言われればそう な いモノを見たかのように驚いていた。

゙な、治せるんですか!?」

切ない。 人の命がかかってることに、 俺は見え透いた嘘を言うつもりは一

ティの補助があれば治療は十分可能だ。 幸いなことにバックアップに必要なモノは揃ってるし、 フォ ルセ

少なくとも今なら間に合うはずだ」 まあ、 治ったとしても多少のリハビリが必要になるとは思うが、

は可能だ。 回復や治療は専門外ではあるが、 体の状態が余程酷くなければ治療

があっ ただし専門外かつ慣れてないこともあるから、 ても俺自身にかかる負担はかなり大きい。 フォ ルセティ の 補助

まあ、 くらいのことは既に承知している。 自分の我侭でプレシアを治療したいと頼んている以上、 これ

「.....少し聞いてもいいかい?」

ところだろ?」 俺に何のメリ ッ トがあるとか、 俺を信用できないとか大体そんな

い? ! ぁ ああ.... その通りだよ。どうしてそこまでしようとするんだ

は俺の分まで親と一緒にいて幸せになってほしいだけさ。 別に俺は信じてもらう為にやるわけじゃない、ただお前らに

だよ」 から、 俺はもう、二度と親や兄妹たちと会うこともできないからな。 尚のことお前たちにはそんな気持ちを味わってほしくないん

に会うこともできない。 俺は既に自分のいた世界では死んでいるし、 それに伴ってもう家族

まだ手遅れでもないし、 俺の分までは幸せになってほしい。 けど、フェイトたちは幸せになれるかもしれないのだから、 つもりは無い んだよね、 手を伸ばせば掴めるはずの幸せを見過ごす これがさ。 せめて

あ.....ごめん、悪いこと聞いたみたいで」

みを聞いてくれるのか否かを二人で決めてほしい。 別に気にしてないからいい。 それで話は戻すけど、 俺の頼

らないと誓わせてもらう。 俺はどんな決断をしても二人の意思を大切にするし、 絶対に裏切

それにもし病気で無かったとしても今日のことは誰にも話さない その時の判断は二人に任せる.....どうかな?」

アルフ、私は.....」

アタシはフェ イトの判断に従うよ、それにもう決めてるんだろう

向いた。 アルフがそう言った後、 フェイトは意を決したかのように俺の方を

ていた。 あの話し合いの後、 俺はフェイトとアルフと一緒に時の庭園へと来

るという迫力があった。 転移してきた場所から周辺を見ると、 いかにもラスボスが待ってい

そんな不気味ともいえる迫力に、少しだけ逃げ腰な自分に情けなさ を感じてしまうのは許してほしい。

「一真、こっちに母さんがいるからついてきて」

「あ、ああ」

た。 俺はフェイトの言われた通り、 はぐれないよう二人の後に歩き出し

それに確か原作では機械兵が多数いたはずなのだが、 え隠れしているところを見ると、 歩く通路には くる様子も無いままで不気味な静けさだけが庭園内に漂っている。 何か の機械の配線があったり、 庭園というよりは秘密基地だろう。 洞窟みたいな部分も見 それらが出て

「ここです。母さん、ただいま」

俺は強烈な何かを感じた。 やがて俺たちはプレシアのいると思われる大部屋に辿り着き、 イトは帰還の挨拶をしながら扉に手をかけた.....しかしその瞬間、 フェ

景だった。 オーバーキルといえる魔力の奔流が俺たちの方へと向かってくる光 それは僅かに開いた扉の隙間からで、 そこから見えた のは明らかに

え.....? きゃっ.....

「アンタ、一体何を……!?」

俺はフェイトを突き飛ばし、 瞬時に遮断のイメー ジを施した防御シ

- ルドを十枚重ねで展開する。

感じた。 そして次の瞬間、 ルドを支える両手に凄まじいまでの痛みが稲妻のように奔るのを とんでもない威力の魔法がシール ドに衝突し、 シ

その場しのぎで作り出したシールドは一枚一枚割れていき、 御は成功したらしい。 枚といったところで衝撃が消えたのを理解できた. とりあえず防

だが俺はそれに安心すること無く、 放った張本人. プレシア テ

スタロッサの方へと視線を向ける。

御してなかったら確実にフェイトたちも死んでいただろう。 今の一撃は完全に殺傷設定と物理干渉もオンになっていた。

随分な歓迎の仕方だな、 プレシア・テスタロッサ」

·

「かあ、さん? どうして.....?」

·

? フェイト、 セットアップしろ。 何か様子がおかしい」

ずセットアップを完了させた。 フェイ トが信じられないといっ た様子のようだが、 俺はそれに構わ

先程から視線を外さないようにしてプレシアを見ているが、 から身動き一つすらしていない。 さっき

その代わりにプレシアの背後から出てきている黒いモヤだが、 からは未熟な俺でもわかる程の強烈な冷たさと禍々しさがあっ た。

肌 の前にいるような感覚。 の細胞一つ一つに刺すかのような冷たさ、 底の見えない何かが目

俺がそう身構えていると、 それが純粋かつ無機質な殺気であると自覚した時、 を形作って蠢いていた。 ィを強く握り締めていた.....おそらくこれは本能的な恐怖だろう。 黒いモヤの一部が何かの顔のようなもの 俺はフォルセテ

流石八人類の代行者といっタところカ、 我の存在を感じ取るとハ

そうか、 そういうことかよ.....永遠の闇

様八ここで排除サせてもラう」 「その通りダ、 人類の代行者。 我八永遠の闇の欠片、 障害とナる貴

娘を喪った絶望と魔導師としての実力.....こんなにも都合のいというとなっただろう。 たぶんではあるが、 レシアの不安定な精神を嗅ぎ付けて憑依した

依体な上に、 ともできる。 フェイトが集めてくるジュエルシードで力を蓄えるこ しし

それに、あい にしろ全てを無に帰すのが目的なのだから。 つにとって対象が誰であっても構わないのだ。

なに、あれ.....?」

以上に厄介なもんに取り憑かれている」 「どうやらプレシアは悪霊もどき..... ある意味ロストロギア

はぁ!? どういうことなんだい?」

は無理だ」 ことだ。 つまり、 とりあえずプレシアを止めるのを手伝ってくれ、 シアがおかしい原因があれの可能性が高いっていう 俺だけで

向けてくる。 そう言ってる間にも、 黒いモヤに包まれたプレシアはこちらに杖を

だ。 こいつはかなりヤバイ、プレシアは大魔導師と呼ばれる程の実力者 それにさっきの攻撃でプレシアの実力を完全に引き出している

ことも証明されている。

おまけにジュエルシードがプレシアの傍に二つも浮いており、こい つは絶体絶命としかいいようがない。

「シネ.....代行者」

闇との死闘が、今ここに始まる.....。

第十三話 闇との会合、そして決戦 (後書き)

永遠の闇(欠片)との会合、そして決戦の話でした。

ここでようやく無印におけるラスボス (?) のプレシアさんの登場

でもご本人は意識は無い状態ですけどね...完全に体を乗っ取られて いるのでご本人とは言えませんが。

張って書いていきたいと思います。 やっとこさ無印における山場に差し掛かってきたので、 このまま頑

また次話にて会いましょう...ではでは^^ノシ

ってたので^^; 追記:後半部分に加筆・修正を加えました。 何となく変な表現にな

第十四話 死闘の果てに (前書き)

総合評価300を突破しました。 0 5 0 0 0, ユニーク160 0 お気に入り登録11

す... いや本当にありがとうございます。 この小説を読んでくださる読者の皆様、 本当にありがとうございま

遅筆にして色んな意味で微妙な小説でありますが、これからも頑張 って書いていきたいと思いますので今後もよろしくお願いしますm

() m

まだ無印編は続きますが、これで大きな山場は越すんじゃないかな ... さて本題ですが、 ~と思います。 やっとこさ十四話の投稿です。

では、本編をどうぞ。

第十四話 死闘の果てに

操っている欠片の攻撃を避けるのに精一杯だった。 戦いが始まって二分経過したくらいだろうか、 俺たちはプレシアを

逃げ出したい.....って、今頬にフォトンランサー ことだろうねチクセウ での凶悪弾幕なのですね。 それにさっきから怖くて微妙に手が震えてるし、 よりは威力は低いが当たれば致命傷は避けられないだろう。 シア ドは裂けて傷口からは血が出てきているし、 の魔法は途切れることなく放 うん、 冗談だったらどれだけ嬉しかった たれており、 - 掠ったぞ!? やっぱり殺傷設定 先程防い だ魔法 さと

フォトンランサー、ファイア!」

はああ!!」

邪魔を、するナ」

ſΪ 撃しているが完全にシールドで防御され、 フェイトはフォ トンランサー等の射撃系、 まるで相手にされていな アルフはバインド系で攻

俺もフェ も使ってるから当然の結果だろう。 やはり俺が未熟であるのもそうだが、 シールドに小さな罅を入れるだけで瞬時に修復されるという状況。 イトたちに混じってストライクライフルを放って あっ ちはジュエルシー 61 るが、 ド

突っ それならばと接近戦に持ち込もうとも思っ 込めるほどの勘や回避技術を俺は持つ たが、 ていない。 あの危険な弾幕に

ぐに元通りだ。 唯一シー イクライフルでは威力が弱すぎて数を撃っても修復の方が早くてす ルドにダメー ジを与えているのは俺くらいだけど、 ストラ

それなら、 こいつでどうよ..... ストライクブラスト

「ヌゥ……グオオオオ!?」

たシールドをぶち抜いてプレシアへと直撃する。 貫通を強 くイメー ジしたー 撃..... ストライクブラストは化け物染み

ジュエルシードの暴走体でさえ完全に沈黙させた一撃だ。 流石に非殺傷設定になっているから死ぬことは無いけど、 しし うは

直撃すればバリアジャケットをしてる魔導師でもタダじゃ済まない 普通であればこれで終わりだろう。

々しくではあるが立っていた。 そうして俺の攻撃を直撃したプ レシアの方を見ると、 見るからに弱

が弱まっているようなので、 いうことか。 心なしか先程よりも黒いモヤ 攻撃が通れば多少のダメージはあると もとい欠片の支配力みたいなもの

光を発し、それを飲み込むようにして黒いモヤが再びプレシアを覆 だがそう考えていると、 うように広がる。 プレシアの横にあるジュエルシー ドが突然

無駄ダ。 私ハこれがアる限り、 何度でも回復できる」

か ちっ まさか回復されるとはな。 さながら焼け石に水ってところ

ジュエルシードの力で大抵の攻撃は防御されてしまうし、 それにこちら側の魔力だって無限じゃない、 たとしても倒しきれなければジュエルシードで回復されて元通り。 いなくこちらが魔力切れになるのは目に見えている。 この状況が続けば間違 仮に通っ

(マスター、 ここはアレを使う以外方法は無いと思われます)』

魔力は殆ど無くなるんだぞ?)」 (アレって、 まさかグングニルか? けどアレを使っちまったら

の威力で打倒する以外方法はありませんよ。 (ストライクブラストでも倒しきれない以上、 現状における最高

それに、このまま出し惜しみをしててもどうしようもないという マスターだってわかっているのでしょう?)』

...そうだな、ここは一撃に賭けるしかないな)

打ち倒すしか方法は無い、 あんな馬鹿げた回復力を持っている以上、 か。 一撃で欠片を跡形も無く

半端じゃないから。 一応ストライクブラスト以上の威力を持った魔法はあるが、 たくないんだよな..... 魔力と体力を桁違いに消耗する上に反動も

けど、 出し惜しみをしていて死にましたなんていうのはみっともな 次の一撃で勝負と行こうか!

(二人とも.. 瞬だけでいい、 プレシアの動きを止めてくれ。

一撃で終わらせる)」

「 (.....何か方法があるんだろうね?)

いか?)」 (ああ、 俺のとっておきの魔法で勝負を仕掛ける。 フェ イトもい

(うん、私は一真を信じるよ)」

ಠ್ಠ 二人の同意を得て、 俺はフォルセティに残っている魔力を注ぎ始め

魔法を展開していく。 そしてフェイトとアルフはプレシアに対し、 先程と同じようにして

えられ、プレシアに凄まじいまでの弾幕が向けられる。 フォトンランサーとチェーンバインドは発生スピー ド重視に切り替

ットオーバーモードへと変形させる。 ライフルモードから一撃を放つのに最適なモード......大口径のリミ 二人が時間を稼いでくれるその間で、 俺はフォ ルセティをいつも の

注がれた魔力はフォルセティの内部で増幅され、 をされていくことで魔力が唸りをあげている。 砲口に収束

 \Box 魔力圧縮 : 完了。 発射、 いつでもOKです』

「よし、一撃で終わらせるぞフォルセティ」

片自体に直接ダメージを与える砲撃魔法。 非殺傷設定であるから人体に対して深刻なダメージは与えない いつは対永遠の闇を想定して編み出した現時点で最大級の威力をそれは取り憑かれているプレシアではなく、 欠

誇る一撃だ。

があるが、 俺が持つ魔力の七割以上の魔力を使ってしまうという大きいリスク それを補って余りある俺の切り札だ。

「(二人とも、もういい!)」

. . ! ! . .

砲口の魔力が眼前の闇を打ち払えと唸るのを耳にしながら、 レシアへと狙いを定める。 俺はプ

そうしているとプレシアが俺の魔力に気づいたのか、 って砲撃魔法が俺に向かって放たれるが、 もう遅い。 こちらに向か

既にフェイトたちもこちらのことを察して危険域から離れているし、 あとは心置きなくトリガーを引くだけだ。

これで終わりだ、 ストライクインパクト・グングニル!」

を展開する。 それはプレシアの放った魔法を消し去りながら突き進み、 アに取り憑いている欠片への終焉を齎す為に突き進む。 白い魔力の塊はトリガーを引かれたことで一筋の光となり、もとい欠片はそれを見て相殺できないと判断したのかシー プレシ

「グ、オオオオアアアア!?」

「このまま、光になれええええ!!」

瞬だけであった。 だがシールドに当たって防御したかのように思えたのは、 ほんのー

光は障害となる壁を薄い硝子のように砕き、 その破片すら巻き込ん

でプレシアへと直撃する。

黒いモヤは光に変換されるようにして消えていき、 量を持った光は眩い光と衝撃を周囲に撒き散らすのだった。 膨大なエネルギ

光と衝撃が無くなったところで命中場所を確認すると、 レシアが倒れていた。 そこにはプ

るが、 黒いモヤみた おそらくジュエルシードと共に浄化された永遠の闇の欠片で気にな ドと透明な水晶の欠片みたいなものが落ちていた。 とりあえず今はプレシアとジュエルシードが優先だ。 いなものは消え去っており、その近くにはジュエルシ

フェイトとアルフの方へと顔を向ける。 高揚した精神を落ち着けながら水晶を回収し、 大きく深呼吸をして

タートしないと手遅れにもなりかねない。 これでようやくスタートラインに立てたというところ、さっさとス

はプレシアをメディカルチェッ 「フェ イトとアルフはジュエルシードの封印をやっていてくれ。 ク後に治療を行うから」 俺

う、うん

あ、ああ.....わかったよ」

俺たちはすぐにメディ カルチェックを開始し、 プレシアの状態を把

握することに徹する。

分に対しての情報を自分で整理しながら把握していく。 フォルセティ からプレシアの身体状態が俺へと流れ込み、 異常な部

途中経過だけでもこんな酷い有様なのに、 んて既に体力的にも限界を超えているから不可能だしな。 こんな状態で外 地球ではまず助からない、というか某BJ先生でも絶対に匙を投げ

るレベルだと思っても仕方ないくらいだ。

ふむ、

プレシアの全身の至る場所に腫瘍や臓器不全、

機能低下が目

既に死人同然といえるだろう。

立っており、

スキャ ン完了。 思ったよりも酷いですが、 何とかい けますね』

そうか、 それじゃ あフォルセティ 超高速治療、 行くぞ!

『了解、マスター。 超高速治療、開始!』

だろう。 うくらい まさに死んでいるようにしか思えない、 力みたいなものがごっそり抜き取られたかのように感じられない。 こうして近くで顔色を見ても血が通っているとは思えな 限りなくアウトに近い状態で" かろうじて生きている。 棺の蓋を閉める寸前ともい いし、 の

けど、 俺たちはそんな理不尽を覆す為にここにやってきたのだ。

進 異常部分..... 体内にある有害物質の除去や必要な物質の補充という肉体の治 悪性腫瘍である癌細胞の消滅、 正常な細胞の分裂の 促

持を施す生命力の回復を超高速かつ超精密に行ってい そして殆ど失っている肉体の生命力を全盛期レベルにまで回復 Ś 維

が特に問題は無かった.. やがて全ての治療が完了し、 治療成功のようだな。 もう一度メディ カルチェ ツ クを行った

若返っているのは気のせいではないだろう。 顔色も随分良くなっているのはいいんだけど、 心なしか治療前より

俺は額に掻いた汗を左手の甲で拭い、 方へと顔を向ける。 再び深呼吸をしてフェイトの

「あ、あの.....母さんは?」

今は眠っているだけだ」 一応治療後にメディカ ルチェッ クもしたけど、 もう問題無いよ。

゙あ、あう、ありが、とう.....」

して泣き始めていた。 回収の終えたフェイト が心配そうに聞いてきたが、 俺の言葉に安堵

きな母親を喪うかもしれない恐怖から解放されたのだから。 無理も無い。フェイトだってまだ十歳にもなってない女の子、 に今まで溜め込んでいた感情を吐き出すかのように俺には見えた。 その様子は心から安堵したかのような、大切な人が生きていたこと

らな グングニルのせいで魔力が空っぽな上に治療の反動のせいで力が入 けたのか、 ... あ、 いし あれ? ここにきて疲労や負担が一気に押し寄せてきたのか。 意識が朦朧としてきやがった。 せ ヤバイ。 フェ イトの安心した顔を見て気が抜

ſĺ いかん、 もう意識を保ってられない 眠くなってきた。

? アンタ大丈夫かい?.

「か、一真?」

「わ、悪い。少し休む」

『マスター!?』

皆の声を聞いたのを最後に、 いくのだった。 俺の意識は真っ暗な闇の中へと落ちて

む、う.....あれ? ここは何処だ?」

ゆっくりと体を起こして周囲を確認しても見覚えの無い部屋、 てベッドの隣で横になっているアルフ (獣状態)がいた。 目を覚ましてみると見慣れない天井、 それが見えた。 そし

ん、起きたのかい」

アルフか、ここは?」

て心配するじゃないか」 時の庭園で使ってない一室だよ。 まったく、 いきなり倒れるなん

溜まってな」 ハハハ、 それについてはすまない。 流石に魔力も空っぽで疲労が

い脱力感と眩暈がする程度だったが問題は無いだろう。ベッドから降りて一通り体の調子を確認すると、魔力で まあ負担の大きいグングニルも使ったし、 あまり得意ではない治療 魔力不足による強

もあったから暫くこの状態かもしれない。

「それで、フェイトはどこにいるんだ?」

フェイトはプレシアをつきっきりで様子を看てるよ

..... そうか。 それじゃあ様子見がてらに二人のところに行こう」

と向かう。 そうして俺たちは部屋を出た後、アルフの案内で二人のいる部屋へ

邪を引いた時の方が辛いのであまり気にしない。 歩くことでだるさの度合いがよくわかるのだが、 これくらいなら風

もう戦闘は無いと思うから別に構わないだろう。 まあ、これで戦闘なんていうことになれば確実に負けるだろうけど、

を開いて中に入ろうと促す。 そう考えていると、 アルフがフェイトたちのいるらしい部屋のドア

ドの横で椅子に座りながら看ているフェイトがいた。 ドアからはベッドで横になって眠っているプレシアと、 それをベッ

らを向いたフェイトは少々疲れたかのような顔だった。 レシアも顔色は健康な人間といっても差し支えないもので、

まったく、 親子共々無理しすぎているんだから少しは休んでくれよ。

「あ、一真。もう大丈夫なの?」

ああ、 おかげさまでな。 それでフェイト、 プレシアの様子は?」

うん。 一真のおかげで顔色は良くなったけど、 まだ眠ってる」

眠っているようで起きる気配は無い。 フェイトの言葉に少し安心しながらプレシアを見ると、 やはり深く

話か? 俺がそう考えていると、 何か小さな声が聞こえてきた..... これは念

(あなたね、私を治療したのは)」

話すということは、二人きりで話したいことでもあるのか?)」 (ああ、 起きたようだなプレシア・テスタロッサ。 それで念話で

がら念話を続ける。 フェイトとアルフにばれないよう、即席のポーカーフェイスをしな

プレシアの真意はまだはっきりとはわからないけど、 いことや聞きたいこともあるから是非もない。 俺にも言いた

(ああわかった、少し待ってろ)」

「一真、どうしたの?」

チェックをしたいから別室で待っててくれないか? いや、 何でもない。 ぁੑ そうだ。 フェイト、 アルフ、 一応容態の

んでいてくれ」 終わったら念話で呼びかけるからさ、 その間に二人は少しでも休

あ、うん。アルフ、行こう」

ああ、わかったよ」

ドの隣にある椅子に座る。 俺の言葉に二人はこの部屋から出て行くのを確認すると、 俺はベッ

プレシアはゆっくりと体を起こして俺の方へと体を向け、 な目で見つめてくる。 俺を真剣

理性がはっきりとしているようだ。 先程までの人形のような感じの目ではない、 きちんと生気があって

どうやら慣れない治療をやった甲斐があったみたいだな。

ッサ?」 ふう... それでは何から話をしようか、プレシア・テスタロ

軽く一息吐いた後、 俺はプレシアとの話し合いを始めたのだった。

闇との会合は代行者たちの勝利に終わった。

だがこれで終わりではない、 のだから。 闇の欠片はまだこの世界に残っている

第十四話の関の果てに(後書き)

闇の撃退、そして救済に向かっての話でした。

それと改めてになりますが、 し訳ありませんでした。 今回もかなり遅れてしまい、 本当に申

活動報告にもちょこちょこと書いてますが、 執筆が出来ませんでした。 職業訓練等のおかげで

腱鞘炎になりかけてまして...現在もすごく痛いです。 なんせ平日ずっとワードでの打ち込みをやってて、 右の人差し指が

ろしくお願いします。 けど時間が出来次第、 ちまちま書いていこうとは思いますので、 ょ

何か話を書こうかなと思っています。 .. それともう少し先になるとは思いますが、 PV10万記念として

ります。 話を書いてほしいのかという事でアンケー まだ書く内容は決めておりませんので、 よろしければどんな内容の トを取りたいと思ってお

とりあえず私が即興で思いついた選択肢と内容は...

IF話になります。 :なのはとの魔法における覚悟についてのお話 (内容が理屈っぽくなりそうです) 本編における

話になります。 2:聖祥付属に入学するまでのアリサとの勉強のお話 (日常話です) 外伝的 な

·月村家関係、 日常話です) すずかとのデー トのお話(外伝的な話になりま

が必要、 4:他の作者様方の小説におけるクロス話 (正直自信は全くありません) 事前に作者様の了解

ります) 5:主人公の過去話 (主人公の前世における回想のような話にな

6:その他 (上記の選択肢以外での話)

...と、こんなものを一応参考までにあげてみました。期限は来月い っぱいまでとします。

期待に応えられるかはわかりませんが(ぇ よろしければ感想、 メッセージ、活動報告などにご記載ください、

... それでは、アンケートもそうですが、 よろしくお願いします。 これからも作者と小説共々

ではまた次話にてお会いしましょう、ではでは~^ ٨ ノシ

第十五話(その願いは誰が為に(前書き)

さりげなく来週の火曜日に資格試験もあったりしまして、中々ハー 遅くなって本当に申し訳ありませんでした。

ドなもので (え

ご応募をお願いします。 それとまだアンケートは継続して行っていますので、よろしければ

...それでは、第十五話をお楽しみください。

第十五話 その願いは誰が為に

まずは先に礼を言わせてもらうわ。 治療のこと、 ありがとう」

題は無いと思うが」 別に構わないさ、 それで一応聞いておくが、 こっちが勝手にやったことだからな。 体の方はどうだ? とりあえず特に問

に消えたのには、 「ええ.....けど妙な気分だわ。 ね 今までの感じていた重さが嘘のよう

息ついた。 手を動かすにもどこかぎこちないような様子で、プレシアは軽く一

れてないだろう。 一通りの異常と思われる部分を全て治したが、 まだ治った状態に慣

感覚が一致してないのと同じだからだ。 それは重い長靴からいきなり裸足になったようなもので、 頭と体の

法は無いのだ。 そんな違和感を修正するのは、 やはり本人のリハビリ以外に治す方

やそっちの言い方では第97管理外世界出身の魔法使いだ」 とりあえず自己紹介くらいはしておく。 俺は風樹一真.....地球、

「そう.....私のことも知っているようね」

まあ、 な。 それで、 聞きたいことがあるんじゃないのか?」

ええ、 貴方はどこまで私たちのことを知っているのかしら?」

「ふむ、 それでもいいなら話そう」 そうだな。 俺の知っていることに穴があるかもしれないけ

を話し始めた。 そうして俺はプレシアやフェイトについて、 自分の知っていること

アリシアの蘇生に全てを擲ってきたこと。一人娘のアリシアをヒュードラの暴走事故で喪い、 それからずっと

絶望と憎悪からその子をプロジェクト名から取ってフェイトと名づ と呼ばれる代物に手を出してアリシアを蘇生させようとしたこと。 その過程において人造魔導師計画.....プロジェクトF けたこと。 しかし、生まれたのはアリシアであってアリシアではない存在..... À ÷

為にジュエルシードを集め始めることを計画したこと。 そして、 最後の可能性としてアルハザードに至ることを考え、 その

その他、 を交えた内容を全て話し終えた。 俺の持つ原作知識、 そして今まで体験してきたことに推測

驚いたわ、よくそこまで調べたわね。 貴方、 本当に何者?」

きたことについての記憶はあるか?」 さて、 地球にいる、魔法を使うことができるだけの九歳児さ。 今度はこちらからも聞かせてもらうけど..... 今までやって

今までのことを覚えている、 その言葉が意味するのは永遠の闇に体

を乗っ取られても自意識はあったということだ。

そのことに色んな感情を込めた小さな溜め息を吐き、 に顔を向ける。 プレシアの方

どう思っている?」 そう、 それを踏まえた上で聞かせてくれ、 お前はフェイトを

しかないわ」 今でも嫌いよ、アリシアのでき損ないの人形で

瞬間にすぐ冷めていた。 俺はその言葉に怒りの感情が沸きあがったが、 プレシアの顔を見た

ったからだ。 まるでそう言わなければいけないと自分に言い聞かせているようだ 何故なら嫌いと言った本人の声と顔がこれ以上になく苦しそうで、

それに体が満足な状態でもないのに、 り締められたシーツがその葛藤の強さを表している。 手の色が変わるほどに強く握

ない憎しみがあるのは事実なのだろう。 フェイト はアリシアにはなれなかった、 それに対してどうしようも

けれどプレシアはフェイトのことを全部憎みきれていないのではな だろうかと、 俺はそう思った。

もできないままだったのかもしれないな。 もしかしたら、 優しかったが故にフェイトを憎むことも愛すること

それはお前自身もわかってるはずだ。 フェイトは紛れもなくお前の娘だ、 出来損ないなんかじゃ ない。

ょ りも大切だったからこそ泣いていたんだぞ?」 が助かったと聞い てフェイトは泣いていた、 お前のことが誰

う。 違うわ、 そんなこと、 あるはずが無い

逃げていたんだ。 61 ١J 加減にしろよプレシア ・テスタロッサ、 お前は

のいい理想を押し付けてきたという罪にな。(今は亡きアリシアに、そして慕ってくれるフェイトに自分の都合

立って進まなきゃならない。 その償いを.....いや、そろそろお前は向き合わなきゃならない。

にも現実に向き合っていかなければいけないんだよ」 他の誰でもないお前自身の為に、 そしてアリシアやフェ

べきものはある。 リシアの為に全てを捧げてきたプレシアだが、 そのツケともいう

故で犠牲になったアリシアにも救いというものが無い。 そうしなければフェイトは勿論、プレシアのこれまでの て向き合うということ、その現実に立ち向かわなければいけない。 今まで目を背け続けてきた、 フェイトとアリシアに 一人の母親とし

うべき時なんだ。 だから今こそ、 プ レシアはフェ イトのことを自分の娘として向き合

母親として接することなんて.....できるわけないわ」 私は…… あの子たちに許されないことをしてきたわ。

のアリシアに怒られるぞ? はあ まったく、 そんなんじゃお前が一番よく知っているはず

お母さんの意気地なし、 フェイトは私の妹なのにどうして.. つ

ェイトにどう接してい 11 のかがわからなくて怖いだろうけど、

アであるはずなんだから」 れからはフェイトやアリシアの母親として向き合っ それを誰よりも望んでいるのは他ならぬフェイトであり、 てみろよ?

う。 だけどプレシアは今ここで言ってやらなければ自分の気持ちにも、 向き合うべき現実にも目を逸らしたままの抜け殻に成り果ててしま 俺の言葉にプレシアは俯き、 何も言わなくなってしまった。

はならないし、 そんな状態でアリシアの蘇生をしたところで本当の意味での救済に るのだから。 プレシアが少しでも変わることこそがスター

また様子を見に来る。 それまでに気持ちを整理してくれ」

50 だから今日はここまで、 だろうし、 事情を話すのはプレシアがもう少し体の調子が戻ってからでも十分 俺はそう言って部屋のドアから出て行った。 もう時間にしても夜になってるだろう。 それに俺がやるべきことは終わったのだか

願わくば、 ながら、 プレシアの止まっていた時間が動き出しますようにと思 俺はフェイトたちの る部屋へと歩き出した。

まってしまった。 私にとってかけがえの無い存在を喪ってから、 自分の中で何かが止

壊れてしまったというのが一番近いのかもしれない。 せ 止まっ たというのは適切ではな ١J そう、 私 の 中で何かが

その瞬間、 あの子がアリシアであってアリシアでない。 贋者。 それを自覚した 自分の中にあるどす黒い何かが溢れた。 のは、 あの子.....フェイトが生まれてきた時だっ であると知った

エ その正体はアリシアの蘇生失敗による絶望、 イトへの憎悪だった。 そして紛い物であるフ

どうして、 てきたというのだろうか。 世界は私に優し くないのだろうか、 私がいったい何をし

私の手元に残ったのは愛しいアリシアの亡骸、 った紛い物であるフェイトだけ。 アリシアになれなか

思えばフェイトへの、 かもしれない。 なったあの時から、 私の理性や人格は底知れぬ闇へと堕ちてい そして理不尽な世界への憎悪と絶望が積み たの

だから。 あの少年が私を止めるまで、 私はそのことにすら気づけなかっ たの

あ、あの.....母さん?」

私のことを心配そうに、 がら聞いてきた。 オドオドしているフェイトが椅子に座りな

あの 園から去って ...風樹一真は説教をした後、 いったらし ίĮ フェイトに何かを言っ て庭

私たちの過去を知り、 アリシアの紛い物であるフェ イト のことを自

分の娘だろうと言った謎の少年。

何故そんなことを知っているのかも気になるけど、 に何を言えばいいのかわからない。 今は気まずい上

ばいいの.....? フェイトに散々酷い仕打ちをしてきた私が、 今更何を言ってあげれ

母さん、体.....大丈夫?」

ないかしら?」 え え。 フェイト、 悪いのだけど何か飲み物を持ってきてくれ

· あ、はい」

フェイトはそう言って部屋から出て行き、 飲み物を取りにいった。

だった。 た。 アリシアとの日々を取り戻したかった、 今にして思えば私は何を思って、何をしてきたのだろうか? 最初はそれだけのはず....

だけど、 らわからないままでいる。 今は自分が何の為にこうしていたのか、 何をしたいのかす

信じてきたことがアリシアに対しての冒涜であると知ってしまった今の私は抜け殻のような存在になってしまったのだから。

ことができなかったのだから」 酷い有様ね、 私..... あの子にも、 アリシアにも母親でいてあげる

あの子に、 もわかっていた。 フェイトに対して憎悪とは別の感情もあっ たのは自分で

分でなくなるような気がしていた。 それでも私は認められなかった、 しし † 認めてしまえば自分が自

いからとプロジェクト名から取った名前を与えて誤魔化していた。 アリシアになれなかったあの子に、 アリシアと同じ名前にしたくな

そう、 分の娘であると認めることを。 私は怖かったのだ。 アリ シアが死んだことを、 フェ イトを自

「母さん、持ってきました....」

「え、ああ、ありがとうフェイト」

相変わらずオドオドしているフェ イトに戸惑いながらも、 水を受け

取ってコップに口をつける。

次にあの少年が訪れる時までには答えを出したい。 これから自分はどうするのかをはっきり決められて しし ないけれど、

もう二度と、 何かを失うのも逃げることもしたくないから。

かった。 時の庭園から戻ってきて三日ほど経過したが、 特に大きな変化は無

程までではあるが回復している。 体の調子は既に問題無い状態まで回復し、 空っぽだっ た魔力も六割

あまり無理をしなければ何もしなくても問題無く回復するだろうが、 ざという時は突然来るので油断はできないけど。

話し合っている。 そんな状態の俺だが、 夕食を食べ終えた今は自室でフォルセティと

ういうものなのかだ。 ちなみに話の内容とし さ は、 今俺が手に持っている透明な水晶がど

そう、これは永遠の闇の欠片を倒した時に手に入れた水晶なのだが、 これがまた奇妙なモノだったのだ。

「この水晶、一体何なんだろうな?」

解析しても殆どわかりませんでしたし.....』 『構成物質が普通の水晶のものではな いのは確かなんですけどね。

光は弱くなって消えていくという現象は起きたけど、 物質であることだけしかわからなかったのだ。 ただ魔力を通してみると透明だったのが白く光った程度で、 少し回復したところで水晶を解析してみたのだが、 こいつは未知の 結局それだけ 徐々に

だった。

色々な面での解析結果でも未知の物質であるという結論に加え、 のは水晶と同じ反響音。 他にもコツコツと手の甲で非常に弱い刺激を与えても、 響いてくる 凄

まあ、 まじいまでの硬度を持っていて加工は不可能ときたもんだ。 このまま出しておくのは色々と拙い気がするのでフォ ルセテ

に預かっておいてもらうか。

とりあえずフォルセティ、 これ保管しておいてくれないか?

ええ、 もしかしたら何かに使えるかもしれません

収・保管される。 もとい未知物質は光の粒子になってフォルセティ の中へと回

たけど、 永遠の闇が自身の媒介にしていたものだから何かあるのかとは思っ 現時点ではガラクタでしかない。

そのことに安堵していいのかわからないけど、 く様子見といったところだろう。 この石に関しては暫

なった。 た。 そう思い つつ、 俺は自分のベッドに背中から倒れるようにして横に

早く魔力を回復させる為にも早く休みたいし、 レシアの様子を見に行かないといけない。 通り回復したらプ

そこで今回の事情も話さないといけないし、 てもやらないといけないことだってあるからな。 アリ シアのことについ

だろうか?」 なあフォ ルセティ、 ああは言ったけど......プレシアは変われるん

今はそれしかできませんから』 7 それ Ιţ 彼女次第としか言えませんね。 でも彼女を信じましょう、

本当はさ。 まあな。 それじゃおやすみ、 それに俺も人の心配をしている暇はない フォルセティ んだけどな、

゚マスター......はい、おやすみなさい』

徐々に暗闇の中に意識が薄れてい そう軽く言っ いた。 た後、 毛布を被って目を閉じた。 くのを自覚しながら、 俺は眠りに

第十五話(その願いは誰が為に(後書き)

それぞれの思い、それは誰が為に...の話でした。

管理局勢がまだ出てきていませんけど、 もうちょいすると出て来る

予定ですのでもう少しお待ちください。

どんな形になっても衝突は不可避だったりしますが。 けどまあ、うちの一真は管理局に協力するつもりは微塵も無いので、

それでは、また次話にてお会いしましょう。ではでは^^ノシ

第十六話 選択の刻 (トキ) (前書き)

来週にはまたもや試験(今度はExce12007)ですが、予定 大変遅くなりました、本当に申し訳ありません。

よりほんの少し早く投稿させてもらいました。

目立たないような変更ではありますが。 また、今回からほんの少しずつ書き方を変えていきます。 まあ殆ど

それでは、第十六話をお楽しみください。

第十六話の選択の刻(トキ)

じ取った。 未知の物質を解析した日から三日後の夕方、 大きな魔力の気配を感

ドが発動したのだろう。 この方向からして臨海公園近く、 おそらく海に落ちたジュエル

飛行魔法ですぐに現場に向かって目にしたのは、 取り込んで根を鞭のようにして暴走している樹だった。 ジュエルシー

既になのはが樹に攻撃して沈静化を狙っているので、万が一に備え を見ている。 て俺は見つからないよう少し大きめに距離を取って隠れながら様子 を張ってくれていたことで周辺に被害は出ていないようだ。 ただ不幸中の幸いか、なのはとユーノが先に到着していて封時結界

あと、それとは別に一つだけ気になることがある……本来この場に するのは容易な上に管理局もそろそろ現れてもいい頃合だしな。 アリシア蘇生の為にできるだけ魔力を温存しておきたいし、 いるはずのフェイトとアルフが何故か姿を見せていないのだ。 け

が) (フェイトたちが来ないな..... 確か原作では来るはずだったんだ

性格から、 『 (まだプレシアの看病をしているのだと思いますよ? 不安定なプレシアを放っておくのは無理そうですし)』 あの子の

ルセティの言葉に、 俺は妙に納得できてしまった。

確かに、 フェイトにしても今のプレシアを放ってジュエルシー

集めに来るのは考えにくい。

像できた。 がりとなればプレシアの看病を優先する可能性は大いにある。 と命令されてもこればかりは聞き入れないという光景は何となく想 フェイトは良くも悪くも純粋で優しい、だからこそプレシアに行け プレシアの為にという気持ちで動くフェイトも、 プレシアが病 み上

動理由なわけだし。 何しろフェイトの望みは、 プレシアとの幸せな生活こそが一番の行

「(しっかし、なんつー馬鹿魔力だ)」

魔法)。 (単純に威力だけならストライクブラスト以上ですね、 あの砲撃

り、樹は光と共に消え去った。 そんな考えに耽っていたら暴走樹に対して極太の桃色光がぶち当た

印・回収を完了して当人たちは一息ついた。 暴走樹がいた場所からジュエルシードが現れ、 なのはがすかさず封

な笑みを浮かべ、俺は帰ろうとゲートを開く準備をする。 回収できてよかったと安堵するなのはとユーノ の二人に思わず小さ

これでとりあえずは一安心、 そう思っていた時が俺にもありました。

「待ってもらおうか、君たち!」

れている場所からは程遠く、 もしかして俺のことか、 瞬そう思ったけど声のする方向は俺の隠 声もほんの少しだけ聞こえたくらいだ

声のした方に息を潜めて見つからないように覗くと、 空気の読めな

いと定評のある黒い子供がなのはとユー ノの傍に現れてい

あちゃ ングダントツのトップが。 つ いに来ちまっ たか、 個人的KYと思われる人ランキ

「えっと、貴方は?」

くるんだ」 時空管理局執務官、 クロノ ハラオウンだ。 話を聞くからついて

' 管理局!?」

ドオドしている。 KYの言葉にユー ノが驚き、 なのはが訳がわからなくて混乱してオ

ない。 うとしており、 しかしKYは定評のある空気の読めなさを全開で話を強引に進めよ 拒否は認めないとばかりの視線で二人を逃そうとし

バイスでバインドや攻撃魔法を放ってくるだろう雰囲気だ。 もしなのはたちが逃げようとするならば、 間違いなく手に持つ たデ

の ? 管理局の言い分では管理外世界への干渉は禁止らしいけど、実際目 切見せてい 事が終わってから出てきて現場にいた二人の心配をする素振りを一 加えて、 の前でやっていることは全くの正反対というのがどうにも救えない。 そんな様子を見ていて思ったのは、 こいつ馬鹿なの? クロノがなのはたちに任意同行を求める態度は高圧的で、 な 死ぬの?」 という明らかな侮蔑だった。 何見当違いなことを言っ てる

ちが必死でやっているところで高みの見物を決め込んでいたのだ。 こい つらが行っていたのは漁夫の利狙いの静観。 なのはた

や行動。 っているからで、 危険な現場にいたなのはたちを第一に心配しないのはそのことを知 人の為に動くという組織の人間とは思えない言動

怒りを買うのに十分すぎた。 危険と判断 したら躊躇無く手伝うつもりの俺に対して、 その行動は

(なあフォ ルセティ、 あのクソッ タレ叩き落していい?)

ことがあるでしょうに) \Box (我慢して ください。 **6** それに、 マスター にはやらなきゃならない

(む、むう.....くそっ!)」

ア それは十分わかっているつもりだが、 ないといけな リシアを蘇生させるという重要なことがある以上、 い態度には怒りを通り越してもう一周してきたかのような気分だ。 いし、 何より管理局に関わるわけにはいかない。 あそこまで他人のことを考え 魔力を温存し

のことをきちんと認識させるのには丁度いいかもしれない。 あいつらとて取って食うわけではないし、 み止まらせる。 思わず両手に力が入るが、 そうだ落ち着け、 思い切り強く握り締めることで自分を踏 冷静になって考えるんだ。 なのはたちにも自分たち

は低くなっている。 幸いにも自分の存在はなのはとユー 人たちにも極力話さないように言ってあるからバレる可能性も多少 ノの二人に限らず、 魔法を知る

だったら、 い機会かもしれない。 ここは一旦管理局ご自慢の建前や実績を見定めるのにも

リスクは大きいが、 ここは様子を見させてもらおうか. 不本意で

「 (...... フォルセティ、 時の庭園に行くぞ)

『(マスター、いいんですか?)』

に危害を加えたらユーノに頼んで管理局に全て責任を擦り付ければ「(いかに管理局とて常識はあるだろう。それに、もしなのはたち いだけだ。

全部なのはたちの面倒は見切れないよ)」 それに俺たちにもやらないといけないことだってあるし、 全部が

もしれませんね、 (かなり酷いことを言いますねマスター。 彼女たちは現実を知らなすぎる)』 でもそれが一番なのか

なのはにできる最大限の偽善だよ。 になったら、 (まあ、 それが友人として、自称魔法使いとして、 な。 俺が叩き潰してでも矯正してやるだけさ。 それになのはたちが明らかに間違った道に行きそう ź 行くとしようか)」 人生の先輩とし

俺はそうしてゲー ·を展開. 時の庭園へと向かったのだった。

だった。 一真が目的地に辿り着いて目にしたのは、 数日前と変わらない光景

は何故か周辺をキョロキョロと見渡して口を開く。 何かの機械に繋がっ てい ると思われる配線がいくつもあるが、 一真

到着したのはいいが、 何か空気が変わった気がする」

そうですか? 私には特に変わったような感じはしませんが.....』

るかね」 「そうか? なら俺の勘違いかな。さてと、話をつけにいこうとす

を目指して歩き始める。 そう言って一真は時の庭園の内部、 方向は以前プレシアがいた部屋

気の無さを嫌でも本人の耳へと届く。 スニーカーで歩く際に響く音がやけに大きく響き、それが庭園に人

その音を不気味に思いながら進んでいくと見慣れた人物が歩いてい

お~い、フェイト」

「え、一真? どうしてここに?」

座標は一応覚えてたからそれで来たんだよ」 「プレシアの状態を診に来たのと、少し話があってな。前にここの

が、一真の言葉で納得していた。 声をかけられたフェイトは一真を見て少しだけ驚いた様子であった

トに言わなかったらしい。 一真も以前プレシアにまた来ると言ってあったが、どうやらフェイ

それで聞きたいんだが、 プレシアは起きているのか?」

`え、うん。部屋で少し休んでるから」

ほえ? 体の調子が悪いのか?」

ろだったんだ。 「ううん、 いきなり体が治ったから少しずつリハビリしているとこ

起きてると思うから案内するね」 ついさっきまでやってて部屋に戻ったところだけど、まだ母さん

微笑んだ。 フェイトの説明に一真はなるほど、 と納得したように頼むと言って

める。 そうしてフェイトと一真の二人はプレシアの部屋を目指して歩き始

りも心強いなと一真は思っていた。 二人分の足音が静寂を保っていた通路に響き、 何となく一人の時よ

をこの庭園で改めて思い知らされたからだ。 自分がこんなに静か過ぎる場所に住むのは嫌だなあ、という気持ち

うな印象がある。 それはフェイトにしてみても同じらしく、 足取りが心なしか軽いよ

のだから当然といえば当然であるが。 フェイトの場合、プレシアとの接点が今まで以上に多くなっている

潔に言って入室許可を得て、すぐにドアが開く。 そこにはベッドで身体を起こし、 やがてプレシアの部屋の前らしきドアを前に、フェイトが用件を簡 入ってきた二人を見るプレシアが

たぜ」 「よう、 プレシア。 念の為の定期健診と話があって来させてもらっ

どうやってここに来たのかしら?」 「ええ、 そろそろ来るとは思っていたわ。 それと聞きたいのだけど、

密ということで勘弁してくれ」 こっちの魔力と疲労も回復したからな。 どうやって来たのかは秘

一真はプレシアの質問に対して苦笑いをしながら答えをはぐらかし

あ、一真。私席を外してたほうがいい?」

れにその後の話にはフェイトに限らずアルフにも聞いてほしんでな。 いせ、 それで悪いんだが、念話でアルフを呼んでくれないか?」 今回は別に難しいことをするわけじゃないから大丈夫。

あ、うん。わかった」

それじゃあ最終的なメディカルチェックするけど、 いいか?」

「ええ、お願いするわ」

取り出してメディカルチェックを開始する。 フェイトが念話でアルフを呼んでいる間に、 一真はフォルセティを

淡い光がフォルセティを包むようにして輝き、 為に目を瞑って意識を集中させていく。 一真は状態の把握の

そんな光景が十数秒程続いたが、 一真は深く息を吐く。 フォルセティの光が消えたと共に

健診の様子を見ていたフェイトと、 その間に部屋に来ていたアルフ

はを一真の発する言葉を待った。

いったところかな」 ら大丈夫だけど、 体の調子が戻ってきたら魔法については慣らしていくといい、 特にこれといった問題は無いな。 魔法に関してはもう少し様子見したほうがいい。 これなら日常生活程度な لح

「そう.....」

態と相談してやっていくように」 「何はともあれ、 無事完治といっ たところだな。 リハビリも体の状

ええ、わかったわ」

べた。 そこまで言って一真は安心したという表情で穏やかな微笑みを浮か

勿論、 複雑そうな顔をしてはいたがフェイトの表情を見て安心する。 そのことを聞いたフェイトもよかったといわんばかりに、 えずプレシアの体のことについての問題は解消されたのだ。 当の本人も微妙にほっとしたかのような表情であり、 アルフは

据えて口を開いた。 安心しているのも僅かな時間で、 プレシアが一真の方を見

をここにいさせるのだから」 それで、 何か話があるのでしょう? わざわざフェイトとアルフ

らせたくはないか?」 まあな、 それなら単刀直入に聞こうプレシア。 アリシアを生き返

を浮かべた。 その言葉が一 真の口から放たれた瞬間、 プレシアの顔は驚愕の表情

ようだが、はっきりとはわからない感じでアルフにいたっては誰そ れといった表情だった。 フェイトはアリシアという名前を聞 ίi て何か引っ か かるも のが あ

「で、できるの.....!?」

る可能性は高いと思っている。 そうだな、 限りなくリスクの低い方法でやるつもりだから生き返

やるからには俺の出す条件を満たしてもらう必要がある」

「......条件?」

けること。......これが条件だ」 ああ、 そ の条件は フェイト に真実を話し、 自身の本音を打ち明

のはそもそも無理な話である。 プレシアにしてもまさに寝耳に水ともいえることで、 んなプレシアを一真は真っ直ぐに見つめたままでいる。 一真の言葉に揺らいでいたプレシアが更に驚きの表情を浮かべ、 驚くなという そ

牲にしてまで願ったことを目の前の少年が可能だと言うのだから。 一度はアリシアへの冒涜と切り捨てられたとはいえ、 何 もかもを犠

ている。 何を意味するのかは理解できないようで表情は疑問と困惑で固まっ フェイトは自分のことであるのはわかるようであるが、 その真実が

物が口を開くのを黙っ ルフも目を細めてプレシアの方へと視線を向け、 て待っている。 視線の先にい

「でも、それは.....」

向き合わなければお前はずっと後悔するだけだ」 「選ぶのはプレシア、 お前自身だ。 けどこれだけは言っておく、 今

を見つめ続ける。 その様子を一真はじっと目を離すことなく、 シーツを強く握り締めて悩み始めた。 フェイトへの気持ちを素直に口に出せなかった時のように、 一真の言葉に、プレシアは下を向いて俯いてしまった。 真剣な表情でプレシア 両手は

表情は先程とは違って迷いの無い、 そうしている時間は一分、 ほどの長い時間の末にプレシアは顔を上げて一真を見る。 していた。 十分.... 何かを決めたかのような表情を いや一時間だったのかもと思う

選択の刻 (トキ) (後書き)

管理局勢の出現、プレシアの決意の話でした。

形となりそうです。 プレシアは迷い続けた末に辿り着いた答え、それがようやく次話で

はの話 (本編のIF) に決まりました。 あとアンケートの結果については活動報告にありますが、 1のなの

ネタバレになりますが、結構なのはが痛い思い (主に心や考え方) をする内容になりそうです。

ので本編に影響はしませんのでご注意を。

ちなみに十二話のIFで作者が没にした内容になりますが、

それでは、また次話にてお会いしましょう。ではでは~^^

ノシ

第十七話 命の対価、 それは (前書き)

職業訓練が終わって久々の更新、 いや長かった。

キーボードを打つスピードもそこそこになって、 に入ってます。 ようやく就職活動

かったりするという...(ぇ しかし残念な事に、 書いている内容に進歩があるのかというと怪し

それと今回はかなり説明文みたいのが多くて文字数が今までより少

しだけ多いです。

やたら理屈っぽくなってしまったのですが、できるだけわかりやす くしようとしましたので勘弁してやってください...orz

それでは前置きが長くなりましたが、 第十七話をお楽しみください。

第十七話のの対価、それは

レシアが一真たちに対して、 事の発端から少しずつ話していた。

کے 事故により、 そのことに絶望し、 ヒュードラという酸素を魔力に変換する魔力炉の実験における暴走 娘のアリシアが犠牲となって亡くなったこと。 アリシアを蘇生させる為に全てを擲ってきたこ

シアじゃない存在であったこと。 に手を出して蘇生を試みたが、生まれたのはアリシアであってアリ その過程において人造魔導師計画.....プロジェクトF À ÷ . E

それに絶望し、 から取ってその子をフェイトと名づけたこと。 ついに正気を失って憎悪と失意からプロジェクト名

を仕掛けたこと。 ドに至るためにジュ エルシードを集める為に輸送中のユーノに攻撃 それからというもの、 あらゆる可能性が眠ると言われるアルハザー

そしてジュエルシー ドの回収をフェイトに命じ、 地球に向かわせた

それらのことを、 した。 プレシアは包み隠すことなく全てをフェイトに話

「私は……」

「フェイト.....」

プレシアから自分のことを聞いて震えるフェイト 全てを失ったかのような絶望に染まっていた。 の表情は、 まるで

を見ることしかできないでいた。 傍にいたアルフは悔しそうな声を出しながら、 主人であるフェ

聴くたびに震えている。 事実を話したプレシアも俯いて顔は見えないが、 フェ イトの言葉を

そんな知らなかった方がよかったといわんばかりの絶望漂う部屋に、 いに一真は口を開いた。

<u>ل</u> ا フェ 1 Ļ 確かにお前は作り出された存在だ。 それは否定できな

· アンタは!」

いるのを知っている。 「だがな、 俺はお前『 だけ。 しか持ち得ない気持ちや考えを持って

りい だからこそ聞かせてほしい、 全てを知って尚もプレシアに抱く気持ちを。 そして今ここでプレシアに伝えてほ

て生きる為の言葉を」 お前がアリシア の代わりではなく、 フェイト・テスタロッサとし

たかのように何も言わずに椅子に座ったままでいる。 声をかけられたフェイトはプレシアと同じように俯き、 の方を真っ直ぐに見つめながら言う。 アルフが怒りの表情を浮かべるが、 真はそれを気にせずフェ 時が止まっ イト

発するであろう言葉をここにい 一真の視線の先にいるフェ イトを中心に静寂が広がり、 る誰もが待っていた。 その

......私、は

そんな短くも長い静寂を、 フェイトは弱々しく口を開いて破る。

「……アリシアのクローン、だけど」

が少しずつ上がっていく。 発する言葉の強さは徐々に強くなっていき、 俯いていた顔

育ててもらったあなたの娘です」 「私は、 フェイト・テスタロッサは、 あなたに生み出してもらって、

見え始めた顔からは先程までの絶望とは違う、 る意志の強さは今までの比ではない。 特にその赤い眼に宿

るかのように変わっていくかのように。 まるで闇の中で消えかけていた火が、 力強く決して消えない炎とな

中の誰からもどんな出来事からもあなたを護る」 だから、突き放されても私はあなたの娘を絶対にやめません。 たとえ突き放されても、私は何処までもあなたを追いかけ、

自分だけの道を歩む為の決意。 自身が生み出された存在であることを正面から受け止め、 それでも

残酷な事実は決して折れない大きな光の翼へと変貌を遂げ、 強さは決して誰にも真似できない輝きを放つ。 その力

たとえ、 あなたがどう言おうと..... あなたは、 私の母さんだから

フェ、 . ごめん*、* なさい。 ごめんなさ、 ١١

そして、 その直視できないほどの光はプレシアの後悔を優しく照ら

園で広い場所にいた。 それから一時間ほど経っ た後、 俺たちはアリシアを蘇生する為に庭

まで抱いていた気持ちを確認しあっていたのだ。 何故時間がかかったのかというと、プレシアとフェイトの二人で今

える二人の声を聞いてアルフもついに涙を流すということもあった 俺とアルフは空気を読んで部屋から出たのだが、 のは今後の為にも良いことだと思う。 ドア越しから聞こ

の準備を行っている。 ふとそんなことを考えているなか、 プレシアはアリシアの蘇生の為

背を向けて目を瞑りながら、 ポッドの中にいたアリシアにはプレシアがきちんと服を着せ、 先にいる存在をじっと見守っている。 フェイトとアルフはプレシアの視線の 俺は

'終わったわ」

なら、 あとは俺の方の準備だが. フォ ルセティ

。 ええ、了解です』

の魔力だけになると足りないんでな」 フェイトも今あるだけのジュエルシー ドを貸してくれ、 流石に俺

ド二つを取 フォルセティ い出す。 は俺の やることを理解し、 保管していたジュ エル

そしてフェイトも持ってい これで魔力の問題はクリア、 に合計八個のジュエルシードが手元に集まった。 たジュエルシー ドを取 あとは蘇生前の下調べを行ってと……。 り出し、 俺の手元

それ で聞 かせてほしいのだけど、 あなたは何をするつもりなの

ると人間を構成するには身体、精神、 二つを繋ぐ存在とされていてな。 そうだな、 身体は言うに及ばず、魂はその人間の生命力を司り、 まず最初に説明しておこう。 魂の三つが必要とされている。 俺 のいる地球の一説に 精神はその

事故における高濃度の魔力と酸欠が身体と魂の繋がり、 に悪影響を与えてしまったと俺は考えている。 プレシアが話してくれたことが正しければアリシアの 場合、 つまり精神 暴走

から離れてしまっている魂を身体に戻すつもりだ」 それで俺がやるのはアリシアの精神を元の形に戻 そして身体

に説明する。 フォルセティ でアリシアの状態をチェッ クしながら、 俺はプレシア

の説が一番しっくりくる気がするのだ。 またしてもハガレ の説をそのまま持っ てきてしまっ たが、 俺はこ

要になる。 必要であるし、 健康な人間から強引に魂を引っ張り出すにはかなりのエネルギー それ以外にも外的 内的にしろ何か しらの原因が必

に 力がそのエネルギーとなり、 なっ レシアの話した事実から考えてみると、 たという可能性が十分ありえるのだ。 緒に酸素を奪われるという外的要因 ヒュー ドラの生み出す魔

る窒息死というように原因が揃い踏みときている。 エルシードで理解していたし、魂が強引に抜かれる要因も酸欠によ 高濃度の魔力は身体にも影響を及ぼしやすいというのは最初のジュ

加えて五歳という年齢も心身ともに未熟かつ不安定であるし、 そも生きるということは先に挙げた三つが絶妙な均衡を保っている からこそ可能なのだ。 そも

この均衡が少しでもズレ ても何らおかしくはないのだから。 てしまえば、 生きるという行為に支障が出

るんだが......そこは今フォルセティが調べてる」 ただアリシアの場合、 精神がまだ繋がって いるかという問題があ

え、ええ....

繋がっ が出る可能性が高まってしまう。 けの知識も無いし、 て いなければ正直言って絶望的、 たとえ一から魂の再構成に成功しても拒絶反応 俺には魂の再構成をするだ

そして魂をここに用意して蘇生を試みようとしている。 だからこそ俺はリスクの少ない方.....アリシア自身の身体と精神、

あるからな。 で自分の血液を保存しておいて必要な時に使うという事例は数多く 自分のものであれば拒絶反応が起きる可能性もほぼゼロだし、

マスター、解析結果が出ました』

· どうだった?」

にも精神の糸は切れていませんでしたが、 長い間が経過した

可能だったでしょう』 いる身体と魂はほぼ無傷でしたが、 せいか全ての繋がりが非常に脆い上に弱くなっている状態です。 身体が亡くなった頃とほぼ同じ状態に保たれていたので繋がって もう少しでも損傷が酷ければ不

の それを聞 人々はほっとしたかのような表情を浮かべた。 11 て俺、 そしてプレシアをはじめとするテスタロッサー家

戻るべき身体が無ければ精神の糸は容易く切 いた魂はすぐに消滅して完全な死を迎える。 れてしまい、 繋がって

無い。 今回は精神がもうギリギリという原因からか身体に戻るだけの力が 本来ならアリシアの魂も精神を介して身体との繋がりは強い のだが、

きってしまい、 ったところか。 例えるなら、 長 今にも切れそうなほどにボロボロになった状態とい い間を経て伸縮性を失ったゴム のように精神が伸び

れていてくれ」 「それじゃあ、 これよりアリシアの蘇生を行う。 皆は終わるまで離

守るようして視線を向ける。 膨大な魔力がその周辺に漂い始める。 よし、ここからが本番.....ジュエルシー 俺の言葉に俺を除く人はその場から距離を取り、 ドを徐々に覚醒させてい こちらの様子を見

てフォ ルセティ 魔力量が十分なまでに放出されるのを確認し、 へと向くように調節し、 固定する。 その魔力を俺に介し

身に圧し掛かるのを感じながら、 膨大な魔力が身体に流れ込み、 る言葉を口に した。 凄まじいまでの重圧と負担が俺 俺は眼を閉じて蘇生の開始を告げ

さあ行くぞフォ ルセティ、 魔力の供給開始と共に精神の再建!」

『了解、精神の再建を開始します!』

フォ る精神の再建を始める。 ルセティ の解析結果から得た情報を基に、 ボロボロになっ てい

ジュエルシードから流れてくる膨大な魔力、 糸を太く強く補強するイメージを強く持ち、 フォルセティが形作っていく。 そのイメージと魔力を それを精神という名の

に本来の形へと戻しながらアリシアの身体から徐々に伝わっていく。 変換された魔力はアリシアを覆い、 誰にも見えない精神の糸を徐 々

だが、 侵食していき、 てくる。 それと同時にとてつもない負担が身体の至る場所へと徐々に 今まで身体験したことが無いほどの激痛が俺を襲っ

経が焼き切れ、脳が焼けついていくかのような錯覚が俺の意識を徐 膨大な魔力による負担で血管が裂け、 々に曇らせていく。 皮膚が切れ、 内臓が破れ、

それでも自分の意識を何とか保とうと自分自身を奮い立たせ、 全てを蘇生に注ぎ込む。 自身

再建、 完了。 次、 魂 の定着... に 移行、 する」

『……了解』

離れてしまったアリシアの魂を身体に戻す工程へと移行する。 く精神の再建が終了したのを確認し、 すぐさま遥か遠く

さっさと魂を定着しなかったのは、 精神がボロボロである為に魂を

引っ張ってくるにはリスクが高すぎるからだ。

生は失敗、二度と蘇生は叶わなくなってしまう。 もし引っ張っ てくる過程で精神が完全に途切れてしまえば完全に蘇

要があった。 絶対に失敗できない以上、 常に細心の注意をしながら進めてい

で魂を引っ張ってくることでリスクを低くし、 だからこそ手間はかかってしまうが、 まずは精神の再建を行っ 成功する可能性を高 た後

限りなく失敗のリスクを低くすることができる。 これにも魂が漂っている場所を特定できるというメリッ もあり、

時間がかかってし 率を少しでも上げるのにはこれがベストと判断した。 まう為に身体への負担が増してしまうが、 成功確

『魂の特定完了、始めます!』

先にある魂へと集中させる。 未だに増して いく負担を感じながら、 俺は意識をアリシアの精神の

遥か先に置き去りにされてい はフォルセティを通してアリシアの精神の果てを目指す。 る魂を精神という糸を辿り、 の意識

「(いた……!)」

そして、 ルセティ を握る力を強める。 アリ シアの魂を確認 たのと同時に、 俺は眼を開いてフォ

ぐ.....あ!?」

突破 して しまっ ここにきてジュ た。 エルシー ドの放つ魔力に俺の身体が限界を

激痛と共に手から落ちていく血が高濃度の魔力によって蒸発し、 先程まで感じていた錯覚が現実へと変貌を遂げ、フォ れ狂う魔力が右手の感覚を急速に奪い始めていく。 つ右手か皮膚が嫌な音と立てて深く切れ始めてきたのだ。 ルセティ を持 荒

だけどもう少し、 では耐え切ってみせろ風樹一真! もう少しで蘇生は終わるんだ.....だから、 それま

せになって笑って死んでくれよ? 「アリシア・テスタロッサ..... 今度はちゃ んと最期まで生きて、 幸

ないからな.....ハアアアア!!」 これが、 俺からお前にできる最大限のお節介で、 もう面倒見切れ

場を埋め尽くした。 全ての力を振り絞っ ての叫びと共に、 フォルセティの放つ光がその

くっ.....どうなったの?」

っ た。 母さんの声が聞こえるのと一緒に、 光が少しずつ弱くなるのがわか

て、光が完全に消える頃には周辺の音も静まっていた。 眩い光の先 | 真とアリシア姉さんの姿も少しずつ見え始めてき

したのか、 一真の周辺に浮かんでいたジュエルシードも膨大な魔力を使い果た 何の反応もしないまま床に落ちていた。

その中心にいた一真も自分のデバイスをアリシア姉さんにかざして

いたまま身動きしていなかっ たけど、 彼の小さな声が聞こえてきた。

成、功だ......」

その言葉を耳にした瞬間、 私の中によかったという安心が生まれた。

いいなと優しい笑顔で言ってくれた。 一真がこの場所に来る途中でアリシアは私の姉で、 仲良くできると

突然姉ができるという困惑は少しあるけど、 一緒に過ごせるという希望ができて本当に嬉しかった。 それでも母さんたちと

為に駆け出そうとした.....その時だった。 そう思い つつ、 私たちの幸せを取り戻してくれた一真にお礼を言う

· え.....?」

倒れてしまった。 一真の手からデバイスが離れ、 どさっという音と一緒に前のめりに

うのは理解できてしまった。 何が起きたのかわからなかったけれど、 それが良くないことだとい

何故なのかは私にもわからないけど、 一真を見て言葉にできない不安が生まれていた。 倒れてからピクリとも動かな

マスター 眼を覚ましてくださいマスター

すと、 一真のデバイスの言葉を聞いてすぐに一真の傍に行って身体を起こ 身体中が傷だらけだった。

生々しいまでの傷、 な傷がいくつもあって、 顔や手足だけじゃない、 そこから出る血の存在に意識が遠のきそうにな 体中に鋭利なもので切り裂かれたかのよう 息も殆どしていなかった。

ったけど、顔を左右に振って何とか意識を保つ。

精一杯声をかける。 どうしようもなく怖 ſί そんな感情に身体が震えるけど今は一真に

一真、かずまっ!」

「くっ、どきなさいフェイト!」

める。 母さんが私と一真を引き離し、 治癒魔法を使おうと術式を展開し始

え始めたのは。 しかしその時だった、 何かが割れるような音が一真の右手から聞こ

音が徐々に感覚が短くなっていって、 たいなものが右肩にまで伝わっていた。 右手を見れば無数の割れ目み

そして一番大きな音と共に、 右肩から先が粉々に砕け散っていた。

な.....!?

「え.....?」

私には何が起こったのか... を見ていることしかできなかった。 ... それがよくわからないまま、 その光景

第十七話 命の対価、それは (後書き)

蘇生成功、しかし代償は大きかったの話でした。

う動いていくのかがわかるかなと思います。 これで一真も弱体化は避けられなくなったわけですが、次話にてど

あと一話、 二話くらいで無印終了と考えていますが、どうなる事や

完璧にハガレ ネタを使ってしまったけど、大丈夫か?

.....大丈夫だ、 問題無い。 そう言われることを願いたい (内心ビク

ビクしてます

それでは、また次話でお会いしましょう。ではでは~^^ノシ

第十八話 和解、 そして未来へ(前編) (前書き)

した。 今回は少しだけ早く書けましたので、早めに投稿させていただきま

形にするのが捗らないという事態でorz実は書きたい内容は決まっているのですが、 いかんせん文章として

ご容赦くださいm (__ その為、これが今年最後の更新() m 加筆修正を除く)となりますが、

それでは、第十八話をお楽しみください。

第十八話(和解、そして未来へ(前編)

ぐつ……あれ、俺は一体?」

「あ、一真!」

かけられた。 何度か瞬きをしながら徐々に意識を覚醒させていくと、横から声も眼を開けると見慣れない天井、部屋を照らす明かりが視界に入る。 横から声を

向ける。 この声はフェイトの声のようだ、そう思いながら声をする方に顔を

むう、 どうやら俺は随分と眠っていたようだな」

· うん.....」

ん ? どうしたフェイト? そんな浮かない顔をして」

『マスター、その.....』

て嬉しいといった顔ではない。 ベッドに横たわったままフェイトの顔を見たが、 その顔は正直言っ

いっぱいの顔に、 まるで取り返しのつかないようなことをしてしまったという罪悪感 俺は一体どうしたんだろうかと疑問に思った。

聞き慣れたフォルセティの電子音っぽい声もいつもの軽々しさは 何を言っていいのかと迷っているかのような気まずさを感じる。

でも聞いてみるとしよう。 けどまあ、 とりあえず体を起こしてフェイトの頭を撫でながら理由

からな。 子だって見ないといけないからのんびりし過ぎるわけにもいかない フェイトがそんな顔をしているのを見るのは嫌だし、 アリシアの様

よい つ Ź うお!?」

体を起こそうと手に力を入れて起き上がろうとした瞬間、 何故か体

が右の方に傾いてベッドに倒れる。

俺確かに両手に力を入れて起き上がろうとしたよな、 ことなんてしていないよなとわけがわからない思考の迷路に入りそ 別におかし

うになった。

だがそんなところに入ったところで結論は出ないだろう、 てフェイトに声をかける。 そう思っ

いてて、 一体何がどうなってるんだ?」

ぁੑ あの、 | 真.....その右手が、

右手? 右手がどうし..

フェイトに言われて右手の方に視線をやると、 右手らしきものは俺

の視界に入らない。

おかしいな、そう思いながらも視線を徐々に肩の方に移してい

俺の右手らしきものはこの眼には映らなかった。

長袖の上着はヒラヒラで中身が通っていない袖口が見えるだけで、

そこには右腕そのものが無かったのだ。

ありえん」

「ま、マスター!**」**

ようや 再び遠のいていったのだった。 右腕の状態を理解した俺は、 現実逃避の言葉と共に意識が

なるほどな、そういうことだったのか」

· う、うん.....」

を聞いていった。 それからしばらし くして俺は目覚め、 一同が揃った部屋で事の次第

るというのは自分のことだけに許せなかったが。 ただ俺もショックは隠しきれず、それが皆を余計に落ち込ませてい よかったと考えると僅かにだが気分が楽になった。 まあこれについては一応覚悟していたし、むしろ足や両腕でなくて まったらしく、治癒魔法をかけても元に戻らなかったらしい 右腕は蘇生に成功した後、膨大な魔力に耐え切れずに砕け散っ 皆の話からすると、 あれから一週間ほど経過したとのことだっ てし た。

ましたらしい。 そして肝心のアリシアについてだが、 蘇生から一日ほどして眼を覚

をプ 俺のことを聞いてアリシアは気まずそうにありがとう、 アリシアの意識も非常にしっかりしており、 シアが確認して間違いないとのことだった。 本人であるということ ごめんなさ

まれてくる。 いと泣きそうな顔で言われれるのは非常に気まずい上に罪悪感が生

を見る為にやったわけじゃないんだぞ?」 もう気にするなって、これは俺だって覚悟の上でやったことだ。 そんな申し訳ないような顔されても困るし、 何より俺はそんな顔

「で、でもそれじゃあお兄ちゃんが.....」

しまい、 あ~デモもストもないっ 異論は認めん!」 ての 右腕のことについてはこれでお

「うう……」

両断する。 アリシアの躊躇している言葉を、俺は尾を引かないようバッサリと

それでも俺に対する罪悪感が拭えないのか、テスタロッサー家の面 々は申し訳なさそうな顔のままだった。

がた迷惑だ。 でくれよ本当に。 まったく、俺が気にするなって言っているのにそういう顔をし 優しいのはよくわかるけど、ここまで来るとあり

それで聞いておくけど、 プレシア.... これからどうするつもりだ

つもりよ」 そうね 義手の製作と体の調子が一通り終わり次第、 自首する

アリシアとフェイトはお前が必要なのにか?」

として生きていけそうに無いから。 私が犯した罪はきちんと償うつもりよ。 そうでないと二人の母親

いかしら?」 それで悪い のだけど二人を.....いいえ、 私の家族をお願いできな

きたいということか。 自分の罪をきちんと認め、 何よりも母親として向き合って生きてい

だけどそれはフェイトやアリシアにしてみれば離れ離れになっ まうことになるのを意味する言葉だ。 てし

るところからしてプレシアからこのことを事前に聞いていたのだろ 今生の別れでないにしろ、フェイトやアリシアも沈んだ顔をし て 61

それじゃあ当事者間における問題について根本的な解決になってな 第一、プレシアの考えや行動は償い方の一つであって、 と被害に遭った人々への理解は得られないままだ。 けであって、これ以上ない偽善でしかないんだから。 俺がやったことは可能性を提示して自分と向き合う機会を与えただ だけど俺みたいな胡散臭いガキに大切な娘たちを頼むなよ。 それだけだ

それにまだ償いとしてやれることは罰を受けるだけじゃない おいおい、どうして九歳の俺にそんな重大なことを頼むんだよ。 んだぞ

何より後味が悪すぎる。

゙......どういうことかしら?」

プレシア、 確かにプレシアは加害者であり、 といった顔で俺を見るが、 そしてフェイトたちは「?」がつくほどわけがわからな 事実なのだから仕方ない。 ジュエルシー ドを集めようとして

いたが、 一番の被害者はユーノとなのはたちだ。

だから、 プレシアたちがまずやることは自首なんかじゃないんだ。

「何、そう難しく考えることじゃないだけだよ」

そうさ、 何もそんな難しいことなどをする必要なんて無いんだから。

ふう、ようやく戻ってこれたな」

話を終えた後、 俺はゲートを使ってバニングス邸正門近くの一角に

降り立った。

テスタロッサー家の人々には自身のやることをきちんと伝え、 地球

側で準備をするので一旦こちらに戻ってきたのだ。

時の庭園へ行く前に置手紙は残しておいたが、 るんだろうなと思うと心苦しい気分であるが。 それでも心配してい

説明しても結果は目に見えていますよ?』 でもどう説明するつもりなんですか? 特に右腕についてはどう

フォルセティにそう言われ、 俺は青い顔をしながら視線を明後日の

方向へと向ける。

この状態を知ればなのはやすずかも泣くかもしれないし、 の強いアリサにしても同じことだ。 それは気

その保護者でもある忍さん、バニングス夫妻についてはどんなリア ションをするかわからない。 そう考えるとブルブルと全身が震え

なんですが?」 なあフォルセティ、 俺の事情に関しての説明はノープランなわけ

一応言ってはおきますが、 言い訳は思いつきませんよ』

ちょ、 そんな殺生な! 頼むから一緒に考えてくれよ!」

へえ、 言い訳って何の.....!?」

いた。 声のした方に振り向くと、そこには俺にとって一番見慣れた少女が

しかし途中から威圧感のある言葉が途切れ、

手に持っていた鞄の持ち手は彼女の手から滑り落ち、 による音はどこまでも小さくその場に響いた。 を失ってしまっている。 地面との接触

アリサ... : これは、 その」

一真.....アンタ、その右手」

俺の右手の部分を見ながらアリサは体をと震わせ、 信じられないと

いった表情でようやく口を開く。

え、きつく問いただすつもりだったのだろう。 たぶん、一週間もどこをほっつき歩いていたという心配を怒りに変

てきたのだから、 近しい人が少し見ない間にこれだけの状態に成り果てて帰っ 驚かない方がおかしいが。

俺の姿を見るなり言葉

. 家の方に戻ってから話す。 それでい

·

先程の勢いが嘘のように大人しくなり、 と俯いて返事をする。 俺の提案をアリサはコクン

俺はフォルセティを戻して近づき、左手でアリサの右手を握ってア リサの後ろにいた鮫島さんに向けて口を開く。

デビットさんたちも忙しいとは思うけど、何も言わないで後からき つく言われるよりも、すぐに怒られる方が遥かにマシだ。

ける責任は自分で取らないといけないからな。 それに、 もう俺もこの世界とは無関係じゃない 自分の行動にお

に帰ってきた旨をお伝え願えませんか?」 鮫島さん、 アリサの鞄をお願いします。 それとデビットさんたち

わかりました、 確かにお伝えいたしましょう」

デビットさんと楓さんに連絡をするのだろう。 息を吐きながらアリサの手を引いてバニングス邸のほうへと歩き出 でに無く真剣な表情をしながら携帯を取り出した。 少し後ろから様子を見ていたアリサの執事である鮫島さんも、 俺は内心大きなため 今ま

時と場所は変わって夜九時バニングス邸の応接部屋の椅子、 一真は座らされていた。 そこに

右腕に視線を向けている。 目の前にはバニングス親子が集まっており、 夫妻が一真を

最初に一真を見たアリサは俯いたまま視線を向けることはできず、 それ以外の人々の顔は真剣な表情で一真を見つめている。

バニングス夫妻については鮫島の連絡を受け、 たところで急いで帰ってきていた。 仕事に区切りが うい

仕事も忙しい た一真も嬉しさを感じる反面、 のに無茶をする、 実の息子でもな 申し訳なさがこみ上げているが。 11 のになあと思って

それで、話してくれるかな一真君?」

はい、わかりました」

うとしていることについての話を進めていく。 夫妻は最後まで真剣な表情を崩さず聞いていたが、 事件の発端から自身の右腕喪失に至るまでの経緯、そして今後やろ そうして一真は事の顛末を少しずつ、 たままで表情が見えないまま、 ついに一真は話を終えた。 ゆっくりと話し始めた。 アリサは

これで以上になります。何か.....!?」

立てながら落ち、 音の発信源であると思われる場所からは一真が椅子から大きな音を 方に歩いて傍に立ったと思えば鈍い音が響いた。 一真も大きいダメージであったのか、 一真がそれ以上言おうとした瞬間、 るところからすると凄まじい 頭からは白い煙らしきモノが立ち上っていた。 一撃であったというのが見受けられ 一人の女性が席を立って一真の ピクリとも動かない で倒れ 7

その一撃を放った女性も真剣な面持ちではあるが、 一真と同じような白い煙が僅かにだが漂っている。 その右手からは

どうやらバニングスの奥さんである楓が思い切り空手チョップをし たようで、威力は一撃必殺級のそれである。

それを見ていた夫であるデビットと俯いていたアリサも、 真を見つめる。 ていいかわからないような顔をしながら妻である楓と倒れている一 どう言っ

怒らずにいられると思っていたの?」 書置きだけ残して帰ってきたと思えば右手が無いなんて聞いて.. 一 真 君、 私たちがどれだけ心配したのかわかってる のかしら?

「.....いえ」

つ ているしかできない人たちのことも考えなさい。 確かに一真君にしかできなかったのかもしれない、 でも少しは待

だから」 | 真君は自分が思っている以上に私たちにとって大切な存在なん

゙......はい、以後気をつけます」

言った。 弱々しい返事と共に一真は体を起こし、 殴られた部分を擦りながら

その顔は心苦しいというよりも罪悪感で浮かない顔をしてお を見かねた楓は軽く息を吐いて自身の言葉を口にする。 そ

も 時間だから」 それじゃあ今日のところはこれで終わりに しましょう。 もう時間

れでいいかな?」 「そうだな、 この件についてはまた明日にでも話そう。 一真君もそ

「あ、はい」

-....うん

のない顔をしたまま何も言わずにいた。 そう会話をしながら全員が部屋を出るが、 アリサだけがやはり元気

う、そしてショックを受けたんだろうなという罪悪感に駆られてい歩きながらアリサを横目で見ていた一真はよっぽど心配したんだろ

そうしてその場所に残ったのは一真とアリサの二人だけで、窓から ちに一声かけてその場を後にした。 の月光が立ち止まっている二人を照らす。 やがて自分たちの部屋に向かう道に着くと、デビットたちは一真た

· それじゃあおやすみアリサ、また明日な」

「あ、待って一真!」

「……えっと、何だアリサ?」

「あ、えと、私の部屋に来なさい!」

「へ? っておお!?」

をしながらアリサの部屋へと連行される。

部屋のドアがバタンと開かれ、 同じく大きな音を立てて閉じられる。

゙.....そこに座りなさい」

ああ、わかったよ」

る アリサの命令形の言葉に従ってベッドの横にある椅子に、 一真は座

表情だ。 一真もアリサには特に罪悪感を抱いている以上、 仕方ないといった

命令した当人は一真の正面にあるベッドに座って軽く息を吐き、 っ直ぐに一真を見つめながら口を開いた。 真

ねえ一真、アンタにとって私ってどういう存在なの?」

守りたいと思っている存在だ」 :. そう、 だな。 な。 俺にとってアリサはかけがえのない大切な人、

...... 本当に?」

つ てきて、 ああ、 本当だ。 心配かけてごめん」 だからこそ悪かったと思ってる。 こんな有様で帰

に伝えた。 一真は搾り出すかのように、 自身が思っていることを正直にアリサ

じながら大きなため息を吐いた。 それを聞いたアリサはじっと一真を見つめていたが、 やがて眼を閉

まあ、 今回だけは許してあげる。 それと心配させた罰と

して、今日は私が寝るまで傍にいなさい」

「……わかったよ、アリサ」

自身のベッドへと潜り込んでいく。 さっきまでの沈んでいたアリサの顔がいつもの勝気な表情に戻り、

それを見た一真も一瞬わけのわからない顔をしたが、 してもらえたのとアリサがいつもの調子に戻ったようだと感じた。 とりあえず許

- ねえ一真、手出して?」

「む? こうか?」

アリサは両手で優しく包むようにして握った。 シーツから顔を出したアリサにそう言われて一真は左手を出すと、

一真、もう勝手にどこかに行かないで......」

「..... ああ、約束する」

アリサの温かくも一途に祈るかのような声に、 したのだった。 一真は優しく返事を

第十八話 和解、 そして未来へ(前編) (後書き)

一真、地球へ帰還するのお話でした。

帰還した一真がやろうとしている事、 けどまあ、そんなに難しい事でもなく、当たり前の事をしようとす るだけで大した事ではないのですけどね。 それが次話にてわかります。

そろそろPV10万記念のも書いていきたいなあ。 それと、散々無印が続きましたが、あと二話で無印が終了する予定 ナニヲスルヤメ、 個人的に本編よりも記念の方を書くのが楽しそう..... ですので、少しずつ書いていきたいと思います。 アッー! (ン? ウワ

第十九話 和解、 そして未来へ (後編) (前書き)

0 件 前書きの場をお借りしてご報告させていただきます。 PV172,700° 9:03現在) 総合評価41 9を突破いたしました (平成23年1月24日 ユニーク28,556、 お気に入り登録16

正直びっくりしてます。 いのにこんなにも評価していただけるとは...(嬉し泣き 更新が滞り気味で未だに無印が終わってな

いと思いますので、どうぞよろしくお願いしますm (_ 相変わらず執筆速度は酷い状況ですが、これからも頑張っていきた m

第十九話(和解、そして未来へ(後編)

それぞれ客間の椅子に腰掛けている。 地球に帰還してほぼ一日と少しが経過した夕方頃、三人娘と一匹が

どうして彼女たちがここにいるのかというと、 に説明したようで真っ先に来たそうだ。 アリサが事情を簡単

案の定俺の右手の部分を見て泣きそうな顔をしたが、 しないでくれと俺はいつもの調子で流しておいた。 そんなに気に

皆に泣かれても腕は戻ってこないし、 あって誰にも文句は言わせるつもりはないのだから。 これは自分で決断 した結果で

「さて、 先になのはたちの方で何かあっ たのかを話してくれないか

う、うん。ユーノ君もいいよね?」

「うん、実は.....」

情を話してくれた。 なのはとユーノは少し言いにくそうにしていたが、ここ一週間の事

理局側に伝わってないというのは嬉しい限りだ。 そこで俺についての情報はユー 暴走樹を封印した後、 の情報交換、 そして事件解決への相互協力を約束したらしい。 クロノに連れられてアー スラで事件につい ノがうまく隠してく れたらしく、 管 て

また、 ているジュエルシードの数はこれで八個になったそうだ。 たちには言ってないが、 二個のジュエルシー ドを回収できたらし これで俺がフェイトから渡されたジ なのはの所持し

「なるほどな、そういうことがあったのか」

それで一真はどうするの? やっぱり無理だよね?」

まあな、 それに管理局と関わりなんぞ持ちたくないんでな」 流石に右腕無くなってすぐ戦闘って いうのは勘弁してく

だろう。 右手無くして日常生活に支障が出まくっている俺に戦闘なんて論外

る戦闘は無理がある。 なんせ左手で箸を持っても殆ど取れないし、 たかのような文字という惨状なのに色んな意味で繊細さを必要とす 字もミミズがのたくっ

も体力的にも長時間は難しい。 フォルセティを片手で持つのもできなくはないが、 流石に体格的に

゙あ、うん.....ごめんねー真君、無理言って」

悪いけどな」 「だから気にするなって。 まあそういうわけだから俺はリタイアだ、

そういえば一真、どうして管理局と関わりたがらないの?」

大規模な警察みたいなものなんでしょ?」 そういえばそうね。 確か次元世界を守る組織.....だったっけ、

もし したら一真君の右手も何とかならないのかな?」

らしい たちは俺が管理局と関わりたがらない理由がよく わからない

その裏で行われている矛盾の存在がまだよくわからない よく見えるだけでもっと深い所を知らないだけだ。 のは理解できたようだが、あくまでそれは表面上の、 確かにユーノ の話からして管理局がどういう組織であるの 綺麗な部分が かとい う

それが正しいのだと思えてしまうのだろう。

組織の自浄作用が働かないことや子供を戦場に送る方針など、 だが俺は知ってしまった。 が目を背け続けている矛盾があるということを彼女たちはまだ知ら ことで管理局という組織を簡単に信用できなくなってしまった。 管理局の裏 の側面を原作という形で知

が変化するのは膨大な労力と時間が必要であり、 もっと力や技術を得られれば変わるかもしれ 無いだろう。 の』時空管理局における実態を的確に表現するのに相応しい言葉は 有名無実..... 名ばかりで実質が伴っていないという、 な いが、 それこそ大規模な これほど『 そもそも組

それに、 る 俺と管理局とでは守りたいと願う存在が決定的に違い すぎ

革命でも起きないかぎりは無理だろう。

て、次元世界 俺が守りたいと思ってい の平和を守ることではない。 るのは大切な人たちの住むこの世界であっ

なく、 永遠の闇につ この世界以外の全ての世界を救うことになる結果論に過ぎな い ても俺が打ち倒すことで結果的にこの世界だけでは

加えて与えられた目的と守りたいと願っているものが同一線上に存 しているだけであって、 俺はそれ以上を望むつもりもない。

何より、 そ、世界を守るなんて大それた理想を吐くほど自分を高く見たつも りはないしな。 たった一人救うことがどれだけ難しいのかを知ったからこ

から問題は無いよ」 あと、 それはまあ、 俺の右手については知り合いに義手を作ってもらう予定だ 近いうちにでもわかるさ..... 嫌ってほどにな。

知り合い?」

いてないか?」 「まあね。 それで話が大きく変わるんだけど、 皆は明日って予定空

考えるような表情をするが、 俺が話題を変えて皆に質問すると、 それもほんの一瞬。 アリサを除くそれぞれ少しだけ

「私は特に無いけど……ユーノ君は?」

「僕も特に無いよ?」

私もこれといった予定は無いかな?」

これは好都合、そう思った俺は誰にもわからないくらいに口元を緩 めながら言った。

そうか。 なら明日の午前十時、 皆でとある場所に行かないか?」

そう言って、 俺はこの場にいる彼女たちに切り出したのだった。

えっと、ここって一体.....?」

たちの知りうる場所ではなかった。 今まで見たことが無い光景に、 一真の作り出したゲートの先、 当人たちが最初に目にしたのは自分 そう呟いたのは誰であっただろうか。

漂う空気は静寂そのものであり、自分たちが場違い かと錯覚してもおかしくない程静かであった。 なのではない の

「一真君、ここは?」

たところかな?」 「そうだなあ、 言で言うと" 今回の事件の首謀者のお城" といっ

-は……?

戦闘にはならないから」 まあ言いたいことはあるだろうけど、 とりあえずついてきてくれ。

になのはたちが続いて歩く。 一真はそう言って入り口と思われる場所の方へと歩き始め、 その後

信源である彼女たちの耳に入って恐怖を感じさせている。 大勢が歩く音が通路に響き、その不気味なまでの静けさが嫌でも発

それに気づいているのかいない くといっていいほどペースを保ちながら歩き続ける。 のか、 先頭を歩く一真の足取りは全

ね、ねえ一真君。ここって本当にどこなの?」

の庭園" 信じるかどうかは別だけど、 という場所だ。 さて、 お部屋に着きましたぞっと.....」 ここは地球とは違う世界にある。 時

口にし、 一真はとある部屋の扉に向かって彼女たちが知らない誰かの名前を 入室の許可を取る為に声をかける。

するとどうぞという声が聞こえ、 て室内に入る。 一真は躊躇無く開い たドアを通っ

後ろにいたなのはたちも恐る恐る部屋の中に入ると、 ノがピキりといった擬音が聞こえそうなくらい固まっていた。 な のはとユー

何故なら今までジュエルシードの フェイト ・テスタロッサとアルフが席についていたからだ。 回収を邪魔し てきた少女と使い

ふえ、フェイトちゃん!?」

「くつ.....!」

たんじゃないだから、 あ~待てってユーノ。 まずは落ち着いて座ってくれ」 言っただろう? 今日は戦闘するために来

踏み止まる。 なのはは たので一気に戦闘態勢に入ろうとするが一真に手を前に出されて 何故彼女がいるのかで混乱し、 구 ノは今までが今までだ

席に座ってフェイトとアルフの方へと視線を向ける。 なのはたち三人娘もユー 一真の声で多少落ち着い ノの態度や向かい側に座っているテスタロ てきたのか、 ユーノは軽く一 息吐い

サー家に戸惑いながらではあるが、 それぞれ席につく。

そう して全員が椅子に座っ たのを確認した後、 真も席につい て口

思ってな。 今回の事件についてなんだが.....俺が話し合いの仲立ちをしようと まず簡単に言っておくけど、 今日なのはたちに来てもらっ たのは

子がまだ良くないんで今日はなのはたちにここに来てもらったんだ」 あっち側の方で謝罪したいとのことだったんだが、生憎と体の調

つも更に話を続ける。 同の視線が一真の方に向けられるが、 当の本人は僅かにおどけつ

· そんじゃプレシア、まずはそっちからど~ぞ」

「え、ええ」

つ話していった。 突然話を振られたプレシアは戸惑いながらもそれを了承し、 少しず

最初に謝罪と自己紹介、 を隠すことなくきちんと双方が向き合って話を進めていく。 そして今回どうしてこんなことをしたのか

そして、 変わり始めていた。 わかったのか徐々に緊迫した空気も落ち着いていく。 最初は警戒心むき出しのユーノたちであったが、話が嘘ではないと どういった表情をしていいのかわからないといった感じに 今回の事件における経緯を知るにつれて気の毒になり始め

まったのではないのかと.....そんな空気に部屋全体は包まれていた。 そうして話が落ち着いてきた頃には、 自分たちの方が邪魔をしてし

思っていませんけど.....本当にごめんなさい」 重ね重ねになるのだけど、 本当にごめんなさい。 謝って済むとは

「あ、えっと.....」

私欲ではあったが、それは家族の為にという純粋な願いから生じた ことであり、 姿に何を言っていいのかわからずに困惑するユーノやなのはたち。 と思えば彼女たちを責められなかった。 プレシアだけ 自分たちであったなら同じことをしたのかもしれない でなく、 テスタロッサー家の全員が心から謝ってい

逆にプレシアたちにしても、 とよく理解しており、特にユー 頭を下げることしかできない。 なのはたちが行っていたことは正しい ノには攻撃を仕掛けてしまったので

そんな、 真がようやく口を開いた。 双方共に困ったかのような空気に黙って話を聞いていたー

思ってるんだ?」 これで事の顛末はわかったとは思うけど、 구 お前はどう

ない くらい怒ってたよ。 ... そう、 だね。 話を聞くまでは許せないというか、 言葉にでき

れたんだから許さないわけにはいかないじゃないか」 でもそんな事情があったのを聞いて、こうやって真剣に謝っ

といわんばかりである。 そう言ってジト目で一真に視線を向けるユー その目は卑怯だよ

視線 なのはたちの方へと顔を向ける。 の先にいる一真は非常にばつの悪そうな苦笑いをした後、

そういうわけなんだけど、 なのはたちはどうだ?」

私も謝ってもらったからいいと思うんだけど...

「私もこれでおしまいでいいと思うよ?」

私も特に言うこともないわね、 本人たちがきちんと反省もしてる

三人がそれぞれもう特に気にしていないといった感じでいうのを見 一真は軽く息を吐いた。

「それじゃあユーノ、 聞かれたら何とか言いくるめてくれないか?」 悪いんだが情報操作..... ってほどじゃないけ

くらいはしょうがないさ」 わかってるよ。 それに僕にだって落ち度は確かにあったし、 これ

は心底意外そうな顔をする。 ユーノが当たり前だろうといわんばかりの表情でのセリフに、 一真

変えること無く呆然とユーノを見つめている.....どうやら一真には それに気づいたユーノがジト目で一真を見るが、 かなり予想外な言葉だったらしい。 一真はその表情を

何でそんな顔をしてるのさ、一真?」

いや、もう少しごねるかなと思ってたからさ」

だと思ってたの?」 それって何、 僕がどっかの黒い人のように空気が読めない人

別にそこまでは言わんが、 何というか..... いつの間に空気を読め

るようになったんだろうと思ってな」

かるようになるさ」 悪い見本(反面教師)とつい最近出会ったからね、 嫌でもわ

した顔で、 どことなく拗ねているかのような声で返答するユー

その様子からユーノにとって何か嫌なことだったのだろう、 そうして全員の顔を見た後、 いながら一真はそうかと言って顔を背ける。 パンパンと手を叩いて皆に聞こえるよ そう思

うに話す。 それじゃあこれにて事件についての話は終わり。 後は各自で自由

時間を取るからお話するなりして構わないからな」

ふえ? 一真君は?」

別室に行っててくれないか?」 「俺は少しプレシアと話がある。 別にそんな時間はかからないから

あ、うん。わかったの」

先程までおどけているように見えた顔はそこには無く、 ッチが入ったかのように真剣な表情であった。 そう言ってなのはたちとテスタロッサ姉妹とアルフが出て行き、 アが閉まると一真は軽く息を吐いてプレシアの方に顔を向ける。 まるでスイ ド

ありがとう一真、 わざわざこんなことまでしてくれて」

まあ今回のは俺が好きで機会を設けたけど、 これだけは言ってお

くぞ

かけてやっていくのを決して忘れるな。 お前の罪はあいつらには許されたが、 その償いはこれから生涯を

を食いしばって現実と向き合っていけ。 取り戻した幸せを噛み締めながら、どんなにみっともなくても歯

なるんだから」 それがあいつらと、 フェイトやアリシアに対しての唯一の償いに

ゎ ええ、 もう逃げ出すなんてみっともないことは絶対にし ない

う言った。 一真の厳しさが伝わる言葉に、プレシアは強い決意を宿した目でそ

これからの人生に対する決意の宿ったその表情に一真は安心したの 真剣な顔を少し緩めて笑みを浮かべる。

シリアス通すのは流石に疲れるわ~」 「そうか、 ならこれ以上は何も言うまい。 ふう、 こうやって

S かっこよかったのに台無しですよ、 マスター

するのは性に合わないな、 別にい いんだよ、 これが一番楽なんだから。 無茶苦茶疲れる」 やっぱ偉そうに説教

そう言って気の抜けた顔になる一真だが、 当人に気にした様子は 無

ほほんとした穏やかな時間の方が好きなので無理も無い。 一真にしてみればいつまでも疲れるシリアス状態でいるよりも、 の

姿にプレシアは不思議そうな顔をしながら口を開いた。 椅子に座りながら体を伸ばし、 脱力感のする声を一真が発してい る

感じがするわね」 「最初に見た時からそうだったけど、 やっぱりあなたって不思議な

が話を通してみるけど?」不思議と言われてもリアクションに困るんだけどな。 あ、そういえばお前らここに住むのか? 地球で住みたいなら俺

そうね.....でもいいのかしら?」

るな。 「まあ今更っていうのもあるけど、これは俺のお節介だから気にす

らのことについて簡単な予定とかも立てたいしな」 さてと、 そろそろフェイトたちのところに行かな いか? これか

プレシアはその背中を見ながら了承の意思を伝え、 て彼の方へとゆっくりと歩いていったのだった。 一真は僅かな笑みを浮かべつつ、席を立ってドアへと向かう。 自らも席を立っ

和解、 そして未来へ (後編) (後書き)

た。 和解への大きな第一歩、 そしてまだ見ぬ明日という未来への話でし

よね。 悪い事をしたならまず謝る、 当たり前だけど中々できないものです

それと、 ケ(伏線)になってます。 にユーノがこうも成長してるのは十話で一真と話したことがキッカ 何気に出番の少ないユーノたちが空気を読んでますが、 特

すけど、 思ってます。 勿論、和解してもまだ納得していないところは多少なりともありま 少なくとも彼の心の強さがほんの少しだけ見られたかなと

それでは、 また次話でお会いしましょう。 ではでは~ ^ ^ ノシ

追記(重要):一部分ですが、 大幅な加筆修正をしました。

第二十話 これからのことと、平穏に向けて(前書き)

またしても投稿が遅れてしまって申し訳ありません。

就活に家事、介護、資格勉強など、色々とやってると執筆にも時間

が取れないという有様でorz

執筆速度はまさにドン亀ですが、今後とも宜しくお願いしますm (

| | | | | |

それでは無印編最終話である二十話です。

第二十話 これからのことと、 平穏に向けて

にいた。 当事者たちとの直接会談から四日後、 僕となのはは管理局アー

この日は定時報告をする日ということで足を運んでいて、 き報告会議が終了したところだ。 つい さっ

は変化なしといったところ。 鳴近辺に落ちているという推測を踏まえての会議だったけど、 なのはの所持しているジュエルシードは合計八個、 残り十三個も海 状況

実際は一真の持っている分を差し引いて残り五個なんだけど、 に早く見つかってほしいと思う。 本当

すみません、 中々見つからないままで..

捜索しているからお互い頑張りましょう」 いえ、 あなたたちの責任ではありませんよ。 こちらも頑張って

はい、 頑張ります」

ちは今回の事件では容疑者でもあるし、 本当はフェ イトとアルフたちにも手伝ってほしかったけど、 手伝いは最悪の事態でもな 彼女た

い限り頼めない。

だ。 まあ、 してもらったし、 それについては僕たちも事情を話してもらった上に直接謝罪 僕にも落ち度はあったから今回は目を瞑るつもり

きちんと向きあって謝罪するっていうことは簡単なようで難しく、 何より勇気のいるっていうことは僕にもわかるから。

それでも、 僕はまだ彼女たちのやったことに対して全部許せたとは

いえない。 もしかしたらこのまま一生許せないままなのかもし ħ

でも、 自分たちの罪ときちんと向き合おうとしている彼女たちを僕は信じ ていきたい。 彼女たちはその罪を認めて償っ ていきたいと言った。 そん

誰よりも大変な目にあったはずの一真だって、 も彼女たちが幸せを得た上で償っていくのを望んだのだから。 自分の右腕を失って

僕たちも全力でやるから、 君たちも頑張ってほしい」

「はい、頑張ります!」

なのはに僕は続いて返事をする。 いバリアジャ ケ ッ トを着ている子、 クロノ ハラオウンの言葉に

個人的 気がしてついつい を赤らめていたのもそうだけど、 にだけど、 イラッとする。 僕はこのクロノが嫌いだ。 どこか空気が読めていないような なのはの笑顔を見て顔

だから僕は少しでもいいから空気を読もうと思い、 店でそういう類の本を立ち読みしていたりするのはここだけの話。 最近ではよく書

ると、 そんな、 急にブリッジで警報のようなものが鳴り響いた。 クロ ノにしてみれば八つ当たりともいえる感情を抱い てい

は五個!」 艦長! ジュ エルシー ドの反応が海上から感知されました! 数

つ てください」 わかったわ。 ク 白ノ、 なのはさんたちと直ちに封印 回収に向か

「了解です」

「あ、はい!」

付近へと向かうのだった。 そうして僕たちはジュ エルシー ドが発動した地点、 海鳴付近の海上

えっと、ここはこうでいいのかな?」

ない。 「おしいけど不正解。 話は名詞、 話しは動詞で書き分けをするんだ。 読み方は間違っていないけど送り仮名はいら

えておいたほうがいい」 に違うだろ? そうだな.....例えば話をしたと話したとでは話の意味合いが微 あとこれは大人になっても結構間違いやすいから覚

添削と解説を加える。 フェイトが国語のドリルを解いているところに、 俺は解答について

俺が勉強を見るのが丁度良かったからだ。 うちに聖祥大付属小学校の入学試験を受験するので手の空いている 何故こうしてフェイトが俺の部屋で勉強してるのかというと、 近い

これは今後について皆と色々話し合った結果で、 一家の地球への移住準備で皆が動いている。 今はテスタロッサ

なのはとユー ノはフェイトが回収に参加できない分、 残りのジュエ

ルシードの回収を継続。

たのだ。 でバニングス夫妻への謝罪を兼ねて戸籍の写しを受け取りに来てい それで今日はフェイトたちの戸籍の用意が終わったため、 回してもらうよう、 アリサとすずかはフェイトたちの戸籍や就職先につい それぞれの家族に対してお願いに回っ て色々と手を ている。 一家総出

あと、 飼っている犬と一緒に時間潰しをして ここに しし ないアリシアとアルフは外におり、 いる。 バニングス家で

がられていたが、 アリシアも多くの犬たちに気に入られて身動きできない 今では仲良く遊んで いる。 くらい に

本人曰く、 の時にはアルフが傍にいるから大丈夫だろう。 リハビリにもなるから丁度 いいとか言ってたけど、 万が

ほんと、 ちまったな。 俺っ 返せるかどうか自信が無いんだけど。 て皆に対して一生懸けても返せないほどの借りができ

「国語って難しいね.....

な 「まあ、 ここまで混沌としてる言語はあまりないから仕方ないけど

ある。 素が混ざり合って複雑になっており、 日本語は平仮名にカタカナだけでなく、 日本人でも間違うことは多々 漢字や英語などの様々な要

これが一言語だけとかになるとそこまで難しくない 何事もそう簡単にいかないのが世の常といったところだろう。 のか も しれ ない

そう の発動を感知 し て次の問題の添削と解説をするかと思っ した。 た瞬間、 膨大な魔力

魔力の大きさからして残りのジュエルシー フェイトもそれに気づいた様子だ。 ドが一斉に発動したらし

でも行けるようにと準備されている。 よく見ると手にはアクセサリー 状態のバルディッ シュがあり、

一真、私は行かなくていいのかな?」

少し待ってくれ、 様子を見てみるから。 フォ ルセティ」

『了解です』

近くの様子をフェイトにも見えるように固定する。 フォルセティをソー ドライフルモー ドにし、ゲー トを応用して現場

ュエルシードの沈静化させようとしているところだった。 するとその先にはなのはたちが既に駆けつけており、 封印 の為にジ

シードの魔力を削っていく。 して名前も知らない武装隊の人々が一斉に攻撃を仕掛けてジュエル 暴走した魔力で生じた竜巻をユーノが拘束し、 なのはやクロノ、そ

容赦なく躊躇いなく撃ち込んでいる。 をガンガン削ってる上に壊れるんじゃ その中でも特になのはの砲撃魔法が強力で、ジュエルシードの魔力 ないかと思えるような一撃を

その光景、 ているイメージが一番相応しいと思う。 どこぞの大魔王の軍団が反逆した民衆を慈悲なく粛清し

る自信はあるか?」 なあ、 フェイト。 もしもさ、 今のなのはと戦うとしたら勝て

ちょっとわからないけど、 できればもう戦いたくはないかな?」

ならば勝てると私は信じています』 ですが、 私たちは負けるつもりはありません。 それに、

「......うん、ありがとうバルディッシュ」

ぱりいいコンビだ。 であるバルディッシュは勝利の意思を示して励ましている..... ほんの少しだけ顔がひきつっているフェイトの言葉に、 彼女の相棒

きり言って主人公補正を差し引いても桁が違う。 ゲートを通じて俺達の目で見えるなのはの砲撃魔法、 はっ

俺も対処法はそれなりに考えてはあるが、 し成功する保証は結局どこにもない。 それも万全とはいえない

中で戦う光景を想像すると冷や汗が出てきた。 もし通じなかったらと思うと.....ヤバイ、 あの砲撃や誘導弾の雨の

『(マスターのヘタレェ.....)』

ぞの慢心王のように単純じゃないんだよ。 ダマレウルサイフォルセティ、 俺だって怖いものは怖いんだ。

一真、なのはたち回収が終わったよ?」

「あ、ああ。そうみたいだな」

も これでジュエルシードにおける問題はほぼクリアしたも同然、 無事に五個のジュエル へと転送されていっ 解決したと考えてもい たのを確認して俺はゲー シードの回収を終え、 いだろう。 トを閉じた。 なのはたちがアー スラ 事件

残りは俺が持ってるし、 時期を見計らって少しずつ渡すだけだしな。

だが、 のは確実だ。 俺たちはそう遠くない先に今回よりも大きい事件に直面する

その為にも俺はやれるだけのことをやって、 ンドを手繰り寄せてやる。 文句無しのハッピーエ

それが、 からを生きていく為の目的なんだから。 この世界で生きてい くと決めた俺自身の我侭であり、 これ

う~ん、とりあえずここまでにしとくか」

机に本を置いた。 八神という名札のついた一軒家、 その一室にいた少女はそう言って

抱えて車椅子生活という不幸な生い立ちだが、 彼女の名は八神はやて、 気丈さがあった。 幼くして両親に先立たれた上に足に障害を それを感じさせない

生活に必要なお金もとある知人に頼り、 くれるが基本的にこの家で一人暮らしである。 ^ 、ルパー の方も手伝っては

そんな彼女も時には寂しいと思うらしく.....

「はあ、ええなあ.....」

ふと何かを思い出したかのようにして、 はやてはひとりごちた。

それは、 であり、 はやてには何よりも羨ましかったからだ。 家に帰る時に見かけた親子が会話しながら歩い ていた光景

強すぎる性格であった。 彼女はそんなことを言える人物はいない上に人一倍優しく責任感の 一般的な家庭であれば両親がいて我侭を言える歳でもあるのだが、

かなかった。 もり溜まった気持ちはこうして一人でいる時に小さく言葉にするし その性格故に自分の気持ちを自分以外に吐き出すこともできず、

どうして自分だけがこんな目に遭うのかと、 度も考えたことだ。 それは彼女自身既に 何

普通の人にとって当たり前な日々、それがはやてには何よりも羨ま しくて妬ましくて、 何よりも輝いていた。

だが、それを口にしたところで自分の両親はもう帰っ 知っていた。 すぐに足が治って歩けるわけでもないことを、 彼女自身が誰よりも てこな 61

今何時やろ.....?」 まあそんなこと言っても、 何も変わらんのやけどな。 さってと、

紛らわせてきた。 だからこそ彼女は自分の好きな本を読むこと、 つまりは読書で気を

仕方のないことであったのだろう。 元々彼女は本を読むのは好きだったので、 それが楽しみになるのは

だが、 彼女の強かさ故なのだろう。 **とれでも憂鬱な気持ちから一** 転してすぐに立ち直る様子は

ちょ つ と早いけど夕食作るか ん ? またこの感覚か?」

その時、 それが何なのかはわからないが、 とても大きい てなかったが、 ここ最近、 ないかとはやては思い始めていた。 はや 海鳴の各地から感じるようになった当初はあまり気にし ては 何かが波のようにして伝わってくるかのような感覚。 短期間で何度も感じるのは何かが起こっているので 何かを感じてその方向に顔を向ける。 はやては少し前から感じていた。

がまだ目覚めてもいない上に自覚できる環境にいなかったのだから。 石田先生は地球でもごく普通の医師であり、 ただ、それは仕方のないことかもしれない。 やても少し疑問に思う程度で問題とは思っていなかった。 である石田先生もそのようなものは特に感じないと言われたのでは そんなことを言っても信じる人間はおらず、 はやても自身に眠る力 はやての主治医であ 彼女の主治医

ええか。 さ~て、 今日も頑張って作るか!」

外へと出ていった。 軽く顔を左右に振っ てそう言った後、 はやてはドアを開けて部屋 の

かが動 あまりにも小さいがためにはやてにも聞こえなかったが、 らカタッと小さな音が部屋に消えるようにして響いた。 それから時間を置かずに部屋でドアが閉められると、 いたかのような音 同 時に本棚 確実に か 何

音源 一冊が置かれ の 本棚 には多くの ている。 本がしまわれているが、 そのなかでも異質な

る様相は異質そのもの。 金色の十字架 の飾りがなされ、 それが太い鎖によって拘束され てい

そして本から放たれる不気味にして異質な気配、 る時まで待ち続けているかのようにして静かに脈動 それ は約束の た。

..... イ..... ゴ..... サイ

と呼ばれるモノから発せられる。 かすれて聞き取れないほどの小さな呟きが、 その本... 今は闇 の

そして、 蝕んでいることを、 その本に存在する闇よりも深い闇が今も尚、 この時当人は何も知らずにいた。

そこは地球とは限り無く遠い世界、 今より遥か昔に存在していた世

界

あったが、今は何も残っていない。 かつてその地は栄華を極め、多大なる繁栄を築きあげてきた世界で

生物や建物は勿論、 何も無い世界で、小さな声が響いた。 それが存在していた痕跡さえも全て消え去った

欠片が倒されたか、早くも代行者を送るとは も手が早い。

そうなれば先に代行者を消すべきか」

だが、 声のする方を見る者がいれば、 な一つの異形が存在していた。 その先にあるのは絶望を体現したかのような空、そして巨大 そこには空があったと言うだろう。

あるその姿は邪神に限り無く近い。 その姿は天使というにはあまりにも無慈悲で、 悪魔よりも禍々しく

異形から漂うのは冷たく底無しともいえる絶望や死など、 らゆる負の想念を一つの形にしたソレは生きとし生けるものの理解 の範疇を越えるモノ であった。 ありとあ

帰すという存在意義(人の願い)を証明す(叶え)るために生まれ その異形の名は、 た存在だった。 永遠の闇。 こことは違う別世界で全てを無に

「だが私は答えを遂行する、それが私の存在意義なのだから」

異形.....永遠の闇は感情の込められていない声を発した後、 ら存在していなかったかのようにその場から消えていった。 最初か

第二十話 これからのことと、 平穏に向けて (後書き)

無印編最終話にしてA-の話でした。 s編プロローグ (というほどじゃないけど)

落にならないね、 散々引っ張りまくってとうとう無印までで二十話という有様.....洒 はい。

どうなるのかが予想できなかったりします (ぇ これで次はA‐ s編となるわけですが、正直言ってしまうと作者も

りますが頑張って早めに書き上げたいと思っています。 まだ三分の一程度しか出来上がってないので、まだまだ時間がかか そして次の更新ですが、PV10万記念の小説を投稿する予定です。

もしれないです。なのでご注意ください。 っちゃけアンチと思われても仕方ないかもしれないレベルになるか 内容は一真が悪役(?)となり、なのはと戦闘を行いますが.....ぶ

タレなので。 そこまで酷くはしないつもりではいますが..... 何分作者がへ

う。 少し長々としてしまいましたが、 ではでは~^^ ノシ ではまた次話にてお会いしましょ

PV10万記念・第十二話if 決意を覚悟へと変える時(前書き)

せん。 今回は番外編です。 本編との関連性(及び整合性)はほぼありま

ました。 本編(第十二話)でボツにした内容です。その内容を形にしてみ

人称は今回無い上になのはの一人称が混じります。 バトルメインですが、かなり理屈っぽくなっており、オリ主の一

アンチではありませんがお気をつけください。 多少なのはに対して厳しいこととかをしたり、言ったりします。

記念の小説をお楽しみください。 では大変遅くなりましたが番外編にしてif話、そしてPV .以上のことを了承できた人はお読みください。

0万記念・第十二話if 決意を覚悟へと変える時

そこは海鳴市にある一つの運動場、 人かを除いて人気がない。 いつもなら人がいるはずだが何

普段なら様々な色が織り成す景色も見えるはずなのだが、 山灰で染められたかのように灰色一色に染まっている。 周辺は火

そんなな い戦いを繰り広げていた。 一組の少年と少女が灰色の空で自身の武器を持っ て激

がら猛然と突撃する少年。 桃色の球体を駆使しながら戦う少女に、 それを最低限の防御をしな

ば間違い無く非常識な戦いと思うだろう。 互いの動きが普通では説明できない光景に、 何も知らない人が見れ

防ぎきれず思い切り川の方へと叩きつけられる。 だが次の瞬間、 距離を詰めてきた少年が振り下ろす一撃を、 少女は

置かずに少女から少し距離を取って降り立つ。 少女の悲鳴は地面に接触する際の衝撃音でかき消され、 少年は間を

「うつ......一真、君」

しかないのか?」 立て、 高町なのは。 それとも、 お前の覚悟とはその程度のもので

視線を送りつつもヨロヨロと立ち上がる。 少女はグルグルと思考を迷走させ、自分を見下ろす少年に弱々 しい

だが少年はどこまでも冷たい目で少女を射殺すかのように向け、 にしている武器を少女の方へ向ける表情は冷たい。 手

ただ の冷徹とは違うその様子は、 目の前の敵を叩き潰す為に敵意を

まれ始めていく。 そんな少年から漂う空気に少女は僅かに震え、 その目には怯えが生

少し離れた場所から様子を見ているフェレッ てきそうなほど自らの意思で押さえつけている。 人の間に行かないようにとギリギリと奥歯を噛み締める音が聞こえ ト一匹は、 己の身を二

かというと、 この光景、 そして何故風樹一真と高町なのはの二人が戦っているの 少し時間を遡る。

陽が傾き周辺が暗くなり、 人気が無くなり始める時間帯。

そんななか、風樹一真は目を瞑りながら常時開放されている運動場 のベンチに腰をかけて腕を組んでいる。

運動場も暗くなり始めて人気が少なくなった場所は、 る音の方が大きく聞こえるだけで静かなものであった。 Ш の水が流れ

そこから少し離れたところから徐々に一真の方へと近づく足音が響 一真の近くまで来て止まった。

音の発信源であったのは一人の少女..... 変身しているユー ノを肩に乗せ、 少し息を切らしながら立っていた。 高町なのはがフェレ ッ

え、えっと一真君、どうしたの?」

少し言っておきたいことがあってな、 それで呼んだんだが

刀直入に言おう。

トをユー 高町なのは、 ノに預けて普通の日常に戻れ」 今のお前に魔法を使う資格はない。 レイジングハー

- え....?

- だ.....!?」

言い切った。 そう迷いも躊躇いも一切無く、 ベンチから立ち上がりつつも一真は

言われたなのはとユー いつかず、 困惑し始める。 ノも、 突然の魔法使い失格の言葉に理解が追

けだ。 はっきり言って、 今のお前が回収に向かっても自殺行為になるだ

後一切何もするな。 俺にはないんでな」 後は俺がやってやるから、 死にたがりで邪魔な奴を世話する義理も義務も レイジングハー トをユー に返し

そ、そんなことない 私は邪魔になんてならないよ!」

気づかないとでも思っているのか? どうだかな。 フェイトに負けてからのお前の様子を、 皆が

ような奴に危険な場所に行かせるなんて自殺行為でしかない。 そうして多くの人を心配させ、自分だけで抱え込んで無理をする

立って仕方ない だからこそ俺はお前の友人としても、 んだよ!」 同じ魔法使いとしても腹が

そ、それは.....」

言い淀んでしまう。 一真の言葉になのははムキになって反論したが、 彼の追撃にすぐに

うで、なのはは認めたくなくても自身の態度が一真の言葉を肯定し それをストレートに突かれれば何も言うことはできなかった。 な その原因についての心当たりのある一真には余計に反論しづらいよ てしまっていた。 のは自身も最近の自分の様子がおかしいというのは自覚して IJ

めていた。 も気づいており、 実際一真だけでなく、 後の二人には一真が話をつけると言って何とか宥 なのは以外の高町家の人々やアリサやすずか

その時の一真は大きく溜息を吐き、どうするかと散々悩んだ結果と してなのはとユーノをここに呼んだのだ。

定なことを知っているため、 そ なのはと一緒にいることの多いユーノも、今のなのはが色々と不安 の内容としても、 言われたなのはにしても当然受け入れられるものではない。 事実上の魔法使い失格の言い渡しだったわけだ 二人の様子を見ていることしかできな

ェイトに勝つことなんて到底無理だろう。 それに今の中途半端な状態ではジュエルシードの回収は勿論、 フ

迷惑をかけ続けるお前に、 そうして中途半端な覚悟しか持たず、魔法に振り回され 悪いがお前はここでリタイアだ」 これ以上魔法を使わせるのは危険なんで て周囲に

それでも私は 魔法を諦めたくない だから!

事実を突きつけられた彼女の、 魔法について諦めたくないという言

葉は一つの悲鳴として響く。

なのはを見据える。 い幻想を頑なに守ろうとする様子を見ていた一真は軽く一息吐いて やっと手に入れた生きがいを手放したくないという、 切実にして儚

彼女に向けるその表情は無表情といえるほどで、 れていなかった。 酷く感情が込めら

..... そうか。 ならば高町なのは、 お前の覚悟を俺に示してみろ」

バリアジャケット姿へと姿を変える。 そう言い終えた瞬間、 一真は自身の相棒であるフォルセティを握り、

り、右手にはソードライフルと化したフォルセティが握られていた。 一真はなのはたちが初めて見た時と同じ戦士をイメー ジした姿に

'か、一真君!?」

置だ。 ルシード回収に向かわせることは許可できないし、これは当然の措 「ここで俺に負けるようなら戦力外に等しい。 そんなお前をジュエ

がことごとく否定してやる」 さあ、 セッ トアップしろ高町なのは。 お前のその歪んだ幻想、 俺

一 真 ! 何もそこまで言わなくてもいいじゃ ないか!

見守っている。 お前は封時結界をこの一帯に張り、 それがなのはの為だ) 切手を出さずに

一真!?」

真はフォルセティを中段に構え、 それと同時にゆっ くりと魔力を

開放していく。

うなほどの空気を漂わせていた。 それと同時に眼前の敵であるなのはを見据え、 今にも斬りかかりそ

そんな一真の先にいるなのはは少しだけ俯きつつも、 た。 小さく口を開

私が勝ったら、 邪魔じゃないって認めてくれる?」

「それはお前次第だ、高町なのは」

.....レイジングハート、セットアップ!」

「なのは!?」

ノ君は手を出さないで。これは私が勝たないといけないの!」

グハートを手にした。 なのはは戦う気持ちを全面に出し、 自身のデバイスであるレイジン

横から同じく話を聞いていたユーノはなのはの言葉に驚いて 一真から発せられる重く強い空気は更に強くなっていく。 いるが、

がら一真へと視線を向ける。 その二人の様子に止めるのは無理と悟ったユーノ真剣な様子をしな

(一真、信じていいんだよね?)」

(言ったはずだ、なのは次第だと)

(...... わかったよ)」

る それ以上は何も言わず、 ユーノは二人から離れて封時結界を展開す

구 張感に包まれていく。 の先にいる二人の様子は互いの相棒を構え、 周辺の空気は緊

「行くぞ……!」

そう言って、 二人の.....正確には、 て始まった。 真は敵であるなのはの方へと駆けてい 高町なのはの試練ともいえる戦いが、 今こう

はを圧倒していた。 それから十分ほど経過して冒頭に戻るが、 状況としては一真がなの

ればならない条件がある。 の誘導弾での攻撃であるが、 なのはが得意とするのは中・ 遠距離からの強力な砲撃やスフィ それを有効打にするにはクリアしなけ ァ 等

待つわけがなかった。 スフィアも精密なコン 砲撃にしても威力を求めるならばチャージする時間が必要であ トロールが要求されるが、 当然一真はそれを ij

有利な状況を作らせなかった。 なのはに距離を取られる前に彼女の苦手な近接戦に持ち込み、 アでの攻撃なら同じ系統のスフィアで相殺し、 とにかくなのはに スフ

得意な遠距離戦ならともかく、 接戦闘などまともにやったこともない なのはは運動神経が良く のだから無理からぬことだろ ない上に近

「やはり微温いな、所詮はこの程度か」

「う……そんな、こと」

きゃならないんだ?」 「そうか。 では一つ聞いておきたい、 どうしてお前はいい子でいな

「え....?」

動かなくなった。 一真が放った言葉に、 なのはの周りだけ時間が止まったかのように

文句のつけようもないほど素晴らしいことだ。 そんな考えを持てる 人間はあまりいないからな。 「自分のこと以上に他人のことを思って行動すること、それ自体は

も何故今のお前に魔法を使う資格が無いと言ったのかわかるか?」 だが、お前には自分というものが見えていない..... しし せ

....

いたいという心が無いからだ。 「それは人を救う為に必要なのは力だけでなく、 それ以上に人を救

ない。 Ţ こそ、それを作り扱う人間の心持ちでどんな形にもなるだけであっ 魔法自体は誰も傷つけないし、誰も救わない「ただの力」 決して善悪を語れるものではない。 元より結果を出す為の手段の一つでしかないからな。 だから でしか

自滅している。 だが、 今のお前は魔法という力に心が負け、 そんな中途半端な有様で人を救うことなどできはし それに振り回されて

異様な形をしたソードライフルが思い切り振りかぶり、 赦なく薙ぎ払う為に襲いかかる。 そこまで言うと、 一真は再びなのはの方へと駆けて間合いを詰めた。 なのはを容

Protection!

「きゃあぁ!?」

刃が衝突し、衝撃音が周囲に響く。 咄嗟にレイジングハー トが張った緊急防御としてのシー ルドと魔力

なのはだが、 大きな悲鳴を上げながらも何とか飛行魔法を使って体勢を立て直す 一真の渾身の力が込められた一撃は重い。

ったら間違いなくこの勝負が終わっていたであろう、それほどの威 それはレイジングハートが咄嗟にプロテクションを展開していなか 力であった。

らない見栄で人の心を動かすことなどできるわけがない。 「そして、 誰にでもいい子として見られたいという、 綺麗事にもな

あれ、 だが、 時には自分が理由もなく拒絶され、 その気持ちはきっと届くだろう。 それでも人を救いたいという気持ちが本物なら、どんな形で 傷つくことだって当然ある。

で、 だが、 フェイトと解り合いたいという言葉が彼女の心に届くわけもな 違うか、 だから一度負けた程度で気持ちが揺らぐ。 お前はそこまでの決意をして人を救いたいという気持ちが 高町 な は? そんな中途半端さ

「そ、れは.....」

前が何故魔法を振るうのかという答えを見いだせないお前にはな!」 だからこそ、 今のままではフェ イト以前に俺にすら勝てない。 お

その顔はまさに困惑しているといっていい表情で、 地上から一筋 ているが精神はそれに追いついていない。 の光が放たれるが、 ギリギリのところで避けるなのは。 何とか体は反応

るで感じられないほどキレが失われていた。 動きも最初の時と比べて酷く鈍く、 彼女の全力全開という意思がま

そんな大きすぎる隙を逃すことなく、 ルセティで斬りかかってなのはを追い詰める。 すぐになのはとの距離を詰め、先程と同じく魔力刃を展開したフォ 一真はなのはに向かって ίÌ

からも伝わる重い衝撃と音が響く。 一真の小さな体から放たれる攻撃の一つ一つ、 それはシー ルド越し

そうして数回攻撃したところでなのはが息を切らして弱々しい目で いるのを見て、 一真は口を開いた。

取ってつけた他人の評価なんてどうでもいい。 俺は大切な人たちを守り、 救う為なら役に立たないプライドも、

ある。 俺は最後まで絶対に諦めない.....これは俺の我侭であり、 それこそ大切な人たちに理解されなくても、 拒絶されたとしても 覚悟でも

収を行っていると、 トだって俺と同等以上の覚悟を持ってジュ 少なくとも俺はそう感じた」 エル シー · の 回

.....

高町 なのは、 お前は俺の覚悟を. フェ イトの覚悟を超えられる

真君の言っている、 私にとって覚悟って何なんだろう?

で寂しそうだった。 フェイトちゃ Ь の眼は冷たい感じがしたけど、 それ以上に悲しそう

の時からずっとお話したいと思ってた。 傷つけたくないけどごめんなさいって言っているように思えて、 あ

どうしてそんな眼をしているのって、どうして辛そうな眼をしてい るのって聞いてあげたかった。

じなかった。 でも、 その気持ちはフェイトちゃ んには届かなくて、 私の魔法も通

以上にフェイトちゃんの為に何もできない自分が悔しかった。 会えなくなるんじゃないかって思うと胸が苦しくなる。 このまま私は何もできないで、フェイトちゃんとお話できないまま フェイトちゃ んに勝てなくて悔しいという気持ちもあるけど、 それ

私は、 ることって意味は無いのかな..... フェイトちゃんの為に何もできなかった。 なら、 もう私のや

いっそのこと、一真君に全部やっ そう、 思い始めた時だった。 てもらってもいい んじゃないか.

『 (しっかりしてくださいマスター!)

(レイジング、ハート?)」

きた。 諦めようとしたその時、 頭に響いてくる声......念話が私に伝わって

の子を助けたいと思ったのでしょう!?)』 9 (一度駄目だったくらいで諦めないでください! マスター はあ

(で、 でも私にはもうそんなことできないよ!? 私の力じゃも

Protection!

ングハートの言っていることで戸惑っていた。 魔法が当たった場所がズキズキと痛いけど、それよりも私はレイジ クションで防いだけど、二つほど防御できずに当たってしまった。 私に向けられた白い魔法はレイジングハートが張ってくれたプロテ

の願ったことは、その程度の気持ちだったのですか!?)』 『(ならば何度でもぶつかっていくだけです! それともマスター

な気がした。 レイジングハー トの言葉に、 私の感じていた迷いが晴れていくよう

も間違いでもなかった。 そうだよね、 フェイトちゃ んとお話をしたいっていう気持ちは嘘で

確かに私は一度負けたし、 たけど、 それで諦めてちゃ いけないよね。 フェイトちゃんに気持ちが伝わらなかっ

イトちゃんと向き合うことができるんだから。 一度駄目だったら、 何度でもぶつかっていけば い ίį まだ私はフェ

諦めるなんてまだ早い、 えてすらいないんだから。 私の気持ちはまだフェイトちゃ んに何も伝

トドメだ.....!」

一真君がフォ ルセティを私に対して振り下ろそうとするその瞬間、

私はシールドで受け止める。

が私に伝わってくるような気がする。 シールドで防いでいても重くて、 フェ イトちゃ んと同じような何か

それが何なのかはわからないけど、これが私にとって足りないもの なのかもしれない。

高町なのは、 お前は俺の覚悟を.....フェイトの覚悟を超えられる

か?

悟っていうことなのかな? とても重くて強い、 誰にも譲れないっ ていう気持ち... これが、 覚

· はああ!_

`むっ!?_

情がビックリしたような顔をしていた。 シールドに思い切り魔力を込めて一真君を押し返すと、 一真君の表

私も息をするのがやっとで、 と面白ったりするけど、 今はそれどころじゃない – 真君の驚いてる顔を見れたのはちょ တွ

まさか押し返すとはな。 だが、 それだけでは俺には勝てんぞ?」

「ディバインシューター!」

防がれて攻撃されての繰り返しだった。 一真君にシューターは通じない、というよりさっきから同じ魔法で

それも決まって私に近寄って攻撃、私がこういうのが苦手なのを一 真君は知っているからこそやってるんだと思う。

だって、 としているんだから。 今こうして私の方に向かってフォルセティを振り下ろそう

「ディバイン……」

「くつ、何!?」

ったんだと思う。 一真君の顔が驚いているみたいだけど、 少し考えたら簡単なことだ

近づいてくるならその短い時間で魔力を集中させればよくて、 られないようにして撃てばい いだけなんだから! 避け

「バスターアアアア!」

「ぐっ、おおおおおお!?」

たのでした。 一真君の攻撃が届くのよりも先に、 私はディバインバスターを撃っ

「 はあ、 はあ.....!」

ディバ にしたまま動かなかった。 1 ンバスターに当たった一真君は、 何故かフォ ルセティを手

んだけど、 あんまり魔力が込められなかったから威力はイマイチだったはずな いなものが体から出てるけど.....大丈夫、 一真君のバリアジャケットは所々ボロボロになってて、 本当に大丈夫なのかな? なのかな? 白い煙みた

ておきましょう』 大丈夫です、 問題ないでしょう。 ですから今のうちのもう一発撃

え!? ちょっとレイジングハート!?」

た、確かに今のうちに一発撃ってもいいような気がするし、 すぎて駄目だよ! レイジングハ トが何だか怖いことを言ってるけど、それは可哀想 むしろ

うだから嫌だよ! もっと魔力を集めてから撃ってもいいような気がするけど後が怖そ

さっきから感じてたピリピリするのが無くて、 ているような気がする。 めてきました。 そんなことを考えていると、 一真君が軽く一息吐いて私の方を見つ 何だか少しだけ笑っ

いい目になったな、なのは。合格だ」

え? ど、どういうこと?」

きると思い込んでいただろうが、それは正しくもあり間違いでもあ お前は自分に魔法の才能があると知り、多くの人の為に何かがで

確かに魔法があれば多くの人の為に何かができるのは本当のこと より多くのことをなすことができるのは事実だからな」

ってた。 一真君の言った通り、 私はフェイトちゃんに負けた時からずっ と迷

私の気持ちがどうしても通じなくて、 届かなかったから。 私の魔法がフェ イトちゃ んに

私は魔法が使えるから何かできるんじゃないかって、 れるって思い込んでたから。 誰かの為にな

でも、何で正しくて間違いなの?」

て、それ以上でも以下でもないからな。 「さっき言ったが、 魔法は結果をもたらすための一つの手段であっ

うのが難しいというのはお前もわかるだろう?」 それに、どんなに力があったとしても、 目の前に いる一人さえ救

それは、 あんなに辛そうにしてるのに、 私にとってフェイトちゃ 私にはフェイトちゃ んのことなんだと思う。 んのように魔法

すぐ近くにいたはずなのに、 めてだった。 本当はあんなに遠く感じたのも本当に

があるのに何もできなかった。

の かを決めることが必要だった。 だからこそお前は自分自身を見つめ直し、 何の為に魔法を振るう

う恐怖や見栄でもない.....お前自身が望む、 他人から与えられた理由でもなく、 自分が拒絶されたくない たった一つの揺るがな

住む海鳴市を守ること……でも、それだけじゃなかった。私が魔法を振るう理由、それはジュエルシードを見つけて それ以上に私はフェイトちゃんにあんな辛そうな顔をしていてほし そしてお友達になりたい。 それはジュエルシードを見つけて私たちが

ああ、 そっか。 これが.....私にとっての覚悟なんだ。

歳の女の子なんだからな。 やるから安心しろ。 全部お前が背負う必要はないんだ。 魔導師であるが前に、お前は九 ち向かっていけるし、お前が自分を見失うことのない原点になる。 町なのはだけの覚悟だ。それさえ忘れなければどんな理不尽にも立 今回のように、お前にしかできないこともあるだろうが、それを の何事にも揺るぐことのない強い気持ち、 アリサやすずか、 士郎さんたちが体を張ってお前を止めて 明らかに間違ってたら俺やユーノだけじ それがお前

まあ、 事情を知ってる人に限られるけど」 時には鬱憤晴らしに愚痴ってもバチは当たらないからな?

う、うん....わかったの

なのはから何かあるか? 「そんじゃ、 俺から言い たかったことはこれで全部なんだけど..... 無いならこれにて解散としたいんだが?」

思う。 これからのジュエルシードの回収は、 今までよりもずっと大変だと

れたと思うし、 今までだってユーノ君や一真君がいてくれたからここまでやってこ 一人じゃ ジュエルシー 私だけだったら絶対に何もできなかった。 トの回収も、 フェイトちゃ んとお話するこ

ともできないかもしれない。

一真君、ユーノ君、これからも私と一緒に手伝ってください

だから、私は自分の気持ちを言葉にして二人に伝えました。 何もできないままの私でいることも、 んて嫌だから。 見ているだけしかできないな

ああ、こちらこそ宜しく頼む」

マスター共々、 お手伝いさせていただきますから!』

「うん! 頑張っていこう、なのは!」

はい、頑張っていきましょうマスター』

゙..... ありがとう!」

あの時からずっと自分の中でグルグル考えてたのが何だったのかな 皆の笑顔での返事に、 もう迷わないから.....だからフェイトちゃん、 って思えるくらい、私の心が嬉しくて温かい。 つかっていくからね! 私も笑顔ではっきりと応えられた。 今度は全力全開でぶ

な のは覚醒、 そして決意する..... のif話でした。

今まで いかがだった の 小説 でしょうか? の中で (色んな意味で) 一番長い話となりましたが、

微妙すぎる気 個人的にはバトルでこんなにも長ったらしく書きすぎた上に内容が てない (え がしてかなり「 orz」になっていますが、 後悔はし

ぶっちゃけ、もう少し本編の話を長くしろ! 自分の技量はこんなものなのでご勘弁ください。 とは思っていますが何時になることやら.....。 と言われそうですが、 精進していきたい

受け取ってもらえれば嬉しいと思います。 で色々と違うところがあるかもしれませんが、 とりあえず今回は特に自己解釈を含めて書かせていただきましたの 作者の一解釈として

当たりばったりですが(殴 こんな可能性もあるかもなあと考えながら書い たので、 本当に行き

お休みさせていただきたいと思います。 それと重要な話ですが、 諸事情により三~四ヶ月ほど小説の更新 を

その間に一応A- S編のプロット での諸事情にどうにかして区切りをつけたいと思ったので。 (というか流 れ の整理) とリアル

ます。 更新再開は早くとも六月末、 遅ければ7月末くらい かなと思っ てい

の更新を楽しみにされている読者さんには大変申 暫くお待ち下さい。 し訳ない ので

第二十一話(つかの間の平和(前書き)

でした。 どうもお久しぶりです、そして長らく更新停止していてすみません

が遅れるかもしれませんがどうぞよろしくお願いします。 まだまだリアルについては色々と片付いていないことがあり、 更新

ではA‐ | | | m s編の始まりである二十一話をお楽しみくださいm (_

第二十一話 つかの間の平和

板が掛かっている。 夕日が沈 みかける頃のとある喫茶店、 その入口のドアには貸切の看

地元でもかなりの人気を誇る名店 その喫茶店の名は翠屋。 高町なのはの両親が経営する飲食店であり、

貸切の掛け看板の先に見える店内は明るく、 気はお祝いムード全開であった。 そこにいる人々の雰囲

スタロッサであり、 その中で皆の視線を集めているのが今回の主役であるフェイト していた。 店内にいる皆は自分のことのように嬉しそうに

フェ イトちゃ hį 入学試験合格おめでと~

 \neg

「あ、ありがとう」

そう、 ていたのだ。 今日は翠屋でフェ イトの合格祝いとしてパーティー を開かれ

果、 同じクラスになった。 フェイトが数日前に私立聖祥大附属小学校の入学試験を受験した結 見事に合格という通知が届き、 今日が初登校日で見事なのはと

うとなのはが言い出して全員がそれに賛成したのがキッカケである。 そのことに皆は自分のことのように喜び、それならばお祝 いをし ょ

おり、 杯の声とグラスの音が響く。 会場にはフェイトを含むテスタロッサ家以外の人々も多く招かれ なのはたちの祝福の言葉が開催の合図となって各場所から乾 7

た。 多くの人たちの笑顔で迎えられるフェイトに、 見守るテスタロッサー家の人々の様子に、 一真の表情も柔らかかっ それを微笑みつつも

「おめでとうフェイト」

だよ」 ありがとうユーノ。 真が丁寧に教えてくれたから合格できたん

「いや、 頑張ったからこそ合格できたんだよ。 俺が教えたのは差し障りの無い部分くらいさ。 謙遜する必要はないぞ?」 フェイトが

特に数学と物理。 度で、他は教える必要が無いほど学力に問題がなかったのだ。 か知らない。 トは詳しく、 一真が重点的に教えたのは主に小学生程度の一般的な国語や社会程 半分くらい一真の勉強会と化していたのは当人たちし それに関しては教える立場が逆になるほどフェ

後々、 と教科書などの基礎から勉強しなおしているのは余談である。 そのことについて一真は情け無いと酷く落ち込み、 そり

「そうよフェイト。 ئے 頑張って合格したんだから少しは自信持ちなさ

で、でも.....」

あった。 控えめというよりも、 引っ込み思案気味なフェイトは自信無さげで

しかし、 十分自信を持ってもいいことなのである。 苦労して合格したのは事実であって文句などあるはずもな

口を開く。 一真はそれを察し、 フェイトに向けて穏やかで優しい顔をしながら

ようであった。 分を誇れるようになってくれるようにと願いが込められているかの その顔は、 今は自信が持てなくてもいい。 けど、 い つかは自分で自

皆と楽しんでこいよ?」 「これからもよろしくな、 フェイト? 俺はまだ復帰できないが、

あ.....うん!」

向きあう。 嬉しそうに笑顔で応えるフェイトに、 一真も安心したような笑顔で

視線をずらして頬を赤らめて左手で頭を掻いた。 純粋な笑顔を目の当たりにして少々恥ずかしいのか、 一真は僅かに

学校でも言ったけど、 なさいよ、フェイト? ちょっかい出してくるバカがいたら容赦なく蹴り倒してくるから」 わからないこととかがあったら遠慮無く言

ぁ アリサちゃん、 それはやりすぎだよ.....」

と一真は安心した。 とても楽しそうに話すアリサたちを見て、 これなら心配ないだろう

魔法についても望むのならプレシアが鍛えてくれるだろうと。 なのはについても同じ魔導師で模擬戦をするにも事欠くこともなく、 今まで自分と歳が近い子と触れ合う機会も増える上に、 してもなのはたちはフェイトを支えてくれる。 魔法関連に

暫くはそれに加わることはできない。 だが、 一真は義手を着ける手術に加えてリハビリも待っている為、

頑張っていくだけだと内心意気込んだ。 それについて寂しさを感じはするが、 自分も早く完治できるように

「えっと、一真.....どうしたの?」

<u>۱</u> ん ? ああ、 いやなんでもない。それと、 よく頑張ったなフェイ

と思える程度の感触がフェイトに伝わる。 そう言って、 同じ金髪でもアリサとは違う髪の流れに沿うように、くすぐっ 一真はフェイトの頭をポンポンと優しく撫でた。 たい

手は離れ、 そんな優しく、 スッという音がやがて途切れた。 穏やかな温度が伝わる寸前といったところで一真の

「あ....」

その目を瞑っている刹那の瞬間で、誰にも気づかれないように自分 手が離れると、 の中にある何かを押し殺すようにしてゆっくりと目を開く。 一真は優しい微笑みを浮かべながら目を瞑る。 フェイトが名残惜しそうな声を出している様子に、

その様子は、 トに重ねないようにと、 かつて同じことをしてやったなという思い出をフェイ 自分自身を戒めるようであった。

ん、どうしたフェイト?」

゙え、あ.....なんでもない」

つ首を傾げたのだった。 フェイトの戸惑った様子にワケがわからないと、 真はそう思いつ

とがあるらしく、 なのはたち女性陣..... もとい少女陣はフェイトと何やら話したいこ それから時間が少し経過した頃、 一人でゆっくりと食事にありついていたのだった。 ノについては高町家の人々と何か話をしており、 一真はのんびりとしている。 一真は一人で料理を食べていた。 一真は久々に

一真、ちょっといいかしら?」

ん ? プレシアか。 パーティー 楽しんでるか?」

ええ、私もアリシアたちも楽しんでるわ」

「ああ、そいつはよかっ.....た?」

視線の先にはアリシアとアルフがいて料理に手を付けているのだが、 向けると言葉が詰まってしまった。 プレシアの言葉に、 一真は何気なく視線をアリシアとアルフの方に

その様子に一瞬だけ状況を理解できずにフリーズしていたのだ。

はというと大きいステー キを噛み切ろうと力の限り歯で引っ張って アリシアはごく普通に料理を食べているのがわかるのだが、 たのだ。 アルフ

遠目から見てもギギギ、 えるはずもない距離にいるのに とかいう鈍い音が必死な形相によって聞こ 何故か聞こえてくるかのようであ

ಠ್ಠ

部を僅かに引きつらせている様子は、 周囲の人たちも「あれはないだろ」 ろであった。 といっ まさにドン引きといったとこ たような感じで顔の一

......まあ、元気があって何よりだな」

「そ、そうね」

`それで、一体どうしたんだ?」

成すると思うわ。 のほうがいいかしら?」 「ええ、あなたの義手のことなのだけど……早ければ来月中には完 それで取り付けの日時についてなのだけど、 早め

だ。 一真は少しだけ驚いたが、 義手の完成が早いのは互いに嬉しいこと

早く取り付けに掛かりたいのが本音なのだ。 一真もこのままでは不便であり、闇の書の戦い の為にもできるだけ

どの道リハビリもしなければならない以上、 いのは当然ともいえた。 早ければ早いほど都合

るなよ?」 ああ、 できるだけ早めに頼む。 ただしプレシア、 あんまり無理す

· ええ、わかっているわ」

言外に自分のことは自分で分かっている、 一真は当人に対してジト目を向ける。 そう意味を込めた言葉に

化粧で隠しているが目の下に隈がうっすらと残っており、 まだ病み

ら察せるほどであった。 上がりともいえる状態なのに無理しているのが化粧に疎い一真にす

· くれぐれも体を気遣えよ?」

「わ、わかっているわよ」

いだろうな?」 「どうだか 大方気づいたら朝になってたなんていうオチじゃな

そ、そんなことはない.....わ」

図星だったのか、 徐々に言葉の力が弱くなっていくプレシアに一真

はため息を吐いた。

後でアリシアとフェイトに告げ口し、 ないよう見張ってもらうべきだろう。 プレシアが必要以上に無理し

最悪ベッドに縛り付けてでも眠ってもらおうという、少しだけ物 なのはプレシアの前科を考慮すれば無理もないといえなくもないが。

頑張るのはい いけど、くれぐれも無理するなよ?」

しょう」 ええ、 わかっているわ。 それじゃあ細かいことは後で話しま

おう、わかった」

サンドイッチを口に頬張り、 そう言ってプレシアは逃げるようにしてアリシアたちの方へと歩い て行き、 一真もその様子に苦笑しつつも、食事を再開しようと皿の上にある アルフに対して食事のマナーについて注意をし始めた。 その味に幸せの溜息を吐いた。

絶妙な塩加減のハムにシャキシャキのレタスに、 らかさでそれらを包むパンの心地良さに思わず一真も食が進んでい ふんわりとした柔

おり、その腕前は超がつくほどの一流である。 この翠屋で出されている料理はなのはの母である高町桃子が作って

ことなのだ。 そんな滅多に食べられない料理を幸せそうに頬張るのも無理からぬ

ねえねえ一真君、 さっきプレシアさんと何話してたの?」

むぐ.....ああ、 忍さん。 義手についての話ですよ」

真は口の中にあるものを飲み込み、 声をかけてきた忍に言っ

右腕 ... 確かアリシアちゃ んの為にだっけ?」

「ええ、 いつらの笑顔を見られるんですから」 代償は高くつきましたけど後悔はないですよ。 こうしてあ

そっか.....」

情で言った。 後悔はないと言った一真の表情は、 何かが吹っ切れたかのような表

原作ではアリシアは死んだまま、プレシアは虚数空間に落ち、 はずであった。 イトは管理局で裁判を受けていたというのが正しい流れである..... フェ

だが、 変えてしまったということが罪なのだろうと思っていた。 一真はそれを知った上で捩じ曲げ、 彼女たちの人生を大きく

悲劇を見たくない、 を変えてしまった。 ただ助けたいという気持ちで多くの人生と世界

も思わずため息をついたが。 欠片が、このようにして自身を責めているのだと悟った時には一真 それは世界が矛盾を嫌うという、 この世界と違った空想上の知識の

がない。 こうして代償は高くついてしまったが、 にとって十分すぎるほどの価値があったのだから文句などあるはず その分の対価とし ては自身

こうして自分の望んだ小さな幸せが間違いではなかったと、 だからこそ一真は後悔はしていない、 心から信じているのだから。 するはずがな

てくれないかな?」 「それで一真君、 そ の義手についてなんだけど.. 私も製作に混ぜ

· ^.....?

61 そういう話を聞くと我慢できなくて.....ね? お願い

どもっぽさ全開の姿であった。 パンと手を合わせて頼み込んでくる忍はまるで一真よりも幼く、 子

っていない。 のところプレシアに全部任せているので詳細は一真自身もよくわか 一真としては別に忍が混ざっても構わないのだが、 義手の製作は今

らつ だから、 たほうがい この事については製作しているプレシアから直接許可をも いだろうと結論づけた。

「えっと、 レシアがいいっていうならいいですよ」 俺は別にいいんですけどプレシアが全部やってるんで、

「本当!? それじゃあ聞いてくるね~!」

「は、はあ.....」

方へと向かっていった。 忍は目を輝かせながら、 凄まじいまでのスピー ドでプレシアのいる

そんな気持ちを誤魔化すかのようにして一真は口の中のものを飲み その様子に、 込んだのだった。 何か致命的な選択ミスをしてしまったような気がする。

その中でもクロノ・ハラオウンは割り当てられた部屋にて書類仕事 はクルーたちがそれぞれの仕事をこなしていた。 同時刻、 時空管理局本局次元航行部隊所属第八番艦.....アースラで

ていた。 を行っていたが、 メドが付いたらしく椅子に座ったまま背を伸ばし

はい、クロノくん」

ああ、ありがとうエイミィ」

た。 は手渡された緑茶を受け取り、 ズズっと少し飲んで一息つい

たのだ。 近は出動する機会がほぼ無くなっていたため書類仕事をこなしてい 彼らはジュエルシー ド回収の為に地球 へと来ていたのだが、 ここ最

戦闘狂、 時間を過ごしていたのだった。 れは平穏という自分たちが望む結果であり、 もといバトルマニアには退屈であろう状況であったが、 そんなゆったりとした そ

そういえばクロノくん、 ジュエルシードってあと七個だったよね

ああ、 もう少しで回収は終わるだろう。 だが油断は禁物だ」

「うん、わかってるよ」

既にこの事件は茶番劇になっており、一真が面倒事を計らってユーノに渡していることを彼らは知らない。 蔽工作をなのはたちに頼んでいるとは思ってもいなかったからだ。 実際は一真が残りのジュエルシード全部を所有しており、 一真が面倒事を避ける為の隠 時期を見

彼らがな まさにそんな隙だったのだろう。 かはわからな のはたちを信用しているのか子供だからと甘く見ている いが、 彼らが知らない第三者の一真が付け入ったのは の

さてと..... エイミイ、 残りの書類も全部終わらせよう」

あともうちょっとだからね.....ささっと終わらせちゃおう!

手にする。 息休憩を取り終え、二人は再び仕事に取り組もうとボー ルペンを

そんな時、 クロノに対しての通信を知らせる音が鳴り響き、 その発

どうしたのだろう、 信元が自分たちのよく知る人物のものであると知っ を繋げた。 そんな気持ちを抱きつつもクロノはすぐに通信

いかしら?」 「クロノ、 エイミィ、 悪いのだけどすぐにブリッジにきてもらえな

· はい、わかりました」

そうして通信は途切れ、 へと置いた。 クロノはトントンと書類をまとめて机の端

どうしたんだろう? なんだか良くないことのようだけど...

わからない.....とりあえず行こう」

歩くスピードは少しも落ちない。 二人は一緒に部屋から通路を歩き、ブリッジの方へと歩き出した。 一体どうしたんだろう、そんな困惑が感じられる表情をしながらも

ていったのだった。 まもなくしてブリッジへの扉が姿を見せ、二人はその場所へと入っ

艦長、お呼びですか?」

れ いるとの報告をついさっき受けたわ」 「ええ、 収容されていたある囚人がこの第97管理外世界に逃げ込んで 実は第9無人世界のグリューエン拘置所が何者かに襲撃さ

な.....!?」

第9無人世界、 無人世界というだけあって人は限りなく少なく、 元犯罪者が収監される拘置所が多数存在している。 ・スカリエッティが収監された拘置所が存在する世界である。 そこは原作三期のSt r i k e r S にお そこには多くの次 い てジェ

が行われている。 また、 エン拘置所は厳重な構造をしており、 ジェ イル・スカリエッティ が収監されるだけあってグリュー 徹底した入出管理や監視など

どとなれば、 そこを襲撃され、 緊急事態という言葉すら生ぬるいだろう。 犯罪者が自分たちのいる地球に逃げ込

特に、 逃げこんできた犯罪者が危険であればあるほど.....。

と呼ばれるイプサム・サイファー それで、 その囚人についてだけど... ょ 広域次元犯罪者にして狂人

なつ!?あ、あの狂人が!?」

尽くしてきた広域次元犯罪者の名である。 狂人イプサム サ イファー、 多くの次元世界において悪行の限りを

マッドサイエンティスト。 人が苦しみ死 h でいく様を愉悦とするという文字通りの狂人にして

は そして魔導師として卓越した実力を有しつつも特に危険とされ を選ばないという悪魔の才能にあっ 科学技術にお いて特に「改造」というモノに関しては種類分野 た。

されていたはずであった。 そんな狂人も数年前に時空管理局がやっとのことで逮捕 中でも特に厳重な地下十階の光さえも届かない牢獄の最奥に収監 Ų

が狂人・イプサム・サイファーという男であった。 そこからでは絶対に届かないはずの場所に狂人の笑い声が聞こえて くるという、 同じ収監者が噂をし、 不気味だとされた存在

すぐにでも手配するそうよ」 「そこで私たちは応援が来るまで情報収集を命じられたわ。 応援は

では、 僕たちは現地にて行うということですか?」

ずに情報収集をすること、 「ええ、 けれど決して深追いはせず、 いいわね?」 応援が到着するまで無理をせ

「了解!」

「はい!」

ず、質と量.....つまりは人材が圧倒的に足りないのだ。 この艦にいる魔導師たちのレベルはお世辞でも高いとは言え

艦長としての職務上簡単には動けない。 あるリンディも経験豊富な実力者であるが、 クロノは執務官としての実力はかなりのものではあり、 リンディはアー その母親で ・スラの

逆に言ってしまえばクロノがやられてしまえば戦力はガタ落ちする そしてクロノにしてもアースラの切り札と言われているが、 ことを意味するのだ。 それは

ではないがクロノたちだけでどうにか出来るレベルを超えている以 ものであり、 結論から言ってしまえば、 イプサム・サ イファー 確保に向かうことなど論外なのだ。 は管理局の魔導師ランクにしてSS、 今の彼らにできるのは情報収集くらい とても な

上、仕方のないことなのである。

ではジュエルシー ドと……彼女たちに連絡は?」

りよ。 私としては、 ジュ エルシードの回収のみ手伝ってもらうつも

般人のあの子に手伝ってもらうわけにはいかないわ」 なのはさんにしても魔法を手にしてまだそんなに経っ ていない

「.....そう、ですね」

るようになってまもないことは聞いていた。 リンディたちはなのはがレイジングハートを受け取り、 魔法が使え

るූ 魔力量は破格、 山々であり、 管理局の事情からして是非とも勧誘したい人材ではあ 才能も申し分ないとなれば手伝ってほしい気持ちは

だが、 立ったことなど一度も無いのだ。 い最近まで平凡な小学生であり、人との命の奪い合いとなる戦場に なのはは地球人であってミッドチルダの魔導師ではなく、

そんななのはが卓越した実力を持ち、殺傷設定を常とするイプサ サイファーと対峙すれば、 結果は既に見えてしまっている。

だからこそ、 ってほしいなどと言えるはずもなかった。 たかったという気持ちがリンディにはあっ ジュエルシード事件が一段落したところで強く勧 たが、 今回は流石に手伝

クロノ、 してもらいます。 エイミィ は一緒に地球で拠点を置き、 そこから情報収集

報告は逐次行い、 何かが起きたらすぐにこちらに伝えること..

いいわね?」

リンディの言葉にはっきりと返事をした後、 クロノとエイミィはす

ぐさま拠点を置く準備を始めるのだった。

第二十一話(つかの間の平和(後書き)

一真の右腕、そして暗雲が近づくの話でした。

実際どこか回りくどくて長ったらしくなっていますが、少しずつ直 今回リハビリも兼ねての投稿でしたが、何故か今までの中で一番長 していきたいと思っていますのでよろしくお願いします。 いんじゃないかと思えるくらいになっていました。

うか?そろそろキャラ紹介とかのものとか作ったほうがいいのでしょ

たようだ。 個人的には面倒なので作りたくな……おっと、こんな時間に誰か来

第二十二話(アーティフィシャルライトアーム (前書き)

いい加減元のスピードに戻れればいいのですが中々うまくいかず...またしても久しぶりの投稿になります。

o r z

......えっと、それでは二十二話をお楽しみください!

第二十二話(アーティフィシャルライトアーム)

ちなみに今は平日のお昼前で、 右腕の件で俺は外出が好ましくないし、今日で俺の持つジュエルシ ここにおらず、 - ド全てをユーノに手渡したのだった。 パーティーから一週間後、 のんびりと男二人で談笑を交えていた。 俺はユーノを自室に招いていた。 小学校は普通あるのでな のはたちは

だよね。 特に俺みたいな奴は、なのはたちを誑かしているんじゃないかと思こうしてたまには男だけで話をするというのもいいと思う。 そのため、学校には友達といえる男がほぼいないから少し寂し われて学校では嫉妬と殺気の込められた目で見られるしな。 まあ、 気にしなければ問題はないんだけど寂しいことは寂

したが、これからどうする気だ?」 「それでユーノ、ようやくジュエルシー ドのことについては一段落

んたちにまだ恩を返せてないし」 hもう少しだけ地球に残っていようと思ってる。 士郎さ

然なのかもしれない。 れても文句を言える立場でもなかったのだから深く感謝するのは当 俺も同じような立場だから何となくわかるが、 も暖かく迎えてくれた高町家の人々に深い感謝をしているらしい。 ノは自分が散々迷惑をかけてしまったのにもかかわらず、 普通なら気味悪がら とて

俺もバニングス家の人たちに何か恩返しでもできない 今回のことで俺もすごい迷惑かけちまったし。 ものかな

方不明になってそれなりに経つんだし」 そっ それなら管理局を通して連絡しておけよ? お前が行

そうだね、 ジュエルシードを渡す時にでもお願いしてみるよ」

そうしておけ。 あ、 それだとお前の身元証明が大変になるな.....」

リサからもらってるから。 それは大丈夫。 フェイトたちが戸籍を作ってもらっ た時に僕もア

士郎さんたちもその気で僕もびっくりしたし」 あと聖祥大附属小学校の入学試験も近い内に受けるつもりだよ。

ことに驚いた。 ユーノがなんて事無く問題ないというか、 既に居残るつもり満々な

ぎることに呆れればいいのか、 それに士郎さんたちもノリがい いというか、 慣れればいいのかわからなくなって 手回しが皆揃って良す

まあ、 一線は死守するつもりだけど。 慣れちまったらもっと大変なことになりそうだから、 最後の

「そうか、 わからないところとかあったら俺にでも遠慮なく聞けよ

うん、ありがと。あ、そろそろ時間だ.....」

ちなみにユー スで行っている。 ノは最近翠屋の手伝いをやっており、 週に三日のペー

おそらくだが、 顔も良いし、 翠屋でのユーノの評判は中々良いのだと俺は思って 性格も親しみやすくてほっとするような感じで。

特に、 母性本能ってやつで。 年頃の女性なんかには非常にモテるのではないかと思う...

「それじゃあ部屋まで送ってやろうか?」

「あ、うん。お願いするよ」

よしきた。 フォルセティ、 ソー ドライフルモード」

屋との空間を繋げる。 俺はフォルセティを左手に持ち、 いつもの要領でこことユー の部

ゲートの先には平凡ともいえる部屋が映しだされており、 認したのと同時に空間を固定する。 それを確

題ないし、大して苦労もしないので楽といえば楽だ。 ユーノの部屋には一度行ったことがあるのでイメージするのには問

「ほい、今のうちにどーぞ」

「あ、うん。それじゃあまたね」

を閉じた。 そう言っ てユー ノは空間をくぐり抜け、 それを確認した俺はゲー

ふう、 かのようにして椅子に座る。 と一息吐いてフォルセティをペンダントに戻し、 気が抜けた

ふう、 これでジュエルシードに関しては終了だな」

 \neg 随分あっさり終わりましたが、 これで次は闇の書だけですね』

ああ、 これで当面は闇の書について打ち込める」

だが、 しくない。 原作を根本的に変えてしまった以上、 今後何が起きてもおか

生きていてほしいのだが、 個人的にはハッピーエンドになってほしいので、 それこそイレギュラー が入り込むことだって十分考えられる くも管理局の人間が地球にやってくるとかもありえるのだ。 そのための準備は何一つできていない。 リインフォ 早

解決しないといけないのだ。 それに俺自身も戦闘が満足にできない状態であり、 これは最優先で

だけで一巻の終わりと言ってもいい。 もしこの状態の時に永遠の闇が襲ってきたら、 はっきり言ってそれ

現状、 唯一の対抗手段であるグングニルもこのままでは満足に撃て 実力的にも問題しか無いというダメさ加減。

うん、 E T どんだけ不利というかヤバすぎる状況なんだよ。 の光線級に狙われているくらいヤバイじゃねえか。 どこぞのB

終わっちまう」 早く現状を何とかしないとな.....このままだと何もできないまま

 \Box やらなければいけないことが山積みですね、 マスター

もするか!」 ああ、 俺もこの右腕を何とかしないとな.....さて、 左手の練習で

今できることはこれ のように左手の練習に取りかかるのだっ くらい しかない、 俺はそんな歯痒さをぶつける た。

が無事に終えることができた。 それから二週間ほど経過して義手が完成し、 手術と取り付けの作業

義手の装着面の手術に関しては時の庭園で行い、 の検査を終えて月村邸に戻ってきて義手のお披露目をしているとこ つい さっ き一通り

うん、その様子だと問題ないようね」

「何か変な感じはしないかしら?」

大丈夫みたいです。 それよりも凄いですね、 この義手

見た目は普通の人間の腕で、 わかりやすいだろう。 スバルやギンガなどの戦闘機人の特徴を足して割ったものといえば てる技術を駆使して創り上げた最高の出来とのことらしい。 右腕の義手は思った以上に動かしやすく、プレシアと忍さん曰く持 イメージとしてはハガレ の機械鎧と

見た目は普通の腕でしかない 普通に伝わるほどの完成度に俺自身もびっ Ų 触り心地にしても人肌の温もりが (I) して いる。

これ、本当に義手....なの?」

「どう見ても普通の腕にしか見えないわね」

「何だか触り心地も普通の腕みたいだね.

義手を握ったり開いたり L て感触を確かめても指先の方まで精確に

動き、 のだから凄まじい完成度だろう。 直に触っているすずかたちにも普通の腕のようだと言わせる

製作者たちはいい仕事をしたとばかりに誇らしげな様子だ。 二人の熱意というか研究者魂の結晶と表現すべきかはわからないが、

それで義手について説明するけど、 いいかしら?」

「あ、はい。お願いします」

そうしてプレシアと忍さんの二人で義手についての説明が始まった。

きをすることが可能らしい。 を行っていくのでどんどん使っていけばいくほど人間の腕と同じ動 この義手は学習型で、使えば使うほど動きを学習して動作の最適化

そうだ。 り外しも俺自身の意思で行えて整備も調整もかなり楽になっている しかも生半可な解析では通らないように細工をしてあるらしく、 取

とですか?」 なるほど、 つまりはどんどん使って学習させていけば いいってこ

具合が出ても調整はそこまで難しくないからすぐ終わるわ。 「ええ、 それで少し試してほしい機能があるのだけど、 強度もかなり高いからそう簡単には壊れない しし Ų 万が一不

・? 別にいいですけど、何をすれば?」

うに意識を強く向けてみて」 ちょっと右腕を前にかざして、 あそこのドアノブに手を伸ばすよ

ら肘までの前腕部分が義手の部分から何かの紐みたいなモノに繋が ったまま飛び、見事にドアノブを掴んだのだ。 忍さんが言う通りにやって みると、 バスンという発射音と共に手か

それを見た忍さんは満面の笑みでガッツポーズをしていた。 やった俺や見ていたなのはたちは呆然とその光景に思考が停止し、

色々と話し合って色々とギミックを組み込んでみたの 実はただの義手を作るだけだと面白くな いから、 プレ シアさんと

になってるよ イヤーを通じて腕と接続しているから一真君の意思次第で戻るよう ロケットパンチにプレシアさんたちの技術を詰め込んでてね。 ワ

からそう簡単には切れないわ。 ちなみにワイヤー の部分は特殊なワイヤー に魔力を纏わせてい る

も少ないけど、 義手自体の動力についても貴方の体のカロリー 欠点としては少しお腹が減りやすくなるってところ を使うからコス

耳に入っていなかった。 持ちとしては驚きと戸惑い、そして幾分かの呆れが心を占めていて 忍さんたちが誇らしげに義手についての説明をしているが、 俺の気

身も使いこなせれば色々な面で便利だから感心するのは 確かにここまでのモノを創り上げたのは本当に凄い いだろう。 自

だが、 夕機能でしかないような気がしてならない。 正直言ってしまうとこれは扱いに困るというか、 明らかにネ

男として憧れというかロマンではあるんだが、 を放つとなると心境としては複雑としか言い用がない 実際自分の右腕 のも事実だ。 でそ

だから、 あるだろ、このマッドサイエンティスト共め 俺は内心でこう叫ばせてもらおう..... やり過ぎにもほどが

. はあ.....」

「うん、 しかったわ~」 きちんと戻ってくるし不具合も無し! いやあ、 本当に楽

私もここまで充実したのは久しぶりね」

音を発しながら右腕は戻ってきた。 戻れという俺の意思がワイヤー 先の手の方に伝わったようで、 動作

すぐに手を握ったり開いたりとして確認しても動作に問題は一 め息を吐いたのだった。 く、その完成度の高さとマッドと化した二人の女性に呆れつつもた 切無

当に幸せだと思うよ。 久々の教室に授業となると小学生の内容であっても不思議と懐かし さを感じてしまった俺は正常だと思いたい。 義手を装着して三日後、 何事も無く鳥たちが空を飛ぶのを見ながら弁当を食べてる今は、 俺はというと漸く学校に復学した。 本

- | 真君、右手の調子はどう?」

中々いいぞ? 簡単な動作だけならもうできるし、 この分なら以

前と変わらない動きができるのもそう遠くはないかもな」

「す、すごいね......慣れるの早くないかな?」

まあ、 まだ細かいところは練習しないとダメだけどな」

・ ノートがあの状態だったしね」

「言うな、頼むから!」

とかはまだ難しいようだった。 義手をつけて軽い動作はできるようにはなったけど、 字を書いたり

その惨状にアリサが仕方ないわね、 を取ってくれていたのは非常にありがたかったが。 と言いつつもしっ かりと

それ セティの説明を受けて納得がいった。 は読めない状態でこんなにも違うことに不思議に思ったが、 で書いた字の状態としては左手の方が僅かに読める程度、 フォル 右手

腕は経験値そのものがゼロからのスタートだからだ。 その内容とは存在していたという経験値であり、失っ てしまった右

こればかりは両腕をきちっと使って慣らしていくしか方法はないの 頑張っていくしか無いとのことでしょうがないと納得したが。

でもしょうがないよ、 まだ取り付けたばかりなんだから」

たちは」 最低でも二ヶ月くらいは必要だろうって言ってたしな、

たところですぐに結果が変わるわけでもないし..... とりあえずは教科書にマー カーとか引くのから始めていこう。 ってあ、 教科書 焦っ

「あ、やべ。借りてた本返してなかった」

· それって市立図書館の?」

ああ、 最近色々あったりしてすっかり返すの忘れてた」

幸い鞄の中に入れたままにしていたので取りに戻る必要もないし、 忘れてたおかげで貸出期間はとっくに過ぎている。 こうなる前はちょくちょく行ったりして本を借りるなどをしてたが、

とりあえず帰りにでも返却しに行ってくるか」

帰りにでも返してくるかな。

あるから」 真君。 私も一緒に行っていいかな? 私も返却したい本が

ん、いいぞ? それで皆はどうする?」

ンテナンスがあるからパスかな?」 私はフェイトちゃんと一緒にレイジングハートたちのメ

「私は一緒に行くわ。少し見たいものがあるし」

まあ、 はとフェイトはそれぞれ用事があるようなのでパスか。 すずかは俺と同じく返却する本があるらしいのでOKとして、 といけないし、 レイジングハートとバルディッシュのメンテナンスはしない これはしょうがないだろう。 なの

しかし、 りそういうイメージがないからなのだろうけど。 アリサが一緒にいくというのは意外というべきか。 あんま

ないし、 いい機会だからアリサが好む本のジャンルを理解しておくのも悪く いい本があれば誕生日プレゼントにでもしてみようかな?

わかった、学校が終わったら行こう」

「ええ、わかったわ」

「うん、私も用意しておくね」

気もする。 そういえばアリサとすずかの二人と一緒で行くのは久しぶりだった

少しでも有意義な時間だったと思えるよう、俺も少しは気を配るよ うにしないとな。

アーティフィシャルライトアー ム (後書き)

一真、義手を取り付けるの話でした。

またしても投稿が遅れてしまいました.....本当に早くしたいのです

が、中々うまく行かないものです。

書く内容は決めているのに、それを形にするのが桁違いに遅くなる

とは..... o r z

す m (次回も少しずつ早く書けるよう頑張りますのでよろしくお願いしま m

第二十三話 夜天の主との出会い(前書き)

前回よりも少しだけ早くかけたので投稿させて頂きます。

かないなんてorz それにしても執筆が遅い.....元々遅いのにリアル事情が未だに片付

.....それでは、第二十三話をお楽しみください。

第二十三話 夜天の主との出会い

放課後になり、 俺たちは市立図書館でそれぞれ本を読むなどをして

分が読みたい本を読んでのんびりとしている。 すずかもアリサも自分が読みたい本を手に取り、 俺も同じように自

穏やかな時間が流れるのは正直嬉しいし、こうした時間が大切だと 思う俺にとって図書館は本当の意味でオアシスなんだろう。

だ。 はイメージに無かったので驚きを隠せなかったが、 これは意外というべきか、アリサが料理の本を読んでいるというの アリサはというと料理の本についてじっくりと読んでいた。 ちなみにすずかは物語系の小説とその横に機械いじりの本、 - カーフェイスをしながらその場を後にしたのはついさっきのこと 何とか無理なポ そして

俺もアリサってお嬢様キャラだから料理とかダメダメかなとは思っ ていたんだけど、それは偏見なのかもしれないな。

「(はあ、平和でいいわ~)」

ですね)』 \neg (最近はゴタゴタしてましたし、 こうしてのんびりするのもい 61

(まったくだ。 でも闇の書について解決しないといけない んだよ

俺としてははやてもヴォルケンリッ ムの 胸糞悪い計画を潰したいのが本音だ。 ター も助け たい 何よりグレ

グレ やてに向ける ア 厶 の復讐したい気持ちは百歩譲って否定しないが、 のはお門違いにもほどがある。 それ をは

に殺すなんて俺からしてみれば糞野郎以外の何者でもないからだ。 それに孤独なままでいるはやてを、 復讐という究極の自己満足の

闇 そ を作ることが最優先で必要だろう。 の書の闇 れを阻止するために準備しないといけないことば 防御プログラムを無効化 ・消滅させるためのパッチ かり ではあるが、

でもあった。 である無限再生機能をリインフォースから切り離すというのは原作 も厄介だが、 外部から不正なアクセスをすれば主人を飲み込 完全破壊ができない最大の理由である防御プログラム んでしまう転生機

だが、 リインフォ それではまた新たな防御プログラムが作成され ースは自身の消滅を願い、 消えていった。 て しまうの で

だが、 ただ、 人物、 などの対策を講じることができな く抑えられている状態ということであり、その間にパッチをあてる この方法については素人の俺では判断がつかな さしずめプレシアに聞い り離された状態というのは防御プログラムの影響が限 てみるしか方法がないというのが いかと考えられる。 ١J から詳し 1)

ちっ、 見えない所で最低最悪な復讐ストー いで余計に腹立つ。 考えるほど胸糞悪くなるな。 IJ 他人頼りなだけでも腹立つの を実行してるグレアムの せ

復讐だ。 似合わねえ。 勝手に決めた筋書き通りのバッドエンドなんて、 それに文句なし の ハッピー エンドを目指さな あ 61 つらには で何が

それが闇 の書 ^ の最大にして最高の復讐になるのにな、 あの

ッタレのグレアムめ!)」

いるはずです)』 (焦っては元も子もないですよ、マスター。 まだ猶予は残されて

おくか)」 (ああ、 わかってる。 何か方法はあるはずだ、 その辺を煮詰めて

戻ろうと本を開く。 軽く深呼吸をして気持ちを落ち着かせ、 気分転換のつもりで読書に

と読んでいるんだが、これまた内容が本によって色々違って面白か 俺が読んでいる本はアーサー王物語。 ったりする。 F a eで興味を持って色々

感心することもあれば疑問に思う所があるなど興味が尽きないので 気分転換には最適だった。 アーサー王物語を題材として本となっているものが非常に多い

まあ、 ては複雑な気分になるけど.....ん? サー王の結末は悲劇のものが多めだからその部分につい

(フォルセティ、 この魔力ってなのはたちとは違うよな?)

 \Box (ええ、どうやらご本人が来たようですね)』

に入ったのを感じたのだが心当たりが俺にはあった。 フォルセティと話しながら本を読んでいると、 大きい魔力が図書館

そう、 壊れた夜天の魔導書にして闇の書に選ばれてしまった少女..

.. 八神はやてなのだろう。

らヴォ 時期的にはそろそろなはずだが、はやての近くに魔力反応がないか ルケンリッター はまだ登場していないようだ。

今まで何度もここには来ていたが、 一度も会うこともなかったんだけど。 タイミングが合わなかったのか

かサーチしてくれ)」 (少し様子を見てみるか。 フォルセティ、 はやてへの監視はある

'(わかりました、少々お待ち下さい)』

閉じて深く呼吸をしながら集中する。 俺自身も苦手ではあるが自分を中心に魔力の反応を探り始め、 目を

ける。 ってなにもしないわけにもいかないので訓練の一環として意識を傾 フォルセティに任せればいいんだろうけど、 いつまでも苦手だとい

¶ (.... しょう)』 はい、 近くに大きい魔力を感じませんし大丈夫で

(そうか。よいしょっと)」

俺の方にも監視の目は無しという結果、 するには絶好の機会ともいえるだろう。 ということははやてと接触

本を置いて席を立つと、ゆっくりと感じた魔力の方に歩いたその先 に車椅子に乗った少女がいた。

に取りたいと思われる本が自分の手には届いていない。 自分の目線より上の本棚を見て何か唸っているように見えるが、 手

様子は何故か小動物の類にしか見えない 試しに手を伸ばして本を手に取ろうとしたが届くわけもなく、 ところか。 さながら子狸といった

まあ、 たい気持ちはあるけどね。 このまま見ているのも何だから助けるか。 もうちょ い見てい

「よっと、この本でいいのかな?」

「ありがとうな。ええと.....」

ぶっちゃけ手に取った俺からしても広辞苑くらい分厚い上にずっ りと重く、 ない物語」とタイトルをした辞書のような本だった。 れたものなのだろう。 はやてが取ろうとしていたのは、 その中身はおそらく名前に恥じないくらいの物語が書か とんでもなく分厚い本で「はてし

でも、 厚い本を読むなんてことができるんだろうか? この図書館の貸出期間は二週間である。 その間にこんなに分

ああ名前か。 俺は風樹一真だ、 一真でいい。 同い年っぽい

私は八神はやて、私も名前でいいで?」

「そうか、わかったよはやて」

と見つめてきた。 お互いの名前の交換をし、 俺が軽く微笑むとはやてが俺の方をじっ

はきちんと洗ってきたはずなんだが。 何だろう、 俺の顔に何か変なものでも付いているのだろうか? 顔

同い年って、 もしかして一真君は九歳くらい なんか?」

ああ、 (外見上は) 九歳だ。 もしかして年上にでも見えたのか?」

と高い気がしたしな」 「うん。 何となく空気が同い年っぽくない気がしたし、 背もちょっ

そうか。 まあ俺はクラスでも身長は少し高めのようだからな」

鯖を読む程度じゃ済まない年齢詐称だけどね。 実際は中身の人間の年齢は見た目の二倍以上は年取っているという

驚いた。 それに身長も143センチくらいと一学年くらい上の平均身長で、 年上に思われてもしょうがないけど勘で違和感を持つとは少しだけ

それはそうと、そんな分厚い本で大丈夫か?」

、大丈夫や、問題無い」

だがはやてがそのネタを出すのはまずい、この元ネタではその後死 ぬ手前まで行ってたから洒落にならないからな。 ったゲームはこの世界には存在していないはずなのに。 おい、何でそのネタを知っているんだはやてさん。この元ネタにな

それで実際のところ、 貸出期間で読めるのか?」

うやし。 「良くて半分くらい読めるかどうかやろうなあ。 難しい漢字有りそ

るんやけど」 けどこれも結構面白いらしいし、 案外早く読み終わりそうな気もす

てに、 それでも軽く千ペー ジはありそうな本を半分まで読めるというはや 俺は驚きを隠せない。

音を上げる可能性がある。 中身によって異なるだろうけど、 俺だったら四分の一かその程度で

ぶっちゃけ読書家に対して挑戦状を叩きつけ 今にもチャレンジャーであるはやてに敬礼しそうになる。 ているような本だし、

でもそれを読もうと思うはやてが俺には凄いと思うがな

ん ? . 別に凄くはないと思うんやけどね。 それで一真君は何を読んどる

んでる」 基本面白いと思ったら何でも読むけど、 今はアー サー 王物語を読

アーサー王って、 あのエクスカリバーで有名の?」

ああ、 その通りだよ」

ないか。 たことがあるメジャー エクスカリバー なんて読書やゲー な聖剣だし、 ム好きの人間なら一度くらい聞い はやてが知ってても不思議じゃ

ぁ いたいた。 何やってたのよー真」

ん ? 二人共、どうしたんだ?」

にいた。 そんなたわいもない会話をしていると、 どうやら話に熱中しすぎてたらしい。 アリサとすずかが俺の後ろ

れで探してたのよ」 いつの間にかアンタがいなくなって戻って来なかったからね、 そ

· ああ、スマンスマン」

「えっと一真君、この子は?」

いて話してたんだ」 で本を取ろうとしてたところを手助けしてな。 ん ? ああ、 紹介するよ。 この子は八神はやて、 それから少し本につ ついさっきここ

そういえばまだ二期は始まったばかりだったし、 俺は知り合った経緯とはやての紹介を非常にわかりやすく話した。 いからね。 二人とは面識がな

それでこちらの二人は俺と同じクラスの友達で..

アリサ・バニングスよ、アリサでいいわ」

· 月村すずかです、私もすずかでいいよ?」

あ、うん、よろしくな」

そうして俺たちは笑顔で自己紹介を終え、ここでは話すのは邪魔に なるからと場所を変えて雑談ともいえる話をしたのだった。

立っ た。

男の服装は囚人服、 ら口元を歪めている。 その右手には黒いアクセサリー を握り締めなが

見る人が見れば間違いなく美形と呼ばれモテる部類だろう。 肩にまでかかる銀髪を束ねて二十代くらいと思われるその容貌は、

だが、 り越したモノで無かったらの話ではあるが。 その体から発せられる雰囲気はあまりにも冷たく、 非情を通

う クッ 君のおかげで無事にここまで来れたよ」 クック、 とりあえずは脱走完了といっ たところか。 ありがと

5

えても私は義理堅いのでね」 フフフ、 わかっている。 君との約束はきちんと果たすさ、 こう見

者である。 男は地球とは違い場所の、 殆ど無人の拘置所に拘留されていた犯罪

れたが、 そして、 数々の悪行を尽くし、 その要因ともなったアクセサリーに満足気な笑みを浮かべ こうして脱獄してきたのだった。 人々が多大な犠牲を払ってまで身柄を拘束さ

つつも視線を様々な方向にむけて何かを探しながら呟いた。

管理外世界、 だが私たちと対を成す存在 地球にい るのかな?」 だったか。 この第9

....

そうか、 なるほど。 少し遠くにいるようだが、 行けない距離

5

アップついでに君の敵の顔と実力を見ておくのも一興かと思うのだ 何をするのか? フフ、 折角外に出れたのだよ? ウォー ミング

事実、男の実力は超一流ともいえるほどの技量を持ち、それ故に自 自分には勝って当たり前といった声で男は答えた。 身を含む世界そのものへの見方がいつしか変わってしまったのだ。 明らかに自分たちが負けるとは思っていないと、自信というよりは

ڮ モチャでしかないと。 自分以外の存在全てが、 自分という人間と自分以外の人間は人の形をしたヒトというオ 取るに足らない玩具以下の存在でしかない

「さて、 私達の宿敵に挨拶をしに行こう.....ミクトラン」

· · · · · · · ·

嘲るような笑を浮かべながら男..... トランと呼ばれたアクセサリーは空へと消えていった。 イプサム・サイファ ミク

第二十三話 夜天の主との出会い (後書き)

タイトル通り、夜天の主との出会いの話でしたが..... ともバトルです。まあ、実際は無理ゲーですが。 次回は言わず

執筆に時間が取れず、更新が遅れまくっておりますがチマチマ書い m ていきたいと思いますので今後もよろしくお願いしますm (__

第二十四話 敗北 (前書き)

何故か早めに書けたので投稿してみました。

戦闘メインの話だと執筆が早いのか、それともテキトーに書いてい

るのかはわかりませんが。

後者だったら落ち込むというレベルを超えてる気がしますが..... ο

7

それでは第二十四話をお楽しみください。

第二十四話 敗北

外に出た。 図書館での貸出を終え、 俺たちはゆっくりと図書館の出入り口から

西の地平線へと沈む太陽が目で見えるが、 から暗くなり始めるのは当然といったところだろう。 時刻は十七時過ぎなのだ

たくなっていくのがわかる。 まだ春と夏の間くらいで少し明るいけど、 静かな空気が少しずつ冷

結構話し込んじゃったわね..... もう夕方になってるし」

にな?」 私も楽しくてつい時間を忘れてたわ.....お話ししてくれておおき

私も楽しかったよ? はやてちゃんともお友達になれたから」

すずかがはやての車椅子を押しつつ、 車場に向かって俺たちは歩いていく。 図書館もそれなりに大きいので外の道路までは少し距離はある。 俺とアリサはそれに続いて駐

よく女三人寄れば姦しいとはいうけど、この三人の場合は微笑まし くも穏やかだった。

まあ、 では様子を見ているだけだったが。 俺は女の子の話に入り込むのはきついので、 話が振られるま

れに今日いなかった子も紹介するぞ?」 そうだ。 今度皆ではやての家に遊びに行ってもいいか? そ

ぁ うん、 そん時は腕によりをかけた料理も振舞うで?」

「お、そいつは楽しみだ」

はやて 個人的にもはやての手料理には興味がある。 の料理は自炊をしていることもあって腕前は中々らしい

も接触できるし、 それに復讐者たちに気をつけてれば闇の書やヴォルケンリッ 事情を話せば協力してくれる可能性もある。 に

何より、 込まなくていいことを伝えてやりたいしな。 はやてに余計な罪の意識を持たせたくないし、 全部を抱え

るのと同じで、 心身共に傷だらけになっても疑問に思わないのは自分を蔑ろにして 痛いなら痛いと言うのが当たり前なんだ。

我慢し続けるのに クしちまうしな。 も限度があるんだし、 時には吐き出さないとパン

アンタは何でご飯のことになると張り切るのかしら.....

食べるのも楽しいしな」 俺だって料理はそれなりにできるからな。 作るのも楽しい

え!? アンタ料理できたの!?」

ての!」 「失敬な こう見えてもパンも作れるし、 大抵のものは作れるっ

たので困らない程度だと自負はしている。 これでも前世では料理はもちろん、 家事全般も交代制で色々やって

流石にどこぞの赤い弓兵のような執事スキル いが、 少なくともアリサよりはできるはずだ。 A+は持ち合わせてい

ふふ、二人とも可愛い」

「むしろ微笑ましいと思うけどな、私は」

スクスと微笑んで見つめていた。 そうして俺とアリサが言い合いをしているのをすずかとはやてはク

だから別に構いはしないんだけどさ。 少しは止めようと思わないんだろうか? いせ、 すぐに終わる口論

色に染まった世界をこの目にした。 だがそう思った時、 俺は言い表せない程の寒気を感じ、 灰色一

え.....? な、何よこれ?」

周りが、灰色になってる?」

「な、何やこれ?」

だがこの結界はユーノが張ったものではないし、 外のズレを生じさせる結界魔法の一つだ。 これはおそらく封時結界、 ドが無い以上発動させる理由もないからユーノ及びなのはやフェ ユーノが周辺に被害が出ないよう結界内 何よりジュエルシ

俺が感じた冷たい何かには覚えがある。 そうなると管理局の人間という可能性もあるが、 それはないだろう。

イトたちも除外される。

を保ちつつも操られていた時に纏っていたものとそっくりだ。 フェイトの母であるプレシアとの初対面、そしてプレシアが自意識

感情そのものだ。 ああそうだ、 これは永遠の闇の欠片の放つ無自覚にして冷たい無の

『マスター、後ろ!』

「くつ!?」

「え、一真君!?」

守るようにしてシールドを展開する。 咄嗟にセットアップを完了させ、すぐさま後ろにいるはやてたちを

程の密度を持った魔法だった。 黒色の魔力光、それはなのはやフェイトたちとは似ても似つか ほど醜悪かつ冷酷で、狙われた自分たちが物理的に跡形も残らない

· つ..... えぇい!」

せずに軌道をずらして魔法を別方向へと受け流す。 かなりの圧力がシールドにのしかかるが、 俺はまともに受けようと

が乱れるが、それを無理矢理平常に戻して魔法が向かってきた先に 視線を向ける。 いきなりのセットアップに強度の高い魔法を使ったせいで僅かに息

ほほう、 の使者とでも言っておこうかな?」 それくらいの魔法は受け流せるようだね。 流石は

「......オマエ、何者だ?」

では軽く自己紹介といこう。 ああ、 そうか。 名乗っていなかったね。 私はイプサム・ サイファ 君の宿敵

にして無への回帰を欲する者と名乗らせてもらおう」

という男が嘲りの笑みを浮かべながらそう名乗った。 全身を漆黒に染めた杖と姿をした銀髪の男、 イプサム

空に浮かぶ男に対して鋭い目をしつつ、 で握り締める。 一真はフォ ルセティ を両手

その表情は険しく、 ての把握に思考を傾けていた。 視界に映る男への戦意を高めつつも現状につい

先程の魔法は物理干渉がオンになっていた。 ただろう。 フォルセティが気づかなければ彼女たちは塵も残らず消え去ってい つまり彼の相棒である

受け流した魔法の着弾先からは大きな爆発音と衝撃波が彼と近くに いた少女たちに伝わり、 それが危険であったことを示唆していた。

だが、 「そう睨まないでくれるかな? 別に構いはしないだろう?」 私としては挨拶のつもりだっ たの

俺が防がなければ彼女たちは死んでいたんだぞ!?」 「ふざけ んな、 さっきのは物理干渉も殺傷設定もオンになってい た。

怒りという感情を滲ませた言葉を一真は口にするが、 がおかしいのかわからないといった表情で一真を見下す。 イプサムは何

それがどうしたかな? 人がー 人死のうが意味など無い 何故

君はそんなくだらないことを言うのか理解に苦しむね

- テメエ.....! 」

り締める力を強め、 イプサムが何てこともなく発した言葉に、 眼光を更に鋭くする。 一真はフォ ルセティを握

魔法という力を手にしてからは何よりも重いと考えるようになって 一真は命についての価値観は一般の人々とあまり違わなかったが、

だからこそイプサム・サイファー が言ったことが自分とは真逆に近 真性の異常者であると認識したのだった。

でに楽しませてもらおうか?」 「さて、 外に出てきて間もない のでね.....ウォ ミングアップつい

、くつ......!?」

そう言って、 対して放った。 イプサムは無数の魔法を一真と後ろにいる少女たちに

だからこそ迫りくる殺人魔法の群れに、 しかし、 展開して防御に徹すること..... それが一真にできることだった。 なければならない以上、全力で戦うことすらできないのだ。 一真は動くことができない。 後ろにいるすずかたちを守ら 今度は範囲型の防御魔法を

ふむ、 防御は中々 だが、 これはどうかな?」

なっ!?」

耐えきれるかね? シュー ティ ングスター フォ

が放たれる。 今度は先程の魔法とは密度が桁違いの、 貫通効果を持つ無数の魔法

容赦無く連射される魔法に、 みながら罅が入っていく。 一真の防御魔法は次第にミシミシと軋

だが一真は体にかかる負担を度外視してまで防御魔法に魔力を注ぎ、 すずかたちに傷一つさえ付けさせなかった。

「くっ.....おおおおおお!」

そんなのに構わず攻撃してくればいいだろうに」 ふむ、 後ろにいるゴミに気を取られて十分に戦えない、 が

「はあ、はあ、はあ.....!」

この程度で息切れか、つまらないな」

て睨む。 イプサムは心底つまらなそうにしていうが、 一真は戦意を更に強め

すら行なっていない一真には負担が大きかったのだ。 右腕の取り付けからそう経っておらず、自身の魔法との相性テスト

ろう。 シアよりも上で防御に集中しなければあっという間に死んでいただ イプサムの放つ魔法の練度はなのははおろか、 大魔導師であるプレ

って!」 何なのよアンタは! さっきから言いたい放題言ってくれち

そうや! 何かわからんけど私らにしてきて!」

何で、 何で私たちにこんなことをするんですか!」

知らないはやてでも先程のやり取りが非常に危険であることを理解 事情を知っているすずかやアリサ、 していた。 そして魔法のことについて何も

姿に言い知れぬ何かを感じたのだろう、 のも当然とも言えた。 一真が大きく息を切らし、 今にも倒れそうなほど疲弊しきった後ろ イプサムに対して非難する

だが、 たい目をしながら彼女たちに杖を向けた。 当の本人はつまらないものに邪魔されたといわんばかり

ゴミが囀るな、 耳障りだ。 先に消してあげようか?」

· させねえよ、クソッタレ!」

鍔迫り合いのギリギリという音が二人の間で生じ、 りなく近いものとなる。 魔力刃を瞬時に展開して軽く受け止めていた。 魔力刃を展開したフォルセティを全力で振り下ろすが、 攻撃が止まった瞬間、 一真はゲートを応用してイプサムに肉薄する。 両者の距離は イプサムも

たところかな?」 ほう、 |瞬にして距離を詰めてくるか..... いせ、 空間移動といっ

教えてやる義理はない、ここでクタバレ!」

発想も面白い、 術式展開も精確かつスピー ディ とは中々か」

ちぃ.....せえい!」

も油断もない。 武器を弾い て次 ^ の攻撃へと転じる一真だが、 表情には 切の甘え

度にも渡ってイプサムへと放たれる。 一真の専心は奴の絶倒にのみ向けられ、 未熟ながらも重い 一撃が何

だが、 らの焦りが生じていた。 その攻撃はいともたやすく受け流され、 一真の心に僅かなが

っ た。 つけ、 先程の魔法、そして近接戦においても自身の何十倍もの技量を見せ 余裕を持って攻撃を受け流していく姿は楽しんでいるだけだ

がその程度であると見下されているのか..... それは己の持つ技量に対する絶対の自信か、 それともこちらの実力 おそらく両方だろう。

始めていた。 そうしたことによる焦りからか、 一真の攻撃は徐々に大振りになり

.....だが、甘いね!」

「なつ.....がっ!?」

り裂いた。 瞬にも満たないその隙を見逃さず、 イプサムは魔力刃で一真を切

落ちる血液の量は致命傷ともいえるレベルだった。 左肩口から右脇腹への斬撃は一真の傷口から出血を生じさせ、 滴り

首を片手で掴み、 それだけ さもつまらなそうな顔をしながら口を開いた。 では終わらなかっ た。 イプサムはすぐさま一真の

ぐつ.....がぁ.....!?」

ふん よしとしようかな.....!」 つまらないにも程があるね。 まあ、 少しは体も動かせたし、

衝突の際に生じた鈍い音が短く周囲に響く。 う事実を見ていた者たちに突きつけたのだった。 イプサムはそう言い終わると一真を地面へと叩きつけるように投げ 一真は何もできないままアスファルトに叩きつけられた。 それが一真の敗北とい

「一真!」

「一真君!」

「か、一真君!」

来る、な……!」

が溢れていることから既に瀕死であるのは確実だった。 地面に横たわる一真の呼吸は弱く、胸元の傷からは夥しいほどの血 残酷な事実を突きつけられた彼女たちは居ても立ってもいられずに 一真の方へと走って向かおうとするが、一真の声で足を止めた。

ち上がるのは、 らこそだった。 だが、普通なら意識を失ってもおかしくない程の傷を負いつつも立 使命以上に自分が守ると言った人たちが傍にいるか

膝は震え、 で諦めていなかった。 なり始めるという絶対の死が近づいても、 目は霞み、 フォルセティを握る手の力さえも徐々に弱く 一真の目は最後の最期ま

ふぶ、 ないな」 致命傷を負ってもなお立ち向かうか。 滑稽であり惨め極ま

結構。 俺 は : 何があっても、 守る!」

「そうかい、なら守ってみせなよ?」

· な.....!? くつ.....!」

近していく。 醜い嘲笑をしながらイプサムは空からすずかたちの方へと急速に接

えつつ、狂気に満ちた刃で命を奪う為に。 あらゆる負の概念を纏って黒いデバイスから発せられる魔力刃を構

の前に現れてイプサムの攻撃を防御すべくフォルセティを構えた。 一真は激痛に顔を歪めながらもゲートを使用し、 瞬時にすずかたち

だが、 サムの動きを止めた。 そんな絶体絶命ともいえる中で、 桃色と黄色の魔力弾がイプ

むっ 一体誰だい? 折角の殺戮ショー だったのに」

「な、なのは、フェイト.....?」

とフェイトの二人であった。 視線の先にはデバイスのメンテナンスに行っていたはずの、 なのは

プサムに向けて即時に魔法を放てるよう狙いをつけていた。 二人はバリアジャ ケットを展開しており、それぞれのデバイスをイ

何だかよくわからないけど、 これ以上はやらせないよ!」

これ以上、一真たちを傷つけさせない!」

少しは楽しめそうだね」

残念だが、 それは叶うことはない」

を軽々と回避して少年の方を見る。 青色の魔力光を伴った魔法と鎖がイプサムへと向けられるが、 なのはたちとは別方向から声が聞こえる、 まだ年若い少年の声。 それ

そこには、時空管理局執務官であるクロノ・ で構えていた。 ハラオウンが戦闘態勢

ほう、 仕事が速いことだな狂信者の狗共」

イプサム・サイファー、 まさか近くにいるとは思っていなかった

— 真、 今治療するから動かないで!

구 (

そんな中で別の少年が一真の近くにきて、 してダメージを少しでも回復させようとするのはユー いてお互いを目で牽制しあう。 イプサムは感心したといった感じで、 クロノは忌々しそうにそう咳 すぐさま治癒魔法を展開

ノであった。

彼らも結界の存在に気づいてここに急行したのだが、 は想像もしないほどの惨状であった。 目の前の光景

大怪我を負って立っているのがやっとの一真と、 るイプサムを見れば何があったのかは想像できる。 それを嬉々として

真と対峙しているこの男が、 真だけでなく一般人のすずかたち

をも手にかけようとしたのだと。

· ふふふ、ここは一先ず逃げさせてもらおう」

「くっ、待て!」

最後まで嘲りの笑みを絶やすことなく、 イプサムは結界の解除と同

時にその姿を消した。

そしてイプサムの姿が消えて安心したのか、 一真は強固に保ってい

た意識が段々と薄れていく。

全身の力が抜け、フォルセティを握っている感覚すら曖昧になって

自分の視線が地面に近づいている。

悪い、もう無理だ」

その言葉と自身の名を悲鳴のように叫ぶ声と共に、 こまでも深い闇に落ちていったのだった。 真の意識はど

第二十四話 敗北 (後書き)

一真、完敗するの話でした。

大怪我を負いつつもすずかたちを守り抜くが、 イプサムとの実力差

は明白と思い知るに至るという。

しかしこんなことで諦めるほど一真は弱くはなかったりしますが。

次回もなるべく早めに更新できるよう頑張りますので、よろしくお

願いしますm(__ __)m

第二十五話 封印解除と交渉決裂 (前書き)

またしても早く完成した上に文字数が今までよりも多いというオチ になりました。

れ~? まあ、話の内容がぶっちゃけくどくなり過ぎて、 どうしてこうなった」と思うくらいに。 自分自身でも「あ

多分、分かりやすすぎる伏線を張ったのが原因かもしれません..... 本当に、どうしてこうなった。

それでは第二十五話をお楽しみください。

第二十五話 封印解除と交渉決裂

目を開けてください!

重く感じる眼瞼を強引に押し上げ、深い暗い闇の中で、振り切ったはず に認識すると知っている光景が目に映った。 振り切ったはずの名前で呼ばれるのを耳にした。 その目に入っている情報を瞬時

ああ、 女が俺の前に立っているのがわかった。 ここは音もなく雪が降る広い草原、 そしていつか見た幼き少

久しぶりというわけでもないが、 どうしてここに?」

し話したいことがありましたので」 貴方が死にかけているところで私が意識をここに呼びました。 少

それを責めるのは勘弁してほしい。 少女の目が何となくジト目で俺を責めるかのように見つめてくるが、

あの場で何とかしなければ俺はおろか、 て命を落としていたと思うし。 すずかたちも奴の手によっ

そうか、それでどういった話なんだ?」

の持っていた杖についてです」 まずは貴方と戦ったイプサム・ サイファー と名乗る男と、 彼

時に感じた絶対の死の感覚の正体。 奴につい あの男の持っていたデバイスらしき杖、 Ţ 俺も聞きたいことがい くつかあるから丁度いいだろう。 あれはプレシアと対峙した

俺の予想が間違ってなければ、 た存在だと思うんだが..... あれはおそらく永遠の闇が形になっ

最適化された存在です。 まず彼 の持っ ていた黒き杖、 あれは永遠の闇の力を行使する上で

帰す為だけの呪いそのもの。 貴方がフォ ルセティと名付けたあの子とは対となる、 全てを無に

だからこそ、 そして、それを手にした彼も貴方と対を成す存在と化した者..... 貴方にしか打倒できないのです」

奇しくも俺の知っている物語の一つであるRA ているが、 奴は後のことなど何も考えていない点で決定的に違って ٧ と内容が似通っ

自らの欲を満たすためだけに力を振るっていたからだ。 あの物語のラスボスは自分の未来を望んでいたのに対し、 奴はただ

鬼と凶器という関係は最早語るまでもないだろう。 その点ではある意味究極の利害の一致ともいえる。 めに動く奴は都合のいい道具といってもいい。 それに永遠の闇にとって明確な目的など無く、 ただ欲望を満たすた 血に飢えた殺人

理解できたようですね、 つと同じ状況、 戦うことは避けられないでしょう」 貴方もよく知っ ている物語の

ど不可能だと思うぞ?」 だが君はわかってるとはずだが、 今の俺では奴に打ち勝つことな

に数十倍劣っ はっきり言っ ているといってもいい。 て地力が違いすぎるし、 あらゆる面におい て俺はヤツ

こっ ちがやっ との思いでし ۷ 1 0になっても必死であるのに対し

奴は軽くし わかりやすい。 ۷ 3 0 0を超えて今も尚強くなって余裕でいるとい

ええっと、 的なキャッチフレーズがお似合いだと思われるムリゲー。 何 ? 自分で言ったけど、何だこのどうあがいても絶望

ことができます。 「それならば封印 していた力を使えるよう、 ここで封印を解除する

いましたが.....それでも貴方は望みますか?」 ただ、これは貴方が使いこなせるまで一つに封印しようと思って

少女にそう聞かれて、 俺はそういうことかと妙に納得していた。

あるのは薄々気づいていた。 実はというと、俺はフォルセティに何かしらの封印みたいなものが

それは、 俺が使えているのはその中でもライフルだけだったからだ。 あいつの基になった武装にはFモードという必殺技があ

たのだ。 あったのに他のモノは何故かイメージができているのに扱えなかっ ライフル以外のFモードにはクロー、ソードと全部で三つの形態が

点がいった。 使えないんだろうかとガックリしていたことがあったがようやく合 フォルセティは俺のイメージ不足だって言っていたが、 当時は何で

ないし、 今のままでは到底勝つことなんて無理だろう。 ああ。 これ以上アイツの好き勝手にさせるわけにもい か

なりたい。 それに、 俺が守りたいと思う人たちのためにも俺は少しでも強く だからこそ、 俺はそれを望む」

すくらいにならなければ絶対にヤツには勝てないってことが。 それと同時に、 ているが、 ライフルすら使いこなせていない俺がそんなことを望むのは馬鹿げ 戦う上で手札は多いことに越したことはないのも事実だ。 改めてわかったのだ。 最低でも全ての力を使いこな

でね! 何より、 あんな奴に負けたままでいるのは正直耐えられないん

·わかりました。では..... 、 、 、

「むうつ.....!?」

封印解除と思われる言葉を少女が呟いた時、 俺の認識していなかっ

た何かの鎖が砕けたのを感じた。

特段何も変わったような気がしないのは何故だろう? おもむろに自分の手を握ったり閉じたりして感触を確かめてみるが、

使えるのかは私にはわかりませんので気をつけてください」 としても封印によって使えないようにしてましたから。 「それは貴方の無意識に封印を施していたからです。 貴方が使おう それと封じていた能力を使えるようにしただけであっ て 実際に

際に使えるかどうかわからないってどういうことだ?」 「そうか、 これでソード やクローが使えるってことか..... ん ? 実

だけであって、 「言葉通りです。 貴方自身が強くなっ 私がしたのはあの子で使える能力の制限を外した たわけではありませんから」

..... うそーん」

まあ、 いってことか。 そんな都合よく強くなれるなら誰も修行やら訓練やらはしな

他人の力を自分の力と思い込んで過信しないで済んだと考えれば、 これは逆に少女に感謝するべきことだろう を使いこなすことができるかどうかはその人次第なわけだし。 確かにいくら魔力が上がっても、 いくら他人の業を手にしてもそれ

すら勝てない 何より、 ないようにしないとな。 思い上がった状態で戦えば奴はおろか、 のは明らかだ。 元々俺は弱っちいのだからせめて間違 自分自身の弱さに

'......ふふ、貴方は面白い人ですね」

ありがとな、 ここで言ってくれなければ俺は間違っ 大切なことを教えてくれて」 ていたと思うよ。 色々

いえ、 私にはこれくらいしかできませんから」

歩いて近づく。 少しだけ俯いて目元を見せない少女を見て、 俺は呆れ顔をしながら

ピンだ。 見計らって左手の中指を弾くようにして額にぶつける.....要はデコ 俺の小さな足音に気づいたのか、 少女はすっと顔を上げるところを

々に痛みが出てきたのか涙目で額の部分を両手で覆っている。 一瞬何が起きたのかわからないといったような顔をしていたが、 徐

は 「そんなに自分を卑下するなって。 俺にとって十分大切なことだったに違いないんだから」 君にとってこれくらいっ

「で、でも私は.....」

それだけでも助 いいな?」 かる奴がいるんだ。 少しくらい前向きに考えとく

む~.....わかりました」

がする。 てはなのはが一番近い気がする。 こんなふうに思いつめて苦しむのはすずかもそうだが、 何か最初に会った時と比べると、 似ているとするならなのはかすずかだろうと思う。 この少女は随分人間じみてきた気 雰囲気とし

た石についてなんだが、 聞き忘れてたけど俺が永遠の闇の欠片を倒した時に手に入れ 何かわかるか?」

持つ石は紛れも無い本物であり、 力を持っています。 あれはエメラルドタブレットと呼ばれるものです。 小規模であれば人の願いを叶える それに貴方の

発揮していましたが、 きるでしょう」 永遠の闇が宿ってい 今は貴方が浄化したことで本来の力を発揮で た時はその力の方向性が真逆に働 くよう力を

釈するならFat ただ俺はそれについてよく知らない 確かエメラルドタブレットというのは、 イテムだったような気がする。 で正しく機能した聖杯のような感じだろうか。 ので、 錬金術の秘奥ともいえるア 自分的にわかりやすく

だが、 そう考えるとあの石を使って願いを叶えることができるというわけ 生憎と俺には願いなんてない.....って、 この手があったか!

なあ、 あの石で闇の書.. いせ、 夜天の魔導書の管制 人格は助け

だその者が真に望み、貴方が考えている方法で助けることはできると思います。 願う力の強さが鍵になりますが。 た

いでしょう」 ですが、成功したとしてもその子は元の力を振るうことはできな

· そうか.....」

番の問題は奴だろう。 これでリインフォースを救える可能性が多少出てきたわけだが、

俺と対となる存在である以上、 かないといけなくなるからだ。 俺が何とかして倒せるよう自分を磨

それこそ闇の書なんていう問題もあるんだから、 ほど介入してくるに違いない。 必ずといってもい

だからこそ時間はあってないようなもの、 合わないし、いつ奴が俺の前に現れるかもわからないままだ。 だから右手のリハビリも多少強引にでもやっていかないと到底間に んてできそうにない。 一分一秒ですら無駄に

てあげてください」 向こうの世界で一瞬のことですが、 それ では貴方もあの世界に戻ってもらいます。 あの子たちのためにも早く戻っ ここでの出来事は

ああ、頼む。じゃあ、またな」

では、またいつか会いましょう

体が消えてい の場所から遠のいていった。 くのを感じながら、 俺の意識はこの始まりにして約束

員がアースラの会議室にいた。 イプサムとの戦闘から少し時間が進み、 あの場にいた一真以外の全

やアリサ、 あの場にいた者たちは落ち込んだ顔をしており、 はやての顔色は酷く暗い。 その中でもすずか

を受けて今は医務室のベッドで横たわっている。 大怪我を負った一真はというとアースラへと運ばれ、 すぐさま治療

殺傷設定の魔力刃による深い刀傷、 かったことから意識不明の重体として予断を許さない状態であった。 それは肺にまで達して出血も酷

議室の椅子に座って状況の整理をしているのだった。 そして何もすることができない一同は、 事情聴取という形でこの会

すか 「そうでしたか 風樹一真君、 彼が貴女たちを守ってくれたので

.....はい

つ た。 真の事を知る者、 そして知らない者たちも沈痛な感情を隠せなか

特に、 たすずかたちの気持ちはそれ以上だった。 あの場で一真が戦ってい るのを見ていることしかできなかっ

そして、 魔法のことについて何も知らなかっ たはやても、 今回悪い

雑な顔をしていたことだろう。 イレギュラーどころではないと、 一真がこの場所にいたならさぞ複

とまた彼を狙う可能性が高いですね」 彼を宿敵と呼んではいたが、 本人とは面識がない、 ゕ゚ そうなる

「ええ、 可能性が高いわね。 一真君とは何かの因縁があるのかもしれないし、 できればこちらで保護すべきだけど.....」 そうなる

持ちがあるのをつい先程聞いたばかりだった。 リンディがそう言うが、 一真は管理局とは関わ りたくないという気

ある。 るのかも聞き出したいところではあるが、 彼が何故魔法のことについて知っているのか、 一真は意識不明のままで デバイスを持ってい

また、 ようもない。 何故か解析できない上に外部からの接続などもできないのでどうし 一真のフォルセティについても現在解析に回されているが、

ついて取りまとめること。それしか今はできなかったのだった。 一真が目覚めるまでこれといった行動もできず、 ただ今後の方針に

悪いがそれは断らせてもらうよ、 リンディ ・ハラオウン艦長殿

くも響いた。 そんな手詰まりともいえる状況を打開する少年の声が小 ż

その声に会議室内の人間は驚き、どこからか聞こえてきたその声の

ああ、すまない。今そちらに赴こう一

歪みから一人の少年がゆっくりと顔を出した。 その場に いた人々に彼の言葉が伝わった瞬間、 僅かに生じた空間の

こにいた。 リアジャケッ このアースラに運ばれる前とは違ってボロボロではなく真新しいバ トを身に纏い、 少しだけ笑みを浮かべた風樹一真がそ

·か、一真! 怪我は大丈夫なの!?」

問題ないし大丈夫さ」 「まだクラクラするから万全とは言えないけど、 少しの間くらいは

がい それって全然大丈夫じゃないよ!? いよ!」 医務室で横になってたほう

大丈夫、休むのは死んでからでもできるから」

にアウトや!」 せ 61 やいや、 それ意味合いちゃうし今の一真君が言うのは完璧

てこともないように空いている席に座る。 一真の割と冗談には聞こえない軽口にツッコミが入るが、 本人は何

身近に見てきた彼女たちは相当無理をしているというのが明らかに 分かった。 顔色は良いとは言えなそうなのに平気そうな顔をしているが、 彼を

お体は大丈夫ですか風樹一真君?」

わるが、 一応は問題無い、 何か聞きたいことでもあるのかな艦長殿?」 あと手当てについては感謝する。 それで話は変

か? 「ええ、 そうですね。 では単刀直入に聞きます.....貴方は何者です

それはこの場にいる誰もが疑問に思い、 いたことだった。 どこかで知りたいと思って

のが彼らの知っている素性であった。 一真自身からは地球出身の九歳児であり、 不思議な魔法使いという

っていいほど手を差し伸べてくれた。 いつも自分たちの背中を後押しして、 助けを求める声には必ずとい

までいたが、今回の件でそれは疑問へと変わっていた。 その行為と信条に少なからず尊さを感じはすれど疑うこともなく今

法を使う一真に疑問を なかった。 あの男と何かの因縁があるのか.....そして正体不明のデバイスと魔 問いただすことに誰もが反対をすることは

気は無いな」それについてはなのはたちが話した内容と同じだから答える

室にあるはずですが、 そう、 ですか。 では貴方の使う魔法.....それにデバイスは今解析 どうして貴方の手元に?」

違っていてもそれを辿ることで瞬時に手元に呼び寄せることができ るだけだ。 それはフォ ルセティと俺は特殊な繋がりがあって、 たとえ世界が

辿り着いた者のみが使うことが許される秘奥だと言っておくよ」 ああ、 俺の使う魔法は貴女たちとは違う術式.....いや、 あの場に

魔法とは根本的に異なっているという事実であった。 さも事も無げに一真は口にしたが、 それはなのはたちが知ってい る

無論、 なのはのインテリジェントデバイスであるレイジングハー トにはそ んなことできないし、リンディたちの常識でもありえないことだ。 一真の存在とその魔法を未知の存在と認識するに至った。 質問したリンディもそんなデバイスや術式も知るわけもなく、

そうですか.....ではあの場とは?」

ということで」 「それは言えない。 いや、 言ったところで意味を成さないから黙秘

そんなことが認められると思っているのか?」

ふん、 いる、 横から口を出すな三流執務官殿」 認める以前の問題だよ。 それに俺はそこの艦長殿と話して

「なっ!?」

うで怒りの表情を浮かべる。 お前はお呼びでないと態度を取る一真に、 クロノはカチンときたよ

当の本人は知らんぷりといったような表情でリンディにだけ視線を 向けていた。 今にも飛びかかりそうな程に苛立ち、 一真を睨むように見つめるが

「落ち着きなさいクロノ」

「ですが!」

ハラオウン執務官. 「これは命令です。 二度も同じ事を言わせないでください、 クロノ

「......了解しました」

.. それで話に戻ってもらってもいいかな?」

話を戻すためにそう言った。 母娘の公私関係での上下関係を疲れたような目で見つつも、 一真は

サイファーとの関係と、 れませんか?」 「ええ、 すみません。 それでは最後に二つほど..... 貴方とイプサム 何故こちらの保護を断る理由を聞かせてく

姿を現すだろうな。 あの男との関係.....俺には面識も何もないけど、 いずれ俺の前に

それと、そちらの保護を断るのは単純に管理局という組織に信用も 信頼も置けないと判断しただけだ」

こちらの指示に従うのは当然だろう!?」 なっ、 時空管理局は次元世界の平和のために戦っているんだ!

「クロノ、いい加減になさい!」

なってくれよ、 お前らの言う管理局至上主義を聞かされる地球人の気持ちに 本当にさ。

郷に入れば郷に従え、 それはお前たちだけが言えることじゃない

も受けるいわれもない。 ことを自覚しない限り、 そういうわけで俺は管理局の保護下に入らないし、そっちの指図 故に不干渉とさせてもらおう」 俺はお前らを信用なんてできないよ。

それに自分たちのが正しい、 必ず正しいのかといわれればNOである。 きるはずもないからだ。 確かに管理局側が言うことも正しいのだが、 してみれば相手の都合の押し付けでしかなく、そこから信用などで だから従うのが当然というのは一真に それが地球人にとって

それに今回の件は事故とはいえ管理局の失態とも捉えることが可能 意な発言も大きい。 であり、一真にしてみれば被害者である自分に対するクロノの不用

管理局の法だからといって今の立場的に一真に対して強く出れ それなのにクロノが管理局の方針に従うのは当然という発言には、 分だった。 元々管理局に し、無理に保護や協力を求めることなどできないのは当然である。 61 い感情を抱いていない一真の心証を害するのには十 ない

手がかりとなりうる最重要人物に、下手に干渉してくればお前らと それも信用できないから関わらないでくれと、これ以上ない宣言ま も敵対するぞという口実を作ってしまったのだから。 でされたのだから管理局としてもたまったものではないだろう。 故に、このように明確な拒絶をされるのは無理もなかった。

らし 後に、 いが、 それはこの場で語ることではないので割愛する。 この件でクロノはリンディにこれ以上ないほど怒られた

まがい の行動もやめてくれよ? わかってるとは思うが、 サーチャー仕掛けるとかストー 俺の心証を余計に悪くしたくない

ならな」

゙.....わかりました」

- 艦長!?」

として正しいといっても管理外世界である以上、管理局の法が必ず しも通用するなんてありえないわ。 「彼は郷に入れば郷に従えと言ったはずよ。 それに、 61 くら管理局

それを強要するのは傲慢でしか無いし、そんなことをして信用さ

れることなんて到底無理だっていうことよ。

をしてください。 貴方も管理局の執務官として行動する以上、それを踏まえた発言 それとクロノ、 後で私の執務室に来るように....

いいわね?」

え......あ、はい」

が、既に後の祭りだった。 一真の真意を汲み取ったリンディはクロノに対して諭すように言う

無理のない範囲で要求を受け入れ、 だから彼女にできることはこれ以上一真との繋がりを絶たないよう サイファーを逮捕することだった。 それを逆に利用してイプサム・

ね 「それにもう時間も遅い また後日追って連絡するようにしましょう。 これ以上はなのはさんたちにも悪い わ

ってていただけませんか?」 はやてさんにも連絡がつくよう連絡手段を用意しますので少し待

あ、はい。わかりました<u>」</u>

なった。 そうして、 一真と管理局とのファーストコンタクトを終えることと

か..... 今は誰も知ることはなかった。 元々辿るべき道を外れつつあるこの世界に、それが何を意味するの

第二十五話 封印解除と交渉決裂 (後書き)

真 必殺技の封印解除と管理局との不干渉を決めるの話でした。

ことはてんこ盛りで一真が過労死しそうと作者が心配になってたり Fモード全解禁と管理局との不干渉を決定づけたわけですが、 します (えー やる

暇などなく、これからが正念場といったところですね。 でも一真も自身が望むハッピー エンドを目指すためにだらけている

(ええー まあ、 そう簡単にハッピーエンドになってさせませんけどね!

いしますm m 次回もなるべく早めに更新できるよう頑張りますので、

よろしくお

PDF小説ネット (現、タテ書き**PDF小説ネット発足にあたって**

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ ています。 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式 ト関連= ネッ て誕生しました。 堪たD 能のF ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n6495k/

魔法少女リリカルなのは ~ 自称魔法使いの幻想録~

2011年11月16日22時48分発行