

---

# オーバーエイジ・ブレイブヒーロー

嶋本圭太郎

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

オーバーエイジ・ブレイブヒーロー

### 【Nコード】

N7088X

### 【作者名】

嶋本圭太郎

### 【あらすじ】

早乙女智浩が気づいたとき、あたりは見たことのない景色に生まれ、そして見たことのない生き物がいた。

見知らぬ異世界、謎の少女、そして与えられた強大な力。どこにでもある、陳腐な物語？

だが、智浩はそんなものは知りはしない。何故なら……。

早乙女智浩は、いま、必死に走っている。

決して運動会の最中でもななければ、陸上の選手というわけでもない。むしろ、智浩は運動とは縁遠い生活を長く続けていた。

智浩は、追われていた。

理由などわからない。相手は智浩を視界に入れるなり、その牙を剥き出しにしてこちらを追いかけ始めたのだ。

「いつたい、なんだって、いうんだ！」

理不尽さのあまり叫び、背後を確認する。

当然、そいつはまだ智浩の背後にいて、巨大なふたつの瞳をらんと輝かせてこちらへ迫ってきていた。

人間ではない。

大きく裂けた口と、そこに整然とならぶ鋭い牙。見るからに強靱な後ろ肢と、それに比べればだいぶ華奢な前肢。そして全身をおおう緑色のうろこ。

智浩の知識からすれば、それは恐竜と呼ばれるものに相違なかった。

全長三メートルほどで、恐竜のだとすればその中ではちいさな部類だが、一七センチメートルと日本人の平均身長ほどの背丈しかない智浩とくらべれば、倍近くはあるということである。

それが、さきほどから智浩に迫ってきているのだ。

「ひいつー！」

悲鳴を上げて、また正面をむく。彼の両足はだいぶ前からしきりに限界を訴えていたが、足を止めるわけにはいかない。

これは夢か？なんだって私がこんな目に！

もはや叫ぶこともできない。すっかり顎があがってしまい、いくら息を吸っても酸素を取りこめた気がしない。

そもそも、ここはどこだ？

智浩が走っているのは車一台がやっと通れそうな狭い道で、しかもまったく舗装されておらず、両側は森が広がっている。どこかの山奥だろうか？ しかし、彼は直前まで自分の住むマンションにいたはずだった。

もう何年も旅行すらしていなかった彼には、こんな風景は記憶にすらないものだったのだ。

「うわっ！」

ついに足がもつれ、智浩はその場に突っ伏した。立ち上がるうにも、一度動くのを止めてしまった足はもう言うことを聞いてくれない。

振り向けば、恐竜がもうすぐそこまで迫ってきている。智浩がもう逃げられないと悟って走るのをやめ、一歩一歩ゆっくりとこちらへ迫ってきていた。

呪文を、唱えて。

「？」

唐突に頭の中に声が響き、智浩はあたりを見回した。

だが、目の前に迫る恐竜のほかには誰の姿も見えない。

私の言葉に続いて？ e m , a v i a , q i a n ……。

透明感のある若い女性の声。はっきりとした指示の言葉に続いて、よくわからない、それこそ「呪文」というべきことばが続けられる。

見ず知らずの世界、突如おそいくる怪物、そして頭にひびく女性の声。

もしも智浩が夢と想像に満ちた子供であったなら、理解できない

までも女性の声に従っていたかもしれない。

だが残念なことに、早乙女智浩は今年四十六歳になる中年だった。

「くっ、これはなんだ、幻覚、幻聴か？」

智浩は頭を振って、自らの意識をはつきりさせようとする。

望安ほうあん濃商事で勤続二十四年、経理事務のエキスパートとして紙の台帳からパソコンへの切り替わりにも対応してきた経験豊富な社会人。

しかしそうして積み上げられた経験は、えてして想定外の事態に対する柔軟性というものを、知らず知らず削り取ってしまうものなのだ。

彼の常識では、気がついたら見知らぬ森の中にいるなどということも、映画か博物館の中にしかないような恐竜におそわれることも、頭の中に直接声が響いてくるなどということも、まったくもってあり得ないことなのだった。

落ち着いて、私の言葉を聞いて？

当然、首を振ったくらいで目の前の怪物が消え去るはずもなく、女性も頭の中で智浩を呼びかけつつづけている。

「私は、どうしたんだ？ 死ぬ間際になって、おかしくなってしまうたのか？」

ちよっと、いいから呪文を！ 聞いてる？

そうこうしている間にも恐竜は近づいてきており、頭に響く女性の声からもころなしに焦りが感じられる。

「呪文ってなんだ！ 私は、そ、そんなもの知らないぞ！」

だから、今言ってるじゃない！ e m , a v i a , q i a n ,  
a n n u ! ほら！

女性の声も当初の落ち着いたものからはほど遠くなり、智浩を怒鳴りつけるようなものになっている。

だが、智浩はそれすらわからないほど、完全に我を失っていた。「くそっ、これは夢だ、夢に決まってる！」

ねえ、ほんとに言わないと、まずいんだって、ねえってば！

「目を閉じる、そうすれば、すぐにこんな夢」  
「眼前に迫る恐竜の迫力に、歯を震わせながら智浩は目を閉じる。」

ちよつと、だめ！ そんなことしないで、呪文を唱えて！

頭に響く声も大慌てだ。

「そして目を開ければ、元のマンションに」  
智浩が目を開く。

だがやはり、そこは先ほどまで自分がいたはずの見慣れたマンションの一室などではなく、森に囲まれた道の途上。

そして、眼前にはぱっくりと開かれた恐竜の顎あごが、今まさに智浩の頭部にかぶりつこうとしていた。

「うわーっ！」

きゃーっ！

智浩だけでなく、頭の中の声まで叫んだ。  
そして、智浩の視界が真っ赤に染まった。

「な、なんだ……」

智浩は呆然と、目の前の光景を眺めている。

視界が赤く染まったのは、彼の頭蓋が砕かれたからではなかった。今まさにそうせんと、口腔をいっぱいに広げて見せていた目の前の恐竜は、しかしその口を閉じることがなかった。

恐竜は、燃えていた。

比喩ではなく、文字通りその全身から炎を吹き出していたのである。それが智浩の視界を染めていたのだった。

どうしてそうなったのかなど智浩には知る由もないが、とにかく恐竜が自分の意志でそうしたのでないことは明白だった。

智浩が尻を引きずりながら恐竜の口から離れるのとほぼ同時に、それはゆらめくようにして崩れ落ち、そのまま息絶えたのである。

恐竜は倒れた後も燃え続ける。頑丈そうに見えた緑色のうるこもあえなく焼け焦げ、全身がほぼ炭となった頃、ようやく鎮火した。

「た、助かった……」

智浩は恐竜が完全に動かなくなったのを確認すると、大きく息をついた。

そして、尻についた土を払い落とすながら腰を上げる。

人生で初めてではないかと思うほどの距離を全力疾走したため、膝がわらってなかなかいうことを聞かなかつたが、それでもなんとか立ち上がることに成功した。

それから、改めて辺りを見回す。

気持ちが落ち着いても、そこはやはり智浩の記憶にはない場所だった。どうやってここに来たのかも思い出せない。

今日の行動をいちから思い出してみる。今日は会社が休みだったので、起きたのは午前九時過ぎだった。それから軽い朝食をとって、そして……。

その思索を中断したのは、草を掻きわけるがさがさという音だった。

もしかして、恐竜の仲間がいたのか？

智浩の背筋が寒くなる。再び逃げ出そうにも、足は限界だ。長い距離を逃げるのは不可能だった。

音は森の中から聞こえてくる。さっきのとは別の生き物だろうか？

智浩は動くに動けず、音のする方を注視した。

やがて、現れたのは。

「あれっ、大人の人だ？」

人間だった。

若い、というよりも智浩の感覚からすると幼いといったほうがしっくり来る女性だ。

息子と同じくらいだな。

智浩には妻との間にひとり息子がいる。今年十四歳になる息子の浩一こういちの姿が頭に浮かんだ。

少女はとくに警戒する様子もなく、智浩のことを眺めまわしている。無遠慮な視線に面食らいつつも、とりあえず襲ってくる様子はないので智浩はすこし身体力を抜いた。

「でも格好からしても、確かにあっちの人だよな」

少女のほうは智浩の観察を終えると、かたわらでまだ煙を上げている恐竜の死骸を見やった。

「うわ、アールが黒こげに……まさか、呪文もなしで……」

なにやらぶつぶつ言っている少女を、今度は智浩が観察する。

少女は長い金髪を後ろでまとめており、瞳の色も黒ではなく、薄い茶色だ。染めているのでなければ、外国人だろう。だが、独り言も流ちょうな日本語をしゃべっている。両親は外国生まれだが、彼女は日本で生まれ育った。そんなところだろうか。

少女の格好は少々奇抜といえた。前合わせの白い服はどこどころ赤いステッチが入っていて、上半身だけを見ると神社にいる巫女の格好のようにも見える。

だが、履いているのは袴ではなく、膝上の結構きわどいミニスカートだった。足下は素足にサンダル履きだ。

最近の中学生は、こんな格好をするのか？

ふだん街で見かける子供たちの服装はここまで突飛でもなかった  
と思い、智浩ははたして声をかけていいものか、とすこし戸惑った。  
だが、今の智浩はまさに、右も左もわからない状況である。ここ  
がどこであれ、自宅に帰らなければならぬ。どっちに向かえば街  
へ出られるかくらいは教えてもらえるだろう。

「君、すまないが……」

「あなた！ どうして人の忠告を無視したの？」

智浩の声は少女の怒声にかき消されてしまった。

「忠告？ なんの話だ」

「さつき襲われてたときの話。わたしのいうとおりにしていればあ  
んな危ない目に遭う必要なかったのに」

智浩はそう言われてはじめて、さきほど頭の中に響いていた声が  
彼女のものと一致していることに気がついた。

「あれは、君の声だったのか？」

「そうよ」

頭の中に直接響いているように感じたが、実際には彼女が近くに  
いて叫んでいたということだろうか。

「あそこまで言うことを聞いてもらえないなんて思わなかったわ！  
智浩は少女がなんと叫んでいたか思いだそうとした。細部は思い  
出せないが、呪文がどうか言っていたように思える。

助かるように祈れ、という意味だったのだろうか？

あの状況で祈ったところで助かるとも思えなかったが、智浩は謝  
罪することにした。彼女が自分のために叫んでくれたことにはかわ  
りない。

「それはすまなかった。状況が状況だったから、さすがに動転して  
しまっていてね。それで、これも君が？」

智浩はすっかり炭化した恐竜の死骸を見やった。

ものの数分でこの有様である。よほど強力な火力だったことは間  
違いない。

だが、少女は手ぶらだ。この恐竜を燃やした火器はどこかに置いてきたのだろうか。

少女の答えは、智浩にとって意外なものだった。

「なにいつてるの。それはあなたが自分でやったのよ」

「は？」

なかばあきれたような少女の返答に、智浩の目が点になる。

「私が？私はマッチ一本持っていないぞ」

智浩は嫌煙家である。

そのことに対する少女の答えは、智浩にとって全く理解不能だった。

「道具なんか必要じゃないわ。これは魔法。本当は呪文がなければ正しく制御なんかできないんだけど、極限の危機に瀕して例外的に発動したってところかしら」

「まほう？」

智浩は少女の言葉を反芻した。

彼は魔法、という言葉は知っている。その意味も。

だが、それは彼にとって映画や、彼の息子が遊んでいるテレビゲームの中のものだ。

「私は、子供じゃない」

しばらくまばたきを繰り返した後、智浩が口にしたのはそんな言葉だった。

「見ればわかるわ」少女は素っ気なく言ったあと、ため息をついた。

「私も、大人の人を召喚するのは初めてだけど」

「しょうかん？」

智浩はまた抑揚なく繰り返した。少女の言葉についていけない。

「そうよ」

少女はうなずいた。それから大きく腕を広げて、言った。

「ここは、あなたの住んでいたのとは異なる世界。あなたはわたしに、この世界へと召喚されたの」

「召喚？」また繰り返した。「何のために？」

少女は智浩の目を真正面からのぞき込んだ。その目は真剣そのものだった。

「勇者として、この世界を救ってもらったために」

(1) (後書き)

お読みいただきありがとうございます。

この作品については、あまり書き溜めをしていないので更新はゆっくりになると思います。

続きを気にしてくださる方は、どうぞ気長にお待ちください。

ご感想、ご意見など、いつでもお待ちしております。

智浩は、ともかく近くの街に案内するという少女の言葉に従って、彼女の後ろをついて森を進んでいた。

彼女の語る、魔法だの召喚だの、さらには勇者だの世界をすくうだのという言葉の数々について、智浩はまったく実感をもてなかった。少女についていくことに、不安がなかったわけではない。

だが、いま彼が置かれている状況そのものが、彼にとって理解不能なのだ。彼女と別れてひとりで森をさまよって、果たして無事我が家に帰りつくことができるだろうか？ 智浩にはそうは思えなかった。

より正直に言えば、ひとりになるのは怖かったのである。

もちろん、少女についていくにあたって、そんな素振りはおくびにも出さない。君のいつていることは正直理解不能だが、とりあえず人のいるところまでは一緒に行ってもいい。とそんな態度だ。

智浩からすれば相手は自分の息子ほどの少女 歳をたずねたわけではないから、あくまで外見からの推測ではあるが であり、自分は大人だ。まして男である。

大の大人の男性が、森の中でひとりになるのは怖いなどと、年端もいかない女性にいうわけにはいかない。本当は少女と一緒に歩いているいまも、ともすれば得体の知れない不安が背筋のあたりから上つてきそうになるのだが、智浩は腹の底にぐっと力を入れて、平然を装いつつ少女のあとをついていく。

少女の方はそんな智浩の態度をとくに気にした様子もなく先を進む。ときおり智浩がきちんとついてきているか確認するため振り返るが、ちらと確認するだけでとくになにをいうこともない。

ふたりが進んでいるのは、さきほど智浩が必死になって逃げていた細いが踏み固められた道ではなく、森の中だった。少女の案内がなければ、智浩は入ってみようとも思わなかっただろう。

一応、しばらく入ったあたりからとところどところ土が露出した獣道のようにはなつたが、幅は人ひとりかやっと通れる程度で、智浩からすれば歩きづらいことこの上ない。

そもそも、智浩はいま靴を履いていない。紺色のポロシャツにベージュのチノパン、それに白のソックスという、マンシヨンの一室にいたときの格好のままだった。さきほど恐竜に追いかけていたときは必死すぎて気にする余裕もなかったし、地面が乾いていたのでそれほど走りづらいということもなかった。しかし、こうして森の中のしめって柔らかい土の上を歩くとなれば、洗濯されたばかりの白のソックスはあつというまに土の色に染められて汚れてしまっているし、足下の触感がダイレクトに伝わってきて、少々気持ちが悪い。

都会暮らしが長く、歩くといえばアスファルト舗装の道の上ばかりだった智浩にはなかなかの苦行といえた。強すぎる草のにおいも智浩を辟易させる。

「おい君。なぜこんな森の中を行くんだ？ さっきの道の方が多少なりとも歩きやすそうだったと思うのだが」

ついに我慢しきれなくなり、智浩は目の前の少女に声をかけた。

少女は足を止め、振り向いた。

「こっちの方が近いし、それに、あの道に戻ると、またアールが出るとよ」

「アール？」

「さっきの怪物」

少女の言葉で、眼前に迫る無数の牙の列が思い出されて、智浩は身震いした。

「すこし前からあのあたりを狩り場に行っているの。おかげで街道は使えないわ」

「そうか……」

智浩はちいさくため息をついた。それなら、我慢してこの道を行くほかはない。

「ミュールよ」

少女がそう言い、智浩は顔を上げた。

「え？」

「わたしの名前。あとでちゃんと自己紹介するけど、名前がわからないと呼びづらいわよね」

「あ、ああ」

「おじさんの名前は？」

「私は智浩。……早乙女智浩だ」

智浩は少女につられるようにしてファーストネームを答えたが、すぐに気恥ずかしさを感じてフルネームで言い直した。

「トモヒロね。もうすこしで森は抜けるから、がんばって」

少女は軽く笑みを浮かべてそういうと、また獣道を進みはじめた。

もうすこし 確かにそういつていたはずだ。

だが、智浩はその後森の中をたつぷり三十分は歩かされた。

「ほら、森が切れるわ」

進行方向から差し込む太陽の光を手でさえぎるようにしながら、ミュールが智浩に声をかけた。

「や、やつとか……」

日頃の運動不足がたたった智浩は息が上がっていたが、ミュールの方は平然としている。

「だらしないなあ、おじさん」

そう言われても、反論のしようもなかった。

森を抜けると、一気に視界が開ける。

なだらかな下り坂がずっと先まで続いているため、かなり遠くまで見通せた。

「ほら、あそこが目的地。リポータの街よ」

ミュールが指し示す方向に、外壁に囲まれた石造りの街が一望できた。

外壁の周りには、農地が広がっているのも確認できる。

農地はある程度のところで途切れ、あとはずっと草原が広がっていた。

「ん？ ちょっと待て」

智浩は悪い予感がした。「あそこまで、歩いていくのか？」

自分たちの方が高い位置にいるとはいえ、街の全貌が視界にはいるというのは、街がかなり遠いところにあるという証拠だ。

ミユールがそれを聞いてくすくすと笑った。それを見て、智浩は自分がよほど情けない顔をしていたことに気がつき、あわてて表情を引き締めた。

「さすがに、あそこまで歩いていたら日が暮れちゃうわ」

ミユールは笑うのを止めて、しかし笑顔のまま智浩にいった。

「馬をつないであるから。こっちよ」

「馬？」

オウム返しになった智浩の声には答えずに、ミユールはまた智浩に背をむけて歩き出す。

歩かないというから車でも停めてあるのか、と思ったたら、馬？

智浩は首をかしげたが、ひよっとしたら何か別の単語を聞き間違えたのかもしれない、と思い直してとりあえずあとをついていった。

「ほら、あそこ」

しかし、いくらか森沿いを進んだあと、ミユールが指し示した先には、まさに言葉どおりに馬が木につながれて草を食<sup>は</sup>んでいたのだった。

「馬？」

「？ 馬よ」

智浩がまたそうだったので、ミユールが振り返って不思議そうにこたえた。

馬の背には鞍がのせられており、ほかには荷台のようなものもない。

「どうやら、本当にこの馬に乗って街まで行くようだった。

「私は、馬に乗った経験はないのだが」

「あはは、平気よ。私の後ろで座ってるだけでいいんだから」  
「どうやら、ミユールとふたり乗りをするというこらしい。馬は  
一頭しかいないので、当然といえはそうではある。」

「ゲイロン、おまたせ」  
ミユールは馬の方へ近づくと、その首を二度かるくたたいてやり  
ながらその声をかけた。それから馬をつないである木の方へ行き、  
縄をほどきはじめる。智浩はすこし離れた位置からその様子を眺め  
ていた。

馬は軽く鼻を鳴らしたあと、ミユールを追うように首を巡らした。  
その視線が何となくミユールの短いスカートにむけられている  
ように見えて、智浩はやや面食らった。

まさか、馬だしなあ。

たまたまそう見えたただけだろう、と智浩がひとりて納得しようと  
していると、馬が唐突に首を戻し、こちらを見た。

あきらかに目つきが違い、こちらをにらんでいるかのようである。  
そして智浩と目が合うや、その口が動いた。

「なに見てんだ、こら」

聞こえてきたのは智浩よりもう一段低い声だった。

「……え？」

明らかにミユールの声ではないし、もちろん智浩の声でもない。

「なんか文句あるのか？」

また馬の口が動き、そこから声が聞こえてくる。

間違いなく、馬がしゃべっていた。

しかも、智浩に因縁をつけている。

「なんとかいえよ、おっさん」

そういわれても、智浩はなにも答えられない。

またしても発生した自分の常識の外にある出来事に、理解が追  
つかないのだ。

馬は間違いなく馬だ。競馬場にいるようなものに比べるとやや小  
さめで足が太く、口バに近いようにも見えるが、すくなくともかぶ

りものや着ぐるみのたぐいではない。

それが、どういうわけか人間の言葉を発している。

ここが映画館で、スクリーン越しにこの光景を見ているのなら、智浩も戸惑うことなく受け入れたかもしれない。

だが、智浩が立っているのはいわば、スクリーンの中だ。しかも台本も役柄も知らず、カメラも監督も見あたらない。

「ちよつと、なにいきなりケンカ売ってるのよ」

そこへ、縄を解いたミュールが戻ってきて、馬に声をかけた。

「あ、ミュールう。いやー、あのおっさんがなんかじろじろ見てるからさあ」

馬はとたんに声色を変化させ、媚びを売るような甘い声を出した。「ゲイロンは紹介するまでしゃべらないで、っていつておいたですよ。あつちの馬はしゃべらないから驚くの。コーイチのときもそうだったじゃない」

「このおっさんほどじゃなかったけどな。完璧にフリーズしてる」混乱してばかんと口を開けている智浩をしり目に、そんな会話を交わしている。

「とにかく、ゲイロンは勝手に口をきいちゃだめ。わかった？」

「はいはい」

ミュールはゲイロンをたしなめると、智浩にむきなおった。

「ごめんね、驚いたでしょ？この子はゲイロン。ちよつとスケベだけど悪いヤツじゃないのよ」

「……」

「どうも、あなたたちの世界だと言語は人間特有の文化みただけど、ここではそうでもないの。まあ、そのうちなれると思うから、気にしないで」

「あなたたちの、世界……」

智浩は小さくつぶやいている。ミュールは気にせず、智浩の背後に回ってその背を押した。

「細かいことは街に着いたら説明するから。ほら、乗って」

「乗る……これにか？」

智浩はゲイロンを、得体の知れないなにかのように見た。

ゲイロンの方は、ミュールのいいつけを守ってとくになにもいわず、馬銜はみをカチャカチャ鳴らして智浩を見ている。

言葉は発していないのだが、「乗るなら早くしろ」といつているように見えて、智浩はなかなかあぶみに足をかけることができなかつた。

そもそも、智浩は乗馬の経験はない。

ようやく決心してその背に乗ろうとしても、最初はうまくいかず、ミュールに尻を押ししてもらってやっと鞍にまたがることができた。

「もうちょっと後ろに座ってくれろ？ わたしが前に行くから」

そう言われて智浩が鞍の後ろまでずれると、ミュールは軽々と鞍にまたがってきた。

鞍はひとり用だったが、ミュールは身体が小さいのでふたりでも窮屈さは感じない。

「結構揺れるから、しっかりつかまっついていて  
手綱を手にしたミュールが指示をする。」

智浩ははじめ、鞍のふちを後ろ手につかんでいたのだが、その様子を見たミュールに「それじゃあ、危ないわ」と言われ、両手をミュールの腰に回すよう誘導されてしまった。

智浩からすると少々気恥ずかしかったのだが、いちど回した手を離すのはもつと恥ずかしいような気がしてそのままミュールの腰の前で両手をあわせた。

「じゃあゲイロン、お願い」

ミュールが声で合図をすると、ゲイロンが鼻を鳴らしてから歩き出す。

智浩は理解の追いつかない出来事はひとまず考えないことにして、自分の子供ほどの歳の少女に馬に乗せてもらい、しかもその身体につかまって運んでもらうというのはずいぶん情けない図柄だな、なごと思っていた。

が、そんなことを考えていられたのはゲイロンが駆け足をは  
じめるまでの短い時間だけなのであった。

「ほら、門が見えてきたわ」

「ああ……」

レンガ積の外壁は近づいてみるとなかなかに壮大な造りであったが、ミュールに声をかけられても智浩はそちらを眺めるでもなく、ただ生返事を返すのみだった。

「大丈夫？ 真つ青だけど」

「な、なんとか」

無理に言葉を発しようとするのとたんに静まりかけていた吐き気がせり上がってくる。智浩はしゃべるのを中断し、片手を口に当ててこらえた。

初めて馬に乗った智浩は、馬上がこんなにも揺れるものだとは思ってもしなかった。ものの十分もしないうちに平常ではいられなくなり、結局ミュールに頼んでゲイロンの歩調を落してもらい、なんとか最悪の事態にはならずにすんだといったところだ。

「ゲイロンは疾はやいんだけど、乗り心地は確かにほかの馬に比べても良くないのよね。乱暴な性格だから……」

ミュールはそう言って智浩に同情の意を示したが、本人はけろりとしている。

常日頃から乗っているのだから当然といえば当然だが、智浩は自分の体たらくに情けない気持ちでいっぱいだった。

学生時代から頭を使う方が好きだったが、決して運動が苦手だったわけでもない。それが初めてだったとはいえ、馬に乗っただけでもしかもつかまっていたただけ。ここまでぐでぐでになってしまったとは思わなかった。齡はとりたくないものである。

これからは、すこしは運動もしよう……。

智浩はミュールの背にだらしなくしがみつきのながら、そう心に誓っていた。

町の中へはいるとゲイロンの歩調も落ち着き、智浩もようやく周りを見回す余裕を持てるようになった。

石畳に舗装された道。三角屋根に赤レンガ、白しつくいの家。いつか紀行番組で見た、古いヨーロッパの町並みを思い出させる景色が続いている。

どこかのテーマパークに連れてこられたのだろうか？

智浩は未だに事態を飲み込めず、そんな風に考えていた。

だがそれにしても、道行く人影はまばらで、どこか陰気な雰囲気。街全体を覆っている。とても観光地の空気ではない。

そもそも、自分以外の人間はみな今の日本の街角で見かけたら地味すぎて逆に浮いてしまうような、質素な服装をしていた。観光客らしき人物は見あたらない。

「ここは、どこなんだ？」

智浩が問うと、前に座るミュールが振り返った。手綱は一応握っているが、彼女は先ほどからほとんど指示を出していない。ゲイロンが行き先を把握しているので、なにもしなくても勝手に進むのだが、そもそもゲイロンが人語を解すること自体が理解できていない智浩はあわてた。

「前を向きなさい」

「平気よ。ゲイロンは道を知っているもの」

当然、ミュールの方は意に介さない。

「ここはリポータの街よ。さつきいわなかった？」

「それは聞いたような気もするが……。私はそんな街を聞いたことはない。どこかの観光施設か？ 都道府県でいったらどこになる？」

「トドーフケン？」今度はミュールが首を傾げた。

「まさか、外国なのか？」智浩は青ざめた。

薬か何かで眠らされて、船か飛行機に乗せられて運ばれたのだろうか。だとしたら、帰るのも一筋縄ではいかない。そんな考えが頭をよぎった。

だが、ミュールはそれを聞くと智浩にじと目を向けた。

「……おじさん、わたしの話ぜんぜん聞いてなかったでしょう。ここはおじさんがいた世界とは、別の世界なの」

「別の世界」

「そ。おじさんは特別な力を持った勇者として召喚されたのよ」

「……すまないが、意味が分からない」

智浩は首を振った。

「ええー、おかしいなあ……」

ミュールはやや大げさな動きで頭を垂れた。

「コーイチはこれですぐわかってくれたのに……」

それはどちらかといえばひとりごちに近かったが、智浩が反応した。

「ん、浩一といったか？」

「え？ うん。コーイチよ。おじさん、やっぱりコーイチの知り合いなの？」

「君のいつているのと同じ人物ではないだろうが、私の息子の名前は浩一という」

智浩の言葉に、ミュールは合点がいったとばかりにうなずいた。

「やっぱり。だから新しい書を送る前に召喚があったのね」

「どういうことだ？」

「私の知ってるコーイチと、おじさんの子供のコーイチは、たぶん同じ人物よ」

「それは」

智浩が疑問の言葉を続けようとしたとき、緩やかに歩みを続けていたゲイロンが止まった。馬上はその拍子にまた揺れ、会話に気を取られて油断していた智浩はミュールの顔に突っ込んでしまった。

こちらを向いていたミュールの額に、智浩の額が正面衝突する。

「きゃっ」

「づぐっ」

「ちっ、と堅いもの同士がぶつかる音が聞こえ、ふたりの視界に

星が舞い散った。

「いったー……」

「す、すまない、大丈夫か？」

額を押さえて馬上で丸くなるミュールに、智浩はさすがに赤面しながらわびた。

「うう、だ、大丈夫」

ミュールはしばらく丸くなったまま額をさすっていたが、やがてゆっくりと起きあがった。

「もう、ゲイロンなんで急に　あ、着いたのね」

ミュールの言葉で、智浩もあらためてあたりを見回す。

会話を夢中になっていっているうちに、二階、三階建ての住居が連なっていた景色は消え、目の前にはひときわ大きな建物が建っていた。三階建てで高さはそうでもないが、ほかの建物に比べると横に大きい。一階部分は壁が取り払われて、奥の方まで見通せるようになっている。テールが多く並べられているのを見ると、食堂か酒場といったところだろうか。

「じゃ、おかみさんをお呼びするね」

ミュールはそういって、ひとりですっさと鞍を降りてしまった。

「お、おい」

「すぐ戻ってくるから、待ってて」

戸惑う智浩にそう告げると、小走りで食堂の奥へと消えてしまう。智浩はひとり、馬上に残された。

と思っていたのだが、突然下から低い声が聞こえた。

「おいおっさん、いつまで乗ってるつもりだ。重いだろうが」  
「なっ」

また馬　ゲイロンがしゃべったのである。

最初にいきなり話しかけられたときはたいそう仰天したが、それから上に乗ってここまで来る間はずっと口をきかなかったので、ひよっとしたら空耳だったのではなどと智浩は思っていた。が、やはりそんなことはなかったのだ。

智浩が固まっていると、ゲイロンはなおも挑発的な言葉を投げかけてくる。

「まさか、ミュールがいなけりや降りられないとかいうんじゃないだろうな。いい齡したおっさんが」

「なに？」

これには、さすがに智浩もかちんときた。確かに乗るときはミュールに手助けしてもらってやっと乗れたのだが、降りるのは乗るよりも簡単なはずだ。

鞍のいちばん後ろだった尻の位置を前にずらし、先ほどまでミュールが握っていた手綱をつかみ、左足をあぶみに乗せる。

あとは自転車を降りる要領で右足を抜けばいいだけだ。

だが、智浩が勢いをつけて右足を抜いたとき、ゲイロンが身体を揺らした。

「う、うわっ」

手から手綱がすっぽ抜け、右足は地面についたものそのままの勢いで後ろに転がりそうになる。

だが、智浩はなんとか左足をあぶみから抜き取ると、その足で踏ん張って転倒を免れた。

「ちっ、こけなかつたか」

その様子を見たゲイロンは、露骨に舌打ちする。

「おまえ、今わざとやっただろう！」

智浩は憤慨し、ゲイロンへと詰め寄った。

「へん、あのくらいであわててんじゃねえよ」

「なんだと！」

「そんなでかい声で騒ぐなよ。近所迷惑だろうが」

ゲイロンのその言葉に智浩ははっと我に返り、まわりを見た。

気がつけば何人かの人々が足を止めて、遠巻きにしてこちらを見ていた。

思わず怒鳴ってしまったが、まわりからしたら今の自分は「馬に向かって本気で怒っている変人」に見えたのではなからうか？

そう考え、智浩は恥ずかしさに頬を赤くした。といつても、さつきまでも怒りで赤かったのだが。

体裁を整えようと、咳払いしつつ胸元へと手をやった。スーツを着て仕事をするようになって長いので、無意識にネクタイを直そうとしてしまう、智浩のくせである。

もつとも、今はネクタイをしていないので、所在なげに指を動かしたあとポロシャツのしわを伸ばしただけで腕をおろすことになる。「なにとりつくろってんだか」

ゲイロンがいやみな突っ込みを入れる。馬に馬鹿にされるのがこんなにも腹の立つことなのだと言智浩ははじめて知った。

それにしても、みょうに見られているな。

街に入ってからここへ着くまでのあいだ、通りではそれほど人を見なかったのだが、今は建物の敷地の外に十人前後の人がばらばらと集まっている。そしてどうも、誰もがこちらを見ているようなのだ。

あるものは道を行き来しながらちらちらと、またあるものは露骨に、智浩のほうへと視線を送っている。しかも、徐々にその人数は増えているようでもあった。

「ありや、みんなおまえを見に来てるんだぜ」

とまどう智浩に、ゲイロンがそういった。

「異世界人はただでさえめずらしいし、前回のこともあるしな」

「前回のこと？」

ゲイロンの含みのある物言いに、智浩はおもわず自然にそうたずねていた。

「なにしろ前に来たやつは　まあ、そのへんの話はあとでミュールから聞けよ」

ゲイロンはいいかけてやめてしまった。

「なにをもつたいぶっているんだ」

「おまえとそんな話をしたって、俺はちっとも楽しくないんだよ。それより、ちょっと近くに来い」

ゲイロンが前肢をかくようにして智宏を呼んだ。

「噛みつかないだろうな」

「男の頭なんか噛んでどうするんだ」

智浩は警戒しながらも、ゲイロンの馬らしく長い顔に自分の顔を近づけた。

すると、ゲイロンの表情が突然変わった。馬の表情にそんなにバリエーションなどないはずだが、智浩にはそれが忘年会で女子社員にセクハラをしているときの部長のものに重なって見えた。

「なあ、どうだった？ ミュールの抱き心地は」

ややひそめた声色まで、いやらしいものに変化している。

「だき……なんだと？」

「あの森からここまで、ずっとあの子の腰にしがみついていたんだろうが。たいそう揺らしてやったから、どさくさで胸を触るくらいはできたはずだぜえ？」

「なっ、おまえはなにをいっているんだ！」

確かにゲイロンのいうとおり、それなりの時間智浩はミュールの腰にしがみついていた。そのうえ途中からは気分が悪くなり、体重をかけないようになどと遠慮している余裕もなくなった。

だが、相手は自分の息子ほどの齢に見える少女である。たとえ余裕があったとしたところで、身体の感触を楽しもうなどと智浩が考えるはずもなかった。

しかも今のゲイロンの言葉からすると、智浩が耐えがたいほど激しく揺れたのはどうやらわざとだったようだ。

智浩が気色ばむと、ゲイロンはたいそうつまらなさそうに鼻を鳴らした。

「まさか、本当になにもしなかったのか？ なっさけねえなあ」

「私は既婚者だ！ だいいち、あんな少女に何かしようなどと思うわけがないだろう！」

智浩はまるで自分が痴漢あつかいされたかのように感じて激高したが、ゲイロンはまったくひるまなかった。

「バカだなあ、こつちでなにしたらって、異世界の女にバレるわけないだろうが。それに、ミュールは次の春でもう十五になるんだぜ。ふつつはそろそろ結婚相手を見つけるころだ。今が食べごろじゃねえか」

「冗談じゃない！」

来年で十五ということなら、それこそ息子の浩一と同年である。「胸はたしかにちつと残念だが、尻やふとももなんかは張りがあってぷりぷりしててよお、たいそう美味うまいそうじゃねえか。いいよなあ、人間は。あれをどうこうできるんだからよお……」

ますます怒る智浩を無視して、ゲイロンは自分の世界に入りはじめてしまっている。

「せめてさあ、鞍をはずして乗ってくれねえかな。これのせいで、ちつとも感触が伝わってこないんだ。鞍がなけりゃ、あのふとももで俺の横腹をぎゅっとはさんでくれて、しかも背中には股ぐらが……あー、想像するだけで発情期が来ちまいそうだぜ」

「こ、こいつは」

妄想をだだしやべりにするゲイロンに、智浩は怒りを通り越してあきれていた。

しばらくしてミュールが戻ってきた。食事の用意をしているから中にどうぞ、と智浩に告げる。

「ゲイロンはおとなしく厩舎で待っててね。今、馬装をはずしてあげるから」

ミュールはそういうと、ゲイロンの脇に立って鞍を留めているベルトをはずしにかかった。智浩は、なんとなしにその様子を眺める。ゲイロンが「ちつと残念」という胸は、着ている服の生地が厚めであるせいもあってか、確かに外から見ている限りはあまり主張を感じない。といって腰のあたりはほのかにくびれも見えるし、まったく少女の体型というわけでもない。

と、そこまで考えてしまったところで智浩はあわてて首を振った。

つい、先ほどのゲイロンの妄想に引つ張られるようにしてミュー  
ルを観察してしまっていたのだ。

「どうしたの？」

あまり激しく首を振ったので、ミュールが不思議そうに智浩を見  
てそういった。なにも含みのない単純な疑問の言葉に、自分の視線  
には気づかなかったのかと智浩は安堵した。

ゲイロンは気づいていたのか、ヒヒと下びた笑いがかすかに聞  
こえたが、とくに何もいわなかった。

「へんなの」

ミュールはそれだけいうと、また鞍をはずす作業に戻った。それ  
ほど背が高くないので、時折背伸びをすることになる。

すると、ゲイロンがそれにあわせて首を下げ、下からのぞきこむ  
ようにしていることに智浩は気づいた。

ゲイロンがしゃべる前に見たときはたまたまそう見えただけと思  
ったが、さっきの話聞いた以上は間違いはない。ゲイロンはミュー  
ルの短いスカートの中をのぞいているのだ。

気づいた以上放置する気にはなれず、智浩はゲイロンの視線を遮  
るようにしてミュールの隣に立った。

「あ、てめー、こら」

ゲイロンが抗議するが聞き流す。

鞍をはずしおえたミュールは智浩が急に隣にきたので驚いたが、  
その向こうのゲイロンの表情を見て事情を察したようだった。

「もしかして、ゲイロン！ またのぞいてたの？」

「いいじゃねーか、見るだけなんだからようー」

ゲイロンは口をとがらせて、子供のような抗議をした。

「よくない！ ……ありがと、トモヒロ」

「ん、ああ」

ミュールは笑顔で礼を言ったが、智浩自身直前のことがあるので、  
わずかながら気まずさをのこす返事になった。

「ヒトの楽しみを邪魔しやがって」

「今のは犯罪だ。それに、おまえは馬だ」

ゲイロンがまた声を低くして智浩に言い、智浩も言い返した。それを見て、ミュールが不思議がる。

「あれ？でもふたり、いつのまにか仲良くなったのね」

「仲良くはない」

「仲良くはねえ！」

智浩とゲイロンの返答は、見事なタイミングで重なった。

やがて若い男性が智浩たちのところまで駆けてきて、馬を引き取るといってきた。ミュールははずしおえた鞍を男に渡し、「じゃ、あとはお願い」といった。

男は両手で鞍をかかえると、「さあ、こっちだ」とゲイロンに告げ、そのまま背を向けて奥へと進んでいく。

「さあ、めしだめし」

ゲイロンもそうした扱いになれているのか、縄で引かれることもなくそうつぶやきながら男についていつてしまった。

智浩はその光景にもやもやとした違和感を拭いきれなかった。しかし自分でもさっきまで確かにあの馬と言葉をやりとりしていたのだ。

やはり、夢を見ているのだろうか。

智浩が四十六年かけて培ってきた常識を納得させるいちばん簡単な答はそれしかない。だが、智浩ははつきりと目覚めているのだ。

それは頬をつねるまでもない確かな事実だった。

そうはいつても、気がついたら見知らぬ土地にいて、恐竜に追いかけられしゃべる馬に出くわすという事態を論理づけて説明することもまた、智浩には不可能だった。そんなことは起こり得ないということならいくらでもいえるが、現実には目の前で起こっているのだ。

結局のところ、理解の追いつかないことは考えても仕方がない、という結論に戻ってきてしまうのだった。

「じゃ、おじさんはこっちな」

ミュールはゲイロンを見送ったあと、智浩にそう声をかけた。とにかく彼女の説明をもういちど聞いてみるほかはない、と智浩は彼女にならって身体の向きを変えた。

そのとき、建物のかげにひっそりと立つ少女の姿が目に入った。

つい先ほどまで、そんなところに人はいなかったような気がする。智浩は軽い驚きとともに少女を見た。

ミュールよりももうすこし幼く見えるその少女は、そのミュールと同じ金髪を肩の先まで伸ばしている。身につけているのは黒のドレスだ。

しかし、そんなことよりも智浩の心に深く残ったのは、宝石のように紅く輝く両の眼だった。

智浩は吸い込まれるようにして、その紅い瞳に視線を合わせてしまっ

まう。完全に目が合い、少女が妖しく笑った。

その瞬間、幼いと感じた少女の印象が一変した。まるで妙齡の女性に微笑みかけられたようだった。背筋を指先でなぞられたかのように、甘いふるえが智浩を襲う。

智浩と少女の間には五メートル近い間隔があいている。にもかかわらず、智浩は少女の吐息を感じた。熱のこもった息を吹きかけられて、身動きがとれなくなってしまっ

「おじさん、どうしたの？」

捕らわれた智浩を救ったのは、ミュールの声だった。

まるで湿りけのないその声で智浩と少女をつないでいた見えない糸は切れた。智浩は知らず知らずにつめっていた息を吐き出し、それからミュールを見た。

「いや、今そこに」

だが、そういつて再び少女の方を見やったとき、そこには誰もいなかった。

「そこに？」

「……いや、なんでもない」

ミュールは少女がいたことにまったく気がついていないようだった。智浩は今の不可思議な体験をうまく彼女に説明できるとは思えなかったし、事実だけをいうなら「いまそこに少女がいた」というだけのことである。結局、智浩は言葉を濁した。

ミユールも深く追求はしてこなかった。智浩の実感としては少女に魅入られていた時間は長かったが、実際にはそれほどでもなかったのだろう。

疲れているのかもしれない。

先ほどから不可思議なことばかり起こっている。智浩はいちど頭を振ったあと、ミユールについて食堂へと入っていった。

広い空間に、木製のテーブルといすがいくつも並べられている。その奥にはカウンター席もある。

だが、智浩が食堂だと思って入ったそこに客の姿はひとりも見られなかった。

時計がないので正確な時刻がわからないが、太陽はまだ高く、まだ昼をいくらか過ぎたころと感じられる。遅い昼食をとっている人がいても良さそうなものだ。

定休日なのか、それとも味がひどくて繁盛していないのか。それとも、こんな造りだが店ではないのだろうか。

「やあ、いらっしやい」

カウンターの奥から恰幅のいい女性が顔を出し、笑顔で智浩に声をかけてきた。

「どうも」

智浩はどう接していいか判断しかね、そんな曖昧な返事を返した。

「このひとはリーニヤさん。ここのおかみさんよ。おじさん、おなかは空いてる？」

ミユールに聞かれ、智浩は自分の腹に手を当ててみる。

そういわれれば、そこそこ空腹だった。今朝は簡単なものしか口に入れていないし、恐竜に追われて全力疾走したり馬上で必要以上に揺さぶられたりと、近年なかったほど運動もした。

「そうだな、すこし」

正直にそう答える。しかしすぐに、財布を持っていないことに思い当たった。

そういうと、ミュールは笑った。  
「もちろん、ごちそうするわよ。わたしが呼んだのも」

カウンターから近いテーブル席に向かい合って腰を下ろすと、ほどなくしてリーニヤが食事を運んできた。

「こんなものしかないけど、たんと召し上がれ」

そういつて、木製の椀を智浩の前に置く。

椀のなかにたっぷりと盛られていたのは、数種類の豆を煮込んだスープだった。そのうえにやや大きめに切られた肉が三切れ乗せられている。

「お、おかみさん、私はいいよ」

あわてた声を出したミュールの方を見ると、リーニヤが彼女の前にも木の椀を置いたところだった。それにも豆のスープが盛られていたが、量は智浩のその半分ほどで、肉も乗っていないかった。

「あんたも成長期なんだから、ちゃんと食べなさい。気にしなくていいから」

「でも」

椀を返そうとするミュールだが、そこで彼女の腹がはつきりきゅうと鳴った。ミュールは赤面し、リーニヤは優しい笑顔になった。

「ほら。魔法を使うとおなかが減るんでしょう。あんたに倒れられたらみんな困るんだから」

「う、うん」

結局ミュールは椀を受け取り、リーニヤは満足げな表情で下がっていった。

「ダイエットでもしているのか？」

やりとりを見ていた智浩がそう聞いたが、ミュールはあいまいな笑顔を返しただけでそれには答えなかった。

「じゃあ、いただきましょうか。おじさんも、暖かいうちにどうぞ」「ああ……」

取り繕うようなミュールの様子になんとなく違和感を覚えつつも、

腹が減っているのも事実だったので、智浩はそれ以上追求しなかった。

やせる必要があるようには見えないが、年頃の女性だし、必要以上にダイエットをしたがるのも無理はないか。

そんなことを考えて自分を納得させ、椀に添えられた木製のさじで湯気のたつ豆のスープをすくい、口に運ぶ。

スープは、あっさりとした塩味だった。

かすかに肉でとったただしのような風味も感じるが、それほど複雑な味ではない。

豆は種類によって若干食感に違いがあるが、やはり塩味しかしない。

はっきりといえば、それほどうまくもない、というのが正直な感想だった。

肉をひと切れ口に運ぶ。やけにかたい肉だった。干し肉か何かなのだろうか。噛んでも噛んでも柔らかくならず、飲みこむのにひと苦労する。

どうやら、この店が繁盛していない理由は料理の腕前にあるようだった。この料理をわざわざ食べに来る客がいるとは思えない。

それでも、ごちそうされたものを残すのも忍びないと感じ、智浩はさじを動かした。

「あんまり口に合わない、って顔だね」

椀の中身が半分ほどになったところで、声がかかった。

食堂のおかみ、リーニヤが飲み物の入ったカップをふたつ運んできたのだった。

「いや、そんなことは」

智浩は口ごもったが、リーニヤはカップを智浩とミュールの前に置くと、気にしないでと笑った。

「こつちとしても、お客さんに出す料理じゃないのはわかっているんだけどね。でも、仕方ないんだ。食材も香辛料のたぐいも、もうほとんど底をついていてね」

「食べ物がない？」

「ああ。アーロの群れのせいさ」

「アーロというのは、確か……」

智浩は何時間か前に自分を襲おうとした恐竜の姿を思い返した。

「見たのかい？ あいつらは雑食でね。人も襲うし、畑も荒らすんだ。来る途中の畑の様子は見たかい？ ひどい有様だっただろう」

「あ、ああ」

智浩はあいまいにうなづく。

街を囲う壁の外側に農地が広がっていたのは森を抜けたときに確認していたが、実際にその側を通ったときはゲイロンのせいでふらふらだったので、はつきりと様子は覚えていなかった。

「アーロどもが数ヶ月前から居座っているせいで、街の作物は全滅、周辺の街から運んでもらおうにも邪魔をされる。この街は孤立しているのさ。それもこれも前にミュールが呼んだコーイチとかいう」

「お、おかみさん」

相手の様子などおかまいなしにしゃべり続けるリーニヤを、ミュールが制止した。

「ああ、ごめんよミュール。あんたのことを悪くいったんじゃなくて」

「わかってる。でも、私から話すから。ごはん、ごちそうさま。とつてもおいしかった」

ミュールはそういうと、空になった自分の腕をリーニヤに差し出した。リーニヤはまだ何かいいたそうだったが、結局腕を受け取ってまた奥へと引っ込んでいった。

智浩は、まだ半分残っているスープの碗を見ながら考え込んでいた。

リーニヤの話が本当なら、このスープは実はとても貴重な彼らの食料だったのではないだろうか。

ミュールはかなり遠慮していたし、彼女の腕には肉がなかった。

昼時にも関わらず、食堂には他に人がいない。

智浩が食堂の外へと目を向けると、いつのまにか数十人単位の人  
が集まって、遠巻きに智浩たちを見ていた。しかし食堂の中まで入  
ってくるものはいない。

背筋を冷たい汗が伝っていくのを感じ、智浩はかすかにふるえた。  
このスープを食べたのは、失敗だったかもしれない。

海外旅行でぼったくりバーへ入ってしまったかもしれない。クレジットカードで  
数十万を支払われた友人の話を思い出す。自分もこの後理不尽な  
要求を突きつけられるのではないだろうか？

しかし、智浩は金を持っていない。それどころか財布もないとい  
うことは先ほど伝えたのだ。

金でなければ、なにを要求されるというのだろうか。

「おじさん？」

下を向いて考え込んでいた智浩に、ミュールが声をかけた。

「な、なんだ！」

ミュールの口調はさきほどまで変わらないものだったが、智浩の  
方が警戒心から強い言葉がでた。

「なんだ、って……詳しい話をする、っていったじゃない。おじさ  
んって、あんまりひとの話聞かないわよね。大人なのに」

ミュールにあきられ、智浩は言葉に詰まった。

「まあいいわ。あらためて、わたしはミュール・アスタス。この街  
の召喚士です。ここはおじさんが普段暮らしているのは別の世界  
で、おじさんはわたしに召喚されて、ここへと喚よばれてきたの。こ  
こまでは、いい？」

ミュールは念を押すようにたずねたが、智浩の長年かけて固まっ  
てきた頭脳は、まだ事態を理解しきれていないようだった。

「別の世界というのは、外国ということか？」

「……そう考えれば納得できるのなら、それでもいいけど」

ミュールはまたあきれた。大人というのはみなこのように頭が固  
いのか、それとも智浩が特別なのか。

「だが、君たちはみんな日本語をしゃべっているじゃないか」

「それは、召喚の際に自動的に魔法がかかっているのよ。私たちの言葉が、召喚されてきたひとの母国語に自動で変換されて聞こえるの」

「君が自動翻訳機を持っている？」智浩はとんちんかんな反応をする。

「……なんでもいいわ。会話には支障がないってことさえ理解してもらえれば」

「ふむ」

智浩は腕組みをして、ひとつ息をついた。

「それで、私をどうするつもりなんだ？」

「どうにかしてほしいのは、こっちななの」

ミュールは真剣な表情で、智浩に訴える。

「最初にいったでしょう。トモヒロには勇者として、この世界を救ってほしいのよ」

「世界を、救う？」智浩は首をかしげた。「私が？」

「そう」ミュールはうなずいた。「あなたには、その力があるのよ」  
わずかな間、沈黙が流れた。

だが、智浩はすぐにミュールから視線をそらしてしまった。

「バカをいうな」

おもしろくもない、といった態度だ。

「私はしがない会社員だ。特技といえば簿記くらいなものだ。私にできるのは社員の給料の計算や貸借対照表の作成であって、世界を救うなどという規模の大きいことはどこかの大統領にでも任せておけばいい」

「そんなことない。あの黒こげになったアークを見たでしょ」

ミュールは必死でいつのつた。

「あれがあなたの力。この世界の人間では及びもつかない魔法の力よ。おじさんがその気になれば、山ひとつ砕くことだってできるよ  
うになるわ」

「私は生まれてこの方、魔法なんてものを使ったことはない。私を

担いだつておもしろいことなんかないぞ。どうせあの恐竜も、恐竜が焼けてしまったのも、なにかトリックがあるんだらう。大人をだますものじゃない。正直にいいなさい」

「だましてなんかいないわ。おじさんこそ、どうしてわかってくれないの？」

「わかるもわからないもない。魔法なんてでたらめを信じるのは、子供だけだ」

あまりにもかたくなな智浩の態度に、ミュールもいい加減頭にきていた。

「だったらいいわ。証明してあげるから、ついてきて」

ミュールはそういうと、席を立った。そして智浩がどうするのかを確認もせず、ずんずんと歩いて食堂を出ていってしまふ。

「こ、こら。待ちなさい」

智浩は後を追うか一瞬ためらったが、ここでひとりになっても文無しのうえ帰り道もわからない。仕方なしに席を立って、ミュールの後を追った。

ミュールは食堂の裏手に回っていく。智浩がそれを追いかけていく。

さらにそのあとを、食堂の外で智浩を見ていた数十人の住民がぞろぞろとついていく。もちろん、一定の距離をあけて。

食堂の裏手は、ちょっとした広さの空き地になっていた。建物が建つ予定だったのか舗装はされておらず、土がむき出しになっている。

奥の方には木造の建物が見える。位置関係からすると、ゲイロンが向かった厩舎だろうか。

ミュールは空き地の端に、食堂の建物を背にして立った。

智浩が追いつくと、やや挑戦的な目つきで見返してくる。

「いまから、魔法を使ってみせるわ。言葉で説明してもわかってくれないなら、実際に見てもらおうのがいちばんなものね」

そういうと、ミュールは智浩に正対し、両手を大きく広げた。

「わたしが何にも道具を持っていないってこと、しっかりと確認して」  
智浩はミュールの言葉に従って、彼女を観察する。確かに、なにも持っていない。袖口が広いので、その気になればそこに何か入れることは可能だろうが、ミュールは自分から袖をまくって見せた。

しばらくすると、今度は背中を向ける。

「わかった、十分だ」

智浩がそういうと、ミュールは智浩へとむきなおった。

「火の魔法を使うわ。あぶないから、すこし下がって」

智浩を三メートルほど下がらせる。そのさらに十メートルほどうしろにいる野次馬たちも、智浩が下がるのにあわせるように後ずさった。

ミュールは一度深呼吸をし、それから空き地の向こう、街と外を隔てている高い外壁を指さす。

「あそこへむかつて火の玉をとばすわ。わたしの指先を見ていて」  
そしてミユールは押し黙り、精神を集中しはじめた。

右手の指先で銃を形づくるような、少々こどもっぽいポーズだ。  
智浩はマジックショーの種をさぐるような気持ちでいた。指先を見て、といわれてその通りにしていたら、なにか仕掛けがあっても見逃してしまうだろう。むしろ空いている左手があやしい。

あるいは、的にしている外壁のほうだろうか。智浩たちからは二十メートルほどの距離があり、あそこに仕掛けを施してあってもここからは見えないかもしれない。

ミユールが二度、三度と深い呼吸を繰り返す間、智浩はそんなことを考えながらあちこちに視線をとばしていた。

だがそれも、短い間だった。

「em, avia」

ミユールが重々しく口を開き、呪文を唱えはじめたその途端。  
外壁にむけられた彼女の指先が、強く輝きだしたのである。

「な、なんだ？」

智浩は思わず声を出し、目を細めてその光を見た。

彼女がその手になにも持っていないのは、先ほど確認したばかりだ。あやしいと思つて注視していた左手は握りこぶしになつてはいるが、腕は下げられたままだった。

太陽の光の加減だろうか、と智浩が立ち位置をすこし変えても、まばゆい光はかわらない。むしろ、すこしずつ輝きを増し、直視が難しくなつてきている。

光は間違いなく、その指先から発生していた。何の種も仕掛けもなしに。

「qian」

ミユールが続きの言葉を唱えると、光が収束しはじめた。

「annu！」

そして最後の言葉とともに、ミユールは光を集めた指先を軽く振りあげ、振りおろした。

すると、光は爪ほどの大きさまでまとまったあと　ぼんつと気が抜けたような少々かんだかい音をたてた。

それとともに、光のかたまりはこぶし大ほどの大きさの火の玉となり、ひよろひよろと前方にむけて飛んでいく。

火の玉はミユールが的としてしめした外壁まで届くことなく、十メートルほどとんだあたりで消えてしまった。

智浩はその様子をしっかりと見ていたが、なんのリアクションもとれない。

「はあつ、はあ、はあ　」

ミユールは激しい運動をこなしたあとのように、両手をひざにつき、肩で息をしている。野次馬たちも静まり返り、しばらくは彼女の荒い呼吸だけが空き地にひびいた。

やがて口中に溜まった唾液を飲み込んだミユールは、顔を上げて智浩を見るといった。

「ど、どつ?」

「ああ　」

智浩もどう答えたものか、言葉をさがしている。

すると、代わりに背後から歓声があがった。

智浩についてきていた数十人の野次馬たちだ。

「いやー、やつぱりミユールはすげーな!」

「あれだけの火の玉出せるなんて、異世界人でもないのに……」

「ミユールちゃんはこの街の誇りね」

口々にそんなことをいっているのが智浩のほうまで聞こえてきた。

「なんとというか、すごいな」

智浩が野次馬のほうを見ながらいったので、ミユールは赤面した。たしかに、実際に火を現出できる魔法使いは数が少ないんだけど

そうじゃなくて、魔法!　仕掛けなんかなかったでしょう?」

「　そうだな」

智浩はうなずかざるを得なかった。

ミユールの言葉にあわせてなにもない空間から光が集まり、それ

が火の玉に変わった。その光景を、智浩が一番近いところで見ていたのだ。自分の目を信用しないわけにはいかなかった。

だが、そのわりに期待はずれ感が残るのは、光の集まる光景が神々しいまでに感じられたわりに、出てきた火の玉はひよろりと頼りないものでしかなかったからだろうか。

火の玉を出し終えたあとのミュールの疲労困憊ぶりも、成果に対して支払う労力が大きすぎるように見えた。

「じゃあ、次は智浩のばんね」  
「なに？」

ようやく息の整ったミュールにいわれ、智浩はきよんとした。

「自分の指先から火がでるのを見れば、もう疑いようなんかないでしょう？」

「それはそうだが 君の様子を見る限り、そんな簡単にできるようには見えないな」

智浩は戸惑ったが、ミュールは表情を引き締めて彼に告げた。

「あなたは、特別なの」

他人からいわれることなどそうそうないことをいわれて、智浩はそれ以上反論できなくなってしまう。

「正確には、あなたたちは特別、というほうが正しいのかもしれないけど。でも、あの森でアークを焼いた炎の威力を見ても、あなたはきつとなかでも特別な力を持っていると思うわ。いちど試してみて。それできつとわかるから」

「う、うむ」

ミュールが智浩の右手をとった。なんとということもないはずだが、智浩は頬のあたりに血が上ってくるのを感じて、その熱を振り払うようにうなずいた。

「ありがとう」

ミュールが笑顔をむけ、智浩は顔を逸らした。

「あそこをねらえばいいのか？」

照れ隠しに、そんなことをいう。

「そうね。ねらいは目と手でつけるの。だいたいいいわ。精霊に伝わりさえすれば、あとは彼らがやってくれるから」

「精霊？」

「火や水をあやつる魔法は、それぞれの精霊に力を借りて使うのよ。呪文は彼らに指示をするための言葉。魔法の威力は、どれだけ多くの精霊に呪文を聞いてもらえるかで決まるの」

「はあ……」

ミユールが実践して見せたあとなので、智浩も先ほどまでよりは彼女の言葉を聞く構えができてはいるのだが、聞いてすぐに理解するには彼女の説明は観念的すぎた。

「とりあえず今は、細かいことは考えずに。右手を構えて。そう」

ミユールも智浩が理解できるとは思っていなかったのか、気にせず智浩に構えをつくらせる。

「手の回りに集まっている精霊に、お願いするような気持ちで呪文を唱えてみて。いい？ em , a v i a , q i a n 」

「エン、アビア、チエン……」

智浩は素直にミユールの言葉に続いたが、やはり気恥ずかしさもあった。ミユールの発音をそのままねるといふよりは、英文をむりやり日本語発音したようなたどたどしい発音になる。

ミユールが呪文を唱えたときはこのあたりですでに指先に光が集まっていたが、今はまだなにも起こらない。

この時点で智浩は、ミユールのいつていることがまったくのたぬらめだとも思えなくなっていたが、といって自分が本当に魔法とやらを使えるとも信じられなかった。

それでも、いちどくらいは彼女のいうとおりにしてみるのもいいだろうと思いい、ミユールに続いて最後の言葉を口にする。

「なにも起こらない、と思ったのは言葉を口にし終えるそのときまでだった。」

最後の音が智浩の口を抜けた途端、智浩は右手を強烈に引っ張ら

れるように感じて、両足を踏ん張った。

見れば、直前までなにもなかったそこに、人の顔ほどの大きさの炎のかたまりができてあがっている。さきほどミュールが出した火の玉とは比べものにならないものだった。

「すごい……」ミュールの声が聞こえた。

智浩もちろん驚いたが、それよりもこの炎をなんとかしてしまいたくて、的になるべき外壁へと再び目を向けた。

だが、その場所を見た智浩は今度こそ驚愕し目を見開いた。

いままさに智浩が炎をぶつけようとしているそこに、少女がひとり立っていたのだ。

流れるような金髪と、紅い瞳をもつ少女。

食堂に来る前に見かけた少女に間違いなかった。

「なっ  
」

智浩はあわてた。だが、すでに発動した魔法を止めるすべなど知りはない。

ねらいをはずす余裕もなかった。

智浩の右手にあった炎は次の瞬間、炎の束となって今まさに少女が立つそこへ飛びかかったのだ。

火の玉などというレベルではない。

人間が巻き込まれれば間違いなくただではすまない業火のかたまりが少女を襲う。

だが、少女は戸惑いも逃げもしない。

まさに業火が到達するそのとき。

少女は智浩を見て、また妖しく笑ったのだ。

さきほどよりもずっと距離が離れているのに、まるで目の前でそうされたかのように、智浩の脳裏にはつきりとその表情が刻まれた。

そしてその直後、智浩の放った炎が外壁にぶち当たり、壁は大きく音を立って崩れてしまったのだった。

もうもうと煙の立ちこめるそこを、ミュールも、周りを取りまく野次馬たちも、あっけにとられて見つめていた。

街と外を隔てる堅固な外壁が、たった一発の魔法によってあえなく崩れてしまったのだ。もちろん、壁全体が崩壊したわけではないが、人ひとりくらいなら余裕で通り抜けられそうな穴がすっかりできあがってしまったていた。

その魔法を放った張本人である智浩は、魔法の発動が終わって身体の自由を取り戻すや、崩れた外壁にむかって駆けだした。

「ちよつと、おじさん？」

ミュールの呼びかけも無視して、崩れたレンガが積みあがった場所まで駆けつけた智浩は、小さな山となったレンガを取り除きはじめた。

熱で溶かしたというよりは圧力で吹き飛ばした形ではあったが、強烈な火炎を浴び、ところどころは黒こげになっているレンガの山である。

「熱！」

当然、素手でさわれば熱い。

だが、そんな簡単な理屈にも考えが及ばないほど、智浩は動転していた。

「おじさん、どうしたの？ 大丈夫？」

ミュールが側へきて声をかける。

「どうしたのって 気づかなかったのか？」

智浩は強い口調で彼女を問いつめた。

「今、ここに子供がいたんだ！ わ、私は、あの子を、巻き添えに

「子供？」

ミュールは首をかしげる。

「子供なんかいなかったわ。人がいるところに魔法をうたせるわけがないでしょう」

「だが、確かに見たんだ！」

智浩は大量の汗をかき、声はうわずっていた。すくなくとも冗談でいっているわけではないと感じたミュールは、意識して落ち着いた声をだし、智浩をさとした。

「あのね、トモヒロ。いまこの街に、わたしより年少の子供はいないのよ」

「子供は、いない？」

「そう。アーロがこの街を本格的に包囲しはじめたころ、子供とお年寄りだけはなんとか脱出させたの。成人していない人間で残っているのはわたしだけ。だから、子供の姿を見るはずなんかないのよ」

「そう、なのか？」

その後、すこし時間がたってから、崩れたレンガの山を取り除いてみても、やはり子供の姿はなかった。

「幻覚だったのか？」

「はじめて本格的に魔法を使ったから、ちょっととしたトランス状態になったのかもしれないわ。なんとか試せばなれるわよ、たぶん」

ミュールは気楽にそういった。

「あんなにはつきりと見えたのだが。肩まである金髪に、紅い瞳の」

「紅い瞳ですって？」

しかし、智浩が少女の特徴をつぶやいた途端、ミュールの態度が一変する。

「あ、ああ。宝石のようなきれいな目をしていただ」

「金髪に、紅い瞳」

ミュールはしばらく目を閉じ、考えるようなそぶりをした後でいった。

「よく聞いて、トモヒロ。そいつこそがいま世界を混乱させている

張本人　魔法のひとりなのよ」

「この世界にはいま、三人の魔女がいるの」

ミユールと智浩は、食堂へと戻ってきていた。野次馬たちは相変わらず、食堂の外からふたりを　　というよりは智浩を　　観察している。ただし、崩れた外壁の応急修理に何人かが空き地に残ったため、数はすこし減っていた。

「そもそも、魔女とは？」

智浩が質問する。先ほどまでの体験で、智浩自身もようやく、ここが自分が普段暮らす世界とは異なったルールのある世界だということを理解しはじめていた。

「この世界には古くから魔法の概念があるけど、実際にその力を使いこなせる人はとても限られているの。わたしはこれでもこの地方では有数の魔法使いだといわれているけれど、それでも、たとえば火の魔法ならさっきの火の玉がやっとというわけ。　　だけどころまれに、強力な魔法を使いこなせる女性が現れることがある。それが魔女という存在よ」

ミユールはいちど言葉を切った。智浩がちゃんと話についてきているのか不安になったのだろう。

「続けてくれ」智浩は先をうながした。

「魔女には軍隊も無力よ。だからたいていの場合、魔女が出現すると国が取引をするの。郊外に屋敷を与えて自由な生活を保障する代わりに、国が被害を受けるようなことはしない、というふうな」

「それで納得するのか」

「結構するみたい。魔女は人嫌が多い、っていうし……。でもなかには取引に応じない魔女もやっぱりいるわ。今回はこっちなね。しかも悪いことに、三人の魔女の間でいちばん強いのは誰だ、みたいな魔女同士の争いが始まっちゃって、あちこちで混乱が起きているの」

「すると、その……。アークというのが街道を占拠しているのも、魔女のしわざというわけか」

「そう。『魔物使い』シトラの能力ちからね。ただ、これは魔女同士の争いというよりは、わたしをこの街に閉じこめておくのがねらいみたい」

「君を？」

「さつきもいったように、魔女相手には軍隊をぶつけてもムダ。魔法でいいようにされるだけよ。でもだからといって取引に応じずあばれる魔女を放ってはおけないでしょう。そのための切り札が、わたしたち召喚士なの。異世界から魔女以上の力を持つひとを呼び寄せて、魔女を退治してもらうのよ」

「なるほど。だが、それは君を閉じこめておく理由にはならないよ  
うだが」

ミュールに召喚の力があるのなら、閉じこめるのではなくその能力を封じる必要があるはずだ。

「あー、それは……」ミュールはすこし恥ずかしそうに鼻の頭をかいた。「わたしは、召喚士としてはまだ半人前なの。送還（おくりとどける）はできても召喚（よびよせる）はできないのよ。それで、お師匠さまに書いてもらった召喚の書を異世界へと送って、それを読んだ人にこちらへきてもらおうというかたちを取っているわけ。お師匠さまはこの街からだいぶ遠い山奥に住んでいるから、わたしがこの街にとどめられている限り、新しい異世界人は召喚できないはずだったのよ」

「だが、私は？」

「なんらかのイレギュラーがあつたのね。よかつたら、この世界にくる直前のことをおしえてくれない？」

「この世界にくるまえ」

ミュールの問いにこたえて、智浩はこの不可思議な体験の発端がどうであつたかを思い返しはじめた。

今朝　もうずいぶんまえのことのようにも感じるが、間違いな

く今日の朝のことだ。私は久しぶりにゆっくりとした休日の朝を迎えていた。

ここしばらくは残業や休日出勤も多く、あまり家族と会話もしていなかった。そこで今日は一日家族サービスに徹することにし、妻とは午後から買い物につきあう約束をしたんだ。

ひとり息子の浩一は部屋から出てこない。明確に反抗期というほどでもないが、思春期の息子とは妻以上にコミュニケーションをとっていない。さすがにこれではいかんだろうと思い、小学生の頃以来、久しぶりにキャッチボールにでも誘ってみるかというラフな格好に着替え、息子の部屋のドアをノックしたのだが 返事がない。

外へでていった様子もなかったし、不審に思った私は何度かノックを繰り返したあと、ドアを開けたんだ。

息子の部屋に入ったのは本当に久しぶりだった。

ちいさい頃使っていたプラスチック製の赤い空バットは見あたらずなくあっていて、かわりにサッカーボールが置いてあったし、机の上には男性向けのファッション雑誌なんかもあって、私は軽く驚いた。

息子はやはり部屋にいなかった。こつちがトイレにでも入っているうちに出ていったのだろうか。いまあいつがどんなものを好んでいるのか知りたい気持ちはあったが、親に勝手に部屋に入られたと知ったらきつと機嫌を悪くするだろうと思い、すぐに出ようとしたんだ。

だがそのとき、床の上に無造作に置かれていた一冊の本が目に入った。

真っ白な表紙に、横書きで表題らしきものが書かれている。

毛筆で書かれたように見えるその文字はひどく達筆で あるいはあまりにも乱雑で なんと書かれているのかはわからなかった。やけに分厚い、五百ページくらいはありそうなハードカバーの本だ。

私は抑えがたい好奇心が沸き上がってくるのを感じていた。マン

ガ、ゲーム、スポーツ、ファクション　息子が興味を持っていうなどの事柄にも当てはまりそうのないその本。いったいなにが書かれているのかと知りたい気持ちでいっぱいだった。

しばらく葛藤したあと、ついに私は欲望に負け、その本を拾い上げた。すこしのぞいて、元のように戻しておけば気づかれないだろうとそう思いながら。

左手で本を持ち、右手で表紙をめくる。最初のページにはなにもし書かれていなかった。

続いてもう一ページ、めくろうとしたとき　。

突然、風が吹いたように本がひとりではらばらとめくれだした。私の記憶では、息子の部屋の窓は閉まっていたはずなのに、だ。

それが収まったとき、開かれていたページは一面、真っ黒だった。私は、わけもわからずその真っ黒なページを見つめ　。

気がついたときには、草木の茂る全く知らない土地にいたんだ。

「ということ、あの本が　」

「お師匠さまが書いた、召喚の書よ」

智浩の言葉に、ミユールがうなずいてこたえた。

「ここは、本の中の世界なのか？」

「そうじゃなくて、本という媒介を通してことでより安全に異世界どうしをつなげているのよ。……まあ、この辺はこの世界でもごく一部のひとしか理解していない理論だから、おじさんが理解できなくても無理はないけど」

いずれにせよ、好奇心に負けて本を開いたせいで、このおとぎ話のような出来事に巻き込まれることになったのは確かなようだった。智浩はため息をつく。

「だが、先ほどの話では、その召喚の書とやらを新しく送ることはできないということだったが」

「その通りよ。だから、そこにあっただのはおじさんの前にこの世界

に召喚された人物がつかつた書なんだと思うわ」

「私の前に」

「おじさんの前に私が召喚した人物は、コーイチという名前だったの」 智浩は、ゲイロンに乗っていたときにすこしそんな会話がでていたのを思いだした。

「それが、私の息子の浩一だと？」

「状況からいって、間違いないと思うわ。ふつう、召喚の書はいちど発動するとロックがかかって、ほかの人物が読んでも発動しないようになるの。でも、肉親ならロックをすりぬけることもありうるかもしれないし」

「ふむ」 智浩は腕組みをして考えている。

「そうだとすると、その男はいまどこにいる？実際に会えば私の息子がどうかはいつぱつでわかるが」

「あ、それは」

智浩の問いに、ミュールは口ごもってしまった。

「どうした？」

「えーっと、それはちょっと、無理なの」

それまでしっかりと目を見て話していたミュールが、急に視線を逸らし、ひどく言いづらそうにしている。智浩の背筋が泡だった。

「まさか、ひょっとして、死ん」

「あ！ ちがうの、そうじゃないの！」

「じゃあ、どうして会えないんだ！」

智浩の最悪の想像ははつきりと否定したものの、それでもやはり会えない理由は口にしようとしなない。

智浩が腰を上げミュールに詰め寄ろうとしたとき、カウンターの方から声が聞こえた。

「なんだい、あいつはあんたの息子だったのかい！」

食堂の女将、リーニヤが盆に素焼きのグラスをみつつのせ、そういいながらこちらに歩いてくる。

グラスを智浩とミュールのまえにひとつずつおき、自分もミュー

ルのとなりにとっか腰を下ろした。もうひとつのグラスは自分用らしい。

グラスからはほのかに酒のにおいがした。色からするとぶどう酒だろうか。

だが、智浩が気になるのはグラスの中身より自分の息子かもしれない男の行方だ。

「あんたは、その　その男がどうなったのか知っているのか？」

「知っているもなにもないさ」

リーニヤはグラスをあおった。

「この街の住民ならみんな知ってる。ミュールが言いにくそうにしているからあたしが代わりに言っておあげるけどね、あいつはこの子を裏切って、魔女に寝返っちゃったのさ！」

(6) (後書き)

お読みいただきありがとうございます。

なかなか話が進まないですね。やっと現状説明か……。  
おじさん、もうすこしものわかりを良くしてあげるべきだったかな。

ご意見、ご感想などありましたらぜひお聞かせください。

「寝返ったとは、どういう」

「そのままの意味だよ」

戸惑う智浩に、リーニヤが仏頂面を返す。

「魔女を退治してもらうために呼び寄せたのに、あいつ自身が自分の力におぼれて、魔女と一緒にになって暴れまわることを選んじまったのさ。しかもこの街を出るときには、この子にひどい侮辱を」

「おかみさん」

酒の力もあるのか、ひとりでどんどんしゃべり出すリーニヤをミユールが止めた。

「ああ、ごめんよミユール。余計なことまでいうところだった」

「わたしはいいけど……」

ミユールの視線の先で、智浩が渋面をつくっている。

「私の息子　かもしれない男が、そんなことを？」

「コーイチは、この世界を夢のようなものだと考えてしまったみたいなの。いくらでも好き放題に、自分の欲望のまま行動しても問題ないと思ってしまったのね。たしかに、こちらの世界がどういふことになっても、本来接点のないあなたたちの世界には影響はないから」

「むっ」

「トモヒロはわたしのいうことを理解してくれるまでに時間がかかったけど、コーイチはわりとあっさり理解してくれたの。だから、わたしもすこし油断してしまったのね。コーイチは基本的な魔法の使い方をマスターしたところでこの街を出て行ってしまった。送還の書をもって」

「送還の書？」

「わたしが書いた初めての魔法書……それがあれば、わたしが儀式を行わなくても、自分の意志で元の世界に帰ることができるわ」

「この世界で好き放題やって、やばくなったり面倒になったりしたら、そいつを使ってさっさと帰っちまおうって腹づもりなのさ、あいつは」

最初に会ったときは愛想のいい中年のおばちゃんといった印象だったリーニヤが、いまいましげに毒づいている。その対象が自分の息子かもしれないと思うと、智浩の胸は痛んだ。

「まさか、私の息子が……」

「信じられないのも、無理はないと思うけど。でも、本当のことなの」

自分の息子がそんなことをするはずがない、と一喝できたならどれほどいいだろうか。だが、智浩にはそうすることができなかった。ただでさえ、子育ては妻に任せきりだったうえ、息子が中学にあがって以降は自分も仕事の忙しさが増し、ますます接点がすくなくなっていた。

自分の息子がいまなにをどう考え、どう行動するのか。その程度のことさえわからないのだと、智浩はいま思い知らされていたのだった。

「コーイチは魔女シトラの誘いに乗って街を出ていったあと、シトラに指示をしてこの街をアールに封鎖させたのよ。そうやってわたしを身動きのとれない状態にしてから、今は南の方で好き放題に暴れているらしいわ」

「……そのシトラというのが、私が見た少女なのか？」

「紅い瞳は魔女に共通の特徴なの。もともとの瞳の色に関わらず、能力が覚醒するとそうなるのよ。でも、おじさんが見たのはシトラではないわね。シトラには監視をあざむいて街に侵入するような能力はないし、まず、少女ではないもの」

智浩はほんのわずかだが、ミユールの言葉にとげのようなものを感じた。

「だから残りふたりの魔女のうちどちらかだとは思うけど、どちらかまではわからないわ。『幻術師』スウリイは黒髪の魔女だけ」

そのふたつ名のとおり他人をあざむくのはお手のものだし、もうひとり『探求者』パスクミュルは あれも少女なんかじゃないけど、自分の外見を変化させる秘術を使うらしいから、その気になれば子供の姿をとることもできるんじゃないかしら」

「ずいぶん、魔女を嫌っているんだな」

「えっ？ そ、そりやそうでしょ、もちろん」

魔女の特徴を語るミュールに、なんとなくさきほどコーイチを毒づいていたリーニヤが重なり、智浩が思わずそういうと、ミュールはすこしあわてたようにそうこたえた。

「この街の人を閉じこめてるのもそうだし、あっちこつちで関係のない人に迷惑をかけているのよ。好きな人なんていないわ」

その理由はもつともで、智浩も納得できるものだったが、それにしてはミュールがずいぶんうろたえているようなのが気になる。

「と、とにかく」

ミュールはひとつ咳払いをしたあと、やや強引に話題を戻した。

「おじさ トモヒロには、三人の魔女の退治に協力してもらいたいの。もちろん、これはわたしが契約しているこの国、ペルメリカ王国からの正式な依頼よ。受けてくれればこの世界に滞在中の費用はすべて王国がもつし、報酬もあるわ」

「依頼、ということとは断ることもできるのか？」

一方的に呼びつけたくせに、というニュアンスを言下に感じて、ミュールは表情を曇らせる。

「もちろん、契約は双方の同意が大前提よ。それに、断つても元の世界に送還するまでの滞在費を請求したりもしないわ。ただ、送還の儀は満月の夜にしか行えないから、いまだと一ヶ月くらい待つてもらふことになるけど」

「一ヶ月！」

智浩は思わず叫んだ。

「それは困る。そんなに長い期間会社を休んだら大問題だ。いやそれどころじゃない。しかも無断欠勤だぞ。理由を聞かれて『異世界

に行っていました』なんて答えて受け入れられるはずはないし」  
「おじさん、落ち着いて」

取り乱した智浩をミュールがあわててなだめる。

「この世界とおじさんの世界では時間の流れかたは一緒じゃないし、送還の儀では場所だけじゃなくて時間の指定もできるから、こつちでどれだけの期間を過ごしても、戻るときは召喚されたときとほとんど同じ時刻に戻るはずよ」

「本当だろうか？」

「本当、のはずだけど……」

ミュールも理屈でそう知っているだけで、当然自分で確かめたわけではない。おもわず口ごもってしまう。

見かねたリーニヤが助け船を出した。

「落ち着きなよ。いい大人が、みつともない」

「しかし」

「コイチがこの街にきたのは二ヶ月は昔のことだよ。あんた、自分の息子が行方不明だなんてひともいっていなかっただろう？」

リーニヤにびしゃりといわれて、智浩は言葉に詰まった。確かに、昨日までは浩一は家にいたはずだ。いくら接点が少ないとはいっても、それくらいはわかる。

「確かに、それはそうだが」

智浩はまだ納得がいかないといった具合だったが、リーニヤはたみかけるようにして反論させない。

「なら、ミュールのいっていることは本当なのさ。なんだい、大の男が帰ったあとのことばかり心配してグチグチと。この子はね、まだ成人まえだっていうのに、この国唯一の召喚師としてそりゃあもうがんばってるんだ。こんな健気でいい子にお願いされて、いっちょやっつたろうつてな気持ちにならないもんかね！」

酒のグラスを空にしたリーニヤは頬を紅潮させて智浩に迫る。その剣幕に智浩はすっかり押されていた。

グラス一杯でこうまでなるとは、よほど強い酒なのか、はたまた

リーニヤが弱いのか。

「お、おかみさん」

ミユールが今度はリーニヤをなだめるが、リーニヤは聞かない。しゃべっているうちにどんどん酔いが回ってきているようだ。

「本当にミユールはいい子なのねえ。あたしに息子がいたら、ぜひともお嫁にほしくらいだよ。それをあのクソガキ、同じ年のくせに子供に興味はないだのなんだの、まったくガキはどっちだって」

すっかりたががはずれてしまったリーニヤはその後もしゃべりつづけ、最後はミユールに引きずられるようにしてカウンターの裏へと押しやられてしまったのだった。

「あ、あのー……おかみさんのいったことは、あまり気にしないでね」

ひとりで戻ってきたミユールは智浩のむかひに座り直すと、恥ずかしそうに下を向いた。

「依頼を受けるか、決めるのはトモヒロよ。トモヒロの魔力はさっきみただけでも明らかにけた違いだけど、それでもまったく危険がないという保証はできないし」

「私としては」智浩は落ち着きを取り戻していた。先ほどのリーニヤの様子にあてられた部分が大きかったが。「君たちのいうコーイチが、本当に私の息子なのかを確かめたいのだが」

確かに、息子の部屋に落ちていた本を開いて智浩も召喚されたのだから、同一人物だと考える方が自然ではある。

だが、智浩にはリーニヤの態度を見て、自分の息子がこれほど他人に嫌われる行動を本当にとったのか、了解しきれない部分がどうしても残っているのだった。

「コーイチは、いまはシトラと行動をともにしているはずよ」

「では、そのシトラとやらに会いにいけば」

「ううん、その必要はないと思う」

ミュールの言葉はやけに確信に満ちていた。

「どづいことだ？」

「さつき、智浩がみたっていう魔女 スウリイかパスクミュルだ  
と思うけど、間違いなく智浩を偵察にきたのよ。あらたに異世界人  
が召喚されたのを、向こうも感づいたのね。三魔女はネットワーク  
を持っているはずだから、ひとりが気づけば当然」

そのとき、ミュールの言葉をさえぎるように食堂の外がざわつ  
いた。

見れば野次馬をかきわけながら、男がひとり中に入ってくるこ  
ろだった。ミュールの表情が曇る。

「まさか、もう？」

「ミュール、大変だ！」

男は智浩には一瞥をくれただけで、ミュールに向かって大声を出  
した。

「アレクさん……」

「シトラのやつがきた！ アーロを何十匹も従えて、正門を包囲し  
てやがる！」

アレクと呼ばれた男の言葉で、野次馬たちも騒ぎだした。

「シトラだつて？ 大変だ！」

「ついに俺たちを食つちまうつもりなのか？」

「男どもは武器庫にいけ！ 急がねえと侵入されちまうぞ！」

口々に叫びながら、食堂に背を向け走っていく。

「ミュール！」

「すぐにいきます」

ミュールが緊張した声で答えると、アレクもすぐにまた走り去っ  
た。

「シトラが来たなら、コーチも一緒にいるはずよ」

ミュールは立ち上がり、智浩を見下ろした。

「依頼を受けるかはあとでいいわ。いまは一緒に来て。シトラはあ  
なたを見に来たの。あなたが出ていかなかったら、アーロを使って

強行突入してくるかもしれない」

「わかった」

智浩も席を立った。

「もし本当に私の息子がそこにいたなら、依頼を受けよう」

「いいの？」

「息子が人の道を踏み外そうとしているのなら、それを修正してやるのも親のつとめだ」

「もし、あなたの息子さんじゃなかったら」

ミユールは一抹の不安を感じて智浩を見上げた。

「そのときは、そのときで考える」

智浩はミユールを見ずに答えた。

「だが、そうだとしたら君たちの説明にはおかしい点があるということだ」

「うそなんてついてないわ」

ミユールがそういっても、智浩は視線を向けなかった。

「私は子供じゃない。感傷に流されて勢いだけの判断はしないつもりだ」

そのころ、街の正門。

そこは頑丈な鉄の扉がしっかりと閉じられており、何者も出入りができないようになっていた。

当然、魔女シトラが従えてきたアーロの群れも一気に突入することとはかなわない。

だが、さきほどから何体ものアーロがかわるがわる鉄扉に体当たりを続けており、そのたびに扉がきしむ音を立てる。その音は少しずつ大きくなっていた。

アーロの群れの先には、巨大な亀のような怪物の背中にしつらえた輿に乗って、ふたりの人間が高みの見物をしている。

ひとりには蒼く染めた髪を背中まで伸ばし、胸元の大きくあいた黒のドレスに身を包んだ女性。

もうひとは、この世界では一般的な薄い青色に染めた長袖の胸衣に、刺繍の入ったいくらか上等な上衣を羽織り、ゆったりめのズボンをはいたまだ年若い少年である。

女性は魔女シトラであり、少年は異世界人コーチであった。

「ほらほら、はやくミュールを呼んでこないと、扉が破られちゃうわよー？」

シトラは正門のうえの見張り台にいる男たちにそう声をかけると、心底楽しそうに胸を張って笑った。それに合わせて、ご自慢の巨大な乳房がゆさゆさと揺れる。

見張り台の男たちは、アーロに向かって弓を射かけたり、石を落としたりしているが、頑丈な鱗に覆われているアーロにはほとんど通じない。

それでも、野生のアーロ相手なら威嚇くらいにはなるが、いま正門に群がっているアーロたちには何の効果もなかった。

アーロたちはシトラの魔法によって自我を奪われ、操られている

のだ。『魔物使い』と呼ばれるシトラの得意技だった。

「なあ、もういいんじゃないか？俺、待ってるの飽きたよ。俺が魔法で門をぶち破るから、突入して皆殺しにしちまおうぜ」

楽しそうなシトラと対照的に、不機嫌な声を出したのはシトラの後ろに控えているコーイチだった。ただし、その視線は正門ではなく、シトラの魅惑的な胸元へそそがれていたが。

「ああん、コーちゃん！ その男らしい考えかた、ステキよ」

シトラはその声を聞くやコーイチへとしなだれかかり、甘い声でそういうとコーイチの頬に遠慮なくキスの雨を降らせた。

魔女の証である紅い瞳を猫のように細めて、コーイチの耳元へささやき声を吹きかける。

「だけど、もうちょっと待って。新しい異世界人が出てきたら、コーちゃんにおもいつきり暴れてもらうから。ね？ オネガイ」

シトラはその柔らかい肢体を存分にコーイチへと絡みつかせながらさういうと、とどめとばかりにコーイチの唇へ自分の唇を押しつけた。

「わかったよ、シトラがさういうなら」

すっかり夢見心地にされてコーイチはうなずいた。たいそうだしな顔になっていることに、本人は気づかない。

「あの小娘を殺しちゃうと、あとあと面倒なのよねー」

シトラが小声でさうつぶやいたのも、まったく耳に入っていないようだった。

「……にしても、ちょっと遅いわね。なにやってんのかしら」

コーイチの首に手を回し、耳に息を吹きかけて遊びながらシトラがつぶやいた。

こちらに気づいた見張り番があわてた様子で降りていってから、もう小一時間ほどたっている。街の反対側にいたとしても、十分たどり着ける時間だ。

「あ、来たわね」

見張り台にいる男たちの様子が変わり、階段を上がってまず金髪

の少女の姿が現れた。

続いてこの世界では珍しい衣服に身を包んだ中年の男性が現れたのを見て、シトラが意外そうに目を丸くする。

「あら珍しい、大人が喚ばれるなんて。ほら、コーちゃん見て。あれが新しい異世界人みたい。……どうしたの、コーちゃん？」

シトラが見上げると、コーイチは見張り台を見上げて固まっている。

やがて、その身体がこきざみにふるえはじめた。

「と、とっ」

「トウ？」

「父さん　？」

見張り台にあがった智浩は、ミユールが指し示したほうを見て、すぐにため息をついた。

見たこともない巨大な亀の背に乗っているふたりの人間。そのうち、少年のほうはこちらを見て固まっている。

やや距離はあるが、さすがに見間違えるはずもなかった。

「どっ？ おじさん」

「間違いない。あれは浩一　私の息子だ」

「そっ……」

肩を落としている智浩に、ミユールはどういえばいいのかかわからずそれだけいった。ただ、これで智浩は自分に協力してくれることになるはず。そう思い、ひっそりと安堵の息をつく。

「で、あの息子にべったりくっついてる女は何だ」

「え？ あ、ああ。あれが三魔女のひとり、シトラよ」

シトラは浩一の首に手を回し、体重を預けたまま智浩を見上げていた。まだ幼い息子　智浩はそう思っている　に、娼婦のようにしどけない肉体をべったりとはりつけているその様子に、智浩は不快感を覚えた。

「けしからん」

「えっ？」

智浩はつぶやくと、身を乗り出した。

「浩一！ おまえはなにをやっとるんだ！」  
大声でそう叫んだ。

智浩は息子のことをさほど叱ったことはない。しかしその声は、浩一の心の芯の部分が無条件に揺さぶる効果があった。

「えっ、なーに？ コーちゃん、あのおじさんと知り合いなの？」  
ひとり事情を解さないシトラが智浩と浩一を交互に見くらべている。

浩一からすれば、これまで面と向かって反抗したことの無い父親である。もういくらか年若ければ、これだけで抵抗する心を完全に奪われていたかもしれない。

だが、思春期に入り、日に日に成長する心と体が、そしてなににより隣にいるシトラの存在が、浩一を勇気づけた。

「と、父さ 親父こそ、なんでこんなところにいるんだよ？」  
ようやく我にかえってそういいかえす。

すると、痛いところをつかれた智浩は、語気を弱めてしまった。

「む？ それは、おまえの部屋にあった召喚の書を見てだな……」

「あーっ、勝手に部屋に入ったのかよ！」

案の定、智浩のひんしゆくをかってしまう。

「あ、いや、それは」

「ちよっと、おじさん！ なに押されてるのよ！」

急激に勢いを失った智浩が、ミュールにたしなめられた。

「そ、そうだ。そんなことはどうでもいい。浩一、どうしてこんな街の人を苦しめるようなことをしているんだ。みなさん食糧が不足して、たいそう困っていらっしやるんだぞ？」

父親に問いつめられて、浩一は視線をそらした。

「……」

「浩一、答えなさい」

浩一はしばらく目をそらしたまま無言でいたが、やがて圧力に耐

えかねたのか、輿の上ではじけるように立ち上がった。

「うつ、うるさいなあ、親父には関係ないだろ！」

「あん」

「なっ」

ふりほどかれる形になったシトラが声をあげ、智浩は絶句する。

「ここは俺たちの世界とは違うんだ。ちよつと現実感のある夢、ゲームみたいなもんだよ。この世界の人間がどうなろうと、俺には関係ない。飽きたら帰ればいいだけさ。もっとも、せつかく魔法が使えるんだ、当分帰るつもりはないけどな。親父はさつさと帰れよ、明日も仕事だろ？」

しゃべっているうちに、父親に対して感じる無意識の恐怖心が吹っ切れたのか、挑発的な笑みさえ浮かべて智浩を見返すようになる。まさか息子にそんな物言いをされるとは思っていなかった智浩は、なにも言い返すことができないでいた。

「コーイチ……本当に、本当にそう思っているの？」

かわりに問いかけたのは、ミユールだった。かすかに眉をひそめ、悲しげな目で浩一を見つめている。

「ほ、本当に決まってるだろ」

浩一はそう答えたが、ミユールと目を合わせようとはしない。

「それなら、ちゃんとわたしの目を見て答えて」

ミユールがそういつても、浩一は外壁に群がっているアー口を見るふりをして、ミユールを正視しなかった。

智浩はその様子を見て、口でああはいつても、浩一はミユールや街の住民に対して後ろめたさのようなものを感じているのだ、と思っただ。

きつと、あの魔女にうまいことされて、裏切らざるを得ない状況にさせられたのではないだろうか。このままミユールに任せておけば、浩一を改心させられるかもしれない。

そんな智浩の思惑と、場にながれる神秘的な空気をうち破ったのは、ややおいてけぼりにされていた魔女シトラだった。

「ちょっと、コムスメ！ あたしのコーちゃんをいじめてんじやないわよ！」

「こっ、小娘ですって？」

その言葉に、それまで神妙にしていたミュールは驚くほどあっさりとして挑発に乗ってしまった。

ミュールがいいかえすと、シトラはここぞとばかりにいいつのる。「コムスメでしょーが。なあに、コーちゃんをあたしにとられたくせに、まだ誘惑しようっていうの？ その短いスカートだって、コーちゃんにいわれてそうしたくせに！」

シトラがそういい、智浩が思わずミュールの腰に目をやる。途端にミュールは赤くなって膝上丈のスカートの裾を押さえってしまう。

「こっ、これは、確かにコーイチにこのほうがかわいいっていわれたんだけど　じゃなくて、違うの！ このほうが動きやすいからこうしてるのであって、別にそんなのじゃ」

聞かれてもいないのに、あわあわとそんな弁解をする。

「ふん、あんたみたいなのがいくらがんばったってムダムダ。女の魅力はやっぱりここよ。ねー、コーちゃん？」

勝ち誇るシトラは、そういいながら両手で自分の乳房をこれ見よがしに持ち上げてみせる。

浩一は無言だったが、思春期の男の悲しい性か、視線はがつつりとシトラの手の中で柔らかく形を変えるそこに固定されていた。

それを回答と受け取って、シトラは満足げにほほえむ。

「うふふ。あんたみたいにちっちゃなおっぱいじゃ、特殊な趣味の男しか捕まえられないんじゃない？」

「そ、そこまでちっちゃくないわよ！」

「あらそうなの？ここからじゃぜんぜんふくらんでるように見えないのよねえ、ごめんなさーい」

「なによ、もう老眼はじまってるんじゃないの、おばさん！」

「なっ、二十八で老眼がはじまるわけないでしょ」

「ふんだ、十代からみれば二十八も五十八も大差ないわよ」

「なんですって、このガキ！」

「なによ、おばさん！」

いつの間にか、智浩と浩一はそっちのけで、みにくいののしりあいが展開されていた。

世界を救うだの、人々を混乱させている魔女だの、スケールの大きい話をさんざん聞かされ、いまもこうして怪物が門を突破しようとしているわりに、ずいぶんと緊張感のないものだ。智浩はあっけにとられて言い争いを続けるふたりを見ていた。

まわりを見ると、男たちも弓矢や石を落とす手を休めて、「またか」といった表情で見物している。

アールたちだけが、変わらず勤勉に門への体当たりを繰り返していた。

ふたりは次第にヒートアップの度合いを強めていくものの、罵倒する材料はだんだん乏しくなっていくので、しまいには「ちんちくりん」だの「ホルスタイン」だの、勢いだけで程度は低いやりあいになり下がっていった。

結局、見るに耐えなくなった智浩がミュールの肩をたたいた。

「なによ？」

すっかり頭に血が上ったミュールは、智浩に対しても噛みつかんばかりだ。

「すまんが、君に任せているといつまでも話が進まない」

智浩に落ち着いた声でいわれ、ミュールはようやく我に返った。

「あ、ご、ごめんなさい！」

あわてて頭を下げると、すっかり朱に染まった頬を手で隠しながら一歩下がった。

「ふん、もう終わり？ だらしないこと」

そっとうシトラも、肩で息をしている。

浩一はといえば、輿に取り付けられている背もたれによりかかって、すっかり傍観者きどりだ。

「さて、シトラくんといったな。私は早乙女智浩。君の隣にいる男

の父親だ」

「あら、おとうさままでしたの？んもう、コーちゃんったらすぐによつてくれればいいのに」

「……いった気がするけど」

肩をいからせ、目をむいてミユールをにらみつけていたシトラは、智浩が挨拶したとたんしなをつくってみせ、それから浩一の頬をつついた。

「私は、彼女にこの世界の魔女を退治するように依頼された」

智浩がミユールを横目で見ながらいうと、シトラの様子がすこし変わった。紅く輝く瞳を細めて、智浩の姿をなめるように観察する。「だが、私はまだここへ来たばかりで、状況をしっかりと把握できていない。そんななかで君を一方的に退治するのは抵抗がある。よかつたら、なぜ君がこんなことをしているのか、君の言い分を聞かせてほしい」

「あら」

「ちょ、ちょっと、おじさん？」

智浩の言葉にあわてたのはミユールだ。

「どうしてそんなこと……協力してくれるんじゃないの？」

「もちろん、そのつもりだ」

問いただされても、智浩は平然としている。

「だが、私がここについて知っていることはほぼすべて、君から聞いたことだけだ。そんな一方的な知識だけで相手をやっつけるなんて危険なことではない。双方の言い分を聞いて判断したい。その上で、まずは多くの人を危険にさらしている街の封鎖を解除させること。それから、君のいっていた、あー、名前は忘れたがなんとか王国と契約をもらう。これができれば、君の要求は達成したことになるだろう？」

「それはそうだけど……」

「それなら、なにも力づくで退治なんてしなくとも、まずは話し合いをするべきだろう。子供のケンカじゃないんだから」

智浩はまったくもってまじめな顔でそう言い放った。

「そ、それで解決できるならそもそも」

「あつはははは！」

ミュールの言葉を、甲高い笑い声がさえぎった。

魔女シトラが、口に右手を当てて高笑いしたのだ。

「さすが、大人のひとは違うわねえ。ちゃんとこちらの話も聞いてくれるんだ」

笑い終わると、今度は智浩にむかって挑発的な流し目を送った。

「コーちゃんのおとうさまだけあって、ルックスは悪くないし、中年にしてはおなかもでてないわね。けっこういい線いってるかも」

露骨に値踏みされて、智浩はかすかに顔をしかめた。

「そんなことはいい。とにかく君の話を」

「でも、ざあんねん。あたし、年上はシュミじゃないの」

シトラはそういいはなつと、笑みを引っこめて智浩に攻撃的な目つきをむけた。

「なぜこんなことをしているかって？ 楽しいからに決まってるじゃない！ あたしはね、力のないザコを踏みじるのが好きなの。」

でもそれって当然の権利でしょ？ あたしには力があるんだから！」

シトラが右手を振りあげると、門に群がっていたアー口たちが一斉に咆哮をあげた。門の上にいる智浩たちにまで振動が伝わってくる。何人かの男がその迫力に身をすくませた。

「あたしの能力で、凶暴な怪物だってごらんのとおり。こいつらを使えば、無力な人間どもはどいつもこいつも尻を向けて逃げまどうのよ。こんな爽快な絵面はないわ！ こんな楽しいこと、やめられるわけないじゃないの！」

いいたいことをいってしまうと、シトラはまた右手で合図をした。それにあわせて、アー口たちが門への体当たりを再開する。

「ほらほら、悠長なことをいっていると、門を壊されて全員食べられ

「ちやうわよ!」

「だからいったじゃない。魔女に話し合いなんて通用しないの。自分の力におぼれて、呑みこまれてしまった連中なんだから」

「むづ……」

ミユールに非難の目をむけられて、智浩はうなった。

「浩一、おまえはどうなんだ。さっきいつていたことは本心なのか?」

そこで、矛先を自分の息子へと変更する。

「そ、そくに決まってるだろ」

浩一はそう答えたものの、先ほどにくらべるとやや歯切れが悪い。「本当にか?おまえのせいで、誰かが死んでしまつかもしれないのに?」

「う……」

浩一は口ごもった。一度は振り払った父親の圧力にふたたび捕まってしまう。

首筋がじつとりと汗ばんでくる。まだまだ父親に対して、根拠のない恐怖心を抱く年頃なのだ。

「ちよつと、コーちゃんをいじめないでよ!」

そこへ、シトラが割り込んできた。一度はなしていた身体をまたくつつけ、浩一の左肩に胸を押しつけるようにする。

そのとき、浩一の表情がかすかにゆるんだのを智浩は見逃さなかった。

「まさかおまえ、女の色香に目がくらんで」

「ち、違う!」

否定の声が、あたりにひびいた。

強すぎる音量にはあせりの色があまりに濃くて、智浩はため息をついてしまう。

「まあおまえも年頃だから、女性に興味を抱くのが悪いとはいわんが」

「違っつていつてるだろ!」

決まり悪さを押し隠そうと、浩一は輿の上で立ち上がり、シトラから身体をはなした。

「お、俺だつて力を得たんだ。それも、この世界の人間じゃ誰もかなわないような、すごい力だ！ 親父もそんなふうにエラそうにしてると、俺の魔法で大けがするぜ！」

浩一は大げさに腕を振って強がっている。智浩は瞳だけ動かしてミュールをみた。

「大丈夫」

ミュールは小さくそういつて、うなずいてみせた。

「そうか」智浩はできるだけ背筋を伸ばし、父親の威厳を損ねないようにしながら、いった。「なら、やってみせろ」

「え？ やってみせろって……」

予想外の父の返答に、浩一は戸惑う。

「そこまでいうなら、魔法のひとつも使ってみせるといったんだ」「本気か？ まともにくらえば、けがどころか死んじまうかもしれないんだぜ」

「この世界の人間を傷つけるのはいとわなのに、父親を攻撃するのは気が引けるのか？」

「そ、そういうわけじゃ……」

浩一はなおも強がってみせようとするが、明らかに腰が引けていた。

この世界の人間がどうなつても自分の世界に帰れば浩一の視界には残らないが、父親であれば 同じ世界の人間であればそうはいかないのだ。

躊躇する浩一に、またしてもシトラが絡みついてきた。

「いいじゃん、やってやんなよ！」

「でも、シトラ。親父が怪我したり、死んじやつたりしたらさすがにまずいよ」

不安な表情を見せる浩一に、シトラは明るい笑顔で答えた。

「平気よ。この世界で死んだ異世界人は、元の世界に強制送還され

るだけだもの」

「え、そうなの？」

「そうよ、だから気にせず、おもいつきり叩きのめしてやっちゃって！」

(なんちゃって、嘘だけど)

屈託のない様子で浩一に笑いかけながら、魔女シトラは心の中で舌を出した。

(ていうか、異世界人同士で戦った歴史なんてほとんど残ってないから、どうなるかなんて誰も知らないんだけど。まあ、コーちゃんは単純だからそこまで考えないでしょ。それに、コーちゃんを元の世界に帰してあげるつもりもないしい……)

思惑通り、シトラの言葉で強気を取り戻していく浩一の横顔を眺めながら、その笑みが自然といやしさを含んだものになっていく。(あたし好みの年下で、しかも異世界人。こないない物件、あつさり手放すわけないじゃない。魔女を退治する力を秘めた異世界人と手を組めば、怖いものなし。世界最強のカップルってわけ！)

「ようし、覚悟しろよ、クソ親父」

浩一はすっかり調子を取り戻し、智浩にむかってこれまで口にしたことのない暴言を吐いた。

「この俺が、あんたを元の家に戻り返してやるから、感謝しろ！」

高らかにそう宣言すると、精神を集中し、呪文を唱え始めた。

「*em, avia, du i……*」

言葉のひとつひとつに呼応するように、浩一のまわりに光が集まり、やがて彼の周囲にみつつの火球が浮かび上がった。ひとつひとつがどれもひとの顔ほどの大きさをしている。

「*pier!*」

浩一が最後の言葉を発すると、それらは同時に形を変え、細長い矢のようになつた。

「行けーっ！」

気合いのこもった号令とともに、三本の炎の矢が立て続けに門の

上の智浩めがけて飛来する！

智浩のまわりにいる男たちは、それを見て口々に悲鳴を上げながら身を伏せた。だが、智浩とミュールはなんの反応もせず、そのままの姿勢でそこに立っている。

「いよいよ矢が智浩を直撃する、と思われたそのとき。」

智浩の眼前に突如白い膜のような何かが出現し、矢をすべてはじいてしまった。指向性を失った炎は空中でむなしく四散する。

白い膜もそれとともに見えなくなった。

「防御魔法！」「なっ、親父、仕込んでたのかよ！」

シトラと浩一が、そろって驚きの声を上げる。

「戦いになる可能性があるなら、準備をしておくのは当然のことだ」  
智浩は平然とそういった。

シトラの言葉どおり、白い膜は魔法をはじくことができる防御用の魔法で、リーニヤの食堂からここへ来るまでに智浩がミュールから方法を教わって、事前にかけておいたものだった。相手の魔法に反応して発動するようにしてあったのだ。

浩一と智浩の魔法を両方見ているミュールは、智浩の力なら浩一の魔法を防ぐことは十分に可能だという自信があったが、智浩からすればぶつつけ本番である。

平然を装ってはいても、握りこぶしにした両手の中は汗でびっしりなのだった。

一方、魔法を防がれた方のふたり組のうち、ひそかに冷や汗をかいているのは魔女シトラである。

（ここへくるまでに時間がかかったのは魔法を教えていたせいか。それはいいとして、あの威力！ むこうが見えないほどはつきりとした防御壁だったわ。しかも、事前にかけておいたものなら時間とともに威力は弱まっていくはずなのに……）

「それで挑発してやがったのか、きたねーぞ！」

魔力はあっても知識は乏しい浩一は、父親のもつ魔力の大きさに考えがいたっていない。ただ予想外の方法で攻撃を防がれたことだ

けに憤慨していた。

（たとえばあたしがコーちゃんに同じ魔法を教えたとして、あそこまでの威力が出せるかしら……）

浩一の魔力は過去に魔女退治をおこなった異世界人とくらべても遜色なく、むしろ抜きんできているといえた。もちろんこの世界のなかでは反則級といつていいレベルだ。ミユールのもとで強力な魔法を覚えていけば、伝説どおりに魔女を倒す存在になり得ただろう。だからこそシトラは浩一を籠絡したのだ。もちろん、好みの問題もあったが。

（まさかあのコムスメ、二回連続で当たりを引いたってどういうの？）  
しかも、今度は大当たりかもしれない。

（これは、ちよつとマズイかも）

冷たい汗がひと筋、胸の谷間をつたって落ちた。

「へん、一回防いだくらいで調子に乗るなよ」

浩一はといえばそんなシトラの様子には全く気づかず、相変わらずの勢いの良さだった。

「俺の魔法をくらい続けて、どれだけ耐えられるか」

「コーちゃん、まって」

なおも智浩にむけて魔法を繰り出そうとするが、そこにシトラがストップをかける。

「なんだよ、シトラ」

「方針を変えるわ。コーちゃんは魔法で門を壊して。アーロを突入させるから」

（四の五のいつていられない。あいつが強力な魔法をいくつも覚える前に、確実にご退場願わなくっちゃ）

相手はこの世界に来たばかり。まだごく基本的な魔法しか扱えないはずだ。それならアーロをけしかけて、数で圧倒してしまえばなんとでもなる。先ほどの防御魔法はあくまで魔法をはじくだけで、物理的な障害にはならない。シトラには勝算があった。

「ええっ、どうしてさ。いまから俺が」

「いいから」

浩一は不満げに口をとがらせたが、シトラにいつになく強い言葉でいわれると、不承不承うなずいた。

「ちえっ、わかったよ」

かすかに未練の残る目で智浩の方をちらりと見やったあと、正門にむけて意識を集中する。

「em , avia , qian , annu !」

言葉とともに現れた巨大な火の玉　数はひとつきりだが、大きさは先ほどのみつつの火の玉をあわせたほどだ　が一直線に正門へとむかい、アーロたちを飛び越えて門の上方に炸裂した。

「きゃっ」

「おっと」

その上の見張り台はそれまでのアーロの体当たりとはくらべものにならないほど激しく揺れた。ミュールはバランスを崩して転びそうになり、智浩がとっさに腕をつかんで支えてやる。

「大丈夫か？」

「わたしは平気。でも、むこうはアーロを突入させる気みたい。近接戦になったらあの数はさばききれないわ」

「どうすればいい」

「とにかく、門が壊される前にアーロの数を減らすしかないわ。トモヒコの魔法で！」

浩一は一撃で門を破壊できなかったとみるや、すぐに次の魔法を放つため集中をはじめている。さきほどより強力な火球をとばそうとしているのか、集中の時間を長くとっているようだ。

智浩は口中にたまったつばを音を立てて飲み込み、それから眼下のアーロを見据えた。泡立つ心を落ち着けながら、右手をゆっくと高くあげる。

「一匹ずつねらっているのでは間に合わないわ。意識を広く持って！　一度でなるべく多くの敵をとらえるの」

「呪文はそのままでもいいのか？」

「大丈夫。精霊たちが術者の意思を感じてくれるから」

「よし わかった」

うなずいて、意識を集中しはじめる。

(たくさんの目標を一度に攻撃しようとするれば、当然威力は減衰するはずだ。それを防ぐには……)

智浩は一瞬だけ、同じように意識を集中している息子をみやった。それから、呪文を唱え始める。

「em, avia, dui……」

「あっ」

ミユールが声を上げたのは、それがまだ智浩には教えていない魔法だったからだ。

それはつい先ほど浩一が使ってみせた、炎を矢の形にして敵へとばす魔法だった。

ただ火球を投げつけるより、この方が炎を分散しても威力が落ちないはずとにらんで、智浩がとっさにまねをしたのだ。

「pierri!」

最後の言葉とともに、炎の精霊たちが智浩の意思を具現化する。

アークにむけて落とすべく、炎の矢が下向きに出現した。

「な、なによ、それ……」

シトラの声が、驚愕のあまりふるえた。

ミュールも、見張り台の男たちも、そればかりか次の魔法のために集中していた浩一さえも、そしてなにより、智浩自身も。

目の前のあまりの光景に呆然としていた。

智浩の魔法は、確かにアーロの頭上に炎の矢を出現させた。しかし尋常でないのは、その数である。

アーロの総数に匹敵するほどの、数十本の炎の矢が、智浩の魔力によって生み出されていたのだ。

しかも、矢の一本一本は先ほど浩一が放った三本の矢と同等の太さを持っている。

アーロたちが見上げれば、炎が空を覆い尽くさんばかりだった。ただろっ。

「し、シトラ、あれ……」

浩一がぼつとしたままつぶやく。

「あつ、た、退却！ 退却しなさい！」

その声で我に返ったシトラが大あわてでアーロに指令を与える。

「トモヒロ！」

それをみてミュールもあせつた声で智浩をうながした。智浩が指示を与えなければ、生み出された炎は落ちていかない。

「あ、ああつ」

予想をはるかに超えた状況に呆けていた智浩も自分を取り戻し、急いで右手を振りおろした。

数え切れないほどの炎の矢が、一斉に解き放たれてアーロを穿<sup>つ</sup>つ。

シトラの命令にしたがって後退しようとしていたアーロたちではあったが、門前に密集しすぎていたこともあり、その行動は遅きに失した。

矢はねらいどおりアー口の群れをとらえ、怪物たちの断末魔は門の中で避難していた女たちにも届いたのだった。

「あ……あ……」

シトラは水面に浮かぶ鯉のように口をパクパクと動かしていたが、意味のある言葉を発することはできないでいた。

一瞬ののちに眼前に広がった光景は、彼女にとっては悪夢といつていいものだろう。

正門前は、無数の炎の矢によって大地がえぐられていた。下草が燃えているのか、ところどころで小さい火の手が見える。あちこちで白い煙が上がり、火の粉も舞っている。

そして、直前まで彼女の忠実な手足であったアー口たちは、大多数が折り重なるようにして倒れ伏していた。

完全に息絶えているものは半数ほどだが、息があるものも大半は身動きができない状態、難を逃れたのはほんの数匹ほどだった。

彼女が手塩にかけて育てたモンスター軍団は、智浩の呪文と右手のひと振りによってあっけなく壊滅状態にされてしまったのだった。シトラのかたわらにいる浩一も、彼女に声をかけてやる余裕はなかった。

目を見開き、全く無言のまま、その光景を眺めている。

恐怖はなく、ただ驚きだけ。

それほどに、彼の父が放った魔法は想像を絶していたのだった。

そして、それは智浩たちの陣営にしても同じことだった。

魔法を放った智浩自身が、誰よりも驚いていた。理不尽さを感じていたとさえいえた。

自分の言葉によって炎が生まれ、自分の指示によって目標へむかって飛ぶ。それが夢物語でないことは、先ほど確かめて納得したはずだ。

アー口に包囲された街を救うことを決意したとき、あの怪物を自分の意思で殺す覚悟もしたはずだ。

だが、足りていなかった。

その力と覚悟が、これだけのことを引き起こすのだと、そこまでの意識は彼にはまっただくなかったのだ。

だから、先ほど眼前に浮かんだ無数の炎と、いま眼下に累々と並ぶアーロの死体が、本当に自分のしでかしたことなのかという思いが自然と智浩の脳裏に浮かび、そしてなかなか消え去らないのだ。

「なっ、なんてことすんのよお、このバカ！」

シトラが叫んだ。ほとんど泣き声だ。

「ここまでアーロを集めるのに、あたしがどれほど苦労したと思って……ギャクタイよ、動物虐待！」

「な」

シトラのそれは負け惜しみでしかないのだが、智浩はまともに受け取ってしまう。ミユールがすこし心配そうに智浩を見上げたが、シトラはその様子には気づかないようで、好きにまくしたてている。「なによなによ、コーちゃんのお父さまだからってやっていいことと悪いことが……ん、なんか焦げ臭いわね？」

「し、シトラ！」

シトラが鼻をひくつかせると同時に、浩一がぱつと立ち上がった。

「燃えてる、燃えてるよ！」

「燃えてるってなにが　ぎゃああああ！」

シトラが振り向くと、燃えているのはなんと自分の着ているドレスの裾だった。シトラは悲鳴を上げた。

絹製の豪華なドレスの裾に火の粉が燃え移り、嫌なにおいを放出しながらちりちりとすこしずつ燃え広がっていたのだ。

「ぬ、脱いで、脱いで！」

「こんなところで脱げるわけないでしょ！　なんとかしてよ！」

異世界からきた強力な魔法使いと世界を混乱に陥れる魔女のふたり組は、輿の上でわめきながらばたばたと駆け回ったあと、結局最後は浩一がはいていたサンダルで裾をたたいて消し止めた。

その滑稽さに見張り台の上にはいた男たちからは失笑が漏れる。

浩一はサンダルを履きなおしながら、「こういうときって、魔法を使う余裕なんてないよね……」としみじみいった。

シトラは台無しになったドレスの裾をしばらく眺めていたが、最後は見張り台をきつとにらみかえすと、心底悔しそうに地団太を踏む。

「あ、あたしに恥をかかせて、覚えてなさいよ！この、この……」  
歯ぎしりが聞こえんばかりに歯を食いしばってしばらくそうしていた魔女シトラだったが、

「う、うわーん！」

結局いい捨てぜりふが思いつかなかったのか、最後は泣きながら自分たちの乗っている亀の怪物を回れ右させると、そこから走り去っていった。生き残ったわずばかりのアーロたちが後を追っていく。

「意外と早いよね、あの亀」

ミユールの言葉どおり、亀の怪物はアーロを引き離すほどのスピードで、あっという間に見えなくなったのだった。

魔女シトラと浩一、そして付き従う何匹かのアーロの姿がすっかり見えなくなってしまうと、見張り台は歓声につつまれた。

ひと月以上にわたって続いた街の封鎖がついに解かれたのである。

「いやーっ、やったなー！」

男たちのひとりが智浩に近づくと、その背中を豪快にたたいた。

それを合図にするかのように、ほかの男たちも口々に智浩をたたえながら、肩をたたき、握手を求めていく。

「すごい魔法だったなー！」

「あんたは街の救世主だ、ありがとうよ」

この街に入ってからずっと、ミユールとリーニヤをのぞいた街の住民はみな一定の警戒心を持って智浩から距離を置いていたが、ようやくその垣根が取り払われたのだった。

智浩はまだ自分の引き起こしたことへのショックを引きずっていたのだが、男たちはそんなことはお構いなしだ。それまでと打って変わって全員が心からの笑顔を浮かべていた。

「よしっ、女たちを呼んでくるぞ」

「おお、祝宴だな！」

「やつと腹一杯食べるなあ……」

そして男たちは満面の笑顔のまま、階段を駆け降りていった。

その場には智浩とミュールが残される。

「お疲れさま」

ミュールが右手を出し、握手を求めた。

「ああ」

智浩もそれに答えたが、やはり声にも、あわせた右手にもどことなく覇気がない。

「すごい力、だったね」

眼下からはまだ、白い煙が数本上がっている。ミュールは見張り台の石壁の縁に手をおき、静かにそういった。

「あれは本当に私の力だったのか？」

「紛れもなく、あなたの力よ」

静かに、しかしはっきりとそう告げる。

「わたしがいままで見たなかでは、間違いなく一番……文献や伝説に残されているものを含めても、あなたの力はきつとトップクラスの強大なものだわ」

「大きすぎる」智浩は正直にいう。「私には扱いきる自信がない」

「おそれなくても大丈夫」

ミュールは顔を上げ、智浩に励ますような笑顔を向けた。

「あなたの力だもの。ちゃんと制御できるようになるわ。そのためにも、わたしがこれから魔法を使うための知識をしつかり教えてあげるから」

「そうだな、だが……」

智浩は眼下を見やった。そこには数十体の怪物がいまなお横たわ

っている。

その傷口は炎によって焼かれているため、出血はめだっていない。そのため、知らずに遠くから見ただけではそれが死体だとは思わな  
いかもしれない。

だがその実、彼らのほとんどはすでに死に、まだ息があるものも  
確実に死にむかっている。

そうしむけたのは智浩であることに間違いないのだ。

「シトラのいったこと、気にしているの？」

智浩は答えなかったが、固さを増した表情が物語っていた。

「あんなの、気にしなくていいわよ。アークは野生でも、人や家畜、  
畑をおそう害獣だもの。群れが見つかったらすぐに軍隊が退治にい  
くくらいなのよ」

「そうなのか」

「そうよ。まあ、すぐに割り切るのは難しいかもしれないけど」

「いや……確かにそうだな」

智浩は自分の右手に視線を落とした。きれいなままのその手を、  
ぎゅっと強く握る。

「一匹を殺す覚悟をしておいて、十匹を殺す覚悟ができていないと  
いうのは、おかしい話だ」

「えーっと……あんまり思い詰めないでね？」

ミユールはすこし心配だった。とはいえ、これは自分で解決する  
ほかない問題だ。自分よりずっと年上のトモヒロなら、きつとうま  
く折り合いをつけてくれるだろう。そう考えるしかなかった。

いつの間にか太陽は西にかたむき、空の色が赤く染まりはじめて  
いる。

「もうこんな時間か」

つい日常の感覚でそうつぶやいてから、智浩はここが異世界であ  
ることを思い出す。

だが空の茜の色は、元いた世界となら代わりのないものだった。

「この世界の夕焼けは、きれい？」

隣に並んでいるミュールがそうたずねる。

「ああ」

ややあつて、智浩はそう答えた。

「コーイチも、ここで夕焼けをみたのよ」

不意に息子の名前を出されて、智浩はミュールをみた。

「きれいだって、いつてくれたの」

ミュールは空のむこうへと視線を馳せている。智浩からすれば少女でしかない彼女が、このときばかりはやけに女の気配をさせているように感じられた。夕日の赤い光が、彼女を大人びて見せているのだろうか。

「だからね、きつと大丈夫」

ミュールが勢いをつけて身体ごと向きを変えた。改めて正面から見れば、一瞬感じた女らしさは消えて、最初と同じ快活な印象の少女がそこに立っている。

「コーイチは、シトラにいいように言い含められて、たぶん事態をよくわかってないまま協力しているんだと思うの。おじさんが説得すれば、きつと改心してくれるわ」

「たとえそうだとしても、多くの人に迷惑をかけ、拳げ句の果てに父親にむかって炎を投げつけてきたことには変わりない。親として一度きつく灸を据えてやらねば」

「ふふ」

「……笑うところか？」

「あ、ごめんなさい。なんだかコーイチがうらやましいなって。わたしのお父さんは、もう死んじゃっているから」

「それは」

智浩はいいかけた言葉を飲み込んだ。

ミュールはおだやかに笑っている。笑って話せるくらいには昔の出来事なのだろう。だが一方でその笑顔は、それ以上踏み込んでほしくはないという意思表示にも感じられた。

四十六年生きていても、こんなときなんといえればいいか、なかなか妙案は思いつかないものだ。

智浩が迷っていると、背中越しに金属がきしむ音が盛大に聞こえてきた。

内心ほつとしながら振り返ると、正門がゆっくりと開いていくところだった。そこから住民がわらわらと飛び出していく。

「どうしたんだ？」

「祝宴よ。さつきいつていたじゃない」

不思議そうに眺める智浩に、ミユールが答える。

「あそこでやるのか？」

魔女シトラという脅威が去ったとはいえ、そこは街の外側だ。まして、数十体のアークの死骸が横たわっているのだ。

だが、ミユールは当然、といった様子でうなずいた。

「いちいち運びこむのは面倒でしょ」

「運び込む？」

「いいから、わたしたちも行きましょう」

空はすっかり日が落ち、電灯のないリボーテの街の中は暗い。

そうはいつても雲はなく、砂を蒔いたかのような星々が照らしているため一歩先も見えない漆黒というほどではないが、すでに深夜であるかのように街はひっそりと静まりかえっていた。

だが、眠っているものはひとりもない。

住民たちはみな、正門の外に集っているのだ。

そこはいま、まさしくお祭り騒ぎとなっていた。

ついさきほど、ふたりの魔法使いによる炎がとびかっていたその場所で、いくつもの火がたかれ、そのどれもに人々が集まっている。ある場所では串に刺された肉があぶり焼きにされ、ある場所では大きな鍋がつるされて、そのなかではやはり大きな肉の塊がゆでられている。

魔女シトラによってひと月以上にわたって街を封鎖されていた住民たちにとって、新鮮な肉を口にするのは本当に久しぶりだった。

もちろん、材料となっているのは。

「まさか、これを食べるとは……」

智浩が手にしている大皿には巨大なもも肉が骨付きのまま鎮座し、食欲をそそる香りを立ち上げながら食べられるのを待っていた。

確かに空腹ではあるのだが、智浩はなかなかその肉に手を伸ばせないでいる。

なにしろそれはさっきまでそこで倒れていたアーロのもも肉なのだ。

「食べなよ、おじさん。大丈夫だよ、おいしいから」

となりでミユールがそういつている。いいながらも彼女は自分のぶんにかぶりつき、口の周りを脂でべとべとにさせながら、もぐもぐと口をせわしなく動かした。

「あー、久しぶりのお肉！ しあわせ……」  
なんの憂いもない、心からの喜びだった。

「あんたたちの世界じゃ、こういうのは食べないのかい？」  
すこし遠くから声が聞こえて目を向けると、リーニヤがこちらに  
むかつてくるところだった。

食堂の女主人ということもあり、先ほどまでは包丁をふるってア  
ー口をひたすらさばいていたのだが、ようやくそれが一段落したの  
だろう。手にはやはり、調理済みの肉が入った椀を持っている。

「食べないというか、こんな生物はそもそもいないからな」

「ふうん」

リーニヤはミュールとは反対側の智浩の隣に腰を下ろした。

「まあ、うちらも普段はあまり食べないけれどね。ただこいつらの  
せいで長いこと外にでられなかっただろ？ リポーターにはもともと  
家畜はあまりいなかったから、肉はすぐになくなっちゃったのさ。

昼間にあんたに出した豆のスープには干し肉を入れたけど、あれは  
秘蔵中の秘蔵だったんだよ？」

「そうだったのか」

ほんのすこし意地悪さを含んだリーニヤの物言いに、智浩は急に  
申し訳ない気持ちがあがってきた。

肉入りのスープは、つまりミュールとリーニヤからしたら最大級  
の歓待だったのだろう。だが事情が飲み込めていなかった智浩はそ  
こまで考えることができなかった。そもそも、あのスープ自体半分  
ほどしか食べていなかった。

「なんだか、悪いことをしたな」

智浩がわびると、リーニヤはすぐに笑顔に戻った。

「気にすることないさ。あんたのおかげで、こうしてみんなが食事  
にありつけたんだからね。それより、あんたもお食べよ。調味料は  
あいかわず塩しかないけれど、新鮮だから臭みもなくてうまいよ！」

「ああ……」

リーニヤがさかんにアー口の肉をすすめてくる。ミュールなどは

本当に幸せそうに食べているのだし、意趣返しということでもなくて、本心から食べてもらいたいと思っっているのだろう。

智浩からすれば、アーロはこの世界へ来るなりおそわれて、あやうく自分が食われそうになった怪物だ。それを食べるというのはなんだかとても背徳的な行為であるように思われて仕方なかった。

だが、周りの住民たちはそんなことを全く気にしていない。長らく飢えていたこともあるのだろうが、食べられる物を食べるというのはこの世界ではきつと当たり前のことなのだ。

智浩はなんとかそう自分を説得して、頭の中のグロテスクなアーロのイメージを脇に追いやった。

もも肉の骨の部分をつかんで持ち上げる。何しろ自分よりも大きなアーロの太ももの部分だから、チキンのもも肉などとは比べものにならない大きさである。

いざ口に運ぼうとしてふと気づくと、リーニヤばかりではなくミユールも、さらにはまわりで好き勝手に騒いでいたはずの住民たちも、いつのまにか智浩を注視していた。

ただ肉を食べるだけなのに、なんだか引くに引けないプレッシャーを感じてしまう。

智浩は覚悟を決めて、もも肉に豪快にかぶりついた。周囲からおっ、とちいさなどよめきがあがった。

肉をかみきり、口の中で咀嚼する。しばし、無言。  
やがてのどぼとけが動き、智浩が肉を嚥下したことを示した。

肉を胃に収めた智浩は、すこしばかり驚いたような表情を周囲に見せながら、いった。

「うまいな」

それとともに周囲からは安堵にも似た、さきほどよりも大きななどよめきが生まれ、リーニヤをはじめ何人かは笑顔になって智浩の肩をたたいた。

「鶏肉みたいだな、身も白いし」

外はこんがり焼かれているので茶色くなっているが、ひとくち

かじつてのぞく部分は智浩のいうとおり白色をしている。

味も鶏に似て淡泊だが、思っていたよりもずっと食べやすい味だったことに安心した智浩は、さらにひとくち、ふたくちとかぶりついた。

その様子を見て、周囲を取り巻いていた人たちもまた元のように騒ぎ始めるのだった。

住民たちの注目から解放された智浩は、ふと空を見上げる。

この一角をのぞけばまったくいいほど光のないここでは、星空は都会の比ではない。

智浩が幼い頃みたプラネタリウムよりもずっと多い星々がめいっばいに瞬いていた。

無言で空をみている智浩に気づき、ミュールは食事の手を止めた。

「帰りたいって、思ってるの？」

「帰れるのならばな」

智浩にそう返されて、下を向いてしまう。

智浩はそんなミュールの肩を軽くたたいて、笑顔をむけた。

「だが、どのみちすぐには帰れんのだろう？ それなら早く用件を終わらせて、仕事を忘れてしまわないうちに帰るまでだ。浩一も一度きつくしかつたあとで、連れ戻さなければならぬしな」

「おじさん……」

「そんな顔をするな。私はやるべきめたらちゃんとやるぞ。浩一のせいで、父親の私もいまいち信用されていないかもしれないが」

「そ、そんなことないよ」

ミュールはあわてて首を振ると、智浩に右手を差し出した。

「これからよろしく、トモヒロ」

「ああ」

星空の下、約束の握手を交わす。

「……べたべたしてるな」

「食事中だったからね」

互いにアーロの肉の脂をたっぷりつけた右手を見たあと、苦笑しあうのだった。

正門のうえに設置された見張り台には、交代制で昼夜を問わず見張り番がいることになっている。

だが、さすがにこのときはかりはすべての住民が眼下の宴に出払い、誰も立っていないかった。

かがり火だけが焚かれた、無人のはずのその場所に、ひとりの少女が立っている。

肩の先まで伸ばした金髪と、レースをふんだんにあしらった黒のドレス。動かずじっとしていれば、人形なのではないかと錯覚するほどにととのった顔立ちを持った少女。

だが、その瞳は宝石のように紅い<sup>あか</sup>。

少女は、魔女パスクミュルであった。

「うふふ……」

彼女の存在に気づくものはいなかった。もちろん、その視線がどこにむけられているのかも。

視線の先では、智浩が楽しげに食事をしている。

その隣にはやはり楽しそうに笑うミュールがいて、ふたりを囲むようにして街の住民たちが輪をつくっていた。

その様子を、パスクミュルはほほえみをたたえて見つめている。

智浩も、いまは少女に気づかない。

たとえ何かの拍子に見張り台に目をやったとしても、誰も気づくことはないのだ。

「うっふふ……」

パスクミュルは目を細めて笑った。

そして、煙が立つようにしてそこから消えてしまった。

紅いかがやきの名残をその場に残して。

オーバーエイジ・ブレイブヒーロー 第一章 おわり

第二章へつづく

( 11 ) ( 後書き )

お読みいただきありがとうございます。

どうしてか昨日の更新分、( 10 )とするところが( 11 )になっていました。戸惑った方もいるかもしれませんが、ただのケアレスミスです。すみません。

さて、これで第一章は終わりです。内容的には序章といつてもいいくらいかもしれませんが。

しかし、構想を考えたときにすでに分かっていたことではあるのですが、これ、誰向けの小説なんだろう？

このサイトに多くいそうな学生の人たちが読んだらどう思うのだろう。智浩に感情移入……はしないよな、たぶん。

聞いてみたいけど、自分のまわりに意見を聞かせてくれる知り合いの学生はいないので、誰か教えてください。

ちなみに、書いている自分は大変楽しいです。お気に入り登録してくださいっている方もいるので、自分と感性が近い人もきっといるに違いない、と勝手に考えてこの先も書いていこうと思います。

少し書き溜めをしようと思ってますので、続きの更新はしばらく時間をいただくことになると思います。

ご意見ご感想などありましたら、ぜひお聞かせください。

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能<sup>たんのう</sup>してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n7088x/>

---

オーバーエイジ・ブレイブヒーロー

2011年11月16日03時22分発行