#### 赤い秘石

阿楠

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

赤い秘石・ル

、 スロード

【作者名】

阿楠

【あらすじ】

ブルン暦4423年、 それは天から降りてきた。

それは赤く輝く石だった。

それは溢れんばかりの魔力を有していた。

人々はそれを秘石゛レッドストーン゛と呼んだ。

不死の霊薬、 富と権力の源。 秘石の持つ様々な噂は世界を魅了した。

秘石が地上に落ちて500年、 多くが秘石を探して旅立った。

しかし石は見つからない。 人も、国も、人ならざる者も大陸中を駆け回った。

世界は未だ゛レッドストーン゛を探し求めている。

## 物語の舞台と登場人物(前書き)

み飛ばしていただいても問題ありません。 物語の登場人物と舞台の設定を少しだけまとめたものですので読

理解ください。 ァンの方の中にはお気に召さないものもあるかもしれませんが、ご 一部原作にない設定を後付したり変更したりしています。 原作フ

のでご連絡ください。 のご意見がございましたらできる限り応えていきたい考えています また、「ここがわからない」「もっと詳しく書いてほしい」など

## 物語の舞台と登場人物

赤い秘石を巡る人々の話 設定

<登場人物>

(1)個人的に特別扱いしている面々。

ホルン(16):サマナー

ビストロ」に住み込みで働いている。 ブリッジヘッド出身。 現在はシュトラセラトの 父親はブリッジヘッドの船乗 レストラン「ブルー

りで街一番の漁船の船長。夢は冒険家。

グラシア (19) :ランサー

住む「氷原の民」の族長の一人娘。 々フルディラン大陸に渡って来た。 (自称)フルディラン大陸の遥か南に位置する「雪と氷の大陸」 " レッドストーン。を求めて遥 に

(2) 脇役のみなさん

ボーダーの男性

ボーダージャケットにボーダー ハットの男性。

< 簡易地図 >

>i27291 23<</pre>

赤点:主要な都市 黄線・ ・主要な街道 緑 · 森 茶 :

その他多くの町、道、森、山などがある。

<地理・地名 >

物語は主にこの大陸の極東地方で展開される。 ルディラン大陸:この世界にい くつかある大陸の中の一 っ この

また、 フルディラン大陸極東地方:古くから文明的に栄えた地域で、 ドストーン。の伝説が生まれた場所。 フルディラン大陸極東地方は南半球に位置する。 主な移動手段は馬や馬車。

雪と氷の大陸:南極に位置する巨大な大陸。 的にない。 他大陸との交流は基本

#### <国

ブルネンシュティグ、シュトラセラト、ブリッジヘッドなどの大都 市を有する一方で、極端に閉鎖的な都市、 ゴドム共和国:極東地方最大の国家。 首都は神聖都市アウグスタ。 集落も持つ。

ビガプールを王都として王制を敷いている。 ナクリエマ王国:ゴドム共和国と双璧をなす極東地方第二の大国。

500年前、 エリプト帝国:かつてフルディラン大陸中部に位置していた大帝国 い滅ぼされた。 レッドストーン を巡り地下界に住む悪魔たちと争

#### ′魔法′

を操る。 かっ、 ある。 をしても習得することはできない。 的な現象を起こすもの、もう一つは4(6)つの元素のうちのどれ 4元素(光・闇を加えて6元素とすることもある)を操り、 この世界で魔法というと大きく二つある。 ナーと呼ばれ、 前者は学問的な面が強く、多くのウィザードはこの手の魔法 もしくは二つ以上を司る神獣と共感し呼び出す『召喚』で 後者は遥かに感覚的であり、 その数は決して多くはない。 また、 センスがなければどんな修行 『召喚』 一つは火・水・風・土の を行える者はサ 非科学

## < 神界・地下界 ^

と言われているが定かではない。神界には神々と神獣、そして多く の天使が住まい、地下界は主に悪魔の棲む世界である。 人間が住む地上界とは別の世界。 神界は天に、地下界は地下にある

6

# 物語の舞台と登場人物(後書き)

いずれここの情報も増えていく予定です。

### 第1話 (前書き)

こんにちは。阿楠といいます。

ながら投稿させていただきました。 頭の中に広がっていた妄想を文章にしてみようと思い、稚拙な文

ます。 だ、自分に都合のいいように歴史や設定を変えたり足したりしてい 内容はオンラインゲーム「レッドストーン」の二次創作です。

性がありますが、楽しんでいただけたら幸いです。 登場(予定)人物を増やしすぎてしまい収拾がつかなくなる可能

来事とは一切関係ありません。 いですが、 二次創作の上、ジャンルはファンタジーなので明記するまでもな この物語はフィクションであり、 実在の人物、 団 体、

ブルン暦4999年7月11日 ???

浅い眠りから目を覚ます。

ゆっくりと辺りを見渡す。

・・・眠りにつく前と何も変わっていない。

いる光景は決して明るいものとは言えなかった。 天井にぶら下がる明かりは質素な物ではないが、 照らし出されて

すり泣く声。その全てがこの部屋の空気を沈ませていた。 涙の跡を残しながら眠る少年、幼子を抱えてうずくまる老婆、 す

部屋に監禁されていた。 彼女たちは今、 船の一室にいる。老若男女問わず数十人がこの一

ない部屋に閉じ込められてからもう3日になるのだ。 いるのかどころか何処を漂っているかすらわからない。 船が今どこに向かっているのか彼女たちは知らない。 ただこの部屋で揺られているだけだ。 何処に向かっ この窓一つ

れは生涯最悪と言っても過言ではない。 の舵を握っている者は少々繊細さに欠けるようだ。 この船の揺

前後左右、加えて上下に傾く船に身をゆだねて彼女は再び目を閉 どうせ寝るくらいしかすることがないのだ。

ただ眠りに落ちる前に少しだけ今までの事を振り返ってみよう。

ほんの少しだけ。

#### 第1話(後書き)

きます(実際にしてもいます)。 文を書くって難しいですね。読み返すたびに手直ししたくなって 駄文をここまで読んでいただきありがとうございました。

未完にもかかわらず思い切って全部書き直すことにした結果できた ものが本小説です。 の話」という小説を書いていましたが、あまりに内容がアレなんで 以前同じくレッドストーン二次創作である「赤い秘石を巡る人々

ないかと思いますが、正直わかりません。 前作とは違い主人公を一人に絞ったので読んでいて混乱することは 文章力、大まかなストーリー共にはあまり変わっていませんが、

」とか「そのレベルでなんでこの程度の敵に苦戦するの?」とかあ ると思いますが、 たかっただけです。今後、「そのレベルじゃこのスキル使えねーよ。 トーリー中の目安です。ってかぶっちゃけ Lv・XX って書き あと、最後に LV・XX 気にしないで頂けるとホントありがたいです。 とか書いてありますが、あくまでス

だきますので、 まったくの未熟者ですが、 お付き合いいただければ幸いです。 無い知恵絞って一生懸命書かせてい た

また、 誤字脱字のご報告や感想などをいただけると幸いです。

々にこの場を借りて厚く御礼申し上げます。 最後になりましたが、 キャラクターの名付け親となって頂いた方

後書きまで読んでいただき、 本当にありがとうございました。

ブルン暦4999年5月11日 港町シュトラセラト

カフェ・レストラン『ブルービストロ』

ェイトレスとしてここで働いていた。 際評判のレストラン『ブルービストロ』。 ゴドム共和国一お洒落でセレブな都市シュトラセラトの中でも一 彼女は一年ほど前からウ

彼女のように実家を離れて働く者のための部屋も用意されている。 含めても数えるほどしかなかった。 食事をする。 事実働き始めてから今までトラブルなど些細なものを に足を運べる店であるにもかかわらず髭面の漁師でさえマナー 良く 更に言えば店内の雰囲気が落ち着いているせいか、一般庶民も気軽 働きやすい環境が整っていた。 給金も良いし職場の仲も良い。 ブルービストロは客の評判だけでなく、 スタッフとしても非常に また、

今日は何故か人が宙を舞っていた。しかし今日はいつもとは違った。

き付けられる。 していた。 ドスン!と大きな音を立ててボーダージャケットの男性が地に叩 腰をさする彼の前には拳を震わせた大男が仁王立ち

てめぇ、もういっぺん言ってみやがれ!」

手が飛び出しそうな形相だ。 忙しなく動か 大男は真っ赤に染まった顔を怒りに満たし怒鳴った。 しながら膝を震わす。 対するボー ダー の男性は切れ長の目を 今にも二の

私は、 何も 貴方を侮辱したつもりは

は辺りに助けを求める。 大男とは対照的に顔を真っ青にしてキョロキョロと動く目で男性

嘘吐け、この野郎!」

す。 ろから羽交い絞めにされた。 男性の怯えぶりが逆に癇に障っ その手が男性の襟元まであと少し、 たのか、 といったところで大男は後 大男が震わせた手を伸ば

お客様、店内での乱暴は困ります」

大男を止めたのは店のウェイターたちだった。

お客様、どうか落ち着いてください」

お客様、 他のお客様のご迷惑になりますので

お客様、・・・・

お客様、・・」

た。 りを更に増幅させたらしい。 たちからすれば笑えるものではない。 にボーダーの男性は震える手足でその場から離れようともがい トを抱えてバタバタと後退るその姿は傍から見れば滑稽だが、 あっという間に数人がかりで腕や足を抑えられてしまう。 宙を舞った時に落としたジャケットとお揃いのボーダー というよりその姿は大男の怒 の その隙 当人 てい 八ツ

「コソコソ逃げてんじゃねええぇ!!」

大男が渾身の力で腕を振り回す。

腕にしがみ付くウェイターを引き剥がす。 イター に手を伸ばそうとして・ まず右腕を抑えるウェイターを振りほどいた。 空いた両腕で背中のウェ 次にその右手で左

た。 ン!と音がして動きが止まる。 そしてそのまま床に膝を着い

い加減にしなさいよ。 迷惑だって言ってるでしょ

つ た少女が立ち塞がっていた。 大男が顔を上げると左手を腰に当て、 逆の手にはフライパンを握

苛めて。 さいよ!それが嫌ならあたしが相手になってやるわよ!?」 「どうして怒ってるのか知らないけど、自分より弱い人脅かし 大人しく食事する気がないならお会計してさっさと帰りな

ず劣らずの大声で啖呵を切った。 震わせ大男は低い声で唸る。 ながら大男が立ち上がった。 して大男を見下ろす。と、フライパンの一撃をもらった頭をさすり 客やウェイターたちが呆気にとられている中で少女は大男に負け 少女の倍はあるであろう体躯を怒りに その小さな体を思い切り仰け反ら

お前が相手になるだと?小娘が、 それなら相手になってみろやぁ

瞬間、 少女の肩をガッチリと掴むと大男は右の拳を振り上げた。

み合ってきたが、 してそのとき、 少女と目が合う。 何故か少女の声が聞こえたように感じた。 今までとは別の視線が交差したように思えた。 に
せ
、 顔を上げた時から一瞬も目を逸らさず睨 そ

えないのかしらね?』 7 か弱い女の子にフライパンで殴られただけですんで良かったと思

『まったく・ • 後悔するわよ、 あなた』と。

鉛のハンマーで打たれたかのように白目をむいて崩れ落ちた。 もなく大男の顔面に直撃した。 それは唯の水の塊であったが大男は その声を聞 いた瞬間、 少女の肩越しに何かが放たれ、反応する間

だ。 その腕にじゃれる様に擦り寄ってきた。水の精霊『スウェルファー』 た魚のようなカエルのような奇妙な生き物が宙を漂いながら近づき、 ホルンが腰に当てていた左手を真っ直ぐに伸ばすと水色の体を 勿論、先程の水鉄砲はこのスウェルファーの仕業だ。

と指を鳴らす。 に消えていった。 スウェルファーの頭を撫で、「ありがとう」と声を掛けるとパチン ホルンは精霊と意思を通じ、 すると水の精霊は瞬く間に光に包まれ、 使役する召喚士『サマナー』だった。 その光と共

その瞬間、店中の客が歓声と共に手を叩く。

てみせ、店の奥へ引っ込んでいった。 ホルンは右腕を大きく体の前で回すと気取ったポー ズでお辞儀を

の後ろ姿に送られる拍手はしばらくの間収まることはなかった。

\* \*

1) その日はそれ以外に大きな出来事はなく、 した頃にホルンはウェイト レスとしての仕事を再開した。 客たちが落ち着きを取 それ

室でココアを飲みながら彼女は仲間たちと談笑していた。 でもホ は今日のホルンの活躍だ。 石のホルンもその日は肩に疲れが溜まった。 賛辞の言葉をかけた。 ルンがテーブルの前を横切るときにはどの客も彼女に労いと 目立つことはどちらかと言えば好きだが、 店が閉まった後、 勿論話題 流

ウ トしちゃうなんて」 ホルンさんのスウェ ルファー すごいのね。 水鉄砲一発でノックア

俺もサマナー になりてーなー。 ホルン、どこで習ったんだよ?」

ってもらった時にいつの間にか仲良くなってただけで正直よく覚え ていないし」 習ったわけじゃな いよ。 何か、 小さい頃にお父さんに海に連れて

そういえばサマナーって家系で遺伝するんだろ?親や親戚で他にサ マナーの人いるのか?」 いや いや、 普通は精霊と仲良くどころか話すこともできないって。

ま偶然手にしただけのものだと私は思うな」 「ううん、 しし ないよ。 自分でも何だかわからない力だけど、 たまた

番大きな船の船長なんですってね?」 ご家族といえば、 ホルンさんのお父さんってブリッジヘッドで一

船長?まさか『アダムス号』のか?」

ドを行き来する連絡船のことである。 より隔たれており、 ムス号とは北の港町シュ 陸路で行き来するには馬車でも一月以上かかる。 トラセラトと南の港町ブリッジ 両都市の間にはダイム内海に ヘツ

あった。 判のブルービストロのスタッフたちが興奮するのも当たり前の事で 連絡船は両都市を渡る人々にとってかけがえのないものであり、 るという。それ程この船は特別なものであり、 の中でもアダムス号は最も大きく、優雅で、豪華な船舶であった。 この間を僅か数日で行き来することができるのだ。 一部の貴族たちはアダムス号に乗るためだけにこの航路を行き来す しかし数百年前に拓かれた航路と連絡船技術により海を渡ることで しかし、 同僚の父親がこのアダムス号の船長とあれば、 多くの大衆の憧れで そのためこれら お洒落で評

んて立派な船動かせないよ」 違うよ。 確かにお父さんは船乗りだけど唯の漁師、 アダムス号な

とあっけなく否定されてしまった。

何だ~。アダムス号じゃないのか~」

「ちょ もブリッジヘッドで一番大きな漁団の船長なのよ。 つ Ļ 勝手に勘違いしただけでしょ?それに漁師って言って 十分すごいじゃ

かな。 だけど、 通の連絡船よりはちょっと大きい船だし、やっぱちょっと誇らしい 漁に行く うん。 そう、 そのときにお父さんの漁に連れてってもらう約束してるの。 まぁ、 のなんて久しぶりだからすごく楽しみ」 来週あたし休みもらって一度ブリッジヘッドに帰るん 漁団って言っても船は一隻しかないけどね。 でも普

なるつもりなの?」 もしかしてホルンちゃ hį しし つかは地元に帰っ て漁師に

ううん、 漁は好きだけど他にやりたいことがあるの」

· やりたいこと?」

や洞窟を踏破してその先の世界を見てみたいと思ってるわ」 スウェルファ 私 ーと一緒にアウグスタやナクリエマに行ったり、 冒険家になりたい。 冒険家になって世界中を巡るの。 砂 漠

冒険家か。でかい夢だな」

「でもホルンさんらしいね」

しくないね」 は~。 だけど漁に冒険に・ ホルンちゃんはあんまり女の子ら

「もうっ」 ウェ イター と両手を腰に当てながらもホルンも皆と同じように笑っ の言葉に一同は一斉に笑い出した。

ここは本当に働きやすい職場だった。

\* \*

\* \* \*

ヤ の向かいから細い目で見つめる男性がいた。 ケッ 丁度その頃、 トとお揃い フロアから明かりの消えたブルービストロを大通り のボーダーハットで伺うことができない。 痩身の男性の表情はジ

召喚士か、 あの程度であればわざわざ見に来るだけの価値はなか

.

誰にともなくそう呟くと男性は音も立てずに暗がりに消えていっ

た。

ホルン LV・15

## 第2話 (後書き)

きます(実際にしてもいます)。 文を書くって難しいですね。読み返すたびに手直ししたくなって 1話に続き駄文を読んでいただきありがとうございました。

未完にもかかわらず思い切って全部書き直すことにした結果できた ものが本小説です。 の話」という小説を書いていましたが、あまりに内容がアレなんで 以前同じくレッドストーン二次創作である「赤い秘石を巡る人々

ないかと思いますが、正直わかりません。 前作とは違い主人公を一人に絞ったので読んでいて混乱することは 文章力、大まかなストーリー共にはあまり変わっていませんが、

」とか「そのレベルでなんでこの程度の敵に苦戦するの?」とかあ ると思いますが、 たかっただけです。今後、「そのレベルじゃこのスキル使えねーよ。 トーリー中の目安です。ってかぶっちゃけ Lv・XX って書き あと、最後に LV・XX 気にしないで頂けるとホントありがたいです。 とか書いてありますが、あくまでス

だきますので、 まったくの未熟者ですが、 お付き合いいただければ幸いです。 無い知恵絞って一生懸命書かせてい た

また、 誤字脱字のご報告や感想などをいただけると幸いです。

々にこの場を借りて厚く御礼申し上げます。 最後になりましたが、 キャラクターの名付け親となって頂いた方

後書きまで読んでいただき、 本当にありがとうございました。

ン暦4999年5月1 · 6 日 港町シュトラセラト

アイリスター 通り

場や博物館、遊技場などが並ぶ娯楽街だ。 シュトラセラトの遊び場とも呼ばれるこの通りはその名のとおり劇 してろくでもない者がいるものである。 中心街から北西へ30分ほど歩くと『アイリスター このような通りには得て 通り』 に出

好意的にみてもこの町では好まれない異質なものだからだ。 を巡ると必然的にアイリスター通りを抜けることになる。 いつものようにこの通りを歩いていると、道の真ん中に座り込んで いる男がいた。 誰もが男を避けて通りの端を行く。 ないのに声をあげて笑い、道行く人に何やら声をかけていた。 ホルンは店の仕事で消耗品の買い出しに出ていた。 30歳前後だろうか、 明らかに酔っ払いだ。 何故ならその男の風貌がどう 行きつけ その日、 連れも め

地べたに座り込む姿も、半裸としか言えないような服装もこの町で ンでさえ関わ は好まれないが、その剣の圧倒的な威圧感は世話焼きな性格のホル 身の丈ほどもある巨大な大剣の存在感であった。 付けていないむき出しの上半身の野性味でもなく、男が携えている それは片手に持つ大きな酒瓶ではなく、肩当てと胸当てしか身に り合いたくないと思うほどの異様さを放っていた。 もちろん泥酔して

わせないように、 ンも他の人々と同じように男を避けて道の端を通る。 関わり合わないように。 目を合

ほど大ぶりの剣は中々お目にかかれないだろう。 それにしてもあの剣の迫力は凄い。 おそらく世界中を巡ってもこ そう考えるとホ

ルンの中の好奇心が頭をもたげた。

『気になる』

ಕ್ಕ 男に近づくほど、 好奇心は大きくなる。 その好奇心を必死で抑え

静かに、目立たず、速足で。 男の横を通り過ぎる。 不自然ではないように。 しかし出来るだけ

入っている。 男の横を抜けて二歩、完全に男の背後にでた。もう完全に死角に

ておきたい、そう思ったから。 足を止めずそっと振り返る。 最後に一目、 あの剣を目に焼き付け

・・・男と目が合った。

・・・何故か相手もこちらを振り返っていた。

・・・・完全に足が止まってしまった。

・冷たい汗が一筋、 背筋を流れるのがわかる。

どうした、嬢ちゃん?」

声を掛けられる。

いえ、なんでもないです」

声が震えているのが自分でもよくわかる。

どうした、 怖がんなよ。 別に取って食いやしねぇさ」

次いで別の誰かの叫ぶ声。 はない別の誰かの悲鳴が「 少なくともホルンは心の中で悲鳴を上げかけていた。 させ、 どう見ても怖い。 キャ その場にいる誰もが内心思っ 辺りに響いた。 Ļ ただろう。

「逃げろ!食われるぞ!」

け抜け、 り、同時に人垣が割れた。そして割れた人垣の中を一頭の獅子が駆 声は通りの先から聞こえてくる。 こちらに向かってくるのが見えた。 いくつもの悲鳴と叫び声が上が

ಠ್ಠ ıΣ ンたち二人のみになっていた。また、 もはや人波は完全に端により、通りの真ん中に残されたのはホ 興奮と警戒の入り混じった眼で行く手を遮る者たちを睨みつけ 獅子も二人の目前まで来てお

あし ?なんだありゃ、 見世物小屋から逃げてきたか?」

とホルンを背中に隠すようにして獅子の前に立ち塞がった。 大剣の男は獅子を見ても慌ててはいない。 剣を頼りに立ち上がる

なってもらうぜ」 可哀そうだが、 放っておくわけにもいかない しな。 悪いが相手に

僅かに口元に笑みを浮かべて男は剣を構える。

こぼれ 落ちた。 剣を構えて、 そして崩れ落ちた。 更には手から剣が

おう?・ ・ え ? いせ、 そんなに飲んでないだろ?」

ぱらっていた。 誰にともなく呟き、 しかし立てない。 剣もしっかりと握れていない。 男は再び立ち上がろうとする。 男は完全に酔っ

更に一歩近づく。男が再び剣を落とす。獅子が一歩近づく。

からだ。 歩みを止める。 もういつでも男に飛び掛かれる距離だった。 いつの間にか両者の間に割り入っていたモノがいた しかしそこで獅子は

また、 宙を漂う水色の"ソレ"はつぶらな瞳で精一杯のガンを飛ばす。 "ソレ"とは別にもう一人、 男の前に進み出る者がいた。

スウェルファーに任せて下がっていてください」

ホルンは先程までとは逆に男を隠すように立ち、 そう言った。

かにただの生き物ではないことに気付いたからだ。 」と言いかけて男は口を閉ざした。 スウェ ルファ が明ら

生やした腕を叩き付けるように振り下ろす。 それを避わし、逆にスウェルファーに飛び掛かってきた。 かという瞬間にスウェルファーの体が急激に膨張 獅子めがけて勢いよく水鉄砲を吹き付ける。 周囲に緊張が走る。 もともと丸みを帯びていたフォルムが瞬く間に真ん丸に変化して 僅かに後、 動いたのはスウェルファー その爪が届くか届かな しかし獅子は難なく じた。 鋭い爪を だった。

い く。 の掌に刺さる。 それと同時に小さな棘が体中から生え出した。 その棘が獅子

時に獅子の体から力が抜けていく。 翻し逃げようとする獅子の体に触れると一瞬で気化した。 それと同 途端に飛び退く獅子にスウェルファー はすかさず追撃を掛けた。 口から先程とは違う色の着いた液体を吹き出す。 その液体は身を

垂れた。 肢が痺れ、数秒で身動きが取れなくなる。この毒は獅子にも効果が あるようだ。 液体は即効性の神経毒を含んでいた。 死にはしないが触れれば四 数歩進んだところで地に伏せ、 獅子はダルそうに頭を

ホルン LV・15 大剣の男 LV・???

## 第3話 (後書き)

1 話、 2話に続き駄文を読んでいただきありがとうございました。

だきますので、今後もお付き合いいただければ幸いです。 まったくの未熟者ですが、 無い知恵絞って一生懸命書かせていた

また、誤字脱字のご報告や感想などをいただけると幸いです。

々にこの場を借りて厚く御礼申し上げます。 最後になりましたが、キャラクター の名付け親となって頂いた方

後書きまで読んでいただき、本当にありがとうございました。

## ルン暦4999年5月29日 フルディラン大陸、

スー、ハー スー、ハー フゥ

秋も終わ に乗っている間の彼女の日課だった。 のために誰よりも早く朝食を食べ終え、 いて美味しいと思う。ホルンはこの朝一番の空気が好きだった。 何度目 りに近いこの季節、 かの深呼吸の後、 ホルンは満足そうに小さく息をついた。 一晩冷された空気は一段と透き通って デッキ出ていくのがこの船 そ

は海が好きだった。 ら聞こえてくる波の音は不気味でもあったが、 今も何をするわけでもなくデッキの上でただ潮の香りを浴びている。 うだけでそんな些細な事たちがひどく非日常的で面白く感じられた。 っている程度であった。 船はブリッジヘッドを出航して数日になる。 もうあと数日このあた らしたり、あとはせいぜい雑用事、つまりは船 といえば海を眺めたり風を受けたり、 数の漁でも父親に同行を許可してもらうには骨が折れた。 りの海を巡った後、 ホルンが漁師たちにまざって網や竿を引くわけではない。 まだ日は出ていない。 んとか頼み込んで彼女は大好きな漁についてきていた。 彼女は今、父親が指揮する漁船にいる。 船は街へと帰って行く予定だ。この極僅かな日 それでもここが海の上で船の上であるとい 夜明け前の海は真っ暗で、その見えぬ先か 邪魔にならな 数十人のクルーを乗せた それも含めてホルン の隅で遊ばせてもら い程度に糸を垂 やること とはいえ それでも

#### 今日もいい風」

呪文を唱える。 大きく伸びをするとホルンは海に向かって祈るように手を合わせ、 精霊を召喚するための呪文だ。

な生き物が姿を現した。 されるとその中から水色の体をした魚のようなカエルのような奇妙 瞬く間に少女の周りに光が立ち上り、それはやがて一箇所に集約 水フグ『スウェルファー』 だ。

くるとその頬にキスをした。 スウェルファーはふよふよと宙を漂うようにして主の元へ寄って

おはようスウェルファー、 今日もいい日になりそうね

始める。 スウェ ルファ ー は答える代わりにホルンの周りをグルグルと回り

始まるのだ。 り掛かる。もうしばらくすると更に多くの人々が出てきて朝の漁が のクルーが出てきた。 眠そうに眼を擦りながら彼らは漁の準備に取 しばらくそうしてスウェルファーと戯れていると、 船内から数人

ている。 闇色でしかない。それでも船からの僅かな光は波の飛沫を反射させ にして海を眺め始めた。 ウェルファーの視線の先を確認し、 不意にスウェルファー が主の傍を離れ、デッキから乗り出すよう その小さな明かりを頼りにホルンは目を凝らす。 何度もス ホルンも同じように海を眺めてみる。 彼が見ているものを探す。 海は

すると闇に慣れてきた瞳が一瞬、波の変化を読み取った。

乗っているように見える。 そこには一隻の小さな船が漂っていた。 中には人のようなものが

見て!船がある!誰か乗ってるみたい!」

た。 す海を照らした。 ホルンは網の手入れをしている船員に向かい叫んだ。 中には人が一人、 ぐに数人の漁師たちが集まり、手にしたライトでホルンの指差 すると確かにそこには小さな小舟が波に漂っ 毛布にくるまっているようだ。 てい

「おぅい、大丈夫かぁ!」

リとも動かない。 漁師の一人が声を掛けるが返事はない。 それどころか相手はピク

ねえ、 誰かロープもってこい!あんな子船でこんな海まで来られるわけ 漂流だ」

海の男たちの行動は迅速だ。 きてはこの非常時に対応すべく声を張り上げ体を動かす。 の人物はすぐに小船ごと船に引き上げられた。 デッキ上の騒ぎに船内にいた他の船員たちもわらわらと集まって 船長でもあるホルンの父親の指揮で毛 こんな時

ひでえ弱ってるな」

だが死んじゃいない」

まだ若い子じゃないか。 どうしてこんな所に?」

ホルンより少しばかり年上だろうか?顔も唇も真っ青、 り痩せこけていたが端正な顔立ちをした少女である。 引き上げられたのは頭からつま先まで毛皮をまとった少女だっ 頬もすっか

仕事に戻るんだ」 ほら、 のそのそしてないでさっさと医務室に運べ !用のない 奴は

た。 長は手を叩いて仕事を促す。 漂流者の顔を好奇の目で代わる代わる覗き込むクルーに呆れ、 その言葉に船員たちは渋々散っていっ

る。 ホルン!お前はこの子に付いていって目が覚めるまで見てやって あとは船医の指示に従え」

あれで意外にマメな男なのだ。 く。さきほど回収した小船の荷物にチェックを入れるためだろう。 船長は娘にそう言うと大柄な体に似合わぬ早足で船内に戻ってい

見えた。 顔が疲労と寒さから色を失いつつあることはもちろん、 ないほど分厚い毛皮の服を纏ったその姿がホルンにはとても異様に あろう彼女の顔立ちと合わさると不思議と気品を感じられた。 その 黄金色の髪は潮風を浴びて荒れていたが、誰もが美女と褒めるで ホルンは医務室に入ると引き上げられた少女を改めて眺めてみた。 見たことも

あなた、だれなの?」

ドに横たわる漂流者の髪をなでてみるが答えは返ってこなか

ホルン LV・15

## 第4話 (後書き)

引き続き駄文を読んでいただきありがとうございました。

だきますので、今後もお付き合いいただければ幸いです。 まったくの未熟者ですが、無い知恵絞って一生懸命書かせていた

また、誤字脱字のご報告や感想などをいただけると幸いです。

々にこの場を借りて厚く御礼申し上げます。 最後になりましたが、キャラクター の名付け親となって頂いた方

後書きまで読んでいただき、本当にありがとうございました。

ブルン暦4999年5月29日

フルディラン大陸、南海

9 暖かい

明るい 6

7

```
\Box
```

目を覚まして最初に見えたものは不規則に揺れる裸電球

0

次にこちらを覗き込む女の子の顔。

・何か言っている。

聞こえないよ。

聞こえないよ?

36

て

か

?

だんだん音が聞こえるようになってきた。

二人の人間の話し声のようなものがぼんやり聞こえる。

聞こえないのかな?どうしようか?」

『聞こえてるよ

6

「き こえてるよ」

先程の少女と目が合った。

「起きた!起きたよ!」

少女が叫ぶと白衣を着た老人がやってきて顔を覗き込む。

お嬢ちゃん、大丈夫か?しっかりしなよ」

「私、お父さん呼んでくるね」

の揺れ。 少女が部屋を出て行くとき、 わずかに潮の香りがした。 それにこ

「ここ、海の上?」

が気持ちいい。 私は額の汗を拭ってもらいながら問いかけた。 柔らかな布の感触

あぁ、 そうだよ。 それにしてもお嬢ちゃ んは

れを遮った。 医者らしい男が何か言いかけたが勢いよく開かれたドアの音がそ

「目ぇ覚ましたってのは本当か!?」

が現れ睨むように私に目をやる。 ずいぶん早いがおそらく先程の少女の父親だろう。 体格の良い男

' 喋れるか?」

はい

 $\neg$ 

「動けるか?」

少しなら」

優先だ」 「そうか。 ホルン、 こいつに飯を食わせる。 体力の回復が最

同時に先ほどの少女が洋服を差し出して微笑みかけてきた。 そう言って大男は医者の老人をつれて部屋から出て行く。

外で待ってるから」 れに着替えて。 貴方の服は洗っちゃってて無いけれど、 タオルはこれ使って。 あとは・ 私の用意してあるからそ 大丈夫ね。 私

ベッドから這い出した。 い笑顔だ。 そう言って少女は歯を出して笑って見せる。 少女が部屋を出てから私は用意された服に袖を通すべく 裏表の無い人懐っこ

それに「はい。 外から「着替え終わったら言っ 」とだけ返す。 てね。 」と声がかかる。

返事は聞こえただろうか?

三人乗りの小船で何日かかるかわからない旅に漕ぎ出そうなど無謀 もいいところだった。 自分でも驚くほど小さな声に思わず笑ってしまう。 せいぜいニ、

の汗を拭うと最後に鏡を覗いた。 笑ったら元気が出てきた。 その勢いで着替えを終え、 もう一度額

『ひどい顔』

こんなにやつれた自分は初めて見る。

潮の香りで満ちていた。 伸べている。 髪を整えてドアノブに手をかける。 その香りに包まれて少女が笑顔で手を差し 錆びかけたノブを回すと外は

思ったより元気そうね。 私 ホルン。 よろしくね」

たようで・ y e W X H П glacieR<sub>|</sub> ありがとうございます」 e n 1 d f pSです。 助けて頂

 $\neg$ くらいでしょ?」 ь́ У g I a ? まぁ、 そんな堅くしないで。 年変わらない

19です」

6 やっぱり年上じゃない。 もっと普通に話してよ」

そう言って彼女は私の手を取った。

もしかしたらもう出来てるかもよ」 食堂はこっち。 さっきお父さんが何か作らせるって言ってたから、

倒的な光が目に飛び込んでくる。 あまりの眩しさに最初それが何か 歩く。その突き当たりで手を引く少女がドアを開いた。 分からなかったが、すぐに太陽だと気が付いた。 彼女に連れられていくつかのドアを横切り真っ直ぐな狭い廊下を とたんに圧

船で、ここはそのデッキの上だとすぐにわかった。 物に光を注いでいる。 陽光は眩し過ぎるくらい辺りを照らし、目の前で動く人や様々な お陰でこれが見たことも無いような大きな漁

はあるものに気付いた。 空は青く澄み渡り、 海は穏やかに船を揺する。 辺りを見渡して私

デッキの端へより海の向こうを見詰める。

「あれは?」

けた。 後からついてきた少女に尋ねる。 私が指差す方に彼女は視線を向

その先には島の様なものが見える。

人れると思うよ」 あれ?フルディラン大陸に決まってるじゃない。 今日中には港に

! ! \_

あぁ 。ついに来た』

9

あれが・ ・。すごい、 緑の大陸。

と暖かい。そんな気がして嬉しくなる。これならきっと゛レッドス いが、やっと辿り着いたのだ。ここは暖かく、きっとあそこはもっ トーン"も存在する。民のみんなを助けてあげられる。 私は旅に出て以来の穏やかな気分を感じた。 私は震えていた。 ここまで来るのに何日かかったのかも分からな と同時に気が緩んで

グゥ

しまった。

お腹が鳴った。

ı

L

・・・食堂こっちだから」

少女は船内へと続く階段を指差して笑った。

『お腹空いてたの忘れてた・・

f ホ p ル S ン . 1 6 1 5 у e w X H II gI a cieR<sub>||</sub> e n l d

#### 第5話 (後書き)

引き続き駄文を読んでいただきありがとうございました。

だきますので、今後もお付き合いいただければ幸いです。 まったくの未熟者ですが、無い知恵絞って一生懸命書かせていた

また、誤字脱字のご報告や感想などをいただけると幸いです。

々にこの場を借りて厚く御礼申し上げます。 最後になりましたが、キャラクター の名付け親となって頂いた方

後書きまで読んでいただき、本当にありがとうございました。

#### ン暦4999年6月3日 港町ブリッ ジヘッ

予定を繰 った。しかし港にその船の帰りを待つ者はいない。 その日は本来ならホルンたちを乗せた漁船が港へ帰着する日で り上げ五日も前に港入りしていたからだ。 町一番の漁船は

当日中にブリッジヘッド港へ帰着、その直前に目を覚ましていた少 復を待つこととなった。 女は大事も無かったことからそのまま船長宅で一時預かり、 を重視し即時帰港を決定したのだ。 を発見した。 漂流者の少女はひどく弱っており、船長は彼女の回復 港入りした日の明け方、船は南海沖で一隻の小舟と一人 仕掛けの回収もせずに舵を切り への漂流 完全回

ができなかった。そんな中、彼女のミドルネームがかろうじてグラ きっかけだった。 シアと聞こえることから船長の一人娘ホルンがそう呼び始めたのが 女の本名は何度聞いても船長にも、他のどの船員にも発音すること

彼女はグラシアと呼ばれた。これは彼女本来の名前ではない。

年 来 陸とそこで生きる唯一の人々『氷原の民』 長の娘だと名乗った。 グラシアは自身を雪と氷に覆われた大陸に住まう『氷原 日間よく話した。 から数日、 して好奇心を強く揺さぶった。 ホルンとグラシアは歳が近いこともあり仲が良かっ ルンが特に関心を持ったのはグラシアの出生に関してだった。 の友人のような親しさや信頼感を交換していた。 弱ったグラシアをホルンが良く面倒を見、 お 互 い そこから広がる遥か海の向こうに存在する大 の話はお互いにとても興味深いものだった。 の話はホルンの心を、 二人はこの五 それにより十 た。 の民』 出会って そ

被害を受け グラシアは語る。 ている事、 彼女たちの村はかつてない このフルディラン大陸には" 大寒波に レッドストー より甚大な

救うことができるかもしれないこと、 求めて一人船を漕ぎ出したことを。 なるモノが存在する事、それを見つけることができれば村と民を そして" レッドストーン"を

\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*

それによりいくつもの争いが起きた。 的だった。多くの国軍や冒険者が秘石を求めて大陸中を駆け回り、 られるその秘石は、この数百年の間大陸に住む全ての人々の興味の る一方で、激しい熱と光を放つ為触れることは不可能であるとも語 に入れた者は不老不死になるとも莫大な富を与えられるともいわれ う者は少ないが、伝説、伝承なら数多く伝わっている。 天より落ちてきたといわれる赤く輝く石のことだ。 実際に見たとい レッドストーン"とは500年ほど前にこのフルディラン大陸に その石を手

稀になったものの、 奔走している。 レッドストーン が地上に落ちて500年、 未だ多くの国と人々がたった一つの石を求めて 秘石を廻る争いこそ

\*\*\*\*\*

たが、 大陸の外からの来訪者であるとホルンには感じられた。 ものであっても驚きをもって聞き入る姿からグラシアが確かにこの まで聞いてきた様々な冒険家の冒険譚よりも突拍子もないものだっ にホルンが話すフルディラン大陸の話を、それがどんなに常識的な ホルンはその話一つ一つに頷きながら聞いてきた。 ホルンには強いリアリティや一貫性を感じさせた。 彼女の話は今 また、 逆

誰もかれもがグラシアの話を、 かった。 ためであった。 だが、 それはひとえに『そんな大陸の話を誰も聞いたことがない』 彼女の話を信じたのはこの五日間でホルンただ一人だっ 確かに南の海を更に南へ舵を切って行けば気温は 雪と氷の大陸の話を真に受けはしな

拠はな でな ることをグラシアと約束した。 結局のところホルンは自身の夢で れればされるほどホルンはグラシアの話に引き込まれ、 ンはひどく気に入らなかった。その反動なのかもしれない。 女がたった一人で渡って来たなど容易く信じられるはずもなかった。 海の果てまで船を漕いだ者はいない以上その先に何もないという証 る冒険家に対して、 Ď ていった。 それがホルンには いから、 羽 の代 しかし誰も渡り切ったことのない海を二十にもならぬ そしていつか今度は自分が海を越え、 わ りに雪が舞うことも珍しくなく いからという理由で物事が否定されることがホル 精神的には最高の適性を持っていたのだ。 不満だった。 誰もしたことがな なる。 彼女の村を訪れ いから、 また、 その話を信 現実的 否定さ そ

行き付けのカフェ、その先々で目を丸くするグラシアの反応が面白 案内するのはとても楽しかった。 街を見渡せる丘や賑や へと彼女を引っ張って行った。 んなグラシアを連れてホルンは街を歩く。 ブリッジへ ホルンは更なる感動を友人に味わわせたいと思いまた別の場所 ッドに来て五日、グラシアは十分に回復し 新しい友達に自分の街を てい かな市場や

言っ り出してきた夏物 服屋に足を運んだ 女の持っている服といえば真冬でも汗をかきそうなほど分厚い てもフルディラン大陸では必要ない。 のコートに毛皮のブーツである。 そんなものはどれだけ冬が深まっ 街を案内するのと同時にグラシアの衣類も一式揃 にのだが、 0 シャ ツに袖を通してなお「暑い」 あれこれ吟味 そのためホルンお気に入りの した挙句店の裏から引っ張 えた。 とグラシア 何 毛皮 ろ は

は港の方へ ともあれ服を揃え、 、歩き出-した。 遅めの昼食をとり、 午後の散歩と称して二人

ちてくる。 ブリッジ ヘッドは港町である。 かしこれが必ずしも不変のものではないとホルンは言 当然港に近づくほど街は活気に

つらのアジトの辺りだけは避けて通るのよ」 トや倉庫も港の方にあるの。 この街にはシーフギルドっていう連中がいてね、 連中揃いも揃ってガラが悪くて皆あい そい つらのアジ

街では盗人にも居を構えるだけの地位があるのですか?」 「シーフギルドですか。 シーフというと盗人のことですよね?この

ってることは冒険家と似てるけど、あいつらは自分たちの事を外に 漏らさないしどこかコソコソしてるわ。 り探し物したり、賞金稼ぎしたりするような人の事を言うのよ。 最近はシーフっていうと盗人っていうよりも情報を集めた つまり胡散臭いのよ」

そう言って一度辺りを窺うとホルンは声を潜める。

みだってするしそれ以上のことだってするってこと、 「それにここのシーフギルドは本物。 表沙汰にはなっ 皆知ってるわ」 てないけど盗

聞こうとしてグラシアは口を閉ざした。 意識を奪われたからだ。 ンは明らかに不快そうに眉を寄せる。 突如聞こえてきた叫び声に 「それ以上とは?」と

きた。 かしところどこと「暴れている」 叫び声は遠く何を言っているのかはっきりとは聞きとれない。  $\neg$ 倉庫」などという言葉が理解で

ラシアが後を追う。 シーフギルドの方だ。 」といってホルンが駆け出す。 つられてグ

けた場所に出た。 人込みを掻き分けて通りを進み、 フギルドの倉庫だ。 その向こうに三棟の大きめの建物が見える。 そのうちの一つの入り口を遠巻きに何重に 更に裏道を抜けると少しだけ開 全て

もなった人垣が囲んでいた。「一体何が。」と二人は立ちすくむ。 そのとき尋常ではない異音が辺りに響き渡った。

ホルン LV・15 グラシアLV・16

#### 第6話 (後書き)

引き続き駄文を読んでいただきありがとうございました。

だきますので、今後もお付き合いいただければ幸いです。 まったくの未熟者ですが、無い知恵絞って一生懸命書かせていた

また、誤字脱字のご報告や感想などをいただけると幸いです。

々にこの場を借りて厚く御礼申し上げます。 最後になりましたが、キャラクター の名付け親となって頂いた方

後書きまで読んでいただき、本当にありがとうございました。

ブルン暦4999年6月3日 港町ブリッジヘッ

シー フギルド倉庫前

ミシ ミシ ミシ

スが砕け散った。 その音と共に目の前で建物が歪む。 それは千年生きた大樹がへし折られるかの様な不快な音だった。 歪に耐えきれずに数枚の窓ガラ

何?どうしたの?」

ホルンは人垣に駆け寄ると最後列から見守る男に尋ねた。

で暴れてる男がいるんだとか」 「何でも押し入りらしいよ。 私も来たばかりなんだけど、 中

いうの?」 「暴れてる?人が暴れたくらいで建物があんな壊れそうになるって

らさまに訝しがった表情をすると別の男がホルンたちを振り返る。 男は神妙な顔つきで一言「そうだね。 」と呟いた。 ホルンがあか

ら押し入った奴もそいつと互角に張り合ってるようで、巻き込まれ ちゃ危ねぇってんでギルドの連中もああして外から見守ってんだよ」 「最近ギルドが雇った用心棒ってのがやたら強いんだとよ。 どうや

そう言って顎をしゃ くる先ではシーフギルドの男たちが倉庫の周

前でも数 される音が漏れてくる。 りを着かず離れずの距離で囲んでいた。 している様が見て取れた。 人のギルド員が人垣を抑え、 倉庫の中からは時折男の怒声や物が破壊 倉庫に近づかないように奮戦 また、 この野次馬 の 群れ

てつまりケンカでこの騒ぎってこと?」 押し入りて言っても一人なんでしょ?それで迎え撃つ側も一人っ

られなかった。 な争いをたった二人の人間が繰り広げていることがにわかには信じ りは戦争と表現した方が適切ではないかとすら思えたからだ。 と疑った。 言っ てホルンは思わず自分が何か勘違いをしているのではな 中から聞こえてくる音は余りに凄まじく、喧嘩というよ そん しし か

せていた。 列まで分け入っていった。そこからはまだ倉庫の中の様子は窺えな いという気持ちが溢れてくる。 ホルンは人垣を押しのけてその最前 い。そして目の前には山賊のような面構えのギルド員が睨みを利 ふとホルンの中の好奇心が大きくなった。 中の様子を覗 いて が

を走り抜ける、それ ことを確認すると即、 そっと辺りを見回す。 もう一度その山賊面に目をやり、相手がこちらを見ていない くらい ホルンは人垣から飛び出した。一足で男 その男以外近場にギルド員は の運動神経は十分に持っていた。 l1 ないようだ の

ている。 れた。 た。 グイと後ろに引っ張られそのままホルンの体は人垣に放り戻さ 二足目を踏み出したところで襟を鷲掴みにされた事に気付 顔を上げると山賊面が細い目を更に細めてこっちを睨 見た目の割に何とも機敏な男だとホルンは思った。 みつ LI

その直後に人影がホルンの、 Ļ そのとき「わっ」という小さな悲鳴が二つほど背後で上がり、 いや野次馬たちの頭上を飛び越えてい

且つ機敏な動きに誰もがその姿を見送る。 っ あ の中へ姿を消した。 」と誰かが言う間もなく人影は金色の髪をなびかせて建物 一瞬、というほど瞬間的ではないがその軽やか

「あれ、グラシアよね?」

た。 その後ろ姿が消えてから数秒後、誰にともなくホルンは尋ねてい

ホルンLV・15 グラシアLV・16

#### 第7話 (後書き)

引き続き駄文を読んでいただきありがとうございました。

だきますので、今後もお付き合いいただければ幸いです。 まったくの未熟者ですが、無い知恵絞って一生懸命書かせていた

また、 誤字脱字のご報告や感想などをいただけると幸いです。

々にこの場を借りて厚く御礼申し上げます。 最後になりましたが、キャラクター の名付け親となって頂いた方

後書きまで読んでいただき、本当にありがとうございました。

ン暦4999年6月3日 港町ブリッジヘッ

### シー フギルド倉庫前

だ歩いた。そして歩いているうちに一つ妙案が浮かんだ。 女のマークは明らかにキツくなっていた。 しかたなしに人垣を離れ 子が知りたくてたまらなくなってきた。しかし先程の失敗以来、 シアの後ろ姿だったのだ。そう考えると益々ホルンは倉庫の中の様 確信した。呆気にとられて良く覚えていないが、 垣の周りに彼女がいないことを確かめてから、 どういう訳かわ 騒ぎが起こっている2番倉庫を遠巻きに眺めながらホルンはた からないがグラシアは倉庫内へ入って行った。 ホルンは改めてそう あれはやはりグラ

窓伝いで2番倉庫にも潜り込めるかも・・。 騒ぎのせい で他の倉庫の警備が薄くなってる。 うん、 1番倉庫に いける」 れば

ずがない。 こぶる苦手であった。 入は明らかに罪であり、その一線を越えることに抵抗を感じないは 一人呟いたその言葉は自身を鼓舞するためのものだろう。 しかしそもそも彼女は目の前の好奇心を抑えることが

えたことによる興奮から全く気にならなかった。 同時に外から人々のどよめきが聞こえてきた気がするが、 窓に手を掛けた。 してそれはどうなのかと思いながら中に忍び込む。 細くてホルンはそっとスウェルファー 何食わぬ顔で2番倉庫から離れる。 倉庫という性質上か窓は少なく、 幸いその窓には鍵がかかっていなかった。 そのまま1番倉庫の陰に回 を召喚する。 中は薄暗かった。 人気のない倉庫内 窓を閉じる 掌の上に光が 一線を越 倉庫と 1)

間 溢れ、 視界の隅で何かが輝いた。 水フグが表 れた後に霧散 して消えてい Ś その光が消える

さく不格好な石の放つ赤い輝きにホルンは一瞬心を奪われたように ないようで如何にも宝石の破片といった無骨さをしていた。 その小 とから磨くことはされているのだろうが、カッティングはされてい った。それは他のどの石よりも小振りだった。 に感じられた。 たちだった。 それはボロ布を敷かれただけの棚の上に無造作に並べられた宝石 僅かに埃を被り、宝石としての輝きは鈍っているよう ただ、その中で一つ、 ホルンの目に留まった石があ 輝きを放っているこ

# · キレイ。ルビーかしら」

いた。 聞こえた物音にホルンは飛び上がる。 ような気がした。 石に手を伸ばす。 あと数センチ、というところになって背後から 何故だかはわからないがそうしなければならな 思わず小さく悲鳴を漏らして

の倉庫を抜けなければならない。 のではない、 ようだ。そこでホルンは自分の目的を思い出した。 そっと振り返る。 2番倉庫の様子を探りに来たのだと。 音は棚を数本はさんだ向こうから聞こえて そのためにはこ 宝石を見に来た

た。 感じた。 抜けていく。 三つほどの棚を抜けたあたりでその先から人の気配を ホルンは最後にもう一度だけ宝石に目をやると忍び足で棚 男たちは何やら手提げカバンにものを詰めているようだっ 息を潜めて先に進む。 棚の脇から覗くと二人の男がそこに の横 を

こちらに目を向け たわけではない。 何となく怪しさを感じホルンはそれを見てい ただ、 た。 視線は真っ直ぐホルンに突き刺さってい 見ていた。 にもかかわらず男の一方が急に た。 別段物音を立て

「誰だ!」

付いた。 男は潜めた声で叫ぶ。 その声でもう一方の男もホルンの存在に気

・兄貴、マズいんじゃないですかい?」

そうだな。 後から気付いた男が潜めた声で舌打ちする。 」と呟いて懐に手を入れた。 兄貴と呼ばれた方は

ことは薄暗い倉庫の中でもすぐに分かった。ホルンは一歩後ずさる。 に懐から手を抜き出した。その手に握られている物がナイフである 気付けばもう一方の男も同様にナイフを手にしていた。 男はゆっくりとホルンの姿が見える位置に移動する。 それと同

難なく躱し、なおも男は向かってくる。 スウェルファー には一瞥も スウェルファーがそれに反応し、水の玉を吹き付ける。 くれず、ただホルンのみを狙っていた。 数秒のにらみ合いの後、"兄貴"の方が突進してきた。すかさず その一撃を

撃のみを恐れていた。 れを一足飛び退くことで躱した。恐怖で声も出なかった。 男の振ったナイフがホルンを襲う。左脇腹から右肩にかけて、 ただ、 追 そ

わけではない。 ていたからスウェルファーはもう一度水鉄砲を吹き付けた。 男は一度ナイフを引く。 次の一撃のために必要だっただけだ。それがわかっ それは決してホルンを襲うことを止めた

男にも避けきれるものではなかった。 が掌からこぼれ落ちた。 スウェルファーの水鉄砲は見た目に反して重い。 先程よりも近距離から、 それは如何にも場馴れ 咄嗟に引いた腕で水を受ける。 男が握ったナイフ している風なそ

このカエルを何とかしろ!.

えも吹き飛んだ。 日だ」と思った。 縺れた足は思うように体を前へと運んでくれなかった。 迫力に押されたこともあって、ホルンは踵を返し逃げ出す。 ぬうちに襟首を掴まれる。 怒りを顕に、 それでも潜めた声で男は後ろの仲間に叫 次の瞬間には腹から床に叩き付けられ、そんな考 何とはなしに「今日はよく襟を掴まれる 数歩も行か んだ。 そ

乗りになったことによると彼女は理解した。 術がないということを理解したのだ。 立たせたスウェルファー に成す術がないようだが同時にスウェルフ てホルンは自分の背中に異常な重みを感じた。 ーにも何かをさせる隙を与えてはいない。 振り返るともう一方の男がスウェルファー つまり、自分こそ成す 更に辺りを伺おうとし と対峙して すぐにそれが男が馬 いた。

相手は何をするつもりなのだろうか?ナイフを振り抜いたことから うとはしないだろうか?様々なことが一瞬で頭の端にのぼる。 傷付けられることは確かだ。 傷付けて終わりだろうか?命まで奪お 恐怖が増大する。 これが自分の最後なのではない かとも思え

彼女はその香りを知っていた。故にすぐさま自身の鼻と口を塞い そんな中、 勿論自殺を図ったわけではない。 ホルンはどこからか漂う甘い香りを嗅いだ。

男は首筋まで伸ばした手を止めた。

さねば も考えた。 議だった。 けだった。 の喉元まで伸ばしたのだ。 に。それ故に覚悟したのだ。 たところで急激な目眩を感じた。 見られた、見られたのだ。 ならないことを。 考えて、 恐怖のあまり自ら命を絶つことを決意したのだろうかと しかしここにきて少女は自ら鼻口を覆った。 そんなこと自分にわかるわけがないと思い そう思いこうして組み伏せ、この手を少女 あとは華奢な首筋を絞めるだけ、それだ 今、ここでこの少女の口を永久に閉ざ 見られてはならないモノを、 それ が 不思 至っ 少女

まま倒れ、 視界が回る。 男は気を失った。 世界のバランスが崩れたようにも感じられた。 その

こにはスウェルファ 抜け出した。 息が落ち着くまで何度も深呼吸を繰り返した。 それを確認して更に窓際まで駆けた。 背後で男が倒れたのを感じてホルンは這いずりながら男の下から 息を止めたまま数メートル駆け、 ーと、そして意識を失った男が二人倒れていた。 窓を開け外の空気を吸い込む。 後ろを振り返る。 そ

いた。 ガスにホルンのみが気が付いた。 がる灰色のガスは吸い込めば数秒で意識を奪うほどの毒性を含んで ではなかった。 あの甘い香りはスウェルファーからの危険信号だ。 命を奪うほど危険ではない、が易々と使えるほど安全なもの 薄暗い倉庫内であったからこそ目に見えず広がった 香りと共に

おぼつかなかったがそれでも懸命に動かし続けた。 なかった。 に止まらない。 深呼吸を繰り返すうちに荒い息は多少治まってきたが動悸は一向 窓から抜け出し、震える足で倉庫から離れる。 もう2番倉庫へ忍び込むことなど考えることもでき 足取りは

でも心臓が鳴っていた。 まではあんなに恐くて仕方なかったが今ではその恐怖心と別の意味 まだ恐怖は残っていた。 ってきてはいない。 家に辿り着いたとき、 そのまま自室に入り、ベッドの上で膝を抱く。 しかしそれも徐々に和らいでいる。 さっき 父母は共に不在だった。 グラシアもまだ帰

の 人たちはあそこで何をしていたんだろう?」

酷く慌てた風だった。 一度口に出 して呟き、 多分、 その先を思考で追った。 見られたくないモノを私に見られて

らないけど、 狼狽えていた。 しし くつもの推察が頭をよぎる。そして行き着いた。 自分は重大な秘密を握っている。 冷静なようだったけど、だからこそ私を襲ってきた。 6 ということに。 『何かはわか

のは事実だ。 した、そう彼女には感じられた。それが徐々に恐怖心を薄めていた それはホルンにとってとても愉快な事だった。 今日一つの冒険を

掌に落とす。 るようだった。 ると精霊は僅かに口を開ける。その口の中にキラリと光る何かがあ ふと、傍らに佇むスウェルファーの視線に気が付 ホルンの手元まで寄り、 口に含んでいた何かをその にた。 呼び

るい部屋で見るとその輝きは格別美しく感じられた。 それはあの宝石だった。 形も大きさも倉庫で見たまま、 しかし

スウェルファー、これ!」

思える。 に介さない。 驚きつつも咎めるような口調で尋ねられてもスウェルファー むしろホルンが持つべきものだと言っているようにも は意

と半刻もすれば完全に落ちるだろう。 窓の外を見るといつの間にか日は大分傾いているようだった。 あ

仕方ない、明日返しに行こう」

ケッ そう言ってホルンは立ち上がる。 トに入れた。 石をハンカチで包み、 上着のポ

両親も帰宅し、 ほど小さくしてくれた。 それ から暫くしてグラシアが返ってきた。 それらはホルンの中の恐怖心をほとんど感じられな 日が落ち切るころには

た。 そして夕食の後、 グラシアから明日この街を発つことを告げられ

理解できなかったが、グラシアは頑なだった。 感じられた。自室に招き、 「迷惑を掛けられない。 れは重々承知していたがホルンには別れがあまりに急であるように 彼女は" レッドストーン。 」とだけ返された。その意味をホルンには 「何故?」と問い質したがそれには一言 を探して大陸を巡るつもりだった。

きはしなかった。急な別れは寂しかったけど、彼女も同様に寂しそ うだったことがホルンに涙を耐えさせた。 そうして次の朝、一家は数日間の滞在者を見送った。 ホルンは泣

それで上着のポケットの事など完全に頭から抜け落ちてしまった。 女を見送った。そして家に帰って泣いた。自室で耐え切れず泣いた。 たことが嬉しかった。その笑顔がキレイでいいな、と思いながら彼 は強張りながらも笑顔で見送れた。 それに相手も笑顔で返してくれ 結局グラシアの姿が見えなくなるまで涙を堪え切ったし、 最後に

ルンLv・17 グラシアLv・17

#### 第8話 (後書き)

引き続き駄文を読んでいただきありがとうございました。

だきますので、今後もお付き合いいただければ幸いです。 まったくの未熟者ですが、無い知恵絞って一生懸命書かせていた

また、誤字脱字のご報告や感想などをいただけると幸いです。

々にこの場を借りて厚く御礼申し上げます。 最後になりましたが、キャラクター の名付け親となって頂いた方

後書きまで読んでいただき、本当にありがとうございました。

# ブルン暦4999年7月8日(ダイム内海

どかかり、今では冒険家でもこの道を行くことは稀だ。 準や人々の生活水準の向上に大いに貢献している。 遭遇する危険性のある街道沿いの旅から人々を救い、 に進歩した。 安い運賃による僅か二日の航海は野盗やモンスターに というものだ。 ルートは至極単純、 ティグを経由する陸路である。 このルートは馬を走らせても一月ほ トがある。 いて重要なこの二都市を結ぶ連絡船は二日で人々を対岸へ運ぶまで ブリッジヘッドとシュトラセラト間を行き来するには二つ 一つは半島をぐるりと回り、 航海技術が一般化されて数百年、ゴドム共和国にお 両都市を隔てる海、 アウグスタやブルネンシュ 『ダイム内海』を船で渡 それは技術水 もう一つの

当然だがホルンもこの連絡船を利用している。

に耽っていた。 定期連絡船『モーティシア号』のデッキでホルンは一人もの思い

時間かけてシュトラセラトへ入港する。 Ŧ ティシア号は今朝、 ブリッジヘッ ドを発った。予定では5 0

ってシャ ちに買い物に出て・ ワーを浴びて、その次の日には仕事があるから明後日のう 明日は船で明後日のお昼頃にシュトラに着くわね。 寮に 戻

薄闇 たのはそんな時分だった。 上とはいえ、 懐中時計を覗くと短針が港を出たときとは対極を指してい に覆われるだろう。乾いた音が虚ろだっ 冬は日が落ちるのが早い。 あと1時間もすれば辺りは た脳を一瞬で覚醒させ

銃声だ そうホルンが思い至るより早く、 更に数発の発砲音が

音は響いた。 船内の至る所から聞こえてきた。 そしてホルンのすぐ近くでもその

「動くな!全員静かに床に伏せろ!!」

た。 ちを囲っていた。 フを手にした屈強な男たちが数人、逃げ道を塞ぐように他の乗客た そう叫 それだけではない。気が付けばその男の他にも銃や振広のナイ んだ男の手には銃口から硝煙を漂わせた拳銃が握られ それを理解していくつもの悲鳴が上がる。 7

しく言う事を聞けっ!」 この船は俺たちが頂いた。 海に叩き落されたくなかったらおとな

に伏せてく。 キラリと光るナイフの切っ先に乗客たちは震え上がり、 その間にも船内からは発砲音が響いていた。 次々に

早く相手は反応した。 似合わぬ速さで向かっていく。 に突撃した。 そんな中、 モーティシア号の船員だろう。 襲撃者の隙をついて若い男性が一人、拳銃を握っ が、その太い腕に捕らわれるよりも ガッシリとした体格に

見るうちに赤く染まっていくのがホルンにもわかった。 っていく血溜まりの中で銃を持った男が再度叫んだ。 者に触れることもなく転がるように倒れこむ。 パン!という音とともに男性の突撃はあっけなく終わった。 淡い色の制服が見る 徐々に広が

刃向かう者はこうなると思え!分かったら全員床に伏せろ!」

まま震えていた人々も慌てて床に手を突く。 床に転がる男性と銃を持って睨みつけてくる男達を見比べ、 立っ た

他の水夫が助けに現れる気配はない。 で同時に襲撃がかけられたのだろう。 おそらく船内 最初の銃声から数分、 のあらゆる場所 モーテ

撃者たちが食堂の外にいるようだった。 睨みを利かせている。 堂の中央に集められ、その周囲を十数人の襲撃者たちが取り巻き、 物を奪われ船内食堂に放り込まれた。 乗客、乗員併せて百人程が食 襲撃者たちは手際よく乗客たちを扱う。 彼ら以外にもまだ数人、 ホルンたちは武器と手荷 もしくは数十人の襲

間以上の時が経っている。 銃で脅しつつ「クルーは全員別室へ移動する。 われ始めたことに気付き、 それからどれほどの時が経っただろうか?恐怖で時間 監視役の者に耳打ちをした。それを受けて頷くと襲撃者たちは やがて数人の男たちが食堂に入ってくる ホルンが懐中時計を開くと襲撃から2時 立て」と告げた。 の感覚が失

り小さくなった。 食堂から出ていく。 銃口に急かされ、 捕らわれていた者の中から水夫たちが腰を上げ、 二、三十人が去り、 捕らわれた人々の塊は一回

シージャックってやつだよ、あれは」

きっと海賊の一味なのよ」

これからどうなるんだろうね?」

同じ言葉を繰り返している。 何度目になるかわからないが、 海賊たちの口数は虜囚以上に少ない。 虜囚たちは口を開いたかと思えば

先の見えない不安が部屋中に籠っていた。

のの一つであった。 ている。 の中には不安と共に「何とでもなる」 誰もが不安に満ちている空間、それはホルンが最も苦手とするも その性格から今までも多くの無茶をしてきたし、 彼女は他者と比べるとかなり楽天的な性格をし という余裕を持っていた。 今現在も

だから何の生産性も持たない周囲の言葉には耳を閉ざし、 を打開することを考えていた。 このポジティブ思考を自身の強みと考えているホルンにとっ く暗い雰囲気や言葉はそれを否定されているようにも感じられた。 一人現状

奴らはすぐに銃口を向けるだろう。 加担してくれるとは思えないし、そもそもそんな素振りを見せれば 不安と絶望だけを口にする周りの人々が武装した海賊への反撃に だが、いくら思慮を巡らせても彼女にその術は思い当たらない。

にはできない。 せれば他の虜囚を巻き込むことになるし、 スウェルファーに頼ることも考えたがそれも駄目だ。 水鉄砲では大人数を相手 ガスを吹か

虜囚共々膝を抱えることしかできなかった。 知略をめぐらした策も何一つ思い浮かばな ſΊ 結果ホルンは

#### ドン!

きなれた音が再び聞こえてきた。それも一発ではない。 ホルンが頭を使うことに疲れはじめた頃、 今日一日でずいぶ

ドン!ドン!ドン!ドン!・・・・・

げる者は めた。 までに十秒はかかっただろう。 数十の銃声が壁を何枚か越した向こうから響く。 それでも音がかなり遠くから聞こえてきたからか、 いなかった。 乗客の誰もがその音に怯え、 全てが鳴りやむ 悲鳴を上 身を竦

船員さん・・・たちは・・・?」

言っ り泣く者、 なかっただろうか?それに気づき他の乗客もハッと息を呑んだ。 恐怖により静寂に包まれた食堂内で最初に口を開けた誰かがそう た。 連れ出された水夫たちは二十人強、 おえつを漏らす者も多い。 銃声もそれくらいでは

流石のホルンもこの時ばかりは血の気が引い た。 何とかなると考

が自分たちに向かわない保証などない。 えていたが、水夫たちは(おそらく)銃弾を受けたのだ。 その銃口

声もかれた頃、海賊たちはパンの入った籠のみを置いて食堂から出 らかに苛つきながらも海賊たちはただ無言で立っている。 ていった。 やがて耐え切れずに声を上げて泣き出す者も出始める。 泣く者の それに明

に捕らわれたことを意味しているように思えた。 扉の向こうでガチャリと音がする。 それは虜囚たちの運命が永遠

ホルン LV・18

#### 第9話 (後書き)

引き続き駄文を読んでいただきありがとうございました。

だきますので、今後もお付き合いいただければ幸いです。 まったくの未熟者ですが、無い知恵絞って一生懸命書かせていた

また、 誤字脱字のご報告や感想などをいただけると幸いです。

々にこの場を借りて厚く御礼申し上げます。 最後になりましたが、キャラクター の名付け親となって頂いた方

後書きまで読んでいただき、本当にありがとうございました。

ブルン暦4999年7月12日 ???

その日、 私は周囲のざわめきで目を覚ました。

眠りについてどれくらい経ったのだろう?まだ靄がかかった様な

瞳を擦り、 私は時計を覗いた。

針は4時を過ぎたばか

りだと告げていた。

船が横に傾く

こに閉じ込められてからこんなにゆっくり眠ったのは初めてね』 『午後?いえ、 それはないわね。 ということは6時間くらいか。 こ

まったく、 私の神経もずいぶん図太くなった。

覚醒し

きらない意識の中でそ

次は後ろに

んなことをぼんやりと考える。

懐中時計を懐に

しまい、 足を伸ばし、

波に持ち上げられて

首を回す。

それで少しずつ意識が明

瞭になってくる。

直後に大きな浮揚感に襲われる

船の揺れから考えると外は大しけだろう。 周りのざわめきもそれ

を心配しているようだった。

できた。 足音と怒鳴り声から、 この部屋に窓はない。 でも壁の向こうから聞こえてくる雷鳴や海賊たちの慌ただしい この嵐が彼らの手に余りかねないことが予想 そのため外の様子を窺い知ることは出来な

嵐の中を船は進む。 流石に余裕がないのか、 その日はパンを運ん

鉄の扉は破りようもなかった。 虜囚たちだけがいた。 できない。 でくる者はいなかった。 部屋の外からかけられた鍵は外しようもなかったし、 それでも私たちはこの部屋から逃れることが 見張り役の男たちもいない。 部屋にはただ

もたれ、 ないし、 にた 正真 最後にパンをかじってからもう十二時間以上は経つ。 胃の中は空っぽだ。 飢え"というものをほんの僅かに感じ始めた中で私は気 もともと満足に食料を与えられてはい

## 海賊たちの気配がない。

おい、 おかしくないか?奴らの足音が聞こえなくなったぞ?」

本当だ。 声も足音も聞こえない」

同じように気付いたのだろう。 数人が疑問の声を上げている。

どういうことだ?さっきまでバタバタと騒いでたじゃないか」

込める。 を操りパンを恵む虜囚たちの保護者でもあった。 部屋の外が静まったことで虜囚たちの中にまた新たな不安が立ち 海賊たちは金品や命を奪う略奪者であるが、 今は同時に船

切れず、 保護者が消えたことに恐怖を感じ、 一人の男が扉を激しく叩いた。 辺りはざわつく。 不安に耐え

おい !何があったんだ!?誰かここを開けろ!」

続けた。 くら叫んでも返事はない。 それにならい更に数人が同じように扉を叩く。 それでも男は扉の向こうに声をかけ

「誰か説明しろ!誰もいないのか!?」

外はどうなっているんだ!?俺たちはどうなる!?

まさかあいつら

船を捨てたのか?」

その言葉を肯定するかの様に一際大きな雷鳴が響いた。

\* \*

\* \* \* \*

ば胸の前で手を組む人の姿が目立つ。 ゴドム共和国はそれほど信仰豊かな国ではないが、 叩く者ももういない。 しかしこの嵐の中では波さえも正確な行先などわからないだろう。 あれから一日、 船は流される。 海賊たちの気配は一度も感じられなかった。 舵取りを失った船の行先を決めるのは波だけだ。 今この室内のブームは神に祈ることらしい。 それでも見渡せ

るであろう大きさの通気口。 や肩車ではとてもじゃないが届かない。 テーブルは海賊たちによって全て取り払われているし、 た時から気になってはいた。 そこには一つずつ通気口があった。 それらから目を逸らし私は天井を見つめた。 ただ、 人一人くらいなら十分に通り抜けられ はじめこの部屋に閉じ込められ 食堂の天井は高い。 部屋の四隅と中央、 この部屋の 数脚の椅子

それでも出られるとしたら多分あそこから』

そう私は考えていた。

そんな中、 波の揺れとは違う違和感を私たちは感じた。

ギギギギ

同時に聞こえてくる異音、 そして衝撃。 それが何を意味するのか。

「何かに擦ったぞ!」

ドドドドドドド 先程、一番に扉を叩いた男が叫んだ。

ギギギギギギギギ

木と鉄がひしゃげる音がなおも響く。

岩か何かに擦ったんだ・・・。もう終わりだ」

だ。 まで気丈に振舞ってきた者達も次々に諦めの言葉を口にしだす。 まれたプラス思考はこれほどの状況下においても揺るがなかったの 中年の男がそう言って頭を抱えて泣き崩れるとそれを皮切りに今 しかしホルンは諦めていなかった。 自分でも驚きだが、持って産

浸水してるか分からないけど、そんなに傾いてはいないようだしま だまだ時間がかかりそう。 ね。 るって事だから案外みんな助かっちゃうかも』 『水が入れば逆にスウェルファー の力でこの扉破れるかもしれ でもその為には水がこの扉まで来なくちゃダメね。 でもそれって船が沈むのにも時間がかか 今どれほど ない

まった。 船は頭から何かに突っ込んだようで大きく仰け反るようにして止 私がブツブツと独り言ちていると二度目の衝撃が船を襲った。

私たちは皆、 思い切り吹き飛ばされ一方の壁に叩き付けられた。

· うわぁ!」

「何だ!?」

い人数が怪我を負ったようだ。だが今はそれどころではない。 人と人がぶつかりそこに椅子も降ってくる。 その騒ぎで少なくな

「何が起きたんだ?」

く壁に座っている。 誰もがそう思っただろう。 床は大きく傾き、 今や虜囚は床ではな

「60」は傾いてるんじゃないのか?」

船が止まってるぞ。 陸に乗り上げたんじゃないのか?」

陸にか!?いや、 だがここから出られないことには

じられた。 光が見えてきたのだ。そんな空気が私を元気にしてくれるように感 不安や恐怖ではないざわめきが広がる。 虜囚たちに初めて希望の だから私はあの通気口を指差し、 告げた。

あそこ、 通気口あるでしょ。 今なら届くんじゃない?」

指し示す" 視線が一気に私に集まる。 出口"を捉えた。 そしてそのまま何かを辿る様に移動し、

通気口か。そうだな、今なら届くか・・

よし、 俺が行く。 あそこから出て、 扉の鍵を開けてくるぞ」

者が「オレも」 に男たちは通気口へと辿り着いた。 そう言って一 「オレも」とついていった。 人の男が傾いた壁を上っていく。 そして意外なほど簡単 その後を数名の若

ていく。 「待っている。 」と告げて男たちは一人、 また一人と通気口へ消え

という歓声が上がる。 暫くした後、 ガシャ ンと音がして扉が開いた。 途端に「おお!」

んな私たちに鍵を開けた男たちは興奮した口調で言った。 床の傾きは急だったが、 私たちはすぐに食堂から脱出できた。 そ

陸だ、 陸に着いたぞ。ぶつかったのはやっぱり陸だったんだ」

っていた。 についてデッキに出ていった。 それを聞いた乗客達は喜び勇んでデッキに向かう。 そこには一面砂だらけの大地が広が 私も彼らの後

「ここは・・・どこなんだ?」

ちに行けば道に出るんじゃない?」 この景色、 見覚えがあるわ。 多分ネイダック平野のあたりよ。 あ

乗客も皆一様に目をやった。 ロードに出さえすればビガプー 若いカップルが少しだけ木の生えている小高い丘を指差すと他の ネイダック平野、 ルに繋がっているはずである。 それならフォー

まぁ、まずは腹ごしらえからだろ」

振 り向くと食料の袋を抱えた男たちが船内から顔を出したところ

だった。

「とにかく船を降りよう。そんで飯食ったら準備して出発だ」

気付けば嵐は止み、ただ風が潮の香りを運んでいた。私たちは頷き、それに従った。

ホルン Lv・18

## 第10話 (後書き)

引き続き駄文を読んでいただきありがとうございました。

だきますので、今後もお付き合いいただければ幸いです。 まったくの未熟者ですが、無い知恵絞って一生懸命書かせていた

また、 誤字脱字のご報告や感想などをいただけると幸いです。

々にこの場を借りて厚く御礼申し上げます。 最後になりましたが、キャラクター の名付け親となって頂いた方

後書きまで読んでいただき、本当にありがとうございました。

ブルン暦4999年8月1日 ナクリエマ王国首都ビガプー

ビガプー ル王宮騎士団ビガプー ル南部地区駐屯所前

ることは出来ません。 申し訳 ありませんが、 どうかご理解ください」 皆さんを今すぐシュトラセラトへ送り届け

かけた。 そう言って騎士団の男は本当に申し訳なさそうな視線を私たちに

げだ。 で来ることができている。それもひとえにラカリフサの人々のおか いていた。 モーティ 船を発った当初予想していたよりもいくらか早くここま シア号が座礁して二十日、 私たちはビガプールに辿り着

間たちとビガプール入りしたのだ。 カリフサで迎えを待つことを決めた。そして私は一足先にビガプー 彼らは馬車を貸し与え、更に傷ついた者、体力のない者へはしばら また翌日、村を発ちビガプールへ向かうつもりであった私たちに、 れ切った私たちを温かく迎え入れ、食事と寝床を提供してくれた。 ちはラカリフサという小さな農村に辿り着いた。 その村の人々は疲 体力のある数名のみでビガプールを目指し、残りの者はそのままラ くの療養を勧めてくれた。 私たちもその提案を素直に受け、十分に へ向かうグループの一人として馬車に乗り込み、 北フォーリンロードを目指しネイダック平野を歩いて二日、 今日、 つい に仲 私た

りに救援を乞うたが誰もが二言目には「それどころではない」と返 てくる。 は物々しい空気に満ちていた。 しかし穏やかな雰囲気に包まれていたラカリフサと違いビガプー 話を聞いてみるとどうやらナクリエマ国王の末娘が行方 私たちは王宮騎士団や自警団を頼

だ。 不明となっているらしい。 それにより街中が騒然となっているよう

にもひどく時間がかかってしまった。 に耳を傾ける者はほとんどいなかった。 街のどこへ行っても姫の失踪の話でもちきりであり、 そのためここに辿り着くの 私たちの話

杯のようで、 そうであった。 しかしやっと辿り着いた騎士団の駐屯所でも姫の失踪事件で手一 他国の難破船や漂流者の保護に時間を割く余裕はなさ

しかしラカリフサには怪我人も留まっているんだ。

に理解しつつも、 姫の行方が王宮騎士である彼らにとって最優先であることは十分 仲間の一人が何とか食い下がろうと拝み込む。

はこちらも余裕がないのです。 まして他国へ馬車で送り届けるのは ・。 失礼ですが、その馬車に姫様を紛れ込まされないとも言えませ 「ラカリフサへは勿論使いを出します。 不用意には出来ないのです」 しかしご覧の通りしばらく

引き下がることにした。 ても平行線だった。 私たちは数十分、 こうして交渉を続けているが話はどこまで行っ 仕方なく出来るだけ早い対応を条件に私たちは

近い。 界の隅に移った建物を私は見詰めた。 しばらくの間の滞在場所を求め、宿を探すことにした。 この街にどれほど滞在することになるかはわからない。 西の空はすでに薄らと赤みが差していた。 そんな中ふと、 時刻は5時 私たちは

るわけ ル城に目を向け私は何とはなしに足を止める。 う程度だろう。 通りの遥か先、 ではなかった。 橋を渡った向こうの丘の上。 強いて言えば『城を見るのは初めてだな』 特に何かを考えてい そこに佇むビガプー

いて彼は言った。 っと城を見詰める私を仲間の一人が振り返る。 ん?

「ホルンさん、ここ、ほつれてるよ」

をトントンと指で叩いている。 その言葉にハッと意識を戻し視線を彼に移した。 すると上着のポケットの辺りが僅かに焦げてほつれていた。 私は自分の胸の同じあたりを確かめ 見ると胸 の辺 1)

゙ウソ?何これ、いつの間に?」

私は慌ててそこに手をかけた。

のハンカチが出てきた。 Ļ そこに何か硬い感触を感じる。 思わず「あ ポケットの中を検めると一枚 」と声が漏れる。

輝く石が現れた。 ハンカチを掌に乗せ、 そっと開いていく。 開ききると中から赤く

はなかっただろう。そして私は今、見ず知らずの国にいる。 で来た。 今まで経験した様々なことが私の頭を、いや体中を駆け巡った。 人も同僚も今まで頼ってきた人は誰もいない。 ジャックにあって、船が難破して、ついにはナクリエマ王国にま グラシアと出会って、この石を見つけて、命の危機に瀕して、シ 途端に感情が高ぶってくるのを感じる。 十六年生きてきて今までこれほど多くの経験をした二か月 まるで走馬灯のように、 親も友

きを見ていると自分の心も真っ赤に染まっていくように感じた。 気付かぬうちに石から目が離せなくなっている。 この石の赤い 輝

を彼女に話したい。 ているだろう。 だけじゃない。 グラシアは既に旅立った。 急激に彼女に会いたくなってきた。 この二か月の事 この世界で行きたい場所、 彼女が経験した二か月の話を聞いてみたい。 今もきっとこの大陸のどこかで奔走し やってみたい事が私に そ

は山ほどある。なにより私の夢は

冒険家

石を見比べていた。 呟いて私は顔を上げた。 まわりでは仲間たちが不思議そうに私と

聞いて。私まだ帰らない」

唐突な言葉に彼らは眉をひそめた。

帰るって、まだ宿も決まってないぞ?」

「違うの。 家に帰らないってこと。シュトラセラトにもまだ行かな

仲間たちは益々不思議そうに私を見詰める。

、私、旅に出る」

顔を揃えていた。 この一言は彼らの理解を越えたらしい。 彼らは一様に唖然とした

る の。 私のヒーロー。 入ったり、 「私の夢は冒険家。 家には自力で帰るわ」 ときには巨大なモンスターと戦う勇敢な探索者。 このチャンスを逃したくないの。 世界を旅して廻り未知の宝を求めて秘境へ分け だから私は旅に出 それが

つつもすぐに「ホルンなら大丈夫だろう」と頷き、 そう言って私は笑って見せた。 仲間たちも「しかし 見送ってくれ とは言

の無かった夢の世界。それにとうとう手が届いたのだ。 産まれて十六年、 今まで機会がなかったがためだけに触れること

終わらすなんて絶対にない。あの平和で楽しく、毎日がまぁ大した 不満も無く過ぎていくだけの日々も捨てがたいが、今はこっち。 いうちはこっち! この数か月で感じた肌を刺すような焦りと快感、 それをこのまま

そうよ、まだ若いんだから!」

言うなり私は駆け出した。

から。 には迷惑かけるけど、こんなに面白そうな世界が広がっているのだ 父さんや母さんは心配するだろうけど、 今はこっちの世界で 0 ブルービストロのみんな

戻し始めた城下町の夕焼け。 新たな世界で羽ばたこうとする少女を包むのは、 彼女の心を写したかのような茜色の空。 落ち着きを取 1)

ホルン LV・20

## 第11話 (後書き)

引き続き駄文を読んでいただきありがとうございました。

だきますので、今後もお付き合いいただければ幸いです。 まったくの未熟者ですが、無い知恵絞って一生懸命書かせていた

また、誤字脱字のご報告や感想などをいただけると幸いです。

々にこの場を借りて厚く御礼申し上げます。 最後になりましたが、キャラクター の名付け親となって頂いた方

後書きまで読んでいただき、本当にありがとうございました。

ルン暦4999年8月18日 ガディウス大砂漠

日差しが強い。

しみなく地上へ注いでいた。 見上げれば空は雲一つなく晴れ渡り、 その中心で太陽は陽光を惜

な輝きにしか思えなかった。 んな気分になれはしない。 普段ならあの輝きに心踊ることもあっただろうが、 砂漠で道を失った今の私にはむしろ嫌味 今はとてもそ

あっつじ・・」

呟いた。 しし い加減に見飽きた砂の大地を睨みつけ、 私はようやくそれだけ

82

り、ここに何らかの人脈を作ることは冒険家たちが最初にこなさな 情報を必要とする冒険家たちにとって非常に重要な都市の一つであ 陸極東地方と大陸中部を陸路で繋ぐ都市であり、古くから人やモノ 険家を輩出した中規模都市アリアンだ。 アリアンはフルディラン大 ければならない課題の一つであった。 の流れの重要な拠点であった。 このことからアリアンは人、モノ、 自称冒険家としてデビューした私がまず目指した のは数多くの

他の主要都市から100年遅れているのもこの砂漠によるところが を著しく妨げている。 を囲むガディウスの砂原はその過酷な環境でもって周辺都市の発展 しかしアリアンへ向かうにはある障害を乗り越えなければならな それがここ、 それほどガディウス砂漠は広大且つ過酷であった。 『ガディウス大砂漠』であった。 陸路の要とも言えるアリアンが生活水準では アリアンの四方

るからだ。 故なら砂漠を横断するプラトン街道が既に何百年も昔に敷かれ ていた。 それが何故今、 私もつい昨日まではこの街道を歩き、アリアンを目指し 道を外れて彷徨っているのか。 て

答えは極単純。

調子に乗るんじゃなかった・・・」

額を滑る汗もそのままに私は今一度後悔した。

どを潤すこともできない。 水不足は強い日差しによる脱水と重なっ あれから丸一日、水筒の中の水は残り僅かとなり、もはやろくにの た時には位置を失い、 通っていない砂原へ向けて歩を進めてみたのだ。それが大きな間違 漠横断に気分を良くした私は昨日軽い気持ちで道を外れ、人の手の て私の体力を大きく削いでいた。 オアシスで水分を補給できた。 いだった。太陽を見れば方角がわかると高を括っていたが、気付い プラトン街道は十分に整備されており、普通に歩けば日に一度は 既に街道へ出ることができなくなっていた。 順調な旅路と初めてのガディウス砂

ず、呼び出しても私の腕の中でグッタリと身を横たえるだけだ。 豊富な港町で過ごしていた頃はそんなこと思ってもみなかった。 る彼が水を必要とするのは至極当然の事なのかもしれな 因としてはやはり水しか考えられない。 昨日まではそれでも問題なく宙を漂っていたが、 にも角にもスウェルファーの消耗を少しでも和らげるために゛ 入れた当初からだが、スウェルファーの体力が明らかに落ちていた。 水不足が引き起こした問題はそれだけではない。 の世界へ彼を返し、私は一人歩き続けた。 考えてみれば水の精霊であ 今ではそれもでき 砂漠に足を踏 いが、 · あち 水の

を休めようと考え、 いた。 の位置から察すると、そろそろ正午を迎えるようだ。 水筒に口をつける。 私は砂の上に腰を下ろした。 文字通り命の水はたった一口で 汗で張り付いた前

水が足りないってのにどうして汗を掻くのかしらね

るとそのまま私の視界から消えていく。 を逸らすと遥か上空を一羽の鳥が飛んでいた。 持ちがよかった。 面は日光により熱されていたが一層下の砂はヒンヤリとしていて気 のに』と考えながら私はその姿を見送った。 フラストレーションを誤魔化しながら私は体を横たえる。 仰向けになると太陽が眩しい。逃げるように視線 『連れて行ってくれればい 鳥はクルリと旋回す の表

今日は一段と太陽が眩しい。

そうして寝転んで20分ほど、 何かの気配を感じて私は身を起こ

した。 がり、 て来た方角とは逆に向かって私は歩き出した。 い。それでも一抹の不安を拭いきれずに私はその場を離れることに 辺りを見回すが四方のいずれも砂原以外に何もない。 バッグに手を伸ばし肩に背負う。最後に自分の足跡を確認 更に周囲を見渡した。 しかしやはり可笑しなところは何もな 私は立ち上

いく 前で止まり、 私に向かって飛び掛かってきた。間一髪飛び退くとそれは私の目の と、それと同時に目の前の砂中から鞭のようにしなる何か 次の瞬間には蛇が鎌首を上げるかのように引っ込んで が現

殻を有し、その先端には鋭い棘が一本伸びていた。 姿を隠しているのだろう。 ではあるが、 砂中から伸びるそれは人の脚ほどの太さと如何にも丈夫そうな甲 間違いなくサソリの尻尾だ。 下にはさぞ巨大な本体が 規格外の大きさ

聞いたことがあるが、 そういえばガディウス大砂漠のサソリは人をも襲うことがあると この尾のサイズから考えればそれも納得がい

私は走り出 ファーを召喚しても何の抵抗にもならない。 スウェルファ | | | | | と一瞬考えたがそれは駄目だ。 それを悟るとすぐさま 令、 スウェル

らせながらも私は必死で走り続けた。 旋回し、私の後を追ってくる。モンスターの不気味な姿に背筋を凍 チラリと振り返ると砂中からサソリの本体が姿を現すところだった。 人ほどの大きさはあるだろうか?その巨体に似合わず機敏な動きで 巨大サソリを迂回して躱し、 そのまま撒くつもりで足を動かす。

てしまうだろう。 くれない。このままでは撒くどころかいずれはサソリに追いつかれ しかし柔らかな砂原は私の足を取り、 思うよう前へと進ませて

きつけた。 容易く私の接近を許す。 サソリに飛び掛かる。手には空になった水筒を逆手に握って を盾に受ける。 尻尾の針は深々と突き刺さり、 を落とすことなく、真っ直ぐ私に向かってくる。 して私にまで届くところだった。 そのままバッグを捨て、私は巨大 トルというところでその長い尻尾を突き出した。 尻尾に付いたままの" 私は早々に意を固めると足を止め、 その無防備な額に私は渾身の力で水筒を叩 重り"に気を取られてか、サソリは 振り返った。 あわやバッグを貫诵 その一撃をバッグ そしてあと数メー 相手はスピード いとも いた。

液が溢れだしていた。 時に相手の額にも傷がつき、 衝撃でアルミの水筒はグシャグシャに潰れてしまっていた。 だが同 メシャ という音とともに伝わった衝撃で私の手が痺れる。 凹み、 裂けた甲殻の隙間から僅かな体 そ

意に頭上から巨大な鳥が一羽、 立ち、 しかし怯んだのは一瞬、 り上げる。 い鉤爪で巨大サソリの頭部を文字通り鷲掴みにした。 対する私もそれを躱そうと身を翻した。と、 サソリはすぐに体勢を立て直し両手のハ 赤茶けた羽毛を撒き散らしながら降 不

途端に殻の割れる音と金属が擦れるようなサソリの奇妙な吠え声が 辺りに響いた。 から距離を取る。 鳥はそのままサソリを押さえつけ、 その光景に冷や汗をかきながら私はモンスターたち その傷口に嘴を突き立てる。

明らかにこちらを意識しつつも何事もなかったかのように空へ飛び 立っていった。 こちらに目を向けた。 やがて完全に動かなくなったサソリを開放すると鳥は首を捻って しかし襲ってくる様子はない。 それどころか

「さっきの鳥だ・・\_

ける。 れた。 に舞い戻り、 を二度大きく旋回するとそのまま南へ飛んでいく。 かと思えばすぐ 空を舞う姿を見て私はやっとそのことに気付いた。 ただ、 また私の上で弧を描いた。 ほんの少しずつ南へ南へと向かっているように感じら 鳥は暫くそれを繰り返し続 鳥は私の頭上

「そっちへ行くの?」

かへ導いていった。 一人呟き私は鳥の後を追う。 鳥はいつまでも私から離れずに何処

ホルン LV・24

## 第12話 (後書き)

引き続き駄文を読んでいただきありがとうございました。

だきますので、今後もお付き合いいただければ幸いです。 まったくの未熟者ですが、無い知恵絞って一生懸命書かせていた

また、 誤字脱字のご報告や感想などをいただけると幸いです。

々にこの場を借りて厚く御礼申し上げます。 最後になりましたが、キャラクター の名付け親となって頂いた方

後書きまで読んでいただき、本当にありがとうございました。

ルン暦4999年8月18日 ガディウス大砂漠

私は一時呆け、 眼を擦り、目を凝らした。

や距離があるが間違いない。鳥は確かに"そこ" ったが、 わず顔がにやける。 もしやあれが噂に聞く蜃気楼というものではないだろうかとも疑 とてもそうは思えない。 同時に体中の力が抜けた。 "そこ"にあの鳥が降り立つ。 に降り立った。 思

オアシスだ。

゙ オアシスだー !!」

だした。 前に豊かな泉が広がっている。半ば飛びつくように泉に駆け寄り、 らか私の体から急に力が抜けていった。 が感じられた。 まずは一口掬い上げた水でノドを潤す。 一つやらなければならないことがある。 目の前の光景に疲れも吹き飛んだ私は足場の悪さも構わずに駆け オアシスを囲うように茂る小さな樹林を抜けるとすぐ目の 次いでもう一口口に運ぶ。 水が体に滲みこんでいくの しかし体を休める前にもう 水を得たことへの安堵か

ファー 私の想いに応え、そこに光が溢れだした。 私は胸の前で手を合わせると、そこに意識を集中させる。 が姿を現す。 その光の中からスウェル やがて

スウェルファー、水だよ。\_

ウェルファー 相変わらずグッタリと力ないスウェルファ の全身にかけ、 口元に運ぶとたちまち彼は元気を取り に私は水を注ぐ。 ス

戻した。 それを見て私は改めて息をついた。 泉の中に飛び込み、 水面から顔を出すと満足そうに彼は鳴

\* \*

得るオアシス。 オアシスへ導いてくれただけでなく、 お蔭で丸一日探し続けても見つからなかったオアシスに辿り着き、 のオアシスではなかった。ここは街道沿いのオアシスだったのだ。 一つの危機を乗り越えることができた。 また、 たのだった。 ガディウス大砂漠を渡る人々が旅の疲れを癒し、ひと時の安息を 鳥に導かれて数時間、 ここはその一つであった。 私はただ鳥を追い砂漠を歩き続けた。 プラトン街道へとも導いてく すなわち、あの鳥は私を このオアシスはただ

\* \*

本当に感謝してもしきれないな」

ア がまじまじと見詰めている。 泉の前に腰を下ろし、 を見詰めた。 私はそう呟いた。 その視線に気付き、 そんな私をスウェルファ 私もスウェルフ

無理させてゴメンね。 次から水だけは気を付けるわ。

負い目を感じていた私は素直に彼に謝罪した。 スウェルファ ーのことを理解しきらず大きな負担をかけたことに スウェルファー は相

それはまるで気持ちの落ちている私を励ましているかのような笑い 変わらず鼻から上だけ水面に出してジッと私を見詰めている。 方だった。 の攻撃に驚いて呆けた私を見て彼はゲロゲロとノドを鳴らして笑う。 てそこから口を出すと「ピュー」と私の顔に水を吹きかけた。 突然

スウェルファー。この、やったなー」

沫を浴びせかけた。 やブー ツが濡れることも構わずに私たちは暫くそうしてふざけ合っ くもなってきた私は片足を泉に浸けると思い切りけり上げて彼に飛 スウェ ルファ - の気遣いに気恥ずかしさを感じつつ、 スウェルファーもまた私に水を吹き付ける。 同時に楽し

り返ると若い男が茂みから顔を出していた。 そうしていると不意に背後で茂みを掻き分ける音が聞こえた。 振

おや、 誰かと思えば召喚士じゃないですか。 珍しい」

あの鳥が腕を止まり木にして乗っていた。 男は人当たりの良さそうにニッ コリと微笑みかける。 彼の腕には

こんにちは。すみません、騒いでしまって」

で少し寂しかったくらいですから」 構いませんよ。 これだけ大きなオアシスなのに他に人がいない の

「ここ静かですものね。 本当にすみません。 人がいるとは思わなく

アンバランスさに何とも違和感を覚える。 の温和そうな青年の腕に大人しく留まっていることと、 二度謝って私は鳥に目を向ける。 本当に大きな鳥だ。 鳥と人との その鳥がこ

んです」 「鳥使い の方ですか?先程道に迷っていたとき彼に助けてもらった

す か。 いので心配していたのですがなるほど、 この子に?さっき辺りを見回せに行ったときですね。 貴方に手を貸していたので 戻るのが遅

そう言って青年はその鳥を優しく撫でる。

精霊。 私は鳥使いではありませんよ。 ウィンディ』、 私のパートナーです」 貴方と同じ召喚士です。 彼は風 **ഗ** 

ホルンといいます。 「精霊だったんですか。どうりで存在感のある鳥だと・ 一応冒険家です。 私

ます」 ホルンさんですか。 私はクリフ、 『ローガン』 の王宮に仕えてい

ローガン?ですか」

ご存じありませんか?まぁ、 ト帝国が崩壊した後にできた大小無数の国の中の一つです。 小さい国ですしね。 ローガンはエリ

には何の御用で?」 「エリプトですか。 それは随分遠くからいらしたんですね。 こちら

かな笑みを浮かべたまま応えた。 単純な好奇心で私は尋ねる。 それに対しクリフは相変わらず穏や

るのですよ。少々変人ですが、彼は立派な知識人の一人ですので聞 遠いわけではありません。ゴドムには知人に呼び出されましてね。 国のためにもなる話とのことで休暇を頂いてこうして足を運んでい くだけでも価値があるだろうと」 ー ガンは旧エリプト領の中では東寄りにありますからそこまで

向き合うように座り直した。 話しつつクリフは近場の岩に腰を掛ける。 それにあわせ私も彼に

信じられませんよ。 「それに しても流石極東ですね。 旅先で偶然召喚士と出会うなんて

·え?どういうことですか?」

流石は極東と感じてしまいますね」 言いますし、こんな砂漠のオアシスで召喚士二人が偶然出会うなど 国民の数から考えれば私一人でも奇跡的な確率でして・・・。 外の地域では召喚士として才能を開花させるものなど何千万人に一 しこちらでは数十から数百万人に一人は召喚士の才を持ってい 人程度と言われているのです。 ローガンでは偶々私がそうですが、 「ご存じありませんか?エリプトでは • いえ、この極東地方以

十から百倍。そんなに差があるんですか?」

てゴドムで育ってきた私だがそんな話は聞いたことがなかっ 思わず驚きと疑惑の混じった声で聞き返してしまう。 サマナーと た。

それに「ええ。 」と肯定してクリフは語りだす。

て語られていますね」 ん。このことと、 うですよ。事実旧エリプト領でも西の方には召喚士は一人もいませ して゛レッドストーン゛ 極東地方、特にゴドムを中心として召喚士が誕生する率が高いよ 神界から精霊を召喚するという召喚士の能力、 の噂からこの辺りが最も神界に近い地とし

るとは初耳です」 とはよく言われますが、 「そうなんですか。 まさか神界に最も近い場所だなんて噂があ ッドストーン"が最初に堕ちた のが極東だ

の噂、 現地の人ほど知らない噂というものもありますよね。 意外と真実ではないかと考えているのですよ」 でも私はこ

ウィンディが仲良く戯れていた。 言ってクリフは視線を脇に逸らす。 その先ではスウェルファ لح

のですが」 二つ目にこの辺りが非常に安定した情勢を保っていることが理由な 「まず一つにこの地に来るとウィ ンディが普段より活発になること。

彼が視線を私に戻す。

全く 害に関することで重大な事件が他国より少ないということですね。 決定的な理由になると思っているのですが、 からの干渉があるのではないかと私は考えています。 一つ目は単純ですが神界に近いことでウィンディにとって居心地 の推測ですが民の暮らしに大きな変化が起こらないように神界 のではないかと。 二つ目に関しては政治的なことや、 500年前の悪魔たち それとこれは

の大侵略で世界中が火の海となったときの出来事が三つ目の理由で

続きを語りだす。 いを持っているようであった。 そこまで話してクリフは一度俯く。 やがて言葉を選ぶようにゆっ その表情はいかにも複雑な思

現れ、 当時の記録によるとこの地の被害が小さく済んだのは少数の天使が 地が神界の加護を受けていることは明らかではないかと。 小さなと言っても甚大な被害であることは理解していますが・ 他と比べて明らかに小さな被害を受けただけで済んでいます。 いえあの時天使が降臨したのはゴドム国のみ。 500年前 悪魔の進行を防いだためだということだそうです。 のあの時、 世界が悪魔たちに焼き払われる中ゴドムは このことからもこの 少数とは

喋りながら声に少しずつ力が入っていっている。

です。 そのために私の能力が必要ならば惜しみなくこの能力、 民として、 なることを願っています。そして世界から争いがなくなり、 人々が幸せに暮らせる時代へと変わっていくことを夢見ています。 「エリプトはゴドムの隣国でありながら同時に悪魔に滅ぼされ 大陸 | 発展していた国であったのに・・・。 私はローガンの いつかローガンが旧エリプトのように豊かで雄大な国に 役立てたい 全ての た国

彼はそのまま祈るように手を組み俯く。

く国の利、 はそんな人だった。 彼のその姿を見て私は漠然とそう感じた。 世界の利を求める人。 私が初めて出会っ た他国のサマナ 自己の利ではな

ホルン Lv・24

## 第13話 (後書き)

引き続き駄文を読んでいただきありがとうございました。

だきますので、今後もお付き合いいただければ幸いです。 まったくの未熟者ですが、無い知恵絞って一生懸命書かせていた

また、誤字脱字のご報告や感想などをいただけると幸いです。

々にこの場を借りて厚く御礼申し上げます。 最後になりましたが、キャラクター の名付け親となって頂いた方

後書きまで読んでいただき、本当にありがとうございました。

# ルン暦4999年9月9日 オアシス都市アリアン

門を叩いていた。 えるアリアンでの人脈作りのためだ。 クタで何もできずに宿で寝倒したが、 ったが私は最初の目的地アリアンに到着した。 ビガプールを出発して一月あまり、 もちろん冒険家として成功するための秘訣とも言 翌日から私は街中のギルドの 予定より時間は 着いたその日はクタ かかって

ギルドとは目的や志を共有する者たちの相互扶助の場だ。 織化された軍隊の様なものから何の束縛もない形式だけのものなど り、そこから徐々に人脈を広げていくのが一般的であった。 ドに所属し、そこでモノや情報の交換を行っている。 何の実績もな その形態、活動は千差万別であるが、多くの冒険家は何らかのギル 単な事ではない。 新人冒険家たちはギルドに加入することで取り敢えずのツテを作 私もその例に倣い、 私のような駆け出しの冒険家が見知らぬ地で人脈を得ることは 唯一その近道となるのがギルドへの加入だった。 街のギルドを一つ一つ訪ねて いる。 完全に組

が、目下30戦30敗中だ。

いを喰らう。 していた。 時期が悪い のか、 それでも諦めの悪い私は休むことなく次のギルドを探 運が悪いのか。 ともかく訪ねる先全てで門前払

悪いけど今は人手が足りててね」

今また私の連敗記録が更新された。

「そうですか。残念です」

ど、この辺りでギルド員を募集しているところ、 貴方、 大分色々なギルド廻った様子ですね。 余所の事言えないけ 今は少ないですよ」

言葉をかける。 思わず吐いてしまった溜息に気付いてか門番の男が私に気遣い の

ドが一つありますよ。 せんが、行ってみますか?」 「もしギルドに拘らないのであれば、 傭兵ギルドなので若い子には大変かもしれま 今も加入者を募っているギル

う。 疲れてしまっていた。 にないことはこの数日で良くわかった。 傭兵ギルド、恐らくは傭兵たちに仕事を斡旋するギルドな 正直あまり興味はない。 しかし今の自分がギルドを選べる立場 何よりもギルド探しに私は のだろ

゙はい。行ってみます。是非教えてください」

へと向かった。 取り敢えず" イエス" と答え、 私は投げやり気味に『傭兵ギルド』

\* \*

ていた。 うに頭を掻くと「少し待て」と言って建物の中に入っていき、 して長身の男と共に戻ってきた。 そのギルドは街の片隅にある古びた石造建築をギルドホー ルとし その扉の前でギルドへの加入意思を告げる。 扉番は億劫そ 暫く

長身の男が私のすぐ目の前に立つ。 男は私を見て訝しかんだよう

だ。その表情に笑みはない。

こんにちは。 加入希望ということですが貴方が?」

員を募集していると聞いて訪ねました」 はい。 ブリッ ジヘッドのホルンと言います。 冒険家です。 ギルド

戦力として最低限の力だけは持っていて欲しいというのが私たちの 半端な者を入れるわけにはいきませんし、ある程度の実力がある方 「ええ、 考えですので。 に限らせていただいているのですよ。 は ᆫ 確かに新メンバーを募ってはいます。 素人では困るというか・ しかしうちも

があります!」 大丈夫です。 戦力としては人並み以上にはなるつもりです。 自信

いや、しかし・・・

男は少し言いよどむ。

では迎え入れることはできません」 の求めているだけの力があるとは思えませんので、 「はっきり申し上げて貴方は女性で、 しかもまだ子供です。 残念ですがうち

男の声が が無いことが伝わってくる。 みるが私の頭の中には『ここもダメだろう』という思いが浮かんで 言葉を選んでいるようであったが、 そんな上っ面だけ かかってきた。 の押し問答を繰り返してると背後から別の 尚も「お願いします」と頼み込んでは その口調から加入を認める気

いつはマジで戦力になると思うぜ」 いいじゃねえか、 バルデル。 どうせテストするんだろ?それにそ

大な剣を軽々と肩に担ぐ姿は何とも頼もしい。 いつぞやの大剣の男が立っていた。 どこか聞き覚えのある声に私は後ろを振り返る。 今日は酔っていないようだ。 するとそこには 巨

おお、 バーニス。 おかえり。 知り合いか?」

とガッシリとした体躯はそれだけで私を怯ませる。 バーニスと呼ばれたその男はチラリと私に目を向けた。 巨大な剣

を助けられて」 あぁ。 半年くらい前に世話になってな。 まぁ、 死にそうなところ

死にそうなところ?どうせ酔って剣が握れなかったんだろう?」

サマナーだぜ。珍しいだろ?俺の見た感じだとこいつの召喚獣は十 分戦力になるだろうしな。 八八、そうだけど、俺が言いたいのはそこじゃなくてな。 なぁ?」 こいつ

はい!サマナーです。 水の精霊を召喚できます」

めに私はスウェルファーを召喚した。 急にバーニスに話を振られて少し声が上ずる。 それを誤魔化すた

無事召喚は成功した。 掌から光があふれ、 どうだろうかと長身の男に目を向ける。 私の相棒が姿を現す。 少々慌ててしまっ

ふむ。サマナーか・・」

べ腕を組む。 男はまだ考えあぐねている様だった。 私とスウェルファ ーを見比

せてやれよ」 サマナーい いだろ?俺の恩人だしよ。 せめてテストくらい受けさ

テスト?そういえばさっきも言っていたが何のことだろうか?

そうだな。 試してから決めるか」

そう言って男は少しだけ笑みを見せた。

\* \*

そこには私の他に5人の男たちがいた。一人は長身の男バルデル、 三人とも戦士らしい雰囲気を感じさせる。 うだった。 一人は大剣の男バーニス、他の三人は私と同じ加入希望者のようだ。 テストとは要は即戦力として使えるかどうかを測る実技試験 翌日の朝、もう一度傭兵ギルドのギルドホールへ行くと のよ

を行く。 そんな彼らと私、 道中の話から察するに彼はギルドマスターのようだった。 そしてバーニスを引き連れバルデルは町の往来

えての警護役として私とバーニスが同行しますが、 から皆さんの実力を見て合否を決めます。 案内と万が一の場合に備 内部には多数のモンスターが生息しているためそれらの対処、 内部にある祭壇まで行くこと、そしてそこから帰ることが目的です。 テストはこの街の地下にある遺跡で行います。 一切の手出しをしませんので無茶はなさらないように」 全員で遺跡を進み、 基本的に私たち

なよ?自分に向かってくる奴だけ斬ったらいい」 俺やお前が戦ったらテストにならないだろう。 絶対に前線に出る

ようだ。 かにも不満そうだ。 てくる。 見た目通りの戦士なのだろう、戦うことを制されてバーニスは 一方のバルデルは彼のそんな素振りを気にすることもない 集団の最後尾でブツブツと文句を言いながつい l1

に到着した。 地面に取り付けられた鉄の扉をスライドさせると人一 く長い階段だ。私たちはそれを一段一段降りていった。 人がやっと通れる程度の入り口が顔を出す。 その先は地下へ続く細 そんな二人の様子を観察しているうちに目的のアリアン地下遺

ないためか、ひんやりとしているのにどこか重苦しく不快だ。 階段を降り切るとそこは幅のある広い通路だった。 空気の流 れ が

どの明るさはない。 灯によるものだ。 ミが数匹、 の気配がある。 内部は意外と明るい。それは両の壁に等間隔に取り付けられ 通路の隅を這いながら近づいてきていた。 とはいえ数十メートル先まで見通せると言えるほ 目を凝らすとオオカミほどの大きさの巨大なネズ その薄暗い闇の先からカサカサと寄ってくるモ た

なるぞ」 ラッ トマンだ。 俺たちの気配を嗅ぎつけて来たんだろう。 戦闘 に

そう言ってバルデルは私たちの後ろに下がる。

は一時間か一時間半で着くだろう。 戦い方は任せる。 ただし、 はぐれる様なことはするな。 では、 健闘を祈る。 祭壇まで

その言葉と同時に私たちは一斉に駆け出した。

ラットマンたちに向かう。 を呼び出した。 人は剣を抜き払い、 私も彼らの後を追いながらスウェルファ 人は槍を構え、 一人は両手に曲刀を握り

いまま、 直後、全てのラットマンが血飛沫をあげて倒せ伏す。 戦闘は一瞬だった。 モンスターの血で汚れた刃を戦士たちは拭う。 刃がモンスターたちの命を刈り取っていた。 私たちとモンスターたちの距離が0になっ 私の出番もな

後ろからバルデルたちの声が聞こえる。 彼らの剣捌きを感心

それに振り返ることなく私たちは奥へと進んでい つ た。

いるようだ。

\* \*

撃での援護は戦士たちにも喜ばれた。 負けじと私やスウェルファーも精一杯に戦う。 のもと切り捨てていく。そこに焦りや苦戦は一切なかった。彼らに イズスパイダー など遺跡に巣食うモンスター たちをことごとく一撃 その後も彼ら戦士たちの活躍は凄まじかった。 彼らにない遠距離攻 ラットマン、 フェ

い た。 そして疲れが溜まってきた頃、 私たちは祭壇のある一室に辿り着

部はほとんど見ることができない。 があった。 りとなっているのだろう。 が鎖で引き上げられている。 はこの大広間には不釣り合いなほど小さかった。 そこは20メートル四方はある大きな部屋で、 天井も高く、壁に掛けられた明かりだけでは部屋の天井 あの柵を上げ下げすることが扉の代わ 振り返ると部屋で唯一の入り口 その上部には鉄柵 一番奥にその祭壇

お疲れ様。 あとは来た道を戻るだけだが、 疲れただろう?暫く休

言われて私たちは一息吐く。

合格を確信していた。 疲れはあるが余裕もある。 おそらくだが私を含めた全員が自分の

よう、 嬢ちゃ h 調子は悪くはなさそうだな」

る 私がスウェルファー に水を与えているとバーニスが傍に腰を掛け

前は?」

「この前逢った時は世話んなったな。 こいつにも礼が言いてえ。 名

スウェルファーです。水フグの」

ほう。 スウェルファー か。 ありがとうな、 スウェルファ

グリと不快そうだが、 武骨な手が無造作にスウェルファ 意外とスウェルファー ーの頭を撫でる。 は嫌がらなかった。 傍目にはグリ

使える召喚獣はこいつだけか?」

· はい、スウェルファーだけです。」

「ほう。 んだと思ってたがな」 サマナーってのは結構二体、 三体の召喚獣引き連れてるも

はあまりないと思うんです。 「そうかもしれませんね。 でも、 スウェルファー そもそも私サマナーとしての才能 とは偶然こういう関係

て になれただけで、 他の精霊とは上手く繋がれないんじゃ ないかなっ

にできるならそれも十分な才能じゃないかと思うんだがな」 「うむう。 才能ねえ。 良くわからんが、 それだけそいつと仲良さげ

る 私に擦り寄るスウェルファー を興味深げに見ながらバーニスは唸

で筋肉な連中にはわからんか。 「神界の精霊やサマナーなんて高尚なもんのことは俺みたいな脳ま まあ、 才能なんて下らんもので悩む

を持ったことはすごくラッキーだと思っていますもん」 悩んでなんていませんよ。 偶然でもなんでも、 こんな素敵な能力

があるならば私はそれに心から感謝している。 とってなくてはならないモノであり、 これは私の本音だ。 スウェルファー やサモニング能力は今や私に この能力を与えてくれた存在

シャ そんな話をバーニスと話す。 にも慣れていった。 話しているうちに彼の異様なプレッ

くらい あの の重さなんですか?」 その剣なんですけど、 かなりの大きさですよね?どれ

ん?そーだな。 正確にはわからんが・ 持ってみるか?」

そう言ってバーニスが私の前に剣の柄を突き出す。

61 んですか?」 と聞きつつも好奇心を抑えきれない私は返答も

待たずに剣に手を伸ばす。

握っただけでずっしりとした重みが私の手に伝わった。 スが手を放すと剣の全重量が私の手にかかる。 更にバーニ

重い。

あった。 それは私の腕ではとても持ち上げることのできないほどの重みで

んなものを武器にすることが人間にできるのだろうか? 何十キロ、いや何百キロあるのだろう?見た目以上の重さだ。

た。 先程までこれを軽々と担いでいたことが俄かには信じられなかっ

ませんよ」 「重いですね、 想像以上に。 こんな剣持てる人、 世界中探してもい

はそうそういねぇな。 「そうだなぁ。 持ち上げるだけならともかく、 まぁ、 筋肉だけが取り柄だし、 それ持って戦える奴 これくらいは

して中々好感の持てる人だと私は思った。 自慢げに言いながら彼は自分の腕を擦る。 ムサイが、 見た目に反

\* \*

あった。 休息は長くはなかった。 各々武器を担いで広間を後にする。 しかし帰りの体力を回復するには十分で

部屋を出る前に今一度辺りを見回す。 まずバルデルが部屋を出て、三人の戦士たちが後に続 すると一瞬、 熱い風が過ぎっ 们た

わけでもなく、私はそのまま広間を後にしようとしていた。 もの様に剣を担ぐのではなく、 た気がした。それは本当に些細で、 と、そこでバーニスの様子が少しおかしいことに気付いた。 両手に握って辺りを窺っている。 気になるほどの違和感があっ た

、なんだぁ、この感じは」

その様子が気になって私は彼に声をかけた。

「どうしました?」

ような・ や 何か変な感じがする。 何かの気配があるような 無い

い、その一点に目を凝らしだした。 バーニスは尚も周囲を窺い続ける。 その視線はやがて天井に向か

と睨みつけていると不意に天井から何かが飛び降りてきた。 私もその視線の先を見詰める。 そこにある何かを見定めようとジ

ターではないことは一目瞭然だ。 巨大なモンスターだった。ずんぐりとした体躯に三つの光る目、そ して三つ指の手に器用に握られた木の槌、 ドズン、と轟音を上げ降り立ったそれは身の丈5メートルほどの その姿からただのモンス

た。 ಠ್ಠ ってそれを躱した。そんな私に目もくれず相手は真っ直ぐ走り続け の超重量な突進を受け止める度量はない。一も二もなく私は飛び退 そいつは着地するや否や真っ直ぐ私の方へ向かってくる。 部屋の入り口まで駆け抜け、 モンスター はその槌を振りかぶっ

ガキン!

轟音を響かせ、落ちた鉄の柵が広間の内外を分断した。 モンスターの槌が入り口に吊るされた鉄柵の鎖を断ち切る。 そこで相手はこちらを振り返る。 再び

ぞ。 「鎖を狙いやがった。 おそらく悪魔の一種だ」 気をつけろよ、 嬢ちや hį あいつ知能がある

· はい。わかってます」

顔も真っ直ぐ睨み続けられる。 私の心は落ち着いていた。 突如現れたデーモンに恐怖がないわけではなかったが、不思議と 一歩一歩近づいてくるデーモンの醜悪な

冒険に危険は付き物なのだ。

ホルン ٧ 2 8 バーニス V 8

## 第14話 (後書き)

引き続き駄文を読んでいただきありがとうございました。

だきますので、今後もお付き合いいただければ幸いです。 まったくの未熟者ですが、無い知恵絞って一生懸命書かせていた

また、誤字脱字のご報告や感想などをいただけると幸いです。

々にこの場を借りて厚く御礼申し上げます。 最後になりましたが、キャラクター の名付け親となって頂いた方

後書きまで読んでいただき、本当にありがとうございました。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n8617u/

赤い秘石

2011年11月15日18時18分発行