#### Todestrieb ~ 翼失き堕天使 ~

タトバステイツ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

### 「小説タイトル】

- odestrieb ~ 翼失き堕天使~

【作者名】

タトバステイツ

【あらすじ】

・逃げ出した先に、楽園はなかった。

を確かめるためにもうひとつの『聖戦の系譜の世界』 たくなるような事実であった。 東の訪れた異世界のセリスがファンガイアであるという、耳を疑い エンド・海東大樹と再会する。 そんなある日、 バーハラ事件から2ヶ月後、 セリスと新米兵士のフロリー ナは仮面ライダーディ セリスたちは平穏な日々を送っていた。 その彼の口から告げられたのは、 セリスたちは海東大樹と共に、事実 へと赴く。

を失くした天使」にまつわる物語。 これはもうひとつのリ・ イマジネー ション、そしてある一人の「翼

系譜 烈火の剣、 真 o s e t u 母と子と世界の破壊者』(http://ncode NOVEL大戦2011 聖魔の光石からのキャラクターも登場します。 ·com/n5784p/ ) の続編。 仮面ライダー ディ 今回は紋章の謎、 ケイド × 聖戦の . s y

X / テーマソング『天使の翼』 http:/ n c o d e S у 0 u С О m / n 2 0 6 8

8 0 誤表記を修正 お知らせ】 r adia様への投稿を始めました

### プロローグ

「待ってよ、フロリーナ」 セリス様、先行っちゃいますよ!」

ス様の世話役を務めております。 皆さん、 初めまして。 わたしは フロリーナ、 シアルフィ 公子セリ

通り天高く翔けるペガサスの乗り手。 ィにとって初めてのペガサスナイトなんだそうです。 わたしはシレジアという北方の雪国出身の天馬騎士で、ペガサスナイト ちなみに、わたしはシアルフ その名の

っております。 に綺麗な花束をプレゼントするため、 わけで、わたしとセリス様は、セリス様の母君であるディアドラ様 今日は母の日、文字通り母親を労り、感謝するための日。 シアルフィ郊外の花畑に向か

ピードではペガサスの方が上なのでどうしてもセリス様を引き離し で大人とは言えませんが、八歳になって間もないセリス様と一緒に なのですね。 わたしも昨日一三回目の誕生日を迎えたばかりの年頃 セリス様もシアルフィの将来を担う公子様とはいえ、まだまだ子供 ちゃうんです。でも、セリス様はわたしを咎めず、むしろ追いつい てやると言わんばかりにこの状況を楽しんでらっしゃるようです。 なるような気持ちになります。 わたしがペガサスに乗っているのにたいして、 なんだかセリス様のお姉さんになったようで、 セ リス様は馬。 見守りたく

に動け リージ公パント様の話によれば、王は腕と脚に重傷を負われまとも れて一大事だったのに、それが何事も無かったかのような日々。 ンベル王国の首都バーハラが襲撃され、アルヴィス王が重傷を負わ 今日もこの世界は平和です。 先日は異世界からの魔物によ ない 状態だったとか。 でも、 王が一命を取り留めてくれて良 りグラ

立派なお人ですから。 かったです。 だって、 王はグランベルの民から慕われてらっ

れそうなお花を摘み始めました。 花畑にたどり着いたわたしたちは、 早速ディアドラ様が喜んでく

が生き生きしてるみたいでとても綺麗だよ」 ねえフロリーナ、 このチューリップとかどうかな。 花びらの赤み

それからカーネーションも摘みましょう」 「ふふ、本当に綺麗なお花ですね。 わたしはこのパンジー

花束になるよう考えてお花を選びます。 どんどん摘んでいきます。ただ単色に拘るのではなく、 セリス様が手渡した赤いチューリップを片手に、 わたしはお花 色鮮やかな を

そうして、出来上がった花束にセリス様は目を丸くしました。

ナにはかなわないや」 .....色とりどりでとても鮮やか。 やっぱりお花じゃ フロリ

の知識が頭に入っちゃうんです」 「わたし、 お花を摘むのが好きなんですよ。 だからどうしてもお花

ました。 ださいました。セリス様に褒められて、わたしとっても嬉しい。 んな自らの喜びの余韻が続く中、 これなら母上も喜んでくれるよ、 わたしたちはシアルフィへと帰り とセリス様はわたしを褒めてく そ

ア様にお乳を与えておられました。 で間もないセリス様の妹君にしてシグルド様の忘れ形見であるユリ わたしたちがシアルフィに向かっている頃、 ディアドラ様は産ん

お乳をたくさん飲んで元気に育って

うな神々しささえ感じられます。 リア様を愛おしそうに抱くディアドラ様のお姿は、 っぱいになると、 お口でしゃぶりついてお乳を飲みます。 さらけ出されたディアドラ様の豊かな乳房に、 顔を乳房にうずめて眠りにつかれます。 そんなユ そしてユリア様はお腹がい ユリア様は小 まるで女神のよ さな

方です。 ŧ られず、 もうい ディアドラ様の儚げな表情、 さって、 日は憂鬱 夫を失われ グルド様に懇願し、 られませんでした。 ィ 騎士団に志願した頃、あまりの男社会にわたしは居場所を見つけ ハラ事件から数日後のシグルド様の葬儀で、 のため出陣なされ、そのまま帰らぬ人となってしまいました。 ディアドラ様はわたしにとって実の母のようにお慕 しかし、その日から間もないころにシグルド様がグランベル軍救 わたしもシグルド様がお命を落とされたことが信じられず、 な 悩みを聞 何度か泣き出しそうになりました。 い.....そんなことを考えると、 な日々を過ごしていました。 わたしが1年前シアルフィ公シグルド様に憧れてシアルフ た のだから、悲しまないのは無理があるというもの。 いてくれたんです。 そんなディアドラ様 でもディアドラ様がわたしにお声をかけてく わたしを公一家の世話役にしてくださいました とても印象に残ってお あの憧れだったシグルド様は わたしも居ても立ってもい 黒 いフードを被った ります。最愛の 61 は夫のシ 7 いる

おられる。 セリス様、 少しは我慢せんか」 そしてディアドラ様はお前よりもっと辛い思い をし て

てでも何事も感じないような素振りをするよう努力しました。 いうちにディ ルド様 の腹心であるオイフェ様に叱咤され、 アドラ様に声をかけられ、 わたしは空元気で応じま わたしは無理 間 も  $\bar{\mathsf{L}}$ 

あら、 ...これから訓練ありますので、 はいっ! フロリーナ。 ゎ 今日はなんだか一段と元気みたいね」 わたしはいつもどおり元気ですよ。 行ってきますっ!」 わたし

に向かうため立ち去ろうとすると、ディアドラ様に止められました。 の笑顔を作って、ディアドラ様に応えようとしました。 ディアドラ様の前で悲しんではならない..... わたしは出来る限 そして訓練

決して怒らないから」 て元気してるみたい。 「お待ちなさい、フロリーナ。 .....本当の気持ちをおっしゃい、 さっきからなんだか変よ? 何言っても

たのです。 心を打ち明けました。 ディアドラ様は、 わたしは、 わたしが空元気していることを見通しておられ 穏やかな眼差しで見つめるディアドラ様に本

れなくて.....」 わたし.....シグルド様がお亡くなりになられたことに..... . 耐えら

「フロリーナ.....」

ド様のことで悲しむ姿を.....ディアドラ様に見せられなくて.....で でしたもの。だからわたしが、 .....だってディアドラ様とシグルド様は心から愛し合っていた夫婦 でも、ディアドラ様はわたしなんかよりもっと悲しんでますよね でも.....う.....うわぁぁぁん!!」 赤の他人であるわたしが.....シグル

前で泣き出しました。 わたしは今まで抑えていた感情を溢れさせ、 だから大泣きするくらい悲しい。 わたしだって、シグルド様は大好きなお方だ これがわたしの本心なのだ ディアドラ様の目の

あなたも、 シグルド様が亡くなられたことが悲しかったのね

慰めてくださったのです。 感情の赴くままに泣きじゃ くるわたしを、 ディアドラ様は優しく

ちはわかるわ」 たにとってもシグルド様は大切な存在だものね、 抑えこんでやせ我慢するのはよくないことだわ。 わたしを気遣ってくれるのは結構なことだけれど、 フロリーナ、あな 泣きたくなる気持 それで自分を

「ひっく.....」

たしの半身。シグルド様を失ったことは今も堪えられないくらいよ。 でも、それがあなたの悲しみを否定する理由にはならないわ。だっ て、あなたの真心はあなただけのものなのだから.....。 いていいのですよ、あなたの心が落ち着くまで.....ね」 「確かにシグルド様はわたしにとってとても大切なお方、そして 遠慮せず泣

様も一緒にシグルド様の代わりとして二人を支えていきたいと決意 で思う存分涙を流しました。 く包み込むように抱きしめ、 それ以来、わたしはディアドラ様への慕情を強め、息子のセリス ィアドラ様の優しさに心をうたれ、 宥めるように頭を撫でてくれました。 そんなわたしをディアドラ様は柔らか わたしはディアドラ様の 胸

袖の上着と白いミニスカート、スカートの丈近くまであるロングブ さて、 ツを穿いた銀髪の女の子が入ってきました。 話を現在に戻しましょう。 ディアドラ様の部屋に、 青い半

母上、 赤ん坊のわたしを抱いておられるのですね」

また別の機会にお話しましょう。 の魔物の生き残りがおとぎ話である『エレブ物語』の英雄ハルトム た経緯でこの時代に来られたのです。 それはイマジンという異世界 てシグルド様がご存命の時代へと行っていたのですが、 ベグニオン帝国という国で作られた杖『レクスワープ』 そう、 トの姿に化け、シアルフィを騒然とさせた事件なのですがそれは 未来のユリア様は『暁の女神の世界』なる異世界に存在する、 実は彼女こそ一五年後の未来から来られたユリア様なの ちょっとし の杖を使っ

未来のユリア様はセリス様のようにとても礼儀正し ちょっとお転婆なところもあるのだとか。 いお方です。

わたしに自分を抱かせてもよろしいですか?」

「うふふ、いいわよ」

うです。 ますが、 未来のユリア様はディアドラ様から赤ん坊のユリア様を受け取り 赤ん坊のユリア様の想像以上の重さに少々面をくらっ

に責任を持たなければいけない.....だからわたしはあなたが感じて なっ る以上に、 生命はとても重いものなのよ。赤ん坊の頃のわたしって、こん たら、 抱いた赤ん坊を重く感じているの。 その意味をもっと深く感じるようになるわ」 こんなに重かったのですね お母さんはね、 自分で産んだ生命 あなたもお母さん

す ね。 1 くのでしょう。 アドラ様。こうして人間は、生命の重みを学んでい 赤ん坊の自分を抱く一五年後のユリア様を、 わたしも、 いつかは二人と同じように生命の重みを知ってい 微笑ましく見守るデ くものなんで

面白い話を聞いてさ、 ディアドラ。 知りたくないかい?」 それにユリア。 こないだ別の世界でちょ

うちにここを気に入ったみたいでずっとこの城に住み着いているん か異世界を渡り歩く能力があり、 の剣の世界』からこの世界にやって来た人らしいのです。 突然現れた赤い髪の青年、 チェイニーという名前で『暗黒竜と光 さまざまな世界を渡り歩いている 彼はなぜ

さいな」 あなたの話となると興味を持たずにはいられません。 教えてくだ

「わたしもよ、チェイニー。 オッケー。そんじゃ、今回は生の欲動と死の欲動の話だ」わたしもよ、チェイニー。ねえ聞かせて!」

とは死にたいと思う気持ちだとチェイニーさんはおっしゃっていま 簡単にいえばリビドーとは生きたいと思う気持ち、デストルドー

どちらかの気持ちに揺れ動きながら生きてるんだってさ」 ドーとデストルドー、このふたつの気持ちを持ち合わせていて常に 「こいつらはその世界の心理学者が提唱した概念でな、 人間は リビ

「それは面白い考えですね」

そこでおれは考えた、 人はなぜ女のおっぱいが好きなのか」

んだって男なのだし、 チェ イニーさん、 なんてやらしいことを言う。 考えていても不思議じゃないわよね。 でもチェイニーさ

れてきて良かったってな」 心地良さを感じ、 人は産まれた時、 この時人は初めてリビドー 母親の胸に抱かれる。 柔らかな乳房に包まれて を感じるわけだ。 産ま

それがおっぱい好きとどのような関係があるの?」

わけさ」 とはない。 るに最もリビドーを感じれるのがおっぱいなんだ。 ん坊の感覚を忘れ去っても、 女のおっぱいは言わば生命のゆりかご、生命が安らぐ場所。 だから本能的におっぱいを見るだけで興奮する、 体に刻まれた生命の安らぎを忘れるこ 人は成長して赤 という 要す

「なるほど、 だから人は女性の胸を好むのですね

らさ」 もこれもディアドラ、あんたのでかいおっぱいに抱かれて育っ 「あともう一つ。 セリスもユリアもとても健やかに育ってる。 たか それ

たからじゃないかしら」 「わたしが母上の胸で健やかになった? オイフェの教育が良かっ

ユリア様の反論にもチェイニー さんは指を振って否定しました。

が立派なのもディアドラのおかげ、 されてしまい、荒んだ人間になってしまう。つまりセリスとユリア 長していくんだ。 てリビドーを感じつつ人への思いやりを知り、健やかな人間へと成 よう地図を用意しただけさ。 ちっ ちっち、 わかってないなぁ。 逆に親に愛されない赤ん坊はデストルドーに満た 赤ん坊は母親に抱かれ、愛情を注がれ オ ま
あ
母
は
偉
大
だ
っ
て
こ
っ
た
」 イフェは単に迷子にならな

ですよ。 ても興味深かったです。 でした。 ディアドラ様とユリア様はチェイニー さんの話に納得したみた ね 時 々 わたしも後で同様の話をユリア様からお聞きしましたがと ユリア様、 ちなみにわたしとユリア様、とても仲良 わたしをライバル視してる部分があ ります

ただいま、 母上」

. フロリーナ、ただ今戻りました」

します。 えてくれました。 わたしとセリス様はシアルフィ城に到着し、 セリス様は早速花束をディアドラ様にプレゼント ディ アドラ様が出迎

「はい、母上」

「まあ、 りがとう、 とても綺麗なお花ね。 セリス」 まるで生を謳歌しているみたい。 あ

いチューリップくらいしかないのですけど.....」 「実はほとんどフロリーナが摘んだんです。 わたしが選んだのは赤

ちが伝わってくるもの。それだけで、わたしは十分嬉しいわ」 「ううん、それで十分よ。 この花束だけで、あなたたちの想う気持

った。その笑顔を見るだけで、わたしは十分満足です。 たしにありがとうと言ってくださいました。 喜んでいただいて良か 受け取ってくださいました。そしてディアドラ様はその笑顔で、わ ディアドラ様はにっこりと微笑んで、わたしたちの作った花束を

ょっとくらいしか会う機会がなくあまり印象に残っておりません。 すがりの仮面ライダーと自称していたらしいのですが、わたしはち これはセリス様曰く「写真」というもので、バーハラ事件の時にこ き、そこに花束を入れました。隣にはディアドラ様とセリス様、 の世界を訪れた異世界の人間が描かれたものだそうです。 ん坊のユリア様を生き写したかのような小さな絵が飾ってあります。 花束を抱えたディアドラ様は、居間の窓際のテーブルに花瓶を置 確か通り

の食卓は全てディアドラ様が担っておられます。その他の兵士のみ られた料理なのです。 なさんはお雇 今日の夕食はビー フシチュー。 ĺ١ のコックさんが作った料理を食べるのですが、 ディアドラ様は料理を作るのが好きで、 なんとディアドラ様がお作りにな

ます。 役であるわたしは特別にディアドラ様の手料理を食べることができ

対するから仕方が無いのよね」 本当は城内のみんなに料理を振舞いたいのだけど、 オイフェ が反

適切な判断を下したのですね。 れますが、そうするとディアドラ様の負担が増える。 ディ アドラ様は城内の全員の分の食事を用意したいと思っておら オイフェ様は

ビーフシチューより美味しいと感じます。きっと、 美味しいです。 たしたちが喜んでくれるよう努力してるのですね。 ディアドラ様の作られたビーフシチュー、味付けも良くてとて 正直な話、シレジアにいるフィオーラお姉ちゃ ディアドラ様も んの

会いました。 翌日、 わた しはシアルフィ城の玄関で変な格好をした男の人と出

やあ。 突然だけど、 セリス公子に会わせてくれないかな」

しは疑惑を感じずにはいられず、 その人は黒い髪にポケットのつ 念のため武器の提出を求めました。 いた上着を着ておりました。 わた

仕方ないな、はい」

張りがついておりました。そうしてわたしは怪しげな男の人をつれ てセリス様のもとへと案内しました。 のストライプが入っており、 人は変な形をした道具を渡しました。 周囲には大きな孔と取っ手らしき出った変変しました。 その武器には水色と黒

「あなたは..... 大樹さん!」

「セリス君。久しぶりだね」

人の素性をセリス様に訪ねました。 どうやら男の人はセリス様とは知人のようです。 わたしは、 男の

ハンターだよ」 彼は海東大樹さん。 仮面ライダー ディエンドに変身するトレジャ

か関係あるんですか?」 「仮面ライダーって、通りすがりの仮面ライダーとかいう人となん

にちょっと来てほしいんだ」 「まあね。話すと長くなるから、後にしよう。それよりも今日は君

の内容は、 海東大樹なる人は、 わたしとセリス様を驚愕させるものだったのです。 セリス様に視線を向けて話し始めました。 そ

ってる人がお宝を渡す条件として君に会いたいんだってさ」 今ボクが訪れてる世界、そこのお宝が欲しくてね。そのお宝を持

「その人とは.....?」

セリス。その世界の君にして、その世界における魔物の王だ」

言葉、その真偽を確かめねばならない。だけどこの先、 を目の前に突き付けられようとは、 ! ? わたしとセリス様は、耳を疑いました。 わたしはこの時、セリス様と同じ考えでした。 誰も知る由がなかっ セリス様が、 たのです。 悲惨な現実 大樹さんの 魔物の王..

## プロローグ (後書き)

この作品には結構重いテーマを盛り込んでおり、それゆえハードな

展開になると思います。

興味を持たれた方、ぜひとも最後までお付き合いください。

# 第1話 Vorspiel (前書き)

生きる意味など存在しないのだから 生きる意味や価値を考え始めると我々は気がおかしくなってしまう

ジークムント・フロイト

良しなのですから。 たのがセリス様。 支度を済ませていました。そして誰よりもこの日を楽しみにしてい ルフィを訪問される日。 わたしは大物と会うことに緊張しつつも身 ドラ様の世話役として、唯一のペガサスナイトとして働いています。 今日はグランベル王子ユリウス殿下とフリー ジ公パント様がシア わたし、フロリーナは青い髪の公子セリス様と銀髪の公妃ディア ここはユグドラルと呼ばれる大陸にある小さな国、 なんと言ってもセリス様とユリウス様はとても仲 シアルフィ

せんでした。 大樹さんが発した言葉に、 くトレジャー ハンター でセリス様とは面識があるようでした。その をした人が城を訪れました。 ですが、 !城を訪れました。彼の名前は海東大樹、異世界を渡り歩ユリウス王子の来訪を目の前にして突然見慣れない格好 わたしとセリス様は耳を疑わざるをえま

わたしが、 魔物の王? それってどういう事なのですか?」

が唖然とする傍らでセリス様は真っ先に大樹さんに疑問を投げかけ んは言いました。 この世界に似た異世界、 わたしとセリス様は驚かずにはいられず、わたし そこのセリス様は魔物の首領だと大樹さ

住人までもそっくりなんだ。 それがその世界の君というわけさ」 「ボクが訪れた世界、そこは君たちの世界と酷似した世界。 魔物に征服されようとしている。 だけどその世界では人間が滅びつつあ 彼らファンガイアを率い

ることにしました。 大樹さんの発したファンガイアという言葉にピンと来なくて質問す いを隠せないようでした。 セリス様はもう一人の自分が魔物として存在していることに戸惑 わたしももちろん同じ気持ちなのですが、

「あの、大樹さん」

「そういえば君の名前、聞いてなかったね」

ンガイアって何なんですか?」 「セリス様の世話役のフロリーナです。 質問があるんですけどファ

器官を持ち、そいつで人の生命力を吸って生きている。「ステンドグラスのような体色を持つ怪人さ。彼らは昭 この世界を襲った魔物と同じような奴らと考えてい 彼らは吸命牙とい

それにしても、 ンガイア。今度は別の世界で人間たちを危機に陥れようとしている。 大陸中が騒然となった異世界からの魔物と似たような存在・フ 最初からファンガイアとして産まれたのか、 なぜ異世界のセリス様はファンガイアなのでしょう あるいは....。

味あります」 大樹さん、 お久しぶりですね。 異世界のセリスの話、 わたしも興

た。 関心を持たずにいられないみたいです。 でした。 大樹さんの話を耳にはさんだディアドラ様が部屋に入ってきまし ディアドラ様もセリス様と同様、 異世界のセリス様がファンガイアであることに、 大樹さんとの面識があるよう 母として

にいられないようですね」 セリス君はあなたの息子、 異世界の存在であっても興味が沸かず

「ええ、 いえ客人ですから」 もちろんです。 今すぐお紅茶用意しますね、 突然の訪問と

その間、 ディアドラ様は紅茶の用意をするためキッチンに向かわれました。 わたしはセリス様に大樹さんとの面識について訪ねてみま

一体どのようにして知り合ったんですか?」 セリス様とディアドラ様は大樹さんとお知り合いみたいですね。

助けられたんだ」 ぼくと母上はバーハラで魔物に襲われた時、 士さんと大樹さんに

「 士さん.....って、あの通りすがりの.....?」

う機会がなかったみたいだね。 時からの知り合いなんだ」 「うん.....フロリーナ、あの時君は風邪で寝込んでて士さんとは会 ともかく士さんと大樹さんとはその

外な方とお知り合いになっていたのですね。 を共にしていたそうです。 リス様とディアドラ様はバーハラ事件の時に、 それにしてもセリス様、 いつのまにか意 大樹さんと行動

プを乗せたお盆を持ちながら部屋に入り、 紅茶をテーブルに用意しました。 そうしているうちに、ディアドラ様がティーポットとティーカッ わたしを含めた四人分の

様と大樹さんのちょっとした閑話がありました。 全員椅子に座ったところでお話の始まり……の前に、 ディアドラ

を手に入れられましたか?」 いきなり関係ない話ですみませんけど、 『エルランのメダリオン』

事件の後それを手に入れるためにわたしたちの世界を去ったそうで アドラ様が発されたエルランのメダリオンとは『蒼炎の という異世界にあるメダルのことで、 大樹さんはバー ハラ

入れることができましたよ」 いえ、手に入れられませんでした。 けれど、 意外なお宝を手に

R I D E カードを出しました。その絵柄は、 瞬残念がった表情を見せると同時に、 ETTARD」という文字が描かれていました。 銀色の剣と、 大樹さんは懐から1 A T T A の

ドです」 これは蒼炎の軌跡の世界の剣『エタルド』を呼び寄せられるカ

「エタルド?」

する威力、 の剣の一つです。この剣の威力はおそらくこの世界の神器にも匹敵 「漆黒の騎士という名の騎士が持っていた剣で、 いやそれ以上かも知れません」 その世界でも最強

以上の力を持つ剣。下手したらセリス様のティルフィングやイザー 来事について話を始めました。 ク王シャナン様のバルムンクをも凌ぐかもしれないというのです。 まあそれは一旦置いといて、 大樹さんの持つエタルド、それはわたしたちの世界の神器と同等 大樹さんは本題である異世界での出

す ばこの世界の裏世界と言ってもいいかな。そこでは人間とファンガ ファンガイアの勢力が拡大し、 イアがユグドラル大陸に共生していました。しかし、 「さて、 説明しての通りこの世界に酷似した世界があります。 人間を駆逐していったというわけで ある日を境に 言わ

アであること」 「そのファンガイアの長が、 その通り。 この世界のセリス君と違う点は二つ、 その世界のセリスなのですね まずファンガ

もう一つは.....?」

走らせ、 大樹さんは一旦一呼吸を置きました。 一瞬無音に感じたような気がしました。 その間わたしたちに緊張を

すれば悪人だと思ってもいいくらいだ」 愛情や慈悲を持たない、 冷徹で残忍な性格であること。 人間から

悪人であるとのことにわたしたちはショックを受けました。 数刻も経たないうちにディアドラ様が口を開かれたのです。 大樹さんの語られる異世界のセリス様の人物像は、とてつもない

ましたね。それならわたしも一緒に行きます」 大樹さん。 異世界のセリスが、わたしのセリ ディ、ディアドラ様! 危険です!!」 スに会いたいと仰り

の世界で指折りの騎士であったシグルド様を死に追いやり、 の直系すら手に負えない存在なのですから。 わたしだって魔物の恐ろしさは承知しております。 なんたってこ

たいの。 のことが心配ですもの。それにわたしも異世界のセリスに会ってみ からないじゃない。 危険は承知よ、 だって、大樹さんの言葉だけではすべてが真実かどうかわ フロリーナ。 あなたもそう思うでしょう、 何と言ってもわたしが産んだセリス フロリー ・ ナ ?

くためには実際に目で見る必要がある。 リス様の人物像を誇張して伝えているのかも知れない、 ディアドラ様の言葉には一理ありました。 わたしも確かに同じ考えで 大樹さんは異世界のセ 真実に近づ

様をお守りするのがわたしの務め、 しましょう」 かりました、 ならわたしもお供します。 そのためなら喜んで命をお捧げ セリス様とディアドラ

返したい。しかし、 は二人を守りたい、 そんなわたしはいつも甘えて、迷惑をかけるばかり。だからわたし で諭したのです。 しを家族 城内で孤立するわたしに手を差し伸べ、なおかつ平民である の一員のように接してくださるセリス様とディアドラ様。 ディアドラ様はそんなわたしを心配そうな表情 この体を張ってお守りすることで今までの恩を

言葉、 歳になったばかり、 を捧げるなんて言葉、あなたにはまだ早いわ。 フロ 軽々しく口にしちゃ駄目」 リーナ.....わたしたちを守ってくれるのは良いのだけど、 まだ人生これからでしょう? だってあなたは一三 だからそんな

「わたしだってシアルフィの兵士です、 そのくらい の覚悟はあり

でくれる。 に仕えてお守りすること.....そうすることでわたしを褒めて、 しょう。 ディアドラ様は若い命を粗末にして欲しくないと伝えているので 否定したくはない。 わたしだってそんなことはわかっています。 でも、ふたり その居場所だけは自分の命と同じくらい大切なものだか

「フロリーナ、あなた.....」

だって思えるから、 頼りにされたいんです。 くないです。それでもわたし......どうしてもみんなに認められ すみません、 なんでもします」 ディアドラ様。 生きてるって感じられるから..... そうすることで自分がここにいてもい 正直魔物と闘うのは怖 ίÌ そのためなら 死にた <u>ر</u>

きました。 わたしは三人を前に、 穏やかな視線を向けてきました。 本心を打ち明けました。 そこで、 セリス様が口を開 みんなは一瞬わ

るよ」 君が命をかけなくても、 ぼくたちはフロリー ナを必要だと思って

「セリス様 .....」

勇気づけられているよ。 それにおしゃ べりしてるだけで楽しくなっ ぼくも君の前向きな気持ちに、何度も羨ましいって思ったしいつも てくるしね 「君はとても思いやりがあるし、 何たってがんばり屋さんだし

うとすること。ジグソーパズルと同じようなものさ、人間にはどこ 惹かれ合って生きているんだ。だから、君は自然体で接していれば か欠けた部分があるから、互いに他人の持つ自分の足りないも ナ。ボクのアドバイスは、大切なのは他の人が足りない部分を補お 「決して強いからと言って必要とされるわけじゃないさ、 いと思うよ。セリス君もディアドラさんもきっとありのままの君 いてくれているはずだからね」 フロ のに IJ

に理解するにはもっと歳を重ねる必要があるのだと、 の中にある自身の欠けた部分をを見出しているのかもしれません。 でも、 ありのままの、 の 他人である大樹さんも、 まだ大樹さんの言ったことをを理解出来てはいない。 わたし.....セリス様も、ディアドラ様も、 わたしを励ましてくれ ました。 わたしは思い わたし

で決定ですね」 話がそれたけど、 ロリー ナの四人で異世界に行くことにしましょう。 とりあえずボクとセリス君、 ディ アドラさん、 ひとまずこれ

るのは明日にしましょう」 ええ、 でも今日はユリウス王子がこの城を訪問される日。 出かけ

こうして話がまとまると、 大樹さんはわたしに視線を向けました。

ボクが信用に足りる人物だと分かっただろう?」 フロリーナ、 そろそろディエンドライバーを返したまえ。

武器で、 武器なのでしょう。後で耳にしたのですがこれは『銃』と呼ばれる した。ディエンドライバーとは、その時に預かった変な形状をした ものなのだそうです。 わたしは大樹さんと出会った時、 取っ手についた引き金を引くと弾が飛び出す言わば弓に近 用心のため武器の提出を求めま

ディエンドライバーを返してあげて」 大樹さんの武器を預っていたんだね。 彼は悪い人ではないから、

収納すると、紅茶を飲み干したティーカップを皿に置き、 さまとディアドラ様に一言述べて退室しました。 る武器を大樹さんに返しました。 大樹さんはディエンドライバーを セリス様の一言もあって、 わたしはディエンドライバー と呼ばれ ごちそう

ましょう」 母上、 お腹が空いてきました。 ユリウスが来る前に昼食を済ませ

「はい!」「そうね。フロリーナ、手伝ってちょうだい」

に昼食をすませるべくわたしとディアドラ様は支度に取り掛かりま あともうちょっとでユリウス王子たちが到着するので、

正午を過ぎ、 ユリウス王子とパント様がシアルフィ に到着されま

は歳相応の一面を見せるようです。 方です。とても真面目で勉強熱心だと聞きますが、 人息子で、ミドルネームはサイアス。 ユリウス王子はグランベル王アルヴィス陛下とアイーダ王妃の一 セリス様の従兄弟にあたるお セリス様の前で

だとか。 あります。 同行されているようです。 幼馴染であるようで、その縁でディアドラ様やセリス様とも交流が 承者。 妃のルイーズ様との溺愛ぶりですっかり有名になっているの 王国の名門貴族フリージ家の当主で、 一方のパント様は十二聖戦士の一人トードの血を引くグランベル ちなみにパント様とお亡くなりになられたシグルド様とは 今回パント様はユリウス王子の護衛兼お目付け役として 神器『トールハンマー』 の継

「こっちこそ会えて嬉しいよ」「ユリウス、久しぶりだね」

速お喋りを始めるため、居間に向かわれたようです。 互いに親しげな表情を交わすセリス様とユリウス王子。二人は早

が声をかけました。 そして、その場に残されたパント様に赤髪の青年チェイニーさん

らついてきてくれないかな」 あんたがフリージ公パントだってな。 ちょっといい物見せたい

ント様も気にしないのか、 相手の身分に関係なく、チェイニーさんは普段の口調で接します。 チェイニー さんの口調を咎めることは

「よかろう」

奴を呼んできてくれ」 よっしゃ、 そんじゃ 訓練場に行くぜ。 フロリー 海東大樹って

来てもらうことをお願いし、 んのいる食堂に向かい、ちょうど昼食を終えた大樹さんに訓練場に も必要なようで、相当大それたものなのでしょう。 チェ イニーさんは一体何を見せるのでしょうか。 大樹さんを訓練場へと案内しました。 わたしは大樹さ 大樹さん の協力

難しかっただろ」 「バーハラ事件でこの世界を襲撃した魔物、 聖戦士でも退けるのが

「うむ、アルヴィス王でさえ深傷を負われたからな」

するのはどうだい?」 そこでだ。うちらも他世界の先端技術を導入して、 軍事力を強化

が必要であるという認識がグランベル政府内に浸透していました。 チェイニーさんはわたしたちの世界より科学力の発展した異世界か それでは魔物たちに対抗できず、今までの武器に変わる技術の開発 ら技術を導入し、 わたしたちの世界の戦力は剣士や騎兵、 次の魔物の襲撃に備えるべきだと主張したのです。 魔道士が主力。

を渡り歩くことができるそうだね?」 私もそう考えていたところだ。 ところでチェイニー、 君は異世界

**もちろんさ」** 

たい 「そこで君に異世界の先端技術を収集して、 我々に紹介してもらい

ああ、その一つなら今すぐ見せられるぜ」

分は大きく、 スを開くと中からベルトらしきものが出てきました。 パント様の要請に応じ、チェイニー は手に下げていた銀色のケ 中央部に球状のオブジェが填められておりました。 バックルの部

変身できるベルト・バー スドライバーだ」 こいつはオーズの世界で開発された、 9 仮面ライダーバース』 に

ラ公妃を救ったという、 「仮面ライダー.....か。 先のバーハラ事件でセリス公子とディアド 異世界の戦士か?」

誰でもライダー の力が手に入るぜ!」 「そいつとはちょっと違うんだけどな。 でもこいつを身につければ

モンストレーションを行うべくベルトを装着しました。 ておりました。 そのライダーの力が誰でも身につけられるとチェイニー さんは言っ 仮面ライダー そのチェイニーさんは、仮面ライダー・ 聖戦士直系を凌駕する力を持つ、異世界の戦士。 バースのデ

了ってとこだ」 「このセルメダルをバースドライバーに入れれば、 たちまち変身完

ダルと呼ばれるもので、バースはこのメダルを動力源に動いている 世界』という異世界に巣食う怪人グリードの肉体を形成するセルメ でガッツポー ズをしてい に舞ったメダルをそのまま左手で握りました。 のだそうです。そのメダルをチェイニーさんは上に向けて弾き、 チェ イニーさんが左手に持った銀色のメダル。 るかのようです。 前から見ると、 これは『オーズ 宙

変身!」

チェイニー さんは掛け声と同時にセルメダルをバースドライバー バックル左部分のダイヤルを回します。 すると、

はチェイニーさんの変身したバースの姿に驚きを隠せませんでした。 ったかのような胸部と肩部、顔の部分は黒いU字状の装飾がありこ れは眼にあたるのだそうです。 の体を包んで行き、異型の姿へと変えました。 ンという音と同時に銀色と黒のスーツが生成されてチェイニー わたしやパント様他この世界の住人 それは銀色の鎧を纏

ライダーディエンド...... 暁の女神の世界で門矢士って奴に会って聞「よっしゃ、さあ行くか。...... 海東大樹って言ったよな、確か仮面 たことがある。 早速ディエンドに変身してくれないか」

ディエンドライバーが、 身するよう頼みました。 なんて。 チェイニーさんは視線を大樹さんに向けると、 世の中何があるかわからないものです。 それにしても、さっきわたしの持っていた 仮面ライダー に変身するための道具だった 仮面ライ ・ダーに 变

お安い御用さ」

ライバーにカードを差し込んで右手で高く掲げました。 大樹さんは気軽にチェ イニーさんの頼みを受け入れ、 ディ

「変身!!」

[KAMEN RIDE DIEND]

ン色のスーツを纏い、 瞬で大樹さんの体を包みました。 掛け声を発した大樹さんの周りを無数のシルエットが飛び回り、 ディエンドへと変身したのです。 水色と黒のストライプ模様の顔面を持つライ その瞬間、 大樹さんの体はシア

ディ エンドにはライダー を召喚する能力があるんだったな、 早速

何でもいいから適当なライダーを出してくれ」

ディエンドの能力、それはライダーを召喚すること。そんな力を持 っていた大樹さんは、 チェイニーさんはさらにライダーを召喚するように言いました。 とても凄い人なんですね。

取っ手についたスイッチを押しました。 大樹さんはチェイニーさんの言葉に頷いて新たにカードを挿入し、

K A M E N R I D E RIOTROOPERS

ど味気のあるものではなく、 姿をしたライダーが五人も出現しました。 トルーパーという名前なのでしょう。 外見はディエンドやバースほ ディエンドライバーの孔から人型のシルエットが飛び出し、 貧相な印象さえ感じました。 先ほどの音声からライオ 同じ

゙さあかかって来い!」

さんは銃型の武器・バースバスターを構え、ライオトルーパーめが みながらも間合いを狭めてきます。 けてメダルの銃弾を放ちました。 しかしライオトルーパー たちも怯 に襲いかかられました。 チェ イニーさんはライオトルーパーたちを挑発すると、五人一斉 そんなことで慌てることもなくチェイニー

、こいつで行くか」

にメダルを挿入しました。 セルメダルを新たに取り出し、 チェイニー さんはバースドライバ

SHOVEL ARM

ルアー かかってきたライオトルーパーの一撃を巧みにかわしつつ、 ムという鈍器のような武装が出現しました。 スドライバーから音声が流れ、 ムで的確にカウンターを叩き込みます。 バースの左手にショベルアー チェイニー さんは襲い ショベ

「もういっちょ!」

## 【DRILL ARM】

ライオトルー アームを拳闘のように構え、いつも通りにカウンター主体の戦法で に回転を始めたのです。 チェイニー さんはドリルアームとショベル せます。 イオトルーパーたちを次々と消滅させていきます。 今度は右手でセルメダルを投入し、 先端はとても太い錐揉みのような形状をしており、自動的 パーたちを一蹴し、ダメージに耐え切れなくなったラ 右腕にドリルアームを出現さ

は元の姿に戻りました。 ルが射出されましたが、 こうして五体のライオトルーパーを片付けると、チェイニーさん それと同時にバックルに投入したセルメダ すぐに消滅したのでした。

声を上げます。 チェイニーさんの見せたバースの強さに、 もちろん、 わたしも例外ではありません。 この世界の誰もが驚嘆

さて、誰かバースを体験したい人いない?」

それと同時に大勢の人が名乗りを上げますが、 の側に乱入した女性がベルトを強引に奪い取っ チェイニーさんがベルトを外し、 バースの装着者を募集します。 たんです。 突然チェイニーさん

「私が変身します」

「ルーテさん?」

な彼女もバースに興味を持たれたのでしょうか。 色の髪をもち、自分を優秀であると豪語する変わり者の女性。 彼女はルーテさん。 シアルフィの城下町に住む魔道の研究家で紫 そん

に投入します。 ルーテさんはバースドライバーを装着し、 セルメダルをバッ

「変身」

す。 します。 ルー テさんはダイヤルを回すと同時に仮面ライダーバー スに変身 そしてルーテさんはディエンドを見るとこう要求したんで

ください」 そこの仮面ライダー ディエンド、うんと強いライダーを召喚して

「いいのかい?」

私 優秀ですから。 しかし才能も披露しなくては意味がありませ

大樹さんはカードを取り出し、 ディエンドライバー に挿入します。

KAMEN RIDE G3.X

ディエンドライバー に似た銃型の武器を構え、 より鈍重そうな外見で、まるでアーマーナイトを彷彿とさせます。 アーマーを纏ったライダー・G3・Xが出現します。 他のライダー ルーテさんはバースバスター、 すると、 ディエンドライバー からシルエットが放たれそこに青い G3·XはGM·01と呼ばれる 同時に射撃しました。

見て、 ユリウス。 あれが仮面ライダー だよ」

仮面ライダーは父上から話を聞いてるけど、 生で見れるなんて最

### 高だよ!!」

でしょう。 ようです。 異世界の戦士の対決は、子供心を踊らせるものがあるの セリス様とユリウス王子もバースとG3・Xの模擬戦を見に来た

剣のついたパーツを装備し、ルーテさんに斬りかかります。 ルーテ えます。 口が見えないのでわかりませんが、詠唱を始めたのには違 互角の射撃戦を繰り広げます。 その間にもルーテさんは魔道書を構 さんもそれに対応し、詠唱しつつバックルにメダルを投入します。 いありません。 ルーテさんが変身するバースとG3・Xは双方の弾が命中し合い G3.Xの方はというとGS.03という右腕に大

## 【CRANE ARM】

せんが、 先端部を射出し、G3・Xにぶつけて怯ませます。 射出したパーツ もがき苦しむG3・X。おそらくサンダー系の魔法には違いありま 鳴り響き、G3・Xめがけて二発の雷が落ちたのです。 を捕縛し身動きがとれないようにします。 それと同時に雷鳴が二度 はワイヤーで繋がれており、ルーテさんはそのワイヤーでG3・X れとはまったく形状が違いました。 ルーテさんは続け様にパーツの リルアームと同じくバースの右腕にパーツが出現しますが、 これも、 今まで二発同時に雷を発生できる魔法は見たことがありま ルーテさんが独自に開発した雷魔法なのでしょう。 雷を受けて

## CELL BURST

G 3 ルギー を充填します。 べくセルメダルをバックルに投入し、バースバスターの先端にエネ ルーテさんはとどめとしてバースの必殺技・セルバーストを放 Xを包み込み、 そしてバー スバスター から放たれたビー そのまま消滅させたのです。

ライダーすらも倒せるとは、 いや、 あの二発同時に放てる雷魔法も凄い」 流石はバース!」

元の姿に戻りました。 観客からは様々な感想が飛び交う中、 ルーテさんは変身を解除し

ありますね」 魔法とライダー の力を同時に使いこなすとは、 優秀というだけは

持った魔道書を掲げ、 わたしはルーテさんに声をかけました。 口を開きました。 するとルー テさんは手に

魔物など赤子の手をひねるようなものです」 ムサンダ』 「これは、 。 私の優秀さとライダーの力の合わせ技をもってすれば、 将来の魔物の襲撃を想定して私が開発した雷魔法『 ダイ

ライバーを返して立ち去りました。 受け取ったチェイニー さんはパ ント様にバースの売り込みを始めたようです。 ルーテさんは自信満々な言葉を残し、チェイニー さんにバースド

バースをコンペにかけて我が国に最適な技術を採用しようと思う。 引き続き技術の収集を君に依頼する」 「そうだな。 まあこんなもんだ。どうだい、採用してみないかい?」 でも他にも優れた技術があるかもしれない、 それらと

合いました。 わたしはセリス様たちと合流し、 こうして仮面ライダーバースのお披露目は終わりとなりまし バースの活躍について感想を言い

. 仮面ライダーバース、すごかったですね」

「うん。ぼくも驚いたよ」

子は意味深な意見を述べられたのです。 セリス様の眼はとても輝いていました。 その一方で、 ユリウス王

要とされなくなるんじゃないのかな」 でも、 ライダーの力がぼくたちの世界に浸透すれば、 聖戦士は必

聖戦士の力に匹敵する力が誰でも扱えるライダー に取って代わると ことは十分考えられます。でも、 なると聖戦士は居場所を失い、歴史に埋もれた存在となってしまう で最も強い力を持ち、今まで平和を守ってきました。でも、しかも 何気に仰せられたユリウス王子の言葉。 わたしにはそうは思えません。 確かに聖戦士はこの世界

そんなことないと思いますよ、ユリウス王子」

「本当かなぁ.....」

れど、 ても、 「この世界を守る存在がライダーに取って代わるようなことがあっ みんなは聖戦士を必要としてくれるはずです。 確信はないけ きっとそうですよ」

だったのです。 こと、そのために適切な言葉を投げかけるのがわたしのできること ユリウス王子を元気づけることはできます。 わたしとて未来を予知できるわけではありませんが、 今は王子を安心させる 不安になる

し始めました。 その後、 セリス様はユリウス様に大樹さんの言っていたことを話

ユリウス。 そこではぼくは魔物の王みたいなんだ」 大樹さんに聞いたんだけどこの世界と同じ異世界があ

「君が?」

けの世界にしようとしてる」 うん。 まだわかんないけど、 異世界のぼくは人間を殺して魔物だ

何かに怯えている様子さえ見えたのです。 セリス様の表情は明らかに不安げなものでした。 それどころか、

や、ぼくに親しくしてくれるみんなが消えてしまったら.....」 「ううん、君なんかよりもぼくの方が悪い人になりそうだと思う」 「ぼくも、そうなりそうで怖いんだ。君や母上やフロリーナ.....い

ました。 セリス様の不安を聞いたユリウス王子は、 意外なことを口にされ

くれてもかまわない。君の手で討たれるなら、 もしそうなった時は、君の手で止めて欲しいんだ。いや、殺して しっかりした君が、悪い人になるとは思えないけど.....」 ぼくは本望だよ」

らかの意味を感じ取っていたのかもしれません。 ているのかは、 セリス様に願います。 自分が悪に堕ちたら止めて欲しいと、ユリウス王子は心を許せる わたしにはわかりません。 ひょっとしたら王子も、 セリス様の言葉に何 それが何を意味し

た。 ζ と帰って行きました。 セリス様は王子にまた会おうねと一言かわし 夕暮れになり、王子とパント様はワープの杖を使い、 わたしやディアドラ様と一緒にふたりの帰路を見送ったのでし バーハラへ

ディアドラ様はノースリーブの上着と丈の短いスカートに黄緑色の うですから、動きやすい方がいいのでしょうね。 ケープを羽織った身軽な出で立ちをしておりました。 んと合流しました。 わたしたちは異世界へ向かうべく身支度を済ませ、 わたしとセリス様はいつも通りの格好ですが、 長旅になりそ

未来のユリア様も付いて行きたかったでしょうね」

考えてあの子に残ってもらったのよ」 そうね。でもシアルフィとグランベルのためにも、 万一のことを

感じはします」 「それでも、チェイニーさんあたりに頼んで勝手に付いて来そうな

`ええ、あの子なら十分やりかねないわね」

持つお方、その血筋を断絶させないための保険として残ってもらう ア様の良さなのかもしれません。 に追って来る可能性は高いでしょう。 のは良い判断だとわたしも考えます。 未来のユリア様は十二聖戦士ヘイムの直系とバルド傍系の血筋 でも、彼女は活発なので勝手 でもそれが、 この世界のユリ

みんなこれでそろったみたいだね、 さあ行こう」

その中にバー スドライバー とバー スバスター、 ニーさんの声が響いてきました。 入っていました。 大樹さんはディエンドライバーを構えようとすると、 彼の手には大きめのポーチがあり、 多量のセルメダルが 突然チェ

待ってくれ、 ファンガイアのいる世界に行くんだろ?」

「ええ、そうですけど」

うだろ」 ならバースドライバーも持ってきな。 備えあれば憂いなしっ

渡しました。それを受け取ったわたしは、 チェイニー さんはバー スドライバー の入っ たポー チをわたしに手 自分の腰に下げました。

らあんたらの後を追うよ」 「おれはちょっと別の世界に行く用事があってな、 「チェイニーさんは行かないんですか?」 それを済ませた

金を引きました。すると、前方に世界をつなぐオーロラが現れたの チェイニーさんが去った後、大樹さんがディエンドライバー引き

鳴り響く、 廃墟と化したシアルフィの街並み。空は不気味に赤く染まり雷鳴の わたしたちはそのオーロラを潜って異世界へと渡ります。 地獄のような世界でした。 そこは、

ノづく

蓋骨が転がっており、 ルフィの街並みでした。 わたしたちが訪れた世界、 わたしたちはその凄惨な光景に戦慄を覚えま 建物はほとんどが倒壊し地面には無数の頭 そこに広がる光景は廃墟と化したシア

ひどい

が一瞬で壊滅したような印象を与えるのですから、 れません。 セリス様が青ざめた表情で辺りを見回します。 わたしたちの世界 動揺せずに入ら

世界と言ったとこかな」 ここが、 君たちの世界の裏世界さ。 鴉さえ鳴かない、 まさに死の

場所へとわたしたちを先導します。その道中で枯れつつある草木や 界にわたしたちは身震いしながらも進んでいきます。 飢餓にあえぐ小動物を見かけ、人の気配さえ感じないおぞましい世 大樹さんはこの世界を一言で評しつつ、異世界のセリス様のいる

いでしょう」 ちょっと違います。 これも、 この世界のセリスたちの仕業だとというのですか? 正確にはここのセリス一人の所業と言ってい

そんな、嘘でしょう.....」

なんたってわたしたちの持つセリス様のイメージ、それはとても優 にショックを受けているようです。 ディアドラ様も異世界の同一の存在とはいえ、 当 然、 わたしも同じ気持ちです。 息子が行った所業

いる.....

突然、 セリス様が何者かの気配を感じたようです。

「ええ。人間ではない、邪悪な気配が」「母上、感じますか?」

が街中に広まっていったのだとか。 の霊と夜な夜なひとときを楽しまれているなんてブラックジョーク れています。そのせいで、ディアドラ様は亡くなられたシグルド様 り、ディアドラ様とセリス様が披露された能力はその一つだと言わ ものに対する感知能力などを持つシャー マンだっ たと伝えられてお たりの祖先である聖戦士ヘイムは霊との視覚・対話能力や人非ざる は何も感じないのに二人は気配を感じておられるのです。 ディアドラ様も同様に同じ気配を察知します。 わたしや大樹さん 実は、ふ

ンドグラス状の表皮を持つ人にあらざるもの.....。 その刹那、 茂みから何者かが飛び出してきました。 それは、 ステ

ファンガイア!がクたちを襲うつもりか!」

ガイア。 ィエンドの描かれたカードを構えます。 とひとりでに飛んでいっ 姿を表したのは、 大樹さんは啖呵を切ると同時に、ディエンドライバーとデ クモを彷彿とさせる姿を持つスパイダーファン たのです。 だが、 その二つが森の奥へ

何だと!?」

奪ったと思われる存在を、 突然の出来事に唖然とする大樹さん、 セリス様が見つけたようです。 そのディエンドライバーを

「みんな、あれを見て!!」

ました。 からんとばかりにわたしたちを睨みつけてきます。 そうこうしているうちにも、出現したファンガイアは今に襲い セリス様が視線を向けた先には、杖を持った人間らしき姿が その姿は瞬時に森の奥深くへと姿を消したのでした。 あり か

フロリーナ、バースドライバーを貸したまえ」 はいっ!」

ダルを構えます。 ーを装着すると、 いで腰に下げたポー チからバー スドライバーとセルメダルを取り出 し、大樹さんに渡しました。 大樹さんはわたしにバー スドライバーを要求すると、わたしは急 ディエンドに変身する要領で左手に持ったセルメ 大樹さんは手にとったバースドライバ

変身!」

彼は仮面ライダーバースへと変身を遂げたのです。 でダイヤルを回します。すると大樹さんの体にアーマーが出現し、 んの姿にわたしとセリス様が平然と見守る中、 一人既視感を抱いておられたのです。 大樹さんは掛け声と同時にセルメダルをバックルに投入し、右手 ディアドラ様がただ 変貌した大樹さ

「母上、バースを知っているのですか?」「あのライダー、精霊の森で.....」

行っていたとき、 以前 わたしと士さんで行方不明になっていたシグルド様を捜しに 突然あのライダーが士さんに襲いかかってきたの

人さんを襲ったところをその目で見ておられました。 の時は士さん 意外なことにディアドラ様はバースに見覚えがあっ 通りすがりの仮面ライダーを名乗る、 たのです。 異世界の旅

なかった。 「そのライダー、 いいえ、 でも、変身していた人はわたしの知っている人ではなかったわ」 わたしの光魔法を受けてすぐに消えたから確認しようが だけど、その人からはわたしの記憶にある人とは違うオ 正体を表したんですか?」

ラを放っていたの

たところですね。 変身者の素性を把握していたようです。 それでもバースに変身して いた人がすぐに去ってしまったため、正体はわからずじまいといっ ディアドラ様は先祖より受け継がれるシャー マンの力である程度

け取ると、 さて、バースに変身した大樹さんはそのままバー ファンガイアに向けて銃撃を行います。 スバスターを受

これがバースか、なかなか悪くない」

クルに投入します。 大樹さんはバースバスターで銃撃しつつ、 セルメダル二枚をバッ

CATER P I L A R L E G D R I L L A R M

グ と呼ばれる移動力とキッ すると、 大樹さんの右腕にドリルアー ク力を強化するパー Á 両脚にキャ ツが装着されます。 タピラレッ

ず滑っているように見えます。これもわたしたちの世界より進んだ、 異世界の先端技術なのでしょう。 ていきます。 ファンガイアを翻弄し、 大樹さんはキャタピラレッグの機能で高速移動しながらスパイダー キャタピラレッグでの移動を見てみると、 キックやドリルアームの一撃を巧みに与え 足を動かさ

面に飛び散ります。 開いた穴の奥からは不気味に鼓動する心臓が見 胸部に抉りこませます。 そうこうするうちに、 わたしは生理的嫌悪感から一瞬目を背けてしまいました。 大樹さんはドリルアー ムをファンガイア ドリルが抜かれ、青い血の飛沫があたり一

「とどめだ!」

バースドライバーに投入されたメダルは排出されて消滅します。 うに砕け散って絶命したのです。その直後に大樹さんは変身を解 弾を叩き込みます。 大樹さんは露出したファンガイアの心臓に、 心臓を破壊されたファンガイアは、 バースバスターの ガラスのよ

張本人のはずです。 「そうですね、 「さっきの人影、 ディアドラさん」 おそらく大樹さんのディエンドライバーを奪った 急いで追いましょう」

わたしたちは駆け足で人影が消えた森の奥へと踏み出して行きま

突然、 森 ここは、 そこに敷かれた獣道をわたしたちは踏みつつ進んでいきます。 大樹さんはあることに気が付きます。 鳥のさえずり声すら聞こえない不気味な静けさに満ちた

この方角、 おそらく異世界のセリスの居場所へと通じているな」

奪ったのは.....」 この世界のわたしのとこへ? それじゃ あディ エンドライバー を

「挑むつもりか.....ファンガイアに.....」

にディエンドライバーを奪ったのだと推測します。 大樹さんは、ファンガイアであるこの世界のセリス様を倒すため

りました。 っかり見失ってしまい、 やがて、 わたしたちは森を抜けると山道へ入りました。 疲れも見えたためかわたしたちは歩きにな 人影もす

見失ってしまいましたね、大樹さん」

ともこの世界のセリスの居場所にたどり着けば取り返せるはずさ」 でもファンガイアに対抗するのにライダーの力は最適だ。 慌てず

には僅かな可能性にかけるしかなかったんです。 しかったでしょう。それでも、ディエンドライバーを取り戻すため 不確定要素なのですから大樹さんとて完全に自信を持つことは難

ます。 しょうか。 しかし、 空も赤黒く染まり始めてきました。日が落ち始めたので それと同時に、 ディアドラ様が湯気の立つ場所を見つけ

ねえ見て、温泉があるわ」

には雨風凌げそうな洞穴もありました。 小屋があることから、 そこから伝わってくる熱気、見るからに温泉でした。 かつては人で賑わったことが伺えます。 着替え用の

今日はここで野宿しましょう」

とディアドラ様が、 になりました。 - プを食べた後温泉に入ることになりました。 木を集めて火をつけ、ディアドラ様がお作りになられたオニオンス 大樹さん の提案にわたしたち三人は頷きました。 続いてわたし、 最後に大樹さんが後に入ること 順番は先にセリス様 わたしたちは薪

れるようでした。 セリス様とディ アドラ様の入浴は一時の団欒、 話も弾まれておら

母上、 こうやって一緒にお風呂に入るのは久しぶりですね

「そうね」

呂に入った時のこと未だに覚えています」 あの時は、 父上もご健在でした。 綺麗な星空の下、 一家で露天風

無しね」 「わたしもよ.....でもここは赤黒い空の下、 せっかくの雰囲気も台

「ううん、 わたしは母上と一緒に入れるだけで十分です」

あった後、 互いの顔を見合うセリス様とディ 突然ディアドラ様がセリス様のほうへ体を寄せました。 アドラ様。 二人は互いに微笑み

· ねえセリス、ちょっといい?」

ようにして抱いたのです。 ディアドラ様はあろうことが、 セリス様は突然の行為に取り乱します。 セリス様を自らの胸に顔を埋める

'母上、何を!?」

抱えられるぐらい小さかったのに、 「こうやってセリスを抱くのも何年ぶりかしら。 今じゃこんなに大きくなって.. 赤ん坊の頃は腕で

ドラ様。 左腕をセリス様の背中にからめ、 セリス様は頬を赤く染めながらも母親の体から引き離れま 右手で優しく頭を撫でるディ

うふふっ、顔赤くなっちゃって。 やめてくださいっ! もうそういう歳じゃ 可愛い」 ありませんっ

そう。 す。 ょうか。 ディアドラ様は、顔を赤くするセリス様をからかうように笑いま 一方のセリス様も反発しているように見えてまんざらでもなさ ひょっとして、もうこの歳で性にお目覚めになられたのでし

を見ておりました。 その頃、 わたしは大樹さんとふたりきりで岩肌に座り、 赤黒い空

「フロリーナ、野宿はこれが初めてかい?」

は、とても綺麗な自然の中で生活しているって感じで、生きてるっ てことを実感できたんです。でも.....」 「いえ、小さい頃お姉ちゃんとキャンプしたことあります。

「でも?」

いるって感じです」 「赤黒い夜空に虫の鳴き声すら聞こえてこない、まさに死の世界に

容してもおかしくはありません。 ている生命の息吹にあふれた世界と比べると、 大樹さんいわく、 この世界は死の世界。 普段わたしたちが暮らし 確かにそのように形

イバーを取り戻してお宝手に入れたら、 そうだね、 ボクもこの世界はあまり好きじゃない。 さっさとこの世界を去ろう」 ディエンドラ

を拒絶させる何かがあるのでしょう。 大樹さんも同じ考えでした。 それほど、 ここでわたしは話題を変えま この世界にはわたしたち

そういえば大樹さん、 趣味というより、ライフワークってとこかな」 あなたはお宝探しが趣味だそうですね

でいままでどんなお宝を見つけてきましたか?」 ライフワークですか。 ディアドラ様の言ってい たメダリオン以外

「アギトの世界のG4チップ、 響鬼の世界の秘伝書.....他にも数えきれないほど見つけてる」 カブトの世界のクロックアップシス

クロッ お構いなしに話を続けます。 秘伝書はなんとなく想像がつくのですが、 クアップやらわたしには何なのかわかりません。 それ以外のチップ 大樹さんは、

お宝をね」 もちろん、 君たちの世界でもお宝を手に入れたさ。 家族愛とい う

「家族愛、ですか?」

だけに味わ に気付いたんだ。 そう、家族愛だよ。 のあるお宝を手に入れられたと思っているよ」 でもボクはセリス君たちと触れ合って、 い深いものがあったね。 ボクの家庭環境はあまりよくないんだけど、それ 最初はナーガの書を手に入れようと思っ だから、今ではナーガの書より 家族愛の素晴らしさ て

しゃっていました。 でもまだ世界には知られざるお宝がある、 くのでしょうね。 それら全てを手に入れるまで、 と大樹さんはおっ きっと大樹さん

そして、 わたしたちは温泉のある山道から四日ほどかけて異世界

なクレーター が広がっ ておりました。 のセリス様の居場所らしき場所へとたどり着きます。 そこは、 広大

これも、 まあね」 この世界のセリス様がしたんですか.....

は大地を吹き飛ばし、 さんは言います。 ファンガイアとして強大な力を持つこの世界のセリス様。 クレーターが出来上がるほどのものだと大樹 その力

そして、 かつてこの地はこの世界の人間の都だった」

「都.....まさか.....」

ます。 大樹さんが続けて発する都という言葉に、 次に出た言葉はわたしたちを驚愕させるものだったのです。 ディアドラ様が反応し

「バーハラ。グランベルの都さ」

ŧ いうのです。 かつてこの地に、 中心部にある白い建物を見出しました。 わたしたちは一都市が消滅した事実に愕然としながら この世界のグランベルの都バーハラがあったと

あの白い建物が、 この世界のセリスの居城だ。 行こう」

様の居城を目指します。 わたしたちはクレーター の斜面を慎重に降り、 この世界のセリス

出来ていることに気づきました。 続いて建物付近に近づいたわたしたちは、 建物が人間の頭蓋骨で

この建物 人間の頭蓋骨で出来てるというの.....?」

た末に集まったものなのでしょう。 おそらくこれらの頭蓋骨も、ファ ンガイアたちが殺戮を繰り返し

理由があるのではないかという考えが思い浮かびました。 後には、 そうとも限らない.....。この時わたしには、 アたちは人間たちを殺戮するのでしょうか。 それにしても、 見えない何かが蠢いている。 なぜこの世界のセリス様を始めとするファンガイ 怪人だから? もっと深いなんらかの きっと背 させ、

に二つの人の影が見えました。 やがて、 わたしたちは玄関らしきところへと差し掛かると、 前方

あれが、この世界のぼくなのか.....?」

そのものといってい でセリス様が成長したような姿だとわかるのですが、目付きは悪人 そしてもう一人は銀髪の少女の姿をしていました。 一人目は黒い衣服に身を包んだ青髪の青年。 いほどで、光のない鋭いものでした。 確かに一目見ただけ しかも、

したちがよく知る存在でした。

ユリア様!?」

ありました。 には杖を、 りでした。 この世界のユリア様だったのです。 それはわたしたちの世界で未来からやってきたユリア様にそっく そして右手には大樹さんの武器・ディエンドライバーが 違いは清楚な白いローブを身にまとっていること。 左手 なんと大樹さんのディエンドライバーを奪った犯人は

M E N R I D E DIEN

せます。 し引き金を引きます。 一瞬で肢体を包んでユリア様を仮面ライダー ディエンドへと変身さ この世界のユリア様はディエンドライバー にカードを挿入 無数のシルエットがユリア様の周囲を旋回し、

ったなんて.....」 を奪ったのですね。 やは りこの世界のセリスと闘うためだけに、 それにしても、 奪ったのがこの世界のユリアだ ディ エンドライバー

ど乱暴なものでした。 セリス様が言葉を発しました。その口調は、 の大胆な行動にディアドラ様が呆気に取られている中、 自らが産んだもう一人の子の、 異世界における同一の存在。 セリス様と思えないほ この世界の 彼女

ぐ殺してやるよ」 ハッ、 またやられに来やがったか。 まあいい、 死にたいなら今す

で掴むとそのコウモリに左手を噛み付かせます。 この世界のセリス様は黒いコウモリらしき生物を呼び寄せ、 右手

あれは、キバット族のモンスターか」

キバの鎧 いたのです。 の 一 族。 大樹さんがコウモリの正体について解説します。 その一族の一人がこの世界のセリス様と行動を共にして を管理し、 ファンガイアに与える使命を持ったモンスタ キバット族は『

ガブリーー」

キバッ ト族に噛み付かれると同時にベルトが出現し、 この世界の

セリス様の頬にステンドグラス状の模様が現れます。

「変身....」

国を滅ぼす力を持つ、最強最悪の魔人であったのです。 次の瞬間に異型の姿となって現れます。 その名はダークキバ 着します。すると、この世界のセリス様の身体を暗黒の波動が包み、 この世界のセリス様は静かに一言発し、ベルトにキバット族を装

つづく

です。 に佇む無数の頭蓋骨で作られた異世界のセリス様の居城があるだけ ランベルの都バーハラがありました。 一面に広がるク レーター、 かつてはわたしたちの世界と同様にグ しかし、 今はクレーターの中

決が始まったのです。 そして現在居城の入り口にて、異世界のセリス様とユリア様の 対

世界のセリス様は黒と赤を基調とした外見で、緑色の複眼を持つ異 型の存在・ダークキバ。大樹さん曰く、この世界に存在する「仮面 ライダー」。 つまりこれは二人がライダーとして闘うことを意味し いるのです。 で変身したシアン色の仮面ライダー・ディエンド、もう一方の異 一方の異世界のユリア様は大樹さんから奪ったディエンドライ

せず、 差します。その瞬間鈍い音が鳴り、 き飛ばされます。 す。ダークキバとディエンドが互いに拳を繰り出し、両者の腕が交 のセリス様が変身したダー クキバは銃撃を受けてもひるむ様子を見 エンドライバーを構え、ダークキバを銃撃します。しかし、異世界 まず最初に、 両腕を広げた前傾姿勢で走ってディエンドに間合いを詰めま この世界のユリア様が変身されたディエンドがデ 頬に拳を受けたディエンドが吹 1

## 「ユリア!!」

びます。 エンド。 セリス様とディアドラ様が同時に、 その叫び声を受けてか、 一方のダークキバは平然と様子を伺っています。 悶々としながらも立ち上がるディ 異世界のユリア様の名前を叫

今度はディエンドが高速移動でダークキバの周囲をまわり、

チやキックを的確に叩き込んでいきます。

· そんなもん、素で出来んだよ!!」

ンドの攻撃を同様の高速移動で交わし、攻撃の隙をついてカウンタ 攻撃を放ちます。 クキバは余裕の態度をみせ、 再び地面に崩れ落ち、 高速移動で背後に回ったディエ 力なく転がるディエンド。

「さぁ、お遊びはここまでだ.....」

ます。 高笑いが辺り一帯にこだまします。 に電撃を流します。 異世界のユリア様の悲鳴と異世界のセリス様の るとディエンドの背後にコウモリのような紋章を象った障壁が現れ ダークキバはディエンドを障壁に引き寄せ、拘束すると同時 クキバは右手を前に突き出し、 念じる素振りを見せます。

大樹さんがダークキバに声をかけます。 このままでは異世界のユリア様があぶない.....と思ったその時、

さっさとお宝くれないかー!!」 Γĺ 君にそっくりな異世界の少年を連れてきたぞー

への攻撃をやめました。 クキバは大樹さんの声に反応したのか、 同時に障壁も消滅します。 この世界のユリア様

ふん、命拾いしたな」

ってたぞ大樹、 らわたしたちの方へと近づいてきます。 の変身が自然に解け、 異世界のセリス様はダークキバの変身を解くと、 別の世界の俺を連れてきてくれたか」と一瞥してか 蓄積したダメージに苦悶する姿をさらけ出 一方のユリア様もディエン 大樹さんに「待

しておりました。

ディエンドの力は君には使いこなせない、 返してもらうよ

初めての邂逅 ちの世界のセリス様へ歩み寄ります。 を取り戻します。 大樹さんは、 この世界のユリア様が落としたディエンドライバー その傍らで、異世界のセリス様は静かにわたした まず先に口を開いたのは異世界のセリス様でした。 二つの世界の同じの存在の、

「ほう、確かに俺に似ている」

の顔を見つめます。 わたしたちの世界のセリス様は一言も発さず、 表情を見せず、 冷ややかな視線を送る異世界のセリス様。 もう一方のセリス様 方の

てられた天使の瞳だ」 お前 の瞳は、生気に溢れているな。産まれてからずっと天国で育

様の瞳と、異世界のセリス様のあたかも濁ったかのような光なき瞳。 感を感じたのか一瞬恐怖感を感じたようにわたしは見えました。 その二つの瞳が合わさった時、わたしたちの世界のセリス様は威圧 生気に満ちた宝石のような輝きを放つわたしたちの世界のセリス

ıΣ まれた時は天使だ。 だがな... 一生天使には戻れない ... そんな瞳も、 だ が.. ...天国から追放された天使は堕天使とな んだよ.....」 一瞬の刹那で光を失う。 天使は誰もが産

人のセリス様。 まさにセリス様を見下すかのような上から目線の言葉を放つもう わたしも、 これがセリス様なのかと一瞬戸惑いを

覚えました。 そこで、 わたしたちの世界のセリス様が口を開きます。

ねえ、あなたはファンガイアなんだよね?」

それは、 異世界のセリス様への問い掛けでした。

当然だ、何言ってやがる」

るんだ。 それにしてはまるであなたが最初は別の存在だっ ないんじゃないのかな」 ひょっとしたら今のあなたであることを、 たように聞こえ あなたは望んで

します。 セリス様は何かに気づいたかのように、 異世界のセリス様を追求

天使もねえんだよ」 「ほざけ、 俺はファ ンガイアだ。 ファンガイアである俺に天使も堕

ス 様。 たしにも感じられました。 自身がファンガイアであることを執拗に主張するこの世界の 腑に落ちない表情をしていました。 しかもファンガイアであることを肯定しているようにさえわ でもセリス様は見えない何かを感じたの セリ

自身を保つことできるかな……」 お前も、 つか他人に拒絶される時が来る。 その時お前は、 自分

フェ様、 っている。 れている。 でしょうか。 他人からの拒絶 パント様、 その世界が一瞬で瓦解した時セリス様がどのようになっ わたしだってセリス様を慕って、 今のセリス様は、 チェイニー さんなどからの無償 それは、 確かに母であるディアドラ様、 人に裏切られることを指しているの 時には姉のように気遣 の優しさに囲ま オイ

てしまうのか、 わたしには想像に絶するものがあります。

「他にも連れがいるようだな」

が合わさったまま、 を合わせると、 リス様。 こちら側をまじまじと見つめてきます。そしてディアドラ様に視線 続いて異世界のセリス様はわたしとディアドラ様に振 ディアドラ様の黄色い瞳と異世界のセリス様の紫色の瞳 距離を狭めてディアドラ様の前に立つこの世界のセ 時が刻一刻と過ぎていきます。 り向い

あなたが、この世界のセリスなのですね」

かべたその刹那、 れに対して異世界のセリス様は一言も発さず一瞬不気味な笑みを浮 イアドラ様は異世界のセリス様に確認するように尋ねます。 鈍い音がクレー ター中に響き渡りました。 そ

゙ディアドラさまぁ!!!」

「母上!!」

ず同時に悲鳴を上げました。 ろめき、 なんと異世界のセリス様がディアドラ様の頬を殴った 地面に崩れ落ちるディアドラ様。 わたしとセリス様は思わ んです。

お前の顔を見てるとなぁ、 むかついて来るんだよ!」

たのです。 が鳴り響き、 と思い切りディアドラ様の顔を三回も地面に叩きつけます。 の時の異世界のセリス様の表情は悪魔としか形容できないものだっ さらに異世界のセリス様はディアドラ様の後頭部を鷲掴みにする 地面にはディアドラ様の血痕がついておりました。

「ハハッ、いいザマだなぁ!!」

それでもディアドラ様は暴力を振るった異世界のセリス様に弱々し て、蔑みの言葉を放ちます。ディアドラ様の美しい顔立ちは、 した。それは、わたしが目を背けてしまったほどの凄惨さでした。 く腫れ上がり口や鼻からは血が滴り落ちる無残な様相を見せていま ながらも問いかけます。 異世界のセリス様がディアドラ様の頭を掴んだまま彼女の顔を見 ひど

「.....それだけ.....ですか?」

「何だと.....」

,ドラ様の問い掛けは続きます。 憤怒の表情を見せる異世界のセリス様。 それに対するディ

しょう」 らすぐに殺しているはずです。 わたしに何の恨みがあるのかは知りませんが、 ファンガイアならなおさらのことで わたしが憎い のな

'何を言いたい」

どころか、あなたにはわたしたちと同じ人間の心を持っているよう ではなくて?」 に思えます。本当はあなたも、 わたしには、 あなたがただのファンガイアとは思えません。 人間のように愛することができるの それ

とたん、 ておりました。しかし、 のような言葉を発しました。 ディ アドラ様も、 激怒の形相を見せたのです。 異世界のセリス様の中にある何かに気づい 異世界のセリス様は愛という言葉を聞いた 特に最後の『愛』 という言葉を強調し た か

たいなら、 愛だと... すぐ楽にしてやる!!!」 愛は俺の最も嫌いな言葉だ! 女ぁ そんなに死に

す。 バースバスターを構えようとしますがそれよりも早くセリス様がバ 漂い、ディアドラ様のライフエナジーを吸い取るべく近づいてきま 浮遊する物体が出現します。 これが人間のライフエナジーを吸い取 るときにファンガイアが使う『吸命牙』です。 - スバスターを取り出して構えていました。 ステンドグラスの模様で覆われると同時に周囲に赤い鉤爪のような すると、 このままでは、ディアドラ様が死んでしまう。 異世界のセリス様の頬、 顎、 鼻 そし 吸命牙はふわふわと て瞳に紫がかった わたしは咄嗟に

やめろ いくらこの世界のぼくでも、 母上を殺すのなら許さな

にするだけだ!!」 馬鹿め、 この女は人質だ! お前が攻撃したところでこいつを盾

が銃声を放ったのです。 もう為す術がないと思っ する間にも吸命牙は確実にディアドラ様の首筋に近づいてきます。 確かにバースバスターを撃てばディアドラ様に当たってしまうかも しれない。 セリス様と異世界のセリス様の間に挟まれているディアドラ様。 セリス様は悔しさながら銃撃するのを躊躇します。 そう たその時、 大樹さんのディエンドライバー

゙何つ!!?」

します。 ディエンドライバー から放たれた銃弾は吸命牙を確実に撃ち落と その様子に唖然とする異世界のセリス様。

美しい女性の顔は大切なお宝だ。 お宝を傷つけようとする奴は、

このボクが容赦しない!!」

「貴様ら....」

急いで地面に打ち捨てられたディアドラ様に駆け寄ります。 んもディエンドのカードを取り出し、 異世界のセリス様はディアドラ様を乱暴に投げ飛ばし、 ディエンドライバー に挿入し わたしは 大樹さ

「変身!!」

KAMEN RIDE DIEND

ます。 挿入します。 大樹さんは徘徊するシルエットに包まれ、 さらに二枚カードを取り出し、 同様にディエンドライバーに ディエンドへと変身し

KAMEN R I D E GILLS CHALICE

た。 リスが出現 は黒いボディにハートのように見える紅い複眼を持つライダー はカミキリムシを彷彿とさせる緑色のライダー・ギルス、 イドの世界』 するとディエンドライバーから二つのシルエットが放たれ、 しました。ギルスは『アギトの世界』、カリスは『ブレ にいるライダーだと、 後で大樹さんが教えてくれまし もう一方

ます。 垂直に出っ張っ ス様は全身を一瞬で変化させてダークキバとは別の異型の姿となり 二体のライダーが異世界のセリス様を包囲すると、異世界の それは、 た肩を持つ黒いドラゴンのような怪人の姿だっ ステンドグラスのような表面を持つ三本の角と胸筋 たの セリ

ギルスとカリスは同時に異世界のセリス様に攻撃を仕掛け、 ディ

異世界のセリス様は打撃を受けながらも平然とした様子を見せてお りました。 エンドもディ エンドライバーによる援護射撃を行います。

は力を増す!!」 人間ども. 俺を憎め、 怒れ、 そして拒絶しろ! その分だけ俺

れ、地面に打ち捨てられます。 スの腹部に拳を叩き込みます。 異世界のセリス様は声高に叫びながら、間合いを詰めてきたカ 突然ギルスの四肢が発火し始めたのです。 そしてギルスに向けて手のひらをか カリスは三メートルほど殴り飛ばさ IJ

まさか.....『自然発火能力』!!」

識を取り戻したこの世界のユリア様が立ち上がり、 異世界のセリス様の見せた能力に、 と叫びます。 狼狽する大樹さん。 \_ みんな、 さらに意

(ATTACK RIDE BLAST)

様に見舞います。 様を包みます。 は『ディエンドブラスト』 ギルスが火達磨になって踊り狂ったように悶える最中、 それと同時に砂埃が舞い上がり、 による高速の連続銃撃を異世界のセリス 異世界のセリス 大樹さん

みんな、ボクの周辺に集まるんだ!!」

てこの世界のユリア様が大樹さんの元に集合します。 大樹さんの言葉に従い、 わたしとセリス様、 ディアドラ様、 そし

## A C K R I D E INVISIBLE

た。 そしてこの世界のユリア様の先導に従って、 続いて大樹さん の発動したカードの効果によって透明になります。 その場を離れたのでし

世界のリューベック城にあたる位置まで逃れることができました。 そこの城もシアルフィ同様廃墟と化していたのです。 中には緑色の髪をもつ男性がいました。 わたしたちはクレーター から北東の方角へと向かい、自分たちの 城に入ると、

「ユリア、無事に戻れたのか」

、はい、レヴィン様」

様は浮浪者のような出で立ちをしており、 たしの故郷・シレジアの王なのですから。 の世界にもレヴィンの名を持つ男性は存在します。なんてたってわ かがい知れます。 この男性も、 レヴィンという名前なのですね。 定住していないことがう でもこの世界のレヴィン 無論、 わたしたち

ディアドラ? なんで君が.....君は確か.....」

てひどく傷めつけられた顔も、 た杖で、 おりました。 レヴィン様はディアドラ様の姿を見るや、 ディアドラ様の傷を癒します。 その間にもこの世界のユリア様は奥から取り出してき 元の美しい顔立ちへと戻ったのです。 この世界のセリス様によっ 大変驚いた表情をして

これで大丈夫です。 それにしても、 あなたはどこかで...

何も.....思い出せない.....」

れに答えるかのように、 たようです。 この世界の しかし、彼女は何らかの要因で思い出せない様子。 ユリア様は、 レヴィン様が言葉を発しました。 ディアドラ様の顔を見て既視感を抱かれ

何者なんだ?」 この子は名前以外記憶を失っているんだ。 それより君たちは 体

めます。 の念を抱くレヴィン様。 名前以外の記憶を無くした異世界のユリア様とわたしたちに疑惑 わたしたちは、 そんな彼らに自己紹介を始

いでしょうが、 わたしはディ わたしたちはこの世界の住人ではありません」 アドラの息子のセリスと申します。 信じてもらえな

です。 見せましたが、 セリス様が名乗られた時にレヴィン様がピンと来たような表情 残るわたしたち二人の名乗りを聞くことにしたよう を

クは異世界を渡り歩くことが出来ます。 した用事があって三人をこの世界に連れてきたんです」 ボクは海東大樹、 それでこの紫色の髪の女の子がフロリー それでこの世界にちょっと

ではな 何故なら私 君たちは異世界から来たというのか、 の知るディアドラの髪の色はこんな淡紅色がかった銀髪 瞳の色も紫で黄色ではないからな」 確かに私もそう確信できる。

聖戦士ファラの直系の血統であることによるものらしい、 どうやらレヴィ ちなみにディアドラ様が若干紅みがかった銀髪であるのは母がうやらレヴィン様はわたしたちの言い分を信じてくれたようで とご自身

がおっ を向けました。 しゃられ ておりました。 続いてレヴィン様はセリス様に視線

はずだったのにな.....」 てて、さぞ幸せなことだろう。私たちの世界でも、 かに育っている。 それに君もセリスと言うのか。 愛情を注いでくれる母親と信頼しあえる仲間を持 奴と顔立ちはそっ 本当はこうなる くりだが、

を知らないわたしたちに状況を説明してくれました。 最後に意味深な言葉で締めながら、 レヴィン様はこの世界のこと

我々人間とファンガイアの力は均衡を保っていたのだが、この時は 大な力を振るい、 違った。 は実質奴一人によって滅亡した」 支配するファンガイア共が大陸を制覇せんと侵攻してきた。 今まで マシだが恐怖に怯える日々が続いていた。 かつてはグランベルを拠点にロプト教団が大陸を支配し、 ある一人のファンガイアが我々の常識では計り知れない強 大量に人間を虐殺していった。 そしてグランベル だがある日、トラキアを 1)

それが、 この世界のセリスなのですか? レヴィ ン 様」

ディ アドラ様の問いに、 レヴィ ン様は頷きます。

と化すとは ちの世界の君が産んだ子だ。 こんなはずではなかったのだ。 その奴が、 奴は元々人間だっ よりによってファンガイア た。

では、 この世界のわたしも元は人間なのですね

容を知るには、 ああ。 でも何故奴がファンガイアになれたのかはわからない。 奴らの潜むトラキアへ行くしかなかろう」 全

の世界のセリス様も、 元々は人間だったのです。 しかもこの世

界のディアドラ様が産んだ息子だと、 トラキアへ行くしかなさそうです。 した。 でも彼が何故ファンガイアになったのかを明らかにするには、 レヴィ ン様はおっ しゃ られ

世界ではファンガイアにとって代わられているようです。 ンの末裔アリオーン王が統治する竜騎士たちの国なのですが、わたしたちの世界にもトラキアは存在します。そこは聖戦士 そこは聖戦士ダイ

わかりました。 わたし、 トラキアへ行きます」

レヴィン様はディアドラ様を止めようとします。 ディアドラ様がトラキアへ行く意思を告げます。 もちろん、

て帰れるかどうかはわからんのだぞ」 「危険だ、 ディ アドラ。 仮にもファンガイアどもの巣窟だ、 命あっ

ね 彼は聖戦士と同等以上の,仮面ライダー, 化した理由を。それに、 に同行していただければきっとなんとかなります。 どうしても知りたいのです、この世界のセリスがファンガイアと 大樹さん?」 わたしには大樹さんがいるから大丈夫です。 の力をもつ人間です、 かまいませんよ 彼

ディアドラさん」 はちょっとこの世界のセリス君の謎に興味がある。 「ボクはお宝の匂いがなければ興味を示さない質なんだけど、 11 いでしょう、 今回

うです。 られました。 ヴィ そこでセリス様がレヴィ ン様は渋々ながらわかった、 ン様たちのもとに居残るとおっ と一言言って承知なされ たよ

を持った人間に戻れるかもしれない。 の世界のわたしも人間なんですよね。 わた しはこの世界のユリアとレヴィ この世界の住人ではありませ ひょっとしたら彼は愛する心 ン様に同行します。

んが、 それまでの間に彼の代理をわたしが担いたいんです」

ヴィン様たちに同行することを決められたのですね。 う、この世界のセリス様の本来あるべき姿を。 界のセリス様の代理を務めること。 セリス様の目的は、 本来この世界でも存在するはずだったこの世 セリス様も信じているのでしょ だからセリス様はレ

切なお方。どちらも守る、それがわたしの使命。 れたらセリス様が悲しまれる、そしてどっちもわたしにとっての大 セリス様はシアルフィの次期当主、しかしディアドラ様が亡くなら ンガイアの国に行くか、それともセリス様の護衛を務めるか.....。 しか選ぶことを許されていない.....。 では、 わたしはどうすればいいの? ディアドラ様に従ってファ でも、今回は片方

ます。 わたしの悩みを聞いてくれて、 その時わたしの記憶の中で、思い出が走馬灯のようにほとばしり わたしに笑顔を見せてくれて、わたしを頼りにしてくれて、 わたしの心の支え.....。

セリス様...

味わっ ねて、 この時わたしは、 たことのない、 選択への決断をします。 胸が切なくなるような感覚を覚えます。 初めての感覚。 わたしは自分の真心に身を委

<sup>・</sup>わたしもセリス様に同行します」

「フロリーナ、いいの?」

「いいんです、わたしが決めたことですから」

ŧ もう後戻りはできない。 心の痛みとして受け入れなければならない。 この決断でディアドラ様を失ったとして

そんなわたし

の複雑な思いを汲んだためか、

ディアドラ様は穏や

かな表情でわたしを気遣ってくださったのです。

よく決断したわね、 フロリーナ」

ディアドラ様、 すみません。 今回はばか りは.....」

願いね、 ど心配しているように見えるの。 ではないわ。 「いいのよ。 フロリーナ」 それに、今のあなたにはわたしよりセリスの方をよほ あなたが決めたことだもの、 だからセリスのことをよろしくお わたしが口を出すこと

ありがとうございます.....」

にわたしは心から感謝の言葉を述べました。 わたしの決断を尊重し、 にっこりと微笑んでくれたディアドラ様 一方のセリス様もディ

アドラ様と一言交わします。

では母上、お気をつけて」 セリス、 くれぐれも死なないでね」

様に声をかけます。 あと大樹さんも、 なにか伝えたい言葉があるのかわたしとセリス

ドがあるからね。 旦外に出よう」 「バースドライバーは君たちが使いたまえ。 それからセリス君、 君に渡したいものがある。 ボクたちにはディエン

わたしたちとレヴィン様、 大樹さんのセリス様に渡したいものとは、 異世界のユリア様は外に出ます。 一体何なのでしょう。

変身!」

K A M E N R I D E DIEND

子を初めて見るレヴィン様は、 大樹さんは外に出るやいなや、 たいへん驚かれていました。 ディエンドに変身します。 その様

か 「いいえ、 それが仮面ライダーというやつか。 ディエンドはカードの絵柄を実体化させることができる ただ変身するだけなのだろう

[ATTACK RIDE ETTARD]

んですよ」

エタルドを持つと、そのままセリス様に渡したのです。 の世界の住人である漆黒の騎士の剣・エタルドでした。 ます。すると、そこに銀色の剣が出現します。 大樹さんはカードをディエンドライバーに挿入し、引き金を引き それは、 蒼炎の軌跡 大樹さんは

「ありがとう、大樹さん」「このエタルドは君が使うといい」

どうやって行くんだ」と問いかけます。 刀身を見つめます。一方レヴィン様は大樹さんに「トラキアは遠い、 セリス様は大樹さんから渡されたエタルドを握り、 目を輝かせて

す なあに、 ディエンドの能力ならトラキアなどひとっ飛びで行けま

ンドライバー に挿入します。 大樹さんはそう言うと、 カー ドを二枚取り出して一枚目をディエ

KAMEN RIDE AGITO

は二枚目のカードをディエンドライバーに挿入します。 赤い複眼のライダー・アギトが出現します。 ディエンドライバー から音声が流れると同時に、 間髪入れず、 金の角と胸筋に 大樹さん

F I N Α F O R M R I D E Α Α Α AGITO]

「痛みは一瞬だ」

撃ちます。するとアギトは変形していき、平べったい板のようなも のになっていました。 大樹さんはカードの効果を発動させると同時に、 アギトの背中を

ムライドという能力です。 「これは召喚したライダー を別の姿に変形できるファイナルフォー は ペガサスのように人を載せて飛行することができます」 今アギトが変形した『アギトトルネイダ

のユリア様がディアドラ様と大樹さんに声をかけました。 分もディアドラ様の後ろに乗ります。そこに、レヴィン様と異世界 大樹さんはディアドラ様をアギトトルネイダーの上に乗せて、 自

そこで落ち合おう」 私たちはイザーク領内のティルナノグへ向かう、 もし生きてたら

「ディアドラ様、また会えますよね.....」

生きて帰れると信じています。 ナ<sub>、</sub> ティルナノグですね、 そしてユリア、 どうかご無事で.....」 わかりました。 だからレヴィン様、 それからわたしたちも必ず セリス、 フロリ

ます。 アドラ様が頷いた後、 かしその初速はペガサスの比ではなく、 アギトトルネイダーは空高く飛び立ち 次元の違う速さで

空のかなたへと飛び去っていかれたのです。

「ディアドラ様.....大樹さん.....」

待ちにし、セリス様、異世界のユリア様、そしてレヴィン様と共に る..... わたしは希望を持ってディアドラ様と大樹さんとの再会を心 ティルナノグを目指すのでした。 今のわたしには、 無事を祈ることしかできません。 でも必ず会え

つづく

## 幕間 Nichts (前書き)

ソードです。 注:この話はTodestriebのサイドストーリーとなるエピ

解度が高まると思います。 読まなくても構いませんが、 読んでいただいた方がこの作品への理

砂 漠 ...

辺り一帯が砂の世界。

命すら芽生えない、死の世界。

俺が通り過ぎた後に残るのは、砂漠の大地。

死.....破壊......消滅.....そして無.....

そう、俺を満たすのは『無』だ。

俺は、産まれてから何も与えられなかった。

いや、何かを与えられていたのかもしれない。

優しく包みこむ、親の温もり。

しかし、それも一瞬の光芒だった。

俺の世界が蒼い闇で包まれ、気づいた時は檻の中だった。

俺に優しくしてくれる人は、誰一人いなかった。

れない。 朝は顔を蹴飛ばされて目が覚める。 痛みに泣いても聞き入れてく

腹が減ったらカビの生えたパンと豆のスープを食する。

しかも、用意されたスープは毎回床にこぼしていく。

つくした。 俺はパンを頬張り、 地面に這いつくばってこぼれたスープをなめ

カデ、 飢えが満たされない時は、 毛虫を囓った。 不幸にも檻に入ってきたゴキブリやム

なんでも喰った。 気持ち悪い』 など関係ない。 それで飢えが満たされるのなら、

昼は読み書きを教えられた。当然間違えれば体罰だ。

つ 友達もつくろうとした。 しかし、 俺を待っていたのは暴力の嵐だ

ど、 木に吊るされては棒で叩かれ、 許しようがない。 焼きごてを突き付けられる。 心な

夜が更けると、 俺は寒さに耐えながら薄い夜具を被って眠りにつ

楽しいなんて感情すら持てない日々が続いた。

に再び巡り合えると信じて。 それでも俺は懸命に生きてきた。 はるか昔に失った、 瞬の光芒

そんな俺に突き付けられたのは、 残酷な現実のヴィジョン。

そこに映るは、 俺に光を与えてくれたはずの女。

く様を見ている。 女は他人の男に寄り合い、 俺に光を与えたもう片方の男が死にゆ

その後女が他人の男との快楽に悦び、 互いの片手を握りしめ合う。

に授かったであろう息子と娘に注がれる、 そして女と他人の男と子供たちとの幸せな団欒。 暖かな愛情。 他人の男との間

その時、世界が真っ赤に染まった。

俺は光に裏切られたのだ。その絶望に満たされ、 俺は絶叫する。

それと同時に、 冷たい感覚が俺の全身を支配する。

要するに俺は『人間じゃなくなった』ということだろう。

「おめでとう、 真名"をくれてやろう.....」 お前は今日からファンガイアとなったのだ。 誕生祝

そう、俺はファンガイア。

は耐えられない。 人間はこの世で最も醜い生き物だ、 そんな人間であった事実に俺

ようもない。 だからファンガイアになるのは俺の望んだことだ。今更振り返り

俺は、この世界の全てから拒絶されている。

光も、闇でさえも、俺を拒絶している。

いくら望んでも、何も得られない。

もうこの世界のどこにも、 俺の居場所なんてない。

俺は、何故産まれてきたのだろう。

親は、何故俺を産んだのだろう。

俺が産まれなければ、こんな苦しい思いをせずに済んだのに.....

そもそも、俺の生きる意味は何なのだろう。

誰も教えてくれる人は、当然いない。

俺は、自力で意味を見出そうとした。

光も闇も、 火も雷も風も、 水も木も金も土も..... 俺に見向きもし

74

てくれない。

無

この世界を構成する要素で、唯一疎まれる要素。 何も生み出さな

い要素。

光も、 闇も、 何かを生み出そうとする点では同じ物同士だ。

だが、 無 は違う。 あらゆる物全てを消し去る。 <sup>®</sup>生 などな

言わば、 イレギュラーな存在なのだ。

『生』ある限り、 苦しみは無くならない。

そうだ、 『無』にすがろう。 『無』と同化しよう。

俺自身が、この世界におけるイレギュラーになろう。

そしてこの世界の全てを消しさって、俺自身も消えて、 何も無い

世界にしてやろう。

これが、 俺を産んだ『生』 への復讐だ。

俺は、 外の世界に出た。

真っ先に訪れた村、 そこでは子供たちが子犬を虐めている。

## 俺は子供たちを殺害した。

俺に殺意を向ける大人たち、子供の死に嘆く親たち。

そいつらも「平等」に殺した。

じ境遇だったのだ。 ったが、親とはぐれ人間の子供にいじめられていたこいつは俺と同 子犬は腹減っているようだった。 子犬の息の根を止めようかと思

俺はそこらの家から奪ってきたパンを、子犬に与えてやった。

た。 子犬がどう感じるかなど関係ない。 俺は、 何も思わず村を後にし

道中で、コウモリみたいな奴と出会った。

そいつは、 俺 に " キバの鎧"を与えてくれる能力を持つという。

名前はキバットバット、 キバット族のモンスターらしい。

い出したからだが。 俺は、 キバットバッ トに過去を話した。 無論、 奴が聞きたいと言

つ キバットバットは、 こんな俺を憐みやがった。気遣おうとしやが

つ たばかりの奴に、 憐れみなどいらない。 俺の何がわかるのかと……。 俺はキバットバットに暴力をふるった。 会

それでもキバットバットは俺に、 健気ながらついてきた。

定される存在となるために利用できるからだ。 しかし、 奴を疎む理由は無かった。 何故なら俺がこの世界から否

それから、 俺は赴くままにあらゆる人間を殺戮していった。

人々の断末魔を聞くのが、とてもたまらない。

もう、 何人殺してきたのだろう。 何千人、 いや何万人かな。

キバットバットはそんな俺の行動を度々咎め、 その都度俺は拳を

向けてきた。 とうとうこの世界を支配する国が動き、 俺一人に向けて軍隊を仕

ある兵士は俺に怯え、 ある兵士は俺に殺気を向けてくる。

そうだ、これだ。 俺は永遠の孤独。 これこそ我が力。

孤独になればなるほど、 俺の『死の衝動』 が高められていく。

を止めようとする、 「やめて」 という女性の声が聞こえたような気がした。 何者かの声が。 俺

ア だが、 ンガイアへと姿を変えた。 俺の背後には誰もいない。 気のせいかと思いつつ、 俺はフ

俺は、襲いかかる兵士共を殺していった。

スクの狂想曲。 首をはね、 目を潰し、 脊髄をひっこぬき、 脳をかち割る、 グロテ

俺が動くたびに、 兵士の断末魔という名の伴奏が奏でられる。

威張りやがる、 敵将はでかい斧をもった男だった。 髭面の冴えない男だ。 聖戦士とか神器とか抜かして

その男が振るった斧を、俺は奪い取った。

" 斧を持ったところで何も感じやしない、 で敵を鎧ごと真っ二つに引き裂いてやった。 だが俺は, 自分自身の力

兵士の後退りする音が聞こえ、 明らかに逃げようとする。

っ た。 逃すかよ、 と俺はつぶやいて斧を振り回して残党共を虐殺してい

そして、 残った一人はあろうことか、 俺に命乞いをしてきた。

れ 「助けてくれ... 俺が死んだら、 俺は妻と子供がいるんだ..... ||人が.....」 頼む、 見逃してく

それがどうした。 俺は後で妻と子供もお前の後を追わせてやると

言い、男を燃やした。

能力。 の力を得たと同時に発現した、念じることで相手を燃やす

男は炎に包まれながら暴れ狂い、そのまま灰となった。

死の流河。 俺の背後には、 血の大河が流れている。そこは人間の生命のない、

いく 俺はさらに進み、 人間どもを皆殺しにし、 街や城を廃墟に変えて

豪奢な城。 死の旅の末に俺がたどり着いた場所は、 人間どもの国の王が住む

その国の王.....いや、皇帝が俺を出迎える。

もちろん歓迎の意思などない。 俺を殺す気でいやがる。

その皇帝は、炎の魔道に通じているらしい。

を巻き起こす。 皇帝とファンガイアに姿を変えた俺は、 同時に右手をかざして炎

度だ。 炎が、 俺の身体を包んでいく。 だが、 俺にとっては真夏の気温程

一方の皇帝は俺の炎に焼かれて悲鳴を上げ、 死の舞踏を見せる。

ある。 それは一種のアイロニーだった。 炎の使い手が、炎で死んだので

俺は冷笑した。こんなお笑い話、今まで聞いたことがない。

ブを着た老人だ。 そこに二人の人間が現れる。黒いローブを着た皇子と、 紫のロー

使い手だ。 二人から闇の波動が伝わってくる。 この世界にまたとない、 闇の

特に赤髪の皇子からは、 黒い竜の邪悪な意思が感じられる。

素晴らしい、 素晴らしいぞ。 俺は今、 深い孤独と拒絶の中にいる。

徹底的に俺を否定しろ..... それを身に感じることで、 俺の力は高まる。 さあ俺を拒絶しる、

れほどの力があるのか、 しかしここで俺は、 キバットバットの能力を使いたくなった。 好奇心があったのだろう。 تع

俺はキバットバットを呼び寄せ、 左手に噛み付かせた。

左手から魔皇力と呼ばれるエネルギー が、 頬まで伝わってくる。

てベルトに装着する。 腰にはベルトが出現し、 俺はキバットバットを右手で鷲掴みにし

変わったことは感じない、 すると一瞬で俺はキバの鎧を身に纏った姿に変わる。 いつも通り人間を殺すだけだ。 か

闇の力すらも取り込み、 皇子と老人は同時に、 闇の波動を俺に放ってくる。  $\Box$ 無 の力に変換して更に力を増す。 だが俺はその

奴らの狼狽する表情が、 俺の目に映る。 俺は左脇にあるフエッス

暴走したことで老人は爆死する。 ルをキバットバットに吹かせ、右手に『無』 の拳を老人に叩き込み、 流れ込んだ『無』のエネルギーがの体内で の力を収束させる。 そ

中させる。 続けて俺はもう一本のフエッスルを使い、 そして飛び蹴りを皇子に向けて放つ。 右脚に 無 の力を集

その皇子は恐怖に顔を歪めながら闇の波動を俺に放つが、 の力は易々と闇の波動をかき消していく。 俺 の 『

大になった無のエネルギーがうねり、 そして、 俺の蹴りが皇子の胸に炸裂した。 大爆発を起こす。 老人の時よりさらに強

あらゆる生命が消えて行く。

その爆発は城を一瞬で蒸発させ、

大地を抉り微生物に至るまでの

そう、 帯がクレーターで何もない。 人間どもの国は消滅したのだ。 俺が立っている地は、 辺り

とてもたまらない。 俺はこの手で、 国をひとつ滅ぼした。 その時味わったスリルが、

残りの人間どもも、 俺の手で滅ぼす。 そしてファンガイアや他の

動物も消え、 るだろう. 大陸も消え、 俺も消え、 この世界は『 無 の世界とな

堕天使になるんだよ。 だがその翼がもがれた時、 天使は、産まれた時は誰でも美しい純白の翼を持った天使なんだ。 天使はどうなるか知ってるか?

翼をもがれた天使は、飛ぶことさえままならない。

しかし翼ある天使は慈悲どころか翼をもがれた天使を蔑み、

の門戸を閉じるんだ。

堕天使は地上で自分の存在を否定した天使どもへの恨みを抱えな だから翼をもがれた天使は、 必然的に堕天使と化す。

がら、

やがては悪魔と化してあらゆる物全てから存在意義を否定され、

それがこの世の道理なんだ。その惨めな一生を終える。

俺は黒き竜のファンガイアにして、 『翼失き堕天使』

生』なき砂漠に佇む、『無』の権化。

終わり

国ですらない。 わたしたちの世界では竜騎士の国。 トラキア そこは、 ファンガイアの住む魔境の地。 しかし、 この世界では人間の

人の心を捨てた怪物となってしまった。 異世界の同一の存在とは言え、わたしの愛する息子。 この世界のセリスは、おそらくこの地でファンガイアとなった。 その息子が、

ファンガイアとなった経緯を。 だから、わたしが確かめなければならない。 この世界のセリスが

た。 わたしと大樹さんは、二人でトラキア城付近までたどり着きまし

距離なのですが、 る飛行でわずか二日間で到着することができたのです。 リューベック城からトラキアまで早馬で二週間ほどかかる 大樹さんの召喚した『アギトトルネイダー』 によ

中に、この世界のセリスの秘密が眠っている。 そんな思いを抱えながら、 トラキア城 .....紅い虚空まで延さんとする漆黒の魔城。 わたしたちは城内に踏み入れます。 この城の

王の城のような. 「この城、 禍々しい形をしていますね。 まるでお伽噺に出てくる魔

ラさん」 きっとこれがファンガイアの美的感覚なんでしょうね、 ディアド

中はカーペットなどの調度はなく材質がむき出しのままでした。

えてきます。 わたしたちの靴音が、 窓ガラスは真っ赤に染まっており、 コツンと城内に鳴り響く 時々鳴り響く雷が不気味に思 のが聞こえます。

を盗みつつわたしたちは最上階を目指していきます。 なるべく不必要な戦闘は避けるべく、 見張りのファ ンガイアの目

はこういうの初めてですよね」 「ボクは敵の監視をかいくぐるのは慣れてるけど、ディアドラさん

領のようなものです」 「いいえ、わたしも十代の頃はよく城を抜けだしてました。 その要

**゙やれやれ、見た目に似合わず活発な人だ」** 

決して無駄なものではなかったのですね。 れがいやで度々城を抜けだしていたのです。 と結ばれるまでは箱入り同然の生活を強要されていたのですが、 ませんでした。 こん な所で、 わたしがまだグランベル王女だった頃、 わたしの経験が生かされる時が来るとは思ってもい 若かった頃の経験も、 シグルド様

「はい、この『シムベリンの書』があります」「そういえばディアドラさん、何か武器は?」

す。 は ファラの血を引いているため、ひと通りは使いこなすことができま 使い手を選ぶものとされています。 シムベリン』 なみに聖剣ティ トン台が普通のライダーの必殺技より威力は劣っているのです。 わたしは、携帯していた一冊の書物を大樹さんに見せます。 チェイニーが『暁の女神の世界』から持ち帰ってきた炎魔法『 しかしチェイニーが言うに、 の書物で、その世界でもとても強力な魔法の一つで、 ルフィングで一九トン、 威力は最大一五トン。 わたしも傍系ながら炎の聖戦士 光魔法ナー ガで二四トン程 つまり三〇 ち

度。 んのサポートに回ることしか出来なさそうです。 ですからシムベリンの攻撃力では、 ライダー の力を持つ大樹さ

うな禍々しいものではなく人間のそれに近いものでした。 その気配 がずっとわたしたちの後を追っていることについて、 気にしていたのでした。 れはトラキア城の城門前から感じていた気配で、 ここでわたしは背後から何者かの気配を感じ、 ファンガイアのよ 振り向きます。 わたしは少々

しかし、 振 り向いた先には誰もいませんでした。

「いえ、何でも」「どうしました?」

ことでした。しかし、それの正体が意外な人物であることを、 したちは少し後になって知ることになるのです。 その気配の主が何者であるのか、この時のわたしには知りえない

おいてはむしろ不気味に聞こえてきます。 いくつもの管楽器が織りなす、荘厳な音色。 の中層まで来ると、 パイプオルガンの音が聞こえてきました。 でも、この魔城の中に

ります。 た。 立ち上がってわたしたちの方へと近づいてきます。 を奏でる一人の男がいました。 わたしと大樹さんは、 その度にパイプオルガンの音色と雷鳴の協奏曲が城内に響き渡れたしと大樹さんは、ひたすら城の階段を駆け上がって行きまし そしてある部屋の扉を開けると、そこにはパイプオルガン その男は演奏をやめると、 椅子から

紅.....音也.....!?」

す。 大樹さんはデジャヴを感じたような表情でその男の顔を見つめま

大樹さん、 以前ボクは別の世界で紅音也という人物に会ったことがあるんで その人にとても似ていると思いまして.....」 どうしたのです? 知り合いなのですか?」

能力を持ち、さらに悪のライダーの軍団を率いていたと大樹さんは 仰っておられました。その紅音也に似た男は、 てくると軽い口調で迎えました。 紅音也という人物はこの世界のセリスと同じダークキバへの変身 わたしたちに近づい

国トラキアヘ!! レディースアーンドジェントルマン! 俺はキング、ファンガイアの王だ」 ようこそファ ンガイアの

意思を見せているようです。 ンガイアの王・キングはわたしたちに敵意を見せず、 歓迎の

今日はとても珍しい客が来たものだな。 変な格好をした男と.....

わたしを戸惑わせるのに十分なものでした。 キングはわたしに視線を向け、 言葉を続けました。 その内容は

生きてたとは.....ディアドラ" あんたが来るのは意外だな。 皇妃"」 息子に殺されたと聞いていたんだが

? 皇妃!? わたしは、 この世界のわたしが皇妃って、どういうことなの 戸惑いを隠せないながらもキングに尋ねます。

の妻、 クッ わたしが皇妃って、どういうことです!? この世界のわたしも同じなのではないのですか!?」 クッ ク:: 何を言ってるんだ。 あんたはアルヴィス皇帝と愛 わたしはシグ ド 卿

で産んだ。 しあって結ばれたじゃないか。 前の子供を捨ててまでな.....!!」 しかもロプトの 血を濃くした子供ま

はず。それなのに、 たことです。 のです。それにしても信じられないのが前の子供 ィス王とわたしは、この世界においては夫婦となり子をなしていた キングの語った事実に、 わたしと同じように、 どうして.....。 わたしは驚愕しました。 この世界のセリスを愛している 兄であるアル セリスを捨て ヴ

行います。 わたしが戸惑う中、 大樹さんがわたしについての説明をキングに

結ばれたままだし、息子のセリス公子にも愛情をそそいでいる になった。 しれんな。 「このディアドラさんは別の世界の住人だ。 死んだはずの人間が生きているということはその通りかも でも我々ファンガイアにとっては、 お前たちの見たいものを見せてやろう、 ちゃんとシグル とても好都合なこと ついて来るがい

でした。 先導するキングの後を追い、 キングは不敵な笑みを浮かべながらも、 たどり着いた部屋はまるで牢屋のよう わたしたちを誘い います。

この部屋は.....!」

ある計画のためにな」 れたことでで芽生えた死の欲動、それを我々の玉虐待に悶え、夜は寒さに震えながら眠っていた。 ここがセリスの育った部屋だ。 それを我々の手で膨張させたのだ。 セリスは孤独の中腐った飯を喰 奴が親の愛を断た

のです。 この世界のセリスは、 わたしは普段はあまり怒らないのですが、 ファンガイアからの虐待を受け続けていた この時は別でし

まい、 た。 頭が沸騰したような感覚を覚え、 キングの頬を平手打ちしていました。 次の瞬間には感情で動い てし

虐待するなんて許せないっ!!!」 セリスはわたしの息子よ! あの子が寂しい思いをしてるのに、

全に理性を失っていました。 平手打ちを受けても、 そんなわたしを大樹さんは止めます。 薄ら笑いを浮かべるキング。 もう一度平手打ちしなければ気が済ま わたしは、 完

落ち着いて! ディアドラさん!」

「離してっ!!」

せん。 加えられたのですから。 単に「落ち着いて」と言われたところでわたしの怒りは止まりま 何しろ異世界の存在とはいえ、わたしの愛する息子に危害を

この世界のセリスのためにならない。

だか

ら落ち着いて!」

こんな所で怒っても、

に激怒したためか、 しを嘲笑う様子を見せつつ話を継続します。 大樹さん の一言を受けて、 わたしは息切れしておりました。 わたしは理性を取り戻します。 キングはわた あまり

功 クッ ルシファー したのだ」 クックッ 計画 俺をぶったところで何にもならんぞ。 の被験者となり、 見事人間ファンガイア化に成 あい うは

゙ ルシファー 計画..... !?」

かつて光をもたらす者と呼ばれながら、 堕天使になってしまった

きわまるものでした。 天使の名前をもつファ ンガイアの計画。 その内容は、 あまりに凄惨

保ったままだった」 ファンガイアを生み出す計画を遂行していた。 人は廃人状態になった。 そいつらはいずれも人間の持つ生の欲動を 人ほど捕獲し、実験を行ったがいずれも失敗した。 三人は死亡、 全てはファンガイアの世界を創るため、 我々は人間を元に究極の そのために人間を五

す必要があったと?」 「つまり人間をファンガイアにするには、 心をデストルドー で満た

で支配させるということでした。 大樹さんがキングに問いかけた内容、 それは人の心をデスト

計画の六人目の実験体とするため、 いつの目は恐怖と孤独が芽吹いていた。 その通り。 一七年前、 川から流れてきた人間の幼児がいてな、 日々虐待し続けていた 我々はそいつをルシファー そ

「それが、この世界のセリス.....」

な。 で満たされ、 の赤からファ とアルヴィス皇帝とその子供が幸せそうに裕福な生活を送る光景を の名を艶やかな声で叫びながら夜を営み、そして母親"だった"女 アルヴィス皇帝が奴の父親を焼き殺し、 の血をセリスに与えると同時に現実のヴィジョンを見せてやった。 えるという希望でな。しかし我々はセリスが一三歳になった時、 セリスはそれでも精神を保ち続けていた。 奴は目論見通り精神崩壊を起こし、 ンガイアの青に変わった。 結果として究極のファンガイアに生まれ変わった 母親はそのアルヴィス皇帝 セリスの心はデストルドー 絶望で流した血の涙は人間 いつか優しい両親に会

ンガイアの恐るべき、 人間ファンガイア化計画。 親の愛を断

たれたこの世界のセリスは、 の魔人"と呼ぶべき存在と化してしまった。 ファ ンガイアの手によっ <u>ر</u> デストル

だとすると、 親に裏切られたと思い込んでいるから? この間のバーハラ跡地でわたしに暴行を働いた の も

それくらいこの世界のセリスもわかっているはずです。 それにしても、 わたしにはわかりませんでした。 デストルドーと何らかの因果関係が? 何故この世界のセリスが他人からの拒絶を望む 人は一人では生きていけない、 ひょっとし

壁画でした。 Ļ が数人の死神の鎌に全身を刺される様が多様に描かれていました。 内臓を飛び散らせ、別の女性は子宮の部分が破裂し、また別の女性 壁に絵が描いてありました。それは、銀髪の女性が惨殺される わたしは改めて、 しかも、一つだけではありませんでした。 牢屋のような部屋を見渡します。 ある女性は

ご名答。 この絵 この絵は言わば、 ...セリスが描いたというの!?」 ファンガイアとなった奴の心を写した

母親 となってしまった。 二つが表現された絵であると。 た。キングは言います 人間だけではなくこの世界の全てへの恨みと憎しみに駆られた怪物 銀髪の女性 への憎しみと、 .....明らかにこの世界のわたしであることが伺えまし 母親の絵で比喩された『生』 そのセリスが描いた壁画は自分を裏切った実の もはやこの世界のセリスは人間ではない への憎しみ、 その

もうお前たちに奴を止めることはできん。 諦めることだ

でもわたしは、 もう、 この世界のセリスを止める術はない 諦めきれませんでした。 きっ とこの世界のセリスを というキングの言葉。

同じ姿の異世界の別人だけど、それでもセリスはセリス、 救う方法はあるはず.....いいえ、見つけ出してみせる。 可愛い子供なのだから.....。 同じ名前と わたしの

ちょっと待った」 これで俺の言えることは全てだ。さっさと帰るがい

ました。 ら立ち去ることを促しますが、大樹さんが新たなる問いを投げかけ キングはこの世界のセリスにまつわる真相を打ち明け、 この城か

いていた。あれもあんたが与えたのかな?」 「そういえば、 この世界のセリスにはキバッ ト族のモンスター

「キバット族? 何だそれは.....」

かし、 バット族はどのようにしてセリスに従ったというのでしょうか.....。 えられたキングは、何も知らないと言いました。 セリスにダークキバの力を与えた、コウモリ型のモンスター。 この世界のセリスがキバット族を従えていた事を大樹さんから伝 ファンガイアたちには知り得なかったことでした。では、

知る範囲ではない。 「そのキバット族とやらが奴についていたことについては、 ありがとう。行こう、ディアドラさん」 さあ帰りたまえ」 我々の

わたしは一旦立ち止まり、キングの方に振り返ります。 わたしははい、 と頷いて元来た道を引き返しました。 その途中で

曰くありげな笑みを浮かべた、キングの顔。

に追いつきます。 わたしは、彼の表情に漠然とした禍々しさを感じながら大樹さん 帰り道は一度歩いた道.....しかし今回は、 不気味

な静けさに包まれていました。

そうですね、用心したほうがいいでしょう」とても静かですね.....何か、寒気がします」

なかった広間に、ひとりの男性が佇んでいました。その男は、 したちを睨みつけてきます。 そこはもちろん、 わたしたちはそう言い合いながら、目の扉を開きます。 一度通り抜けた広間。 しかし、 以前は人一 人い わた

久しぶりだな.....ディアドラ」

たしにとって一番大切な人.....。 その顔はわたしにとって、 見覚えのある顔。 そしてなにより、 わ

゙シグルド..... 様?」

でした。 様は不気味な笑みを浮かべながら、 そこにいたのは、 紛れも無いシグルド様の姿。 わたしたちを待ち構えていたの しかし、 シグルド

「 久しぶりだな…… ディアドラ」

たしにとって一番大切な人.....。 一度通った広間に佇む、見覚えのある人影。 それはなにより、 わ

シグルド様 : いいえ、 "この世界の"シグルド様

様は不気味な笑みを浮かべながら、手には剣を携えていました。 そこにいたのは、 紛れも無いシグルド様の姿。 しかし、 シグルド

だからな.....」 「会えてよかったよ.....なにしろ、 お前に会うために私は蘇っ たの

るようなものとは違う、憎しみがこめられたものでした。 シグルド様の瞳から放たれる視線は、 わたしが見てきた妻を愛で

に走る最低の売女を始末するためにな.....!!」「……お前のような、愛していたはずの夫と息子を裏切って別の男

ことを裏切ったと.....」 「そんな、 わたしはあなたの妻。このわたしが、どうしてあなたの

アルヴィス卿と不倫し、 を一生守ると私は誓い、 「とぼけるな!! これを裏切りと言わずしてなんと言うんだ!!」 お前はロプトの血に苦しんでいた。 愛しあった。 あまつさえロプトの子供を産んだではない なのに、 私とセリスを捨てて そんなお前

たしと思い込んでいるようでした。 この世界のシグルド様は、 別世界から来たわたしをこの世界のわ しかも、 憎しみに彩られた表情

で剣の鋒をわたしの眉間に向けてきたのです。

うの.....!?) やはりこの世界のわたしは、 シグルド様を裏切ってしまったとい

突き付けられて、 あったというのでしょうか。 の世界のわたしが、 この時のわたしは狼狽していたのです。 シグルド様とセリスを捨てたことは事実で 目を背けたくなるこの世界での現実を

゙ディアドラさんっ!!」

が発生し、 シグルド様に向けて構えます。しかし、突然大樹さんの周囲に結界 大樹さんがわたしの危機的状況を察知し、 ディエンドライバーを 大樹さんはその中に閉じ込められたのです。

は :: くおっと、 > 駄目ではないか。 せっかくの。 ゲー <u>ئے</u> に水をさす行為

「キング……!」

どこからともなく聞こえてくる、ファンガイアの王キングの声。

体何を!!?」 くこの世界の,元夫,と対面した感想はどうかね、 一体、どういうつもりなのです! この世界のシグルド様に、 ディアドラゝ

もつまらないだろう、そこで用意したのがこの余興だ。 元妻に対しての憎しみに駆られた復讐鬼としてな。 このまま帰るの て廃人化した人間の肉体に植えつけて蘇らせたのだ。 水入らずの殺 く見ての通り、 し合いを楽しんでい 死んだシグルドの魂をファンガイア化実験に失敗し くがい 自分を捨てた さあ、

本の前髪がひらひらと地面に落ちていきます。 りかかってきます。 キングが言い終えると同時に、 わたしは間一髪で剣をかわし、 シグルド様がその剣で 切り離された数 わたしに斬

「この不貞の裏切り者め、 内臓を抉られる地獄の苦しみを味わせてやる..... ただ殺すだけでは満足せぬ! 四肢を切

情の欠片もない敵意のみの行為。 シグルド様は憎悪のままに斬撃を繰り出してきます。 それは、 愛

胸に、 とシグルド様が殺し合わなければならないのか.....。そんな思いを わたしは、今もなおシグルド様への愛に満ちている。 わたしは必死にシグルド様の剣を回避していきます。 何故わた

らないのです!!?」 のに、互いに傷つけ合いたくないのに.....何故殺しあわなければな 黙れ! おやめください! いくらお前が謝ろうとも、 わたしとシグルド様は心から愛しあう夫婦 他の男と戯れたお前の虚言で な

この私の憎し

みが消えるものか!!」

の谷間が顕わになります。 わたしはこれも回避しますが、上着の胸元が縦に裂けてわたしの胸 シグルド様 の怒りに任せた剣が、縦一直線に振り下ろされます。

す。 い状況に追い込まれたのです。 やがて、 わたしは背を壁に、シグルド様の剣の先をただ見つめるしかな わたしは壁際に追い詰められてしまったことに気づきま

シグルド..... 今までの恨み.....ここで報いを受けてもらうぞ」 様.....お願い、 やめて.....」

怒り狂うシグルド様の剣、 そしてわたしの無益な争いを止めたい

切実な願い。

が繰り広げられるのみ。 しかし、今のシグルド様にわたしの願いは届かず、 憎しみの剣舞

二人のユリアに対する謝りの言葉を、 かっているであろうわたしが産んだセリスや、 わたしは、この時死を覚悟しました。そして、 心のなかで呟きます。 わたしの世界にいる ティ ルナノグに 向

にないの.....こんな駄目なお母さんでごめんね.....) (ごめ んね .....セリス..... ユリア.....。 もう、 帰ってあげられそう

は知る余地はありませんでした。 して、一瞬で意識を失いました。 しかし、 その刹那にわたしは意識を何者かに乗っ取られた感じが 次の間何が起きたのか、 わたしに

<シグルド様、私です。 ディアドラです>

「お前.....!!.」

<私、あなたと離れてからずっとお逢いしたかった。そしてようや

く、私の願いが叶いました^

えておりました > < 私は、 様を何も出来ずに傍観することしか出来ず、 帝への偽りの愛を強いられていました。そしてあなたが処刑される 「ふざけるなっ! ロプト教団に連れ去られてから記憶を失い、アルヴィス皇 貴様は裏切り者だ! 面の皮の厚い女め とても悲痛な思いを抱

.....

せん。 こにいます。これからはずっと一緒です、もうあなたの側を離れま <シグルド様、 **うあああああっ**! だから、 私はここにいます。 どうか剣をお納めください..... あなたを愛するディアドラはこ >

わた しが意識を取り戻した時に見たものは、 剣が心臓の部分に

目にあったのか、 もう一人のわたしは、服装以外瓜二つでした。 悲しそうな表情をしていることが伺えます。 L かしよほど辛い

えながら清々とした表情に変化しておりました。 一方のシグルド様も邪悪な表情が、 剣に貫かれたことの苦痛に

「シグルド.....様?」

たんだ……ディアドラが人を傷つけることを嫌う、とても心優し 人間であることを。 しげな表情、何者かに操られていることくらいわかっていた」 わかっていた。 ディアドラが裏切っていないことを。 私がバーハラで処刑された時のディアドラの悲 わかって

配も、 に貫かれて倒れているのも、 とに感づきました。 わたしに振り下ろされるはずの剣を自らに受けたのですね。 この時、 この世界のわたしのものだったのでしょう。 わたしがこの世界のわたしに意識を乗っ取られていたこ おそらくキングに会うまで感じていた背後の気 この世界のわたしによって正気に戻り、 シグルド様が剣

正気に戻られたのですね、シグルド様」

君が、私たちの世界のディアドラでないことはわかる。 のが何よりの証拠だ。 私もどうやら、ファンガイア共に操られていたらしい。 のは 意外と辛いものだな.....」 それにしても、 剣に貫かれて苦しみながら死 生きている それ

るものでした。 に頼みごとをしてきます。 シグルド様は青い血を吐きながら、 それは、 わたしにとっても辛い思い 別の世界から来たこのわ をす た

頼む、 私を一 思いに殺してくれないか。 確かに私を傷つけること

が辛い れそうにもない。 のはわかる。 だから、 でも、 君の手で.....私を楽にしてくれないか.. こんな剣に貫かれた苦しみを.....耐えら

:

るのに、 シグルド様を手にかけるのはとても心が痛むこと。 できるのは、 シグルド様は、 時間が必要でした。 わたししかいない。 苦痛に喘いでおられました。 でも、異世界の同一人物とはいえ 今彼を苦痛から開放 わたしが決断す

「...... わかりました」

れる、 のまま彼の身体を焼き尽くしていきます。 シムベリンの書を開き、呪文を唱えます。 これでシグルド様が楽になれるのなら..... そんな思いでわたしは 人間サイズの火球。 その火球がシグルド様に降りかかり、 シグルド様の上に突如現

殺されるのなら.....私に悔いはない.....」 まさか二度も焼け死ぬとは思わなかった。 でも、 愛する妻に焼き

様を、 シムベリンの炎に包まれる、 涙をこぼしながらただ見つめていました。 シグルド様の身体。 わたしは火葬の

ごめんなさい.....。 シグルド様.....ごめんなさい.....」

死体、 火の気が収まった時に俯いた顔を上げると、 抱きあう光景が映っておりました。 愛するシグルド様を手に掛けた事実に、 そして霊魂の存在となったシグルド様とこの世界のわたしが わたしは泣き崩れます。 床にはシグルド様の焼

シグ ルド様 私 アルヴィス皇帝を愛してしまったことを..

: >

私と一緒に、君の心の傷を癒そう^ 傷を負ってしまった。 くいいんだよ、ディアドラ。 でも、 もう大丈夫。 君は偽りの愛を強いられて、 これからは私と一緒だよ。 心に深い

<シグルド様.....私の愛するシグルド様..... >

嬉し涙を流しつつ、接吻を交わす二人。

わたしもシグルド様との深い愛で結ばれていたのですね。 わたしは安堵しました。 一時は引き裂かれど、 やはりこ

存在非ざる怪物となってしまった。まだ、 でも.....二人の愛の結晶であるこの世界のセリスは、 むしろ、 大変なのはこれからです。 全てが終わったわけでは この世 アの

ディアドラさん.....。 異世界の存在とはいえ、 あなたの愛する夫

た大樹さんが解放されたようです。 シグルド様の仮初の肉体が焼かれたことで、 結界に封じられてい

げることができたのですから。それに.....」 のです。 おかげでこの世界のシグルド様の死の苦しみを和ら

「それに?」

ルナノグへ行きましょう。 分かち合えたような気がしました。 シグルド様を手に掛けることで、 るでしょうから」 あそこに、 それよりもこの城を出て、ティ この世界のわたしの心の痛みを わたしのセリスが待ち遠しく

た。 を開けると、 大樹さんは頷き、 そこにはファンガイアの大群が待ち構えていたのでし 共に出口に向けて動き始めました。 しかし、

「ファンガイア!」

焼き払います。 舞い、わたしもシムベリンの書を開き、火球でファンガイアたちを 大樹さんはディエンドライバーを構えてファンガイアに銃撃を見

ここにキングの声が響きわたってきます。 しかし次から次へと湧き出てくるように出現するファンガイア。

まだまだ余興は終わったわけではない、 本番はこれからだよ>メインディッシュ

きます。 われた時、 上回る勢いで湧いてくるファンガイアたち。 ことはできない。 大樹さんの銃撃とわたしの魔法でも、全てのファンガイアを倒 紅い閃光がほとばしりファンガイアたちを消し去って行 しかもわたしたちの撃破したファンガイアの数を もはや万事休すかと思 व

る一人のライダーが出現してきたのです。 風穴のように空いたファンガイアの群れ の隙間から、 見覚えのあ

よっしゃ、間に合ったぜ!」

が正体を表したのです。 ら登場するバースの姿に、 あるバースドライバー はフロリーナに預けたまま。 そしてバースは変身を解除すると、 それは『オーズの世界』 のライダー・バース。 わたしたちは驚きを隠せませんでし 顔なじみである紅い髪の青年 その変身ツールで それであり なが

「チェイニー!」

ようぜ!!」 待たせたな、 みんな。 さあ、 この陰気くさい城をとっとと脱出し

ライバーを携えて救助に来たのです。 わたしたちの世界に留まっていたはずのチェイニーが、 バースド

「なんであなたがここに?」

話は後だ! 早くしないと、 ファンガイアどもの援軍が来ちまう

抜け、 はファンガイアの大群が待ち構えていたのです。 道中でファンガイアたちの散発的な妨害に遭いながらも通路を駆け チェイニーの言葉に動かされ、わたしたちは出口を目指します。 やっとの思いで出口にたどり着きました。 しかし、 目の前に

こりゃあやべえな。 一気にバースのセルバーストで一掃しないと」

が湧いており、変身してみたいとの思いでチェイニーのバースドラ バーを取り出します。 しかし、この時のわたしにライダーへの興味 イバーを取ろうとしたのでした。 チェイニー は言葉を発しながらリュックサックからバー スドライ

してください!」 わたしもライダー に変身してみたいのです、バースドライバー貸

ディアドラ、あんたには魔道書があるだろ!!」

いいじゃないですか! 貸してくださいよーっ!!」

あんたいいトシして駄々こねてんじゃねーよ!!」

チェイニー のケチ! それなのにツー そもそも他人に変身すること出来るでしょ ルでライダー に変身して贅沢すぎじゃ

「うわーっ! やめろーっ!!」ませんか!!」

ったセルメダルを左人差し指と中指で摘む構えを取りました。 に持ったセルメダルを弾くと、左肘を曲げて、 ことができました。 こうした紆余曲折の末、 わたしはバースドライバーを腰に装着し、 わたしはバースドライバーを, 借りる, 右斜め上に飛んでい

「変身!!」

とバックル部から「リセプタクルオーブ」が出現し、一瞬でアーマ らな - を生成すると同時にスーツがわたしの身体を包んでいきます。 ルメダルをバースドライバーに投入し、ダイヤルを回します。 する 眼の前は、真っ赤な光景にバースの状態を表す文字列。よくわか 一度言ってみたかった、 いけれど、これでわたしもライダー になることができたのです 憧れの掛け声。 わたしは感無量のままセ

大樹さん、見ました!? わたしの変身!!」

挿入します。 に大樹さんは呆れ顔で反応しつつ、ディエンドライバーにカー わたしは嬉しさのあまりついはしゃいでしまいました。 その様子

の掴めない人だ。 二児の母のくせにやけにノリノリですね。 変身!」 全 く ... キャラクター

KAMEN RIDE DIEND

大樹さんはディエンドライバーを掲げ、 引き金を引くと同時に周

遊するシルエッ トに包まれ、 ディエンドへの変身を遂げます。

ねー な そんならとっておきの変身を見せてやるぜ

た。 ス ミニスカートといった珍しい服を来た茶髪の少女に変身しまし ェイニー も全身を発光させると同時に、 半袖のシャ ツにブラウ

とこいつはものすごい威力の電撃を操る能力を持っているんだぜ!」 「こいつは『禁書目録の世界』「チェイニー、その姿は?」 の御坂美琴っていう女の子だ。 なん

の知りえない世界の人間に変身できても、不思議ではありませんね。 しています。そして何よりも、チェイニーの最も得意とする能力が 一度見た人間の姿と能力をコピーできること。 ですからわたしたち チェ イニー はその異世界を渡り歩く能力で、さまざまな世界を旅

っ飛ばして差し上げましょう!」 大樹さん、 チェイニー、 それでは目の前のファンガイアたちをぶ

セルメダルを一枚バースドライバーに投入しました。 わたしは、 威勢よく合図を出すと視界に現れる文字列に従って、

## BREAST CANNON]

に大砲のような形状の武装が出現します。 さらにメダルを二枚投入 すると、 バースの必殺技『セルバースト』 胸部のリセプタクルオーブからパーツが射出され、 の体勢に入ります。

F I N Α A T A C K R I D E D i D i D i D I

た。 がラッパのように展開する様を、 に構えます。 ディエンドライバー の銃口からカード状のエネルギー ルアタックライド』のカードをディエンドライバーを挿入し、 大樹さんが変身するディエンドも、 わたしは赤い視界に捉えていまし 必殺技を発動する『ファ イナ

「行くぜ、超電磁砲!!」

た。 倒していきます。 ンマー』 せて先ほどのメダルにぶつけます。 イニー の真正面から放たれる巨大な雷となり、ファンガイアをなぎ チェイニーはセルメダルを放り投げ、 の威力をも遥かに凌ぐと言っても過言ではありませんでし その威力は、わたしたちの世界の神器『トールハ 電気を帯びたセルメダルはチェ その手で電気の塊を発生さ

ます。紅と蒼、二本の光の槍が正面のファンガイアを包み込み、爆動を変す。また。 をま わたしと大樹さんも超電磁砲に合わせ、それぞれの必殺技を放ち 発の連鎖が巻き起こりました。

除してその場を離れました。 こうして正面のファンガイアを一掃したわたしたちは、 変身を解

え チェイニー、ライダー の力ってこんなに凄いものだったのですね

つ 「ぶっちゃ た?」 けあんたさ、 バースに変身してる最中性格変わっ てなか

に変身できてとっても楽しかったわぁ あら、 わたしは極めて自然体でしたよ。 それにしても、 ライダー

. はいはい」

追ってきました。 身を隠すと、後からこの世界のシグルド様とわたしの霊魂があとを ンガイアの目の届かない所までに逃げ延びます。 そして安全地帯に 呆れ顔 のチェイニー にわたしはバースドライバーを返却し、

< く異世界の君は、 そうですね。 この世界のわたしに、 こんなに朗らかで、羨ましゅうございます^ 意外と面白い人みたいだね ^ シグルド様.....」

そこで、 グルドは、 わたしは二人についての素性を説明します。 「一体どうした」という霊魂を視覚できないチェイニーの問い この世界のわたしがセリスについての話を持ち出します。 とても辛い思いをしてたのか」と同情するチェイニー。 「 異世界のあんたとシ

が愛しあって産んだ子なのに、あの子を辛い目に合わせてしまった > 私は、 私は、 あの子に何もしてあげられませんでした。 母親失格ですね..... > 私とシグルド様

中の生命を殺戮している。 わたし。そして今、異世界のセリスはファンガイアとなって、 愛する息子への罪の意識からか、 儚げな表情を見せるこの世界の 世界

なったのです。 この世界のセリスに人間の心を取り戻させることが、 の共通認識でした。 この世界のセリスを止めなければならない、それは二人のわた でも、 絶命させるのでは真の解決とはならない。 当 面 の課題と

ずです。 だからどうしても、 あの子はわたしが救います。 あなたのセリスへ それにあの子はとても寂しくて、辛そうな目をしてい わたしはあの子を救いたい。 の愛情をわたしが引き継ぐことが出来るは わたしとあなたは違う世界の同 あの子に生きる

生えさせること 源。だから、この世界のセリスを救うためには、 たのです。 源。だから、この世界のセリスを救うためには、彼に生の欲動を芽ているのではないか。それが、この世界のセリスが持つ死の欲動のられなかった。殺戮に走るのも、孤独や苦痛を紛らわすために行っ この世界のセリスは、この世に生を受けてから一度も喜びを与え これしかないという結論を、 わたしは導きだし

ディアドラさん、 中絶" という言葉を知っていますか?

突然、大樹さんがわたしに声をかけます。

いいえ、知りません」

ことを否定される 夫婦から産まれることを待望されていた、 胎児を殺さなければならない事もあるんです。そのお腹の中の命は 世の中にはどんなに相思相愛の夫婦がいても、 それが中絶ってやつなんですよ」 しかしながら生を享ける 諸事情で泣く泣く

「そんな、ひどいわ.....」

同様に青ざめた表情を見せました。 んでした。 非情で辛いこと。 同様に大樹さんの話を聞いていたこの世界のわたしも、 お腹の中の子供を殺さなければならない、 わたしは、 その事象の存在に青ざめざるを得ませ 夫婦にとって

命なのに、 ええ、 中絶された生命,だ……!」 中絶された生命,だ……!」 なのに、生きることを否定された…… つまりこの世界のセリスは、 ひどい話です。 そしてこの世界のセリスは親から愛された

大樹さんの強調 した、 中絶という言葉。 それを聞いたこの世界の

ェイニーは大樹さんの言葉に激昂し、 わたしが悲鳴を上げ、 シグルド様の胸に顔を突っ伏したのです。 彼を責めました。 チ

世界のセリスは人間じゃない。 ない一生を終える魔物だ!」 「ボクは真実を言ったまでだ。 お前、 てめえ!」 人の前で言っていいことと悪いことがあるだろ! 彼の親に事情があろうと、 あいつは、 存在価値のないまま幸の もうこの

たまま、 チェイニー 立ち上がる大樹さん。 は怒りに任せ、 大樹さんを殴り倒します。 頬をさすっ

てわたしはあの子の母親、 例え価値がなかろうと、 だから、 幸せになれないままあの子の命を終えさせはしません」 あの子が愛しいの。 わたしがあの子を人間に戻します。 立派になってほしい だっ

だからわかる、命の重み。 産まれ出づる命に、 価値のない命などない。子供を授かった母親

します。 こうして決意を新たにしたわたしに、 わたしは、この世界のセリスを何としてでも救ってみせる。 チェイニーが一本の杖を渡

うぜ」 「ディアドラ、 はい ワープの杖だ。 これでさっさとティ ルナノグへ行こ

光で包みこむと同時に風景が人間の街に変わったのでした。 するとわたしと大樹さん、 わたしはワープの杖を構え、 チェイニーの周囲に魔法陣が発生し、 呪文を唱え始めます。

「セリス……!」

探し始めました。 けて、不安に駆られていたのです。 わたしはティ ルナノグにたどり着いた余韻に浸らず、 この世界のわたしが哀しい末路を辿ったことを受 実の息子を

セリスは大丈夫かしら、 お願い.... どうか無事でいて.....。

そして見つけた、青い髪の少年。

母上!」

二日ぶりに聞く、懐かしい声。

た。 わたしは駆け寄り、 元気な姿を見せる我が子を強く抱きしめまし

ご飯はちゃんと食べてる? それから周りの 「母上、大げさですよ。 「セリス.....良かった。 わたしはこの通り、 怪我はしてない? 元気でやっています」 風邪は引いてな 人と仲良くしてる?」 ۱۱ ?

を分けた大切な息子。 頬を染め、照れるセリス。 でもわたしにとって、 シグルド様と命

て伝わってくるセリスの鼓動。 ドクン、ドクン.....と胸を通じて、 腕を通じて、そして頬を通じ

ちのいいこと。 何よりも自分の半身とつながり、 ひとつになることはとても気持

の快楽。 この死の世界において、 息子と" 生きる歓び" を分かち合える愛

動をわたしの身体で.....。 だからこの瞬間だけは感じていたい。 この子の温もりと、 命の鼓

しかも、その一軍の将を務めるのはなんとセリスだったのです。拠されたガネーシャ城の奪還作戦が開始されるのでした。 ティルナノグに到着しセリスと再会した翌日、ファンガイアに占

つづく

## 第5話 Ambivalenz(後書き)

ちょっと聖戦原典の妄想補完的な内容になってしまいました。 らいそうだなぁと思っています。 でも今回は中絶とか倫理的にやばい単語が入ってるので総スカンく

次回は時系列をさかのぼり、 からティルナノグを目指すお話で、再びフロリーナ視点に戻ります。 セリスとフロリーナがリューベック城

の世界のユリア様とレヴィン様、そしてわたし、 ク王国にある街ティルナノグを目指します。 ディ アドラ様と大樹さんがトラキアへ向かった後、 フロリー ナはイザ セリス様、

この世界のユリア様が以前ファンガイアに襲われて所持していたワ こととなりました。 プの杖を破壊されてしまったようなので、 本当はワープの杖があれば一瞬でたどり着けるところなのですが、 やむを得ず徒歩で行く

たの?」 「ユリア、 あの時どうやって大樹さんのディエンドライバーを奪っ

のディエンドライバーを遠くから奪い取ったのです。セリス様はそ の疑問を、この世界のユリア様に尋ねます。 わたしたちがこの世界にたどり着いたとき、 ユリア様は大樹さん

この『シーフの杖』を使いました」

引き寄せられるという、 ユリア様が取り出した一本の杖。 この世界でしか見たことのない杖でした。 それは遠くから相手の持ち物を

思って盗んだのです」 を見まして、その時彼が持っていた道具があればあの人と闘えると ませんでした。偶然見慣れない格好の人が異形の姿に変わるところ の人を倒すには、 ライダーの力"というものを使うしかあり

にも及びませんでした。 それでも、 ユリア様の変身したディエンドではダー クキバの足元

のではないものであると、 ライダーダークキバの力を持つ魔人。 この世界の セリス様 わたしたちの記憶に焼き付いていたので ヒトを捨てたファンガイアであり、 その力はとても抗いきれるも

`いる.....ファンガイアの気配!!」

着すると、 あるバー スドライバー を手に取ります。 突然セリス様がファンガイアの気配を察知し、 セルメダルを構えました。 軽快な手つきでベルトを装 わたしのポー

「変身!」

を鳴らし、 メダルを投入します。 - スのアーマーは生成されないままでした。 セ リス様は威勢のよい掛け声とともに、 リセプタクルオーブは赤く点滅したのです。 しかし、バースドライバーはけたたましい音 バー スドライバー にセル むろん、 バ

「ひょっとして、体格の制限があるのでは」「そんな、どうして!?」

はまだ体が小さいということなのでしょうか。 スドライバー を外します。 わたしの何気ない一言に反応し、 セリス様は八歳、 セリス様は戸惑いながらもバー ライダー に変身するに

いや、ぼくにはこの『エタルド』がある!」

引き抜いて構えます。 騎士の所持していた剣で、 気を取りなおしたセリス様は、腰に下げてい これは『蒼炎の軌跡の世界』 その世界でも最強の剣の一本だとされて た剣『エタルド』 の騎士・漆黒の を

います。 ドの力でエタルドを具現化し、 大樹さんはトラキアに向かう直前に、 セリス様に渡したのでした。 アタックライド

たちに襲いかかってきました。 その直後に、 サソリの姿をしたファンガイアが飛び出し、 わたし

喰らえ、風魔法『エルウィンド』!!」

ます。 ファンガイアはすぐに風を押し返して突進してきます。 まずレヴィン様が魔道書を開き、 ファンガイアは風の刃に斬り裂かれて一瞬足が止まりますが、 風魔法でファンガイアを迎撃

「行くよ、フロリーナ」

「はい!」

ります。 た体をたたき落とします。 わたしのバー スバスター による援護を得てファンガイアに斬りかか アに向けて飛ばします。 わたしもバースバスターを構え、ファンガ イアに狙いを定めてセルメダルの銃弾を放ちます。 少なからずダメ ジを受け、 リス様はエタルドを振りかざし、 しかしファンガイアは尻尾を振り回して、 たじろぐファンガイア。 続いてセリス様が飛び上がり、 剣先から衝撃波をファンガイ セリス様の浮い

うああっ!!」

はエルウィンドを、 ち上がります。 います。 そのまま地面に打ち捨てられるセリス様、 ファンガイアは三歩ほどのけぞり、 わたしはバー スバスター をファンガイアに見舞 その隙にセリス様が立 その傍らでレヴィ ン様

「今のはちょっと油断しただけさ!」

す。 吸命牙と同じ形状をしたものであり、 イフエナジーを吸い取るものと思われます。 セリス様はエタルドを構え直し、 ファンガイアも長い尻尾をセリス様に向けます。 再びファンガイアに斬り込みま これを刺すことで人間からラ 尻尾の先端は

「セリス様、吸命牙に気をつけて!」

「わかってる!!」

ち構えています。 セリス様。 わたしの言葉を受けながらもファンガイアに向かって走っていく 一方のファンガイアもセリス様に尻尾を突き刺そうと待

てそのまま突き刺そうとします。 ようとした時、ファンガイアが尻尾の先端をセリス様の背後に回し そして双方の間合いが狭まり、 セリス様がエタルドの一撃を与え

す。 り向きざまにエタルド セリス様は後ろを振 万事休すと思い、わたしは思わず目を覆ってしまいます。 り向いて間一髪で尻尾を斬り落とし、続いて振 の衝撃波をファンガイアの胴体に与えたので

「グオオオオ.....

たしが目の覆っ ファ ンガイアの肉体はガラスのように砕け散り、 た手をどけた時、 その光景が映って いたのでした。 四散します。

セリス様! セリス様ぁ!

ガイアに捨て身で斬り込んだのですから、 わたしは心配のあまりセリス様に駆け寄ります。 心配できない 何しろ、 のは無理な ファ ン

「セリス様……」

゙もう一人のセリスよ、よくやったな」

この世界のユリア様とレヴィン様も駆け寄って来ます。

いやぁ、危なかったぁ」

アドラ様が悲しみます!」 危なかったぁ、 じゃないですよ! もしあなたが死なれたらディ

心の中が心配で満たされるあまりにセリス様を叱ってしまいます。 そう、 セリス様が死なれたらディアドラ様が悲しむ。 わたしは、

それに....

「それに、 わたしだって悲しむんですよ。 だってわたし、 あなたが

::.\_\_

ごめんね、フロリーナ。もうこんな無茶はしないから...... ね

頭を掻きながらセリス様は謝ります。

ドラ様も、わたしたちの世界のユリア様も、オイフェ様も、 わたしもセリス様の死に耐えられないでしょう。 彼だって死んだら悲しむ人がいるのはわかっているはず。 そして ディア

そのことを再認識し、 セリス様は二度と無茶しないと誓ったので

「強いのですね、セリス様」

「いや、ただの"まぐれ"だよ」

この世界のユリア様がセリス様に声をかけます。

な気がして.....」 れは私が育んだ愛の結晶....と。 誰かが言っていた気がしました。 先ほどのあなたを見て、ふとそん 私には大切な人がいる、そ

たんじゃないのかな」 「君は記憶を失ってい たんだったね。 きっと記憶の一部が思い出せ

「そうかもしれません。 でも、思い出せない。 私が何者かでさえわ

た。 の世界のユリア様は、 記憶喪失に対する苦悩を顕にしていまし

となのでしょう。 自分の正体がわからないこと、それは人間にとってとても辛いこ

してそれは、自分のいた居場所がわからないことでもあるのです。 何しろ過去の自分が何をしていたのかわからない のだから

ンガイアどもに嗅ぎつけられないうちにティルナノグを目指

現れたのです。 しかし、上空から突然見慣れない鳥が甲高い鳴き声を上げながら レヴィン様の言葉を受けて、 わたしたちは再び歩き始めました。

わたしたちを見下ろしていたのです。 その姿は、 その鳥は、 生物とは思えない角張った形状でありました。 わたしたちに襲いかかる様子は見せず、 ただ留まって

「なにこれ.....」

セリス様とわたしが奇怪な姿をした鳥に唖然としていたところに、

聞き覚えのある青年と少女の声が聞こえてきました。

「兄上!(フロリーナ!」「よう、セリス。おれたちも来たぜ!」

は青みがかった銀髪、青い半袖の上着とロングブー ツに白いミニス カートといった出で立ちの、 新たに現れた二人の人影。 未来から来たセリス様の実妹..... 一人は赤い髪の青年。 そしてもう一人

チェイニー、それにユリア。来てくれたの!?」

驚かれていたのは゛この世界の゛ ア様だったのです。 現れたのはチェイニーさんと"わたしたちの世界の"ユリ セリス様とわたしは驚きましたが、 ユリア様でした。 輪にかけて

えっ......なんでわたしが.....」わ.....私が、もう一人!?」

持って対面されたのです。 二人のユリア様の邂逅 瓜二つの存在は、 互いに驚愕の表情を

ルゲンガーが!!」 兄上! ちょっとユリア! ド.....ドッペルゲンガーですっ! 落ち着いて!」 ゎ わたしのドッペ

変うろたえておりました。 とします。 もう一人のユリア様の存在に、 セリス様は取り乱すユリア様を宥めよう わたしたちの世界のユリア様は大

この人は、 この世界のユリアなんだ。 つまり異世界の同一 人物っ

てこと!」

「ええっ!? そうなのですか?」

纏った儚げな表情のユリア様、片やわたしたちの知る明朗で生真面 あります。 目なユリア様。 確かに髪型と顔立ちは全く同じですが、 同じようで違いがあり、 比べるだけで面白いものが 片や清楚なローブを身に

す 「異世界から来た、 もう一人の私なのですね。 よろし くお願い

「こちらこそお見知りおきを。 異世界のわたし同士仲良くしましょ

二人のユリア様は、 互いに挨拶を交わしました。

ねえユリア、母上から頼まれていた子守はどうしたの?」

そこで未来のユリア様は、 様に赤ん坊の子守を頼んでいたのでした。 実はディアドラ様は普段 を頼んでいたのでした。 彼女までシアルフィを離れるとなると乳母を雇う必要が出てきます。 で未来のユリア様が赤ん坊の世話をすることになっていたのですが。 自分で赤ん坊の世話をするためか乳母を雇っていないのです。 そこ 摘します。ディアドラ様はこの世界に出かける直前、未来のユリア セリス様が,三人目,である赤ん坊のユリア様の子守について指 この世界に来る直前に意外な人物に乳母

た 「大丈夫です。 フロリー ナのお姉さんのフィオーラさんに頼みまし

「ええつ!? お姉ちゃ んに頼んだんですか!!

るわたしの実家を訪問されたのだとか。 たんです。 なんと未来のユリア様はフィオー ラお姉ちゃんに子守を頼んでい それも、 わざわざシレジアまで出向いてお姉ちゃ んのい

さんも母上へのご恩に尽くしたいみたいだったわ」 あなたが長い間母上にお世話になっているのですもの。 フィオーラさんはすんなり承知してくれたわ、フロリン。 フィ だって オーラ

「はぁ.....そうですか.....」

来のユリア様とチェイニー さんはいくつか異世界を回ってこの世界 に来るまでの準備をしていたそうです。 フィオーラお姉ちゃんに赤ん坊のユリア様の子守を任せた後、

ドライバーをもう一つ貰ってきたんだ。 つを幾つかもちこんできたぜ!」 「それでオーズの世界にまた行ってさ、 さらにカンドロイドってや 鴻上のおっさんからバース

状の物体になり、 チェ イニーさんは上空に視線を配ると、 チェイニーさんの掌の上に乗ったのです。 先ほどの奇怪な鳥が円筒

· これがカンドロイドさ」

鳥に変形し情報収集に力を発揮するものだそうです。 チェイニーさんの持つ赤い円筒はタカカンドロイドというもので、 オーズの世界で造られた、 動物を象った" 機がらくり カンドロイド。

持ってきたのはタカカンドロイドだけではありませんよ」

ました。 未来のユリア様はそう言うと、 ポーチから緑色の円筒を取り出し

ことができる優れものなのです!」 できるものなのですよ。 これはバッタカンドロイド。 さらにタカカンドロイドが見た風景を映す 二台あれば遠くに離れていても会話

ツ 戻りました。 タのような姿をした。 未来のユリア様が円筒を放り投げると、 からくり"となって未来のユリア様の手に 空中で円筒が変形し、

· そういえばディアドラはどうした?」

チェ イニーさんが話題を変え、 ディアドラ様の行方の話となりま

「トラキア? 竜騎士の国に何の用があるんだい」「母上なら大樹さんと一緒にトラキアへ行ったよ」

世界のぼくがそこでファンガイアになったみたいで、母上はその真 相を知るために行ったんだ」 この世界で のトラキアはファンガイアの国になってるんだ。 ഗ

全身から淡い光を発して未来のユリア様の姿になりました。 セリス様の話を聞いたチェイニーさんは「やれやれ」とつぶやき、

「わ、私が……もう一人!?」「ユ……ユリアの姿に変わった……!?」

界のユリア様とレヴィ わたしたちは以前から知っているのですが、 チェイニーさんは一度見た他人への変身能力を持っていることを ン様は彼の変身に驚きを隠せないようでした。 それを知らないこの世

しゃーねー、 まっ たく、 助けに行くか」 あいつはセリスのことになると見境もなくなるからな。

を未来のユリア様に投げ渡しました。 チェイニー さんは背中に背負っていた二本の杖を取り出し、 本

本のワープの杖でトラキアに行って、ディアドラたちを助けに行っ 「ユリア、 そのワープの杖を使って先に行ってくれ。 おれはもう一

ニーさんに伝えました。 未来のユリア様は頷きますが、 わたしは丸腰では危険だとチェイ

イバーを借りてきたんだからな、そんじゃ行ってくるぜ」 わかってるよ。 そのためにオーズの世界からもう一個バースドラ

えました。 魔法陣が発生し、 たもう一つのバースドライバーがありました。 その瞬間彼の足元に 視線をチェイニー さんの腰に配ると、そこにはバッグに下げられ チェイニーさんの体が一瞬強烈な光に包まれて消

いえば目的地はどこなのです?」 「それでは皆さん、 このワープの杖でひとっ飛びしましょう。 そう

的地を教えます。 意気揚々とワープの杖を構える未来のユリア様に、 セリス様が目

「わかりました、兄上。では行きますよ!」イザークのティルナノグだよ」

界が真っ白になったかと思いきや、 たのです。 な魔法陣が発生しました。 未来のユリア様が呪文を唱え始めると、 そしてわたしたちが強烈な光に包まれ視 見慣れない街の光景が映ってい わたしたちの足元に巨大

ここがティルナノグだ」

着いたことを理解します。 レヴィン様の言葉を受けて、 わたしたちはティルナノグにたどり

感じました。 レジアやシアルフィの城下町に似たごくありふれた街並みであると わたしはティルナノグへは一度も行ったことはありませんが、 シ

ちを出迎えました。 にたどり着きます。 わたしたちはレヴィン様の先導のもと城下町を歩き、 そして中に入ると、 長い黒髪の男性がわたした 軒の屋敷

レヴィン殿、それにユリア」帰ってきたぞ、シャナン」

そのシャナン様も、 グに身を隠しざるを得なかったようです。 わたしたちの世界ではイザークの王位に就かれていたシャナン様。 ファンガイアの勢いづくこの世界ではティルナ

見受けられました。 彼の表情はこの世界のユリア様と同様に憂鬱で、 窶れた感じさえ

わ、わたし.....ですか?」

見せました。 この世界のシャ ナン様が、 セリス様を見るやいなや驚いた表情を

ね わたしは別の世界から来たセリスです。 よろしくお願いします」 あなたがシャナン殿です

た。 セリス様はうろたえるシャナン様に対し、 つづけてわたしと未来のユリア様も自己紹介します。 礼儀正しく挨拶しまし

スよ、 「フロリーナに、 幸せそうで何よりだ」 別の世界のユリアか。 それにしても異世界のセリ

して憂鬱なままでした。 シャナン様はセリス様を見て和む素振りを見せたものの、 依然と

シャナン様、 そんなにつらそうな顔をして何かあったのですか?」

す。 わたしは、シャナン様に対する心配のあまりに質問してしまいま

「あなたが、セリス様に何を?」「私のせいだ.....私のせいで、セリスは.....」

自責に苛まれるシャナン様。 そんな彼は、 意外なことをわたした

ちに打ち明けてくれたのです。

連れて必死に逃げるのがやっとだった。 を落としてしまった。 てしまったのだ」 グを目指していた。 一七年前、 私はシグルド公の命で幼子のセリスを連れてティルナ その時山賊に襲われてしまい、私はセリスを そしてセリスは川に落ちて、 しかし、私は躓いてセリス 激流にながされ

戻ってきた。 まれていたのです。 この世界のセリス様はファンガイアとして、 全ては私の責任だ だから、つらそうな顔をしていたのですね。 Ļ シャナン様は罪の意識で悩 人類の敵として舞い

だぞ、何せガネーシャ城が陥落しすでに我々人類は崖っぷちに立た ァンガイアの脅威から生き延びられるよう考えるだけで精一杯なの されているのだからな」 起きてしまったことは仕方がないのだ、シャナン。 今は我々がフ

「どういうことですか、レヴィン殿」

はティルナノグに攻め入るだろう……そこで敗北したら、 の人類は滅亡する とされ、 ティルナノグから東部にあるガネーシャ 城がファンガイアに攻め落 セリス様の問いに応じ、 すでに人類の居住地はティルナノグしか残っていない。 レヴィン様は説明します ーヶ月前に この世界

「そんなことはさせません。 むしろ逆にわたしたちが攻めいるので

当然ながら驚かずにいられませんでした。 ここでなんとセリス様が大胆な提案をしたのです。 わたしたちは

城を奪還するのです」 「ええ。 なんだと! があります。 )ります。これを使ってファンガイアを殲滅し、かたしたちには、ファンガイアを撃破しうる, 異世界のセリスよ、正気か!?」 ガネーシャ ライダーの

疑的な姿勢を崩しませんでした。 セリス様は自信に満ち溢れていましたが、 一方のレヴィ ン様は懐

君はまだ年端もいかぬ子供ではないか。 り入れるなど、 かし、 そのライダー 我々は愚かではない」 の力とやらの真価がよくわからぬ。 そんな君の意見を安易に取 かも

補給部隊を撃破します。 を送るでしょう。 物資も切れるころです。 ペガサスナイト部隊率いてもらい、ライダー の力を持ってして敵の 「ガネーシャ城が陥落したのは一ヶ月前、 ガイアも飢えてライダー の力を示すことができましょう」 そこでフロリーナにバースドライバー 前哨戦ではありますが、ガネー 敵の本体もガネーシャ城に向け そろそろファ シャ ンガ を持たせて て補給部隊 のファ イア

す。 ていた戦略の基本に沿ってセリス様は作戦プランを立てていたので まずは敵 の補給を断ち、 物資を尽かせる。 オイフェ様が講義され

අ 確かに君の作戦には一理あるが、 認めるわけには 幼い君の言葉など説得力を感じ

「待ってください、レヴィン殿」

けます。 それでも疑問を捨てられないレヴィ ン様に、 シャナン様が声をか

ょうか」 は異世界のセリスの作戦に賭けてみるのもひとつの手ではない このまま手を拱こ いてもファンガイアに攻められるだけです。 でし

そうだな..... ほどだ。 わかった、 確かに我々は厳しい状況下にある。 幼いセリスの策を試してみることにしよう」 猫の手も借りた

補給部隊を殲滅する大役を担うことになったのです。 力を削ぐ ガネー シャ ため の前 城奪還作戦 哨戦。 わたしは、 まずは補給を断つことによって敵の体 仮面ライダーバー スに変身して 今まで戦闘

経験のないわたしに作戦を成功させるほどの自信はなく、 する不安を屋敷の裏庭にてセリス様に打ち明けます。 それに対

か不安なんです」 セリス様、 本当にわたしで大丈夫でしょうか..... 正直うまくい <

っ は い 、 訓練を頑張ってたじゃない。 っと自信を持ちなよ。 てたよ、とても上達してるってね。 「君ならやれるよ、フロリーナ。 がんばります.....」 少なくともぼくはそう信じてるから アレクやノイッ 今までぼくたちの役に立ちたくて だから、 絶対うまくいくからも シュも君のことを褒め

ろ慕っている人から励まされると自信を持つというものです。 セリス様の励ましを受けて、 がんばろうと決心するわたし。

出します。 突然ここでセリス様が、 この世界のセリス様についての話を持ち

そういえばこの世界のぼくは、 あのセリス様とは思えない超がつくほどの極悪人がですか?」 とても寂しそうな目をしてたん

傷めつけたのです。まさに絵に描いたような悪人ではありませんか。 でもセリス様には何か考えがあるようです。 この世界のセリス様は、 何もしていないディアドラ様を容赦な

うに見えるけど、 彼の心には何かやりきれないものがあると感じたんだ。 に対するやりきれなさがあるんじゃないかな」 確かにこの世界のぼくのしたことは許されるものじゃ 砂漠のように乾いたあの目.. あれからして孤独 ない。 一見凶悪そ でも、

「ええ. 思い返してみればなんとなくあの人が孤独だっ たと思え

間ども.....俺を憎め、怒れ、そして拒絶しろ!」という、この世界 のセリス様の意味ありげな言葉 むしろ満たされることさえ゛ 人は自ら人間をやめようとしているという感じがしてならなかった しかし、 人は恵まれ 彼は全てにおいて満たされない空虚さを持っている。 ていたら、そもそも悪いことなんてしないはずです。 拒絶"しているのかもしれない。 わたしの直感なのですが、

この世界の 人間の業が、 彼を悪魔に変えたのです」

「誰だ!」

とする素振りを見せませんでした。 ス様とわたしは用心深く身構えましたが、 声と共に見かけない服を着た謎の男性が現れました。 その人は危害を加えよう セリ

めに来ました」 僕は紅渡。今回はこの世界の住人でないあなたたちに警告するたくればいわたる

警告?」

愕させるのに十分な内容でした。 だったのかもしれません。 じ取っていました。 セリス様とわたしは、 その感覚はどちらかと言うと、 紅渡という名の青年から不思議な感覚を感 次に彼の放った一言は、 神性に近い わたしたちを驚 もの

の住人ではない、 この世界は、 いずれ滅びの時を迎えます。 直ちにあなたたちの世界に帰るのです」 あなたたちはこの世界

・滅びるって、 何故?」

奇形児を産み落としました。 裏切 強 欲、 身勝手さ. その奇形児はこの世界で癌細胞のよう 人間の醜悪さが、 この世界に最悪の

に肥大化し、 それって、 この世界のわたしのことなのですか?」 やがて世界そのものを無に還すの です」

青年は静かに頷き、話を続けます。

はこの世そのもの、自分自身さえも否定した者のみが行使できる、 全てを破壊する力なのです」 血が混ぜ合わさったことで、彼は『無』の力を会得しました。 られた彼の絶望、そして彼が本来持つ聖戦士の血とファンガイアの の愛を奪われたときに芽生え、ファンガイアによって膨張させ それ

である さんの召喚したギルスをも焼き殺した『自然発火能力』はその一つう副産物も得た。その力で異次元の力を幾つか習得した。以前大樹 この世界のセリス様の『無』 と、青年は言いました。 の力は、 異次元へ干渉する能力とい 以前大樹

力によって全てが消え去り、 もう、この世界の誰も彼を止めることはできません。彼の『無』 の世界の生きとし生けるものたちが贖うべき原罪なのです」 「この世界のわたしは、 全ての生命と秩序の消滅、 その『無』の力で一体何を?」 この世界は"空"になる。 つまり全てを『無』に還すことです。 それは、 の

も早く元の世界に戻るべきだ……と。 青年は、 もうこの世界が救われることはない、 いたって冷徹でした。 だからあなたたちは一刻で

を救えると信じていたのです。 セリス様は諦めていないようでした。 必ずもう一人の自分

みと怒りで誤魔化しているだけなんだ。 そんなことはありません。 彼は、 ただ寂しいだけ。 わたしは、 そんなもう一人 寂しさを憎し

の自分を救いたい」

徹底的な拒絶・孤独の中でしか成し得ないこと。 り返しの付かないほど肥大化しています。 からの拒絶を望んでいるのです」 と同化し、さらに『無』の力を増大させようとしている 無駄なことです。 彼の持つ死の欲動及び『無』 しかも彼はデストルドー それゆえ彼は他人 の力は、 すでに取 それは

ろうとしている。 ゆだねるほど、その力は加速度的に増す。 だから彼は自ら孤独にな りたい気持ちを汲み取ったかのように、青年は解答を提示します。 んでいたこと"の真相だったのです。 『無』の力はデストルドーを根源とする力。 わたしたちの疑問点・この世界のセリス様が拒絶を望む理由を知 これが、 "この世界のセリス様は他人の拒絶を望 孤独に身をゆだねれば

返しの付かないことになりますよ.....」 尽くし、全てを消し去ります。 「彼のデストルドーがもたらした『無』 早くこの世界から去らないと、 の力はやがて世界を喰らい

う、青年の言葉。 もうこの世界も、 そう言って、紅渡という名の青年は静かに立ち去りました。 この世界のセリス様も救うことはできないとい

それでも、 彼を寂しさから救いたいとセリス様は決意したのです。

ょ、フロリーナ」 な子供を救ってあげたくなる人だから.....君だってそうだったでし 母上も同じ気持ちを持っていると思う。 だって、 母上は寂しそう

もかけがえのない兄弟なんだ」 それに、 ディアドラ様がいてくれたからこそ、 彼は母上にとってかけがえのないな息子。 今のわたしがい ぼくにとって

彼を救いたい気持ちは変わらない.....そうですよね、 内の情を持たれていたのでしょう。 の世界のセリス様は、 その彼を" 兄 弟 " と呼んだセリス様。 セリス様と魂を同じくする異世界の同 それだけではないと思いますが、 きっと、 セリス様は身 セリス様。

兄上、 ペガサスナイト隊の出撃準備ができました!」

でに持ち物は整えており、 いました。 ここで、 それからバースドライバーに適合したことも確認済みで 未来のユリア様が報告するために現れます。 いつでも出撃体勢に入れるよう心がけて わたしはす

するんだ」 ネーシャ城近くの峡谷まで送って。 「 それじゃ あユリアはワー プの杖でフロリー そこをペガサス隊の前線基地と ナたちペガサス隊をガ

「はい、兄上」

束ね、 わたしとユリア様はセリス様の指示の下、 未来のユリア様はワープの呪文を唱えます。 わたしはペガサス隊を

てしまったら、 フロリー ナ<sub>、</sub> 母上が泣いちゃうからね」 危なくなったらすぐに撤退するんだよ。 君を死なせ

「わかりました、では行ってきます!」

空は暗くなっており、 唱えたワープの光に包まれます。 そしてティ の中間ほどにある山岳地帯の峡谷に一瞬で移動したのです。 セリス様が見送る中、 晩明かす必要がありました。 わたしたちペガサス隊は未来のユリア様が ルナノグとガネー すでに

ひとまず、 タカカンドロイドをガネー シャ 城南の平原地帯に向け

て放ちましょう。 一晩明かしながら、 ファンガイアの動向を探るの

「そうですね、ユリア様」

ッタカンドロイドの空中に投写する機能で見られると言うわけです。 ラという風景を映し撮る機械がついていて、これで撮った映像をバ 東の平原地帯に向けて飛ばしました。 未来のユリア様は荷持からタカカンドロイドを五個取り出し、 タカカンドロイドの目はカメ

鳴き声替わりにもなると思うわ」 イアを感知した時、 それからこのゴリラカンドロイドはタカカンドロイドがファ 音を立てて知らせてくれるの。 目覚ましの鶏の ンガ

ラのような形に変形させます。 さらに一個のカンドロイドを取り出したユリア様は、 それをゴリ

今日のところは寝ましょう。 明日は忙しくなるはずよ」

につきます。 未来のユリア様に同調し、 わたしたちペガサス隊はテントの寝床

つまりユリア様とふたりきりで夜を明かすのです。 わたしが就寝するテントは、 なんと未来のユリア様と同じ場所。

た。 わたしたちは眠りに付くまでの間、 水入らずの会話を楽しみまし

人くらい出来たんじゃない?」 ねえフロリン、 もうあなたも一三になったでしょう。 好きな人の

て言えないのですが」 そうですね、気になってる人が一人います。 ちょっと恥ずかしく

名前聞きたかったけど、 まあいいわ。 それならどんなタイプか教

えて」

.. でしょうか。 タイプですか、 そうね、わたしはもちろん兄上のような格好良くて心優しい人よ」 そういえばユリア様の好きなタイプは何ですか?」 わたしの好きなタイプはお互いに支え合える人..

のです。 の少女にとっては気になる話題を未来のユリア様と話し合っていた 所謂恋愛話というもので、 いつの時代もわたしたちのような年頃

楽園に導く、 わたしには、 円な瞳の小さな天使....。 おぼろげながら気になる人がいる。 それはわたしを

お休み、 ここで目がトロンとした感じがして、 と一言交わして眠りにつきました。 眠気を感じたわたしたちは

ロイドがけたたましく音を立てました。 朝食のおかゆを食べて身支度を済ませた時、 ゴリラカンド

゙゙ウホッウホッウホッウホッ!」

き出した事を確認します。 ア様がバッタカンドロイドの映写機能を使って、 音を立てながら全身を震わせるゴリラカンドロイド。 ファンガイアが動 未来のユリ

戦闘態勢に入って!」 フロリン、 イザー ク城の方向からファンガイアが動き出したわ。

「は、はいっ!」

タカカンドロイドが峡谷の南方にあるイザー ク城から補給部隊が

ちに知らされます。 出撃したことを感知 Ų その映像はバッタカンドロイドでわたした

ついに始まった、補給部隊襲撃作戦。

つ たバッグをペガサスの鞍に下げて跨ります。 わたしは緊張と不安を胸に、 バースドライバー とセルメダルの入

ペガサス部隊発進! 目標、 ガネーシャ城南ファンガイア補給部

ペガサスたちが翼をはためかせ、 赤い虚空へ向けて飛び立ちます。

まま進んで!」 タカカンドロイドの映像によると、 前方に弓兵はいないわ。 その

確認も行うことができ、 タカカンドロイドをもう三体ほど飛び立たせることで進路の障害の 未来のユリア様とはバッタカンドロイドで連絡し合います。 行軍はスムーズに行われたのです。 また、

れを見つけます。 そして数刻の後、 平原に巨大な檻を引きずったファンガイアの群

隊長よ!」 「二時方向にファンガイア出現! 敵は計四体、 そのうち一体が部

「全軍、フォーメーションD! 手槍用意!」

をアー す。 秀でた陣形です。 ユリア様の通報を受けて、 わたしが今回指示したフォーメーションは、 チ状に配置し後衛にわたしと数人の兵士がつく火力と防御に わたしは編隊を部隊全員に指示ししま 前衛に多くの兵力

そしてわたしは手槍による攻撃を指示し、 一体のファンガイアに

隊長・マンティスファンガイアの吸命牙がなんとわたしのペガサス に当たってしまったのです。 ことによって透明化しつつ落下します。 体のファンガイアが放った吸命牙が一人のペガサスナイトとペガサ 集中攻撃します。 スに命中し、 ンガイアの手下。 そのペガサスナイトたちはライフエナジーを吸われた 多量の手槍が刺さり、 しかし、 ファンガイアも吸命牙を放ちます。 一方のカマキリを象った部 ガラスのように砕け散るフ

を装填します。 ないと感じたわたしは急遽バー スドライバーを装着し、 力が抜け、 身体が透き通っていくペガサス。 高度が落ち始め、 セルメダル 危

でも、 なによりファンガイアと闘うことが怖い。 高度を飛行するペガサスナイトとはいえ、 でも、 飛び降りるの やるしかな

お守りください) (セリ え 様、 ディ アドラ様、 そして天国のシグル わ たし

|変身.....|

び降りながらダイヤルを回します。 とって気にする余地はありませんでした。 リスカー トがめくれ わたしは不安に満ちた胸に手を当てて一呼吸し、 てしまいますが、 その間にも高度からの落下によ 戦闘に集中しているわたしに ペガサスから飛

がわたしの身体を包 ルメダルを一枚装填 バー スドライバー に埋め込まれたリセプタクルオー 行します。 み込み、 装着が完了します。 さらに ブとアー わたしはセ

(CUTTER WING)

ス専用武装『 八 ı ス・ C Α W S の Ś カッ

そのまま体当たりでファンガイアたちを蹴散らしていきます。 ころで身体に浮力がかかり、ファンガイアに向けて飛び立つわたし。 ながらもこの武装を背中に装着します。 そして、地面すれすれのと はバースが飛行するために必要な装備。 わたしは高度が落ち

ダル入りのバッグを足元に置きます。 地します。それと同時に手に下げたバースバスターと大量のセルメ ファンガイアの群れが吹き飛び、 わたしはとんぼ返りをうっ て

ら槍を突き刺します。 わたしが率い ていた残りのペガサス部隊も、 主に手下を狙っ

## [DRILL ARM]

に鋭 装着します。 そしてフェンシングの要領でマンティスファンガイア で撃破します。手下とはいえ、 イアの身体に何度も突き刺さり、 他のペガサスナイトたちも手下のファンガイアー体を数人がかり い突きの攻撃を繰り出していきます。 ドリルアームがファ たしはメダルー枚をバックルに装填し、 倒すのに一人ではなく、 常人を超えた戦闘力を持つファンガ 数人が時間をかけてようやく撃破で 青い血が飛び散っていきます。 右腕にドリルアームを ガ

## CELL BURST

きるのも当然のことでしょう。

ティスファンガイアの盾になります。 れるエネルギー。 ルバースト』 そしてわたしはセル の体勢に入りました。 一方の手下のファンガイアは、 メダルをバックルに二枚投入し、 バースバスター 危険を感じてマン の先端に凝縮さ 必殺技 セ

みます。 ネルギーは手下はおろか、 バー スバスター から放たれる、 ビー ムに包まれたファ 背後のマンティスファ ンガイアたちは、 真紅のエネルギーの潮流。 ンガ 砕け散るガラス イアも飲 そ のエ

のです。 ..... そう、 わたしは生まれて初めてファンガイアを倒した

対し「失敗したらどうしよう」とマイナスのことしか頭に浮かばな かったのですが、 への自信に繋げられたような気分になれたのでした。 セリス様から激励を受けていたとはいえ、 今回のファンガイアの戦闘で勝利を収め、 最初は初め ての経験に 次の戦

おめでとう、フロリン! よく頑張ったわ

ます。その声を聞き、喜びを噛み締めるわたし。 バッ タカンドロイドから未来のユリア様の祝福の声が聞こえてき

ガイアが引いていた檻の中、その中には数人の人間が閉じ込められ ていました。 しかし、任務はまだこれで終わったわけではないのです。

ルナノグに飛ばし、 なのでしょう。後でユリア様のワープの杖を使って人間たちをテ きっとファンガイアたちがライフエナジー を摂取するための の任務は達成となります。 わたしたちも帰還する。 これで今回の" 前哨

この頃ティ ルナノグではちょっとした異変が起きてい ま

う.....ううっ 苦しい.....体が、 胸が.....苦しい...

で押さえ、 この世界のユリア様が突然、 息を荒げるこの世界のユリア様。 苦しみを訴えだしたのです。 胸を手

ユリア、どうしたの!?」

面に崩れ落ちてしまいます。 心配になったセリス様が駆け寄った時、この世界のユリア様は地

グに到着後、 体に忌まわしき力が駆け巡っていたのです。そのことに関しては、 ファンガイアの,餌,にされるはずだった人間の一人がティルナノ この世界のユリア様はベッドに運ばれますが、この時の彼女の身 わたしたちに打ち明けてくれたのでした。

つづく

## 第 7 話 Krieg(前書き)

投稿させていただきました。 海外のホテルでインターネット接続できるみたいなので最新話を

助を行いました。 を行った後、未来のユリア様と合流し、 わたしたちペガサスナイト隊は、 ファ 檻に囚われていた人間の救 ンガイアの補給部隊の殲滅

け 黒 い その人間たちは子供から老人まで年代は幅広 ローブを身につけた異様な雰囲気を持つ男性が目に止まりま いのですが、 ー 人だ

あなたは?」

、ます」 私は、 ロプトの教徒セイラム。 助けていただき、 ありがとうござ

前からして暗黒神ロプトウスを崇める怪しげな宗教だとすぐに感づ ロプト教という宗教の信者でした。

セイラムと名乗った男は、

きました。

竜が直接大陸を脅かしたのに対し、よりに対し、よりに対し、最も邪悪なる存在。しか を受けた魔道士が帝国を建国し、その邪悪な力で大陸を支配したと いう違いがあるのです。 暗黒神ロプトウス わたしたちの世界においても、 しかし、わたしたちの世界では黒き この世界においては暗黒竜の血 この世界に

で教義を信じ続けて来たのです。 の彼らの生き残りがロプト教団を作り、 ロプトを信じる人々は迫害を受けて世界の表舞台から去った その後竜族の血を得た十二聖戦士がロプトの皇帝を滅ぼした後、 ロプトの直系が出現するま そ

位置づけにも違いがあるのですね」 同じようで違う、 わたしたちの世界とこの世界。 それはロプトの

す。 未来のユリア様も、 二つの世界のロプトの違いに感心したようで

うちに行きましょう」 詳しい話はティルナノグでします。 ファンガイアに気づかれない

のでした。 スナイト隊や捕らわれていた人共々一瞬でティルナノグに帰還した を発動します。 セイラムという男の言葉に未来のユリア様は頷き、ワープの魔法 地面に現れる魔法陣から放つ光に包まれて、ペガサ

たんだ!」 フロリー ユリア、 大変だよ。この世界のユリアが倒れちゃっ

状を訴えます。 迎えに来たセリス様が慌ただしい表情でこの世界のユリア様の窮

うなるかわからない」 突然もがき苦しみ始めたんだ。 この世界のわたしが!? 容態はどうなのですか!?」 今はベッドで休ませてるけど、 تع

ムが口を挟みます。 セリス様の口調は緊迫した様子を見せていました。 そこにセイラ

皇女.....皇女ですって?」 ユリア" 皇 女 " が、 このティルナノグに.....?」

ことに驚きます。 わたしたち三人はこの世界のユリア様の肩書きが゛ 皇 女 " である

やはり、 血の影響。 で苦しんでおられるのか

ます。 様が苦しむという緊迫状況の中、 続いて放たれたセイラムの曰く有りげな言葉。 セリス様は彼の素性を探ろうとし この世界のユリア

あなたは、一体何者なのですか?」

お尋ねください」 る程度は知っているつもりです。何か知りたいのなら、 私はセイラム、 ロプト教団の信者でした。 ユリア皇女のことはあ なんなりと

ア様のこと"だけ"について尋ねます。 ロプト教団が何かについては聞かず、 セリス様はこの世界のユリ

と共に授かられた皇女です」 彼女は、 アルヴィス皇帝とディアドラ皇妃の間に、 ユリウス皇子

様は、 んだ 兄であるこの世界のアルヴィス王と愛し合った。そしてディアドラ す。この世界のディアドラ様は、 ここでさらなる驚愕の真実が、 兄と妹の同じ血が交じり合ったユリウス王子とユリア様を産 Ļ セイラムは語りました。 ロプト教団の手によって洗脳され わたしたち三人に知らされたので

ヴィス皇帝を愛するよう洗脳を施したのです」 に ておられた。 アルヴィス皇帝とディアドラ皇妃は、 当時シグルド公子の妻であったディアドラ皇妃を拉致し、 それを我々ロプト教団がロプトの直系を生み出すため 共に同じロプトの血を引 アル

「というと、 この世界のわたしは.....ロプトの直系の血を引い てい

話を続けます。 は同じ顔をしたわたしたちの世界のユリア様に特に驚きを示さず、 わたしたちの世界のユリア様が、 セイラムに尋ねます。 セイラム

だと思われます」 がれておられる。 ユリウス様ほどではありませんがユリア様もロプトの血統を強く継 いえ、 特にロプトの血が強かったのはユリウス様 そのロプトの血に体を蝕まれ苦しんでおられるの でした。 か

倒れられた。 の解答への道程を進めることとなったのでした。 の世界の ここで一つの解答が示されたのですが、 ユリア様は、 強いロプトの血統があるがゆえに苦し それはもう一 み

怪物と化したというわけなのか.....」 その後この世界のわたしはファンガイアによって、全てを拒絶する そうか、 ロプト教団の仕業でこの世界のわたしと母上は離され

生活を強いられてきました。 たのです」 しかし、 我々はロプトを信ずる者として迫害されつづけ、 ロプトの再来を望むのは無理もなかっ 苦し

原因は、 ます。 ちの目の前に現れた、 ロプト教団にも彼らなりの正義があったことを、 それでもこの世界のセリス様が全てを破壊する悪魔となった ロプト教団にもある。 紅渡という青年の話を思い出いないない そこでセリス様が昨日突如わたした します。 セイラムは語り

死の欲動を根源としてた.....そういえばフロデストルドー て何だっけ」 母に逢えない悲しみと苦しみ、 それがこの世界の ij 彼 の持つ『 ナ<sub>、</sub> デストルドー わたしを悪 の力は

意味を、 から話を聞いた未来のユリア様が説明します。 元々わたしたちの世界に無かった概念である「デストルドー セリス様は知りませんでした。 そこで以前チェイニーさん

とチェイニーが言ってましたよ、兄上」 デストルドーとは死にたい気持ち、 あるいは破壊したい気持ちだ

に肥大化した『無』 ことでデストルドーを高められる。 でデストルドー 「チェイニーは、子供は母親の愛によってリビドーを与えられに肥大化した『無』の力に飲み込まれ、消滅する!」 イアの力を得たことで『無』の力が覚醒した。 「ありがとう、ユリア。 の力は無限大に強くなる.....つまり、 が膨張し始めた。 この世界のわたしは、 そのデストルドー に加えファンガ そして、デストルドーがある限 この世界は癌のよう 人間は、 母上と離されたこと 拒絶される

受けられなかった でしょうね」 おっしゃっていました。この世界の兄上は、この世界の母上の愛を だからデストルドー ばかりが大きくなったの

がもたらした原罪への贖い"。 の力によるこの世界の崩壊 それは紅渡曰く" 人間の業

のに悲劇をもたらした。 人間のエゴが、 この世界のセリス様のみならず、この世界そのも

ません。 そう考えれば、 確かに人間は罰を受けても仕方がないのかもしれ

か セイラ ン ム 殿、 ユリア皇女の容態を見ていただけないでしょう

ここでセリス様が、 この世界のユリア様についての話に戻します。

「私でよろしいのですか?」

生き延びるためにはロプトだの言ってられないでしょう?. ここで皇女に詳しいのはあなたしかおりません。 それに、

合う ロプト教徒が、 セリス様は正論をセイラムにぶつけます。 言ってみれば皮肉なものだ、 人類の未来のために今までの遺恨を捨てて手を取り とわたしは思いました。 今まで迫害されて来た

ければならない.....わかりました。 ましょう」 「ええ、 そうですね。 今は全ての人間が力を合わせて生きていかな 私も微力ながら力を尽くすとし

た。 リス様と未来のユリア様が後を追って行かれたのでした。 セイラムはこの世界のユリア様のいる屋敷へと向かって行きまし 但し、曲がりながらロプト教徒のため、 フォロー するためにセ

撫で下ろしました。 わたしたちは安らかに眠るこの世界のユリア様の寝顔を見て、 翌日、 この世界のユリア様の容態もだいぶ落ち着いてきました。

ええ....」 この世界のユリアは、 忌まわしい血の呪いに苦しんでいたんだね」

妹。 安らかな寝顔を見せる異世界の妹を見つめる、 セリス様と未来のユリア様が一言交わし、 遠くから見てみれば、 絶対にありえない光景です。 複雑な表情を見せます。 八歳の兄と一五歳の

わた したちの世界でも、 こうなってしまう可能性もあったのでし

ょうか.....」

゚.....そうかも.....しれないね.....

に暮らしている。 でも、わたしたちの世界においてはセリス様とディアドラ様が一緒 ってしまう」運命を辿ってしまうかもしれなかった可能性 している。 わたしたちの世界でも「セリス様とディアドラ様が離れ離れにな わたしやオイフェ様、 チェイニー さんも仲良く接 それ

でいられる。 ディアドラ様やわたしたちに愛されるがゆえに、 セリス様は天使

らない話です。 てしまうのか、 いられたのでしょうか。この世界のセリス様のように堕天使となっ だとしたら、 それとも天使のままなのか、 他の世界にいるかもしれないセリス様たちは天使で それはわたしにはわか

午後になって、 チェイニーさんがティルナノグに到着しました。 トラキアへ向かっておられたディアドラ様と大樹

ご飯はちゃんと食べてる? それから周りの 母上、大げさですよ。 セリス.....良かった。 わたしはこの通り、 怪我はしてない? 元気でやっています」 風邪は引いてな 人と仲良くしてる?」 ?

おられました。 ディアドラ様は、 久々に会った息子を包み込むように抱きしめて

様のことがとても心配だったのですね.....。 かで恍惚しているようにさえ見える表情 絵画に描かれた生命を慈しむ女神のような、 ディアドラ様、 ディアドラ様の穏や セリス

「ユリアも来てたのか」

ええ。 チェイニー に頼んで連れてもらっ たのです」

大樹さんが未来のユリア様に気づき、 声をかけます。

母上.....兄上と久々に会えてとても嬉しそう」

に自分の息子に会えたんだ。 「まあトラキアでいろいろあってね。 可愛がりたくなるのも不思議じゃない それに、 君の言うとおり久々

実を聞いたと教えてくれました。 キングに出会いこの世界のセリス様とディアドラ様が乱離された事 ことになったのでしょう。 セイラムの語った真実、 案の定、大樹さんがファンガイアの王・ おそらくディアドラ様もトラキアで知る

その後、 ガネーシャ城攻略の作戦会議が行われました。

? と仮面ライダーバース・チェイニーが殲滅します、 わないでしょう。そこで敵将は仮面ライダーディエンド・海東大樹 るはずです。 しかし、 敵は補給を断たれ、 チェイニー、大樹さん」 敵将は位の高いファンガイア.....人間では敵 飢えています。 正面突破するだけで十分い よろしいですね け

「よっしゃ! セリス、任せとけ!!」

「任せてくれたまえ」

様は仰っておられました。 が重要であると。 っている、 会議は一五分ほどで終わりました。 だから小難しいことを考えなくても勝てる 小手先の戦術よりも、 すでに戦略上ではこちらが勝 大局を見渡す戦略 オイフェ

たローブに着替えたディアドラ様が近づいてきます。 会議が終わり、 会議室を出るわたしたち。 そこに、 ゆっ たりとし

「 え え。 たよ、 々が攻めこむのです」 セリス、 あとフロリーナに補給隊を攻めさせたって」 ここで手を拱いてもなにもなりませんから。 だから逆に我 あなたガネーシャ城を攻略するんですって? 聞きまし

平然としたセリス様に、 ディアドラ様が心配そうな表情で諭しま

のよ? あなたのしていること、 人の命があなたに預けられているのよ?」 わかってる? あなたは戦争をして

「わかってますよ、母上」

の妻子や母親から恨まれることが、 も一人だけじゃない、死んだ兵士の数だけ重くなるの。 「それは.....」 「一軍の将は兵士の死に責任を負わなければいけないのです。 あなたに耐えられるの?」 死んだ兵士 それ

りません。 明らかです。それに、セリス様はディアドラ様の仰られたことを知 らずに将軍を引き受けた。 八歳のセリス様の心ではまだ多くの恨みなどを耐えられないのは セリス様が言葉につまるのも、 無理はあ

を全うしなさい。 もう過ぎたことは仕方がないわ。このままあなたのやりたいこと あなたの責任は全てわたしが背負いますから」

「そんな、母上に迷惑をかけられません」

ても迷惑をかけてしまうものなの。 あなたが戦争を仕掛けた時点でもうわたしに迷惑をかけているの それに、あなたはまだ未熟なの。迷惑をかけないと思ってい でも、 それはあなたが大人にな

ディアドラ様らしい叱り方ですね。 するようになりました。 シグルド様が亡くなられてから、 それでも決して怒鳴らず、 ディアドラ様はセリス様を叱責 穏やかに叱る。

のです。 れません。その重い責任を、ディアドラ様が肩代わりしようという セリス様のすることは明らかに戦争、犠牲者が出ることは避け とても立派な人だな、 その重圧に耐えながら息子に愛を注ぎ続けるディアドラ様 とわたしは改めて思いました。

た。 通りかかると、 夜になり、 わたしはこの世界のユリア様が安静にしている部屋を 部屋の中で二人のユリア様が話しあっておられまし

「あなたの親は、どんな人ですか?」

が話していた通りの立派な人だと感じました」 が亡くなっていたのですけど、過去に飛んで父に会いに行って、 父も母も、とても優しい人です。 わたしが産まれた頃はすでに父

「父の名前は?」

**゙**シグルドです」

に 父の名前を教えるわたしたちの世界のユリア様の嬉々とした表情 この世界のユリア様がわずかに和んだかのような素振りを見せ

たかった」 なんだか、 あなたが羨ましいです。 私も、 あなたのように産まれ

「どうしてです?」

体を度々蝕んでいます。 の体には、 とても怖いのです」 邪悪な意思が眠っているのです。 いつか私が、 私でなくなるような気がして その意思が、 私の

のせいで、 そう、 この世界のユリア様の体にはロプト ロプトの侵蝕に日々苦しんでいる。 の 血が流れてい そ

産んだ親を恨めしいとさえ感じるのです」 に苦しい思いをするのなら生まれなければよかったと.....それゆえ、 「それに、 度々思うのです。 親はなんで私を産んだのか こんな

るものなのでしょう。 んなに優しい親であろうと、 さらに、 産んだ親を恨む気持ちを伝えるこの世界のユリア様。 親のせいで自分が苦しむと恨みたくな

こう答えました。 この世界のユリア様が打ち明けた本心を聞いた未来のユリア様は、

界に生まれてしまったわたしのほうが、 ことがある.....それにチェイニーが言ってました。 ないけれど、 命に生き続けるしかないのです。 わたしはあなたの苦しみがわから しれません」 人間のほうが、 あなたはそのように生まれてしまった これだけは言えます。 より生きる喜びを深く味わえると。 きっと生きて生き続ければい あなたを羨むべきなの 苦しみに満ちた むしろ平和な世 それでも人は しし

でしょう。 未来のユリア様も、 この世界のユリア様の気持ちを理解したい の

ることで、 人は誰でも、他人を理解したい気持ちがある。 思いやりの気持ちを持てるのだから。 そして、 他人の心を理解 思いやり す

晴らしさなのでしょうね。 を持つことで人はお互いに微笑み合える。 それがきっと、 人間の素

後衛に医療部隊と投石機の配置を指令しました。 を一気にガネーシャ城前に集結させた後、 翌日、 ナイト隊、 ディアドラ様と二人のユリア様のワープでティルナノグ軍の主力 ついにガネーシャ城攻略作戦が実行されました。 右翼にわたしたちペガサスナイト隊、 セリス様は前衛にアーマ 左翼に魔道士隊、

牙も、 んだ」 と君の率い まずアー アー マーナイト隊で守衛の攻撃を引きつけるんだ。 るペガサス隊が守衛を撃破し、 マーの装甲ならものともしないはず。その間に魔道士隊 投石機で城門を破壊する 敵の吸命

セリス様の攻略プランは、 基本に沿った手堅いものでした。

ょ ಠ್ಠ 後に敵将を大樹さんとチェイニー 「投石機で城門を破壊した後、 敵が出てくれば引き続きアーマーナイト隊を囮に包囲殲滅。 敵が出てこなければそのまま攻め入 が撃破する。 これで勝てるはずだ

- 「勝算はおありなのですか?」
- 「多分、うまくいくと思うよ」
- 「 多分..... ですか」

って初めて軍隊を率いた時はそれほど自信なかったと思う。 んとかなるよ、 ぼくも一軍を指揮するのは初めてだからね。 フロリー でも、 歴代の名将だ まあな

昨日のディアドラ様の言葉を受けたこともあって、 セリス様は緊

た。 残るには攻めるしかない。 張を隠せずにい に言い聞かせた言葉なのでしょう。 ればならない。 その彼らの想いを一身に背負ったからには、 セリス様の無責任そうな言葉も、 られないようでした。 それは、 ティルナノグの人類の総意 でも、 この世界の 是非とも勝たなけ 自分の鼓舞のため 人類が生き でし

甲は、 全身が鉄板に覆われた、 ト隊に向けて吸命牙を飛ばします。 補給物資の欠乏で飢えるファンガイアの守衛隊は、 吸命牙を易々と弾き返したのです。 一〇時、 セリス様はアー 重騎士の軍勢が城へと近づいて行きます。 マーナイト隊の進軍を指令します。 しかしアーマーナイトを包む装 アーマーナイ

ţ ます。 ンガイアも飢えで消耗していたのか、 レヴィン様率いる魔道士隊が魔法攻撃を放ちます。 マーナイト隊も手槍を放ち、 その間に、 わたし率いるペガサスナイト隊が手槍の雨を浴び ファンガイアの注意を引きつけ 容易に砕け散っていきます。 さすがのフ

投石機発射用意! ターゲッ トはガネーシャ 城城門

壊するには十分な数でした。 グの情勢もあって、 リス様は、 後衛の投石機の準備を命じます。 一台しか用意できなかったのですが、 苦し いティル 城門を破

放て!」

隊が攻撃を受けつつ後退していきます。 そして岩石は城門に命中し、 石は空高くアー チを描き、 ンガイアが出撃した場合のケースに当てはめて、 ガネー シャ リス様の指令と共に、 城から出撃するファンガイア軍。 ガネーシャ城目掛けて飛んでい 巨大な岩石が投石機から放たれ 城に大きな穴が空けられたのです。 さらにシャ 作戦プランにあるフ ナン様率い アー マ | いきます。 . ます。 ナ 岩

兵隊も参戦. 味方は後退しつつファンガイアを包囲していきます。

目標、ファンガイア軍後方!」

出し、剣兵隊の刃が振り下ろされ、 撃指令を受けて、 攻撃がファンガイアの本隊を殲滅していきます。 塞ぎます。こうして完成したファンガイア包囲網、 わたしは自ら先導し、 ペガサスナイト隊とアーマーナイト隊の槍が突き ペガサスナイト隊でファンガイアの後方 魔道士隊の魔法が降りかかる総 セリス様の総攻

「大樹さん、チェイニー、お願いします!「〇時方向、城門から敵将出現!」

ガイアが出撃します。 ンガイアの本隊が全滅した後、 に敵将・ ライオンファン

揮官に持ってきやがったな」 チェ ックメイト・フォー の クか。 厄介な奴を前線の指

ンガイアに関する情報収集を行っていたそうです。 チェ イニー さんはトラキアでディアドラ様たちを探す一方でファ

ング、その下にクイーン、ルーク、 する力を持つ、四体のファンガイア。 ニーさんは仰っていました。 チェッ クメイト・フォー ファンガイアの中でも最上位 ビショップが存在するとチェイ その中でも頂点に立つのがキ に位置

の指揮をとっていた。 今までのファ ほどの力を持つ敵を、 その一人、 ればならない ルークことライオンファンガイアがファンガイア侵 のです。 大樹さんとチェイニー ンガイアとは比べものにならな はライダー として撃 攻

れカードとセルメダルを構えました。 大樹さんとチェイニー さんはファンガイアの前に立つと、 それぞ

「変身!」

【KAMEN RIDE DIEND】

にそれぞれ変身します。 チェイニー さんはバー スドライバー にセルメダルを投入してバース 大樹さんはディエンドライバー にカー ドを挿入してディエンドに、

見舞います。 ように、ライオンファンガイアは怯むことなく近づいてきます。 まずディエンドとバースは互いに銃撃をライオンファンガイアに しかし、 格上のファンガイアの風格を見せつけるかの

猫には猫か!」

KAMEN RIDE TAIGA

します。 き後退りさせますが、 ライダーを召喚します。 イアに斬 ディエンドは続けて、 り込みます。 タイガの斧の刃がファンガイアの体を引き裂 ファンガイアも拳で反撃しタイガを殴り飛ば タイガは手持ちの斧を振り回してファンガ タイガという名の白い虎のような姿をした

兵隊さん、行ってらっしゃい」

K A M E N R I D E RIOTROOPERS

を包囲させます。 大樹さんはさらにライオトル - パーを三体召喚し、 ファ ンガイア

スの銃撃。 タイガの斧、 ライオトルーパーの斬撃、さらにディエンドとバー

消耗させていきます。 こうしてライオンファンガイアの飢えに苦しめられた体をさらに

「そのようだね」「そろそろいいころだ、止めを指すぜ」

BREAST CANNON

枚投入します。 ドをディエンドライバーに差し込みます。 バースはブレストキャノンを装着し、 さらにディ エンドもファイナルアタックライドのカ セルメダルをバックルにニ

EZD] **FIN** A L ATTACK R I D E D i D i D i D I

[CELL BURST]

ァンガイアに突き刺さります。 バースの必殺技『セルバースト』 ディエンドの必殺技『ディメンションシュート』 の赤い光の槍が同時に放たれ、 の青い光の槍と、

グオオオッ!!」

11 どんなに強力な力を持つ者でも、 ライオンファンガイアは、 まさに、 勝つべくして勝利した、 二本の光に貫かれて爆発四散します。 飢えれば力を十分に発揮できな と言うべき戦だったのです。

グの住民にとって希望となり、 人類でもファンガイアに対抗できる こうして、 ガネーシャ城攻略は我が軍の勝利に終わりました。 人々は歓喜に湧いておりました。 それを知ったティルナノ

っ子一人いない状態であっさり奪い返されたら何もならんからな」 ガネーシャ城の守備は私がつこう。 せっかく手に入れた城だ、 人

城しました。 に凱旋します。 と言って、 それ以外のわたしたちは、 レヴィン様は数十名の部隊を従えてガネーシャ城に入 ワープによりティルナノグ

ティルナノグの人々は、 わたしたちを歓喜で迎えました。

「ものすごい熱気ですね、セリス様」

ょ 人間がようやくファンガイアに勝てたんだ。 喜ぶのも無理はない

す。 人々の歓声から、  $\neg$ 小さな救世主」という声が響きわたってきま

小さな救世主って、 きっとセリス様のことですよ」

**・救世主だなんて、照れるなぁ」** 

すべてあなたの手柄なのです。もっと誇っていい のよ

活躍する、 ディ アドラ様も笑顔でセリス様を褒めます。 親にとって一番嬉しいことなのでしょうね。 自分の産んだ子供が

た。 その日のティ ルナノグは、 飲めや歌えのお祭りムードとなりまし

ったのです。 しかし翌日、 妙齢の女性が悲壮な顔でセリス様の前に現れ、 怒鳴

せがれが死んだんだよ。 セリス将軍ってあんたかい。 この落とし前はどうつけるつもりなんだい このガキめ、 あんたのせい でうちの

\_

ます。 母親がセリス様を詰ったのです。戦争に犠牲は避けられない、昨 昨日の攻城戦で犠牲になった兵士の そこにディアドラ様が前に出てき

べてはわたしに責任があります」 セリス将軍にガネーシャ の攻略を命じたのはこのわたしです。 す

「あんた、このガキの保護者かい?」

「はい、この子の母親です」

「全くこんなガキに戦争させるなんてあんたは躾がなってないよ。 しかも人殺しさせたんだ、あんたは母親として最低だ!」

゙゙すみません.....」

き返らないんだよ! すみませんで済むと思ってるのかい。 この人殺し、 うちのせがれを返しておくれよ 謝ってもうちのせがれは生

す。 ŧ ディアドラ様は、 わたしも、 胸が痛い思いでこの光景を見守るしかなかったので この後も女性に罵倒され続けました。 セリス様

ごめ んなさい、 ぼくのせいだ.....ぼくのせいで、 あの人の息子が

浴びせられる光景は、 セリス様は、意気消沈しておりました。 とても辛いものがあります。 やはり実の母親が罵声を

ね? から今後は、 これでわかったでしょう、 軽い気持ちで戦争しようだなんて思わないで。 セリス。 戦争とは悲惨なものなの。 だ

「はい…」

るディアドラ様。 どんなに辛い目にあっても、子供にはいつも穏やかな表情を見せ

れません。 を保つことができる。 温厚に見えて、 強い芯の通った心の持ち主。 きっとそれが、 母親としての強さなのかもし だからこそ穏やかさ

そうだわ、今日はお弁当を作らなくちゃ」

突然ディアドラ様が、 何か思い立ったように言葉を発します。

一母上、お弁当作って何を?」

るのよ」 料理で、愛を伝えたい人が一人いるの。 「うふふ、 料理は女性の愛情が最も伝わりやすいものなのよ。 その人のためにお弁当を作 その

「新しい恋人でも出来たのですか?」

「違うわ。わたしの大切な家族よ、フロリーナ」

た。 何かできることを見つけた、 セリス様とわたしはディアドラ様の背中をただ見送っていたのでし ディアドラ様は嬉々として住居へと戻って行きました。 だから嬉しいのだろう と思いつつ、 この人も

『敵』..... それは人間。

『敵』......俺を捨てた人間。

敵 ......俺に苦しみしか与えなかったファンガイア。

『敵』.....この世の全て。

'敵」……『敵』……『敵』……

『敵』.....『敵』.....『敵』.....。

......俺を産んで、捨てた母親。

『敵』……『敵』……『敵』……

みんな.....俺の『敵』だ.....!

俺は、 目的は何かって? ノディオンという城に来た。 もちろん、 敵 を根絶やしにすることだ。

ごくありふれた人間どもの城、 もう見飽きちまった。

「 お 前、 なくなったらどうするんだよ」 まだ殺し足りないのか? このまま殺しつくして、 人間い

俺のそばにいる、 コウモリのようなモンスター

名前はキバットバット.....って言ったかな。

去ったら、こいつも消すつもりだ。 もちろん、 こいつは利用価値があるから生かしてやってるだけだ。 こいつは、 人間からミジンコに至るまでこの世界の命を全て消し ファンガイアの俺に『キバの鎧』を与える能力がある。

「……わかったよ。ガブリ!」「俺に『キバの鎧』を与えろ、キバット」

巡る、キバの力。 キバットは俺の手に噛み付く。 こいつの牙から伝わり全身を駆け

俺は、静かに呟く。

「..... 変身」

ってな。

クキバ』 すると俺の体を魔皇力のエネルギーが包み込み、 の姿に変わる。 瞬にして『ダ

なあに、 何も変わることはない。 人間どもを皆殺しにするだけだ

からな。

まあ なんかの宗教に染まったのだろうか。 この城は、 ダークキバとなった俺は、 何故か黒いローブを着た奴らが多い。 今日でてめえらの人生は終わりなんだからよぉ。 見つけた人間を片っ端から殺戮した。

俺が手を振るうごとに、 俺が手を振るうごとに、 俺が手を振るうごとに、 人間 人間 人間の首を胴体から切り離す。 の頭蓋骨をこじ開け、 の心臓を抉り出し、 握り潰す。 脳みそを引き

ちぎる。

俺が手を振るうごとに、 人間の首を脊髄ごと引っこ抜く。

… 死 だ。

人間が一人ひとり、『死』んでいく。

人間の儚い命が、一つずつ消えて行く。

俺の手には、人間の首のついた脊髄が片手に三本づつ。 その脊髄

も城下町の中で投げ捨てる。

そうだ。そもそも貴様らが悪い。

貴様らがぬくぬくしている一方で、 一人の人間が地獄の苦しみを

味わう。

所詮、人間など自己中心的だ。

他人の悲しみなど、どこ吹く風の奴らだ。

哀れみなど、慈しみなど、全部糞食らえの奴らだ。

.....いや、人間だけじゃない。

全ての生命が、徹底的に俺を拒絶する。

もう、俺は"求める"のをやめた。

いくら求めても、何も与えられない。

ならば、こちらから願い下げるだけだ。

ノディオンの城が、俺の炎に包まれる。

四肢を切断して少しだけ生き延びた、 人間どもの嘆きが聞こえる。

そうだ、『死』だ。『無』だ。

全て、全て『無』くなってしまえ。

どいつも、こいつも.....、そして俺も.....-

俺は、 いつもの本拠地に帰ってきた。

だが、 頭蓋骨の椅子に座り、 その前にファンガイアが一人現れた。 俺 は " 飯"を喰おうとする。

なんだ、 俺に用か?」

貴 樣、 人間を殺しすぎだ。 このままでは我々の"食糧" が無くな

ファンガイアは俺に敵意を向け、 攻撃を仕掛けてくる。

馬鹿め、 俺を誰だと思ってやがる」

俺もファンガイアの姿に変える。そして掌を敵に向けて、 念じる。

ギャアアアアッ

ファンガイアが炎に包まれ、 踊り狂う。そしてそのままどっかに

いってしまう。

俺を倒すだと? そんなの無理に決まってるだろうが。

俺は、 拒絶の中で無限に力を増すのだぞ。

貴様らは滅びるだけだ。 俺が貴様らを滅ぼすだけだ。

さて、 飯を喰うか」

だがこの俺にはグルメだ。 その皿には、 俺は椅子に座り、頭蓋骨のテーブルの上に乗った一皿を取る。 気持ち悪いほどウネウネする毛虫の群れがある。 マズイ喰い物も、 喰い続けりゃ美味に

俺は、毛虫の群れを掴む。

ウネウネ、ザワザワした触覚。

だが俺には触り慣れている。どうっ てことない。

俺が毛虫どもを頬張ろうとした時、 一人の女がそこに現れた。

「セリス....」

そこに 俺を苦しめた、 こいつの顔を見るたびに、 いたのは、 最悪の『敵』 以前俺がいたぶってやっ 奴を思い出す。 を。 た銀髪の女。

**・女、俺に何の用だ?」** 

また、人を殺したの?」

の ? さっきのファンガイアも焼け死んだわ。 くだらんことを聞く。 当然だ、 ノディオンの奴らを皆殺しにした」 あれも、 あなたがやった

そうだ。 襲いかかってきたから焼き殺してやったよ」

むしろ穏やかな表情を見せていた。 女は嫌悪感を抱くだろうと思っていたが、 そんなことはなかった。

今日はあなたのために、 お弁当を作ってきたの」

女は小さな箱を開けて、 俺に人間の料理が詰まった中身を見せる。

あなたも喜ぶと思うわ」 あなたの口に合うことを考えて、 味付けも工夫したのよ。 きっと、

女は微笑みを俺に見せる。 それは、 女の好意 つまり、 9 愛情』

だ。

しかも、 しかし、 俺はファンガイアだ。 今更俺を捨てといて好意を与えるだと? 人間を辞めたんだ。 愛情を与える

だが、 俺は、 俺は愛に裏切られた。 愛されたかった。ずっと俺を愛して欲しかった。 だと?

だから俺は、愛が嫌いなんだ。

「こんなもん、喰えるか!!」

弁当箱は宙を舞い、 俺は立ち上がり、 女の持つ弁当箱を払いのける。 中身が飛び出したまま打ち捨てられる。

「さっさと俺の前から失せろ! 俺の気が変わらないうちに消える

それでも、女は穏やかな顔を崩していなかった。

来るわね」 になってもお母さんはあなたを愛しているわ。 「ううん、 しし いのよ。 でも、これだけは覚えておいて。 またお弁当を作って どんなこと

そう言えば俺はなんですぐに、 あの女を殺すことくらい、どうってことないはずだ。 女はそのまま帰っていった。 あの女を殺さなかったのだろう。

どんなことがあっても、 お母さんはあなたを愛しているわ。

お母さん".....。

**母** :: : 。

愛している.....だと?

たあの女が? 赤ん坊の俺を捨てて、 別の男に走ってぬくぬくと家庭を築い てい

あの女のせいで、 俺はどれほど苦しい目にあって来たと思う?

俺は、愛すら与えられなかった。

のない人生を強制されたのだぞ。 ファンガイアどもの人間ファンガイア化実験のせいで、 俺は喜び

所詮、愛などまやかしだ。虚構だ。

でも、なんだろう。

今まで感じなかった、 この苦しみは。 心の痛みは。

あの女の微笑みが、忘れられない。

続いてフラッシュバックする、俺の母が別の男に走る光景。

ファンガイアのキングに見せられたヴィジョンだ。

憎しみがこみ上げてきたと思ったら再び頭に浮かび上がる、 あの

女の暖かな愛情。

あああああああああああああああああああ ぐっ ... うおお ..... うあああああああああああああああああああ

俺は、苦しさで絶叫した。

キングにヴィジョンを見せられて以来..... いせ、 それ以上かも知

れない悲痛な絶叫。

アの姿に変わる。 俺の頬に紫がかっ たステンドグラスが発現し、 瞬でファンガイ

色山下な館)周囲を図け巡ら、そう吗。そして、頭蓋骨の城が俺の炎で燃え盛る。

絶叫する俺の周囲を駆け巡る、 炎の渦

に

俺は、

感情の赴くままに叫び続けた。

苦しさから逃げ続けるよう

がついた。 ようやく理性が戻った時、無意識に人の姿に戻っていることに気

周辺は、黒焦げた頭蓋骨の壁。

らない。 飯にするはずだった毛虫どもは、 焼け焦げてしまって喰い物にな

そこにこぼれた、焼け焦げてない喰い物。地面に転がっていた、" 弁当箱, 。

俺は、喰い物を手で摘んだ。

あなたのために、お弁当を作ってきたの。

あの女が作ったのか?

あの女が、俺のために作ったのか?

俺が殺した夫と子供の復讐のために、 毒を盛ってるかもしれない。

俺は腹が減っていた。背に腹は代えられない。

.....喰った。

今まで喰ったことのないものだ。柔らかい食感。甘酸っぱい味。

でも、なんだろう。この気持ち。

今までに感じたことのない気持ちだ。

「......旨い」

その一言は、俺が意識して言ったわけじゃなかった。

なんでこの言葉を言ったのだろう。

.....わからない。

不快な気持ちで言ったんじゃない。 これだけはわかるんだ。

翌朝、 俺が目を覚ますと頭脇に弁当箱が置かれていた。

あの女がつくった弁当だろう。

俺は弁当を喰った。

弁当の味を味わいながら喰った。

味わうなんて、今までしたこともなかった。 でも今はしてみたか

っ た。

その度に思う、"旨い"という気持ちと共に。

翌日も、翌々日も、俺のもとに弁当が届けられていた。

俺はあの女に会ってみたくなった。

何故かはわからない。とにかく会いたいのだ。

とりあえず物陰に隠れて、待ち伏せしてみた。

セリス、 今日の晩御飯よ。 たくさん食べて良い子になってね」

銀髪の女が現れて、 とにかく話しかけてみよう。 つぶやきながら弁当箱を置く。

「あら、セリス。そこにいたのね」

のか」 あんた、 毎回俺のために飯を作ってくれるなんて。 気でも狂った

あなたを愛しているから.....」 あなたのために作っているのよ。 あなたはわたしの息子だから。

再び聞く、″愛している″の言葉。

再び見る、女の優しい笑顔。

愛するだと?

化物になっちまったこの俺をか.....

俺は意識を集中し、 ファンガイアの姿へと変わる。

いうのか!!?」 「俺はファンガイアだ、 貴様らの敵だ! それなのに俺を愛すると

俺は辛かった。 親に捨てられた事実を知ったことを。

俺は逃げたかった。親に捨てられた事実から。

であることを。 俺は捨てたかっ た。 ヒトの心を。 捨てられた親から産まれた人間

木も! た! 俺を捨てた母親も! な敵だ! 俺は親に捨てられた! 俺に愛を与える奴などどこにもいなかっ 夜空の星も! 敵 ! 敵 ! 人間も! 敵 ! そして貴様も!! 俺を拾ったファンガイアからも虐待され 敵 ! ファンガイアも! どいつこいつも俺の敵だ みんな敵だっ た! そうだ、 動物も! 草

だが、世界と、本当は愛されたかった。人間り"、本当は愛されたかった。人間り"、ないは初めてだった。 世界は俺を拒絶した。 人間のままでいたかった。

人の温もりを知らない俺の体は、冷たいままだ。その結果が、このファンガイアの体。

セリス.....」

.....温かい。

のファンガイアの肉体を包み込む、 女の温かい体の

る の。 ගූ 苦しみ、そして悲しみが。 「とても、 人の温もりを知らずに育った体だもの。 あなたの体を.....」 つらい思いをしてきたのね。 だって、 あなたの体はこんなに冷たいも わかるわ..... あなたの辛さ、 だから、 わたしが温め

「 なんの真似だ.....」

することさえできなかった。 から愛しあった人と血を分け合った、 「あなたの母親は、 あなたを愛せなかったことを嘆いていたわ。 とても、 辛い思いをしていたのよ」 大切な息子だというのに、 愛 心

俺を捨てた母親が嘆いていた.....だと?

母親は俺を捨てた。

母親への憎しみは、今でも捨てられない。

なのにどうして、懐かしさを感じるのだろう。

の母親だから。 だからその分、 セリスの母親ディアドラだから.....」 わたしがあなたに愛を注ぐの。 わたしも、 あなた

俺が感じている、「心地良い」感じ。

それは、 遥か昔に感じた親の温もりと同じものだっ た。

母親の胸に抱かれ、 体温を感じ、 匂いを感じ、 鼓動を感じ、

る歓びを感じていた。

母親の乳を飲み、母親と一体感を感じていた。

それと同じものを、 それこそ、ヒトに初めて育まれる生の欲動だ。 今俺は感じている。

にごめんなさい..... > くセリス、ごめんなさい。 あなたを愛することができなくて、 本当

一瞬聞こえた、 優しげな幻聴。

一瞬女に重ね合った、 女と同じ姿の優しい母親。

でも俺にとっては、 憎き悪女....!

俺に....触るなぁ

きゃあ!!」

これくらい普段はどうってことないはずだった。 俺は一瞬こみ上げた憎しみで、 女の体を強引に払いのけた。

しかし今抱いている気持ち 罪悪感。

女の温もりを払いのけた罪悪感が、 俺の心を支配していた。

弁当をそこにおいて、さっさと消えてくれ.....」

てくる」と残して立ち去っていった。 女は立ち上がり、 弁当を置いた。そして、 いつも通り「また持っ

弁当を食べた。 それからというもの、 おれは"もう一人の母親"が作ってくれた

いつ食べても、 美味しいと感じる。

ない、 キバットも弁当を食べるおれの顔を見て、「今までに見たことが ١١ い表情をしてる」と嬉しそうな表情で言った。

かを持ってきていた。 そんなある日、 "もう一人の母親"はいつもの弁当とは別に、 何

だのよ」 「夜なべしてマフラーを編んだの。 もちろん、 あなたのために編ん

"もう一人の母親"は俺にマフラーを手渡した。

首にマフラーを巻く。 「巻いてあげる」との言葉と共に、 "もう一人の母親"はおれの

かい"と感じさせてくれる。 マフラーは、赤い毛糸で編まれていた。 その毛糸が、 おれに 暖

「うふふ、とても似合ってるわよ」

「……そうかな」

それを感じ、 きっと、おれへの愛があるから出来ることなのだろう。 これが、"愛情"なのだろう。 この暖かさ、"もう一人の母親"の愛でるような微笑み。 もう一人の母親"が作ってくれるお弁当もそうだ。 俺は初めて"照れる" 気持ちを抱く。

「あなたの照れ顔、とても可愛い」

゙.....うるさい」

おれは、 そうだ、これが『感謝』の気持ちだ。 ままで感謝したことなどなかった。 ありがたい"という気持ち。 もう一人の母親"はお弁当を置いていき、 感じていた。 立ち去っていった。

持ちを。 でも、 与えられる喜びなど感じなかっ 今は思うことができる。 "もう一人の母親" たからだ。 への感謝の気

ショップ。 そいつらを束ねるのは、 おれの周囲に集まったのは、 しかし、 しばらくしてからおれは殺気を感じた。 『チェックメイト・フォー』 数体のファンガイア。 の一人・ビ

めなのだ」 「キングの命により、 貴様を始末する。 これもファンガイア族のた

だった人間どもを殺しつくしてきたのだからな。 やはり、 おれを殺すことが目的らしい。 今までファンガイアの糧

やってみるならやってみろよ!」

使わなくても、 いつもなら、自然発火能力で一掃することができるはずだっおれは敵意を高めて、黒き竜のファンガイアへと変化する。 しかし、 この時は違っていた。 無 の力で圧倒することができるはずだった。

馬鹿な.....力が、入らない!」

する。 ファンガイアたちの殴打に揉まれながら、 力が出ないことを自覚

何故だ。何故力が入らない!

しかも、自然発火能力も使えなくなっている。

「どうしたのだ、 セリスよ。それが最強のファンガイアの力か..

笑いながら攻撃する。 スワローテイル・ファンガイアとなったビショップは、 おれを嘲

れる。 多勢に無勢。 おれはファンガイア軍団を前に、 数の暴力に圧倒さ

だが、まだおれには『キバの鎧』がある!

・キバット、来い!」

おれはキバットを呼び、 キバットもこっちに近づいてくる。

「馬鹿め!」

プの元へと飛ぶ。 しかしビショップがキバッ トに魔術をかけ、 キバットはビショッ

「これがキバット族か。我が力としてくれる!」「キバット、キバットォ!!」

そのキバットは、 キバットはビショップに操られてしまったのだ。 ビショップの手に噛み付く。

変身」

そしてビショップが変身したその姿は、 ビショップの腰にベルトが出現し、 クキバそのものだった。 キバットが装着される。 おれの力となっていたダ

「くそっ!!」

おれは、逃げ出した。

今までに感じたことのない、恐怖。

おれは恐怖のままにげだした。

クレーターの出口に達したところで、ダークキバの放った衝撃波 もう体はすでに満身創痍、 闘う余力を残していなかった。

が俺の体を包む。

うあああああ!!」

おれの周囲で爆発が起きた。おれは、 初めて敗北を味わった。

それと同時に、俺は意識を失った。

しかし、 意識を失う寸前で芽生えた意識。 初めて抱く生の執着。

(おれは、まだ死にたくない.....)

そして、世界は真っ暗になった。

ノづく

強を行っていた。 ガネーシャ城を奪還した後、 当面は軍事行動を起こさず戦力の増

てるとは思えない。 確かに先の戦では勝てたけど、 このままの兵力で攻め込んでも勝

だから勝率を高めるためにも軍事力強化は必須だったんだ。

ティルナノグはしばらく平穏な日々が続い た。

食べる。 ぼくやフロリーナは鍛錬に励み、 疲れたら母上の作ったお菓子を

二人のユリアも交流を深め、とても仲良くなってるみ シャナン殿もセイラム殿も母上の料理を美味しく食べている。 晩御飯はもちろん、母上が作った料理をみんなで食べる。 みんなに喜んでもらえて、母上はとても嬉しそうだ。

当をつくること。 そして何より母上の最近の日課は、 この世界のぼくのためにお弁

ったのにね。 母上は言ってた。 母上、すっかり料理人が板についたみたい。グランベルの王女だ母上は言ってた。料理は女性の愛情が最も伝わるものなんだって。

者としての教育を受けなかった。 王位継承権は兄のアルヴィス王にあったから、 母上はあまり統治

むしろ他の貴族の嫁入りのため、 家事を学ぶことが多かっ たんだ

だからグランベルの王女なのに家庭的なんだね、 母上。

この間なんか夜なべして赤いマフラーを編んでたんだ。 いマフラー を編んで、 ご飯を作って、 一睡もしてなかったんだ。

はソファーで眠ってた。 マフラーをもう一人のぼくにプレゼントして帰ってきた後、 母上

そうだよね、 母上の安らかな寝顔、 今が幸せなんだよね、 とっても充実してることがわかるんだ。 母 上。

だけど、 傷ついた兵士が、ティルナノグに凶報をもたらす。 平穏な日々は長くは続かなかった。

ガネーシャ城がファンガイアに陥落されました.....

「レヴィン殿はどうなさたのですか!?」

レヴィン殿は.....戦死なされました」

レヴィン殿が、戦死したんだ。

た。 ガネーシャ城を奪還した後、守将にレヴィン殿がついた。 レヴィン殿はさらに、 聖戦士セティの血統を持つ唯一の人間だっ

血統がまた一つ消滅した。 そのレヴィン殿が亡くなった ここに、この世界から聖戦士の

だとすると、さすがのレヴィン殿でもかないっこない。 兵士によると、 敵はダークキバの姿をしてたらしい んだ。 死ぬのは

覚悟していたんだろう。

ダークキバの変身者と言えば、彼しかない。しかも敵にはダークキバがいる。ガネーシャ城を再び敵に奪い返された。

(この世界のぼくが、ガネーシャ城に?)

ぼくたちの前に、 だけど、 さらに混乱することが起こった。 見覚えのあるコウモリが現れたんだ。

< 頼む、 君は、 キバット族のモンスター.....だよね?」 助けてくれ!おれの大切な友達を助けてくれ

だっ た。 それは、 しかも、 ぼんやりしてて実体がないように見える。 もう一人のぼくに付き添っていたキバット族のモンスタ 実体はガネー

シャ城のダークキバのもとにある。 所謂精神体というものなんだろ

このままだとセリスが死んでしまう。 くそうだ、 おれはキバット。 おれの友達のセリスが危ないんだ! だから、 助けてくれ!! ^

言った。 トと名乗ったモンスターは、 もう一人のぼくを"友達" ع

もう一人のぼくにも、 友達はいたんだ。

知らないのかもしれない。 でも、 彼は気づいてない。 むしろ、 他人から心を許されることを

おれはあの悪魔に家族を奪われた。 ふざけるなっ お前はあの悪魔のしもべだろう!」 そいつを許すんじゃねえ

に常に付き添っていたキバットが叩かれるのも無理は無い。 彼らはもう一人のぼくに大切な家族や恋人を奪われた、だから彼 ぼくの周囲にいる人間が、キバットに拒絶反応を見せる。

魔になったわけではないことを。 ぼくはわかっているんだ。 彼だって生まれてから望んで悪

キバット、 ぼくをもう一人のぼくのところへ連れてって!」

のは、 彼らはもう一人のぼくの死を願っていたんだ。 もう一人のぼくを救いたい。その意思をキバッ しかし、周囲の人間からざわめきが起こる。 "憎しみ"なのだろう。 彼らを突き動かす トに告げる。

「せっかくの悪魔が惨めに死ぬんだ、 「セリス様! そいつの言うことを信じないでください!」 いい気味だ! 自業自得だ!

やない。 悪さをした人間が死んだところで全てが解決できるわけじ

ないんだ。 もう一人のぼくを殺したところで、死んだ人が生き返るわけじゃ

番だと思う。 だったら、 これ以上大切な人が死なないように彼を変えるのが一

だから悪さをする、寂しさを紛らわすために。彼は寂しいんだ。独りぼっちなんだ。

暖かな愛に包まれる場所、 彼には心を許せる人間が誰もいなかった。 ... それが、 彼を堕天使に変えたんだ。 つまり" 帰る場所" が無かった。

「うん、かまわない」<いいのか、少年>

ぼくは、 キバットについていく意思を崩さなかった。 とにかく彼

を救いたい思いが、ぼくにあった。

「待って、セリス。わたしも行くわ」

<あんたは.....?>

<sup>・</sup>わたしはディアドラ、あの子の母親です」

はかけがえのない息子になっていた。 母上が駆けつけてきた。もうすでに、 母上とってもう一人のぼく

んだ。 誰よりも、 ぼく以上に彼を助けたいという思いが、母上にはある

セリス様ぁ! わたしたちも一緒に行きまーす!」

フロリーナとユリアも駆けつけてくる。

「話はフロリーナから聞きました。兄上、 わたしももう一人の兄上

のところに参ります!」

行きましょう!」 「わたしももう一人のセリス様を助けたいんです。 だからみんなで

そう、ぼくも、母上も、 人は確かに醜い存在なのかもしれない。 みんなも、彼を救いたいんだ。 自分勝手な生き物なのか

もしれない。

でも、可哀想な人間を憐れむことができる。

可哀想な人間に救いの手を差し伸べることができる。

う気持ち たとえ醜い存在だとしても、偽善だとしても、人を救いたいと思 慈愛があることを否定したくはないんだ。

< これで全員だな、それじゃ行くぜ! >

辺に風景が変わった。 キバットが念じ、 ぼくらは光に包まれた。 すると、 一瞬で川の岸

ぼくは周囲を見渡す。母上、フロリーナ、 ユリア、 キバット....

あれ?

いない。キバットがいない。

精神体を送った。 そう、キバットはファンガイアに奪われた直前、ぼくたちの元に

キバットは消えたんだ。 そしてもう一人のぼくの元にぼくたちを送る役目を終えたから、 もう一人のぼくを救うのが目的なのは言うまでもない。

「セリス!」

母上が、満身創痍のもう一人のぼくに駆け寄る。

ひどい怪我.....今治してあげますからね」

の患部に当てる。 母上は、 携帯していた一本の杖を取り出し先端をもう一 すると、 彼の傷がみるみる治っていく。 人のぼく

これでもう、怪我は大丈夫よ」

その後、母上は今日の晩御飯を作ると言い始めてみんなと支度に取 り掛かったんだ。 傷の完治したもう一人のぼくを見て、 母上はにっこりと微笑んだ。

......う...... おれは..... 生きてるのか.....?

## もう一人のぼくが、意識を取り戻した。

うん、 そうか、助けられたんだな.....おれは」 生きてるよ。 母上が君の傷を癒してくれたんだ」

ているみたいだった。 もう一人のぼくは、 仰向けになったまま助けられたことを実感し

い友達が」 て君も、 61 い友達がいるじゃない。 人間よりも人思いの、 素晴らし

「友達.....?」

たちはキバットに導かれて、君のところに来たんだ」 「キバットだよ。 キバットは、君のことを心配してたんだよ。

「キバットが.....おれの友達.....」

と思う。 きっともう一人のぼくは、 自分が好かれるなんて思ってないんだ

んだとぼくは思う。 だからキバットに出逢っても、友達という気持ちを持てなかった 彼には愛を注ぐ両親も、 優しくしてくれる他人もいなかったんだ。

った。でも、 だから逃げたかった。 毎日が苦痛の日々だった。 親のいない寂しさが耐えられなかった。 た先に、楽園なんて無かったんだ.....」 おれは、産まれてから嬉しいと思ったことなんてなかった。 いくら探しても楽園なんて見つかりっこない。 おれを受け入れてくれる。楽園。 に逃げたか

だから産まれた時は天使だったもう一人のぼくは、 彼はただ寂しかっただけなんだ。 彼の言葉が、ぼくの思ったことを裏付けていた。 , 翼をもがれた, だけなんだ。 堕天使に堕ち

「なあ、一つ聞きたいことがある」

-何 ?

たいんだ、お前の生きる意味を」 意味が見いだせない。 存在する意味が見出せないんだ。 「お前は、 なんのために生きている? おれは、 おれ自身の生きる だから聞き

「.....生きる意味なんて、わからないよ」

......何だと」

の。でもぼくたちこの地球の生命は生かされて生きてるんだ」だって、知りようがないじゃない。人生、どうなるかわからな たんだ。 て、フロリーナたちと出逢って、父上と死別して、今まで生きてき 「ぼくは母上のお腹に生命が宿って、産まれて父上と母上に愛され でもぼくは一度も、 生きる意味なんて考えたことないよ。 いも

それが生きるってことなんじゃないのかな」 決められた人生通りに生きるなんてつまらないじゃない。 って決められた人生だよね。確かに苦痛はないかもしれないけど、 傷ついても、出会いと別れを繰り返して喜怒哀楽を感じていく..... 「だから生きてて楽しいと思うんだ。生きる意味のある人生、 どんなに それ

「今、お前は幸せか? 生きてて楽しいか?」

「うん、幸せだよ。とっても楽しいよ」

だ。 救うことなんてできない やかされて、美味しい食べ物を食べられて、暖かい部屋で眠れるん だったら、お前におれの気持ちなどわからないな。 なのにおれは幸せなんて感じたことがない。 んだよ」 お前などにおれを お前は親に甘

たんだ。 与えられる喜びを知らずに育って、 もう一人のぼくは、 幸せのない人生を送ってきたんだ。 死の欲動ばかりが大きくなっ

ることが甘やかされることだと思ってる。 幸せが裕福な生活ができることだと思ってる。 親に愛され

でも、幸せって裕福なことなんかじゃないよ。

していれば十分だよ。 ぼくはたとえ貧しい家に生まれても、 いろんな人に愛されて、 愛

な愛情なんだよ。 それに親の愛って甘やかすことだけじゃないよ。 厳しさも、 立派

の厳しさがあるから、優しさのありがたみがわかるんだ。

優しすぎても、厳しすぎてもいけない。

君は厳しさの中でしか生きてこられなかった。

だから、ぼくも、母上も、君に優しさを教えてあげたいんだよ。

気持ちをわかりたいんだ」 なんて心が痛いよ。 せになりたいじゃない。ぼくだけが幸せのままで、 幸せだからこそ君を救ってあげたいよ。 だからぼくは、 君の友達になりたいんだ。 だって、 君が不幸のまま 人間誰だっ 君の

「もう一人の、おれ.....」

した輝きを放ってたんだ。 もう一人のぼくの瞳は、 焚き火の明かりに照らされて活き活きと

間が。 本当は、 欲しかったんだよね。 君がいることを肯定してくれる仲

てなかったもの。 だって君は、 独りぼっちだったもの。 今までずっと、 愛に恵まれ

でも、 もう君は独りなんかじゃないよ。 ぼくたちがつい てい

冷たい君の体は、 母上が温もりを与えてくれるよ。

だからもう、 冷たい君の手は、 苦しまなくていいんだよ.....もう一人のぼく。 ぼくたちが温もりを与えてあげるよ。

セリス様、 ディアドラ様が晩御飯にしましょうって」

ぼく、 その前に、 晩御飯が出来たことを、 お腹が空いてきちゃった。 もう一人のぼくを誘わなくちゃ。 フロリーナが伝えてくれる。 今日の晩御飯は何なのかな。

くれる料理、 もう一人のぼく、母上が晩御飯作ってくれたんだ。 とても美味しいよ。 だから一緒に食べようよ」 母上が作って

「いいのか? おれが……」

「もちろんだよ。君が来なくちゃ始まらないよ」

よ 鍋からはいい匂いが漂ってくる。 焚き火の上には、 焚き火の囲みに、 晩御飯の入った鍋が吊るされてる。 ぼくともう一人のぼくが入る。 とても美味しいご飯に違いない

だい 「みんな、 今日はクリー ムシチューよ。 お腹いっぱい食べてちょう

母上はお椀にシチューを注ぎ、 焚き火に照らされた母上は、 とても朗らかな笑顔だった。 みんなに配っていく。

「はいセリス、召し上がれ」

される。 そしてもう一人のぼくにも、 母上のシチュー が入ったお椀が手渡

いただきます」

もう一人のぼくは、 スプー ンでシチューを掬って口に入れる。

'......美味しい」

だってこのシチューは、 きっと、嬉しさを感じているんだよね。 初めて見る、 顔がほころび、 もう一人のぼくの人間味あふれる表情 喜びの表情を見せるもう一人のぼく。 母上の愛情がつまっているのだから。

をねだる。 もう一人のぼくは、 お椀のシチューを全て飲み込み、 おかわり

いいわよ、セリス」 おかわり......いいかな」

そして再びシチューを口にする、もう一人のぼく。 母上は笑顔で頷き、 もう一人のぼくのお椀にシチュ

淚

初めて見る、水晶のように透き通った涙。彼の目から、溢れる涙。

「う.....う.....うああ.....」

包まれることが。 嬉しいんだよね。 もう一人のぼくは、 暖かいご飯を食べられることが、母上の愛情に お椀を置いて涙を流す。

泣いているの? セリス」

母上がもう一人のぼくを見つめ、 涙を拭ったもう一人のぼくの顔 優しげな言葉で問いかける。 新たな涙がこぼれ、 焚き火に照

とても綺麗な涙ね。 どの宝石よりも綺麗だわ」

ね そうだよね。 母上は言ってた。 優しさに満ちた、 涙は人の素直な心が作ったものだから綺麗なんだよ 涙はどの宝石よりも綺麗なものなんだって。 母上の暖かな言葉。

「泣いていいのよ。 のよ わたしの胸でいいから、 気が済むまで泣いてい

て泣く。 もう一人のぼくは、母上の豊かな胸に顔を突っ伏して、声を上げ

そう、もう一人のぼくは、 母上は胸に埋まったもう一人のぼくの頭を優しくなでる。 今とても嬉しいんだ。

んだ。 今まで知らなかった生きる歓び。それを初めて感じたから嬉しい

ドラ様の、 「もう一人の兄上、まるで赤ん坊みたいね」 彼は生きることに歓びを感じて来なかったんです。それにディア お母様の胸で泣けるのですから、 とても嬉しいんでしょ

できるんだ。 そうだよ。 ユリアとフロリーナも、もう一人のぼくの姿に心を和ませる。 これでもう一人のぼくは、ようやく"生きる"ことが

とを知る。 母上も、その豊かな胸でもう一人のぼくに生きる歓びを与える。 産まれたての子は、 母親の胸に包まれて生きることと愛されるこ

翌朝。

あの血に染まったような赤い空が、青空に変わってるんだ。 ぼくの寝ぼけ眼に映るのは、 とても綺麗な青空。

それに、鳥のさえずり声も聞こえる。

つまりこの世界に、 "生"が戻ってきたんだね。

おはよう、 セリス。 とても澄んだ、 綺麗な青空ね」

ちのために朝食を作ってくれている。 母上が、ぼくに声をかける。 母上は誰よりも早く起きて、ぼくた

目を覚ます。 フロリーナとユリアも次々に目が覚め、 最後にもう一人のぼくが

「みんな、おはよう」

応える。 ぼくもフロリーナも、そしてユリアも、 それはもう昔のとは違う、 もう一人のぼくは、 穏やかな表情で挨拶をする。 生のあふれる人間の表情。 もう一人のぼくの表情に

おはよう、もう一人のぼく」

「おはようございます、もう一人のセリス様」

「おはようございます、もう一人の兄上」

笑顔で挨拶すれば、 そこにあるのは、 朗らかな笑顔 朝を気持ちよく過ごせるよね。

さあ朝御飯にしよう。 母上が愛をこめて作った朝御飯を食べよう。

これからあなたがたはどこへ行くのですか?」

朝御飯のパンとスープを食べる中、 もう一人のぼくは尋ねる。

て、どうなるかで大変なのよ」 「ティルナノグに帰るわ。 ガネーシャ城がファンガイアに陥落され

だ終わってないんだ。 母上が穏やかな口調で答える。そう、ファンガイアとの戦争はま

なんとしても助けなければならないんだ。 それに、キバットが捕らわれている。もう一人のぼくの友達を、 ティルナノグが陥落したら、この世界の人類はおしまいだ。

切な友達でしょ?
だから一緒に助けに行こうよ」 人わかろうとしてくれた大切な仲間なんだ」 「ああ。キバットは、 「君もおいでよ。キバットは、敵に捕らわれちゃったんだ。 おれの友達だ。こんなおれにとって、 ただー 君の大

一人の人間として、もう一人のぼくは、 かけがえのない友達を救おうとしてるんだ。 もう魔物なんかじゃない。

セリス、これを持っておいて」

ない。 相手はダークキバ、 中身は大量のセルメダルとバースドライバー。 一つのポーチをもう一人のぼくに手渡す。 ならばこちらもライダーの力で対抗するしか

## 一人のぼくに手渡したんだ。

「ありがとう、母さん」

うふふ、 わたしを初めて" 母さん。と呼んでくれたのね。 嬉しい」

いマフラーがたなびく。 青空に覆われた大地にそよ風が巻き起こり、 もう一人のぼくに初めて" 母さん"と呼ばれ、 もう一人のぼくの赤 喜ぶ母上。

その赤いマフラーは、もうぼろぼろになっていた。

「あなた、そのマフラー.....」

ました」 すみません、 せっかくもらったばかりなのに台無しにしてしまい

いいのよ。また新しいマフラーを編んであげるわ」

もう一人のぼくのマフラーは、母上が夜なべして編んでくれたマ

フラー。

そのマフラーが、もうぼろぼろになった。

上にとっては一番の喜びなのだから。 でも母上はとても嬉しそう。愛する息子に愛を注げることが、 母

し人が少ない。 ぼくたちは母上のワープで一気にティルナノグに帰還する。

ティルナノグとガネーシャの中腹で戦争が始まったんだよ」

という女性の言葉を受けて、 の杖を使おうとする。 その場所に向かうため母上は再びワ

待って!」

だ。 そしてもう一つの馬の影、それに跨っているのはもう一人のぼく ぼくは騎乗して闘おうと思い、母上を一旦待たせる。 ぼくは白い馬、 フロリーナはペガサスを引き連れ、それぞれ跨る。

みんな、 準備はいいわね? それでは行きましょう」

母上が再びワープを発動する。 ぼくたちはワープの光に包まれ

瞬時に戦場へと移動する。

そこにある光景は、人間とファンガイアの正面決戦 その中心で、ディエンドとバースがダークキバと交戦している。

何てやつだ、 ..... ダー 手も足も出ねえ!」 クキバの力、 これほどのものとは...

クキバの力に圧倒される二人のライダー。

E N D **T**FIN ATTACK R I D E D i D i D i D I

ハアッ!」

ディエンドの必殺技『ディメンションシュート』 が、 ダー

目掛けて蒼い光の槍を放つ。 今まであらゆる敵を一撃で斃

ディメンションシュー しかし、 クキバはコウモリのような形をしたバリアを張り、 トを反射する。

してきた、

必殺の槍。

「うあああっ!!」

身を解除されもとの大樹さんの姿に戻ってしまったんだ。 跳ね返されたディメンションシュー トはディエンドに命中し、 変

「この野郎!」

【DRILL ARM CRANE ARM】

掛けて射出する。 かみ、そのままバースを放り投げる。 バースはクレーンアームの先端にドリルを装着し、 でもダー クキバはドリルをかわしてワイヤーをつ ダー クキバ目

圧倒的な強さを持つ、漆黒の仮面ライダー。

んだ。 だけどもう一人のぼくは馬を駆って、 友のいる場所へと向かった

「どけぇ!!

兵士の槍を手に取り突き刺していく。 もう一人のぼくは目の前のファンガイアを馬で蹴散らし、 斃れた

の無い猛進ぶり。 それは人間のままでありながら、 ライダー やファンガイアと遜色

降りたんだ。 そしてダー クキバの前にたどり着くと、 もう一人のぼくは馬から

「ほう、まだ死んでなかったのか」「キバット、おれだ!」目を覚ましてくれ!!

友達の名を呼ぶ、もう一人のぼくの叫び。

## もう一人のぼくをあざ笑う、ダークキバの言葉。

八八! 「もうダー クキバは我が力となったのだ。 諦めるんだな..... ハハハ

から今度はおれがキバットを助けだす!!」 てくれた。そうだ、 「キバットはおれの友達になろうとした。 キバットはおれのかけがえのない友達だ! そしていつもおれを助け だ

だから闘うんだ、 もう昔の、愛を知らない獣なんかじゃない。そう、今のもう一人のぼくには他人を思いやる気持ちがある。 初めて他人のために。

キャッチする。 それを左腕を右上に突き出し、肘をまっすぐに伸ばしてメダルを もう一人のぼくの左手から天高く舞い上がる、 一枚のセルメダル。

そよ風が吹き、母上が編んだ赤いマフラーがたなびく。 そしてもう一人のぼくは、 心の叫びを放つ。

「 変身!!」

る 左手の指に挟まれたセルメダルが、バースドライバーに投入され

続いてダイヤルが、一気に回転する。

くの体を包みアーマー を生成する。 すると、バースドライバーのリセプタクルオーブがもう一人のぼ

は変身したんだ。 キバットを救うため、 ファンガイアを倒すため、 もう一人のぼく

仮面ライダー バースに!!

母上、もう一人のぼくがライダーに!」

そうよ、 ても過言じゃないわね」 セリス。 もうー 人のあなたは、 この世界のライダー

は嬉しそうに語ったんだ。 ダー クキバに立ち向かうバース もう一人のぼくを見て、 母 上

愛が育んだリビドーがあるんだ。 今のもう一人のぼくはもうデストルドー の権化じゃない、 母上の

う一人のぼくが。 そう、母上によって誕生したんだ。 ぼくと同じ魂をもつ兄 も

そうだわ! セリス、 ユリア、ちょっと寄ってきて」

母上が何か思い立ったみたいで、ぼくとユリアが母上に駆け寄る。

ド、ユリアの光の剣で同時攻撃するの。 ファンガイアに思い知らせてあげるのよ」 敵を正三角形に包囲して、 わたしのシムベリン、 わたしたち家族の愛の力を、 セリスのエタル

「母上、それって.....」

ングル・アタックよ」 「そうよ、 わたしたちシアルフィ 一家の必殺技。 名付けてトライア

必殺技。 トライアングル・アタック ぼくたち家族の力を敵にぶつける

だってひとたまりもない。 ぼくたちの攻撃を同時にぶつければ、どんなに強いファンガイア

が使うってチェイニーが言ってたけど、 そういえば似たような技を自分の出身世界のペガサスナイトたち 母上はそれを参考にしたの

そうしているうちにも、 バー スとダー クキバの闘いは続いていた。

た。 パンチが交錯し互いの頬にあたっても、 力は圧倒的にダークキバが勝っている。 吹き飛ぶのはバー ・スだっ

「キバット……!!」

てもキックで吹き飛ばされる。 パンチを繰り出してもパンチで吹き飛ばされ、 キックを繰り出し

それでもなお立ち上がる、もう一人のぼく。

もう一人のぼくは、まだ諦めていない。

なによりキバットは、もう一人のぼくのかけがえのない友達。

だから、何としても救いたい。 その気持ちが、もう一人のぼくに

あったんだ。

キバット、目を覚ましてくれ.....キバットォ!!」 いい加減諦めよ、お前とこの私とでは絶望的な力の差があるのだ」

でも、 そして再び、 互いに走り、 ダークキバの重い打撃によるダメー キバッ 間合いを詰める。 互いの拳が交錯する。 トを救うため、もう一 人のぼくは踏み出す。 ジは深い。

戦場に響く、鈍い音。

同時に響く、何かが割れる音。

ダークキバの拳の一撃が、 バースの顔に深く食い込む。

バースの顔に亀裂が入り、鏡のように割れる。

その中から、 もう一人のぼくの顔の一部が露出している。

CRANE ARM

拳を繰り出すと同時に、 そしてそのクレーンアームは、 だけど、もう一人のぼくには奇策があった。 クレーンアームを装備していた。 キバットを掴んでいた。

「小癪な!!」

バースは力もなく、 ダークキバのボディーブローが、バースの腹部に炸裂する。 そしてついに、ダークキバからキバットが離れたんだ。 でもクレーンアームは、キバットを離していなかった。 吹き飛ばされる。

「キバット……聞こえるか?」

見つめるもう一人のぼく。 地面に打ち捨てられても、 クレーンアー ムにつかんだキバットを

.....セリ.....ス.....?」

キバットも意識を取り戻したみたいだ。

「とうだよ、おれだよ。セリスだよ」

「セリス.....セリス!」

友情を確かめ合う二人。 もう一人のぼくとキバットの久しぶりの再会。

良かったね。 君は今まで助けてくれた親友を助けることができた

それは何よりの喜びだと、思えるはずだよ。

おのれ、もう一度奪ってくれる!」

びキバットを洗脳しようとしている。 ダークキバの変身が解けた、 スワロー テイル・ファンガイアが再

だけど、そうはさせない。

「母上! ユリア! 行きますよ!!」

「ええ!!」

`待ってましたよ、兄上!」

互いが頂点の正三角形となるように位置を取る。 ぼくと母上とユリアは、スワローテイル・ファ ンガイアを中心に

の剣を構える。 それから、ぼくはエタルドを、母上はシムベリンを、 ユリアは光

トライアングルアターック!!!」

が同時に命中する。 その刹那、エタルドの衝撃波、 ぼくたち三人の攻撃が、 ファンガイア目掛けて放たれる。 シムベリンの火球、 光の剣の光刃

「ぐおおおお!!」

その間にも、 倒すことはできなかったけど、大ダメージを負っている。 トライアングル・アタックの衝撃によろけるファンガイア。 もう一人のぼくはセルメダルを投入していた。

I N G EG D R I B R E A S T A R M C A SHOVEL Ν 0 A R M CATERPI CUTTER W

次々と繰り出していく。 てドリルアーム、ショベルアーム、キャタピラレッグによる打撃を これが、 もう一人のぼくはバース・デイになると、 全ての『バース・CLAWs』 ぼくも初めて見るバースの最強形態『バース・デイ』 がバースに装着される。 ファンガイアに近づい

その怒涛の攻撃に、後退りすることしかできないファンガイア。

## 【CELL BURST】

ブレストキャノンの砲口から、 赤い閃光がほとばしる。

閃光はファンガイアを包み込む。

そして、ガラスのように砕け散る、 エネルギーの潮流に飲み込まれる、 ファンガイアの肉体。 ファンガイア の肉体。

勝った。

もう一人のぼくが、勝ったんだ。

もう一人のぼくは勝利したことを認識し、 割れた面を脱ぎ捨てる。

· セリス!」

母上が、もう一人のぼくのもとに駆け寄る。

よく頑張ったわね。偉いわ」

柔らかい口づけの触覚に、 母上はその唇で、 もう一人のぼくの頬に口づけをする。 頬を染めるもう一人のぼく。

キバット.....」

続けてもう一人のぼくが、 キバットに視線を向ける。

キバットも嬉しそうに、 もう一人のぼくの周囲を飛んでいる。

ああ、友達だよ。 キバット、 わかったよ。 おれたち」 君は、 おれにとっても一番の友達だ」

ができた。 いつも助けてもらってばっかりでさ、でも初めて君を助けること とても嬉しいんだ、君のためになれて」

そしてキバットの口から出る、 もう一人のぼくとキバットが、 つられてもう一人のぼくの口から出る、 シンクロするように微笑み合う。 感謝の言葉。 感謝の言葉。

「どういたしまして、キバット」「ありがとう、セリス」

君にしてもぼくや母上やキバット..... みんなが君を肯定してくれ 自分が自分らしくあるために、肯定してくれる他人が必要なんだ。 そうだよ。人間は一人では生きていけないんだよ。 お互いの存在を肯定してくれる存在なんだ。 君とキバットは、親友なんだ。 これで、友情を深められたよね。

それが人間にとっての。 楽 園 " なんだとぼくは思うんだ。

存 在。 近づいてくる人影、 余韻が覚めやらぬうちに、 それは母上ともう一人のぼくが見覚えのある 不吉な気配がぼくたちを襲った。

| 久しぶりだな、セリス」

「キング……!」

もう一人のぼくにファンガイアの力を植えつけた張本人。 彼こそがファンガイアの魔王・キング。

その目、 どうやらリビドーを持っちまったらしいな」

「ああ.....」

躾けなきゃならんな」 しかも人間側についたと来たもんだ。 となれば悪い子はおれ自ら

キングは人間態のまま、手から衝撃波を発する。

「危ない!」

もう一人のぼくは寄り添う母上を突き飛ばし、 衝撃波が直撃した

んだ。

**゙**うぐあああ!!」

同時にバースの変身も解けた。 衝撃波にもう一人のぼくは吹き飛ばされ、 地面に打ち捨てられる。

そんな彼に母上が駆け寄り、 我が子をかばうように寄り添った。

キング、あなたって人は.....!」

母上が滅多に見せない、"怒り"。

ぼくでさえ見たことのない、母上の怒りの表情。

母上はそれを、キングに向けているんだ。

ほう、 別の世界のディアドラではないか。 それでそいつの母親に

なったつもりか?」

つもりなんかじゃないわ。 この子の母親よ!」

と思い込んでやがる。 笑わせてく れる。 そいつは誰もがシグルドとディアドラの息子だ 確かにそいつはそんな存在"だった" ょ

「何ですって……!?」

**づきつつある。** そいつはすでにおれの息子というわけだ」 そいつはおれの血を継ぎ、肉体は徐々に完全なファンガイアに近 元々あった聖戦士の血統もいずれは消える。

キングの語る、衝撃の真実。

そして何よりも、 わずかに残っていた人間の部分が消えて、 もう一人のぼくの肉体は、 キングがもう一人のぼくの"父"となったこと いずれ完全なファンガイアになるんだ。 人間では無くなる。

とをな」 知っ てるか、 セリス。 おれはお前に対して父親の情を抱いてるこ

か!!」 「あんたはおれに優しくしなかった。そんなあんたが父であるもん

れはお前にファンガイアの血を与えることで、 そんなお前に生きる意味を与えたのは誰だと思う? ていたんだよ。 残念だな。 お前は産みの親にすら見向きもされなかった屑人間だ。 大陸征服の道具としてな!」 お前 の存在を肯定し おれだよ。

「何!?」

うことか人間側についた。 ンガイアの世界にすることが出来るのだからな。 これでもお前を愛してやってるんだ。 だからお前をお仕置きしてやろうっ お前のおかげで、 だがお前は、 我らファ てわ あろ

放ち、 立ち上がり、 もう一人のぼくが地面に転がる。 よろけながらも歩くもう一人のぼくに再び衝撃波を

- セリス!!」

ぼくの体を優しく抱きかかえ、ぼくやフロリーナ、ユリア、大樹さ 立ちはだかる。 ん、もう一人のバースに変身していたチェイニーが彼を庇うように 母上がもう一人のぼくの元に再び寄り添い、 悶絶するもう一人の

だから守る。 もう一人のぼくを!! もう一人のぼくは、 もう一人のぼくは、 みんなにとって大切な仲間だ。 ぼくにとって大切な兄だ。

殺すことができる」 た。おれはビショップなんかより遥かに強い。お前たちなど一瞬で 「言っておくが、 お前たち人類はビショップごときに手こずっ てい

たちの心を満たしていったんだ。 キングが念じると同時に、 彼から出てくる威圧感と恐怖感がぼく

威圧感と恐怖感で、身動きの取れないぼくたち。

そう、" 何もできない" んだ。

なんかじゃない..... だけど、 これもキングの力の一片。 今のぼくたちじゃ、 敵う相手

みんな、ティルナノグに逃げろ!!」

手にする剣は、 その姿は、 人影が、 ナン殿は、 一本の剣を手にしたシャナン殿の姿だった。 ぼくたちとキングの間に割り込む。 キングの魔の手からぼくたちを逃がそうとしてた 聖戦士オードの剣・バルムンク。

「シャナン殿!」

キングは私が引き受ける。 そのうちに全軍を逃がせ!」

そんなシャナン殿は、 明らかに格の違う相手。 シャナン殿の表情は、悲壮なものだった。 母上にこう告げたんだ。 きっと敵わないと思っ ているはずだ。

にしないで欲しい.....」 「異世界のディアドラよ、 セリスを頼む。 これ以上、 セリスを不幸

「シャナン様.....」

ているんだろう。 但し、シャナン殿はいない。今頃キングと壮絶な闘いを繰り広げ すると、ぼくたち人間の軍勢は一瞬でティルナノグへと到着する。 母上は一旦目を閉じ、 再び開けるとワープの呪文を唱える。

「母上、シャナン殿が」

なった原因、それはシャナン様がもう一人のあなたを川に落として 「これも彼の罪滅ぼしなのよ。もう一人のあなたがファンガイアに しまったこと。 シャナン殿.....」 その罪を、 シャナン様は自ら贖おうとしてたのよ」

な。 のぼくのために尽くすこと、それも罪滅ぼしになるんじゃないのか ぼくは自己犠牲が罪滅ぼしになるとは思えない。 生きてもう一人 でもまだ可能性の話.....生還できることは考えられるんだ。 シャナン殿はもう、生きて帰れないのかもしれない。

だからぼくは、 シャナン殿に生還して欲しいと願うばかりだ。

に ンガイアの王よ、我がバルムンクの錆としてくれよう!」 「フン、くだらん前置き振りやがって。 「我が名はシャナン、イザーク王国王子にしてオードの末裔。 おれの真の姿を見せてやろう」 いいだろう、お前には特別 ファ

ラス状の肉体と黄色がかった角を持つ、クワガタムシに似た姿のフ ンガイアだった。 後で知ることになるのだけれど、キングの正体は白いステンドグ

くつ.....参る!!」

だった。 シャナン殿がどうなったかについては、 翌日になってからのこと

とをぼくたちはまだ知る由もなかったんだ。 そしてそれが、 人間とファンガイアの最終決戦の幕開けであるこ

ノづく

キングが、 ついに動き出した。

ファンガイアの王にして最強の戦士・キング。

その恐るべき力をもつファンガイアの血が、 その力は人間態のままでも、バースの力が通用しないほどだった。 おれの体に流れてい

ಶ್ಠ

えていく。 しかもファンガイアの血は、徐々におれの体をファンガイアに変

おれは、聖戦士の血を引く両親から産まれた。

だけど両親の血もファンガイアの血に侵蝕され、 消えてい

もう、 おれはシグルドとディアドラの息子ではなくなりつつあっ

たんだ。

おれは一度、 人間を捨てた。

その代償が、 このファンガイアの体なのかもしれない。

恐怖

人間でなくなることの恐怖が、 おれを支配する。

今までは感じなかった恐怖を、 身にしみて感じる。

もう一人のディアドラがくれた、そうだ、リビドーだ。 優 しい温もり。

おれは母さんの温もりに包まれて、 リビドーを取り戻した。

だから感じるんだ、人間でなくなることの恐怖を。

セリス、 どうしたのです? 浮かない顔をしているわり

もう一人の母さんが、 おれの容態に気づく。

ンガイアの血に苦しんでいるの?」

「.....はい

にもつながる。 そして化物へと変わることは、周囲からの拒絶を呼び起こすこと 両親にとって、これほどつらいことはないだろう。 おれの肉体と魂は、 しかし、その愛の果実が、 父と母の本当の愛が実を結んだ果実だっ 一匹の化物へと変わっていく。

戻ってしまうかもしれない。 それが瞬時に失われたら、 おれは手に入れた、おれを肯定してくれる存在を。 元のデストルドー に支配された魔人に

あなたを愛し続けるわ」 大丈夫よ。 あなたが完全にファンガイアになっても、 お母さんは

もう一人の母さんは、 悩めるおれを包み込もうとしている。

息子だもの」 セリスはセリス。 「だってファンガイアになっても、 シグルド様とわたしの魂を受け継いだ、 血が繋がらなくなったとしても 愛おしい

愛情。 子供がどんなことになっても、優しく包み込んで肯定してくれる そう、これが、母性愛、 なんだ。

この母性愛が、 母胎の中で守られているような、 子供に安心感をもたらすんだ。 暖かくて気持ちい

だから恐れないでね。 ありがとう、 母さん」 わたしはいつでも、 あなたの味方よ」

気分が楽になった感じがする。

そう、母親に愛されているからだ。

母親の愛が、おれの心を癒してくれるんだ。

でも疑問が残る。

なぜそこまでして母さんは優しくしてくれるのだろう。

母さんのお腹が育んだもう一人のおれと同じ存在だとしても、 疑

問は消えない。

だろう。 お産の痛みに喘いだわけでもないのに、 なぜ愛を注いでくれるの

たとえわたしのお腹から産まれなくてもあなたはわたしの息子、 でも、お産の時と同じくらいに心も体も痛めていたのよ。 つけられながらもあなたに愛を注いだ。そう、あなたに接するとき なたに傷つけられて、この世界のわたしの真実を知って、 なたはわたしたちの家族なのよ」 「あなたのお産の痛みなら、 十分味わっているわ。 わたしの顔をあ だから、 体を痛め あ

替え玉なんかじゃない、 そうだ、この人はおれ 慈愛に満ちた、 女神のような、 母さんの微笑み。 母さんの微笑み。 の母親なんだ。 " 本当" の母親なんだ。

その邸宅の おれにとって初めて踏み出す、 ティルナノグの邸宅の廊下 一室の前に、 もうー 人のセリスが立っていた。人類最後の地。

やあ、もう一人のぼく」

' そこで何してる?」

ユリア皇女が嬉しそうに、 母の霊と話し合っているんだ」

プで逃し、 はその力で彼女と母を殺そうとしたんだ。 「兄のユリウス皇子は、ロプト教団によっ ユリウス皇子に殺されたんだ」 てロプトに覚醒した。 だけど母はユリアをワー 彼

全てを思い出した、 その影響でユリアは記憶を失っていたが、母親と再び会うことで ともう一人のおれが説明した。

人もいない。 おれももう一人のおれと同様に部屋を覗き見るが、 ユリア以外の声すらも聞こえてこない。 ユリア以外に

ぁ ユリアが独り言を言ってるようにしか見えないけど... そうだったね。 君はファンガイアになりつつあったんだった

おれには霊を視ることはできない。

ないが、 するのも仕方のないことだろう。 ファンガイアの血を注入される以前は霊視能力があっ 今では俺の体の人間の血が消えかかっている。 たかも知れ 能力を喪失

おれは立ち去ろうとするが、もう一人のおれに呼び止められた。

もう一人のぼく、 ユリア皇女の母親が誰だか知ってる?」

知らないよ」

ディアドラ皇妃。 君を産んでくれた母親でもあるんだよ」

おれを産んだ、 母親が?」

今まで憎んできた、 キングが見せたヴィジョン おれの母親。 父を捨て、 他の男に抱かれ、

悦び、

そいつとの間に設けた息子と娘と共に贅沢な暮らしをしていた銀髪

でも今はもう、憎しみはない。

なぜなら、もうそいつの息子じゃないからだ。

てしまったんだ。 おれはファンガイア。 キングの血を継いだ、 キングの息子になっ

同じ魂を持つもう一人の母親ともう一人のおれだ。そんなおれに人の心を取り戻させてくれたのは、 その銀髪の女と

の母親がおれの産みの母親なんだ。 もうおれに、 産んだ母親への慕情は無いんだ。 むしろ、 もう一人

「もうおれと産んだ母は、 どうして?」 住む世界が違ってしまったのかもな」

続けてりゃいいんだ」 もキングだった。 むしろおれはそれを望んでいた。 もうあいつなんておれにはいらないよ。 その望みを叶えたのは、 妹を愛し プリア 皮肉に

おれを止めた。 おれはそう言って再び立ち去ろうとするが、 今度はユリアの声が

· 待って、お兄様!」

そいつはおれの種違いの妹だ。 白いローブと紫のケープに身を包んだ、 銀髪の少女。

つ ても、 お母様は、 あなたのことを今でも想い続けています」 あなたを愛せなかったことを悔いています。 幽霊にな

「この血がつながらなくなった、おれをか?」

おれは、 顎から頬までにファンガイアのステンドグラス状の表皮

を発現させる。

だからもう、おれは家族のようで、 おれの身体から、 これが、おれがファンガイアであることの証明だ。 産んだ両親の血が消えかかっているんだ。 家族じゃないんだ。

「お兄様....」

るらしいが、両親から愛されて育った気高い天使だ。 何が何でも生きて、 「ユリア、お前には天使の翼がある。 いい夢を見続けるんだ。 お前もロプトの血に苦しんで じゃあな」 だからお前は

おれは今度こそ立ち去った。

逃げるようにと言ったほうが合っているのかもしれない。 このおれにいい夢など見られない、 待って、お兄様、と妹の声が聞こえても、 いい夢を見る権利なんてない おれは立ち止まらない。

んだ。

それでも、おれにはすべき事がある。

父親との.....いや、キングとの決着だ。

おれは、どうしてもキングに会わなければならない。そして闘わ

なければならない。

おれとキングの一対一で、決着を付けなければならない。

それは、一度は生を否定した自分への決別でもあるんだ。

そして何よりも、 キング自身がテレパシーで来い、 と告げている

からだ。

翌朝、 朝焼けが空をオレンジ色に染める刻。

おれはみんなに内緒で馬を走らせ、 キングの待つ場所へと向かっ

た。

母さんや、 親友となったキバットにさえ内緒だった。

ンガイアの軍勢が見えてきた。 その中心に、 キングが一人立

ここで、 おれの旅は終わりを告げるのかもしれない。

今までの思い出が、走馬灯のように蘇る。

ファンガイアに虐待され、 精神を壊され、 本能のままに全てを破

壊し続けた忌まわしき自分。

そのおれを、 暖かな母性愛で救ってくれた母さん。

そのおれに、 無償の愛を与えてくれたもう一人のおれ。

そして、おれにとって無二の親友となったキバット。

苦しみに満ちた世界の中に差し込む、一筋の光。生きる歓び。

散々苦しんだからこそわかる、 生きることのありがたみ。

そうだ、"幸せ"だ。

思えること。 生きる歓びを深く味わうこと、 すなわち「生きてて良かった」 ع

こうがをナネッ

それが幸せなんだ。

来たか、我が息子よ」

おれは、キングの目の前で馬から降りる。

た。 培されるだけの" 「お前は人間どもを殺戮したが、少々やりすぎだ。 お前を愛しく思うからこそお仕置きしなければならん」 食糧"だからな。 そしてお前はおれたちに叛逆し 人間は我々に栽

「おれはあんたに散々お仕置きされたさ、優しさもなく」

を捨てる。 の母親も、お腹を痛めてお前を産んだわけずいかに優しさを与える奴がどこにいる? お腹を痛めてお前を産んだわけじゃない。 お前が永久に心を落ち着ける居場所など、 お前を愛してくれ どの世界にも いずれはお前

「そうかもな。 そうなったら、 おれは再び堕天使になって世界その

る世界も消える」 ものを消し去るだけだ。 あんたの思い描く、 ファンガイアが支配す

になるだろうよ 「言いたいことを言うまでになっ たか。 まあいい、 死ぬのもい

覆わせ、ファンガイアに変身する。 おれとキングは、 同時に顎から頬までをステンドグラスの表皮に

タムシのファンガイア。 おれの姿は、 黒き竜のファンガイア。 一方キングは、 白きクワガ

血だからだ。 姿は酷似している。 なぜならおれのファンガイアの血は、 キング

おっと、闘いの前にこいつを手渡さなければ」

す。 キングはそう言うと、 おれの足元に長い毛のついた何かを投げ渡

それは、長い黒髪の男の生首。

おれをファンガイアにした元凶の一人である、 シャナンだ。

どこにあるというのだ?」 間は溺れて滅びかけた。 所詮聖戦士の力などその程度だ。 こんなに愚かで弱い生き物が、 しかも聖戦士の力ごときに、 この世界の

母さんの温もりの中で知ったんだ」 だけが人間じゃない。 さを与えられる存在にもなれるんだ。 確かに、愚かで弱いのは人間しかいないよ。 愚かで弱いからこそ、それを受け止めて優し それが慈愛というものだって、 でも悪いことをする

時間を!」 「フン! お前とて所詮は人の子か。 では始めようか、 お仕置きの

おれとキングは、駆け出して拳を握り締める。

そして交錯する、 おれとキングの拳。

ることでしか力を発揮できないおれでは、 パワーは圧倒的にキングが勝っていた。 不利な状況だったのだ。 デストルドー に満たされ

うあああっ

そして膝の連打。 地面に打ち捨てられて立ち上がったところに、キングの首相撲... おれの体が宙に舞い、 さらにキングが飛び上がって追撃する。

৻ৣ৾ 駄目押しにボディーブローを見舞われ、 おれの体はさらに吹き飛

おれは人間の姿に戻り、 力もなく転がっていく。

全く、どうしようもない息子だな」 所詮デストルドーのないお前など、 雑魚ファンガイアにも劣る。

勝てない..... 今のおれでは、勝てない。

キングの力は、 圧倒的だった。

絶望的に高い壁。 乗り越えることのできない高い壁

そして死。

おれの体に忍び寄る死。

怖い.....死ぬのが怖い。

命を失うのが、 怖い。

前に母の愛などいらない、 んて余計なものを注がれてしまったからそんな無様な姿になる。 「どうした、 その恐怖に揺れた瞳は。 それがこのお仕置きでわかっただろう」 笑い種だな、 お前も母の愛な

おれを愛してくれる母の愛情を否定する、 キングの冷徹な言動。

確かにおれはようやく母の愛に出会うことが出来た。

おれは人間の心を取り戻すことが出来た。

人間の心を持つこと それは生きる意欲。 生きているからこそ

恐怖も苦痛も感じる。

おれには、 間違っていたのか。 生なきまま破壊者として暴れ狂う人生しかなかったの おれは母に愛されることが間違っていたのか。

か。

.....いや、違う。

も望んでない。 人間、産まれたときは誰でも天使だ。 破壊者になることなど誰し

は人間だ。 そうだ、 おれだって人間だ。 肉体がファンガイアになろうと、 心

定したくはない.....そして、あんたに否定される筋合いは無い!!」 る歓びを! んに愛されるのが嬉しかった。 それでようやくわかったんだ、生き 「違う……おれは人間だ。 たとえここで命を落としても、母に愛される歓びを否 だから別の世界の同じ存在だろうと母さ

みぇ゙ だった。 た。 おれがここで立ち上がり啖呵を切ろうと、 もうおれ の詩ック

そして放たれ、 キングは手刀を型取り、 血しぶきが飛んだ。 おれの心臓に狙いを定める。

それは、おれの青い血ではなかった。

紫色の血。

つ

おれの目の前に映るのは、 キングの手刀に胸を貫かれた妹の姿だ

ユ リ ::

彼女の口から、 そして崩れるように倒れる、 ワープの杖でおれとキングの間に割り込んだユリア。 大量の紫の血 妹の体。 ロプ ト血族の血が吐血される。

ユリア...

倒れた妹に寄り添い、 おれは体を抱きかかえる。

お 兄. .....ま.....」

さらに後ろから響く銃声。 何発もの銃弾が、 キングに撃ち込まれ

る

大樹....

ここはボクに任せたまえ、 変身!」

**KAMEN** R I D E DHEND]

そんなことよりおれは、 海東大樹がディエンドに変身し、 倒れたユリアが心配だ。 キングに立ちはだかる。

馬鹿野郎、 生きろと願ったのに

**の** です。 私は. つか.... ユリウス兄様のように.....

ロプトになってしまうかもしれないから.....」

ロプトなんて関係ない! 両親に愛された生命だろう! その命

を粗末にするなよ!!」

は魔物になりました。 「セリス兄様も.....同じです。 でも、 あなたこそ.....生きて欲しかったので あなたは生きることを諦め..... 一度

いや、 もう血がつながらないというのに、 おれの目から、 一度は生きることを捨てたからこそ、 わかってる。今のおれは、全ての生命を慈しむ心がある。 涙がこぼれる。 何故おれは泣くのだろう。 生命を大事に思えるんだ。

の言った通りの、 ユリア、 私のために、 死ぬな! 涙を流してくださるのですね.....嬉しい..... "大切な人"だったのですね.....お兄様 ..... 死んだら、 天国の両親が悲しむ...

け合う。 その青い血はユリアの口から流れる紫の血に交わり、 おれの額から流れる青い血が滴り、ユリアの頬に落ちる。 ひとつに溶

そしてユリアの命の炎が、 燃え尽きようとしている。

お兄様に.....愛されて.....私、 ユリア 私はお兄様に会うために.....生きてきたのかも... とても.....幸せ....

おれは、 ユリアは静かに、 この状況をすぐには飲み込めなかった。 目を閉じる。

゙ユリア...ユリア.....!」

(んだ..... ユリアの命はここで散ったのだ.. くら体を揺さぶっても、 ユリアは目覚めない。

うあああああああっ!!!」

れ て育った。 おれは、親に愛されなかった。 生きることを願った妹の死に耐えられず、 その一方でユリアは親の愛に恵ま おれは絶叫 する。

生き残るなら、 ユリアの命は、 ユリアの方だったんだ。 おれの命なんかよりよほど価値があったんだ。

「もう一人の兄上、しっかりしてください!」

もう一つの可能性。 その声の主は、 活き活きとした少女の声が、 シグルドとディアドラの愛が結実した、 おれの耳にこだまする。 ユリアの

もう一人のわたしはわたしとこの世界の母上を信じて懸命に生きて にロプトの血に苦しんで生きることを見失いかけていました。でも、 に優劣なんてないのです。 もう一人のわたしも、あなたと同じよう おれの命なんかよりよほど価値があったはずだ」 「おれ 「そんなことありません。 の妹は、おれをかばって死んだ。 命はどんなものも尊いのです、命の価値 両親に愛された妹の命は

「おれが.....他人を幸せに.....」

は幸せを感じることができたのです!」

きました。 それに、

あなたが生きてきたからこそもう一人のわたし

続けます!」 わたしを幸せな人だと言ってくれました。 もう一人のわたしは、ロプトの血のないわたしに憧れてい わたしの幸せがもう一人のわたしに届くように、 だからわたしは生きます わたしは生き ました。

「ユリア.....」

母上と兄上も、 なに苦しくても生きて、 もう一人の兄上も生きてください あなたを産んだお母様も悲しみます。 生き続けてください ! ここであなたが死んだら、 だから、 どん

不能となった。 おれが使っていたバースドライバーは、 もう一人のユリアが、 バースドライバー を手に前に出る。 昨日の闘いで破損し使用

ダルを上にはじき飛ばして左肘を曲げ、 現存するバースドライバーがユリアの腰に巻かれ、 左の二本の指で掴みとる。 彼女はセルメ

「変身!!」

で包み込んでいく。 バースドライバー にセルメダルが入り、 ユリアの四肢をアーマー

ドとキングの闘いに加勢する。 そしてユリアは仮面ライダー バースの姿に変貌を遂げ、 ディエン

もう一人のセリスよぉ、 一人で行くなんて水臭ぇじゃねえか」

赤毛の青年・チェイニーも駆けつける。

からな」 んだぜ。 「お前にとってこっそり出ていったつもりでもよ、 何せ、 ティルナノグの見張りがお前の行動を見ていたんだ バレバレだった

体が変化し、 チェイニーはそう言いつつ、腰にベルトを出現させる。 見たこともない異型の存在に姿を変える。 その後肉

りや、 こいつはクウガ・マイティフォ ライダーのコピーも可能だぜ!」 おれの変身能力を持ってす

身は無理らしい。 チェイニー は変身能力を持つ。 も可能だが、 バースのような所謂。 先ほどのようにライダーへの 装着系" のライダー

「セリスーッ!!」

ここで新たに現れたのは、 おれの親友キバット。

「キバット!」

チェイニーが、大樹が、そしておれが、 よ。もう一人のセリスが、ディアドラが、 黙って出ていくことはないだろ! だからこれはお前だけの闘いじゃない、 お前はもう独りじゃないんだ みんなお前が必要なんだ! ユリアが、フロリーナが、 みんなの闘いなんだよ!

L

゙...... ありがとう」

そうだ、おれはもう独りなんかじゃない。

たとえどんなに強大な敵でも、 仲間がいるんだ。 おれを肯定してくれる、 一人ひとりの力が積み重ねれば敵 愛してくれる仲間が。

の力を凌駕できる。

みんなと共に闘い、共に生きる。

それが、人間の力なんだ.....!!

その光の粒が集まり、 すると突然妹の亡骸が散華し、 光の竜へと姿を変えていく。 光の粒へと変わって上昇してい

光の竜.....ナーガー」

それは紛れもなく、 古の戦乱にてロプトウスを打ち破った光の竜・

ナーガ。

妹の体には、 光と闇の意思が同時に眠っていた。

その妹の光がナーガの姿となって、 おれたちの目の前に現れてい

ナーガは突然発光しおれを包み込み、気づくとおれの意識だけが

異空間に飛ばされていた。

異空間は歪み、 ある豪奢な一室へと飛ぶ。

そこで銀髪の女性と赤髪の男性が床を共にしていた。

私は、 お前を愛している。

ああ、 ああ、 私も

そうだ、 見覚えがある。 でも、 何か様子が違う。

ごめんなさい、 セリ

今何か言ったか?

いえ、 何 も

女性の目は、悲しげで虚ろだった。 その目から溢れる、 悲しき涙。

悦びの中にいるのに、儚げな表情をしていた。

異空間が歪み、 次のヴィジョンが現れる。

先ほどの女性が赤髪の息子と銀髪の娘と共にいる。

私には、 大切が人: がいるのです。

おかあさま、 たいせつなひとってだれ?

あまりよく思い出せないのだけど、 青い髪で、 小さくて、

ſĺ 私の半身なのですよ。

ほんと、あってともだちになりたいな。

たしも!

ヴィジョンが三たびかわり、 今度は深い森の中。

捜しましたぞ! 一体どこへ行かれるのですか!

も逢いたいのです!! お願 Ü 行かせて! 私の大切な人がいるのです!

そうは行きません。 王宮にお連れしますぞ!!

見るからに、よく覚えていないようだ。 銀髪の女性は、 いつも誰かを案じ、 会いたがっていた。

でも、銀髪の女性。おれは知っている。

キングが見せたヴィジョン、そのままだ。

そうだ、 あの女性は.....おれを産んでくれた母親。

・セリス.....」

母.....さん.....?」

そこでうれり名を呼ぶ、母さもり告。おれの意識は、現実の世界に戻された。

そこでおれの名を呼ぶ、母さんの声。

それはこの世界のわたしがあなたに見せた真実なのですよ」 おれの目の前に光の竜が現れて、ヴィジョンを見たのです」

キングが意図的に隠した、母親の真実。

母親はロプト教団に連れ去られ、 しかし、 洗脳されて自分が自分でなくなってもなお、 洗脳されてしまった。 おれを案じ

想い続けてくれた。

母親は、 おれを裏切ってなんていなかったのだ。

母さん.....」

ふ お産の痛みに耐えて産んだ子を見捨てる母親などどこにいましょ この世界のわたしは、 命を散らして霊となった今でもあなたを

愛しているわ。 この世界のわたしは、 だからわたしはあなたの母親でありたい わたし自身でもあるのですから. තූ だって

そうだ、 そこに、 心が軽くなって、 今まであった母親への憎しみがなくなったんだ。 キバットが現れる。 洗われた感じがする。 黒い姿を金色、 黄色い眼を赤に変え

おれの中に宿ったんだよ!!」 「キバット、 セリス、ナーガがおれに力をくれたんだ! その金ピカな姿は..... ! ? お前の母親の想いが、

おれを理解してくれた他人。 キバットは、おれにとっての初めての友達。 キバットは嬉しそうに、 はしゃぎ回る。 人間ならぬ、 初めて

から人生が始まる。 産まれたての赤ん坊は、 最初の他人である母親に愛されるところ

そう、キバットはおれを産んだ母の愛の器となったのだ。

意思と、 のですよ」 はい セリス、それがあなたの力です。 母の想う気持ちが結実した、 あなたの生きることを肯定する 人間であるあなただけの力な

んだ!! もう一度立ち上がるんだ。 もう、デストルドーに頼る必要はないんだ。 これがおれの生きる力。 その象徴が黄金のキバット。 キングを倒して、 過去と決別する時な

行こう、キバット!

よっ キバって行くぜぇー つ!!」

おれは左腕を突き出し、 キバットが噛み付く。

ガブッ

三本ずつの牙を象ったステンドグラス状の皮膚が発現する。 おれは右手でキバットをつかみ、 すると噛み付かれた左腕から光の力が流れ込み、 前に突き出す!! おれの頬に片方 そして

変身!-

キバットを具現化されたベルトに装着し、 それと同時に温かい光

の力がおれの全身を駆け巡る。

まれた時に抱かれて感じた、母親の温もり。 それは、おれが産まれる前に感じた母胎の中の暖かさ。 そして産

バ』となったのだ。 こうしておれが変身した姿は、 金色の体と紅い複眼の『黄金のキ

君と共にいるのは母だけじゃないよ」

黄金のキバとなったおれの側に、もう一人のおれが現れる。

ってもお前は私たちの息子だ。 君の父も一緒だよ。 それからこんなこと言ってた。異型の姿にな だから共に闘い、 キングを倒そう...

って」

と振り向いた。 もう一人のおれが父の言葉を伝えた後、 おれは気配のする方向へ

だけど、 そこには誰もいない。

する。 でも感じる、 優しい父の温もり。 その温もりが一本の剣へと変化

それは父の愛が闘う力に具現化された、 おれだけの剣

゙ザンバット.....ソード.....」

れは笑顔で褒めてくれた。 意識せずにつぶやいた、 剣 の 銘<sup>な</sup> いい名前だね、 ともう一人のお

君がキバとして闘うのなら、 ぼくはこの剣でキングと闘う」

神器の一つ。 もうー 人のおれが取り出した剣、 それは聖なる力が込められた、

フィング』で!」 ら失われた聖戦士の誇りを背負ってぼくは闘うんだ、 「ぼくも君と同じバルドの血を引く聖戦士だよ。 だからこの世界か この『ティル

聖剣 もう一人のおれも、異世界のシグルドの息子だ。 ・ティルフィング それはおれの産みの父・ シグルドの剣

を湛えていた。 おれの片割れである『白き翼の天使』 が手にした剣は、 聖なる光

て駆け出した。 おれともうー 人のおれは顔を合わせて頷いた後、 キングに向かっ

おれの手にはザンバットソード。

もう一人のおれの手にはティルフィング。

二本の剣が登りつつある太陽に照らされ、 紅い輝きを放つ。

キングはライダー が三人がかりでも、 なお圧倒している。

「ぐあああっ!!」

キングの胸に傷が刻まれ、白い体がよろける。後退りするキングに、さらなる剣の一撃。

おれは、 なんだ、 父と母の魂を継いだ、 その力は.....お前は、 ファンガイアの聖戦士だ!!」 |体....!?]

一方、遠くからは母さんとフロリーナが何やら身構えている。

科学と魔法の融合ってところね」 さい!」 し、わたしのナーガの力をバースバスターに込めましょう。 「待って。 せっかくチェイニー がナーガの書を持ってきたことです 「ディアドラ様、 生身ですけどセルバースト撃ちます。 支えてくだ つまり、

「流石はディアドラ様、

いいアイディアですね!!」

される。 そのナーガの力が、 母さんはヘイムの直系の血統にして、 母さんの右手を通じてバースバスターに注入 ナーガの書の使い手。

「そうね.....わたしだけでは支え切れないかも」「でも反動がさらに大きくなりませんか?」

黒い衣服の男が現れる。 フロリーナの指摘に、 困り顔を見せる母さん。 そこに、 赤い髪と

・セイラム殿!」

前の脅威を取り除くのが先です」 め、生き残った人々と共に生きていきたい。 て文明に破滅をもたらすだけでした。 私も力になりましょう。 私たち人類のしてきたことは、 その私たちの愚かさを受け止 そのためにはまず目の 結果とし

てきた。 セイラムは、ロプトを信ずる社会の中から人間の暗黒面を見通し

それゆえ彼は理解している、人間の愚かさを。

ノアの洪水然り。 ソドムとゴモラもまた然り。

は破局をもたらすのだ。 アタストロラ 生きることを忘れ、傲慢と堕落に溺れた人類 それが最終的に

いつの世も、どの世界でも.....。

んばかりに増幅する。 バースバスターの砲口が黄色い光に包まれる。 本来のセルメダルのエネルギーにナーガの力が上乗せされ、 溢れ

「皆さん、準備はいいですか!?」

ええ!」

「では行きますよ.....」

ようだ。 二人の手が一三歳の少女の体を支え、 フロリーナの掛け声に、 頷く母さんとセイラム。 見た目はあたかも投石機の

ナーガ・セルバーストッ!!!」

そして放たれる、 母さんとフロリー ナの掛け声が、 科学と魔法が調和するエネルギー 戦場にこだまする。

てしまう。 ナは歯を食いしばり、 その反動は予想以上に凄まじく、 母さんとセイラムの支えがあっても後退りし バースバスター を持つフロリー

引き裂かれて後退りしたキングに直撃する。 バースバスターから放たれたエネルギーは、 おれたち二人の剣に

「グオオオオオッ!!」

えるキング。 ナーガとセルバーストの合体技を受け、 その絶大なダメージに悶

メージを受ける。 さらにチェイニー が必殺の飛び蹴りを放ち、 キングはさらなるダ

「行くよ、ユリア」

. はい!

E N D FIN ATTACK R I D E D i D i D i D I

[CELL BURST]

度目の衝撃に耐え切れず、 ンからのセルバーストも放たれ、二本の光の槍がキングを貫く。 ディ エンドのディ メンションシュート、 ついに膝をつくキング。 バー スのブレストキャ

もう一人のぼく、 最後はぼくたちが決めないと!」

「ああ!」

ツ トに吹かせる。 おれは、 ザンバッ ドに内蔵されたフエッスルを取り、 キバ

「ウェイクアーップ!」

で刀身を研ぐ。 奏でられる笛の音色、それと同時におれは柄のザンバットバット

刀身に魔皇力が行き渡り、紅い輝きを放つ。

力が行き渡る。 もう一人のおれも、 意識を集中しティルフィングの刀身に聖なる

「行くぞ!」

「うん!」

ファイナルザンバット斬!!!」

をやめない。 キングがダメージに悶えながらも立ち上がろうとしても、 おれともう一人のおれはキングに向かって走りだす。 走るの

キングの肉体に描く、光の軌跡。そして振り下ろされる、紅と白の光の刃。

「グアアアアアアッ!!!」

倒れた。 それと同時に、人間態に戻るキング。 ファンガイア最強の戦士キングは、 ついに倒れたのだ。

おれもキバの変身を解き、元の人間の姿に戻る。

「くくく......これが,人の想いの力,.....か....

するからな。 大切さ、そして人間の素晴らしさを誰よりも理解できたような気が あんたには感謝してる。 ありがとう、 " 父さん"」 何しる、 あ んたのおかげで生きることの

とを認識できたのかもしれない。 皮肉にも、 おれが初めて発する、キングへの三人称 敵対することで初めてキングがおれの父親であっ 『父さん』

生の積み重ねとなるのだ。 それに、どれほど忌まわしい過去を持っていても、 それ自体が人

絶望の先に差し込む光。

たのかもしれない。 おれはそれを追い求めつづけ、 ようやく人間というものがわかっ

...... お前はまだ知らないようだな」

「何だって.....?」

キングは、まだ言葉を止めない。

が、今日より新たなキングとなる.....」 心も体もファンガイアになるのだ!」 「キングに人間の心などいらない。 「おれが.....ファンガイアのキング.....」 お前の肉体はもう、完全なファンガイアとなった。 その邪魔なものを消しさって、 それからお前

炎の紋章"がそれはおれる 同時に掌から放たれる、 が出現する。 の左手に刻まれ、 キングのエネルギー。 皮膚にファンガイアのキングの証

「キング、おれに何をした!!」

の中で寂しく死んでいくのだ.....フハハハハハ..... もう手遅れよ。 ファンガイアはお前を疎んでいる。 お前は、 孤独

キングの肉体は、ガラスのように砕け散った。

そして感じ取る、おれの体の異変。

その冷たさは、同様に左手から発現したステンドグラスの表皮と キングの紋章が刻まれた左手から、 氷のような冷たさを感じる。

共に左腕へと伝わり全身へと駆け巡る。

異変は五感にも及んでいた。

視界の色彩の異常、エコーがかかるように聞こえる聴覚、 ふらつ

いて倒れ、何も感じない触った感覚。

そう、おれの心が消えて行く。

おれが、おれでなくなっていく。

もう、人間として生きることができなくなる。

身も心も、一匹の魔物になってしまう。

そしてついに五感が無くなる。

その後キングに見せられたヴィジョンが映しだされ、 フェイドア

ウトするように世界が『無』になっていく。

きえるのやだよ。

ぼくはまだきえたくないよ。

たすけて.....だれか、たすけて.....

おかあさん.....ぼくを、たすけて....

ぼくを、ひとりにしないで.....

[ BGM:主よ、人の望みの喜びよ]

あたたかい.....

ここは、どこなのかな。

まっくらで、なにもわからないや。

でもわかるんだ。

ひとのぬくもり、しんぞうのうごき。

うん、 シグルド様、聞こえますか?
私たちの子の鼓動を。 聞こえるよ。

おかあさん。

ぼくは、おかあさんのなかにいるんだよね。

くのいのちがやどったんだよね。 おかあさんとおとうさんがあいしあって、 おかあさんのなかにぼ

『セリス』か、いい名前だね。『セリス』ですわ、シグルド様。私たちの子供の名前、何にする?

あいたいよ。

おかあさんに、あいたいよ。

だって、 ぼくをまもってはぐくんでくれたもの。

これも、ぼくのことをあいしてくれているからだよね。

早くあなたに逢いたいわ。 私の愛しい『セリス』.....。

によ おなかのそとはこわいけど、おかあさんといっしょならこわくな

おかあさん、 ぼくがでてきたらだいてくれるよね。

にあいたいよ。 おかあさんのことがすきだよ。 だからぼくも、 おかあさん

おかあさん.....

おかあさん.....

お母..... さん.....」

僕は、 涙を流していた。

人の温もり、母の温もり。

キングに侵された僕の体を温め、 守ってくれる母胎の中のような

温もり。

守られ愛される歓びに、

僕の目から涙がこぼれる。

感じる?」

わたしの温もり、

体で感じる、 体で感じる、 母の抱擁。 女神の抱擁

わたしの鼓動、 感じる? わたしの匂い、 感じる?」

胸を通じ、頬を通じ、 腕を通じ、 感じる母の鼓動。

鼻を通じて感じる、 母の匂い。

手を通じて感じる、 他人の温もり。

げるって」 「もう一人のぼく。 言ったでしょ? ぼくたちが君の手を温めてあ

僕の手を握る、 もう一人の僕と仲間たち。

もうー もうー 人のセリス様、 人の兄上、 キングなんかに負けないで!」 わたしの温もりを受け取ってください!」

セリスの言うとおりだ、おれたちがついてるぜ!」

ボクのお宝を受け取りたまえ、もう一人のセリス」

ロプトなど関係ありません。 あなたを救うために差し伸べましょ

う、私の手を」

おれはお前の親友だ! おれたちの温もりで負けるな!

「みんな.....」

僕の全身を支配していた冷たさが消え、 ステンドグラス状の表皮

が消えて行く。

そうだ。僕は、ここにいるんだ。

みんなが僕を守ってくれたんだ。

そして母さんが、僕を守ってくれたんだ.....。

「わたしの声が、聞こえる?」

...... 聞こえます、母さん」

い子、いい子ね。 わたしの愛しい『セリス』

母さんがくれた、僕の頬への口づけ。

改めて感じる、生きることの実感。

僕は生かされているんだ。

辛いことがあるからこそ歓びがある。

そして、みんなが助けあい、 笑い合えるから僕は存在するんだ。

そう、これが『生きる』ことなんだ.....。

僕は涙を流し続けた。

僕の手を温めてくれた仲間への感謝、 僕の体を温めてくれた母さ

んへの感謝、そして生きる歓びと共に.....

おける戦乱は幕を閉じたのでした。 ファンガイアのキングの死をもっ Ţ わたしたちの, 裏世界, に

ただし、被害は甚大でした。

系までもが全滅。 まず大陸の人口が九割減少し、 しかも聖戦士は直系のみならず傍

ア ンガイアとなってしまい聖戦士の血統を喪失されました。 唯一の聖戦士の生き残りであるこの世界のセリス様も、 つまりもう、この世界に聖戦士は二度と産まれてこないのです。 完全なフ

生存した人々は十字架を背負い、 ロプトに始まり、ファンガイアに終わったこの世界の文明。 破壊された世界の中で生きてい

これほどまで、人間は愚かな存在なのでしょうか。かなければならないのです。 人間は、 過ちを犯さずにはいられない存在なのでしょうか。

きません。 わたしたちの世界でも、 このような悲劇が起こる可能性は否定で

でも、わたしは信じています、人間の強さ。

たとえ争いが起きても、 人間には最後は手を取り合える強さがあ

ることを。

ることを。 たとえ自分を見失っても、 人間には大切なものを愛する強さがあ

生きる強さがあることを。 たとえ苦痛に満ちていても、 人間には幸せになれることを信じて

新たなるキングよ、 我らファンガイアはあなたに忠誠を誓います」

しく膝をつきます。 周囲のファンガイアたちがこの世界のセリス様の前に集まり、

統率しなければいけない身なのです。 もうこの世界のセリス様は、 ファ ンガイアのキングとして彼らを

母さん、 セリス.....」 もう一人の僕、 みんな、 これでお別れですね」

んみりとした表情で別れの言葉を告げる、 この世界のセリス様。

ァンガイアたちの中で、孤独に生きていかなければならないのです。 また破壊者に戻ってしまうかもしれないけれど、 これも、僕が背負うべき十字架です。表面上の忠誠心をもっ なんとか頑張りま

ることになるのです。 そう、 この世界のセリス様は、これから永遠の孤独に身をゆだね

ようとしていました。 やっと見つかった楽園。 歓びの束の間、 再び地獄へと突き放され

さようなら.....」

方へと歩いて行きます。 この世界のセリス様は踵を返し、一人寂しくファンガイアたちの

に愛と生を教えた、 それを止める人がいました。 わたしたちの世界のディアドラ様でした。 それはこの世界のセリス様

お待ちなさい、セリス」

「母さん....」

したちの世界で暮らしなさい」 今のあなたには甘えと勉学が必要です。 だから、 しばらくはわた

「でも、僕はキングとして.....」

て教えてくれます。 一国を統治するのには教養がいるのです、 それに、あなたはまだわたしに甘え足りないで それらはオイフェが全

いない。 この世界のセリス様は、 失ったものをほんの少ししか取り戻して

摘されたのです。 そのことを知っ ているディアドラ様が、 この世界のセリス様に指

い待ってくれるだろうか」 ンガイアたちよ、まだ僕が玉座につくのには早い。 どれ

一年間だけ待ちましょう。 いいですか、 一年間ですぞ」

は一年間。 ファンガイアたちに尋ねるこの世界のセリス様に告げられた猶予

ます。 その間、 この世界のセリス様はわたしたちの世界にお世話になり

みんな、 一年間ですがどうかよろしくお願いします」

清々しい顔を見せるこの世界のセリス様。

られることに喜びました。 セリス様も、 ディアドラ様も、 ユリア様も、 わたしも彼と一緒に

無』の力はありません。

だけど一つだけ、 それは次元干渉能力の一部である異次元跳躍能力です。 何故なら、 無 残ったものがありました。 の力は生の完全否定そのものなのですから。

同じ場所で異世界の扉を開けましょう」 あなたたちはシアルフィからこの世界に来たのですね。 ではこの

た。 もう一人のセリス様は念じると、 前方にオーロラを発生させまし

ができました。 そのオーロラはわたしたちを通り抜けて、 元の世界へと帰ること

リス様、 人のセリス様とキバット。 わたしたちの世界に帰ってきたのはこのわたし、 ディアドラ様、 ユリア様、 チェイニーさん、 フロリー そしてもう一

り残したことがあるのです。 何故大樹さんがいないのですかって? 大樹さんはこの世界でや

کے それは、彼の求めていたお宝『ロプトウスの書』を手に入れるこ

ここでお別れです。 その後も別の世界へ新たなお宝を求めて旅立つので、 寂しいけど

ここがぼくたちの世界だよ。ようこそ、もう一人のぼく」

やっと帰ってきたという実感と共に、 今日も活気に満ちた城下町の人々、 ここは、 わたしたちの世界のシアルフィ。 訓練に励む兵士たち。 わたしたちは城に入ります。

これはディアドラ様、 セリス様、 お帰りなさいませ」

たしの姉、フィオーラ。 わたしたちを出迎えたのは、 赤ん坊のユリア様を抱きかかえるわ

わたしが世話になっているということで快く承諾してくれたのです。 今回は未来のユリア様の依頼で赤ん坊の子守を頼まれたのですが、

「ただいま、お姉ちゃん」「お帰り、フロリーナ」

赤ん坊の世話ができること、それに久々にわたしと出会うことがで きたからです。 フィオー ラお姉ちゃ んはとても嬉しそうでした。 何故なら可愛い

お姉ちゃんは持ち前の母性で母親代わりとなり、 すぐに山賊に連れ去られ行方不明となってしまいました。 その中で でくれました。だからわたしは、母親がいなくても寂しさを感じず 人のセリス様と同じ境遇だったのです。 いられました。 わたしは母親の顔を覚えていません。母親はわたしを産んだ後、 ある意味、 わたしは同じく母親を奪われたもう一 わたしに愛を注い

ディアドラ様です。 でもシアルフィに来て、 わたしにもようやく母親ができました。

お方。 母親を知らないわたしに母の愛情を教えてくれた、 慈愛に満ちた

フィに来て良かった、そして生きてて良かったと思えるのです。 生きてて良かったという気持ち、それが人間の幸せ。 ディアドラ様がわたしの母親となっていただいたことで、

幸せを感じられるからこそ、 人は頑張って生きようと思えるので

ドラ様の腕へと渡します。 フィ オー ラお姉ちゃ んは胸に抱いたユリア様を、 そのままディア

ユリア、 寂しくさせてしまってごめんなさいね」

のように手を伸ばします。 自らお腹を痛めて産んだ命を慈しむ、 でも赤ん坊のユリア様は、 フィオー ラお姉ちゃんに未練があるか ディ アドラ様の笑顔の

オーラさん、 ユリアはあなたのことを気に入ったみたい

そんな、 恐縮です」

でも懐きますわ」 いいのですよ。 たとえ他人でも、深い母性で愛を注げば子供は誰

そう、 子供は他人の愛情を欲しているのです。

それは肉親だけではない、どんな人でも無償の愛があれば子供に

とっての神様になれるのです。

無償の愛があるからこそ、子供は自分の存在価値を感じ、 生きる

ことに自信を持つことができる。

すなわち、これが楽園。

人間は産まれた時は誰でも天使、そして天使は楽園ある限り白い

翼で気高く飛べるのです。

た。 もう一人のセリス様は人間の愛を断たれ、 堕天使となってしまっ

なるしかなかったのです。 彼に罪はありません。 人間の闇に翻弄された結果、 彼は堕天使に

たな楽園がある。 でも今は、 ディアドラ様の母性愛とわたしたちの慈愛に満ちた新

だから彼は、 もがれた翼を取り戻すことができた。

翼失き堕天使』 は ようやく『白い翼の天使』に戻ることが出

そうだわ、 もう一人のセリスのお部屋を用意しましょう」

思い立ったかのように廊下に出ました。 赤ん坊のユリア様をベッドに寝かせた後、 ディアドラ様がなにか

着きます。 わたしたちが付いていくと、ディアドラ様は一つの部屋にたどり

そこは、亡くなられたシグルド様の個室だったのです。

「母上、ここは父上のお部屋では.....」

だもの。 思うわ」 「いいのよ。だって、 それに、 使ってもらう方がシグルド様も喜んでくださると 今この城で空いている部屋はここしかないの

シグルド様の個室は、 少々埃を被っていました。

になりました。 そこでわたしたちはもう一人のセリス様のために掃除をすること

き、チェイニーさんに肩車されたセリス様が高いところの埃をはた くといった感じに部屋をきれいにしていきます。 ディアドラ様とわたしが箒ではき、未来のユリア様が調度品を拭

「チェイニー、ちょっと左」

「こうか?」

「ああっ、ずれた! 今度は右.....

これも、 新たなる家族のためにみんなで部屋掃除する、 もう一人のセリス様のためなんですよね。 和やかな風景。

「もやつ!」

ちょ、 フロリーナ! ぶつかるんじゃ うわわわ!」

「チェイニー、バランスを!」

「わーっ!!!」

床の埃。 派手に後ろに倒れる、 セリス様とチェイニーさん。 新たに舞う、

「いててて.....」

「ご、ごめんなさい.....」

その光景を微笑ましく見守る、 こうして綺麗になった部屋に、 新しい家族が入ってきます。 ディアドラ様と未来のユリア様。

ここがあなたのお部屋よ。 ありがとうございます、母さん」 我が家だと思って好きに使ってね」

互いに微笑みあう、母ともう一人の息子。

穏やかな日常に育まれる、母と息子の絆。

のです。 そう.....もう一人のセリス様はもう、 わたしたちの立派な家族な

あなたはもう、 翼を失う恐怖に怯えなくていいんですよ。

料理を食べて眠る。 朝起き、訓練に励み、 それから、わたしたちは平穏な日常を過ごしました。 オイフェ様の講義を学び、 ディアドラ様の

そんな日々が、長々と続きます。

しかし、 変わらない日常にも起伏があるというもの。

ス様はグランベルの都バーハラを訪れることになりました。 ある日、 シアルフィを訪れたパント卿の提案で、 もう一人のセリ

「アルヴィス王」

「パント卿、今日は何の用だ」

した。 今日は是非とも陛下に会わせたい人物がおりまして、 連れてきま

「よかろう、連れて参れ」

会わせようと、 そう、もうー パント様はお考えになられたのです。 人のセリス様とわたしたちの世界のアルヴィス王を

お初にお目にかかります、 陛下。 異世界から参りましたセリスと

申します」

「よくぞ来られた。 頭を下げずともよい、 気楽に話しあおうではな

伝えられております。 異世界のアルヴィス王は、 シグルド様を叛逆者として処刑したと

王が頭を下げられたのです。 そのことをもう一人のセリス様から伝えられ、 今度はアルヴィス

すまなかった、 そうか、 君は異世界の私によって不幸な目にあったというのだな。 異世界の私に代わってこの私が詫びよう」

それに、 そんな、 両親を失って得られたこともあるのです」 おやめください。あなたが頭を下げることはありません。

「それは?」

下のおかげで、 どんなに辛くても、生き続ければ幸せがあるということです。 私は誰よりも生きることに向きあえたのです」 陛

両親を失うことも、決して無駄なことではない。

り生命を大切に思える優しい人になれたのですから。 រន្ទរ 今まで辛い目にあってきたからこそ、もう一人のセリス様は誰よ つまり懸命に生きた人生は、無意味なものにはならな いのです。

誓う、この世界の私は君の味方であると」 ならばこれだけは言わせておくれ。 我が先祖ファラの名におい 7

「ありがとうございます、アルヴィス王」

我々も出来る限りの協力はしたいと思っている」 何か力になってほしいことがあったら、 遠慮せずねだってほし

の廊下をパント卿とふたりきりで歩いて行きます。 もう一人のセリス様とアルヴィス王の会談は終わ ij 今度は王宮

`我らがアルヴィス王について、感想は?」

い人でした、 名君と言われるほどの器を感じましたよ」

「良かった」

保守派のエッダ公とドズル公と対立しているのですから。 パント卿は今が忙しい時です。グランベルの近代化政策を巡って、

しようだなんて話もあるのだとか。 噂では『黒い牙』なる暗殺組織をドズルが雇って、 -卿を暗

「私は、この国に種まきしたいと思っている」

「種まき?」

世界でも同じく聖戦士頼みであった故に技術革新が停滞し た。 躙を許してしまった。 が不在でしかも国の平和をナー ガの力に依存しなければならなかっ もう血に縛られてはならんのだ。 それがロプトの復活を許してしまう一因にもなった。 これ以上血に縛られては国が腐る」 君の世界のグランベルも世継ぎ 私たちの

をつけ、 「ああ。 いずれは民の動かす国へと生まれ変わるのだ」 異世界を学び、 この国の科学が進歩する。 そし て民衆も力

持ちですね。 もではなんにもならん。だから私は種をまく。すぐには無理にでも 何百年か後に民が主役となる時代になるだろう」 「構わんよ。 「この国の権力を握る名門貴族でありながら、変わったお考えをお 私はどうであれ、後継者が権力と財産に溺れる馬鹿ど あなたがたフリージ家も没落するかもしれませんのに」

でも、没落した聖戦士たちはどこへ行けば良いのでしょう。 パント様は、 常に先の未来を見据えて政治に励んでおられました。

を出せなくなりました。 ユリウス王子には居場所があると言いましたが、ここに来て答え

ぞ知るといったところ.....です。 わたしには聖戦士たちの未来はわかりません、その行方は神のみ

そこでもう一人のセリス様は、 政治でてんてこまいのパント様にも、 パント様の居城へと招かれました。 帰るべき場所はあります。

パント様、お帰りなさいませ」

エルクか。 ルイー ズに紅茶を用意するよう伝えてくれ

ズ公妃の注いだ紅茶を飲みながら談話します。 もう一人のセリス様とパント様は居間のテー ブルに座り、

あの方が、あなたの妻のルイーズ様ですね」

会ってはいつも料理の話ばかりだ」 私の自慢の美人妻だ。 それにルイーズは君の母とも友人だ。

あらあら、 パント様。 私を美人と呼んでくださるなんて」

「ははは、本当のことを言ったまでだよ」

じい夫婦です。 パント様とルイーズ様は、 大陸でも五本の指に入るくらい仲睦ま

そのルイーズ様のお腹には、 新たな生命が宿っておられました。

・ルイーズ様、妊娠しておられるのですか?」

ええ。 あともう少しで私たちの子供が生まれそうなのです」

楽しみですね。名前は何にするつもりですか?」

「男の子だったらクレイン」

女の子ならクラリーネだよね、ルイーズ」

「ええ、パント様」

ルイーズ様も、もう少しで母親となられます。

男の子が産まれたらクレイン、女の子ならクラリーネ。 とても素

敵な名前です。

るからこそ産んだ子を可愛いと思える。 でも子供を産むことは、 とても苦痛を伴うもの。 でもお腹を痛め

様を産み、愛でられておられるのですから。 ディアドラ様だって二度のお腹の痛みに耐えてセリス様とユリア

母性あふれるお方、 それにルイーズ様も小姓のエルク様を家族として受け入れるほど きっと良い母親になられるのでしょうね。

様とわたしは、 もう一人のセリス様がシアルフィに帰られてから数日後、 ディアドラ様のいる部屋の中を見て驚きます。 セリス

は、母上....裸....!?」

セ、セリス様! 見ちゃダメですっ!!

ォルデと全裸になりソファー に寝そべるディアドラ様。 部屋の中にいるのはシアルフィお抱えであるルネス派

たっぷりの表情 ディアドラ様の白い四肢、 大きな胸と隆起する乳首、 そして色気

名だたる彫刻、 でも思春期真っ只中のわたしには、 名だたる絵画のような艶やかさと神々しさ。 刺激が強すぎるものでした。

ぽい笑みを浮かべていたのです。 そのため慌ててセリス様ごと物陰に隠れてしまいました。 でもディアドラ様はわたしたちにすぐ気づいたようで、 小悪魔っ

**もう、フロリーナったらウブなんだから」** 

では?」 ですよ、 思春期の少年少女は艶やかな女性の裸を見ると興奮するものな ディアドラ様。 あなたも全裸を見られるのは恥ずかしい Ō ഗ

「あら、 エロティックな気分なれるのだもの。 てもらわないと、わたしだって脱いだ甲斐がないわ」 この程良い恥ずかしさがいいんじゃない。 こうなったら是非とも絵にし だってこんなに

すよ」 れでもあなたの全裸を絵にすることは、 これでもあなたをモデルにした女神の絵を描くのですからね。 私にとって何よりの喜びで

イ アドラ様。 恥じらいに身を委ね、 恍惚とした表情で描かれることを楽しむデ

です。 愛おしくお腹をさする裸の女神様の絵画。 したこの絵はフォルデによって『慈愛なる女神』 数刻の後に出来上がったものは、 神経を目と手に集中し、 絵筆に魂を込めて描くフォルデ。 母胎に宿った命を感じるために 母性あふれる慈愛を表現 と名付けられた

生 前 のシグ ルド様は芸術家のパトロンとしても活動しており、

デルとされた絵画はその代表作として語り継がれることとなるので た時代は の頃は芸術が大きな隆盛を見せました。 シアルフィ ・ルネサンス"と呼ばれ、 後になってこの芸術が栄え ディアドラ様をモ

季節は夏となり、 わたしたち家族は海へ行くことになりました。

一面見渡すは、 広大なばかりの浜辺。

一スカート状のビキニ。 わたしは白いフリルのついたワンピース、 その浜辺を彩るは、水着姿になったわたしたち。 ユリア様は下半身がミ

もちろん二人のセリス様やチェイニーさんも一緒です。 そしてディアドラ様は大胆な小さめの黒いビキニ。

海 だ !! 泳ごうぜ!!

んでいきます。 チェ イ 二 T さんは子供のようにはしゃぎ、 波押し迫る海へ飛び込

はいっ!」 フロリン、 行きましょう!」

水を掛け合います。 わたしとユリア様もチェイニーさんにつられるように走りだし、

そして二人のセリス様は、 なんだかもじもじしている様子。

ふたりともどうしたの? しゃ せっかく海に来たことだし遊んでい

いたずらっぽい笑みを浮かべるディアドラ様。

う、うん。わかってるよ」い、行こうよ。もう一人のぼく」

しょうね 二人のセリス様は女の子の水着姿を見て顔を真っ赤にしてるので

暮れちゃいますよ。 うふふ、どのセリス様も可愛いところがあるんだから。 でも遠慮しないで海水浴を楽しみましょうよ。 早くしないと日が

した。 わたしたちは海水浴の他、 ビーチバレーやスイカ割りを楽しみま

時間を過ごして行きました。 たちを唖然とさせたり、スイカ割りでは目隠しされたもう一人のセ リス様が思いっきりチェイニー さんの頭を叩いたり、とても楽しい ビーチバレーはディアドラ様がノリノリで玉を打ち返してわた

ができました。 海水浴から帰ってくると、懐かしい海東大樹さんに再会すること

セリスとユリアに、 来て欲しい世界があるんだ」

「それは?」

マルス王子が平和を守る、 『暗黒竜と光の剣の世界』 さ

ことになっていると大樹さんは言いました。 暗黒竜と光の剣の世界は、 マムクートなる竜が大量発生し大変な

もちろんセリス様とユリア様は承諾し旅支度を始めるのですが、

ユリア、このメダルを持って行きなさい」

母上、これは?」

が作ったメダルよ。もしオーズというライダーに出会ったら、 メダルを渡してあげて」 これは、 ナーガのコアメダル。 チェイニー から話を聞いてわたし

はい、母上。必ずこのメダルをオーズに渡します」

重要な役割を果たすのですが、これとは別の物語となります。 れが暗黒竜と光の剣の世界にて残りの二つの『竜のメダル』と共に ディアドラ様の聖なる力が凝縮された、 ナーガのコアメダル。

話は飛んで、暗黒竜と光の剣の世界を救い帰還したセリス様とユ

リア様。

した表情をしておりました。 特にユリア様は、 何かおみやげを持ち帰ったかのような、 嬉々と

わたし、ミストって子と仲良くなったのよ」

ミスト?」

蒼炎の軌跡の世界の、 傭兵アイクの妹よ」

子供の頃、「 誰でも、新しい友達ができると嬉しくなるものです。 ユリア様も、 ミストという友達ができてとても嬉しいのでしょう 友達百人できるかな」と度々口にしたもの。

ね

しかし、 未来から来たユリア様とお別れの時がやって来たのです。

兄上、今までお世話になりました」

未来のぼくによろしくね、 ユリア」

「気をつけて帰るのよ」

「もう一人の兄上、わたしはこれで」

「うん、気をつけてね」

それからフロリンも、兄上をよろしくお願 们ね ね

「ど、どういうことですか?」

わたしが言った通りよ。それでは皆さん、 未来で!」

ユリア様は意味深な言葉をわたしに告げて、 レクスワー プで未来

へと帰って行きました。

セリス様をよろしくお願い.....と。

その意味は、 数年先の未来で知ることとなったのです。

教会で働く、 もう一人のセリス様が、 秋の紅葉が踊りはじめる頃、 シスターの女の子が気になるのだとか。 街の女の子に一目惚れしたのです。 小さな恋の物語が始まりました。

恋心を抑えられなくなったもう一人のセリス様は、 夜中突然目覚

めます。

そう、夢精をなされたのです。

な 「この白い液体、 あの女の子。 あまりに可愛いすぎて、 僕は夢精しちゃったのかぁ。 頭がのぼせそうだよ.....」 それにしても可愛い

人のセリス様は、 好きな女の子のことで夢精してしまうほど恋の悩みを抱えるもう もう一人のセリス様の夢精は、これが初めてなんだそうです。 翌朝チェイニーさんに相談します。

そんなの、 果敢にアタックすりゃ いいんだよ。 当たって砕けろだ

\_:

「当たって砕けろ?」

でどうする」 「そうだよ。 お前の好きな子だろ? なら声の一つくらいかけない

女の子に話しかけます。 チェイニーさんにそう言われ、 もう一人のセリス様は考えた末に

「や、やあ。君、ここのシスター?」

「はい

「僕、セリス。 この国の公子様と同じ名前のセリスだよ。 君の名前

は ?

「マナです」

「マナって言うの.....いい名前だね」

うのが日課になりました。 それ以来、もう一人のセリス様はマナという名の女の子と話し合 初めての出会いはまあまあ和んだ結果に終わりました。

ねえ、今日はプレゼントがあるんだ」

· どんなプレゼントなのですか?」

ベタだけど花束だよ」

| まあ.....綺麗なお花。嬉しい、セリスさん」

の関係はますます深まっていったのです。 二人の交際はおしゃべりだけのものからデートへと発展し、 一ヶ月が経ち、二人共いい雰囲気となりました。 二人

「それならとっておきの場所があるぜ」「ねえチェイニー、いいデート場所ないかな」

「そこは?」

さ アカネイア王国。 おれの故郷の世界にある、 友人が治めてい

黒竜と光の剣の世界』へ行くことになりました。 チェイニーさんの提案で、もう一人のセリス様とマナさんは 7 暗

量出現の事件を受けて各国が崩壊。 国家アカネイアが新たに建国されたのです。 ネイア大陸はいくつもの国に分かれていたのですが、マムクー していた旧アリティア王国の王子・マルス様が大陸を統一し、 アカネイア王国は英雄王マルスが統治する大陸国家。 それをまとめるため、 かつてアカ 唯一 残存 ト大

した」 私がアカネイア国王マルスです。異世界の旅人よ、 よく参られま

マルス様は国王になっても、 落ち着いた物腰で二人を迎えます。

「セリスさんの恋人のマナです」「私はセリスと申します」

「ふふ、とてもお似合いですね」

作業で大工さんが多く、 そこに新たに加わる、 アカネイアの宮殿に、 青い髪の王妃様。 ちょっとした賑やかさを醸しておりました。 和やかな空気が流れます。 その宮殿は復旧

あなた、 シーダ、 この方は異世界から来られた旅人。 そのお二人さんは誰なのですか?」 セリスとマナだよ」

命したマルス王と出会い、 ダ王妃は旧タリス王国の王女。 相思相愛となられて戦場を駆け抜けられ 暗黒戦争の時代から故郷に亡

て、ようやく結婚なされたのです。

·シーダ王妃ですか、麗しいお方ですね」

なに可愛い子が彼女だなんて羨ましいですわね」 あら。 あなたも綺麗で愛らしいですよ、 マナ。 それにしてもこん

「恐縮です、シーダ王妃」

めてくださいました。 シーダ王妃も、もう一人のセリス様とマナさんをお似合いだと褒

そうですよね。わたしもそう思います。

すもの。 だって、お二人はあなたがたにも負けないくらい熱いカップルで

散策し、 この後ももう一人のセリス様とマナさんはアカネイア ふたりきりのひとときを過ごしたのでした。 の街並みを

なられました。 冬になり、セリス様は九歳の誕生日を迎え、 より一層背が大きく

かかったように見えます。 ディアドラ様は二六歳になられ、 その麗しい美貌はさらに磨きが

び始める頃になりました。 ユリア様は生まれて初めての誕生日。 乳離れしよちよち歩きを学

Ļ の中でも最も多感な年頃。 わたしもあともうちょっ 心に決めます。 とで一四歳になります。 わたしはこの一年間を大事にしていこう 一四歳は思春期

「なあに、セリス」「ねえ、母さん」

「あらあら、一体何かしら」「これ、プレゼントです」

の中身は、 息子が手渡した小包をニコニコしながら開けるディアドラ様。 赤いカーネーションのコサージュが入っておりました。

「素敵、あなたが買ってくれたの?」

「はい、小遣いをためて買いました」

「ありがとう、嬉しいわ」

みがこぼれます。 銀髪に咲く赤いカーネーションの花。 ディアドラ様は、 喜びながらコサージュを前髪につけます。 母の笑顔に息子も思わず笑

から」 「あとそれから肩たたきもします。 毎日育児や家事で大変でしょう

「セリスったら、サービス精神が旺盛ね」

ス 様。 ディアドラ様の背中に回り、 露出した肩を叩いて揉み上げるセリ

げたいものですよね。 いつも愛を注いでくれるお母さんなら、 これも全て、もう一人のセリス様の感謝を込めての親孝行。 親孝行の一つでもしてあ

とても気持ちよかっ たわぁ。 本当にありがとう」

「どういたしまして、母さん」

ます。 母と息子の水入らずのひとときを、 キバットが微笑ましく見守り

**゙あら、キバットちゃん」** 

親孝行か、いい心がけだなぁ。セリス」

かったよ」 これも母さんへの感謝の気持ちさ。 それにしても親孝行できて良

親孝行したい時には、親はいない。

誰しも親には世話になっているでしょう、 感謝の気持ちはありま

すよね。

すから喜ばせたいもの。 ですから、親が生きているうちにどんなに些細なものでも良いで

でくれたディアドラ様に感謝の気持ちを送りたい。 ようと思います。 わたしだって、 育ててくれたフィオー ラお姉ちゃ いつかは必ずし んや母性で包ん

ました。 もう一人のセリス様がこの世界にいられるのもあと一週間を切り

交際を続けていたマナさんとは、 相思相愛の仲。

でも物事を隠すわけにはいかない。 でももう一人のセリス様はファンガイア、 愛しているけど、 いつ

とを決意されたのです。 だから自分がファンガイアであることを、 マナさんに告白するこ

マナ、今日は話しておきたいことがあるんだ」

「何なの? セリス」

実は、 僕はこの世界の人間じゃない。 それに人間でもないんだ」

どういうことなの? わからないわ」

セリス様はファンガイアの姿になります。 突然の言葉にマナさんは戸惑いを隠せません。 それを見つつも、

そうに告げます。 その姿に唖然とするマナさん。 もう一人のセリス様は申し訳なさ

きない。 騙すつもりはなかった。 ごめんね、 マナ」 でも、永久に隠し通すことなど僕にはで

は セリス様もきついものがあったのでしょう。 とても辛そうなものでした。 マナさんに告げる声

それでもマナさんは、 セリス様の体に寄り添ったのでした。

なあなたを愛してる。 「あなたがどんな姿でも、 マナ・・・・」 毎日あなたのことしか考えられないの あなたはあなた自身だわ。 わたし、 そん

安心したセリス様は、元の人間の姿に戻ります。 例え正体がどうであれ、 変わらない愛を貫くマナさん。 その姿に

ありがとう、マナ。 僕も君のことを愛しているよ」

セリス、わたしもよ。 だから、わたし..... あなたと......

分かってるよ、 結婚しよう。結婚して幸せになろう」

を産みたいの」 ありがとう。 わたし、 あなたと結婚する。 結婚してあなたの子供

アルフィに咲いた恋の花でした。 セリス様とマナさんが交わす、 初めてのキス。 それは雪の降るシ

に行われました。 もう一人のセリス様とマナさんの挙式は、 元の世界へと帰る前日

ディアドラ様も、 ヴァージン ロードを歩く花婿と花嫁。 わたしも感激しつつ見守ります。 その姿に、 セリス様も、

「汝、セリスを新郎とすることを誓いますか」

「誓います」

「汝、マナを新婦とすることを誓いますか」

「誓います」

それでは、誓いのキスを」

結婚式場で再びキスが交わされ、 晴れて二人は夫婦となりました。

セリスの晴れ舞台の立派な姿、わたしとても感激だわぁ.....」

もう一人のぼくも、結婚できて良かった」

き声を聞きます。 そしてその初夜、 式場は盛大な拍手に包まれ、結婚式は幕を閉じました。 わたしはある部屋でマナさんの苦しそうなうめ

(マナさん.....幸せになったのにどうしたのかしら.....)

れました。 わたしは何かがあると思いドアに手をかけますが、 誰かに止めら

やれよ」 せっかく新婚さんがいいひとときを過ごしてるんだ、そっとして

その正体は、チェイニーさん。

ちょっとした性教育をしてやろう。 チェイニーさん、 いいひとときって.. 人間は異性への意識が強くな

ると、体が火照ってくるもんなんだ」

ます。 チェ それは成長したセリス様の逞しい体つき、 イニーさんの言葉に、 わたしは無意識にイメージしてしまい 甘い囁き声.....。

愛しているよ、フロリーナ。

わたしの体を包み込む、 セリス様の温もり.....。

「さっさと寝室に行って寝な」「...... なんだか、体が熱くなって.......」

ドに潜り込みます。 わたしは全身に駆け巡る衝動を抑えるため、 でも、 抑えきれずむしろ増していくばかりです。 寝室に向かってベッ

`ど......どうしよう......わたし......わたし......」

衝動は一向に止まらず、想いにふけるわたし。

ああ.....ああ.....セリス.....さま.....セリスさ.....まぁ..

もう駄目なの。もう止められないの。

セリス様、どうか想いに溺れるわたしをお赦しください。

だって、だって……あなたのことが……好きだから……。

その沢山の思い出を胸に、 長かったようで短かった一年間。 もう一人のセリス様の旅立ちの時が来ました。 もう一人のセリス様は旅立ってい

皆樣、 今までお世話になりました。 これでお別れですね

が微笑みながら応えます。 その二人に白いロー ブと紫色のケープに身を包んだディアドラ様 隣には、微笑ましく新郎を見守る妻のマナさんとキバット。 礼儀正しく感謝の意を示す、もう一人のセリス様。

大切な家族なのだから」 「いいえ、 これはお別れではないわ。 あなたはもう、 わたしたちの

「え?」

る息子よ。辛くなったら、恋しくなったら、 しゃい。その時は美味しいご飯をつくってあげるから」 「たとえ世界の全てを敵に回したとしても、 ありがとうございます、母上」 何時でもここにいらっ あなたはわたしの愛す

かな温もり。 それは、息子を案じる母親の想い。そして、 そう、もう一人のセリス様には帰る場所があるのです。 わたしたち仲間の暖

と思える。 帰る場所があり、 帰りを待つ人がいるからこそ、 人間は生きたい

それが、人の生きる意思なのです。

「では、いってきます」

した。 もう一人のセリス様の最後の言葉は、 いたってシンプルなもので

す。 これは一生の別れではありません。 望めばいつでも帰ってこれま

だから, いってきます" の一言が、 活き活きとした声で響くので

いってらっ いってらっ しゃ しゃ しゃ いませ、 ſĺ ſί もう一人のぼく」 もう一人のセリスよぉ もう一人のセリス様」

を送ります。 セリス様もチェイニーさんもわたしも、 家族の一人を見送る言葉

「いってらっしゃい、わたしの愛しいセリス」

とマナさんとキバットは旅立って行ったのでした。 そしてディアドラ様によって締めくくられ、 もうー 人のセリス様

これは別れではない、家族の一人の旅立ち。

らない。 これから戻る世界ではファンガイアの中で生きていかなければな

使の翼で気高く飛べるのだから。 でも、もう大丈夫。 彼には帰るべき楽園があり、 そして美しい天

チェイニー さん? 天使ってのはな、 楽園を追い出されると堕天使になっちまうんだ」

堕天使となるしかない」 いくら戻ろうとしても、 楽園に戻れない。 行き場を失った天使は

て、その堕天使を救ってくれたら?」 「でもチェイニー。 もし慈悲あふれる女神さまが新たな楽園を作っ

帰る場所は必要なの。 だから、 「そうよ、フロリーナ。人間は一人では生きていけない、「その時は再び天使に戻れる、ですよね! チェイニーさ あの子の帰る場所はわたしたちで守りましょう。 帰る場所があるから人間は強く生きられるの。 チェイニーさん 誰だって あの子が

気高い天使でいられるように.....」

「 は い !

あなたが天使でいられるよう、あなたの楽園はわたしたちが守り もう一人のセリス様は、もう『翼失き堕天使』なんかじゃない。

ます。

だから安心して、自分に自信を持って生きてくださいね。

エピローグ1へ

## エピローグ1 K?ken

ました。 もう一人のセリス様がこの世界を発ってから、 ーヶ月くらい経ち

桜の花びらが舞う、暖かな季節。

を見つけます。 わたしは、 城の居間にてセリス様がテーブルに座り込んでいる姿

「セリス様、どうなされたのですか?」

あっ、 フロリーナ。 今雛鳥を温めているところなんだ」

顔を出しています。 テーブルに置かれた湯たんぽの下から、 小さな雛鳥がひょこんと

ひよひよと可愛らしい、雛鳥の鳴き声。

セリス様はそんな雛鳥を見て、 思わず笑みをこぼします。

この雛鳥ね、 桜の樹にある巣から落っこちてたんだ」

窓から見える、白に染まる桜並木。

セリス様はそこで、 巣から落ちた雛鳥を拾ってきたようです。

言ってた」 雛鳥って、 温めてあげないと死んじゃうんだって。 チェイニーが

「どうしてですか?」

られる巣こそ世界の全てなんだ。だけどこの子は巣から落ちてしま れているんだって。そう、雛鳥にとって親鳥に温められて餌を与え て世界から拒絶され存在を否定されることじゃない。 雛鳥は産まれた時は体温が調節できないから、 親鳥にも温められてもらえないし餌も食べられない。それっ 毎日親鳥に温めら でもこの子だ

らぼくは巣に返してあげるまで、 てお腹を空かせながら巣を見上げてるなんて可哀想じゃない。 て卵から孵って親鳥のように青空を飛びたい.....それ この子に温もりを与えてあげてる なのに凍え だか

のですから」 のね。産まれたからには、 「そうですね。 生き物は死ぬために産まれたわけじゃ 生を全うする権利がどの生き物にもある ありません も

のかチェイニーに聞かなくちゃ」 「うん。 これからぼくは食べ物持ってくる。 何を食べさせたらい 61

セリス様は嬉しそうに席を外しました。

口をパクパク 今、 雛鳥はお腹を空かしていることの意思表示をしているため しています。

所なのですから。 それは雛鳥に存在することを肯定してあげることにつながります。 そしていつかは元の巣に帰してあげる 報われない雛鳥のためにも親鳥の代わりに体を温め、 そこが、 雛鳥の帰る場 餌を与える。

を独白します。 わた しは、 湯たんぽの温もりに包まれる雛鳥を見て、 胸中の 想い

それは、 小さな公子様に対する、 わたしの淡い想い。

のです。 なってあげます。 たしはそんなあなたのことを愛しているのですから.....」 セリス様、 だって、 例えお母様がいなくなってもわたしがあなたの母親に あなたはわたしの存在を肯定してくれた天使、 そうすることで、 あなたの楽園を守ってあげたい

必要な セリス様はまだ巣の中の雛鳥。 のです。 まだ母親に甘え、 愛されることが

だから、 たとえあなたが巣から落ちてしまったとしても、

がお母様から学んだ愛であなたを抱きしめ、体を温めてあげます。

いますか? そして、いつかはわたしを一人の女性として、包み込んでくださ

その時が来るまで、わたしはいつでもあなたをお慕いし続けます。

エピローグ2へ

哀れな赤ん坊よ、 お前は何故そんなに生きたいのだ?

親に捨てられた生きる価値のない赤ん坊のくせに.....。

い.....生きる価値のない赤ん坊ですって、 ひどいことをおっ

しゃ

あなたが誰だかは知らないが、

母親が記憶を消されて、 父親を殺した男に奪われただけなん

だ。

もう二度と母親の乳を吸えないお前が生きてなにになるとい

うのだ?

なぜ命をそんなに惜しむのだ?

そりゃあ、 わたしはまだ産まれたばかりだからですよ。

私はお前の先祖の下等な猿を知っているが、

お前のように未練がましくはなかったし、 愚痴もいわずに死

んでいった。

恥ずかしくないのかね。

いやだ、 いやだ、 わたしはそんな下等動物じゃない!-

死ぬのが怖いんだ、 独りぼっちになるのがいやなんだ、 助け

てくれぇ!!

助けたいが、 私には何も出来ない。 あとせいぜい三日の命だ

かつ

何故人間は、 感情を持ってしまったのでしょうな。

元のままの下等動物でいれば、 もっと楽に生きられ. 死ね

たろうに....

感情を持ってしまったおかげで.....

..... 死んだ。

僕はファンガイアの王宮で玉座に座っている。

手にあるのは、一冊の物語。

これは、 僕の妻のマナが持ってきてくれたものだ。

何やら、 遠い東の国で書かれた物語らしい。 著者は元々医師だっ

たとか。

そこには、 命の儚さと尊さが生き生きと描かれている。

もちろん、生命の残酷さも。その残酷さが、 犠牲を次々と生む。

それでも生命は、懸命に謳歌している。

そこにあるのは、 生きる強さ。 生命の素晴らしさ。

だから、続きが気になる。読みたくなる。

`あなた、またその物語を?」

「うん」

マナは、僕の権限を使って人間でありながらファンガイアのクイ

ーンに列せられた。

そして僕は同様に、 今後数百年は人間を襲わず領土を拡大しない

ようにした。

人類の方は元ロプト教徒のセイラムを中心に、 生き残りの 人間を

集めて集落を営んでいる。

僕の帰る場所がある異世界からも、 支援物資が送られてくる。

世界は緩やかだが、 確実に復興していっている。

マナのお腹には、新たな生命が宿っている。

人間の血と、 ファンガイアの血が交わった、 新たな生命が。

マナは毎日お腹をさすり、 命の鼓動を感じている。

わたしももうすぐ母親になるのね.....と、 嬉しがっている。

そういえば、 キバットと僕は、 キバットも僕たちの周りを飛び回っている。 会ってからずっと気になってたことがある。 これからも永遠の親友だ。

「キバット、僕に会う前はどこにいたの?」

僕 の " だとすれば、 父さん。はキバットの存在を知らなかったそうだ。 キバットはどこから来たのかを僕自身が知る必要が

は人間の女性だった。おれを産んだ女性、光り輝く全裸の姿、白金感覚があった。おれはその真っ暗な中から出てきた。最初に見たの のような豊かな髪、そして儚げな表情.....おれはその女性の胸に抱 かれながらこう言われたんだ。 セリスを寂しさから救ってあげて 「最初は真っ暗だった。 って。気づいたときには、 真っ暗だけど暖かい水に揺られる心地良 お前の近くにいたんだ」

う。 キバットはその光り輝く女性から産まれ、 僕に遣わしたのだとい

性を象ったと、 誰も入ることのない『無』の世界に希望の光が入り込み、 その女性の正体、 キバットは言った。 それは『無』 の世界に光り輝く希望。 その女

そうなんだ.....でも、 なんとなくわかった気がする」

「何がだよ」

されたい気持ち。 きっとそれが君を呼び寄せてくれたんだと思う。それこそ、僕に残 た希望。 僕は、人間の心を捨ててもどこか捨てきれなかった。 そしてその実態は母が僕を産んだ時に胸に抱いて与えて 人間であることを素晴らしいと思いたい気持ち。 誰に愛し愛

くれた僅かな人のぬくもり。 考えすぎかな」

そうか、やっぱりお前も人間を完全に捨てられなかったんだな」

は出来なかった。 僕は人間をやめたつもりだった。それでも結局人間をやめること

たんだ。 肉体こそファンガイアになってしまったけれど、ようやく分かっ

人間の喜び、素晴らしさ。

人間らしく生きること。

そして、自分を好きになれたこと。

僕は感じている。 人間として、幸せであることを。

んて。 皮肉なものだ。ファンガイアのキングなのに、 人間の心があるな

んて。 ファンガイアになって、初めて人間らしく生きることができたな

た。 たとしても、あなたの中に残ったお母様がずっと見守ってくださっ たのです。例え離れ離れになっても、 「きっとあなたを産んだお母様は、ずっとあなたを守り温めてくれ わたしはそう思うのです」 あなたのことを忘れてしまっ

「そうかもしれないね、マナ」

僕は玉座から立ち上がり、外に出た。

空には、雲が浮かぶ青空。

小鳥たちが生を謳歌する青空。

僕は雲をつかもうとして手を伸ばす。 でも、 届かない。

の雲を掴めたら、どんなに嬉しいことだろう」

でも、僕の手では雲を掴むことができない。

それは事実なのだ。

手を伸ばしても掴めないものは、 いくらでもあるのだ。

やめよう。 僕には、 手に届く範囲に大切なものがあるのだから」

それは、愛する妻。 信頼しあえる親友。 帰りを待つ家族。

僕はもう、恐れない。

僕には翼があるんだ。 気高く飛べる、 白く美しい天使の翼が。

その翼がある限り、僕は何も怖くない。

そんな素晴らしいことを、 みんなが教えてくれた。

幸せって、こういう気持ちだったんだね。

人間っていいな、 と思えるほど素晴らしい生き物だったんだね。

だから言える。今なら言える。

父上、母上、 私を産んでくださって、 ありがとう」

僕の楽園は、 あの世界に物語がある限り、 いつでも僕の帰りを待っている。 女神様は僕に微笑んでくださるのだ

から。

Das Ende

# エピローグ2 Enge1 (後書き)

完結しました。 FE&ライダークロス小説第四弾「Todestrieb」ついに

但し、 物語として完結しただけでまだ後書きとおまけSSがありま

是非とも最後まで、お付き合いください。

#### 【あとがき】

みくださってありがとうございました。 この度は、 7 Т o d e s t r i e b 翼失き堕天使~』 をお読

よろしいです。 拙作「DCD お読みになればわかると思いますが、 ×聖戦」のテーマをさらに推し進めたものと思えば テー マは「母と生命」

の鳥を見る機会がありまして、 執筆中と同時期にエヴァンゲリオン旧劇場版や手塚治虫先生の火

エヴァ (特にEOE)と火の鳥の影響が強く出ています。

で力を合わせて強大な敵を倒すといったエッセンスも含まれており、 真NOVEL大戦」 他にも「DEDx蒼炎」の父殺し、 の集大成にもなっています。 〇〇〇×暗黒竜」のみん

がいかない部分がありまして、それで悩む自分にけじめをつけるた めにもこの作品を書いた次第でございます。 (義理の親のオイフェやエーディンの元で健やかに育った)に納得 執筆のきっかけは聖戦原典の子世代主人公セリスの幼少期の境遇

満足ですね。 二次創作の本質は自己の補完にあると思うんです。 要するに自己

あっ だからエヴァにそって「 たというわけです。 自分補完計画」 の意味合いがこの作品に

しょう。 ひとまずこの作品がどのようなものであったか、 振り返ってみま

1:当作品のコンセプト

この作品のコンセプトは、 「ピカソのゲルニカ」 です。

うな作品にしよう」と思ったためです。 やたらと残虐描写が多い本作ですが、 これは私が「ゲルニカのよ

全てを憎み秩序の破壊と人間の虐殺を繰り返す異世界セリス。 ファンガイアに虐待され親にも裏切られ、生きる意欲を持てずに

るせなさが物語に表現できていると思います。 まさにピカソが戦争の悲惨さをゲルニカに表したように、 彼のや

2:アダルトチルドレン

この作品ではアダルトチルドレンを題材にしています。

異世界セリスがまさにそれです。

思えず、 チルドレンの典型例です。 周りに愛してくれる人がいないばかりに自分がここにいていいと 生きる価値のない人間だと破滅的な思考に陥る、 アダルト

て愛を注がないかもしれない。 ひょっとしたらオイフェたちが「所詮は他人の子」の先入観をも だって一番自分を愛してくれるのは産んでくれた肉親ですからね。 実際に原典のセリスでも可能性がないわけじゃなかったんですよ。

わけです。 そうなれば世界を危機に陥れるのは実はセリスになるかもし

物心つく前に両親に捨てられ、 れまた典型的なアダルトチルドレンなのです。 蒼炎の軌 跡 『暁の女神』 育ての親からは愛なく育てられたこ のセネリオの話になりますが、 彼も

たからね。 イル傭兵団に入る以前はなんと言葉すらしゃ べれませんでし

た。 だけ極端に依存する健やかとは言いがたい人間になってしまいまし しくなるのですが、 結局は残飯漁っていたところをアイクに保護されて少しは人間ら それでも達観的かつ打算的な性格で、 アイクに

ります。 アダルトチルドレンに落ち度はありません。 家庭環境に原因があ

うした居場所のなさが、 たということです。 ファンガイアに虐げられ、 異世界セリスを世界の破壊者へと変貌させ 心の拠り所だった母親をも失った。

と言えます。 異世界セリスはアダルトチルドレンに陥ったもうひとつの可能性

リイマジ版セリスは体が小さいだけで性格はほぼ原典と同様です

3:当作品における衒学趣味

はフロイト心理学の用語です。 まず1つ目は作品中に度々出てくる単語「デストルドー」、 これ

ルベージ計画とか。 エヴァンゲリオン見た方にはご存知かと思われます。 20話のサ

ルドー ちなみにメインタイトルの「 のドイツ語形です。 od e s t ri eb とはデスト

って、 識を向上する」というものだそうです。 2つ目にキリスト教の三位一体説が取り入れられています。 これは「子が父を超え、 マ・カトリックの教義には「父と子と聖霊」というものがあ 聖霊を介して父と和解し、 さらに意

この要素はすでにディエンド×蒼炎で取り入れられているもので

すが、今作でも取り入れられています。

セリス、 当てはめてみると、父=キング含む世界そのもの、 聖霊= 人の温もり・人の可能性となります。 子 " 異世界の

異世界のセリスがキングを倒し、 父と認めたシーンはその現れ

3番目にグノーシス主義です。

姿を知らないままでいる。 の世界だ。 して善なる世界に行こう」というやつです。 グノーシス主義とは簡単にいえば「この世界は悪い神が作った悪 しかも人間には本来の姿があるのに悪の神のせいでその だから本来の姿に戻ってこの世界を脱出

じです。 失った異世界セリスがリイマジ版のディアドラたちに救われて人の 本来の姿に気づかせて、善なる世界へ行ける」と説いています。 心を取り戻し、 特にキリスト教におけるグノーシス主義は「イエスこそが人間 この作品をキリスト教グノーシス主義に当てはめると「人の心 リイマジ聖戦の世界に帰る場所が出来る」という感 が

繰り返し見たことか・・ それほどエヴァに影響されまくったってことです。 まあこれらは全部エヴァでやってることですけどね。 EOE何度も

4:火の鳥との関連性

この作品は手塚治虫先生の火の鳥の影響も強いです。

のですし劇中の描写も我王のそれを踏襲しています。 特に鳳凰編。 異世界セリスのキャラクター は主人公の我王そのも

持って来ま からエピローグ2の冒頭は火の鳥未来編の一シー した (笑) ンまるまる

の作品も生きることがテー マであるため、 火の鳥のオマー ジュ

# は作品にとてもマッチしていると思います。

ってありがとうございました。 このような駄文になってしまいましたが、 最後までお読みくださ

それでは、また別の作品でお会いしましょう。

### あとがき (後書き)

#### 【おまけSS】

もう一人のぼくが旅立ってから一年、歳も二の桁になった。

体もだいぶ大きくなり、精通も経験した。

チェイニーは「お前も元気な男の子になったもんだ」と褒めてく

母上もぼくが精通したことを嬉しそうな表情でオイフェに話す。

フロリーナのこともとても気になるようになった。

フロリーナの胸も膨らんできたし、 いつもスカート短いし少し動

いただけで中が見えそう。

見る夢もほとんどフロリーナのことばかり。

その度に夢精して目が覚める。

これが、大人になるってことなのかな。

これが、恋愛というものなのかな。

もしれない。 ぼくにはまだわからない。 もっと年齢を重ねていけばわかるのか

「セリス」

突然母上が声をかけ、 ぼくはその方向に振り返る。

今日の母上の格好は、 ゆったりとした白いローブと紫色のケープ

を羽織った清楚な姿。

母上、何でしょう」

「ねえ、わたしとふたりきりにならない?」

何故ふたりきりに?」

う?」 「たまにはあなたと水入らずで話し合いたいのです.....

「は、はい」

場所だった。 そこには人の気配はなく、 母上とぼくは城から出て、 ふたりきりになるのにはうってつけの 城壁から近くの木の下へと行った。

ぼくたちは幹にもたれかかり、 座って話し始めた。

「一体何を話すのですか、母上」

そうね、 まずはあなたを産んだ時の話をしましょう」

母上の昔話、時は一一年前に遡る

. ハァ...... ハァ.......

「気持ちよかったかい?」

ええ、わたしの体はまだ悦びの余韻に浸っておりますわ」

私もだよ、ディアドラ」

フフ、これでわたしのお腹に、 あなたの子の命が宿るのですね」

・嬉しい?」

もちろんですわ.....シグルド様.....」

ディアドラ様がご懐妊なされた、 これで我が国も安泰だな。 目出度いことだ。

## ベルの王位継承権もあるってことだ。 しかもディアドラ様はグランベル王家の血筋、 つまりグラン

になるのかしら.....楽しみだわぁ.....」 「うふふ、あともう少しでわたしも母親になるのね。 一体どんな子

「嬉しそうだね」

の中で元気に育っているのですもの」 「あら、あなた。 当然ですわ。だってわたしたちの子が、 このお腹

「名前、何にする?」

「『セリス』ですわ」

「男の子にも、女の子にも、使えそうな名前だね」

いでしょう?」 わたしは男の子を産みたいですわ。 だって、男の子のほうが可愛

なたに会いたいわ、 (感じるわ、 わたしのお腹からあなたの元気な鼓動が。 わたしの愛しい『セリス』.....)

ああ、うぐっ.....

頑張って、あともうちょっとでお産の痛みもおさまる」

「は.....はい.....あなた.....」

う少しでわたしの子に会えるのだもの。 (痛い.....死にそうなくらい痛い.....。 だから、 でも、頑張らなくちゃ。 頑張らなきゃ も

オギャア、オギャア...

男児です、元気な男の子です!」

はぁ......はぁ......男の子、男の子なのですね.....」

の子だ、 「よく頑張ったね、 胸に抱いてあげなさい」 ディアドラ。 せっかく産まれたばかりの私たち

はい、 あなた」

可愛い : これが、 わたしとシグルド様の子。 よろしくね、 セリ

ホギャ アアッ

あらあら、 お腹が空いたのですね。 今お乳をあげますよ」

チュパ..... チュパ.....

「バブゥ

これからもあなたとずっと一緒よ..... を飲ませて胸に抱いてあげるから..... 「うふふ、もうあなたを離さないわ。 セリス.....」 もう過ちは犯したくない 思う存分あなたにわたしの乳 තූ

現 在

したくないくらいにね。 「赤ん坊のあなた、 とても可愛かったのよ。 わたしはいつも一生懸命に乳を飲んで胸に 一度抱きかかえたら離

母上は、嬉しそうだった。

びも大きかったのだろう。 もちろんお産の痛みの末にぼくを産んでくださったのだから、

「あなたを産んだ時、不安があったの」

「 不安..... ですか?」

それはあまり見ることのない、儚げな表情だった。 母上の表情は、 一転して陰りを見せる。

寂しくさせてしまったことがあるような気がして.....。 いのです..... あなたと離れることが.....」 遠い昔、産まれたばかりのあなたと離れ離れになって、 わたし、 あなたを

「ただの思い込みなのではないのですか?」

たと離れたくないの。 母上....」 セリスの言うとおりですね、ただの思いこみだわ。 ずっとあなたをそばに置きたいくらい.....」 だけど、 あな

あなたを渡してたまるものですかっ!!!」 のっ!! あなたはわたしのものなの! だって、あなたはわたしがお腹を痛めて産んだ、 最近あなたと懇ろになってるフロリー あなたを誰にも渡したくないの ナにだって、 最愛の息子だも 絶対

どうかしている。 それどころか、 母上は明らかに正気を失っていた。 フロリーナへの嫉妬さえ見せる母上。 母上を止めなければ。

はぁ どうなされたのです! . はぁ..... ごめんなさいね、 おかしいですよ こんなこと言っちゃっ て。 わ

たしって、 してばかりで.....」 駄目な母親ですね。 あなたを溺愛するあまりに、 過保護

母上は、ぼくと離れ離れになるのを恐れているのだ。

一緒にいたいから、ぼくを過保護にする。

でもぼくはもう甘えるような歳ではない。

当主になるための、最後の仕上げにとりかかっているのだ。

やしください」 してばかりではユリアが寂しがりますよ。 「もうじきわたしは大人になるのです。 それに、 だから、 わたしを過保護に 少しは頭をお冷

「そ……そうね、 ユリアがまだわたしの愛情を必要としているもの

息子より子供じみた母親って、 どうなのだろう。

供を過保護にしてばかりではためにならない。 母上の様子から前世の記憶への恐れがあるからなのだろうが、 子

だから間違いと感じたことは、 しっかりと意見しなければならな

でも母上の目は、なんだか寂しそうだ。

セリス.....」

何ですか、母上.....!」

母上は、突然ぼくに抱きつく。

母上の豊満な乳房が、 ぼくの体に伝わる母上の体温、 僕の胸を包み込み心地よい感触を与える。 脈動 そして匂い。

それは、母上との良き一体感。

でももうぼくには必要ないものだ。

母上は体の密着をやめると、 今度はぼくの顔を見つめる。

色気づいた、母上の艶やかな表情。

ぼくは思わず心を奪われそうになるになるが、 素早く理性を保つ。

セリス、 愛しているわ。 だから味わって.....わたしの.....唇.....」

これはもう、正気の沙汰ではない。そう、ぼくの唇を奪おうとしている。母上が、ぼくに顔を近づけてくる。

母上、目をお覚ましください!!」

ಠ್ಠ 流石の母上もはっとした表情を見せ、 ぼくは厳しい態度で母上を一喝する。 静かにぼくの頬に口づけす

虐待と変わりません。 「ごめんなさい、 いい加減、子離れしたらどうですか? セリス.....。わたし、 もう、 わたしを物扱 わたし.....」 いするのはおやめくださ あなたのしていることは

しかない。 ぼくは立ち上がり、母上の座り込む樹から立ち去った。 いくら母性で包み込もうとしている母親でも、度を過ぎれば害で

ればいけないのだ。 当然ぼくも母上を大切に思っている。 でもここは心を鬼にし

しはどうすればい セリス、 わたしを置いて行かないで。 いか・・・・・」 あなたがいなければ、 わた

わたしは母上を愛しています。 母上がわたしを産んでくださった

非は正さなければいけないのです」 ことには感謝しています。 だからこそ、 たとえ嫌われようと母上の

旦振り返ったぼくは歩みを続け、 母上との距離が遠くなっ てい

も耳に入ってくる。 今日も美味しいご飯を作ってあげるわね、 との声が小さいながら

母上にとって、ぼくは体の一部のようなものなのだ。 でもぼくは、ぼくという個人だ。母上ではない。

人間はこうして、 親から離れてい くものなのだろう。

それが正しい、人間の育ち方だ。

母上も、わかっているはず。

ならないことを。 ただ優しいだけでは、 暖かく包みこむだけでは、 子供のためには

を打ち明けた。 今日の夕食の後、 母上はフロリーナに愛憎の念を抱いていること

だから今まで通り一緒にセリス様を支えていけばいい」と母上に諭 した。 でも、 フロリーナは母上への慕情を今でも忘れず、「 みんな家族

ち家族で支え合うことを改めて誓った。 母上はそんなフロリーナの姿勢に心を打たれ、 これからもぼくた

なことに発展しないことを、 これが、正しい家族のあり方だと思う。嫁と姑の対立なんて馬鹿 ぼくは願うばかりだ。

# PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ンタ そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 存書籍 は 2 タ 0 いう目的の 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n8108v/

Todestrieb ~ 翼失き堕天使~

2011年11月15日18時17分発行