魔法戦記リリカルなのは異伝 光と闇の勇者

桃Kan

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

魔法戦記リリカルなのは異伝(光と闇の勇者

【ヱヿード】

【作者名】

桃Kan

【あらすじ】

い た。 これは魔法少女リリカルなのはとSDガンダム外伝のクロスオーバ の武具を手にし出奔。 ここではない世界、 の作品となります。 彼は自らの力を認めぬものたちと袂を別ち、 そこから物語の火ぶたが切って落とされる。 一人の男が力を求めて戦乱の世を駆け抜けて 代々伝わる伝説

「うおおぉぉぉぉ!!」「はぁ……はぁ……ッツ!!」

飛び散る火花でさえ、彼らからふりみだされる鮮血でさえ、 二人の武士がそれぞれの刀をぶつけ合う。 その戦

いを彩るモノとなっている。

身を包んだ武士は煮え切らない、 しかしそのような雄々しくも素晴らしい戦いの最中、 納得のいかない表情を見せていた。 朱塗りの鎧に

などないだろう、真悪参!!」 刀をいなし続けながら、 何故だ!何故なのだ!!私たちが、 彼は必死に説得を試みていた。 仲間同士が戦い合う理由 だがもう

背に白銀の盾を携えた武士はこう返す。

もないだろう! 五月蠅い!貴様などに、 皆から認められた貴様などに分かるはず

追いかけてきた者は数多に居た。 としていない。否、そうではない。 より激しさを増していく彼らの演舞。 彼を、 周囲にそれを見守る者は一人 真悪参と呼ばれた武士を

ち倒されてしまったのだ。 しかしその総てが今彼と相対している武士、武者頑駄無を除い て打

ない こん ならばなぜ..... なことをせずとも、 何故俺には貴様たち、 君は強さを持っているのではないか?」 七人衆と同じ地位が与えら

を振り回す。 ただ認められたかった。 まるで駄々を捏ねる子どものように、 刀

成長を見守っていたのだ。 相対する武者頑駄無にはそう見えて仕方がなかったのだ。 そ、将頑駄無は彼に何も与えようとはしなかった。 確かに真悪参は大きな力を持っている。 まだ彼の精神はあまりに未熟.....それを見抜いていたからこ しかしそれだけに過ぎない ただ傍に置き、

「君は 自分勝手すぎるぞ!!

速の速さで振り下ろす。それこそ、彼が七人衆の筆頭と言わしめる 振り上げた刀を一閃、 武者頑駄無は自らの繰り出すことの出来る最

だろう。 どれだけ真悪参が手練であろうともそれを受け止めることは難しい

「グゥッッ!」

とはできないだろう。 たとえ受け止めたことが出来たとしても、手にした得物が耐えるこ

「.....ッ!!」

周囲に赤々とした鮮血が零れ落ちる様を見ながら武者頑駄無は刀を 苦痛に耐える声と共に、 自らの手を真悪参に差し出した。 刀身の大半を砕かれた刀が地に落ちる。

さぁ、 共に戻ろう。 今なら皆、 君を許してくれるはずだ」

さと強さを、 ん理解することは出来た。そこから伝わってくる武者頑駄無の優し しかしそのことを理解していたとしても、 その手がどれだけ暖かなものであったか、 彼はハッキリと感じ取ることが出来ていたからだ。 彼には出来なかった。 それは真悪参ももちろ

その優しい手を取ることを、彼は出来なかった。 るさい、 五月蠅い、五月蠅い!!」

...俺は勝つことが出来ない!!」 何故なんだ!俺と、 貴様に.... どれほどの違いがある!?何故

てしまったその強さに対する嫉妬。 く武者としての道を歩んできたにも関わらず、 それは武者頑駄無に対する負の感情。 出生も身分も、 あまりに大きく開い そして同じ

その感情が、 真悪参に素直になることを認めさせなかったのだ。

「勝てないというのなら」

本当に、 それを使おうと言うのか!?」

持 つ。 払い のけた手をそのままに、 彼は背に携えた白銀の楯をその手に

冒していく。それはまさに、 白銀の曇りなき輝きを、 た感情を現しているようですらある。 彼の腕から流れ落ちる血の赤々とした色が 真悪参の心に浮き彫りになってしまっ

お前に、 真悪参、 勝つために.....より強大な力を手に入れるまでだ! 分かっているのか!?それは.....

うに光を放ちながら、 タと音をたてて鳴り響く。 Щ びを上げる真悪参に呼応するように、 その存在感を示していた。 それらはまるで、 それぞれ意思を持つよ 手に持つ武具はカタカ そう。 それこそ彼

具の輝き。 真の勇者が持つことを許されるという、 らの所属する軍、 その名を『白銀の楯』 『頑駄無軍団』 において" そして『銀狼剣』 頑駄無軍団屈指の秘宝であ 伝説" まで呼ばれる武

さぁ、 " 勇ましき者"になるのだ!」 武者よ、 続きを始めよう!俺はお前を超える.....そして真

必殺を心に誓った武士、 の立ち居姿からは、先程まで滲みでていたはずの迷いは一切ない。 より鋭い視線を武者頑駄無に向けながら、構えを取る真悪参。 ただ一人がそこには立っていたのだ。

えた。 真悪参の所業は到底理解出来るものではなかった。 守るべきモノを守り通す武者になることを誓っていた彼にとって、 悔しそうに言葉を発し、顔を伏せる武者頑駄無。 しかし彼の眼光は瞬時に力を取り戻し、 分かっては、くれないのか。 真悪参. 刀を抜き出しながらこう答 ただ仲間と共に、

その決意すら、 ならば君を、 倒してでも連れて帰る! 切り伏せるまで!」 これだけは譲れない

最早それ以上に言葉はいらなかった。

そう。 その時あまりに大きな力の奔流のために、 とがこの時生じたことを、 互いの怒号と共に切り結ばれる刀と刀。 その切り結ばれた互いの得物は嵐を吹かせ、 まだ彼らは知らなかった。 起こりえるはずのないこ 雷を呼んだ。 そ

して稲光が瞬いた瞬間、それは起こった。

「こっ、これは!!」「

突如、 後には白銀に輝く楯と剣を持つ武者に降り注いだ。 それは轟音をたてながら、周囲の木々を燃やし岩を砕き、そして最 二人の間を隔てるように一閃の稲妻が大地に降り注ぐ。

「早く逃げるのだ、真悪参!!」

に降り注ぎ続ける。 大地を揺らし続ける稲妻が、 大声を上げ、真悪参を救出しようと詰め寄る武者頑駄無。 彼の行く手をまるで阻止するかのよう

゙ッ!このままでは!!」

真悪参の下へと行く手立てを考え続けていた。 武者頑駄無は稲光に目をくらまされながらもどうにか目を凝らし、

「 な.....!笑って、いるのか?」

ぜられた時の表情、 そして彼は目にしたのだ。 向こう側を目にする真悪参の姿を。 そのものであった。 銀狼剣を掲げながら、 それはかつて、 嬉しそうに稲光の 初めて武者に任

っ た。 次の瞬間、 一層凄まじい光が周囲を覆い、 武者頑駄無の視力を奪

それはすなわち、 彼が完全に真悪参を見失ったことと同義であった。

「.....消えて、しまった」

を目にしながら武者頑駄無は一人、光の中に消えていった真悪参の け焦げ、先刻までの姿はどこにもない。 あまりに変わり果てた大地 ことを思い、静かに手に持っていた刀を鞘に収めた。 それから幾ばくかの時が過ぎた。 周囲は降り注いだ雷のために焼

ってしまったなどとは.....」 私には思えないのだ。君があの光に討たれ、 黄泉の世界へと旅立

天を仰ぎ彼は呟く。 それは刀を打ち交わした相手だからこそ分か

る、どこか確信にも似たモノであった。

後にした。 そして武者頑駄無はゆっくりと視線を落とし、 踵を返してその場を

せめて次に会うときは、 互いが真の勇ましき者にならん。

そう心に誓いながら。

きっかけ (後書き)

初めまして!桃Kanと申します。

今回は好きなモノをクロスオーバーさせたらどのようになるのか、

その試みの下、書きすすめていこうと思います。

その際はご指摘いただけると嬉しいです。 誠心誠意励もうと思いますが、お見苦しい点もあるかと思います。

それでは、次回を待て!

黄金の意志

そこが何処なのか、 それを知るものは誰もいない。

凌駕した存在。 いやもし居たとすれば、それは最早一つの個体としての" 生 命 " を

詰まる所、"神"と呼ばれる存在だけだろう。

行くあてもなく漂っていた。 形容しがたいその空間をただフワリフワリと特異な存在が一つ、

そうだ......俺は、 稲妻に身を討ち抜かれて..

ぼんやりとしながら、ソレは思いを馳せた。

あの頃はただ、 で楽しかった。 かつて走り回っ たあの草原、 ただ走り回っているだけで、空を見上げているだけ 全てを包み込むように広がる蒼穹を。

そして友と共に修練に励み、 力をつけることが何よりの喜びだった。

が自分を覆っていた。 めに刀を振るい続けたかったのだ。 ただ置いていかれたくなかった。 ただ共に並び立ち、信じる者のた 自分の先を歩いていく。 だがいつの頃からだっただろう..... 同じように育った者たちが、 自分を置いてけぼりにする。 それを何時しか別の、 暗い感情

- 自分の方が強いはずなのに!,
- "俺を、この力を認めてはくれない!?"

いのだ!!" 何故俺だけが…… こんなにもみじめな思いをしなくてはいけな

しかしそれももはや過去の出来事。

っていた。 も認識できないほどにまどろみ、意識が琴切れるのを待つだけにな 今やその身体は感覚を失い、そこに自分が個体として存在するのか

これは、罰なのか?

がしてきたことは明白。 ちを傷つけてしまったから。 己の私利私欲に走ったから。 悔やんでも悔やみきれない行いを自分 仲間であったはずの、 守るべき者た

それを償うすべさえ、それさえも許されることはないのか。

自分が消え去るのだと、諦めを抱きながら。だから素直にソレは目を閉じた。

心に光と闇と秘めし者よ.....

何だ.....一体誰なのだ?

消え去るのみと覚悟していた心に、 目を閉じた刹那、 何かがソレに語りかける。 少しの希望が差し込まれた。

汝の心の在りようこそ、我が操主に相応しい

そう。 定された物語の上を進むように、声は質問には答えようともしない。 声は一方的に、 この時に気付くべきだったのだ。 話しかけることを止めなかった。 声が如何なる存在であるか まるで総てが予

しかし、 まだ足りぬ

質問に答える!?返答次第では、 この剣の錆としてくれよう!

閉じかけた目をカッと開き、ソレが声に反論する。

鎧を身にまとい、 力を込められた手には白銀に輝く楯と剣。 ソレは怒号をあげながら声に向かって、 身体には蒼塗りの見事な こう宣誓

俺の前にその姿を示し、俺と戦え!!」 俺は、 武者頑駄無真悪参!!逃げも隠れもしない !故に声の主よ、

眼光鋭く、声の響く先を見据える真悪参。

生命とは呼べるものではなかった。 しかしそこに在ったモノ。それはあまりに形容しがたい、 おおよそ

確固たる意志、 そして自らの闇の部分に気付く事の出来る勇気

しかし、その勇気を支えるモノが足りぬ

お前は、なんだ?」

真悪参はそれを目にし、 動揺を隠せずにいた。

た。 真白の空間の中でも存在感を示すその輝きに、 そして気が付けば、 剣を楯に収め、 こう呟いていた。 彼は目を奪われてい

黄金の.....意志」

そしてその言葉が、 して知らない。 そのあまりの存在感をそうとしか言葉にすることが出来なかっ 遙か遠くの未来で意味を為すことを真悪参は決

かし... しかし、 そんなものが私に何のようなのだ!!

汝に足りぬモノ、 今はそれを求めるために進むのだ

手を伸ばす。 寄ろうとする真悪参。 黄金の意志と呼ばれた声の不可解な言葉に、 何を言っているのだ!俺の質問に答えろ!」 しかしその手は届くことはなく、 掲げた手で必死に黄金の意志を捕らえようと 声を荒げながら詰め ただ空を切る。

なっつ!!」

落としたように暗闇へと姿を変え、 に吹き飛ばされるような感覚を覚えた。真白なる空間は一気に幕を その声も、 その手すらも届くこともなく、 真悪参の意識を奪っていく。 真悪参は身体をどこか

最初 彼が勇ましき者として、 それは真悪参の旅立ちを意味していた。 の試練なのである。 世界に立つために重要なモノを得るための

旅立つのだ、我が操主となるべき者よ

の意志にしか分からないだろう。 真悪参が試練を受けるべく向かう先に何があるのか。 それは黄金

海鳴市、邂逅

その日はあいにくの雨。

その中を足早に駆けて行く人。 に会話をする人。 様々な人が自分の目的地に向かって歩を進めてい 傘をさしながら友人たちと楽しそう

雨、だな」

びは思い浮かばなかったのである。 れば良いと言われていたのだが、少年には別段時間を浪費出来る遊 少年の母曰く、彼は働き過ぎるらしい。 たまにはのんびりとしてく 店の手伝いをしているのだが、今日はそれも休みをもらっていた。 彼にとって今日は久しぶりの何もない日。 普段ならば母の営む喫茶 少年が一人、鉛を垂らしたように重い空を見上げながら嘆息する。

...... 歩くか」

そう一言呟いて彼、 高町恭也は雨の中をゆっくりとした歩調で進

に穏やかで、 雨のせいもあるのだろう。 目的地などはない。ただ気の向くままに、ただ足を進めるだけ。 く知人が声をかけてくるのだが、今日はそんなこともない。 み始めた。 静かな時間が彼を取り巻いていた。 こうやって歩いていれば何処からともな あまり

流石に誰もいないか」

足を延ばしていた。 宛てもなく歩いたからだろうか、 恭也は気が付くと臨海公園まで

流石にこのような天気の中では、 らせながら、彼は視線を海の方に向けた。 これだけ人がいないということは逆に新鮮なことだなどと思いを巡 公園 の敷地内には人の影すらない。

どものようなものへと変わっていた。 瞳をキラキラと輝かせ、 届いた。 視界いっぱいに広がる荒々しくその風景に、 そんな風景を楽しんでいた中、ガチャリと何かの落下音が彼の耳に かその雄々しくも荒々しい海に心を惹かれているようであった。 自然と視線がそちらへと向かう。 彼の表情は年相応の子

「ん?あれは.....」

その光景に恭也はどこか違和感を覚えた。

認することも出来なかったのに。 その場に倒れこんでいる。 それは何時からそこに在ったのだろうか。それは雨に濡れ、 自分がそこを通った時には、 その姿を確 力なく

それ以前にこれが 断できるものではない。 生き物" しかし一点だけ、 なのかどうかも、 確かなことがあっ 雨で視界も悪い た。 ため

......人じゃ、ない」

に足を進めていく。 そう口にしながら、 自身の中の警戒度を高めつつ一歩一歩、 それ

普段からの癖であろう。 してはどうしてもある一定の警戒を持って接してしまう。 恭也は不可解なモノ、 初めて見るモノに対

妹たちならばこんなことはない、 やはり自分は弱 ίÌ ままなのだろう

止めた。 と自らを自嘲しながら、 恭也は倒れこんでいたモノの前でその足を

った。 倒れこんでいたのは、 生き物ともロボットとも見て取れるモノだ

目見ただけでもかなりの業物と理解出来る楯と剣を携えている。 しかし奇妙なことにそれは武士のような鎧兜に身を包み、 背には

か 「危険なモノなのか.....これが起きて、 騒ぎを起こす可能性もある

ずੑ にするための最善の策を思案し始める。 鎧姿の武士を見下ろしながら、 彼は行動を開始していた。 恭也は不測の事態が起こらぬよう だがそれほど時間もかから

を戻り始めた。 恭也は差していた傘を閉じ、 武士を背に担いでゆっくりと来た道

答えはあまりにシンプルだった。

しない 『道に倒れた者をそのままにするなんて、 父親ならばそんなことは

『もし危害を加えるような者ならば、 自分が身を呈して討ち倒せば

っ た。 自分の憧れる父親ならばどうするか、 彼なりに出した答えがそれだ

れが本来起こりえるはずもないことだと、 今日はつくづく、 その日、 少しだけ苦笑いを浮かべながら、 この時、 彼は出会うはずのなかった人物と出会っ 奇妙な目に逢う日だ」 恭也は歩く。 気付かぬままに。

そ

高町家、道場

鮮やかな西日の差し込む道場。

み た。 そこには鎧兜を脱がされ、軽装状態となった一人の武士の姿があっ そんな彼も、 未だ眠りの中に在り、 響くのは規則正しい寝息の

しかしそんな彼にも、 ようやく覚醒の時が訪れようとしていた。

·...んっ......ここ、は?」

見渡す。 ギシギシと痛む身体を起こしながら、その武士、真悪参は周囲を

どこか馴染み深い造りの建物、そして綺麗に磨きこまれた床、 考えていた。 感心しながらも、何故こんなところに寝かされていたのかを必死に はよほどきちんとした人物によって管理されているのだろうと彼は

ような結末を迎えたのか思い出せずにいた。 かされていただけ。 ているはず。 仮にあの戦いで武者頑駄無に敗北したならば、 だが彼は何の拘束もなく、この見覚えのない場所で寝 しかも、どうしても真悪参にはあの戦いがどの 自分は牢に捕らわれ

はないだろう」 なんと見事な修練場よ。 これだけの規模のものは、 天宮でもそう

でいた。 そう呟きながら彼は立ち上がり、 道場に漂う精悍な空気を楽しん

とにおいて、 そもそも慢心はあれど、 真悪参は誰よりも誠実な男であった。 自らの技を磨くこと、 より高みを目指すこ 彼にとって、

鎧兜、 度は簡単に整えることが出来る。 のような道場は何よりも落ち着く事の出来る場所だったのである。 しかしここにジッとしているわけにもいかない。 そして白銀の楯は寝ている傍に置かれていたため、 幸いにも自分の 逃亡の支

そう考えながら、 自身の鎧に手をかけようとした時であっ た。

なんだ、もう動けるのか」

だけ、 来なかった。 否、それよりも問題なのは、その声の主が何時から道場内にいたか ということだ。 その声は何の前触れもなく、真悪参に投げかけられた。 ハッキリしていることがあった。 姿形をハッキリと目にしたわけではない。 事実真悪参には、声の主の気配を感じとることは出

・危険だ,

射的に動き出していた。 真悪参がそう感じた刹那、 その身体は自らの武器を握るために、 反

「ッツ!!」

がわれる指先。 しかし真悪参が白銀の楯に手を触れるよりも早く、 彼の首筋に宛

そう。 かからずに真悪参の傍まで移動し、 声から察するに道場の入り口にいたはずの声の主は、 彼の動きを制していたのだ。

……貴様、一体!」

な なるほど、 言葉が分かるのか。 どうやら生き物には違いない んだ

そして彼の眼に飛び込んできたのは、 かけ離れた、生き物の姿だった。 真悪参は恐る恐る声の主の方に視線を移そうとする。 自分の知るものとはあまりに

いや.....俺から見れば、 貴 樣、 妖怪の類か何かか!?」 お前の方が妖怪に見える」

の主は思わず苦笑しながら、警戒を緩めた。 その間の抜けた受け答えに、殺気をぶつけ合っていた真悪参と声

うと。 じた。 負うだけであろうと。だからこそ、まずは互いに話をするべきだろ 互いに直感したのだろう。このままぶつかり合っては、互いに傷を 双方にそれぞれの思惑はあれど、最初の衝突はここで幕を閉

もう一人は、 一人は、 これが二人の、 自らのために力を得ようとした者。 大事な人たちを守るために力を欲する者。 あまりに姿形の違う二人の男の出会い。

今この時、物語は動き始めた。

武者頑駄無真悪参と高町恭也、そして未だ自身の内に秘めた力に気 付かぬ少女にとって重要な出会いであることを、 彼らは知らない。

海鳴市、邂逅(後書き)

第三話の更新です。

ようやくとらハ.....というかなのはから恭也の登場です。

ですが、もし恭也のキャラがおかしいなどありましたら、ご指摘い一応とら八となのはは原作を知っているので、書きすすめてみたん

ただけると嬉しいです。

では次回の更新でお会いいたしましょう。

奇妙な光景で、恭也という人物を知るものがそれを見たら、 声をあげていただろう。 この世界の常識から見ればロボットと人間の会話。それはあまりに いに向き合いながら、自分たちの事について話していた。 道場が落ち行く日の朱色に染まる中、 あまりに違う二人の男は互 驚きの

げながら不思議な感覚にかられていた。見た目は普通の子ども。 を取らないモノだった。 かし放たれていた殺気は子どもの放てるそれとは、全く別次元のモ かくいう真悪参自身もこの少年、恭也と名乗ったこの少年を見上 武者七人衆や将頑駄無、 そして闇軍団の手練の者たちにも引け

界の『人』 気が付けば自分は全く見知らぬ土地にいた。 なかったのである。 さらにこの状況は、 は自分の世界の者たちとは全く姿形が違う。 真悪参にとっては頭を悩ませる状況に変わ そればかりか、 これではそ ij

う簡単に出歩くことも出来ないだろう。

すぐさまこう返した。 真悪参してみれば、 難しい顔をして黙りこんでいた真悪参に、 ん?俺のことを呼んだのか、 どうした、 あまりに慣れていない呼び名に困惑しながら、 ガンダム」 高町?」 言葉を投げかける恭也。

きではない」 俺のことは『真悪参』 と呼んでくれ。 その呼び方は. あまり好

そうか。でだ.....これからお前はどうするつもりだ?」

にこう返した。 なモノとは一変した恭也の態度に、 真悪参を見据え、 眼光は一切の嘘を許さない。 真悪参はたじろぎながらも素直 先程までの友好的

彼の、 ど、平和の中にある証。 む...... 高町の言う通り、ここは俺の世界ではないのだろう」 真悪参にとって、恭也を見ればそれはハッキリ分かることだった。 時折見せる穏やかな顔。それはこの世界が多少の衝突はあれ

はいない。 あの朱塗りの鎧の武者だけだった。 今もなお戦乱の中に在る天宮では、 事実、真悪参の知る範囲でもそれを繕わずに出来るのは、 そんな表情を出来る人間はそ

だからこそ、真悪参は強く思ったのだ。どうしてもここに居なくて 悪参にとっては大きな収穫だった。 ならば、 幸いにも、今の自分と拮抗出来る者と共に居るということも、 俺は自らの力を高めるため、 修行をするのみだ 真

はならないと。

とは出来ないだろうか」 失礼 なのは承知してい . ් 暫く!暫くの間、 ここに厄介になるこ

悪参の申し出を受けてもいいのかと。 景を目にし、 居住まいを正し、 恭也は視線を外に向けながら考えていた。 彼は恭也に向き直って深々と頭を下げる。 本当に、 真

はどうにかはなっているが、 事実今の高町家は猫の手も借りたいほどに切迫した状況である。 妹や父親のことを考えると真悪参の存

在はかなり心強いものだ。

どうにも出来なかった。 生き物を信用して本当にいいのだろうか。 しかし今日初めて会った、 しかも人間とは似ても似つかないような 彼にとってはその判断が

「俺だけでは、判断は出来ない」

「何っ!!それでは俺は.....」

ڮ 彼には確信があった。この少年の近くにいれば、自分は強くなれる 目を見開き、 だからこそ彼は必死になって、恭也に懇願していたのだ。 きっと武者頑駄無以上の使い手になることが出来るということ 恭也に詰め寄りながら声を荒げる真悪参。

也は立ち上がり、 だから、 真悪参の執拗な言葉に耳を貸さず、 意見を聞きに行く。お前も来るんだ」 道場の出口を目指した。 あくまでマイペー スなまま恭

のか、 恭也が一体何をするのか、そして恭也が決断を委ねる人物とは誰な どつ、 真悪参は語気を強めたまま、 真悪参にとっては分からないことばかりであった。 何処に行こうというのだ!?」 再度疑問をぶつける。

情に似ていた。 その姿はどこか憧れのヒーロー そんな真悪参に、 恭也は背を向けたままこう答える。 について語る、 無邪気な子どもの表

今から、俺の父さんに会いに行くのさ」

影の主、真悪参は恭也のあとを追いながら、そんな風に小言を洩ら う言葉で捨て置く事は出来なかった。 この街は十分に栄えている。だというのにこの状況を『偶然』とい のに、誰一人としてすれ違うことがない。真悪参の目から見ても、 していた。 まったく、 もう日も沈みかけた暗がりの中、 そもそも何かおかしい。 一体この状況は何なのだ?」 堂々と街を闊歩しているという 二つの影が先を急ぐ。

. 高町恭也.....やはり只者ではないのか?,

あった。 を露わにしている。 恭也の足が止まったのは、 目の前には白く、 大きな建物がそこにはあり、 真悪参がそんなことを考えていた時で その存在感

`なんと.....これは凄まじい」

「何を驚いている?早く行くぞ」

は全く違う。 確かに恭也から見れば当たり前の光景であろうが、 驚嘆の声をあげる真悪参を後目に、 恭也は館内に足を進めていく。 真悪参にとって

ている。そこから考えるにこの世界は自分の世界と比べ、 自分が足を踏み入れた建物も、天宮の天守かそれ以上の高さを誇っ 的に発展しているのだと真悪参は思い至っていた。 かなり技

「この中では静かにするんだぞ」

言われずとも」

ッと、 規則的な足音が廊下に響いてい

られた。 反響するそれがどこか、 迷宮へと誘う音色のように真悪参には感じ

そう。 ブルブルと震える拳を抑えながら歩いていると、 の足を止めた。 人の感情がしみ付いている、 彼にはこの場所がどこか戦場に似ていると感じられたのだ。 悲しみも喜びも全てを内包していると。 ようやく恭也がそ

情に襲われた。 ここだ」 目の前には白い扉。 それを目にした時、 真悪参は得も言われぬ感

自分を自制することが出来ない。感情が高揚していく。

と同一。 それは戦場にいた時、 武者頑駄無と戦っていた時に感じていたモノ

゙ さぁ、入るぞ」

真の"強き者"がそこにいる証拠だった。

あぁ、 なっ ... なんだと!?」 珍しいじゃないか。 こんな時間に一人..... いや二人かな?」

神と肉体を持つものだろうと。 彼は確信していたのだ。 は全く別の人物だった。 扉を入った瞬間、 真悪参は自身の目を疑った。 きっと、 しかし、 この部屋の中にいるのは強靭な精 目の前にいたのはそれらと

恭也の指し示したその人物は身体の大半を包帯で覆われ、 真悪参、紹介する。 俺の父さんだ」 おおよ

きい。 じられる威圧感は、 そ強き者とは呼べない。 真悪参がこれまで出会った人物の中でも一際大 しかしそんな姿であってもその人物から感

「初めまして.....高町士郎です」

だ。 それは真悪参が知る中で、一番の力を持つであろう人物だったの

高町家の日常

家の中にバタバタと忙しない音が鳴り響いている。

台所からは朝食の支度をする音。

そして道場からは、二人の男の互いの得物を打ち鳴らす音。

幾度目かの木刀の衝突。

鍔迫り合いに持ち込みながら、互いが互いの隙を窺い続ける。 は速度を武器とする剣士。そしてもう一方、 の剣を駆使する武士。 言い表すならば『 一方

どちらかに隙が出来た瞬間、 にならざるを得ない。 であろう。 双方にその確信があるからこそ、 再び激しい刀の衝突が繰り広げられる 互いにこの状況に慎重

ツ !

その均衡を破ったのは武士、真悪参であった。

倒する。 いと。だからこそ自分に利のあるはずの『力』でもって、 彼は理解している。自分自身では目の前の剣士の速さに通用しな それ以外に彼が勝つ方法などありはしないと。 これを打

は一気に肉薄せんと足に力を籠める。 ことと同義。 0センチ。 しまうことを意味していた。 掬い上げられる剣士の木刀。 つまり懐に入ることも、真悪参にとっては"跳びこむ" つまりそれは自分自身も完全に無防備な状態になって 胴ががら空きに事を視認し、 剣士と彼の身長差はおよそ3 真悪参

: でっ

必殺を誓いながら、 剣士の胴目掛け刃を横薙ぎに振るう真悪参。

そう。 自らの慢心からくる驕りとも知らずに。 しし つもこの瞬間までは彼は自らの勝利を確信している。 それ

「なっ!」

はずだった。 言葉と同時に空を切る真悪参の木刀。 "剣士の武器は速度である"と。 彼はハッキリ分かってい た

真悪参が木刀を振りぬいた刹那、剣士は既に彼の後方に

どはあり得ない。 ち目はあっただろう。 度など、意味を為さない。 剣士が駆使する流派、 しかしその一点で戦いに雌雄が決することな 『小太刀二刀御神流』の前では真悪参の 力対力の純粋な勝負ならば真悪参にも勝

そう。 よりも上手だったのである。 それをシッカリと理解し ていた剣士、 高町恭也の方が真悪参

終わり、だな」

背後から木刀を突き付けながら、 恭也は諭すように呟く。

「...... そのようだな」

切っ先からは微塵の油断もない。 きな収穫だと自らを納得させながら、 恭也の強さを再確認したことも大 真悪参は木刀を床に手放した。

瑣末なことであり、 れたのか、真悪参には分からないことだらけであった。 家の一員となっていたのだ。 恭也と出会い士郎との面会を済ませた後、真悪参はあっさりと高町 何なのかも把握は出来ていない。 しかし真悪参にとってそのことは 恭也が良いなら問題ない』と答えただけで彼の本当の狙いが一体 あれから、 恭也と真悪参が出会ってから数日目の朝を迎えてい むし ろ士郎からの許可は僥倖だったのだ。 何故こんなにも簡単に高町家に迎えら 士郎は一言、

「恭ちゃん、真悪参さん、二人ともお疲れ様」

高町美由希 そう言いながらタオルを二人に投げ渡したのは、 恭也の妹である

は判断していた。 この少女も恭也と士郎同様に、 入れる豪胆さは、 真悪参の方が驚かされたものである。 しかも異形のものである真悪参をあっさりと受け 強さを秘めた人間の一人だと真悪参

「あぁ、悪いな美由希」

から早く行こう」 もうご飯出来てるよ。 桃子母さんもなのはもキッチンで待ってる

二人は少し苦笑いをしながらその後を追った。 そう言い残し、 足早に道場を去っていく美由希。 それを目にした

たこの世界での一日が。 今日も一日が始まる。 既に真悪参にとって当たり前となってしまっ

あら、二人とも。今日も朝稽古?」

る್ಠ もうすぐ準備が出来ると告げながら、二人をテーブルに誘導してい 也の母でもある桃子だった。 ニコリと笑顔を浮かべたまま、 リビングに入ってすぐに声をかけてきたのは、 士郎の妻であり恭 彼女は

景がそこにあった。 その言葉に二人は頷きながら椅子に腰かける。 トのような姿の者がいるにも関わらず、 いつもと変わらない朝の風 真悪参というロボッ

しかし、 一つだけその風景に馴染めない者があった。

おぉ、なのは。今日も母上の手伝いか」

「あ、はい.....」

だろうと真悪参は感じていた。それが当然の反応であるだろうし、 真悪参自身もそれに不満があるわけではなかった。 この家族の中にあって、この少女だけは自分に恐怖を抱いているの しかし彼にとって、 しても納得できるものではなかった。 その少女、 なのはは怯えながらも、 " 怯えたままでいられる" ということは、 真悪参に言葉を返していた。

「なーのーはー、何緊張してるのー?」

「あ、お姉ちゃん!」

と抱きつく。 パッと花の咲いた表情を浮かべながら、 なのはは美由希にギュッ

その姿を目にし、 し落胆した表情を隠しながら、 まだこの家に馴染めていないようだと真悪参は少 正面に向き直っていた。

「どうした真悪参?」

· あぁ、気にするな。瑣末なことだ」

合わせる真悪参。その姿に恭也は違和を感じながらも、 りをした。 恭也の言葉にさらりと言葉を返し、 食卓に並べられた食事に手を 見て見ぬ振

考えていたのだ。 そもそも彼は鈍感な人物ではない。 いっていないということは十二分に分かっていた。 の問題を解決できなければ、 二人は成長できないだろうと恭也は なのはと真悪参、二人が上手く しかしこれくら

「さぁ、いただきましょうか」

家の朝食が開始される。 日の始まりの風景であっ ようやくテーブルの椅子に腰かけた桃子の言葉に、 これが今日も高町家の面々の、 た。 ようやく高町 忙しないー

「さて、鍛練の続きだな.....」

うとしていた。 恭也たちを送り出し真悪参は一人、 道場に戻って瞑想を開始しよ

である。 以外の時間帯は常に道場において、自らの鍛練を欠かさずにいたの 反するということで、最低限の家事を請け負っていた。 供されている立場では、家の事を何もしないなどというのは礼儀に この時間帯から夕方まで、 高町邸には彼一人になる。 そしてそれ 衣食住を提

だと真悪参は恭也から聞いていた。 はは最近『ガッコウ』に通い始めたらしく、 う場所に勉学に励みに行っているとのことだった。 恭也と美由希、 そしてなのはの三人はそれぞれ『ガッコウ』と まだ慣れていないよう その中でもなの

それにしても、三人がいないとこんなにも静かになるの 彼はゆっくりと道場の中へと足を進め、 その中心に立つ。 かと思い

この世界の子どもは、忙しいのだな」

身長差、 ない。 とも勝利していない。 異世界では猛者中の猛者。 て思い浮かべるのは、 そんな独り言を呟きながら中心に座し、 だが実のところ、 体格差、 確かに様々に要因はあるだろう。 早朝の恭也との仕合について。 恭也との仕合において、 一人の相手に負け続けるほど、 目を閉じる真悪参。 彼はまだ一度たり しかし真悪参も 愚かでは そし

しっ あの瞬間、 かりと捉えていた。 そればか 恭也に肉薄しようとした時、 1) か背後を取られる始末。 それにも関らず、 確かに真悪参は恭也の姿を 次の瞬間には恭也を見失

一体、俺に何が足りないのか....

速度に追いつくしかない゛ということのみ。 方法を模索していた。 そう考えながら、 真悪参は様々な状況を想定しながら恭也に勝つ しかし結局のところ行きつく答えは、 あの

彼の技を目にして数日しか経っていない真悪参にとって、それを再 現することは至難の業である。 れてきたからこそ為すことが出来るのだろう。 あの速度を叩きだす身体の運用方法は、おそらく幼少の頃から培わ そうだとするならば、

駄目だ.....この方法では勝てない」

真悪参らしからぬ言葉が道場に響く。 しかし見開い たその瞳は

諦めるということを知らないように鋭く輝いている。

えた刀を抜き出す。 ククっと声も洩らしながら、真悪参はゆっ り立ち上がり腰に据

それを静かに正眼に構え、正面に打ちこむ。

床を蹴る音に続き、 はまるで先程までの弱い自分を切り捨てるかのようであった。 刀の空を斬る音が道場いっぱ いし に響き渡る。 そ

そうだ.....強くなるのだ」

彼は幾度となく刀を振るい続けた。 口にしたのは彼の心に刻んだ決意。 その言葉を嘘にしない ために、

そん な時であった。 ガラガラと道場の戸が開く音が響いたのは。

おぉ 早い ではない .. どうしたのだ、 なのは

その涙が、真悪参となのはの運命を大きく動かしていくことを、ま 戸の開いた先、そこにいたのは涙に頬を濡らすなのはの姿だった。

だ二人は知らない。

目の前には必死に涙をこらえる少女の姿。

不器用な、 どうにかしたい。何故涙しているのかを理解したい。 に難しいことだった。 刀を振るうことしか知らない彼にとって、 それはあまり そう思えても

彼はなのはに近付きながら、 どうしたというのだ?なのはらしくないではないか?」 たどたどしい口調でこう尋ね

止んでいき、 こう返した。 ただ懸命に涙を堪えようとする姿がそこにはあった。 しかし真悪参の言葉になのはが答えることはな いつも美由希や恭也、 桃子に見せるような笑顔を見せ、 次第に嗚咽が

問題ないですから」 「ごめんなさい.....ちょっと泣いちゃっただけなんです。 なにも、

を持っていると。 ような子どもではないと。 真悪参は知っている、この少女が゛少しばかりのこと゛で涙を流す なのはの言葉を即座に斬って返すように、 いや、そうではないだろう?」 この子には強い信念としっかりとした芯 真悪参は呟いていた。

出会ったばかりであろうと、どれほど怯えられていようと、 なのはをそう評価していたのだ。 真悪参

理由なく泣く子どもではないと思う」 なのは、 確かに俺たちは出会ったばかりだ。 しかし俺にはお前が

「そんな.....こと」

正面になのはを見据え、 真悪参が諭すように語りかける。

それは今まで自分が必死に隠してきたこと。 その言葉にハッと息を飲み込みながら、 しかなかったのだから。 彼の顔を見上げるなのは。 彼女が泣く理由は一つ

聞くくらいのことは出来る」 俺は刀を振るうしか能のない男だ。 力にはなれんかも知らんが、

柔らかい言葉が道場に響き渡る。

あった。 と関わる内に彼も少しずつ変化していっている証が、確かにここに のうちに真悪参は口にしていた。この世界に来て、そして恭也たち これまでの彼ならば確実に言うことの出来なかった言葉を、無意識

恐る言葉を返す。そこからはやはり、遠慮がちな様子が見て取れた。 。 の? でも、 投げかけられた言葉に戸惑いの表情を見せながら、なのはは恐る いいの?ガンダムさんに迷惑かけちゃう。それでもい

はお前の自由さ」 \neg 構わん。 先も言ったが力になれんかもしれん。 だから話すの

理由を話し始めた。 かけた。そして少しの沈黙の後、 なのははその表情に、どこか父親や兄と同じ暖かさを感じそこに腰 そう言うと、真悪参はその場に座し、ジッと外を眺めて ようやく彼女は泣いていた本当の いた。

.....悔しいの」

彼女は語る。周囲の人は凄く優しいと。

ことは確かに心配だが、でもきっと良くなるって信じている。 母も兄も、姉も.....そして学校の友達もみんないい人ばかり。 いわけじゃない。 一人が嫌なわけじゃない。 寂し 父の

嫌なことがあるとすれば、それは自分の自身。

が悔しい。 められている子がいたのに、 今をどうにかしたいと思っているのに、それが出来ない。 それを見ているしか出来なかった自分 学校で虐

どうしようもなく怖い。 どうにかしたいと思って いるのに、 その"勇気を踏み出す一歩" が

だから悔しくて泣いた。 絶対に一 人の時にし か泣かないと決めて

うん、 なるほど。 ガンダムさんに見られて少し.....恥ずかしいかな」 その場面に俺が出くわした、 ということなのだな」

目にして思わず表情を和らげてしまう。 れていた。 一しきり話し終えた後、 普段同様に明るい笑顔がそこにはあり、 なのはの顔からは先程までの陰りは失わ 真悪参もそれを

ば 合わせながら、 付く事を厭わない人物だったなと彼は思い出していた。 その瞬間、 あの武者もなのはと同様に、人のことを第一に考え、 真悪参の頭に、一人の武者の姿が浮かぶ。 今にして思え 真悪参はゆっくりとした口調のまま、 なのはを見な 二人を重ね 自分の傷

; もう、答えを見付けているのだろう; と。

に出会った時、 るだろうと、 理由は分からなかった。 真悪参は思い至ったのだ。 人に泣きごとを洩らしながらも既に答えを見つけて ただあの武者ならば、 きっ とそんな局面

「......どう、なのかな。まだ分かんないや」

取りながら立ち上がった。 にふける様なその表情に、 二コリと笑いながら、 なのはは視線を少しずらす。 あと一押しだなと、真悪参は木刀を手に どこか物思い

そして次の瞬間、空を斬る音と共に彼はまるで宣誓するかのように、 大声をあげていた。 そして道場の中心まで歩を進め、 ゆっくりと構えをとる。

来る。 「勇気など、 しかしそこで踏み止まっていては、 後からついて来るものだ!迷うだけならば誰にでも出 いつまでも何も変わらん

木刀を振り続けながら、真悪参は話し続ける。

はより鋭いものになっていく。 太刀筋に呼応するようにその声はより大きなものに、 その踏み込み

自分が学びとったことだから。 郎や恭也と出会い、 始めた。 そして周囲との差を意識するに従い、 目を向けるよりも先に外面ばかりを、 仲間を蔑ろにしていたのだと。 彼は語る。 しかし語る言葉に嘘はない。 今、その感情を捨てきれたかといえば嘘になる。 自分は不心得者だったと。 より強くなれるのではないかと考えたのだから。 強さを求めるあまり、自分の内面に それは武者との、 不器用な自分が、 身分ばかりを気にしていた。 自分の中に暗い感情が芽生え いつしか自分の欲にかられ 恭也との戦いから 得ることの出来た 事実、士

の信じるままに」 だからお前はお前の最善と思う行いをすればいい......己の心

な武人の姿があった。 け抜けていた頃の荒々しいだけの姿ではなく、 構えを解き、息を整えながら呟く真悪参。 そこには戦場を一人駆 どこか達観したよう

そう。 たことにすら、気が付かなかったものを。 彼は気付いたのだ。 自分が見失って いたものを。 見失ってい

信じる..... ままに」

するために。 悪参の元に歩み寄る。 刻み込むように、その言葉を口にした少女は再び笑顔を見せ、 何かを決心したように、 そしてそれを言葉に

· ガンダムさん、ありがとう」

どこか兄弟の触れあいにも似たその光景を、そして真悪参が語った 礼など必要ないさ......むしろ俺が礼をしなくてはならないな」 互いの顔を見つめながら、大声を出して二人は笑う。

言葉を、 慢げに笑う彼女の姿がその証であった。 それは次の日、 なのははこれから先、忘れることはない。 顔に痣を作りながらも、 『友達が出来たよ』 と自

時間は移り、ある朝の風景。

姿があった。 そこには木刀を振り下ろす真悪参と、 それを興味深く眺める恭也の

- 「なぁ、真悪参」
- 「なんだ、修練の最中に」

それに構わず道場の主は言葉を続けていく。 苛立ちを隠さず、 得物を振り下ろす音と共に、 真悪参は返答する。

- 「なのはのこと、励ましてくれたのか?」
- 「いや.....俺は何もしていない」

ながら少し笑う。 ものに変わっていく。 ぶっきらぼうにそう答えながらも、 その変化がどこかおかしく、 どこか表情はやんわりとした 恭也は声を抑え

彼は切っ先を真悪参に向けながら、さらに声を荒げた。 視線を向けあったまま、 キッと恭也を睨みつけ、 人が答えてやったというのに!何たる無礼者よ!!」 真悪参が吠える。 動くことはない。 ずいと詰め寄りながら、 注意深く互いの隙を窺

その歩みゆく姿は、どこか今までの真悪参の姿とは少し違う。 が何かは恭也にはすぐ看破することは出来なかったが、 の脇を抜け、 つものように木刀を振り下ろすのではなく、 幾ばくかの時が流れ、 まぁ良 道場の出口へと足を進める。 いだろう 先に動きを見せたのは真悪参であった。 彼はそれを収め恭也 彼にとって それ

た。 うに投げ なぁ、 横に並びながら、 かけられた響きに、 真悪参.... . お前、 再び恭也は真悪参に声をかける。 変っ 真悪参は視線を向けずにこう切り返し たよ どこか嬉しそ

それは頼もしく思えた。

ながら、二人は沈黙し続けた。

何も変わっていないさ。 そう言葉にしながら、彼は笑顔を見せていた。 いつも通りの俺は、

ただろう。 きっと彼自身、自分が笑みを浮かべていることに気付きはしなかっ

だがそれを恭也は見逃さなかった。そして恭也自身も笑顔を浮かべ 二人は一路、 家族の待つキッチンへと向かうのであった。

そしてそれは、この世界からの旅立ちを意味しているということを。 もう既に自分が、重要なモノを得たことを。 しかし彼は、真悪参はまだ知らなかった。

海鳴市、旅立ち

時は.....近い

"これはきっと、夢なのだろうな"

葉がある。 た感覚を覚えていた。 そしてもう一つ、 どこで目にしたかも定かでないそれを前に、 彼の脳裏に浮かんでいた言 真悪参は確信にも似

ばならないことなのだ。 しまう。今の彼にとって、それは何を投げ打ってでも拒否しなけれ しかしその言葉を口にしてしまえば、 きっと現実のものとなって

だからこそ、苛立つ。自分を巻き込んだ、目の前の身勝手な存在に。 ったから。 しかし、感謝もしている。それに遭遇しなければ、 今の自分はなか

それが運命なのか?俺でなくてはならないのか?

だけ真悪参が憎悪を胸に抱こうと、それは真悪参に語りかけること しかしない。 その存在は、彼の問いに応えることはない。何をしようと、

じながら、真悪参は拳を握り怒号をあげる。 それがあまりに悔しく、 心からの願いそのものであった。 そしてなにも出来ない自分に歯がゆさを感 その響きはまるで、

でくれ!! もう、もう奪わないでくれ!俺の積み上げたモノを、 奪わない

「......そうか、そうだったな」

見つめていた。 を覚悟したかのように真摯な色を秘め、 時であった。 とのなかった自らの鎧を身に纏い、寝室を後にする。 そう呟きながら真悪参が身体を起こしたのは、 彼はこの世界に降りたってから頑として身につけるこ 真っ直ぐに自分の行く道を まだ夜と朝の境の その瞳は何か

本当にそれでいいのか?後悔は何もないのか?

けた。 を見出すことも出来ず、 歩を進める度に彼の中に疑念が渦を巻いてゆく。 自身の心に宿った悔いを、 彼はただある場所を目指して足を動かし続 少しでも振り払うために。 その問いに答え

ここだ。 ここが俺の始まりの場所なのだ」

た場所であった。 真悪参が足を運んだのは、 やはり彼がこの世界で一番時を過ごし

念は晴れることはない。 そこに居れば、少しは考えが纏まるであろう。そんな楽観的な思い を持って彼はそこに足を踏み入れた。 しかしその場所でも、 彼の疑

むしろこの静寂の中に一人身を置く事が、 しこむ要因となっていたのだ。 より彼を深い 闇 へと落と

「時間がないのか」

人の少年との偶然の出会いから、 この世界に来て数ヶ月、 彼は多くのことを学びとってきた。 強さの本当の意味を、 少女の無

垢な涙から、 他を慈しむ心を得た。

きっとそれらは天宮で、戦場の中で彼が少しずつ失くしていった大 この世界にやってくる直前の事を。 らの旅立ち。徐々にではあるが、彼は思い出していたのだ。 そして今、彼の心にはある確信が渦巻いていた。それはこの世界か あれだけの強さを発揮できたのだろうと、彼は理解出来る。 事なものたち。 将頑駄無は、 七人衆は常にその心を持っていたから、 自分が

あの日武者との戦いの最中、 がたい空間で出会った。黄金の意志。 自身に降りかかった稲妻。 の事を。 そして形容

道場を出ようと歩き始めた。 きっと自分はこの世界から去ることを拒否することは出来ない。 悔しさから拳を握りこむ。その痛みに耐え抜く事が出来たとして もうひと時、せめて少しの間この世界に留まることが出来れば。 かに去っていこう。 だからこそ、去る時は誰にも見送られることなどなく、 投げ出した言葉は受け取り手もなく、ただ道場に響く。 あれは言った.....足りないものを得よと」 真悪参はそう思いながら瞳を閉じ、 踵を返して 一人で静

こんな夜中に、 何をしている?」

穏やかに、そしてどこか絆すら感じることの出来るその雰囲気に、 ような場面であった。 いつだっただろう。 二人は思わず声をあげて笑っていた。 道場の外から響く声に、 その声の主と初めて言葉を交わしたのも、 ただ違うのは彼らを包む静寂の空気。 真悪参は思わず顔をあげる。 互いに 同じ

まったく、 確かにな. 神出鬼没とはまさにこのことだな」 しかしこんな時間に何をしているんだ?」

質問を投げかける。 し始めた。 真悪参は声の主、 恭也は彼の雰囲気にどこか違和を感じながら、 高町恭也の脇を抜けながら、 彼の顔を見ずに話 再度同じ

た。 あぁ、 嘘ではない。 少しばかり出かけようかと思ってな.....」 その返答は真悪参にとって決して嘘などではなかっ

彼自身この世界にとっては、 の偽りもないのだ。 か別の世界に行くことになるのだろう。 "偶然招かれた客"。それがまたどこ だから、 彼のその言葉は何

6 ಠ್ಠ この瞬間にも彼の言葉に従わず、ここから立ち去ろうとすら考えて いたのだ。 真悪参の姿を見ながら恭也は嘆息し、 そして彼は道場の中に入っていった。 真悪参は恭也の意図を汲み取れないままでいた。 それどころか 9 その後ろ姿を見送りなが 少し待っている』と伝え

「待たせたな、真悪参」

振りの刀。 引き上げる真悪参。 そう呟き真悪参の元に帰ってきた恭也の手に握られていたのは一 それを目にし、 自身の恭也に対する警戒を最上級にまで

そう。 ಠ್ಠ 直感していたのだ。 を叶えてくれるためだと。 真悪参の変化を感じ取ったのか、 すまない、ただたまには真剣を握らないと感覚が鈍るんだ」 しかし真悪参の口からはギクシャクとした返答ばかり。 彼には分かっていた。 きっと恭也が刀を手にしたのは、 恭也の言葉が嘘であることが。 恭也はそう呟きながら刀を掲げ 『自分の望み』

恭也は静かに言葉を投げ出す。少し歩かないか?」

ばかりの頃を思い出しながら苦笑する。 って動き始めていた。 そして彼の足は真悪参の返答を待たず、 その後ろ姿を目にし、 ゆっ 真悪参は彼と出会った くりと家の外へと向か

だった。 あの時は右も左も分からないまま、真悪参は恭也に着い している。 しかし今は違う。 真悪参の決意を、 恭也が後押ししようと てい くだけ

共に歩いていく姿からは、 確かな絆を感じさせていた。

あぁ、 そうしようか

そして今から始まるのは、 なのだ。 人の武士が旅立つための、 手向けの戦

二人が歩いた先。 そこは初めて恭也が真悪参を見付けた場所。

「覚えているか?」

゙.....どこか懐かしい感はあるな」

降ろしながら声が響き合う。 静寂が周囲を包んでいた。 街灯に照らされたベンチに二人、 腰を

時に不安定に波の音をたてる。 信を持ってこう呟いた。 二人の眼前に広がる海は、 まるで真悪参の心を表すように穏やかに、 その響きを聞きながら、 真悪参は確

意した合図。 そうか、 その瞳に光が宿る。 ここが俺の最初に降り立った場なのだな それまで揺らいでいたはずの彼が、 ついに決

真悪参はベンチを離れ、 海に近付きながら空を見つめて話し始めた。

一俺は、強さを求めていた」

「.....知っている」

その言葉に優しい口調で返す恭也。

気を漂わせていた彼を。 恭也は思う。出会ったばかりの、それこそ抜き身の刀のような雰囲

想像するに容易い。 この世界に来る前の彼が、 いったと。 しかし彼は同時に思う。 どれだけ自分自身を痛め付け 彼は日に日に変わって てい たか、

だがな、 強さとは『力』だけのものではない」

振り返り、真悪参は言葉を紡ぎ続ける。

族だ」 それを教えてくれたのはお前であり、 なのはであり.....お前の家

と気付く事も出来なかっただろう。真悪参は恭也に一歩近づき、 面から彼を見据える。 決して視線を逸らすことはない。 それはこの世界でなければ、高町家の面々と共にいなければきっ

きか分からん」 感謝はしているのだぞ。 しかし不器用でな.....どう恩に報いるべ

な表情を崩さず、 自分なりの感謝の言葉を口にする真悪参。 こう切り返した。 その言葉に恭也は真剣

「ここに居ればいい」

は大きなものになってい われてきたのか、 それは恭也の願いだった。 言葉に表すことの出来ないほどに、 た。 自分が、 家族が彼によっ てどれだけ救 真悪参の存在

これが我が儘だと分かりながらも、 かったのだ。 恭也はそう口にするしか出来な

出来ん」

何故だ!俺と美由希、 父さんと母さん。 そしてなのはと一緒に暮

「何故だ!答えろ真悪参!!「出来ん!」

葉に真悪参はグッと堪えて押し黙り、 は違う静かな響きで言葉を返した。 彼らはここまで頑なに自身の意志を通そうとする。 そして恭也の言 自らの主張を曲げようとしない二人。 少しの沈黙の後、先程までと 互いを思いやるからこそ、

合が起こる」 俺は、 『招かれざる者』なのだ。 ここに居てはきっと世界に不都

置き、力強くこう語りかけた。 一瞬顔を逸らしながら言葉にする真悪参に、 恭也は彼の方に手を

お前のことも守る!」 「そんなことは気にするな!俺がいる、父さんがいる.....家族も、

受け入れたいはずの言葉を真悪参はどうしても飲み込むことが出来 そんなことを言われたことはなかった。 しかし表情ほど言葉からは、 その言葉にハッと顔をあげる真悪参。 悔しそうな表情を見せながら、再び真悪参は言葉を発する。 迷いや悔しさは感じられなかった。 未だかつて、彼が他人から しかしその優しい言葉を、

恭也よ.....俺は一人の男であり、武者なのだ」

..... 知っているさ」

それは真悪参が、真悪参たる証明。

誰にも曲げることの出来ない、 身の証明なのだ。 誰にも否定することの出来ない彼自

その行動に、 ゆっくり恭也との距離をとりながら、 だから行かせてくれ。 その言葉に恭也は何を感じ取ったのだろう。 それに俺はきっと.. 真悪参は呟く。 彼も同じ

ように真悪参との間合いを取り、 隠していた得物の柄に手をかける。

あぁ、 分かった」

ありがとう.....恭也」

技と技をぶつけ合うため。 二人が向き合う。 武者頑駄無真悪参、 それは会話をするためのものではなく、 互いの存在の証明を刻みつけ合うため。 参る!」 互いの

ハアアアツ!!」

ってその一閃を受け、 しかしそれを上回る速度で恭也は得物を袈裟に振り下ろす。 背に担いだ白銀の楯に左手に、真悪参が一地を蹴る。 楯に据えた銀狼の剣を抜き、 反撃に転じよう 楯を持

とした時であった。

は。 いつか真悪参の身体に降り注いだ光の柱が再度、 彼に降り注いだの

まさか....

それは一瞬の出来事であった。

た。 光の柱が降り注いだ瞬間真悪参の身体は、 恭也の視界から消え去っ

こんな唐突なこと、 彼は手にした刀の柄をグッと握りしめながら、 あっていいのか.....」 悔しそうに言葉を

洩らす。 まった。 それは戦えなかったからではない、 そのことが悔しくてならなかったのだ。 大事な友人が消えてし

どうしてだ、 どうしてなんだ、 真悪参!」

言葉が虚空に消える。

それが物語の第一幕の終わりを告げる音。

他を守ろうとする優しい心

他を妬む心。

ままにかの地を目指す。 そしてそれらを自分自身として受け入れた武人は、運命に導かれる

. 何故だ!何故こんなことを!,

行こう、彼の地へ.....

許さん.....何があっても、俺は貴様を許さん!,

いずれ彼らともまた会える時が.....何っ!?

" グアアアアアアア!!"

まさか!ここまで卑劣な行為をするのか、 古代神よ!

それはここではない世界。

「ど.....何処なのだ..... ここは?」

甲冑を身につけた騎士が一人、茫然と立ち尽くしていた。

「ここは.....私は、私は一体.....」

そう。 何も思い出せない。 自分が一体何者であったのか。そして

何故ここに居るのかすら。

ガ..... ムさん

彼の頭の中に、 何か声が響く。 あまりに懐かしい、 しかしどこで

聴いたか忘れた声。

そうだ...私は」

..... ガンダムさん

私は、ガンダム……ガンダムなのだ!」

まるで刻み込むように、 騎士は嬉しそうに瞳を輝かせ、自分の名前を呟く。 頭に響いた声さえ忘れないように。

海鳴市、旅立ち (後書き)

これにて第一章の終りです。

また感想の方お待ちしております。 これ以降は、リリなの視点でお話が続く......はずです。

それでは、次回を待て!

思い、空へ

この世界には、色んな人の願いがあって

時にその願いは誰かを救ったり、傷つけたりする。

傷つく事を恐れてちゃ、 傷つけることを恐れてちゃ、 きっと前には

進めない。

その勇気がないと誰にも出会えない、 触れあえないって教えてくれ

た人がいたから。

わたしは自分を曲げない。 今のわたしの、 この気持ちを信じている

魔法少女リリカルなのは、始まります。

に参加するようになったのは。 いつの頃からだっただろうか、 ヤアアア この少女が兄や姉と共に朝の鍛練

「なのは、もっとしっかりと踏み込むんだ」

「はいっ!」

少女は木刀を手に声を大に応える。

振り下ろし続けた。 汗を振りみだしながら、 より鋭くより力強く、 少女は自身の得物を

に囚われ、 お世辞にも『武』の才覚があるとは言えない、 何故この子がこんなにも強くなろうと努力するのか。 い。それだというのに、彼女は必死に鍛練を積み続けている。 少女の兄、 追い立てられるように。 高町恭也はその姿を見ながら考えていた。 むしろ駄目な側に近 何か

きっと、アイツのせいなんだろうな

出来事であった。 恭也の脳裏に、 一人の武人の顔が浮かぶ。 それはたった数ヶ月の

来た。 い。彼のおかげで恭也自身も更なる研鑚を積む機会を得ることが出 まるでロボットのような、 しかし誰よりも武人であった者との出会

そして、少女も.....。

なのは、まだ悲しいか?」

「ん?何、おにいちゃん?」

その仕草からは、 恭也の方に向き直りながら少女、 まだ何も知らない年相応の少女のものであった。 なのははニコリと笑顔を見せた。

恭也は何かを語ろうとして、グッと口をつぐんだ。 いせ、 何もないよ。 さぁ、 そろそろ学校に行く準備をしよう」

ないわけがない。 思い出すと様々な感情にかられるのだ。 おそらくそれはあの武人のこと。 兄である恭也ですら、 まだ幼いなのはが何も感じ 彼のことを

彼はそんなことを考えながら自身の汗をぬぐい、 って歩き始めた。 その後ろ姿を見つめながら、 そそくさと外に向 なのはは呟く。

それは恭也に届く事はなく、 と消えていった。 ただキラキラと日の光射し込む道場

悲しくないわけ、ないよ.....」

忘れないように、 ることを選んだ。 そして泣き終えた彼女の瞳には、どこか強い光が宿って た。泣く時はいつも誰もいない場所で泣いていたはずの彼女が、 は真悪参の出会いがあったからこそ燈った光。 に頬を濡らした。 あまりに唐突の旅立ちに、高町家の面々は驚きを隠せず、 の時は脇目もふらず、ただただ泣き続けたのだ。 真悪参が姿を消し、二年の月日が経とうとしていた。 そしてより自分らしくあるために、 もちろん末っ子であるなのはもそれは同様であっ 彼との日々を決して 彼女は強くな いた。 皆悲しみ それ

過酷であろうと、 教えてもらった勇気の意味を信じて。

・こうや気を図こ、2では2日でだから、わたしは負けないの」

の運命が加速していくことも知らずに。 その決意を胸に、 少女は今日も毎日を生きていく。 これから自身

「いってきまーすっ」

の通学路を駆け抜けていく。 練に時間を使い過ぎてしまったかなと苦笑しながら、 学校へ行く身支度を終え、 元気よく外に飛び出す。 彼女はい 今日は少し鍛 うも

二年、その間に高町家は少しだけ変わっていった。

キラキラとした空気に包まれなのはを、 華やかな笑顔が戻り、 それは土郎が退院したこと。 高町家がよりよい方向に進んだのだ。 彼が帰ってきたことによって桃子にも 家族を幸福で包む。 日常が

なのはちゃん、おはよう」

大事なものとなり彼女を笑顔にしていたのだ。 そう。ごく平凡な会話ですら、なのはにとってはかけがえのない、 うん、おはよう。 今日は少しゆっくりじゃない」 この朝のやり取りも、それを彩るものになっていた。 すずかちゃん、 アリカちゃん

ず知らずのうちになのはの心の中を覆っていく。 消えない、自分の中に在るわだかまりが。もやもやと燻って、 あの頃に比べて背も伸びた。少しは視野も広くなった。 しかし、それでも苦しかった。 一人になると、苦しかっ それでも 知ら

この気持ちを、どう呼べばいいのか知らない。何を目指すべきなのか、分からない。自分の無力さが不甲斐ない。

· わああああああああああぁぁぁぁぁ゠ 」

叫び声をあげたとしても、 ただこの気持ちを吐き出したくて仕方がなかった。 何もならないと分かっているのに。

縋りたいわけではない。 勇気の意味を教えてくれた人の名を呟く。 ... ガン、ダムさん そして今の自分を知ってもらいたい。 ただもう一度だけ会いたい。 自分の気持ちを知っても 会って話をし

彼女は空を見上げ思いを馳せた。これは些細なきっかけ。

少女が大人になる、その階段を昇るための最初の一ページなのだ。

忠い、空へ(後書き)

第二章の始まりです。

今回はかなり短いうえに、もう一人のキーパーソンが出てこないと

いう.....。

張りたいと思います。 さてこれから少しの間、 でもここは重要な場面だと思うので、あえて載せることにしました。 原作になぞる形になりますが、誠心誠意頑

それでは、また次回!

手にしたモノ

少女は夢を見た。

の少年の戦い。 それは雄々しく暴れ狂う、 この世のものとは思えない異形と、 人

傷付き、 絞る。 血を流しながらも、 少年は異形に向かい、 渾身の力を振り

その光景を目にし、 心の底から少年を気遣いながら彼女は思った。

この人を、 みんなを守れるくらい.....強くなりたい,

そして少女は覚醒の時を迎える。

それは彼女の総てを変えていく事件と遭遇する前夜。 な力と邂逅する日の夢であった。 彼女が不思議

彼女が向かった先には、 を考えていたのだ。 の動物病院へと足を運び、 それは学校帰りに起こった事件。 その場に居合わせた友人のアリカとすずかに相談 手当を受けたフェレットを思い出しながら、 あの子、 だったのかな」 傷付いたフェレットが横たわっていた。 手当を施してもらい今は自宅でそのこと 何かに呼ばれたような気がして、 なのはは呟いていた。 した結果、近く

っぱいあるもの」 きっとそうだ。 わたしの知らない不思議なこと、 この世界にはい

た。 優しい色を滲ませながら、 なのはは部屋で一人、 思いを馳せてい

違う、しかし強く優しい武人との出会い。それがあったからこそ、 付けたことは、 彼女は思わずにはいられなかったのだ。自分があのフェレットを見 それはかつて自分に、 何か意味があることなのだと。 家族に訪れた不思議な出来事。 見た目も全く

.....か.....れか、きこ.....ますか?

「えっ?この声.....」

不意に、 何かに囁かれる感覚をなのはは覚えた。

聴いた声。 記憶に在る。 それはフェレットを見付けた時の、 夢を見ていた時に

お.....ます.....誰か、この声の...か!

うな響きになのはには聴こえた。 次に聴こえたのは、先よりもハッキリした声。 それは懇願するよ

グッと手の平を握りながらなのははその声に耳を澄ます。 の声の意志を汲み取りたいと、 彼女なりの精一杯がそこにはあった。 よりはそ

僕に.....僕に力を!時間がない、速く!!

それを最後に声は止み、再び静寂が戻る。

「今の、一体?」

よろけベッドに手を突きながら、 どうにか意識を保つなのは。 同

どうしたらいいのかは分からない。 は出来る限り早く身支度を済ませ、 時に彼女の頭には、 なかったのだ。 たなら、 自分は行かなくてはいけない。 ある一つの考えが浮かんでいた。 家を飛び出していた。 しかし助けを求める声が聴こえ 彼女にはそう思えて仕方が そし てなの は

「.....っ!はぁ、はぁ、はぁ」

指して。 走る。 街灯に照らされた薄暗い道を。 ただ一心に目的の場所を目

さほど距離はないとはいえ、 でも息を切らしながらでも彼女は足を動かし続けた。 小学生の脚力では時間がかかる。 それ

「はぁ、はぁ、はぁ……み、えた」

程なく街灯とは別の明かりを、なのはの目は捉えた。 は何も変わりないそれを目にし、 の安堵感は次の瞬間、 真逆のものへと回帰してしまう。 胸を撫で下ろすなのは。 昼間見た時と しかしそ

の常識では到底理解できない光景であった。 それはまるでいつか見た映画のワンシーンのようで、 なのは自身

激しい衝突音と共に、病院の内側から弾け飛んでくる黒の何か。 ブルと振るわせながら、 の瞬間、 し続ける。 彼女は直感した。 彼女は現状を把握するために必死に瞳を動 " これは、 危険なモノだ。と。 手をブル

あ....!

エレット。 になのはの方へと飛び込んで行く。 すると視界に入ってきたのは、 黒い物体の衝突を寸でのところで避けたそれは、 数時間前に助けたはずの小さなフ 迷わず

自然と差し出される両の手。 思わずフェレッ トを受けとめながら、

なのはは一目散にその場を逃げだすように駆けだしていた。

「良かった、届いたんですね」

「やっぱり……あの声、君だったんだ」

自分の胸の方から掛けられた声に、 なのはは躊躇することなく答

える。

そう。 るすべは思い至らなかった。 ころまで走るしかない。 今は彼とお喋りをしている場合ではない。 彼女にはそうするしか、 この状況を打破す とにかく走れると

「ねぇ、あれは一体何?」

「君の力を.....貸してほしいんだ」

逃げる最中、 フェレットに疑問をぶつけるなのは。 彼の回

答は彼女が想像していたものとは全く違うモノだった。

「わたしの、力?」

、そうです。君には、資質がある」

「 資質って…… 何のことなの?」

僕は、 ある探しもののためにこの世界ではない場所から来ました」

法を使うことの出来る資質を持つ人物に呼び掛けていたと。 それは苦渋の決断だったのであろう。 その悔しそうな表情から、 素直に彼の言葉に耳を傾けていた。 より大きな被害を出してしまうかもしれないと。 彼は続ける。 自分の力だけでは目的を果たせないかもしれない。 全く嘘は見受けられない。 なのははそう思えたからこそ、 だから資質の、 彼にとっ 魔

「迷惑だとは思います.....でも君に」

. うん。力貸すよ」

フェレッ トの言葉は最後まで紡がれることなく、 なのはの言葉に

遮られる。

表情を見せた。 その可愛らしい響きを耳にし、 思わず彼はハッと顔をあげ、 驚きの

「ほ、本当に良いんですか?」

物 拳は、身体全身の振るえは止まらない。目の前に迫るのは異形の生 らば.....そしてあの人なら絶対に見捨てるわけがないと。 しかしなのは胸の奥に大事にしまった言葉がある。 グッ それを目の当たりにして恐怖を抱かない者などいないだろう。 と握り拳を作りながら少女は続ける。 怖いけど、 でも助けてほしいっていう人を見捨てておけない」 きっと父ならば、 兄な

立ち止まってちゃ.....何も始まらないの」 勇気は後からついて来るもの。 迷うのは誰にでも出来る。

こう呟いた。 るようにフェ その大事な言葉を口にし、 レットは自身の首にさげていた赤い宝石を彼女に渡し、 正面を見据えるなのは。 それに呼応す

して」 「それを手にして目を閉じて。 心を澄ませて、 僕の言う通り繰り返

「うん.....」

ェレットの言葉に耳を傾ける。 ら伝わる暖かな感覚に、落ち着きの心を取り戻しながら、 手渡された宝石を力強く握りしめ、 なのははそう返した。 彼女はフ それか

力を解き放て」 行くよ!? : 我 使命を受けし者なり。 契約の下、 その

フェ 使命を受けし者なり..... レッ トの言葉を同じように紡ぎ続けるなのは。 契約の下、 その力を、 そして言葉に 解き放て

る 呼応するように手にした宝石は暖かさをより一層強いものにしてい

「風は空に、星は天に」

「 風は空に..... 星は、天に 」

ドクン、宝石が何かを示すように鼓動を打つ。

は言葉を口にした。 この手に魔法を!レイジングハート、 何かが重なり合う感覚。それをに不思議に思いながらも、 「そして、 不屈の心は 手に持つ宝石を指し示す、 この胸に!!」」 セット・アップ! その言葉を。 なのは

S t а n d b У r e a d У S e t u p

響いたのは優しい声。

溢れだしたのは暖かい力の奔流

少女の手の中で宝石は、 たてていく。 その柱は黒に染まっていた周囲を照らし始めた。 桜色の光を放ちながら光の柱を天へと打ち

「何.....これ?凄く、暖かい」

堵感に彼女は包まれていたのだ。 光を手にしながら、 独り言のように呟く。 今までにないほどの安

っ た。 ジマジと見つめていたフェレットは焦りながら、 しかし状況が変わったわけではない。 なのはの前で、 叫ぶように言い放 力の奔流をマ

を守る強い衣服の姿を!」 イメージするんだ!君の魔法を制御する魔法の杖の姿を。 君の身

その声にハッ ・ジする。 魔法。 と驚きの表情を見せながら難しい顔を見せるなのは。 を制御するための『杖』 と『衣服』 0 あま

かべていた。 りにゼロからのスタートで慣れないながらも、 彼女はそれを思い浮

強い衣服 いた衣服。 勇気の意味を知った、 初めて友達を得た時に身につけて

きを放つ杖。 魔法の杖。 あ の武人の持っていた武器に負けず劣らない、 力強い 輝

よし、これでっ!!」

降り立った。 包み込み、 なのはの瞳がカッと目を見開かれるのと同時に、 『魔法使い』 その姿を変えていく。 の衣服を身に纏い、 なのはの姿は彼女のイメージした ゆっくりと音をたてずにその場に 桜色の光が彼女を

·......凄い、これが魔法?」

見せる。 と息を飲み込みながらそれを見据える。 たものではなかった。 法使いの杖を目にし、 変わってしまった自分の衣服を、 しかし驚嘆している時間も、 あまりの変わりぶりになのはは驚きの表情を 迫る異形に顔を強張らせながら、 手にしていたイメージ通りの 今の彼女には十分に与えられ 少女はグッ

そう。 彼女は自ら戦いことを選び、 魔法の力を手にしたのだった。

これでいいかな」 多大なる成果をもたらしたことは、 言うまでも.....

う、依頼を受けていた。 る一室。彼はそこで今回の事件について、中間報告書を提出するよ スクライアは一人嘆息していた。 そこは次元空間航行艦船の中にあ **画面上に映し出される文字の羅列を目にしながら少年、**

たのだ。 理由は至って明快である。 それは彼自身がこの事件のきっかけ なくなっている。 を捜索するだけだったのだが、今やそれだけで説明できるものでは ってしまったから。しかし元々は彼自身が発掘してしまった遺失物 数多の次元世界を巻き込み事態にまで発展してい を作

たよ」 でもまさか.....なのはにあれだけの素質があるなんて思わなかっ

少女、 自身にも理解できていたのだ の身に秘めていた魔力量は希有のものであるということは、 高いわけでも、 その中でも最大の要因は、 高町なのははどこにでもいる普通の小学生。 優れた技術を持っているわけでもなかった。 自身が魔法の力を託した少女であろう。 別段身体能力が ただそ 구ノ

でもそれは、 あくまで要素の一つなんだよな」

で語れるものではなかった。 ユーノが語る通り、なのはの強さの要因は『魔力量の多さ』 確かにこれまで、 それによって様々な

せていた。 危機を乗り越えることが出来たということは言うまでもない。 し彼女には他の誰も持ち合わせていない重要なモノを既に持ち合わ

正直怖いよ、 なのはの一途過ぎるところ.....」

もなく、 用意しておいたコーヒー そう呟いていた。 を口に運びながら、 구 ノは誰に語るで

そう。ユーノは頼もしいと思う半面、 女自身の一途に『力を付けよう』とする気迫に。 恐怖すら抱いていたのだ。 彼

それは一人の魔導師の存在が、なのはよりそれを強固なモノにさせ たということは言うまでもない。

"フェイト"

ユーノは考えていた。 から意見を発したのはそれが初めてだったのではないだろうかと、 う意志を更に加速させていった。今思えばなのはに出会って、 そう呼ばれた少女との出会いは、 なのはの『強くなりたい』 彼女 لح 1 ما

みずに、 今まではユーノの手伝いや他人の危機に対し、 身体を痛め付けてきた。 彼女は自分自身を顧

しかしフェイトに出会ってからはどうだ?

友達に、なりたいから。自分のことを知ってもらいたいから。同じステージに立つために。彼女と対等に話をするために。

見せている。 現在ではユー のははその一心で、 自身でも抑え切れるか怪しいほどに、 魔導師としての研鑚を積み始めた。 彼女は成長を

始めた。 ちながら。 らく今からまとめる出来事に、その答えがあるのだろうと確信を持 「フェイトの事だけじゃない。 カップをデスクに置き、ユーノは再び画面に向かって指を動かし おそらくなのはがあそこまで頑なになる要因。 きっと、きっと何か別にあるんだ」 それはおそ

のだ。 に現れた、 この時大人びて見えていた少女が、 それは新たな出会い。フェイトとの戦いの中で突如としてその場 一人の魔導師と一体の騎士との出会い。 初めて年相応の泣き顔を見せた

クロノ・ハラウオン.....そして騎士ガンダム」

た。 それを聞く事が出来ぬままユーノは一人、 この二人がなのはにとって、どういった存在なのか。 指を動かし続けるのだっ

ユーノの憂い(後書き)

今回もかなり短いです。

今後は断片的ではなく、 分はこの部分で重要かと思ったんで、独立させてみました。 これから書く部分に合わせても良いかなと思ったのですが、 くお願いします! しっかりと描写していきますので、 よろし この部

幾度目の衝突となるだろうか。

はない。 とはないと。 の先にどんな苦難や後悔が待ちかまえていようとも決して諦めるこ なのはとフェイトが、互いに信じるモノのために戦っていると。 守るユーノとアルフはただそれを見守りながら、何も口にすること 二人の少女の戦いは今にもその幕を開けようとしている。 いや、言葉に出来ないのだ。それは彼が知っているから。 二人を見

わたし、 フェイトちゃんとお話がしたいだけなの」

今少女はようやくしっかりとその言葉を伝えることが出来た。 なのはは呟きながら、 手にする杖を掲げる。 多くの戦いを経て、

「私はどんなことがあっても、ジュエルシードを譲ることは出来な

浮かび上がる魔石は、少女たちの戦いが始まりを今か今かと待つよ うに煌々と光り輝いていた。 はフェイトの感情を示すようにカタカタと震えている。 二人の間に 惑いの表情を浮かべながらも、そう返した。自身の手にする黒の杖 そして向かい合うもう一人の少女、フェイト・テスタロッサは

れだけ苦渋をなめさせられようとも、 少女は戦いの場で何度も相対してきた。 フェイトの前に立ち続けてきた。 そう。 同じ目的のため、ジュエルシードを集めるために、二人の なのははそれに耐えながら、 血を流し打ちのめされ、

. ! !

70

そう。 あった。 杖を今にも打ち合わせんと振りかぶりながら二人は速度を速める。 一つのジュエルシードを賭けた戦いがようやく始まる。 一気に脚部に魔力を籠め、 まさに互いの得物の衝突音が打ち鳴らされんとしたその時で 疾走を開始する両者。 互い の手に持つ

「ストップだ!」

その声と共に、響き渡る鉄と鉄の衝突音。

身の得物でフェイトのバルディッシュの刃を受け止めていた。 二人の少女の攻防は、間に割って入った二つの影に遮られた。 一人はなのはのレイジングハートを片手で掴み、もう一方の影は自

めろ」 時空管理局執務官、 クロノ ハラウオンだ。二人とも、 武器を収

フェイトは素直にその言葉に従い武器を収めた。 から見据えながらそう口にした。決して拒否を許さないその口調に、 割って入った影の一つ、クロノと名乗った少年は、 なのはを正面

どうした、君も早く武器を退くんだ」

「.....は、はい」

させ、 しかしなのはだけはクロノの声にすぐ反応できずにいた。 彼の声などより、 目の前に現れたもう一つの影に、 彼女の心

は奪われてまったのだ。

クロノに導かれるまま武器を収めるなのはとフェイト。 くりと地上に降り立ちながら、 彼は一言こう呟いた。 そしてゆっ

「さぁ、話を聞かせて.....」

゙ クロノ、上だ!!」

荒々しくも、 上空からの脅威を伝える声が周囲に響く。

その言葉に従い、 言葉に違わず飛来するのは、 トに撤退の旨を伝えながら、 人の戦いを見守っていたはずのフェイトの使い魔、 はもちろんそこに点在するジュエルシード。 視線を上空に向けながら飛び上がるフェイト。 自らその突破口と開こうとしていた。 夕暮れを思わせる輝く光弾。 アルフはフェイ 地上でニ 狙

防御、 任せた!」

ことはせず、共に現れたもう一人にその総てを委ね、 2U』の先端を上空のフェイトに向ける。 ために上空に魔力弾を放つ。 飛来する光弾を目の当たりにしながら、 自ら防御魔法を展開する クロノは愛杖である『 自らは牽制の

「でやあぁぁぁっ!

っていた。 まりの凄まじさに声を上げることすら忘れ、 そしてもう一方、 それらを切り崩し弾き返していく。目にしていたなのはは、 迫る光弾に怒号を上げ腰に据えていた剣で持っ 息をのんでそれを見守 あ

!ダメ、

トは上空で光弾を打ち続けるアルフと合流する。 クロノの牽制にジュエルシードに近付くことすらできず、 フェイ

待て!その場から動くな!!」

を発した。 振りほどき、 次弾を撃つ体制をとりながら、 それに困惑した表情を見せる。しかし二人はその言葉を 一気にその場から姿を消した。 クロノは再度フェイトに向か

まぁ良い。 次に会った時は捕獲するまでだ

嚇をするなど.....。 くら攻撃されたとはいえ、 少し考えを改めるべきなのではない 少女に向かって警告もなしに威 か、 クロ

の呟きに、 共に現れた人物は苦言を口にしながら一歩近づ

らその人物は続けてこう呟いた。 いていく。 手にしていた剣を鞘に収め、 悲しそうな表情を見せがな

を探したいものだが」 もちろん、 君の立場は理解している。 出来れば戦わずに済む方法

させてしまって」 あぁ、 甘い事ばかり言ってられないんだ。 すまないな、 手伝い

なのはにひと声をかける。 上空にあるジュエルシー ドを確保し、 クロノは立ち尽くしていた

か? 「すまないが、君には話を聞かせてもらうよ.....君、 聞いているの

「なのは、どうしたんだい?」

共に現れた人物をジッと見つめている。 ユーノの声にも反応することなく、 なのははただ、 ただクロノと

彼女は知っている。

荒々しいがどこか優しさを感じさせる声、 される鋭さ。そして何より、 その瞳。 掲げられた剣から繰り出

あ、貴方は.....」

「あぁ、申し訳ない。名乗るのを忘れていた」

そしてなのはの前に立った人物は自らの名を口にするのだった。 はには同一人物としか考えられないほどであった。 女にとって、 それは、 彼女がずっと追い求めてきた人物と瓜二つ......いやなの 大きな意味を持つその名前を。 彼

私は騎士ガンダム。 故あって今はクロノたちと行動を共にしてい

「ガンダム、 話は後だ。 艦長がすぐに戻るように言っている」

まま、 ンダムは颯爽と歩き始めた。その手はやはりかつての記憶に残った クロノの声に分かったと返し、 とても暖かなモノに彼女は感じられた。 なのはの手を引きながら、騎士ガ

やっぱり、ガン、ダムさん.....だ」

そう呟き、二人の後についていくなのは。 この時、彼女の頬を一

筋の涙が零れ落ちる。

それを知るのは唯一、彼女の肩に佇む彼女のパートナーのみだった。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ンタ そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n8773v/

魔法戦記リリカルなのは異伝 光と闇の勇者

2011年11月15日17時50分発行