空虚な少年

タイガー

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

空虚な少年

Z コー エ 】

【作者名】

タイガー

【あらすじ】

た。 年の物語 れていき孤独となった。 名家であるモルガン家に生まれたアダムは周りから期待され しかし、彼には魔力がなかった。 そんな逆境に打ち勝ち、 彼は周りからどんどん見放さ 力を手に入れた少 てい

始まり (前書き)

ければ幸いです。 初めての作品なのであまりよろしくないと思いますが読んでいただ

これから身に起こる事を考えながら身体を震わせている。 小さな部屋の片隅にアダム・モルガンは膝を抱えて座っていた。

ガチャ

知っているからだ。 その音にアダムはビクッとした。 その音が自分の孤独の始まりと

「アダム準備はできたか」

男は実の息子にまるで他人のように語りかけた。

でそれほどショックは大きくなかった。 アダムは父の口調の変わり様に驚いたが、予測していたことなの

た。 を起こさないようにゆっくりとした足取りで階段を下っていった。 人同然の父のもとへ向かった。 父と息子は寝ているアダムの母と弟 玄関に着きアダムはお気に入りの靴をゆっくりとした動作で履い アダムはゆっくり腰を上げると準備していたバックを手に取 り他

悲しい気持ちになったが、それは自分にとって第二の人生の始まり る父の眼には悲しみの気持ちなど微塵も映っていなかった。 を告げる行為だと思い、泣くのを堪えた。そんな彼の後姿を見つめ 二度とこの玄関で靴を履くことはないと思うとどうしようもなく

ようやく靴を履き終えたアダムは名残惜しそうに立ち上がり、 外に出た。 扉

バックを片手にしているアダムに父はいった。

二度と私達の前に現れるな。 そして金輪際モルガン家を名乗るこ

とは許さん」

中に消えていった。 ろうと考えた。 その言葉を聞き、 しかし、 自分が今まで父と思っていた人は何だったのだ 答えは出なかった。 そして、 アダムは闇の

た。 に暮らしていたがある出来事がきっかけでそれは崩れ去ってしまっ ルガン、母のジュリア・モルガン、弟のリッキー アダムは名家といわれるモルガン家に生まれた。 ・モルガンと一緒 主のデール・モ

それは七歳の時に行った魔力検査である。

ಠ್ಠ こともある。 ってそれぞれ異なってくる。 の人の性質に合った教育を受けることができる。 魔力検査は七歳になると必ず受けるものであり、 それによって魔力の量や性質を見分けるのである。 遺伝性のものもあれば、 魔力の量は人によ 国の義務でもあ 努力で増える そして、そ

魔力がなかったのである。 しかし、 アダムは例外だった。 魔力が多い、 少ない の問題以前に

にもつらい現実だった。 なんて、 な彼に周囲はさらに追い討ちをかけた。 アダムはその事を知った時絶望した。 と彼を責めた。 まだ七歳であっ た彼にとってそれはあまり 名家の子なのに魔力がない なぜ自分なのか、 そん

るんだろうねぇ、 アダムが生まれた時周囲は彼に、 と口々に好き勝手いった。 将来はお父さんのように強くな しかし、 彼が魔力がな

た。 いと解ると、 媚を売っていた事に気付いた彼は二重のショックを受けた。 周りは手のひらを返したように彼に寄り付かなくなっ

に存在価値を見失ってしまった。 いとも簡単に崩れ去ってしまった。 名家の者として生まれて将来は約束されてはずであった。 この時アダムは魔力のない自分 それが

っては息子のことよりも、代々名家として受け継がれてきたモルガ ン家のプライドの方が大切だったのである。 を悩ませた。最も苦しんでいる息子のことを考えずに。 家の主であるデールはモルガン家の実力が疑われていることに 今の彼にと

る そして考えた末にたどり着いた先の結果が一族追放だったのであ

ある。 歳 放の件を知らないジュリアとリッキー に何もいわず出て行ったので として扱われるだけだと思い、一族追放の件を承諾した。その時八 のアダムは 自分勝手な話だと思った。 いつか必ず見返してやると決意した。そして、 しかし、 自分がここにいてもいな 一族追

が一匹もいなかった。洞窟以外の場所にはいるのにだ。 物達その洞窟を避けるようにして生活していたからだ。 その洞窟に入ったら最後二度と帰って来れないと知っているからだ。 とある山奥の一角に奥が深い洞窟があった。 その洞窟には生き物 なぜなら、 それは生き

名前から取ったのである。 アダム・バーグと名乗ると決めた。 されたアダム・バーグである。彼は今後アダム・モルガンではなく そんな洞窟 の前に一人の少年が立っていた。 自分が最も尊敬している祖先の 家を数日前に追い

がないと言い聞かせるも、どうしても諦めたくないという気持ちが 先行してしまうため、彼は力を求めてここに来たのである。 それは叶わぬ夢となってしまった。 アダムは自分もいつか彼のようになるんだと心に決めていたが、 自分に魔力がないのではしょう

分に言い聞かせ心を落ち着かせた。 は来た。 生き物達から恐れられるからには必ず何かとあると信じてアダム 死ぬかもしれないと思いつつも、 失うものは何もないと自

である。 に足を踏み入れたことはない。そのため、 い恐怖をこれから自分が初めて知ると思うと優越感が沸いて出た。 生き物が寄り付かないことは人間も知っているため、 情報が少しもない事にアダムは恐怖を感じたが、 ここに関する情報は皆無 彼らも洞 誰も知ら

、よし、入るぞ」

ムは自分に喝を入れるために頬を両手で叩いた。

皆から恐れられている場所がこの程度かと思い、彼はガッカリした。 所詮は生き物達が近寄らないだけで、それに尾びれ背びれがついて 人間に伝わったのだと思った。 先に進んでいくも前にあるのは闇であり、それ以外には何もない。 洞窟の中は想像していた通り静かであり、 足音がよく聞こえる。

前方にあるのはただの岩。 た。この洞窟の先に何かを感じたのである。何かを感じたとはいえ、 つけることができたのだ。 普通の人ならここで落胆の色を浮かべるだろうが、アダムは違っ 十分ぐらい歩くと、前方は行き止まりになっていた。 だが彼は諦めなかった。やっと何かを見 そのチャンスを逃すわけにはいかない。

『オオオオオ』

頭に響いたのだ。 そんな時、 声が聞こえた。 しかも、 耳に聞こえたわけではなく、

だ、誰だ」

ていけない八歳の少年。 アダムは身体を震わせながらいった。 怯えるのは無理なかった。 所詮は親に頼らないと生き

貴様はなぜここに来た』

今度は頭にはっきりとした声が響いた。

つ た。 恐怖のあまりアダムはその言葉の意味を理解するのに時間がかか そして、 その質問に答えた。

「力が欲しいからだ」

『お前の中は空っぽだからだなぁ

得体の知れない何かは不適に笑った。

『なぜお前に魔力がないか解るか』

.....

『それはお前が器だからだ』

- 器」

' そう、お前は器なのだ。俺を入れるためのな』

その言葉にアダムは驚愕した。そして質問を投げかけた。

「それはどういうことだ」

のためには俺のこととお前の祖先の話をしなければならない』 9 やはり何も知らんのだな。 ならばこの俺が教えてやろう。 まずそ

始めた。 せずだまって聞くことにした。 係してくるのか疑問に思ったが、それは話を聞けば解るので、 祖先、 という言葉にアダムは反応した。なぜここで祖先の話が関 そして、 得体の知れない何かは話し 質問

その子は溢れんばかりの魔力を持っていた。 7 それは今から約二百年前のこと。 とある家に一人の男の子がいた。 元々親が魔法者として

めた。 た。 答えが出ずに何年もの月日が経った。 緒にはいられない、と。そして俺はお前と同じように孤独になった 優秀だったの に彼は誰も寄り付かないこの山のこの洞窟に力を封印することを決 で一番の実力者に上り詰めた。そうなると環境は一変し、 く親と似ていなかった。その事に彼は頭を悩ませた。 いたのかと質問した。 人で一人だと。彼は腑に落ちないようだった。 の的だった。そして彼は決意した。 ついには親をもしのぐ強さになってしまった。 しくなり戦うことをやめてしまった。 人が群がるようになった。 平穏を求めていた彼は次第に周りが鬱陶 った、 いた。 親の魔力性質は少なからず子に受け継ぐものだが、 彼は力を身体から除き、封印した。 もう一人の俺である彼は名はバーグ・モルガン。 俺が現れたからだ。俺は話した。 今までお前のおかげで色々助かった。 で別段おかしくはなかった。 俺は答えた。その答えに納得いった彼は俺に 力を放棄することを。 その間彼は実力を付けていき しかし力がある異常彼は注目 その時彼は力の正体に気 俺とお前は一心同体、 しかしその子は異常だ そして彼はついに国 だけど今後は君と一 なぜお前が俺の中に それから結局 彼はまった お前 そのため 周りには つ

モルガンの名前が出たのだから。 ダムは驚きを隠せなかった。 自分の最も尊敬する祖先バー

「二人で一人とはどういうことだ」

なら何でバーグさんが器に選ばれたの グもお前と同様に器だったのだ。 俺を入れるためのな

その時俺は自分の器が来るのを待っていた。 こでバー は雨が降 それは魔力検査を受ける前、 その時彼には魔力がなかった。 グは磁石に引き寄せられるかのように洞窟 ij 出 した。 そのためこの洞窟に雨を防ぐために入った。 好奇心旺盛だったバーグはこの 雲行きが怪しくなり、 器に入らないと外の世 の奥まで来た。 つ いに

いない。 だからそこに俺が入っても何も違和感は感じなかった。 器となる条件は俺の血が流れている者だ。 は何も気付かなかった』 界を見ることができないからだ。 そして俺はバーグの中に入った。 そしてそれが目の前に現 元々器として生まれたの それはこの世で一人しか そのため彼 れたのだ。

れている」 ちょっと待て。 なぜ人間であるバーグさんの身体にお前の血が流

った。どうやら飛ばされた器は一人の夫妻に拾われて育っていった を作ることは一度しかできん。だから俺は器が俺の元に来るのを待 そして約百年かけて器を作りだすことに成功した。 封印されていた俺はどうにか外に出るために自ら器を作ろうとした。 ようだ。 とには成功したが、その器がどこかに飛ばされてしまったのだ。 『それはバーグが俺の分身だからだ。 グは二人で一人なのだ。お互いが一緒にいなければ意味がない。 その器がバーグなのだ』 さっきもいったように俺と しかし、作るこ

アダムは内心ビクビクしながら訊いた。

ならバーグさんは人間じゃないの」

願い その答え次第で自分達や祖先が人間なのかどうか解る。 ながら答えを待った。 アダムは

グは純粋な 人間だ。 器となるものは人間でなければならない

その答えに胸を撫で下ろした。

お前はどうするのだ。

アダ ムはハッと我に返った。 力を求めてここに来たのだから答え

事が彼にはあった。 は既に決まっている。 だがその前にもう一つやらなければならない

あったのに俺にはないんだ」 その前にもう一つだけ教えてくれ。 なぜ俺の祖先や家族は魔力が

じ込めておくのは酷だと思い、自分の子孫に俺の器が生まれるよう にいる』 に仕組んだ。 『それはお前が選ばれし者だからだ。 いつ生まれるかは操作できなかったが、 バーグは永遠にここに俺を閉 今お前はここ

「なら俺とお前は一緒にあるべきなのか」

『 そ う だ。 だがお前が拒否するなら俺は諦めよう』

間一人ぼっちだったのだ。彼の気持ちが解らないわけがない。 外の世界を見たいと思った。 らこそ自分は彼と一緒に歩みたいと思った。 ここから出して一緒に ただけのアダムの気持ちが一緒にいたいという気持ちに変化した。 もしかしたら二度と現れないかもしれない。 もし今ここで自分が拒否すれば、いつ彼の器が現れるか解らな そう思うと、 ただ力を求めてここに来 彼は自分と同じく長い だか

俺の気持ちは決まった」

息をスーッと吸う。

バーグ。 「俺はお前とともに歩む。 汝とともに歩もう」 俺の名はアダム・モルガン改めアダム

よくいった少年。 俺の名はハンニバル。 汝とともに歩もう。

闇でも光でもなく、 そうお互いがいっ た刹那、 完全な無である。 周りが何かによって覆われた。 それは

久しぶり

オーガスタ、そして天上いる天使族ホーリーである。 この世界は三つの国が存在する。 魔族の地アフィラーンと人間の地

は戦いを嫌うものが多いので基本的以上の二カ国には干渉しない。 アフィラーンとオーガスタは古来より対立していた。 ホーリーに

がバーグ・モルガンである。 国民は自分達は死ぬんだと諦めていた。 そこに希望の光をさしたの アフィラーンが一度大群を率いてオーガスタに攻め込んできた時、 オーガスタにはバーグ・モルガンという英雄がいた。

とがモルガン家を名家と呼ばれるようにした一つの要因である。 オーガスタの国民は、国を救った英雄として彼を奉った。そのこ 勝ち目がないと見たアフィラーンは即座に兵を戻して、撤退した。 彼の巨大な力によってアフィラーンはお手上げ状態だった。

その英雄に協力した三人の人物。

- 一人はバーグの良き親友のディール・ゲイ。
- 一人は国が誇る強者ブライアン・チャージ。
- 一人は女性ナンバーワンの強さを持つシェリー ・ジェンナー。

彼らも国を救った英雄の仲間として尊敬され、 名家と呼ばれるよ

うになった。

いった。 その後は特にセンセーショナルな事は起きずに長い月日が過ぎて

黒髪の少年はただ門 がどのようなものかと確かめていたのだ。 存外古いのかもしれない。 の外壁が新 で引き入れるように風が吹いて のはよくあることで、それに当てはまるのが人間だ。 ダ ムは大きな門の前に立っ しくきれいということしか解らない。 の中を見つ 外見は良いけれども、 いた。 めていた。 ていた。 そんな風には 門 しかし見るだけでは校舎 これから自分の通う学校 の扉は開い もしかしたら中は 中身が悪いという びくともせず、 て お ij

荒野と違う点を上げるとすれば、 えられていることである。 一人としておらず、この広い敷地がまるで荒野のように思えてくる。 そんな考えを抱きながらも門の中に入っていく。 緑豊かな木々や花々が軒並みに植 周りには人は

噛み締めるようにゆっくりと歩いた。 イムを計れるほどきれに整えられている。 ていな 門から校門までは五十メートルほどで、 い自分にとってこのような道を歩くのは久しぶりなため、 ここ最近は粗 道は五十メートル走 い道しか歩 の タ

らいの黒髪をオー な教師陣である。 は当然である。 校門に入るとまず職員室を目指した。 ルバックにしやや垂れ眼ぎみの男性教師が近づい その中でもやんわりとした雰囲気で三十代前半ぐ 職員室に入って最初に眼に入ったのは頭 最初の登校なのだから行く の固そう

「君がアダム・バーグかい?」

はい」と、冷淡な声でいう。

考えておい そうか、 7 なら話は早い。 さっそく教室に行こう。 あと自己紹介も

とした感じでいった。 男はアダムの冷めた口調を特に気にせず、 雰囲気通り 1)

える。 教室へ向かっている二人の足音が小刻みよく一定のリズムで聞こ

であった。 そんな足音だけが支配する空間で最初に口を開いたのは男性教師

笑んだ。 ス・フォ 「そういえば、 レット。 まだ私の名前をいってなかったな。 担当教科はいずれ解るだろう」教師はニコッと微 私の名前は

だ自分が肝心なことを先生に訊いていないことを思い出した。 んわりといい、その後に軽く笑えばいいのか、と思った。そこでま 自己紹介をまだ考えていなかったアダムは自分も先生のように

「俺のクラスは何組なんですか?」

っていなかったな。君のクラスはノーマルクラスの9組だ」 教師は何かを閃いたように驚いた。 \neg そうだ、 まだ君のクラスを

るූ が一つの組に固まるということはなく、バランスが良いように編成 されている。 4~7組、 クラスの三つに分けられている。 それぞれのクラスでは優秀な生徒 この学園はクラスがスーパー特別クラス、特別クラス、 ノーマルクラスは8~10組というように構成されてい スーパー特別クラスの中には1~3組、特別クラスは マル

ってホッとした。 アダムとしてはとりあえず目立つことのないクラスに編入が決ま

ば、 仲良くしろよ」 々な思考を持った人がいるから自分の価値観にあった人を見つけて クラスには色々な人がいる。 あまり目立たないようにしている人もいる。 力を誇示しようとしている人も まぁ、とにかく様

イミングよく賑やかな教室の前に着いた。 教師らしい言葉を述べ終わった後は、 まるで見計らったようにタ

していると思うが堂々と自己紹介するんだよ」

不機嫌な表情を見せたが、幸いリースには見えなかったようだ。 「じゃあ、 子どもじゃないんだからそれぐらい解ってるよといわんばかり 俺が先に入って生徒に説明するからそれまで待ってて」

も存外生徒には恐れらているのかもしれない。 の自分の考えに信憑性がさらに増したように思えた。 わついていた教室内が一気に静かになった。 そういうと、リースは教室に入っていった。 あの穏やかそうな先生 そう思うとさきほど その途端先刻までざ

なった。 よーし、 リースがそういうと先刻まで静かだった教室が一転して騒がし 突然だが今日は転校生を紹介する」

男子が来ても嬉しくないだろう。 女子は女子生徒が少ないこのクラ 他のクラスの男女の比が半分ずつなのに対してこのクラスはどうし スで男子が一人増えても特別喜びはしない。 てか男子の 「残念ながら男子だ」と、いった瞬間男子は落胆の色を浮かべた。 「先生、転校生は男子ですか、女子ですか」と、 人数がクラスの60%を占めている。そんな状況の中で 男子がい

でも、先生。 この時期に転校生って珍しくないですか

校してくるなんて確かにおかしい。 ではない。 ていないため答えることはできない。 今現在は入学式から二ヶ月経った六月。 しかし、先生自身もその疑問に対する答えは持ち合わせ 疑問を抱く生徒がいても不思議 その中途半端な時期に転

それは俺にも解らん。 教室が釈然としないままリー 本人に訊いてくれ スは転校生を呼んだ。

最後に学校に行ったのはいつだったかな、 リースに呼ばれるまでアダムは過去の記憶を思い出していた。 ځ

める場だった。 アダムにとって学校とは学びの場ではなかった。 人との交流を深

が良く、エリート意識も強い。クラスにレベルこそあるけれど、 秀なのには変わりない。そんな奴らが在席する学校で自分がやって われるこの学校でそれが通用するのか。ここの生徒はただでさえ頭 たり、怪我したりと色々なことがあった。 いるいけるのか、どうしても不安になってしまう。 自分が学校に行っていた時は、友だちとバカ騒ぎしたり、 しかし、国内一優秀とい

慢で醜い気持ちになってしまうのだろうか。 は解らない。人はいつからあの時の純粋で優しい気持ちを忘れ れて人は染まっていく。それがいい色なのか、 生まれた時は誰もが純粋で真っ白だ。 しかし、成長していくにつ そう感じたのだろか。 優しさだけでは生きて 悪い色なのか、 それ · て 傲

もう入ってい いぞ」

開けた。 スの呼び声にアダムは身体を震わせた。 教室の戸に手をかけ、

るූ た。 自分の見た目は決して見よいのよいものではないと思っている。 人室すると、 それが自分の容姿に関することだということは何となく解る。 男女ともに品定めするような眼で見つめ、 眼前には幾分ばかりか男子が多いクラスが眼に入っ ひそひそと話してい そ

もし、 だと思う。 うのは許せない。 とをしないでいる。 が経験したことことしか理解できず、相手の立場に立って考えるこ 自分は醜くないのだから解らない、そう思っているのだろう。 れが人の目にどう映るのかは解らない。 悪く映っているのかもしれない。 自分が醜い容姿だったらということは考えな それが面白がっていっているのであればなお更だ。 そういう人たち本当の意味では優秀ではないの ただ、 良く映ってるかもしれ 人の容姿をとやかくい いか。 きっ

「じゃあ、 そういわれ、 まずは自己紹介からしてもらおう」 教壇の前に立ち、 始めた。

「初めまして、 アダム・バーグといいます。 今後よろし しし

訊いてくれ」 理だったようだ。 「よし、アダムの席はあそこだ。 そういうと、頭を軽く下げた。 前方からはパチパチと形だけの拍手が聞こえる。 解らないことがあったら隣の人に やはり自分にはあの自己紹介は

席に座った。 ああぁ、久しぶりの感触だ。 特別座り心地が良いわけ ではなく、決して悪いわけではない椅子が昔を思い出させてくれる。 「よし、あとは授業まで好きにしていいぞ」 リースは窓際の一番後ろの席は指差した。 指された方向

のだろう。 このクラスに変な時期に転校してきた新参者にも少しは興味がある そういうと、周りの生徒が案の定アダムのところに群がり始めた。

の質問には言葉を濁した。 戻っていた。 りの生徒の質問には答えられる範囲では答え、 すると、隣の生徒が話しかけてきた。 生徒も興味がなくなると次第に各自の席 答えにくい

笑顔を向けてくるクリス。 初めまして、 の授業は移動教室だよ。 僕はクリス・トーマス。 自分もここまで笑えたらい 僕が案内するから行こうよ」 よろしく」

久しぶりすぎる授業に多少緊張を抱きながら、クリスに着いてい

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 などー 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ の いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n8046x/

空虚な少年

2011年11月15日17時39分発行