魔法少女マルクトマルコ~『王国の魔法使い』と『白と黒の魔術師』~

明 綾乃

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

酮 魔法少女マルクト 『王国の魔法使い』 ے 白と黒の魔術

【作者名】

明 綾乃

晶水 摶子は、 賑やかな友達に恵まれたごく普通の小学三年生で

した。

は突然にも非日常の影を帯びて行く。 やって来た魔術師の転校生...彼らとの邂逅によって、 しかし...街に巣食う魔術師達と、 悪の魔術師の野望を阻止しようと マルコの日常

意味』 を奪われ怪物..ブランクと化していく人々、 孤独に闘う転

彼らを助けたいとマルコが願うその時、 魔術の真髄である魔法の力

がマルコの中に目覚める!

魔法と魔術の交錯する、オリジナル正統派魔法少女伝奇小説..

とくとご堪能あれ。

Kether :邂逅、 魔術師と魔法使い(リトルボーイミーツガール)

胸が苦しい...誰か、 これ、 抜いて.....

は今経験している... 痛みが強すぎて麻痺しだすという感覚を、 たぶん生まれて初めて私

熱がスゥっと引いて行くように力が入らない

きっと、 胸から流れ出しているんだ......この血と一緒に..

ドシャリ、と...近くで何か大きな音が聞こえた

大人がものすごい勢いで地面にぶつけられたような音..

かすれた目を上に向ける

私を見下ろす、色のない光景

女のひと まるですぐ近くにあるような厚い白い雲、 私を見下ろす...黒い黒い

な表情をしていた。 よく見えないけど... .. 彼女はきっと... きっと..... すごく辛そう

世界へ…」 「ようこそ林檎と腐臭の少女...魔と神が織りなすキセキとマホウの

ピピピピ、ピピピピ、ピピピピパリロびリロリ、ぴりロびりロリ

「ん、んんつ...んあぁぁっ」

置に手を振りおろす。 瞼が上がらないので私はもぞもぞと記憶している目覚まし時計の位 目覚まし時計の音と、 携帯のアラー ムが同時に鳴り響く。

ぴりロぴりロリ、ぴりロぴりロリ

ピピピピ、ピピピピ、ピブツッ。

問題は携帯だ、 丁度チョップする形で目覚まし時計の音が止まった、 何せ相手はチョップで済む相手ではない。 よし命中。

「うぅう~~~…はぁ、もしも~ひ」

じりの対応をする。 私はあきらめて携帯電話を手にとって開き、 電話の相手へと欠伸交

7 おぉぉぉぉぉぉぉおおおおおおおおおおおおおおおおおおおおお

おおおおおおおも!!!!!!

きい ١J ١١ ١١ ١١ ĺ١ 11 しし しし 61 61 61 しし しし しし しし l1

ろおおおおぉぉ お お お お おおおおおおおおおおおおおおおおおおお

おおおおおおおい!!!!!!!!!!』

· ひきゃあ!」

携帯電話からサイレンのように響く怒声に私は無理やり意識を回復 させられてしまった。

美香ぁ、 いきなり大声で叫ばないでよぉ電話なんだから」

も携帯だけは答えなければならなくって 『やー寝ぼけ眼でどうにか目覚まし時計は撃退したけど、どうして

寝ぼけ交じりに答えてみたってかんじがしたからねぃ 凸

私、晶水摶子は寝起きが弱いのだ。 。 と正確すぎる美香の推察に押されてしまった。

多分二年前の事件以来、 血圧が低いらしいからそのせいだろうか...

あれ、 それってデマだったっけ?

香は拙速を尊ぶっ 『とにかくつ! !あと10分で公園前に集合-**6** プツッ、 ツー、 ツー ハリー ハリー 美

あちょっと美香ぁ?うう :: 眠いよぉ。

Ξ

力

1

エエ

... まただ、 疲れてるのかなぁ?」

おまけに、 のような何か。 最近寝起きに良く聞こえる...この頭に直接響くような..

けど:: 近所の誰に聞いても聞こえないらしい...きっと気のせいなんだろう

「この声、いつも怖いな」

まるで、声の主がいつも近くにいるようで...

る小さな町。 紅葉も舞うある秋の日のうす寒い朝、 青銅欄、 東京都の端っこにあ

的都市でもある。 海に面し、既に各地で実用化されている近未来的な浄水施設の実験

綺麗な海に綺麗な住宅街と、 都内でも有数の自然を持つ町。

「マルコー、早く早く」

つ友人、金奈美香を追いかける。黄金のようにきれいで、それで、 それでシルクのように流れる金色の髪を持

゙ まってよ美香ぁ...はぁ、へぁ」

だらしないぞー、 そんなんじゃ朝の走り込み無理だねい

にひひと笑いながら距離を開ける美香に、 しながら問う。 私はぷっとほほを膨らま

もぉ、なんでこんなに急ぐ必要があるのぉ?」

しないとねい 今日は転校生が来るんだから、 実行委員の私たちが歓迎の準備を

美香から突然に与えられた大ニュースに、 私はきょとんと目を丸く

てんこうせぇ...?美香いつの間にそんな情報を...」

にひひー、 この金奈美香の情報網を侮ることなかれよー」

腕を組んでドヤァと不敵な笑みを浮かべる美香。

よなく愛する少女なのだ。 確かに、彼女はとにかく面白いイベント、 ハプニング、 非日常をこ

案、計画を進めて行くほどに。 それも、『自称、実行委員』を勝手に設立し自分からイベン トを提

うり自称であることからだ。) (自称というのは、実際そんな委員会があるわけでもなく、 文字ど

私は、そんな眩しい太陽のような美香につきあって実行委員に参加 しているんだけれど...

そう、 はとてつもない朗報だった。 転校生がやってくる...それは、 私たち自称実行委員にとって

あら、 お~ 11 朝も早くに元気ねぇ二人ともねぇ?」

通りかかっ をかける。 た喫茶店の表にて、 箒を持って

二人を見かけた女性が声

「あ、メイさん!」

どんな季節でも長袖のコートを脱ごうとしなかったり、 まに変な目で見たりちょっと怪しいけれど この女性、 名は明れ 綾^{ぁゃの} 近所の喫茶アヴァロンの店長さん。 私たちをた

お姉さん。 べつに何するでもなく帰りにかき氷やココアを奢ってくれる優しい

そして、尊敬する私の命の恩人。

備に行くのさぁ 転校生だよ転校生!今日うちのクラスに来るんだって、 だから準

あらあら、 あまりはしゃぎ過ぎて周りに迷惑かけちゃだめよー

`へぇ、はぁ、待ってよぉ...」

明さんはあらあらうふふ ようにこんどは私の頭をなでた。 とすこし興奮した感じで私を見て、 労る

大丈夫?マルコちゃん...あんまり無茶しないようにねぇ?」

私は昔から感覚が鋭いことだけは他の人より目立っていた、 明さんの表情は、 こそか身近な人の考えることがほんの少しわかってしまうのだ。 ではなく、本当に心配するような眼だった。 息切れしていた私を見るようななんか怪しい 視線

あの時の夢を見たんです、 明さんと初めて出会った時の

明さんの表情が変わる、 今度は痛々しい記憶を呼び覚まされたかの

ような...そんな表情。

事を何よりも心配してくれる。 おかしいな、 あの時痛い目に会っ たのは私なのに..明さんは、 私の

くれたに違いない。 いや、明さんはきっと何者であっても、 あの場にいた人を助けて

明さんは怪し い人にはどうしても見えない。 い人だ、でも...こんな所があるから、 私はこの 人が悪

まったことを、 そんな少しの尊敬を抱く人に少しでもつらい表情を浮かべさせてし ほんの少しだけ後悔しつつ、 私は口を開いた。

たくないから」 だから、 大丈夫です。 あの時みたいに明さんに心配をかける私で

そんな私のおでこを、 こつんと人差指でデコピンされてしまう。

· あうっ _

らっしゃい、 そんな様子じゃ、 いっひっひ、 ね 言うようになっ たわねぇ マルコちゃ そろそろ傷が開く心配はいらなそうねぇ... いって

の後を追った。 ニカっとわらう明さんに、 私はおでこをさすりながら手を振り美香

そう、これは誰かに守ってもらう私から、 ていく物語 誰かを守る私へと変わっ

そしてこれは、 優しくて、 強い、 私の恩人が語る私の『 はじまり』

9 > i3256 | 518 王国の魔法使い』 M a gi c a l と『白と黒の魔術師』 G i r l M a l c h u t Malko>

ろそろなさそうねぇ... あ あの子がここまで回復すれば、後しばらくは私も頑張る必要は...そ く運動し、 それによって世界の変化発展の過程が引き起こされる ... 陰陽二種の力が一方が盛んであれば他方は衰え、止まることな

でもこの結界の歪み、 これはどうにかしないとかしら...ねぇ?

イイ ヲ

セ

エエ

ココアの準備ねえ まぁ、それより寒くなってきたし可愛い実行委員会の子たちに

人数増えそうだし、 買いだめしておかないと、 ねえ

ルコの姿があった。 それから4時間後の九時、 学校の教室にて力なく机に潰れ伏すマ

「うぅ、眠いよう」

- くかー...」

しかし流石というべきか、準備は完了し教室の誰にも気付かれぬま 美香に至っては既に隣の席で爆睡している。

ま発動の機会を待っている。

キーンコーンカーンコーン

そんなこんなで摶子が眠気に堪えているうちに予鈴が鳴ってしま

あ...美香、美香、朝の会始まっちゃうよ?」

`んぁ... てんこーせー?」

マルコは美香の肩を揺すり起こす。

た。 やがてやってきた先生がドアを開けたまま教卓に手を置き、 発表し

あー、突然だが今日は転校生を紹介する。_

一人がいた。 一瞬にして教室内がざわつくが予想の範囲内と思っていた

ラン姿の少年が姿を現した。 人は待っていたと言わんばかりに手元に設置した紐に手をかける。 やがて教室の入口からカツカツと足音が聞こえたかと思うと、

転校生だとマルコは確信する。 余談だが、 彼女達の通う私立青銅欄小学校は私服登校だ、 故に彼が

彼についての評価を話し合っている。 そして転校生がキビキビと黒板に名前を書く様を見て他の女子達は

目を覆い隠すような大きな眼鏡はともかくとして、 い印象を持たれているらしい。 その顔立ちはい

める。 少年は名前を書き終えて、生徒席に向き直り淡々と自己紹介を始

よろしく」 神賀戸 蓮です、 これといって紹介するほどの事がありませんが、

いといわんばかりな印象を与えた。 その自己紹介は、 あまりにも単調でまるでかかわる事を面倒くさ

ざわついていた教室も、その淡々とした物言いに驚いたのか、 は呆れかえってか比較的に静かになる。 また

を面倒くさがるタイプだ」 ふむー ...ああいうタイプは引越し慣れしてるね、 回りに関わるの

いように美香は言う。 探偵が考察するように顎に手を当てつつ、マルコにしか聞こえな

と知っているマルコは、 しかし美香が周りの状況に合わせて静かにするような人間ではな 焚きつけるように尋ねた。

それでもやるんでしょ?」

やらいでか!」

応えた美香は隠蔽用にゆるくして、 転校生の自己紹介のうちに誰

にも気づかれないよう

手繰り寄せていた紐を勢いよく引っ張る、 を引っ張った。 マルコもそれと同時に紐

細く丸めてあった垂れ幕が勢いよく下がった。 三方に張ってあったセロテープが剥がれ すると教室に異変が起こった。 教室の四方の壁の内黒板を除いた

『おいでませ転校生』『ようこそ3年3組へ』

『ウェルカムトゥ実行委員』

しかしそれと同時に強制するような文章も含まれていた、 などなど書かれた垂れ幕が転校生に対し歓迎の意を示す。 寧ろ美香

の目的はそこにあったといえる。

クラスにおいて美香の言う『実行委員』はあくまで自称であり進

級した春には委員の設立を申請していたのだが

委員の設立は多数決もしくは既定数以上、 たとえば4人であれば許

可される筈だった

しかし美香のパワフルさは既に同学年のほとんどに知れ渡っていて

『面白ければい ۲ と『巻き込まれるのはごめんだ』等等賛成と反

対に二分していた。

このクラスの人数は丁度40人、 その上賛成派と反対派で完全に偶

数で意見を二分していた上に

さらに他の人員もマルコとあと一人を除き既にどこかしらの委員に

所属していたため

実行委員の設立は保留となっていたのだ。

まったことにあった。 チャンスは保留が決まった際反対派の誰かがつい言って

^{&#}x27;転校生でも来れば設立できたのになぁー.

も ふう いいんだね?』 hį じゃ あ転校生が来れば意見に関わらず実行委員に入れて

たら賛成してやるよ』 あっ はっは、 まさかそんな直ぐに来るわけないだろー?それだっ

コのその感覚の鋭さだった。 この機転を利かせたのはマルコだった、 美香が感謝したのはマル

る そして現在、 転校生は無表情だった目を驚愕に見開き唖然としてい

歓迎するような雰囲気となっていた。 しかし周囲は嘗て賛成派と反対派に別れたにもかかわらずそれを

デアが纏まらないほどグダグダと退屈していたのだ。 このクラスの皆は、文化祭をあと1ヶ月に控えた今でも大したアイ

とも それを良しとしない考え方になったのも、 実行委員設立に至らず

とマルコに影響されたことによるものだろう。 ひたすら教室のムードメーカーとそのパー トナー であり続ける美香

ものよ!」 「ふっふっふ、 これよ...このノリこそ青銅欄小学校3年3組という

うと言いだした美香。 放課後、 机を集めて実行委員設立後初めてとなる会議を開始しよ

委員長の美香、 副委員長のマルコ、 転校生の蓮、 そして..

゙で、実際何をするんだよ?」

机に片肘をついて美香に問うツンツン頭の少年、 葛葉 太一。

学校に...まして小学校にあるのかは別として 彼は青銅欄小学校において番長を名乗っている、 実際番長制がこの

同じようなものである。 それこそ美香が今まで非公式ながらも実行委員を自称していたのと

い少女の為である。 そんな彼が何故実行委員に居るのかと言えば、 斜め前に座る愛し

だけど」 ん ん : まず、 転校生の蓮君に校内を案内したほうがいいと思うん

そっすね!」

普段に比べれば近距離のマルコの言葉に笑顔で勢いよく答える太

だ。 もうお解りだろう、太一はマルコにこの上ない好意を寄せているの くらいにしか思っていないのだが しかし当のマルコは太一の事を『乱暴だけど本当は親切ない

理も転校前に把握してるから...」 「それならい いよ もう昼休みのうちに学校内も全部把握したし地

そう言って蓮は席を立ち一人で何処かへ行こうとする。

んだぞ!」 な、 おい待てよ!てめぇ、 晶水がせっかく案内しようって言って

それはいいけど、 まだ会議中だよ蓮くん?」

そう言って太一と美香は蓮を留める。

「... まったく......!?」

I

1

t TITTTITITITI

力

リと体を震わせる。 心底面倒臭そうに立ち止まりため息をついた蓮だが、直後にビク

その顔は眼鏡の上からでもわかるほど、 わせたような表情をしていた。 焦りと嫌悪を同時に持ち合

「どうしたの?」

·......どけっ!」

け出そうとする。 心配して割って入ったマルコを押しのけて、蓮は教室の外へと駈

てめっ、マルコに何しやがる!」

ヒュンそう言って太一が蓮の肩に掴みかかるが...

「へ... あだっ!?」

伏せられていた。 太一は天地が逆転したような錯覚を覚え、 一瞬の後には蓮に組み

その光景には美香もマルコも驚かされた、 これでも太一は番長を名

乗るのも頷ける程には格闘技やケンカの技術を持っていたからだ。 いマルコを苛めた6年生を 小学生レベルであることには変わりないが、それでも嘗ておとなし

る程だ。 彼自身の腕力と家で習っている簡単な古武術ででねじ伏せた事があ

太一自身も目を白黒させて床に倒れている、 で廊下へと駈け出した。 その隙に蓮は全力疾走

あ...神賀戸くん!」 「こんの、 待て神賀戸ぉ!」

教室を出る。 思わず駈け出したマルコと、怒りに燃えた太一は蓮を追いかけて

あ むぅ、 これは謎だ...よし、 実行委員最初の活動は蓮くんの確保だ

少し考えた後、 美香も心底楽しそうに教室を後にした。

はつ...はぁ...はぁ.....ええと、 何処行ったんだろう?」

を探すことにした。 マルコは蓮を追いかけて学校を出た後、 太一と二手に分かれて彼

足を止めた。 しかし、 太一や蓮と違い体力のないマルコは息を切らして商店街で

あれ...ここ...商店街、だよね?」

マルコは見知ったはずの商店街の違和感に気付き、 周囲を見回し

た。

肌で感じる空気が、 まるで違うものだったからだ。

なのに、 それだけではない、放課後の帰り道は一番一通りの多い 商店街に誰もいない時点で違和感があったのだ。 時間の筈

...なんだろう...怖い」

の場から去ろうとするが...振り返った瞬間に何かにぶつかった。 肌寒いものを感じぶるっと身を縮こませ、 マルコは一刻も早くこ

キャ、すいませ...ん」

た。 口は開いたままただそれを直視することしかできなくなってしまっ その何かを見上げながらマルコは目を見開いていく

なぜなら、 なぜなら、 それには輪郭すらなかったからだ。 それは真っ白だったからだ。

っ白で現実味が一切なかったからだ。 なぜなら、それは白い机の上で写真をヒト型に切ったように...真

イイィ カァァ エエエェェェ セエエェェ エエエエエエ イイイ 1 1 イイイイイイイイミイイィ ヲオオオォォォ オオオ

けていたからだ。 あまりに現実離れ 何もできない が自分の頭に向かって手を伸ばしている...しかし、 し行動する余地などなかった。 したそれを前にして一切の思考をそれの理解に向 マルコは

「…危ない!!」

何者かが、 マルコと真っ白なそれを突き離した...蓮だ。

「うぁ!…神賀戸くん!?」

分に押し当て、 蓮はいつの間にか装着していた手袋を真っ白なそれの額らしき部 何かの呪文を唱える。

意味を『0』に与え「魔術師レイライン に与える!」 エドワー ド ウェイトの名において、 仮初の

閃光が迸った。 瞬間、 鞭のような打撃音が響き蓮の手袋と真っ白なものの間から

すると、 む一人の男性へと姿を変えた。 真っ白なそれが徐々に輪郭と色を帯びていき...商店街に住

お肉屋さんのおじさん...!」

慌ててゆすり起こそうとするが、 蓮に押し留められる。

戻ってしまうから。 やめておいてくれないか...この事を思い出したらまたブランクに

神賀戸くん...これって一体...」

蓮は苦虫をかみつぶすような顔をして、 白状するように述べる。

モノ達を助けるためだけに来た...魔術師だ」ク 他の人には秘密にしておいてほしい...僕はこの、 意味を奪われた

魔術師..... あ..... 」

問の言葉を失った。 そう言って眼鏡を外した蓮の眼を見て、 マルコは返そうとした質

眼鏡をとった彼の瞳が、宝石のように蒼かったからだ。

しかし、その間も長くは続かなかった。

ブランクと呼ばれたそれの存在感があまりにも希薄だったため気付 もう一人、蓮の真後ろに切りぬきのような白いモノが現れる。

ブランクはものすごい握力で蓮の肩をつかみ、 片手で持ち上げる。 かなかったのだ。

がつ…ぁ、ぐ!?」

「神賀戸くんっ!」

ブランクはもう片方の手を蓮の頭に向け、 右肩のみを万力のように掴みあげられ、 無音ともとれる雄たけび 蓮は苦悶の声を上げる。

を上げる。

の手に吸収されていく、 やがて蓮自身から英語のような文字が次々と剥がれ落ちブランク 蓮自身の色もブランクのように希薄になっ

` うわぁぁぁぁっ... !

「神賀戸くんつ...!.

せる。 マルコは思い切ってブランクに体当たりをしてその体をよろめか

を残している状態で苦しげに唸る。 ブォンと投げ離された蓮は地面に転げ落ちて、 辛うじて輪郭と色

目標を投げ捨ててしまったブランクは、 代わりと言わんばかりにゆ

っくりとマルコに手を伸ばす。

「つ!…や、いやぁ!」

るが、 そして、蓮から奪った文字の浮かぶ手をゆっくりとマルコの頭に 胸ぐらをつかみあげられマルコは足をじたばたと暴れさせ抵抗 ブランクの腕力は万力のようでまるで抵抗にならない。 d

近付けて行く。 マルコは生理的な嫌悪感と、 凍るような悪寒に顔を青く染める。

゙やだっ...誰か、助けて...っ!!」

奇跡は須く信じる心と循環する力によって顕現せり『祈れ、預言の権能に記された10番の虹色球たる 故に片割れにして最後の剣サンダルフォン、 者を守護する事を誓いたまえ」 預言の権能に記された10番の虹色球たる王権によって、 ここに降りて汝に祈る

ランクとマルコを包んだ。 子供をあやすような、 優しい女性の声とともに霧のような光がブ

ザキュッ

Ļ ンクの腕が見る見るうちに私服を着た人間のそれに代わり 肉を切るような音がしたかと思えば、マルコを掴み上げるブラ

を押さえる。 ブランクはその場でマルコを離し苦痛の悲鳴を上げながらその腕

あっつ...けほっ、けほ...」

早く!そこを離れるんだ!」

突然離されてむせるマルコをせかすように、 マルコは言われるがままにその場から距離を置く。 声がマルコを導く。

「誰..?助けてくれたの...?」

けないと!」 早く、 そこの魔術師も助けたいんでしょ?だったら自分の力で助

それは、 のような羽を持つ不思議な生き物だった。 霧のような光の中から、 純白のトカゲのような...ミニチュアの恐竜のような躯に鳥 小さい鳥のようなものが姿を現した。

`...ドラ...ゴン?」

ちがう、 私は天使だよ!ほら、 この腕輪をつけて!」

渡す。 天使と名乗るその幻獣は、 足に引っ掛けておいた腕輪をマルコに

これは..?」

だ 円環のドラウプニル』。 「それは物質界を操る『王国』 君はこれを持つべき魔法使い の力、 10番のセフィラの象徴の『 に選ばれたん

装備者を待つようにカチャリと開いた。 円環のドラウプニルと呼ばれたそれは、 黄金の輝きを放ちながら

字である事と...その意味が触れた途端に理解できた。 不思議な事に、 ドラウプニルの表面に書いてあるものが紋章と文

魔法の言葉を!」「そして唱えるんだ、 ブランクを生み出した魔術を超える... 本物の

苦悶の表情で地面に倒れ伏し、それ以前でも孤独であり続けたであ を握りしめている。 ろう少年は今、希薄になった存在をこの世界に押しとどめようと腕 全く状況の呑みこめない状況の中で、 マルコは蓮の姿を見る。

来た。 そして肉屋のおじさん... い、だけど彼が怪物になる必要はなかったはずだと理解する事は出 何故あの怪物になっていた のかはわからな

その為に蓮は孤独であろうとし、 威嚇として太一にあんな事をし た

戻り苦しむ姿を憐れに、 それを理解したとき、 マルコはブランクに向き直り不完全に人間に 決心する。

助けたい...この人たちを助ける奇跡の力が欲し l1

表面に記された文字を読み上げる。 ガチン!と、 マルコは右腕にドラウプニルをはめる、 そしてその

ಳ フェオ・ 「王の財宝よ、 私は『王国』 ユル・ウル 流れる円環の渦よ、 の魔法使い アンスー ル 再顕現せし ヨマルクト の魔法を示

包む。 その呪文に反応し、 円環のドラウプニルが光り輝きマルコの姿を

幻を映 し出すようにドラウプニルからまったく同型の黄金の腕輪が

生まれ、 廻る。 輪ゴムのように伸びて黄金の円環となってマルコの周囲を

せる。 マルコは荒れ狂う魔力の奔流に流されるように瞳を閉じて身を任

服と革の鎧のような装甲に身を包まれる。 そしてマルコの身に着けていた服が総て消え、 新たにオリー

そして髪の色は小豆色からレモン色へ、そして玉座に座る若い という数字が光る。 のような人形が入った水晶の首飾りが首にかかりその表面に『 女性

の魔法使い』 やがてドラウプニルの光も、 へと変身したマルコがその姿を現した。 天使の発した霧の光も消え、

>i3161 | 518 <</pre>

「…わぁ。」

髪のひと房を摘み、 変身を終え、 目を開けたマルコは感心したように自分の姿を見る。 それがレモン色になっていることも確認する。

`...髪染めちゃった.....きゃ!」

身体能力も上がっている事もわかった...しかし.. に突進してきたブランクをとっさに避ける。 明らかにずれた事を気にしていたマルコだが、 痛みを訴えるよう

「ど、どうやって助ければいいんだろう?」

ブランクは魔力の源である『意味』を奪わ「あぁもう、流れるものをイメージするの 力を自然と循環させれば元に戻す事が出来る!」 を奪われたモノ、 だからその魔

天使がすかさずフォローを入れる。

ありがとう...ドラウプニル...巡って!

クの周囲を飛び回る。 ドラウプニルから再び腕輪を拡大したようなリングが生まれブラン マルコがブランクに右手を掲げて念じると

黄金の光でブランクを包んだ。 そしてガチン!という音とともにブランクを中心として固定すると、

が...ああああああああああぁ!!」

変化して黄金の剣と化す。 ブランクが苦悶の声を上げるのを合図とするように、天使の体が

後の剣サンダルフォンよ!」 「これで最後、 魔術師の術から切り離す!その為の片割れにして最

す。 言われるままに剣の塚を握り、 マルコはブランクに向かって走り出

「ごめんね、今解放してあげるから!」

そう言ってマルコは、 輪郭を得かけているブランクに黄金の剣を

振りかぶり

勢いよく切り払った!!

「やああぁっ!!」

゙ぐ゙がああああああぁ!!」

が爆散する。 断末魔のような悲鳴を上げ、ブランクの体から無数のルーン文字

飛び散った文字たちは、 と蓮の体に吸い込まれていく... 吸いこまれるようにお肉屋さんのおじさん

たものになっていく。 そしておじさんは顔の色に生気が、 蓮は輪郭と色がはっきりとし

「終わった...修正、完了。」

細くなって金色のブレスレットになる。 マルコがそう唱えると、 瞬時に服装が元に戻り、 ドラウプニルは

· はぁ...はぁ.....はぅ...」

ま後ろ向きに倒れようとする。 緊張の糸が切れたのか、 元の小豆色の髪に戻ったマルコはそのま

「おっ…と、ね」

それを受け止めたのは箒を持った女性、 明だった。

らまずは何から説明するべきか、 また派手にデビュー したものねぇ、 ね さって...この子たちが起きた

明は愛おしそうにマルコ御寝顔を見て、祝福の言葉を贈る。 そう言うと明はマルコと蓮を両肩に担ぎ運んで行く。

の世界へ…」 ようこそリンゴと腐臭の少女.. 魔と神が織りなすキセキとマホウ

まう。 こうしてマルコは、突然にも非日常の世界へと足を踏み入れてし

その先にあるのは魔法の業か、奇跡の業か...

それを知る者は、今のところ誰もいない

私さえも・・

魔法少女小説、始めました。

彩化しの蜘糸商会とは世界観、 舞台設定を地味に共有しつつ話を進

めて行きたいと思ってます。

もちろんその元になっ たパラレルワー ルドともなのですが

こっちはほぼ完全に関わりないパラレルワールドなのでファンフィ

クションからは除外しております。

いつかセクメトたんみたいな別の魔法少女モノとクロスオーバーし

てみたい

とりあえずそこら辺を目指してゆっくり書いていくつもりです、 八

1

これからどうぞよろしく...ね

Cochma:魔女、魔法と魔術

魔術...それは神々の奇跡を模倣した技術

のたち 神々へと至る魔法使いの偽物にして己の知識に何処までも貪欲なも

それは時に人間としての箍を外し、 災厄を引き起こす

魔術師は何よりも因果の存在を忌避するはずなのに

因果というものは何処までも魔術師を追いかける

その因果そのものが僕だというのなら

いいだろう、何処までも追いかけ続けてやる...

ん...あれ、私.....!?」

目を覚ましたマルコは、 己の置かれている状況に混乱した。

気が付いたら何故か病院で着るような手術着を着せられ

ある。 ベルトで手足を固定されたうえで手術台の上に乗せられているので

部屋の全貌は暗くてよく分からず、 傍らにはなぜが手術用の手袋と

マスクをつけた

見知った喫茶店のおねー さん 明が佇んでいた。

「あ...あの、メイさん...?」

ふっふっふ~、 今から貴女は変身ヒロインとなるのよぉ~、 ね

ような桐貫ドリルが握られている。 そう言って黒い笑みを浮かべる明の手には、 何故か工事現場に使う

明がグリップを握るとドリルはギュ IJ イイ 1 1 と歯医者のそれより

も重く嫌な音を立てて高速回転する。

あおむけの状態にその音に嫌な連想を掻き立てられたのか、 の顔はどんどん青くなって思わず首を横に振る。 マルコ

「あ...あの、何が何だか...ひゃ!」

なのよぉー、 じつはおねー ね? さんはねえ、 ショ。 の幹部なのよぉー、 イカ女

明は手術用に開けられた服の穴からマルコのおなかにひたひたとド リルの先を当てる。

が触覚を上げているのである。 当然先は鉄なので冷たい、それに充てる者がドリルである為危機感

やつ...やめ...やめてえつ...メイさぁん...」

泪目で懇願するマルコに対し、 マルコを見る。 ゾクゾクと愉悦に満ちた表情で明は

ら手を挙げて下さいねぇ~ 「ふふべ それじゃあ改造手術しましょうかしらねぇ~、 痛かった

「麻酔なし!?…ぁーーーー…!!」

悲鳴がどこまでも暗い手術室にこだました。

冷や汗を大いに流しながら、 ら起き上がった。 マルコは鬼気迫る表情でカウンター か

「目が覚めたかしらぁ、ね?」

さがる。 目の前にはグラスを拭く明の姿が...思わずマルコは音を立てて引き

よくよく周囲を観察すると、 そこは明の営む喫茶アヴァロンだった。

「あらあらぁどうしたのかしら、ねぇ?」

「夢の中で悪戯でもしすぎたんじゃないの?」

うな幻想生物が返事をした。 明が困ったようにカウンター の端を見ると、 鳥のようなトカゲのよ

あらぁ、 いくら私でも夢の中に干渉なんてでないわよぉ、 ねえ

ダウト、 あんたほどフリー ダムな魔法使い見たことねぇよ」

「あ...天使、さん?」

その幻想生物を見たその時、 した。 マルコはようやく自分の状況を思い出

った人を助けるために.. 自分は魔術師を名乗る転校生と、ブランクという怪物になっ てしま

まるでアニメに出てくるような魔法使いになって...そして、 クを倒した瞬間に安心して気絶してしまったのだ。 ブラン

神賀戸くん!!神賀戸くんは!?」

てる状態なのよね 安心して、 彼はいきなり魔力や意味を出し入れされて体が吃驚し

だから今は店の奥で休ませているわ、 安心して…ね」

優しくそう言うと、 明はマルコの頭を優しく撫でた。

.. 神賀戸くんは..... ... 明さん、 体...この街に何が起きているんですか? 明さんは何でそんな事を...」

焦って聞こうとするマルコの唇に、 明は人差し指を充てて制止する。

「落ち着いて聞いて... 今説明するから、ね」

女にしたのね。 早い話 貴方は魔法少女になったのよ... いけ、 私が貴女を魔法少

るマルコ。 それを聞いたとき、 一瞬さっきの手術台の夢を思い出し顔を青くす

しかし、あれはあくまで夢だと思考を切り替え

それがブランクから助けてくれた天使を呼び出した、 あの優し 呪

文だと確信する

あれは明の声だったのだ。

珍しい体質のようなものでね かくいう私も貴女とは別種の魔法使いなのよ、 魔法少女.. . いえ、 私たちの業界では『魔法使い』 だから貴女に魔法の というのは結構

そう言うと、 明は手のひらを掲げて紫色の焔を出して見せる。 力を与える事ができたわけね。

「わぁ・・・」

その神秘 て明は続ける。 的な光にマルコは一瞬心を惹かれるが、 その焔を握りつぶ

といっても私はその中でも悪い魔法使いだけどね

これは貴女に魔法を渡す前の話、 魔法の力を使って『王国』 の魔法

を手に入れた私だけど

暴れてるみたいなのよねぇ」 ここで問題が出てきたのよ... 何処かで私とは別の悪い 7 魔術師』 が

魔術師.. 蓮も名乗っていた魔法のような不思議な力を使う者..

ブランクを作っ コは思い出す。 たのも魔術師だって蓮や天使が言っていた事をマル

使えるように 魔術』っていうのは、 したものね 魔法使いの使う『魔法』 を 一 般 の人でも

ただし、 自然や神の力を借りる魔法とは違って魔術は大きな代償を

たとえば意味、これは魔力...自然があらぬ伴うし、面倒くさい準備を要するけどね

これは魔力...自然があらゆるものに持たせた運命の

ようなものね

そのものが持つあらゆる役割や運の良さや悪さ、 いった重さで未来でどういう状態になるのか決めるの... あとはそれがどう

そう言ったものを持っているものは無意識に魔力を放出

割を果たそうとするのね

でも、 魔力を目的にそれを奪おうとする魔術師もい

を利用 それが恐らくは悪い魔術師がブランクみたい して意味を集める目的ね」 な意味を奪われたもの

理解できなかった。 明はできる限 りかいつまんで説明したが詳しい事はマルコにはよく

しかし、 けは理解できた。 同時に私利私欲の為に他人から大事なものを奪う人が居る... それだ 魔術師である事がとんでもないリスクを負う存在であ

ブランクには相性が悪くてほとんど無意味 そいつに対抗しようにも理由も手掛 かりもない し私の魔法は

妨害して元から持っていた魔法もろくに使えないし しかも『魔法』は一人につき一種類って制約があるから『王国』 が

襲われていたから 邪魔だなー どうしたものかな と思っていたら、 丁度よく貴女達が

私はとっさに『王国』 の魔法を貴女に譲ったわけなのよねえ

「じゃまだなーって...あはは...」

の明にマルコはどこか安心していた。 魔法使いである事を明かしながらも、 どこかい い加減ないつも通り

しかしそこで、口を挟む少年の声。

お前が一番怪しいんだ...『反の魔法使い』...!』る...そうして自分の弱点を補う魔法使いも居る... 魔術は魔法の模倣であるがゆえに魔法使いも極めれば魔術を使え

眼鏡を外 店の 奥からよろよろと蓮が現れ、 した連のその視線は、 青い宝石のような瞳からは信じられ 明を睨みつつ言う。

そ の殺気にマルコは怖気づきながらも、 蓮に反論しようと口を開く。

ないような憎悪と侮蔑の念が込められていた。

そ、 そんなことないよ、 メイさんはちょっと怪し 11 加減な

ところもあるけど

ずっと前からこの町にいる優しいお姉さんだよ?」

「そんなことは充てにならない、 それも魔術の準備期間かもしれな

そもそも明といったか?その女の魔法の性質は、 ことはできない 通常ならまず得る

魔法でも魔術でもタブーとされている反の魔法...」

る 蓮が言い切ろうとしたが、 明に指先でマルコと同じように制止され

体質のようなものだって 「言ったでしょう、 魔法は先天的であれ後天的であれ魔術と違って

.. それともきみは善悪2元論のゾロアスター学派だったかしら?」

の魔法使い」「……ならおまえがこの件にかかわっていない証拠は何だ、「……ならおまえがこの件にかかわっていない証拠は何だ、 絶ァシ 対 悪

蓮が明のことをそう呼んだときに、 マルコは気づいた。

う口調だということに。 明の口調が、 いつもと違うアクセントの...彼女が落ち込んだ際に使

これっぽちも興味がない 物理的な証拠はない、 でも私はあなたたちの目指す『 神 の域に

それじゃあ不十分かしら?」

うに謝罪する。 明がそういうと、 魔術師は考えるように制止し 音をあげるよ

悪かった、 に失礼だっ た 事情の確証を得る前に確定するのもタブーだった... . そ

息をつく。 それを聞いた明はわざとらしく安心するように胸をなでおろしため

面目も何もあったものじゃないし、 よかったわぁ、 悪の魔女が悪いことをする前に犯人扱いされたら ねえ _

相変わらずわからないが 元に戻った明の様子を見てマルコも安心する、 どういった事情かは

非難されることに近いものなのだろう。 明にとって反の魔法使いであることを非難されるのはきっと体質を

そして、 明はそういうと唐突に蓮に抱きつき撫で回す。

「ぶぁ!?... な!!」

「それにこんなかわいい子に殺気なんて向けられたらおね― さん悲 いわぁ

゙゙や…やめろっ!!こら…!!」

言っていたのだが マルコや美香にいろいろおごってくれる理由も冗談だろうか、 目を白黒させて明に撫で回され、 蓮は顔を真っ赤にして混乱した

可愛いは正義、それが明の信条らしい。

ふう メイさん、 これはいったいどういう状況なのかなぁ?」 ここに学ランの男の子こな...居た

呆然とするが ドアを開けてアヴァロンに入ってきた美香は、 その状況を見て一

すぐ面白そうな顔をしてマルコに状況を聞きだそうとする。

「あ.....えと、その...」

光る文字が現れる。 どう言おうかマルコがおろおろしていると、 マルコの前に魔方陣と

から安心してね これは自動筆記、 ご都合主義的に魔法魔術関係者にしか見えない

物に変えちゃうわよん とりあえず魔法云々については隠しておいてね、 ばれたら魔法で動

明 あなたの魔法については、 また後で話すことにしましょうね В У

口をつむぐ。 つい返事をしそうになるが、 ばれたら動物に変えるという文を見て

んー、どしたの?」

美香がいつもと違うマルコの様子に興味を持ち始める。

お 何故状況を隠す理由があるか聞かれる前に言っておくわね 約 束 だ か 5 ` ね B y明

そんな明の文章とよくわからない行動理念に脱力しながらも、 書いた状況設定に合わせながら 明の

ルコは何とか美香に納得いくような説明を開始した。

しochma:魔女、魔法と魔術(後書き)

【反】 (魔法)

魔法。 クリフォト、 十字教におけるの生命の樹の対極たる悪徳の樹を司る

魔法。 総ての悪徳と、 法則の否定を表し存在そのものをを反転する禁忌の

対悪とも呼ばれる。数字は虚数(i1~ 1 { i)を表し、 善悪二元論の魔術宗派からは絶

【魔法使い】 (魔法)

神 命づけられた人間。 超常の現象を引き起こす事の出来る存在、 もしくは天使の与える権限によって世界の法則を操り もしくはそうなる事を運

(〇 H 社】(魔術)

ち上げた組織。 黄金の夜明け社と呼ばれ、 十字教新派の大騎士団長が社長として立

ものなのだが 本来十字教は魔術の存在を否定、 もしくは隠そうと騎士団を動かす

解散すると組織を脅しているため両組織とも成り立っている。 もしこの会社の存在を弾圧しようものなら騎士団長自らが騎士団を

通常、 魔術師 のサポー 日常世界において秘匿されるべき魔術を就職資格として扱い トを行っている。

Binah:問答、美学と事情

れたってよかったんじゃないの?」 「蓮くんが明さんの従兄弟だったなんてー、 じゃあ今朝に教えてく

ココアを一口煽ってから、 美香が文句を垂れる。

白いでしょう、 だっ ね? て折角の謎の転校生じゃないのぉ、 黙ってた方が面

な...謎のって...くっ」

明に一睨みで黙らされれる。当然、蓮が明の親戚である筈がな それに対して救われた蓮は何も言う事は出来なかった。 総て明のついた嘘だ、それも詳細も知らない非日常の存在を名乗る なマスコットが居た事も忘れてはならない。 少年をこのような形でフォロー するのはひとえに りな理由に蓮は呆れたような顔で抗議しようとするが お茶目に頬に指をあてて首をかしげる明の出したあまりにもあんま 可愛いものは正義』という明の持論のみで判断された事であって、 ここで対応に遅れたがゆえにどうしようもなくなった哀れ

゙......つ!!.......つつ!!!」

美香は特に、 たのだろう な不思議生物は、 美香の手元でひたすらふにふにされている白い竜やら鳥やらのよう 不思議な材質でできた仮称天使の鱗の感触が気に入っ ただ必死にぬいぐるみのふりをして耐えている。

鱗を一枚いじり揉まれるたびにその影の薄さから先ほど自己紹介す

悲鳴を上げそうになり鋼の精神でそれを押さえていた。 る事さえままならなかった哀れな大天使長補佐は

明さんはやっぱり太っ腹だよねぃ~ に入ったマルコへのプレゼントにしたって 「このシルクのような真珠のような肌触り、 早く私の分もできないかなぁ 今日一番乗りで喫茶店

つ !ぐへあ

美香は手作りぬいぐるみと言われた天使を力いっぱい抱きしめる。 それ以前に肺の中に空気がないため辛うじて発音せずに済んだ。 いくら天使とは言えそのサイズは小動物、 し出され天使はぐえぇと言いそうになるが 肺の中の空気が一気に押

み...美香、そろそろそのぬいぐるみ..

マルコが美香におずおずと尋ねる。

に祈ったにんげ...) (た...助かった、 特例で人間に選ばれた魔法使いとはいえさすが私

その、まだ私もあんまりもふってないの...。」

「あいよ~

思わず理由も何も問わず財布の中の諭吉さんを問答無用で渡してし それに慣れていない人であれば マルコの頬を赤らめたその上目づかいは状況を知らない人、 或いは

まうほどの威力を誇るだろう。

の挙動にしか見えなかった。 天使にとってはそれが自分を拘束し拷問する二人目の悪魔

時刻に差し掛かった為 死にかけた天使の体がカウンター の上に置かれた頃、 美香は門限の

マルコも今日は天使を鞄に入れてそのまま帰る事にした。

明の従兄弟と言う事になってしまった蓮はそのまま明の喫茶店に残

る事になってしまったが

そもそも美香の家は門限や規則には厳しい ため今日の早起きや早登

校は許されたのだろうかとマルコは思う。

しかしそんな疑問は些細なことだ。

美香と一緒に帰路を辿る道中、 力尽きて地面に寝る太一の姿があっ

たが美香の提案であえて放置。

それも些細なことだ。

マルコはただ今日...それもついさっき遭遇してしまった非日常の

件の事が再び頭を埋め始めていた。

目が覚めたばかり、 明の話を聞いているときは正直夢うつつな感じで

魔法使いとして二人のブランクを助けた事は頭のどこかでリアルな

夢だと思っていた。

マルコはこの日、 自分が寝起きが悪いという事を自覚した。

それにしても明も美香も喫茶店を含めた町の様子も何もかも

が変わらな過ぎて...

(まるで初めからそれが当たり前だったかの様になってて...明さん

は一体どうして...)

「…ルコ?マルコー?」

はっ!...な、なに?」

美香に返事をする。 美香が心配そうに話しかけている事に気付き、 マルコははっとして

実行委員会なんだから しっ かりし ないと駄目だよマルコ~、 _ 今日から私達晴れて

美香がそう言って、ばしばし肩をたたく。

美香は何時だってそうだ、 いつだって自分の美学に正直な女の子な

鬼ごっこをしたいと思ったら、正直にグラウンド中から声をかけて

周り大規模に鬼と人間の戦争を始め

荷物を一身に背負って家まで送る。 重い荷物を持ったおばあちゃんを見て助けたいと思ったら、 総て

の

処かかぶっていたような気がした。 そんな美香の姿と、ブランクを助けたいと思った時の自分の姿は何 やりたいことを一番やりたい形で実現する事こそ美香の美学なのだ。

(あぁ、たまには私も我儘が言えたんだなぁ...)

美香を見て、 ルコはそう思っ いつもパー た。 トナー 役やサポー ト役に廻ることの多いマ

『 魔法の力については後で話しましょうね。

私も、 とっさにあなたに渡しちゃったから後悔はしているのよ...

必要ないと思ったら明日の朝にでも私に返しに来て...ね? 魔法も魔術も、本来マルコちゃんの世界には必要のないモノだから

ていた。 明がマル コに読ませた自動筆記の最後はそんな文章で締め

美香...私人助けしちゃったんだ、今日.

「うん?」

マルコの言葉に美香は耳を傾ける。

つ たんだ。 助けたいって思ったから、 我儘でもそう思ってむりやり助けちゃ

·...ふむぅ、それで?」

美香は何処か成長した感じを見せた幼馴染に、 いたずらっ子な笑み

を浮かべて問いかける。

マルコもマルコで、その笑みにいい笑顔で答えた。

なんだか、 我儘を押し付けたみたいで...すっきりした」

「癖になるだろう

はまだこの街に居るのだろう。 あのブランク...意味を奪われた人々は、 った我儘が上手な友達に恵まれているからだと思う。 でも、それでいいと正直に思えたのは自分がそんな正直で、そうい なんだか押し付けになってしまうかもしれない、或いは自分勝手だ 美香の...回答ともとれる問いに、 マルコは笑顔でうなずいた。 そしてその原因たる魔術師

ルコは持っていた。 ならばマルコは明に再び我が儘をする、 それだけの決意と理由をマ

でしょう、 『この町』 ね? に来た魔術師ということは君も何か知っているん

私以外からこの町の魔術的意義が知り合い以外にばれることはただ 一人の弟子を除いて有り得ない

るつもりだから通常それは それに私はあの弟子に関しては少なくとも私の師匠以上に信じてい 有り得な しね?

だとすると0 らね?」 Н 社か十字新派の騎士団から来たってところかし

自分の周囲を守るためのコネクションは確立されているってことか」 後者だ、 流石は反の魔法使い

何故なら未だ蓮はぬいぐるみよろしく明に抱きつかれたまま設問さ 思考する余裕ができたとはいえ、 蓮の顔はいまだ赤かった。

形的に見事なスタイルを持っている。 明は普段コートで着やせ着膨れはしているがそれでも解るほどの造 れているからだ。

少なくとも後ろから抱き疲れている蓮の後頭部には枕のような二つ の塊が押し付けられているのだから

たとえ魔術師を名乗るものであっても人間の男としては意識せずに いられない のは必然である、 絶対に。

かーわいいねえ

「うぐうぅぅ...」

明は構わず...というよりむしろその様子を楽しんでいるようだ。

も君より年上だぞ?」 言っておくが、 外見がどうであれ僕はこれでも37歳..少なくと

知ってる、ちなみに私は二十歳よん...ね」

出した最後の手段...というより秘密だったのだが あまりにもあっさりと即答されてしまった。 この屈辱的な状況を打破するため、 半分はのぼせ上がった脳で導き

「 魔 術 とがあるけど、その類? の対価に年齢を差し出す魔術師がいるっていうのは聞いたこ

... 何かそれって小説や漫画で出てくるような若返り目的で魔法に手 を出すやからが喜びそうな白ものよねぇ」

ぐぅと観念したように...しかし魔法使いに対して魔術のプロとして の性質か、 正確なところを述べる

しているんだけれど ... 正確には魔力の絶対量を得るために肉体年齢のみを魔力に変換

魔法の域だ...ぬあぁ したがってテロメアや寿命の絶対量も増えることはない、 ! ? それこそ

· ムキになっちゃってか~わいぃ~ねぇ 」

明の抱きつき攻撃に、 それこそ、 しかし撫で回し攻撃は中断され、 人間を誘惑する魔女のように... 問答無用の撫で回し攻撃が追加される。 明は蓮の顎を持ち顔を寄せる。

そろそろこの さて、 なさい? 新 しい魔術理論についての情報を得るのもいいのだけれど 町に何がい るのか… 何が行われようとしているのか言

早くしない ۲ 9 獣666 6 の間接権限で騎士団を脱退させた上で

本当に私の従兄弟として日本に戸籍を置かせるわよ?」

団長...カイン・A・C... 先代の反の魔法使いの直弟か...。

るූ その名前を聞いたとき、明の目が糸から鋭い針のように薄く開かれ

上で互いについて語りましょう? 「お互い隠し事には向かない性分じゃない、ここは情報を共有した

その為にあの偽善者は貴方をよこした、違うかしら、ね?」

B n a h · 問答、 美学と事情 (後書き)

【青銅欄式鬼ごっこ】 (儀式?)

美香考案の究極的鬼ごっこ。

美香がこれをやりたいなーと思いある程度の人数が集まりこの儀式 が発動した瞬間

う。 グラウンドに居る全員が強制的にこのゲー ムに参加させられてしま

れる。 参加者は鬼と人間の量派閥に分けられ鬼長と人間長が一人づつ選ば

鬼にタッチされた人間は負けというルールではなく

鬼は人間を、 ッチさせる。 人間は鬼を捕え本拠地へと連れ去り鬼長、 人間長にタ

そしてどちらかの長ににタッチされた者は敵の手に落ちて鬼もしく

は人間になってしまう

鬼長人間長のタッチ効力はアジトと決めた数メー トル範囲しかなく

終了時にどちらの数が多いか、 もしくはどちらかの長が敵の手に落

ちたかによって

片方の種族の実が生き残るという大規模サバイバルゲー

C h e s e d 遭遇、 少女と少女

気が付けば、 あたりは血の海だった..

私は倒れていて動けなくって、目の前には刃物を持った男の人が立 っていて

らだった それが自分の血だと気付いたのは、 胸 の痛さと息ができない事実か

になったけど 幼かった私に耐えきれる筈は無くって、 そのまま意識を手放しそう

誰かが、 男の人を背負い投げ飛ばして、 私を担いで全力で走りだした

こんなに可愛いのに気がしれないわ、 「大丈夫?逢う魔が刻に通り魔に合うなんて、 ね ? 不運な子、 ねえ?

だった それが二年前.. 私、 ..笑ってそう言いながらも彼女は全力で私を病院に運んでくれた 晶水摶子と明綾乃の偶然にして初めての出会い

ピピピピ ピピピピ ピピピピ LLL P

んゆ...もう朝ぁ...?」

えマルコ達小学生にとっては早すぎる時間だ。 目覚まし時計が差した時間は午前5時半、些かましになったとはい

そんな時間にマルコが起きることにしたのは、 昨日の夜の事が原因

「魔法使い...続けようと思うんだ」

「...偉い!それでこそ私に祈った者だわ!」

だが パジャ マ姿でベッドの上でお互い正座 しながら、 お互いの第一声はそれだった。 天使は普通に降りてるだけ

「…でも、何で?」「え…?」

天使の問いにマルコは首をかしげる。

魔法使いを続けるってことは ...他でもない魔法使いを選定する私たちが言うのも難なんだけど、

ばれただけの一般人じゃない...」 それに…何より魔法使いになったといっても貴女は特例でメイに選 けで不利な相手と戦う事なんてしないだろうから さっき自分で言ってたけれど、あのメイって魔女がわざわざ自分だ あのブランクやそれを作った魔術師と戦うことを意味するのよ?

· 天使さんは明さんとお友達なの?」

とるが、 マルコの問いに天使は両羽を持ち上げてやれやれと言ったポーズを 否定も肯定もしない。

私を連れてるってことは『王国』 とだからね しておいて邪魔とかいうもんだから意地でも離れなかったの 私はメイに無理矢理召喚されたのよ。 の魔法使い権限も有してるってこ チート技で無理矢理呼び出

よく、 解らないよ...だけど、 見ちゃっ たから。

人も あの白い化け物と戦ってる神賀戸くんも、 化物にされて苦しんでる

だよ」 だから助けなきゃ、 どうしようもなくすっきりしない んだと思うん

そう言うとマルコはパジャマの胸元を少しあける。

を赤くしてそっぽを向きかけるが 相手が子供で同性?とはいえ、いきなりのマルコの行動に天使は顔

マルコの胸の真ん中にある傷跡を見てそれをやめた。

それは深く、大きな傷跡で...まるで絹の上に大きなかさぶたが張ら

れているような傷跡

いている事でより大きな傷跡に見えた。 大きくはないはずなのに、 その深さと生々しさが小さいマルコに付

それは…?」

そのあたりの記憶はあんまりないんだけど、 た…通り魔にやられたんだって」 二年前奈良に家族で旅行に行ったときに、私だけはぐれて マルコは懐かしむように傷跡をさする。 私ね … 死んじゃ いそうになった事があるの 目が覚めたら病院だっ

だって お礼を言ったら、 そんな私を助けてくれたのも...偶然奈良に来てた明さんだっ 通り魔をやっ つけて病院に運んでくれたの 『可愛い子を助けるのに理由なんかない、 ね たっ 6

明さんも美香も、 そんなわがままで人を助けちゃう人なんだよ」

...._

定的な主であった明が命じていたとしても 自分もそうだった...魔法で契約を結ぶ規制がゆるくなっていて...暫

にしたのも、 本来厳格に魔法使いを選ぶべきであるはずの自分が彼女を魔法使い 理由なんてなかったのかもしれない。

を助けたくなったんだよ...だめ、 「だから私も、 我儘で人を...ブランクにされた人たちや神賀戸くん かな?」

いいわ、 剣サンダルフォンが認めてあげる」 「ダメも何も、 貴方が私の主人とこの大天使長補佐、 理由としては十分に合格点よ 片割れにして最後の

サンダル...フォン?あぅっ」

天使に羽でぺしぺし叩かれる。 サンダルに電話がくっついたようなものを想わず連想し、 マルコは

「長いならエリヤでいいわ、よろしく!!」

... うん !私はマルコ、 晶水マルコだよ。 よろしく!

二人は選ぶ者と選ばれるもの、 した。 そして仲間として握手(翼) を交わ

あ メイに連絡しないとね...自動筆記の仕方わかる?」

え?...えっと、それって私にもできるの?」

うわよ」 魔法魔術の基礎中の基礎だからね。 これから魔法も練習してもら

だけ誰も来ない午前5時に決めたのである。 ... そんなこんなで、 マルコは明への連絡を終えて集合時間をできる

いってきまぁす!

おぉ いってらっしゃ い...ってまるこー、 まだこんな時間だぞぉ?」

コの父、晶水計一郎。のんびりした口調で話しかけてくるのは新聞紙を片手に持ったマル

水質浄化施設の警備員で、 近所の野球チー ムのベテラン監督もやっ

ている。

中に覚醒したとか。 余談だがマルコの感覚の鋭さはこの父とマルコとのキャッチボール

L١ いのし ちょっと明さんのところ行ってくる

ふむ…」

計一郎は納得したようにかえすと、 た。 再び新聞を広げないように見入

へえ、 最近はこういうぬいぐるみが流行りなのか...」

新聞には最近大人気中の蜘蛛のぬいぐるみについての記事が掲載さ れていた。

喫茶店アヴァ した明と ロンのドアを開けると、 そこにはホットココアを用意

昨日とまったく同じ学ラン姿の蓮がいた。

「魔法少女..続けるみたいね?」

満足そうに明が言うと、 神賀戸は深くため息をついた。

とは 「まっ たく、 説明しなかった僕も悪いが... あんな理由で決められる

ど使えないんだからね 「護られる側の人はおとなしくしなさぁい、 君はしばらく魔術も殆

ぐ…と蓮は黙り込む、 使いできない魔力を大幅に失ったのだから仕方がない事だった。 先日意味を奪われかけてからただでさえ無駄

早速だけど、 ちょっと感覚を済ませてごらんなさい ね?」

「え......っ!!」

烈な悪寒を感じた。 言われるがままに肌の感覚を研ぎ澄ませたマルコは、 ある一点に強

まるで皮膚を剥がれた他人の体に触ってしまったような悪寒、 コは実際そんな事は経験をしたことなどないが マル

る 感覚としては非常にそれに近い怖気を感じてマルコは身を縮こませ

「ブランクが公園に現れたわね。

奪われる可能性があるわね。 今はまだいいけど、 このままだと遊びに来る子供たちからル

「……ッ!」

マルコはブレスレット状のドラウプニルをぎゅっと握る。

·さぁ、魔法少女出動よ、ね 」

明がドアを開けると、 マルコの視界に追うように自動筆記が現れる。 マルコは駆け足で公園へ向かおうと走りだす。

るのね 子供は総ての生き物の中でも特に豊富な可能性と意味を持っ てい

特に魔法使いは存在するだけで大きな意味を持つから奴等にとって は極上の獲物

だからブランクたちは大人より優先してマルコちゃ を狙うから注意してね B y明 んのような子供

魔術師へ魔力を供給し続ける... それ で、 その集めた意味はブランクには与えられずそれを作った

だから新しく意味を作れる程の魔力をブランク本体に与えて魔術師 とのラインを切ればい やり方は昨日のとおりよ!」

...うん...!?」

道中にマルコは、 反対に歩く銀髪の少女とすれ違う。

流れるような銀髪をツインテー いる ルに結い、 漆黒のマントを羽織って

急に立ち止まって振り返るが、 すれ違いに互い見た横顔は、 何処か人形のように無機質で.. その場にはもう誰もいなかった。

「…どうしたの?」

...何だろう...とにかく急がないと!」

げに見えてきた。 気を取りなおして 公園の近くまでたどり着くと、 その存在がおぼろ

数は2体、 反射する光も、影もない、 し、それを探す様を見るようで 霧の漂う公園を徘徊するその姿はどこか大切な物を無く 均一に白い人型の何か... ブランクだ。

それを見るマルコの心にずきりと憐れみを焼き付けさせる。

「…私が、助けるんだ…っ!!」

ら腕輪の大きさに拡大する。 決意を言葉にして、 右手に装着したドラウプニルをブレスレットか

いける?」「うんっ...大丈夫!」

読み上げる。 マルコは頷くと右手に装着したドラウプニルを掲げて表面の呪文を

ಕ್ಕ 王の財宝よ、 私は 三王国 流 れる円環の渦よ、 の魔法使い 再顕現せし 三型に の魔法を示

フェオ・ユル・ウル・アンスール!!」

ツ Ļ 腕輪を起点に眩い魔力の奔流がマルコを包む。

「ふえあ..!?」

消えて行くのを見て慌てる 変身の最中に目を開けたマルコは、 自分の服が破けるように大気に

よっしゃ良い絵が撮れたわ..ね 大丈夫よぉ、 変身を解除したら戻ってくるからね B y明

明はマルコを落ちつけようと自動筆記を送るが、 たのだろうか思考が駄々漏れしているような文が入っている。 何処かから見てい

ぅぅ...もうお嫁にいけないかも...」

髪の色がレモン色に変化し、 と皮によく似た素材の装甲が包む。 涙ながらにそう言うマルコを草色の服

ţ 消えた服とは逆に大気から再生するようにマルコの身に纏われ マルコは最後に現れた草色のベレー帽をかぶる。 てい

魔法少女マルコがこの世界に顕現した! この瞬間魔法 の知識がマルコの中を駆け巡り、 王国の魔法使い... 否、

その魔力の奔流に誘われるように、 上げながらマルコに殺到する。 ブランクたちは無音の雄叫

ニルの『環』 しかしその2体がマルコに接触する前に、 を出現させそのまま一気に飛びあがる。 マルコは足元にドラウプ

地面から離れる瞬間に土が盛り上がり、 それはマルコが地面の一部において生命の流れをコントロー マルコの跳躍を助け した

事によるものだ。

経に感動したかのような高揚を感じる 数メートル離れたところに着地したマルコは増幅した自分の運動神

動に入った事を知覚し、 しかし一瞬の後にマルコの増幅した感覚はブランクが即座に次の行 思考を切り替えた。

`... エリヤ!」 オッケー

そして迫るブランクの拳を受け止めた。 エリヤはマルコの指示と同時に県の姿になりマルコの手に握られる、

そして拳をあてたブランクの胸の前にドラウプニルの環が現れる。

あ **ぁあああ!**

た黄金の光がブランクを貫いた。 はじめから大気を流れていたように幾筋もの光が束となり、 そのままマルコはブランクに大気中の魔力を循環させる 集束し

断つ。 リヤでブランク自身を...ブランクと魔術師をつなぐ魔術の繋がりを やがて光が止み、 ブランクが崩れたところでマルコは剣と化し たエ

ザン..

れた。 という物質的な音と共に、 ブランクは人間へと戻り意識を失っ て倒

ブランクの体の表面にたゆたうように、 振り向いた...ところで目を見開いた。 一文字の紋様が浮かんでい

もう一体のブランクにも環を使って魔力を循環させようとマルコは

それとも新 る...それは始めからそれに刻まれていたのか しく浮かんだのか...

魔術師 G а n ? n c i а 0 0 の名におい ζ この物に新たな意

味を加える、そは羽ばたく物なりや』

た。 が変わる...それは明らかに人間の腕のシルエットではなく、 録音されたような少女の声とともに、 メキメキとブランクの腕の形 翼だっ

「・・・いけない!!マルコ、早く魔力を...」

だった。 エリヤが Щ んだのと翼を持ったブランクが羽ばたいたのはほぼ同時

れを上回る速度でブランクは宙を飛び回る マルコが急いでドラウプニルの環をブランクに向けて飛ばすが、 そ

新たな意味を得たことを噛みしめるようにブランクは空を縦横無尽 に飛び回る。

その様を見て剣の状態のエリヤ歯噛みする

「く…っどうすれば!!」「大丈夫!」

つ出現させる。 マルコはエリヤにそう返すと、 自分の周りにドラウプニルの環を4

背中と両肩周辺を高速で回転している。 一つは細く大きいリングが自身を環状に覆うように、 3つは自分の

「...飛んでみるっ!!」

の環が空気の流れを操り始める マルコはそう言って力いっぱい地を蹴り飛び上がった、 すると周囲

つ それは飛行機のジェッ たマルコを持ち上げた。 トに似ている原理で、 環と不思議な力で繋が

「そんな、こんな魔法を...思いつきで!?」

「なんとかっ...わぁぁ!!?」

少し環のコントロールを誤り公園を覆う林に突進してしまうが、 身を覆う環に当たりなんとか自身の身は守れた。 自

ちょっと、 大丈夫?」 「うん、 今度は... いけるっ

射し マルコは体勢を立て直して環を総べて地面に向けて空気の流れを噴

バォウ!! あとは周囲に浮かせた環が姿勢の制御と飛行の補助をする筈だ。 という轟音と共にマルコの身は空高く飛び上がった。

初めて見たわ...」 凄い...過去様々な魔法使いにこの力を与えたけど、 こんな使い方

したりかき分けたりして飛ぶんだって」 ちょ っと前に聞 いたんだ、飛行機とかヘリコプター って空気を押

エリヤは素直にそう感じた。 ひょっとしたら...この子は科学の発達した現代においてとんでもな い才能と発想を持って生まれた魔法使いなのかもしれない...

メイ. あ んた凄いの選ばせてくれたわね... つ

「…いくよ!!」

て空に見えるブランク追って飛行した! エリヤの独り言は聞こえなかったようで、 マルコは空気をかき分け

『 !·--』

す者が空を飛んで向かってきたのだから当然である。 ブランクは声もなく驚いた様子を示した、 空を飛ぶ意味もなく仇為

ドラウプニル、巡って!!」

ガチン!! 集めた魔力をブランクを通して循環させる。 そう言ってマルコはブランクに向かって環を発射した。 という音と共に環はブランクを細くして大気からかき

『...... つ !--.... つ !-!』

コは最高速度でそれを追う。 ブランクは魔力を循環させられたショックでそのまま墜落し、 マル

間に合えええ!!」

空気のクッションを作った。 マルコはブランクの落下地点に環を作り、 大気を高密度で循環させ

そしてふわりとブランクの体が浮いた瞬間に、 魔術を切り裂いた。 マルコがブランクと

ふう、 修正完了。 \neg お疲れ様、 マルコ」

フォン とマルコの服と髪が元の姿に戻り、 どっと疲れが襲ってく

「... はう...」

次はもうちょっと改良しないと、 「まったく、 いきなり空を飛ぶなんて無茶をするからよ 精神も体力も持たないわよ?」

解していた。 エリヤは驚きながらもマルコの飛行魔法の方式と、 その難しさを理

科学と神秘を組み合わせたまったくい新しい魔法...しかしそれの制 御にはそれが単純である程負担がかかる、 体にも心にも。

うん... もうちょっと、 頑張らないとね。 ... もうこんな時間かぁ」

知らぬ住宅街の もう時間は7時を過ぎていた、 マルコが腕時計を見る、 体を動かすと感じる時間は早いもの 場所は公園や学校から遠く離れた見 で

頑張る前に、楽をするのも肝心よぉ、ね?」

型のジープに乗って手招きする明の姿があった。 エンジンの爆音とともに声が聞こえた先を振り返ると、 そこには大

「学校近くまで送るわよ、ね?」

「 えぇ?... でも車での登下校は」

・悪魔で近くまでよん、ほら早く早くねぇ

ニュアンスに問題があっ たような気がするのは、 それが悪魔の甘言

に似ているからだろうか

と登校するのだった。 しかし背に腹は代えられず、 マルコは蓮と共に明のジープで学校へ

その日の夜..

そしてその瞳は何処までも暗く深く...抑揚のない声で機械的に を取り付けたレオタードのような扇情的な衣装が覗いている。 髪は銀色をツインテールに縛っていて、漆黒の外套の下からは甲冑 摩天楼の上から街を見下ろす少女の姿がそこにあった。 に告げている。

ました...」 ...ブランクがまた二体、 それも改造版までもが修正されてし まい

の入り口》 ...さしたる問題ではない、 に勘付かれるか...』 が...このままでは失態を《狗》 لح 《神

指示を待つ。 少女は不快な顔一つせず...それどころか感情も見えない表情で男の それは術式を通して少女の脳に直に送られる男の声だった。

ンデルに暫定的思考の猶予を与える。 『魔術師Gan?n c i a 0 0の名において、 ジュリア・ ^

その言葉と共に、少女の指がピクリと動く。

 \Box 修正者を探せ、 それで邪魔と判断したならば 殺せ

6

> i 3590 | 518 <</pre>

あまりに冷たく、 欲望と怠慢に満ちた声で指示された少女は頷いた。

「.....はい」

続けて男は指示を送る。

『意味の採集も続行しろ、 魔力量もまだ話にならんからな』

「 :: はい

外套は装着者の力に呼応するように形を変え、 すると、町がどんどん光を失っていき...霧に包まれていく。 返事を返した少女は、 に魔力を送る。 少女は街の中に標的たりえる人物を見つけると、 街を見下ろして手をかざす 一対の巨大な翼と化 両腕を広げて外套

「 行くのか?ジュリ...」

黒い天使が少女の傍らを飛ぶ...しかしその目は少女を見ていない、 まるで返事を既に期待していないかのように。

· うん・・・」

変わらず暗く、 返された返事に驚いたように少女を見るが、 深く :: 彼女の瞳は相

「..... まだまだ... ということか...っ」

そして、少女は漆黒の翼で夜の闇に飛び立った。 と呼ばれる儀礼用長剣の形に変化し少女の手に握られる。 黒い天使は憎々しげにそう言うと、切っ先のない剣...所謂カーテナ

【晶水摶子 (あきらみず まるこ)】

本作の主人公にして、魔法使い明綾乃から【王国】 の魔法を授かっ

た魔法少女。

それまではごく普通の小学生だったのだが、 2年前に奈良への家族

旅行中通り魔に瀕死の重傷を負わされ

それを明に助けてもらったという過去を持つ。

それ以来「誰かの役になてるような人になりたい」 という願望を持

つようになる。

それ以来類稀なフォロー 体質の持ち主となり、 美香の良き相棒を勤

めているが

美香の影響か「 たとえそれが自己満足でもいい」とも思うようにな

っている。

また、 警備員で近所のベテラン野球コー チを務めている父を持ち

彼とのキャッチボールで動体視力の良さを含めた鋭敏感覚を覚醒さ

せる。

しかしやはり普通の女の子なので運動神経そのものはあまり良くな

し変身後も魔法使いの中では運動神経が悪い方である。

さらに感覚はよくても恋には疎く、 かず彼の事を「ちょっと乱暴だけど優 太一の猛烈なアタックにも気付

しくてい

と評価してい

る等の鈍感さも見せる。

実行委員の副委員長を務めてい ් ද

>i3639 5 1 8 <

金奈美香 (きんな みか)】

ルコの幼馴染にして親友。 先祖代々生粋の日本人なのだが生まれ

ついて色素が薄く

ている。 どういう訳だか外国人のような金髪碧眼を生まれながらにして持っ

らか その奇妙な外見故か日常的に周囲から一歩引かれて見られる生活か

だ」と独特な美学を持ち やりたい事をやりたい と思っ た時にやる、 それが自分というもの

その有り余る行動力からクラスのムードメー 在は美香からしても有難いものだろう。 そんな美香を尊敬しつつもフォロー に廻ってくれて しかしいくら外見が特殊で行動力が高くとも普通の少女でもあり カ l となって いるマルコの存 11

美香からすればマルコを尊敬している面もある。

実行委員の設立者にして委員長を務めている。

【葛葉太一 (くずのは たいち)】

実行委員の体力担当、マルコのクラスメー トにして鈍感な彼女への

愛に生きる頑張る男の子。

ら鍛えられている。 実家が古くからマイナー な古武術を伝える道場で、 太一も僅かなが

番長制であるかはどうでもいいとして) その為青銅欄 小学校の番長を自称している。 (実際青銅欄小学校が

たが 今までだれもが彼の実力を認め彼が番長を名乗ることを承認してい

第一話で、 しまう。 それもマルコの目の前で蓮にあっさりと組み伏せられて

番長としても恋する男としてもプライドを傷つけられた彼は果たし

て今何を想うのか!!

彼の明日はどっちだ!!?

【神賀戸蓮 (かがと れん)】

マルコ達の通う青銅欄小学校3年3組に転校してきた謎の少年。

その正体は十字教の魔術騎士団に所属する魔術師で、 青銅欄には び

こるブランクを生み出す魔術師の討伐に来た。

第一話で彼が見せた魔術はブランクに一時的な仮初の意味を与える

ことで人間に戻す魔術であり

また明を反の魔法使いであることから敵と疑ったが、 そこからも彼の目的があくまで魔術師の討伐である事がうかがえる。 後の話し合い

によりその考えを撤回したが、いまだ疑っている。

しかし明の手まわしにより社会的にも明の親戚であると登録されて

しまい、現在は明と同居中。

彼の魔術はその年齢を代償にして得た魔力の絶対量によって

行使できる魔術であり

ブランクの攻撃によって魔術使用不能であっても、 またしばらく経

てば魔力量も元に戻るとのこと。

質年齢は30歳超。

実行委員の補席であり、 役割は後に決まるとのこと。

> i3160 < rub y > < rb > 518 <

明綾乃 < b > < r p > (v / r p > < t > め しし <

> ヾ r p > あやの ヾ / r p > ヾ / r u b y > 】

マルコ達実行委員メンバー がよく通う喫茶店『 アヴァロン』 のマス

ター。

本人いわく可愛いもの好きで、 養子いわく重度のの ロリ ショ

ン。

には来客のたびにかき氷やココアを無償で奢っている。 小さい子が好きというのは本当で常連のマルコ達実行委員メンバー

蓮いわく総ての摂理に反発する反の魔法使い で、 証拠はない が現在

最もブランク発生の犯人として有力な人物。

緯は全くの謎で余計に怪しいのだが さらには中国・アメリカ・様々な国の混血で、 日本に住んでい

彼女を知る人物が言うには、 根は善人であるという。

【エリヤ (サンダルフォン)】

マルクトの魔法使いを選定する役割を持った守護天使。

便宜上天使には3次元的な形も性も無いのだが、 召喚に応じた際術

者のイメージに沿った形になる。

また、 神の剣の片割れであり大天使長補佐でもある彼女?は他にも

様々な姿に変身できる。

最も多いのは明の召喚イメージである『マスコットキャラ的造形』

と、マルコの武器である『黄金の剣』

双子の姉が最高位の預言者のひとりであり大天使長と言う肩

書からか反発するようにおてんばでがさつな性格をしている。

青銅欄小学校3年3組実行委員】

金奈美香が構想し、設立した委員会。

一般的な実行委員のイメージとは微妙に違い、 主にクラス単位で行

うイベントや体育自習の監督

わゆる【レクリエー ション委員】としての役割を持つほ か

転入生の案内や生徒からの相談を聞き入れるなどクラスのなんでも

【ブランク】

屋的な面も持つ。

人間や動物、 果ては無機物に至るまで内包する「意味」 を奪われ怪

物となった物体。

生物学、 して意味を求め思考もなく彷徨い、 物理学的に完全に人間ではなくなり「何でもないもの」 ع

そして人を襲う。

はない。 けブランクが奪った意味を自分のものとする禁忌の魔術師も少なく

仮初の意味で修正されたものは また、 ブランクは修正されるとブランクだっ た時の記憶を失うが、

ブランクの事を思い出すと再び意味を失う危険性がある。

がえったものなので再発の危険性はない。 マルコが修正したブランクは循環された魔力を起点に己の内によみ

【魔法使い】

ことを義務付けられた者。 または便宜上、 天使・悪魔との契約によってマナを操る権限を得た存在 生まれてから内包する運命によってその存在となる

天使の与える権限にもよるがこの小説、 の舞台では 【魔法少女マルクトマルコ】

いる。 カバラの「生命の樹」 とそれに至る工程に対応 した種類が存在して

歴史上の聖人や預言者もこれに含まれる。

マルクト(Ma1chut、王国と訳される)

権利使用者:マルコ

第10のセフィラ。 物質的世界を司るそれは即ち世界を形作る大い

なる円環を制御できるということである。

数字は10、 色はレモン色・オリーブ色・ 小豆色・ 黒の四色、 宝石

は水晶、惑星は地球を象徴する。

魔術的には王座に座った若い女性で表される。

守護天使は片割れにして最後の剣エリヤ・ サンダルフォン。

 リフォ \widehat{Q} i p h 0 t h 反と訳される)

権利使用者:明

のセフィ っ っ っ 通常、 反と訳されるがその真髄は伝えられていな

生命の樹の対に位置する。 ſΪ 他 の セフィ ラとは存在の定義そのものが異なり。 クリフォ

【魔術師】

った一般人の事である。 魔法使いの起こす魔法や神話上の奇跡を人工的に発現する技術を持

超常現象を起こすための対価として魔力を稼ぐ必要が出来てしまう。 に使う分とは別に魔力を稼ぐ必要がある。 における弱点を克服するための手段であり魔術を行使するには魔法 また魔法使いもこの技術を得ることはできるが、それは魔法の種別 しかし魔法使いのような権限をはじめから持っていない ので先ずは

を行う事によって魔力を得て 寿命や意味或いは人間としての生活を一部放棄するか、 難解な儀式

世界中に伝わる魔法や奇跡を再現する事によって魔術は発動する。 魔法使いと同様、 幾つかの派閥や学派に分類されている。

学派 ペイガン学派 錬金学派 仏道学派 十字伝承学派 ゾロアスター学派 道学派 グノー

【マナ】

体。 大魔力とも訳され、 世界とは別位相に存在する大規模な魔力の集合

奇跡を具現される。 世界で生成される魔力はマナへと還元し、 マナからは世界に様々な

(この流れを大いなる円環と言う)

発され3次元空間に生まれ出でる。 天使や悪魔、そして妖怪等はマナが多くの人間の信心や願 から触

奇跡を引き起こすのである。 そして魔法使いはこのマナから魔力を直接引き出し、 権限に応じた

【オド】

小魔力とも訳され、 している魔力の総称。 **人間をはじめとしたこの世総ての物体が常時発**

ある。 あり、 これは大いなる円環における『この世界で生成される魔力』 物質が持つ『意味』を物体が為そうとして発せられるもので の事で

術を行使するための魔力を貯めるのである。 魔術師は与えられた意味に反発する事で魔力の過剰を生み出し、 魔

準備から実戦』までが意味に反する事であり たとえば、代償行為に大掛かりな儀式が含まれるのは『その儀式の

それに費やした労力や時間がそのまま魔力として魔術師に貯めこま れるのである。

Geburah:対決、決闘と襲撃

事の始まりは前回の戦闘が終わってすぐの事である。

に登校する事が出来た マルコと蓮は学校近くの路地裏で降ろしてもらい、 なんとか時間内

の学校の光景を見てマルコは安堵していた。 いつも通りの日常、 昨日からどこか狂ってしまったけどいつも通り

゙おはおーマルコー 」「おはよぉ、美香」

隣同士の席であるマルコと美香は挨拶を交わす。

どうしたのー ?なんか疲れてるっぽいけど...あ、 解った!」

. にや!何!?」

せるが よもやもうばれたのではないか、 そう思ったマルコは身をこわばら

健康的だけどねえ、 臓発作起こしたんだってよー?」 いた方がいいよぉ?ジョギングの発明者は朝のジョギング途中に心 マルコ、 昨日の早起きで朝のジョギングに目覚めたでしょお あんまり朝早すぎにジョギングするのはやめと

あ、あはは...気をつけるよぉ」

額にい 笑みで見る。 やな汗を浮かべつつ苦笑いするマルコを、 美香は悪戯っぽい

で?何だか早くもジョギング仲間が出来てるみたいだけど?

美香の視線の先で蓮は教室の端で相変わらず面倒臭そうに頬杖をつ いて窓の外を見ている。

よねい?」 相変わらずとっつきにくそうなのに、 何気にマルコフラグ体質だ

な、なにフラグってぇ?」

マルコは顔を赤くして蓮を見る。

気がする... メイさんとはあんなに話してるのに でも本当に蓮くんって私達にはあんまり自分から話そうとしない

とだらけだ まじゅつしってことも、 まだ一日目だけど... 仲間なのに解らないこ

そう連を見ながらぼーっと考えていると、 ヨニヨとマルコを見ている事に気付きさらに顔を赤くする。 美香が小悪魔の笑みでニ

何い ? いやぁ 脈ありなんだねい

「ちがうってばぁ」

席に座る男子が聞いていた とマルコが恥ずかしそうに言っているのを、 さらに美香を挟み隣の

太一である。 昨日蓮に投げられ逃亡されあまつさえ放置されていた不運の男、

登校 いや、 自称番長である以上、 何より太一はうたれ強く何があっても翌日には平気な顔をして している、 それの事は既に太一はほとんど忘れかけてい そんな少年なのだ。 無闇に過去を根に持つのは彼の矜持に反する た

机がひび割れんばかりに怒りを拳に込めていた。 しかし太一は今日ばかりは、 小学生の使用者を対象とされた強度の

っざけんじゃねえぞ、 転校生えええ…っ

そう、 太一はマルコに好意を寄せているのである。

それはもう趣味代わりのケンカを辞め、 彼女の敵であるならば上級

生だろうが中学生だろうがねじ伏せ

彼女に例え気付いてもらえなくとも猛烈にアタックを続ける程にマ

ルコの事が大好きなのである。

そんな彼が今のマルコを見て、 嫉妬の怒りに震えない事が果たして

あろうか、 いやない、反語

チャイムが鳴る直前に、 太一は絶妙なコントロー ルで教室端に向か

ってある物を投げた。

何のつもりだ、 あいつ...?」

何故か、 蓮は机の上にジャストで乗った物体を怪訝な顔で見る。 蓮の机の上に洗いたての靴下が乗っていた。

それじゃあ葛葉、 この問題解いてみろ」

算数の時間に太一が指される事は多い、 それは彼の思考が常にマル

コの方へと偏っているためである。

もちろん授業などほとんど聴き飛ばしているも同然なのだが、

に美香のサポートが入るわけである。

ルコに見直させるチャ ンスかもねぃ

 \vdash

周囲が開いているページを開く。 その一言を聞いた太一は、 黒板に向かうまでに何気なく教科書の今

通常、 た知識へと昇華する。 勉学と言う者は何度も練習し勉学を重ねることでちゃ んとし

そう、予習復習をちゃ 太一は凌駕した。 んとしてこその勉学なのだ...しかし、 それを

か葛葉!!」 答えは、 3分の2だ! 「 せ... 正解だ、 やればできるじゃ ない

勝るものなど無いのである。 愛とは時に奇跡を起こす、それがたとえ理不尽な者でも想いの力に

実に。 太一はものの見事に問題の答えを言い当てて見せた、 途中式まで確

それも太一の類稀な集中力が美香の発言によってへんなスイッチへ と切り替わっただけなのだが...

あ次の問題をそうだな...神賀戸やってみろ」 \neg は

に答える。 蓮はそれに会えて気付かないふりをして問題を見て、 すれ違い太一は蓮をものすごい形相で睨んでいた。 至極面倒くさそうな返答をし、 席を立つ蓮だが...黒板への道のりに ため息交じり

5分の3」 「...神賀戸、 途中式も書くように」

先生の返答を受け蓮は途中式を描く、 の数式を幾つも幾つも.. 通常の途中式に加え証明の為

「すみませんでした、完敗です」

りに引っ掛けを加え難解にした問題だったようだ。 やがて黒板が埋まったところで先生が土下座した、 どうやら先生な

分を埋めるような高等数学の域まで達している。 さらに証明式のレベルが小学校レベルから最早一個につき黒板の半

理解不能の事態に太一は顎が外れんばかりに口をあけていた、 もまた唖然とする。 周囲

「.....って頭いいんだなぁ...」

としていた太一にはそれが後半しか聞こえなかった。 マルコは、 「魔術師って頭いいんだなぁ...」 と言ったのだが、 呆然

ライバルを持った恋する少年の性か 「神賀戸君って頭いいんだなぁ...」と脳内補正をかけてしまうのは、

太一は机のひび割れをさらに深くした。

続いて体育の時間...バスケッ 蓮は敵同士のチームとなる。 トボー ルの試合となり、 案の定太一と

今度は晶水の視線、 いうのはだいたい予想が付いてたんだよ くく...ちょっとは驚いたが、 いただくぜ! 眼鏡をかけてる時点で頭い いって

背後に廻っていた審判の美香の言葉を無視しつつも、 思考が駄々漏れだね ンプボー ルを取る為に相対する。 ١١ 蓮と太一はジ

今朝のア は何の意味があるのか教えてもらおうか..?」

ここにきても眼鏡を外さない蓮の問いに、 太一は胸を張って答える。

決闘の申し込みだ!」 「それなら手袋を投げろ」

蓮の至極冷徹なツッコミを受け、 太一はこめかみに青筋を浮かべる。

伝わりゃ いいんだよ... この試合、 勝たせて貰うぜ」

太一の溢れる熱意と、 蓮の氷の視線が混ざり合い、 小学生のバスケ

らしからぬ緊張感が周囲に生まれる。

・美香が、 高らかに宣言した。

すたーとっ

美香がボールを天高く放り投げ、 二人は跳び上がる。

らくは体力において小学生離れした太一にも匹敵するであろうジャ 太一が驚いたのは、 連が予想以上に高く跳びあがった事だった...恐

ンプ力である。

しかし、 背丈は太一の方が上だっ た。

バシィ!!

太一が弾いたボールは、 的確に自分のチー ムの少年の手元に向かっ

て空中を走る!!

取れ安田 (仮) あ

「えつ!あ!?」

キャッチするが...パシっという音と共に何者かに奪われてしまう。 二人の全力飛翔に呆然としていた安田 (仮)少年は慌ててボー

- え:?」

安田(仮)少年が振り返ると、そこには既に蓮が居た。

... 速ぇ!?クソッ... 完璧超人かてめぇ は!!」

太一は大急ぎで蓮に迫りボールを奪おうとする...しかし蓮は最小限 の動きでそれを回避、 ドリブルしながら敵ゴールへ向かう。

「さっきの言葉、そのまま返すぞ」

らボー 太一と離れる瞬間にそう言った蓮は、 ルを投げ…的確に3pシュートを決めてしまった。 ゴールから5m離れた位置か

......あ~、ココアがうまいわぁ_

に笑う。 翼で起用にコップを持ちココアを煽るエリヤの横で、 明は楽しそう

しかし、 蓮くんもややこしい事に巻き込まれてないかしらねぇ?」

はぁ?あのおっさん魔術師がマルコに持って来たようなものでし

ょうが、こんなややこしい事態」

エリヤの言葉に、明は首を横に振る。

彼の本質からするに、 るのよ」 「違うの、 彼37歳とか言ってるけど... それはあくまで生きた年月 きっとずっと9歳のままで成長が止まってい

「ふぅん、だから?」

明はにっこり笑って答える。

負けず嫌いの子供のまんまなのよ、彼も」

... やるじゃねぇか、ビンゾコ」

「それはこの眼鏡の事を指してるのか、 靴下男?」

ボールを手にして威嚇する太一を前に、蓮は挑発するように言う。 太一はアイコンタクトで周囲のチームメイトに指示を送る。

戦力差が大きすぎると思うぞ?」 「チームワー クで征そうとしても無駄だ、 僕とお前ならともかく..

所詮子供か、 太一は大きくボールを振りかぶる。 ゴールに近い奴に投げようが…取ればいいだけの事

:

そう思い蓮が最小限の動きでそちらに向かおうと足の形を整えたの

を、太一は見逃さなかった。

「…考えが足に出てる…ぜっと!」

番近いチームメイトにボー 太一は不自然に振りかぶっ ルを渡した。 た体制のまま、 手首のスナップだけで一

「なつ…!?」

い付かない。 蓮は急いで太一 の場所へ向かおうとするが、 急激な変更に体制が追

り立っている。 あくまで蓮の機動力という売りは、 『的確かつ最小限の動き』 で成

それが整えられないままの蓮は、 のまま走り始めてしまったのだ。 普通の小学生のそれと同じ機動力

しまっ...!!」「お先に!!」

あって来たチームワークがある。 対する太一は鍛えた体力に、 仮実行委員としてクラスメイトと付き

まさに太一は昔からその座を譲らない3年3組の砲塔なのである。

「入れええええ!!!」

「いつけええ太一いいい!!!」.

太一はゴールからコー の半分以上も離れた位置からがむしゃらに

ボールを放った。

しかし太一のコントロー ル力は、 皮肉にも蓮が今朝の試合で既に確

認していた

ボールはゴー るように輪の内側へと入っていった... ルの環にぶつかりほぼ垂直に跳ね上がり、 吸いこまれ

Pシュートですよい!!」 「...決まったーっ!!これは離れすぎです、 最早4 p! 壮絶の4

あまりにも奇跡的な事態に興奮した美香がテレビの試合の司会よろ しく解説し、太一のチームに4p加算する。

ピピピピぴピピピピー!

「 試合終了ぉー !!」

うおぉぉぉぉぉおおおおおおお・・・」

感動のラストに打ちふるえた。 観客も見学も太一のチー ムも、 果ては負けた蓮のチー ムメイトさえ

すごかったね、太一君

ゃ やーそれほどでもないぜ本当に、 あっはっはっはっは!!」

に 感動したマルコの一言が太一の心を昇天間近まで癒しているところ 蓮がやってくる。

肩を叩いて言う。 」蓮は何処か納得できないように俯いているが、 太一はその

なー に落ち込んでんだよビンゾコ、 良い勝負だったじゃねぇか」

君は僕の事を毛嫌いしていたのではなかったか?」

蓮の問いに太一は、 空気中の何かを捨てるように手を大きく振る。

にぼろ負けしたんだしな かつ、 もうそんなこたどうでもいいんだよ。 俺だって昨日あんな

だけどよ、 それに、俺が授業でここまで全力でやって勝ったのは久しぶりだぜ ?今はもうすげえとさえ思うぜ。 俺は過去の負けはどうでもいいって ᆫ のが信条でね。

そう言って握手しようと手を差し出す太一 した蓮だが、ふっと笑ってその手を取る。 の言葉に暫くキョトンと

... まったく、 頭軽いな君は...靴下男。 うるせぇ、 ビンゾコ」

青空を背に、戦友たちは握手を交わす。

「あぁ、スポーツ万歳だねぃ...」

感動の涙を流しつつ、 美香はおもむろにそう言った。

そろそろかしらねぇ、 マルコちゃんが戻ってくるのはね?」

゚..... あのね、メイ」

明が背伸びをしてこれからの仕事に備えようとしているところを、

エリヤは呼びとめる。

それは、 明とエリヤにとって呼び呼ばれ慣れた呼び名だった。

...メイ、本当に止めなくてよかったの?

少なくともあの子は、あの時の事を覚えてる...いや、 と言った方がいいかしら... 忘れていない

にとっても...」 あの子には、それだけでもこれからつらい事になる...それは、 貴方

よねえ 「...エリヤ、 私とあなたの仲じゃない...解ってるのなら言わないで

貴方は嘘は言ってない、 少なくとも私とあなたにとってはお互い了承済の事でしょうに、 必要な事を言っただけ...感謝するわ、それ

言いかけたところで明はぴくりと眉を動かし、 その先にある異質な存在を感じ取ったのだ。 何もない宙を見る。

おっと、 いいタイミングで現れたわね、 割と大物も…ね」

いっけない !速くいかないと...」

制止する。 明の言葉と共にエリヤもそれを感じ取り、 急いで玄関口とへと飛び

ねえメイ」

ん?」

、私達、まだ...相棒かな?」

エリヤの問いかけに、明は微笑んで俯く。

`...ごめんなさい、相棒」

た。 一方で、 マルコ達は体育の時間の事を語らいながら帰路についてい

角の勝負までするときた」 「神賀戸くんもすごいねぃ 5 まさか投げるだけじゃなく太一と互

でも、太一君のシュートもすごかったよ?」

「いやぁ~ははは、そんなことあるぜ!」

マルコのほめ言葉に感極まって鼻を伸ばす太一に、 口を開く。 冷徹な目で蓮が

の面で僕が負けるよ」 「修行不足だな。 靴下がもう少し鍛えてさえいれば、ポテンシャル

靴下、 ていた。 靴下男は、 蓮が太一を呼ぶ時の呼び方として定着してしまっ

なっ...負けたやつが何を言ってんだビンゾコこんにゃろう!」

されて後ろを取られる 太一はむっとして蓮をはがいじめにしようとするが、 するりとかわ

!明日も決闘だかんな!」 ふん、 一回の勝ちで図に乗るなよ靴下男」 < < 上等だビンゾコ

うや、 やめてよ二人ともぉ」 「やっはっは、 面白いコンビだねい

蓮がマルコに視線を送る。 何気ない会話を楽しみながら歩いていると、 ピクリと眉をひそめた

· ... ! ! .

強い力 有機的で痛々しくさえ感じる感覚、ブランクだ...そしてもう一つの マルコもまた、 ある存在を感知し身ぶるいする。

何?... この感覚...」

マルコ、今どこに居る!? Byエリヤ

頭の中で返事を描く 目の前に自動筆記が現れ「ひゃっ」と声を上げたマルコは、 すぐに

今は太一と蓮、そして美香..友達と下校中である。

えと... 今は家に帰ってる途中だよ?通学路! B Yマルコ

急いで...え?この感じ...マルコに近づいてる

魔術師. いせ、 魔法使いだ!!すぐそこに居る!! В ソエリヤ

空を覆うのは数多くの刃、 エリヤ それが雨のように降り注いでいる事を知覚した時には、 ルコ達の通う通学路に殺到しようとしていた。 の自動書記を読み、 無数の蛮刀である。 周囲を探る時にはもう遅かっ た。 既に刃はマ

マルコがキュッと目をつぶる。

ガギギギギキキキキキン!!!!!!

多くの刃同士がぶつかり合う音が響き、友達の存在感が消える。 周囲は濃 ようにあちこちの地面に蛮刀が突き刺さっていた。 マルコが恐る恐る目を見開くと、マルコと周囲の人間だけを避ける い霧に包まれ、 美香達はビデオの一時停止のように動かな

唯一動いているのはマルコと、 蛮刀の出所を睨む蓮だけである。

「これって、一体?」

界の一種だ。 非観測地帯、 魔術関係者のみ入る事を許される魔法使い の張る結

蓮はマルコの問いに答えると、 さらによく目を凝らす。

「邪魔しないで、エノク」

少女の声が、灰色になった空に響いた。

1, 「方法を考える、 ジュリ... 結界を張る私の身にもなれ」 : 7 関係無

片や剣先の無い剣が浮遊しており、 空からマルコ達を見下ろす二つの影は、 で飛ぶ少女の文句を返している。 片やで背中に生えた広く黒い翼 二つとも空を飛んでい

「魔法使い...私と同じくらいの子...?」

光の剣束」 「…ジュリア ヘンデルの名において告げる、 この手に集え威

少女が唱えると地面に突き刺さった蛮刀がその手に集い、 られた巨大な手となる。 刃で形作

ジュ リアだと?...やばいマルコ、 奴の狙いは僕たちだ!

待って !!えっと...ドラウプニル、 座標固定!」

させる。 マルコは本能的な知識で自分と蓮の周囲にドラウプニルの環を出現

「転移!!」

が生まれ マルコがそう叫ぶと、 非観測地帯の内一通りの少ない場所に別の環

瞬時にその環の場所と自分達の場所が入れ替わるように転移した。

これで、巻き添えは少なくなる...かな?」

上出来だ、 後はあの魔術師.. いや、 魔法使いだ」

うとしている。 蓮がにらんだ先には、 二人を追って来た少女が刃の腕を振りおろそ

「つ…風を!!」

少女に向かい高密度の風が吹き荒れ刃を腕を受け止める。 とっさに手を伸ばすマルコと少女の刃の間に大規模な環が広がり、

「マルコ!避けろ!!」「 え...」

り立って構えていた。 蓮に呼ばれてマルコが気付いたときには、 少女はマルコの眼前に降

光から引き抜くように一般的に知られる形状の長剣が塚から刀身へ 巨大な翼は形を変えて外套となり、その手のひらには眩い魔力の光 と光が収束するように形作られていく。

「きやう!?」

半ば倒れるように辛うじてマルコは少女の剣撃を避ける、 刃の触れ

た髪が切れて二人の間に舞う。

そのわずかな間に蓮は少女の顔を見て、 その正体に確信を得る。

> i3959 | 518 <</pre>

に 異端騎士ジュリア・ 何故僕らに剣を向ける!!」 フリー ドリヒ・ ヘンデル!?何故こんな処

蓮が声をあげると、 ジュ リアと呼ばれた少女は動きを止めて驚愕の

瞳で蓮を見る。

「教会騎士...知られたからには、殺さないと...」

ジュリアはゆっ くりと蓮の方に向きを変え、 剣を持ち直す。

「待つんだジュリ!!」

性の声が放たれる。 するとジュリアの周囲に浮いていた剣先の無い剣から、 凛といた女

ころに!!」「...っぐ!!」 殺しちゃだめだ、 そんなことしたらもう戻れない!!カインのと

って地面に落ちていた蛮刀が光の粉となって四散する。 剣がそういうと、 ジュリアの手に持たれた剣と空中に支える力を失

゙んう、うあ...にゃぁ...あぁっ!!」

うな速度で上空彼方へと飛び去った。 すると再び外套を翼に変化させるとその翼で全身を包み、 ジュリアは締め付けるように頭を押さえ悶え苦しむ。 砲弾のよ

`ジュリ!」「待て!... メタトロンなのか!?」

ジュリアを追いかけて行こうとする剣を呼び止め、 蓮は問い詰める。

頼む、 騎士団には知らせないでくれ...もう少しなんだ!!」

メタトロンと呼ばれた剣は凛とした女性のような声を残すと、 高速

でジュリアの後を追い飛び去った。

「はぁ、はぁ...お姉ちゃん!?」

倒れたマルコは、ただ皆の声を聞き飛び去った二人を見ていること ロンは何も返す事無くはるか空の彼方へと飛んでいった。 今になって追いついたエリヤも飛び去った剣を視認するが、 しかできなかった。 メタト

「ジュリア... ちゃん?」

新たに現れた魔法少女

そして、彼女から感じたブランクの気配

それに言いようもない不安と疑問を感じながら

ただマルコは空に手を伸ばし、 敗北 を噛みしめた。

Geburah:対決、決闘と襲撃(後書き)

非観測地帯【魔術】

存在する。 己をはじめとしたあらゆるものの観測があってこそ、 物体はそこに

理論である。 これは科学的に解明された事象であり、 魔術にも幅広く採用される

それもあり得ない。 しかしこの裏を返せば観測されないものはこの世に存在しないか、

で周囲から観測されず、干渉されない空間を作り出す結界である。 この場合の非観測地帯は、 ものでありそこで想像し得るものは総て起こり得る物理事象である。 理論上観測されていない状態の物体は漠然としたエネルギー に近い あえて非常識的な術式を張り巡らせる事

p h e t h 対抗、 強固な意志と魔法の深み

ジュリア= フリー ドリヒ= ヘンデルと言う女の子...

記憶が正しければ『彼』直属の十字教薔薇十字騎士団異端学派魔術

騎士

支障を来す前に対策を立てなければ、 マルコの『常識』に多大なダメージを与えてしまった筈。 日常を一瞬で非日常に変え得る力を持った魔法使いの襲撃は 『魔女の讃美歌』の異名を持った未覚醒の魔法使いだった筈。 焦らずに且つ迅速に。

気になるのは、 彼女の相棒が口にした彼女の上司であるべき者の名

カイン...『彼』も呼び出す必要がありそう...ね。

魔法使い、 ジュリア= F ヘンデルの襲撃があった次の日の帰り...

い た。 マルコは家の前で携帯電話に耳を充て、 友達に突然の消失を謝って

バーもうまく話しかける事が出来なかった。

その日はマルコも自信を無くしたように元気がなく、

実行委員メン

きたのは美香だった。 『りになってから『昨日は一体何があったの?』 ۲ 電話をかけて

... うん、 うん...ごめんねいきなり離れちゃって」

別にい いけどねぃ~、 びっ くりしちゃうからこれから気をつ

けてね

マルコ、 鋭い くせになんか色々ぽやっとしてるからさ... また襲われ

て入院なんて事になっちゃったら...いやだよ?

なんて、 柄にもなく縁起悪い事考えちゃうしさぁ...ハハ、

大慌てで捜索したらしい。 美香は謝罪し空笑いする、 彼女は先の戦闘で突然マルコが消えた後

偶に忘れる事はあっても、 彼女は古くからマルコの親友で、 んでいた事はずっと前に本人が告白していた。 あの時その場に入れなかったことを悔や 2年前の事件の事も知ってい

訳なさそうに携帯電話に向かってつぶやく。 今でもこんな時はとっさに思い出してしまうらしい、 マルコは申し

ほんとにごめんね、それじゃあ...また明日」

親友にも隠しごとをしなければならない、こんな事がつらいとは思 いもしなかったからだ。 と携帯のスイッ チを切るマルコは軽くため息をつく。

ルコ自身がやると決めたばかりの事だったからだ。 しかしマルコにはブランクを放っておくわけにもい かなかった...マ

じてはいたがそれ以上に... そして昨日襲撃してきた魔法使い の少女もまた、 マルコは恐怖を感

「あの子は...泣いてた」

マルコは左腕のドラウプニルを握り、 再戦の意思を見せていた。

「... ただいまぁ... !

おぉマルコ、お友達が来てるぞー?」

マルコを迎えたのは、 父である計一 郎と... 蓮だった。

「やぁ、上がってるよ?」

「魔術師って皆人を驚かすのが好きなのかな...」

るූ じっさい、 あの明も魔法使い出ると同時に魔術師だと聞いた事があ

持たないよと蓮にこぼした。 蓮をそのまま自分の部屋に連れ込んだマルコはこのままだと心臓が

済まないな、明に伝言と助言を頼まれて」

「助言?」

マルコが首をかしげると、蓮はマルコを見て言う。

「あぁ、ついに魔法使いが襲ってきたからな」

ドクンと、マルコの心臓が痛く動いた。

か?」 晶水、 あの魔法使いに対して何かおかしいと思う部分はなかった

おかしいところ?」

恐らくあの魔法使いは操られていて、 る... そいつが黒幕だと あぁ、 例えばブランクと同じような感覚がしたはずだ 後ろで手を引いている奴がい

それが明と僕の出した結論だ」

あげて蓮に問う。 蓮は淡々とマルコに言う、 マルコはそれを聞いて生徒のように手を

とか何とか言っていたけれど」 あのジュリアって子、 神賀戸くんの知り合いなの?なんだか騎士

から魔法使いと定義されていたけど...」 たから... もっとも、 あぁ、 彼女は僕と同じ...十字教薔薇十字騎士団所属の魔術師だっ 彼女は最初から魔法使いになる事が解っていた

団なのだろうかと想像するが そう聞い てマルコは、 蓮やジュリアみたいな小さい子ばかりの騎士

さする。 マルコの思考を直感で察知した蓮にデコピンされ「はぅっ

を捜索していたんだが ジュ リアの場合はある魔法を求めて騎士団の本体から離れ世界中

僕がここに来る少し前に音信不通になっ 者から捜索依頼も受けていたんだ」 てい たからね、 彼女の婚約

「こ、婚約者!?」

既に婚約者がいるというのだから当然である。 マルコが驚いたのは当然だ、 自分とほとんど同じくらいの女の子に

取り直して続ける。 しかしそれがさも意外というように蓮はキョトンとした後に、 気を

まぁ婚約者兼、 僕らの上司である騎士団長からその依頼があった

...この街には何故か3人もいるようだけど... 此処では知らないが、 魔法使いというのは本当に貴重な存在なんだ

だから彼女の場合団長が婚約という呪的名義で彼女を保護してる、 珍しくない話だよ」

「そ、そうなんだ」

事を再確認した。 マルコは冷や汗を垂らしながら彼らの世界があまりに非常識である

晶水、 『魔法使い』 というものは何だと思う?」

ね? 「ふえ、 えぇと...大きな力を天使から貰って、 それを使う人...だよ

にはもう一つの意がある」 「半分は正解だ、 しかし... 僕達の世界では『魔法使い』 という言葉

述べた。 その言葉にマルコが首をかしげると、 蓮は続けるようにその答えを

められている人間さ 魔法の力をいつか手に入れる、 生まれた時からそうと運命的に定

魔法使いは、 いう事だ... 魔術師の天敵であると同時に道具ともみられてい ると

その力を手に入れる為に、 を改竄し、 そして失敗していっ 多くの魔術師が何の罪のない人々の 意

そして今度は同僚にまで.....ッ!!!

拳を握りしめる蓮もまた、 のだろうか.. そういっ た魔術師の実験の被害者だった

強い執念、そして今の彼には何もできないという腹立たしさが そう思うと蓮がたった一人で来てまで魔術師の野望を壊そうとする まるで自分にまで伝わってくるように、 マルコは思えた。

けれど...」 「ごめ hį 少し冷静さを欠いてしまったな...ここからが本題なんだ

ハッと冷静さを取り戻して、 蓮は再びマルコに向き合って提案した。

晶水、 魔法の使い方を教えてほしくはないか?」

ではないと解って 下校時間の敗北、 蓮の言葉を聞いて、 そして殆ど奇跡として得た生...今は迷っている時 いたはずなのに マルコはハッとしたように眼を見開 にた

今なら気付ける、 マルコはただ恐怖していたのだ。

て突きつけられた殺意... 寸前で避けたジュリアの凶刃、 それが眼前を薙ぎ払った感覚、 そし

しかしマルコはやめるわけには いかない。

助けたいと思った黒い魔術師の 少年と、 白い魔術師の女の子が居る

教えて、 神賀戸くん..私に、 魔法の正しい 使い方を!

マルコの決心は、 更に深く固まっ

話は、 マルコが家に帰る直前に戻る。

あぁ それでこそマルコ...マルクトの魔法使いよ、 ね?

帰る。 遠 く 、 電柱の上から眺める姿がある事にも気付かず、 マルコは家に

見届けていたのは明だ、 おもむろにコー トのポケットから携帯電話を取り出す。 深刻な表情でマルコの姿を見つ めた彼女は

あぁ もしもし、 久しぶりねぇ元気してたかしら...ね?」

明は懐 目は決して笑っていない。 かしいと元再開したかのように気さくに話しかけるが、 その

明は誰よ しているからだ。 りも電話の先の男を憎み、 また誰より電話の先の男を頼り

『何の用かね?…ざっと2年ぶりか…』

ね? リア・ フリードリヒ・ヘンデル..確か、 貴方が保護した子よ

そのジュ ら情報を提供してあげてもいい リアって子が行方不明にでもなっているのなら、 のだけれど... ね 私の方か

うに『 明がそう言うと、 ! ? Ļ 驚愕を露わにした声をあげる。 電話の先の男は一瞬とはいえ明らかに動揺したよ

でも、 ねえ 安心 して、 相手によってはもっとひどい事になっているかもしれないわ 私が取って食ったわけじゃない からね

Ν a c h · 覚醒、 飛行魔法と猫の視線

はぁ はぁ うぅ

現代の日本において、 ても過言はないだろう。 人間の気配を感じない場所は殆ど無いといっ

わりに少女の苦しむ咽び声のみが響いている。 しかしてこの場所は、 あまりにも人間の気配というものはなく、 代

あぁぁ あ あ、 うぐぅぅ...っ

やめろ...」

喘ぎ苦しむ少女、 ジュ リアの傍らに...黒い天使が立ち、 見ていられ

ずに目をそらし叫ぶ。

やめろ...もう止めろ、 0 (アインソフ) ぅ‐

らない しかしそれは少女ジュリアの苦しみを助長させるのみに しかとどま

朧気なな思考と、 只一つの単語から溢れる感情の波の摩擦

それが苦痛となりジュリアを苦しめているのである。

中途半端に思考権を返した結果だ、 お前の提案ではないか...」

確実に人間で あまりにその男の存在感は人間とはかけ離れていた、 しかしそれは

其処に立っている。 しかし天使でさえ顔を背けるジュ リアの現状を冷酷に見つめ、 ただ

やめて... こんな気じゃなかった...だからジュリアを...助けてくれ

あの町の者をブランク化する為に いのかね?ここで思考権を私に返還するということは...また

意味を奪って廻ってもらうこととなるが...?」

黒い天使、 もはやのたうつ体力も無くしたジュリを挟んで、 い合うように立つその男は メタトロンは俯いて翅を屈辱に震わせる。 メタトロンに向か

悪趣味としか言いようがなかった。

しかし彼女達はその男に従うほか選択肢を持っていなかった。

ておけば...っ!!! こんな事なら、 あの男の言う通り『あれ』 の研究なんて辞め

手を振り上げた。 そして魔術師は冷酷に、 悔し涙を流すメタトロンにさえ、 ジュリアから再び思考を奪おうと無感動に 魔術師は冷たく見下ろす。

た。 あの事件以降、 ジュリア・F・ また朝早くから魔法の訓練に明け暮れていた。 マルコもまた魔法をよく知りたいと思うようになっ ヘンデルの襲来から数週間が経ち、 マルコは今日も

唯与えられた能力としてではなく、 として魔法を使おうと努力し始めたのである。 ブランクとジュ リアを救う方法

魔法というものは、要は権限だ

が魔法使いだ 異相にある大い なる円環の操作を天使によって運命受けられた存在

像を現実にする権限がある だからこそ、 マルコの想像することは創造することに等しくその想

つまり、 強さになる 自分の想像の幅を広げることがそのまま魔法使いとしての

.....理解してるか?」

「は...半分くらい...」

「まぁ、小学三年生だもの。

誰かさんみたいにずっとそのまんまななんちゃって名探偵じゃ んだから。 ない

を続ける。 エリヤの言葉に蓮は少しばかりむっと唸るが、 気を取り直して説明

すでに変身を終えたマルコは蓮の講義を受けて頭から煙を吹き出し 非観測空間の結界によっ そうになっていた。 て 人間の侵入を防がれた公園の中

王国は流れで構成される物質界を操る魔法マルクト

行魔法みたいなものだ」 つまり『流れ』 をテーマに想像すればい ちょうど何時ぞやの飛

「 · · · · · .

て出現させる。 マルコは言われるままに、 ドラウプニルの輪を目の前の木に向かっ

そして少しだけ風穴を開け、 そして飛行した時と同じように風の流れをつかんで、 気に放出した。 点に貯める。

.....ドゴン!!

間をおいて、 まるで世界がそれを理解することを遅れてしまっていたかのように 木に拳大の風穴が空き、 風穴のあいた木はバキバキと音を立てながら倒れた。 ほんの少し

......えぇと、加減も考えようか」

「う、うん…!」

先日の襲撃以来、 蓮の気のせいだろうか マルコがブランクの気配を感じて周囲を見廻す。 マルコに感覚の鋭さが増したような気がするのは

どうやら考えている暇は余りないようだな」

蓮はちらりとマルコの方を見やる。

させる。 こくりと頷くと、 マルコは目をつぶってドラウプニルに意識を集中

だから...そんな理不尽を止めて見せる、私の幻想で...奇跡を起こし苦しんでる...きっと泣いてる...危ないことだってしてる て見せる!-こうしている間にも、 ジュリアちゃんも...あの子の天使も、

力を貸して、ドラウプニル!!

故に私は望む...この手に奇跡を、私はここに新たな則を唱える者、 フェオ・ウル・ウィン・アンスー ... 王国の魔法よ、 顕現せし王の奇跡よ 新たな理を添える者 ル!! 闇を払う魔法を!!

マルコが唱えると、 ドラウプニルは呼応するように黄金色の光でマ

ルコを包む。

それは、新しい形だった。

うな流れるような羽衣と、 ラウプニルの環 マルコの実に纏われるのは、 無限に増え魔法を伝達する特性を持つド 皮の鎧のようなものに加え風を現すよ

それらが組み合わさって、 んでいく。 マルコの進化したイメー ジがその身を包

エリヤは黄金の剣に変身してマルコの背中の鞘に収まった。

「...王国の魔法使い、これが私の奇跡...!!」

それは、 裳だった。 前の服装よりも若干ヒラヒラしていて身軽さを想わせる衣

そう、空を駆ける天女のように。

変身が終わると、 マルコは地を蹴ってふわりと宙に浮き上がる。

相変わらず発想は優秀だ、 それで良いんだよマルコ」

が、 魔法による装甲と王国の魔法を伝える無限のドラウプニルの環こそ マルコの極的な装備である。

それにより風と結界を無駄なく操り、 功したのである。 無駄な装置= 環を抜く事に成

`それじゃあ、行ってきます!!」

という音と共にマルコは空高く飛んでいった。

「理論上は認識阻害の魔法もできるか...」

残された蓮は軽くため息をつきながら、 公園を見渡す。

こっちも、 いざという時の為に用心はしておくか」

つ ていた。 方で青銅欄上空を疾走するマルコの目には既に5つの白い影が映

....居たっ、あそこだ!!」

五体 マルコが視認した先には、 空間を白くくりぬいたようなブランクが

面に刻み込まれている。 いずれも翼のようなものを生やし、 それぞれが違うルーン文字を表

としてるわよ?』 『またルーン付きのブランク、 待ち伏せね。 確実にマルコを潰そう

· でも、やるしかないよ!」

マルコは空中で静止して天に手を掲げる。

「探して、ジュリアちゃんを!!」

マルコが叫ぶと掌の先にドラウプニルの環が出現し、 またたく間に

周囲一帯を覆う程広がっていく。

環に入った物体の形から存在を辿る、 しかし探索範囲にはジュリアと思しき影も形もない。 広範囲の探索魔法である。

「...今回は居ないみたい...?」

マルコが首を傾げると、エリヤがうっむと唸る。

『ひょっとしたら...』

「どうしたのエリヤ?.....ひゃぁ!!?.

腕を振るう。 マルコがエリ ヤに考えを聞く前に、 ブランクがマルコに接近して剛

その腕は影もないため立体的に把握するのは難しいが、 として剣の形をしていた。 シルエット

る回避。 間一髪...しかし、 前のような偶然の反射ではなく確固たる意志によ

マルコは正面を見据えて、 ドラウプニルを付けた腕に意識を送る。

勝てない相手じゃ、ない!!」

められその身を拘束する。 ガチン!!という音と共に、 剣のブランクに拘束具のような環が嵌

かるが 続いてハンマーのような腕と蛇のような腕をしたブランクが襲い か

「エリヤ、ごめんね!!.

『よいしょお!!!』

マルコは即座にエリヤの剣を引き抜いて攻撃を同時に防ぐ。

せるわ あた しは片割れにして最後の剣よ、 この程度の攻撃耐えきっ てみ

するのは難しい。 ふんっと鼻息を荒くするような声がするが、 剣である為それを判別

「それから...やあぁーーっ!!」

ブランクの腕のルーンを切り落とす。 マルコは魔法使いとして底上げされた運動能力でエリヤを振るい、

ブランクの腕は切り離されず、ルーン文字のみが分離したのである。

思っ た通り、 この魔術はエリヤで切れる...でも、ごめんね

少なからず痛みはあったのだろう、 ブランクはルーンを切り落とされた腕を押さえ悶え苦しんでいる。 理性泣き雄たけびを上げながら

『マルコ、あと三体!!』

ルコを取り囲む。 エリヤの言葉と共に、 残り三体のブランクが陣形を組んで飛翔しマ

ルの環を二重に向けていた。 しかしマルコはその僅かな隙に、 三方のブランクに向けドラウプニ

片や空気の押し出し、 効果にごく小さい穴をあけた。 片や空気流の阻害、 そしてマルコは阻害の環

『エアー、バレット!!』

バシュ!!バシュ!!バシュ!!

Ļ ブランク達の頭部らしき部分に拳大で高圧の空気弾が炸裂する。

エリヤ、今の何?」

『技名は叫んでこそでしょ?』

ブランクたちはくらりと空中でよろめき なまじ人間の姿を留めていたからだろう、 急激に頭を揺さぶられた

マルコはその隙を逃さなかった。

ガチン

定める。 五体のブランク達に、 それぞれドラウプニルの環が固定して狙い

. 巡って、奇跡の世界!!」

を介して膨大な魔力が異相からこの世界に顕現する。 マルコが魔法 の名を付け呼んだ事に歓喜するように、 ドラウプニル

それは拘束されたブランクを貫いてから異相へと戻り、 再び別の環

から顕現して痛みに苦しむ二体のブランクを貫きまた異相へ...

残り三体のブランクを貫いた!! そして流れは三又に分かれ、三つの環から同時に放たれた魔力流が

ブランクは貫かれた衝撃に雄たけびを上げるが、 のは解る。 そこに苦しみはな

魔術師に意味をえぐ くのである。 り取られたその傷を、 魔力が見る見るうちに癒

『フィニッシュ!!』

「 やあああぁぁぁぁぁ あああああああっ !!!」

そしてマルコの剣が、ブランクの体を... た。 否 魔術師の呪いを断ち切

「…にやぁ…」

それを地上、ビルの屋上から観察する者が居た。

その傍らには銀の毛並みを持った猫、 とはいえない特徴を兼ね備えていた。 正確には『者』と言うより『猫』、漆黒の毛並みを持った猫である。 しかしこちらには明らかに猫

傍らでやはりマルコ達を眺めていた。 羽である、 銀の毛並みを破るように黒い羽を生やした猫が、 黒猫の

めだけの供給機、 何をしている王国の魔法使い...それは、 その一分隊に過ぎないのに...」 魔力をただ集めさせるた

それは、 羽を生や 人なのである...そして、 メタトロンの声...その猫こそが、姿を変えたメタトロン本 した銀の猫は、 傍らの黒猫もまた..。 いつぞや聞いたような声で喋る。

「 早 く 、 わせないでくれ...」 早く私達の事に気付いてくれ...これ以上ジュリに、 罪を負

それは、何よりその持った力によって人間とは違ったを歩まされ続け る魔法使いに願う。 メタトロンは...天使は苦痛に満ちた表情をしながら俯き、 空を駆け

挙句は今この時、 まった哀れな己の相棒を思っての事。 思考も何もかもを奪われただ操り 人形と化してし

早く来てくれ...ジュリを、 倒せるところにまで...っ

天使のこぼした泪の音は、 吹きすさぶ風の音に虚しくかき消された。

明は、 開いた玄関に居るその存在感に微笑みかけた。

その男は何処から見てもごく普通の青年だった

しかしそれはその男が魔術師である事を隠すカモフラージュが非常

に上手いというだけの事である。

彼を知るものならば、誰もがその巧妙な魔術世界の渡り方を... 隠匿

されるべき世界の歩み方を褒め称える事だろう。

何故なら男は、明に次いで魔術世界の在り方を理解せざるを得ない

... そんな人物なのだから。

いらっしゃい...歓迎するわよ、 現代最高位の魔術師さん..ね?」

男は...どこか外見に合わない教師じみた表情で、 の言葉に応えた。 懐かしむように明

久しぶりかね、明」

Netzach:覚醒、 飛行魔法と猫の視線(後書き)

異相 (魔術世界全般)

この世界は単純に一つではない。

そこにこの世界の物体が放出した魔力が流れ着くとされている。 別次元の方向にずれた『もうひとつの世界』が重なって存在しており あらゆる魔法が、あらゆる魔術が、あらゆる幻想存在が

この異相からこの世界に干渉して生み出されるのである。

Hod:予感、懇願と陰謀

ここは...どこだろう......?

ふわふわして、 ねむすぎて、考える事さえつらい

こんなとき、助けてくれる人が居た筈なのに

炎の中...崩れ落ちる教団の中で、 確かに誓ってくれた筈なのに...

何処に居るの...?

あの人は...私は...何処に居るの.......?

喫茶アヴァロンに ζ 明は客人にサンドイッチと紅茶の乗ったトレ

イを差し出した。

客人とは、果たして先週明が電話をかけた男、 この男もまた魔術師

である事に違いはなかった。

しかしそれに しては男の姿は普通すぎる、そう言えば蓮もまた普通

といえば普通なのだが

この男は学生に見えたかと問われればそういう雰囲気も持たない

しかしてそれ以上に見えるかと問われればそうでもない

本当に平均的な年齢に整えられた外見の男なのだ、 それで尚彼の外

見を年齢として区別しようものなら

恐らくは17~20程のものだろうか。

唯一特徴といえばツンツン跳ねた髪型に二つ、 獣の耳だか角だかの

ような髪の塊があるだけ

否、それこそが男を周囲より区別する唯一の記号だっ た。

それさえ目を閉じている今は唯一かさえわからない。

まず区別をさせない のだ、 それこそこの男の魔術師としての力量を

示していた。

うちのメニュー で食べたおい さて、 何から話そうかしらねぇ... しい物のことでも聞こうかしらね? にするから...」 とりあえずはあっ ち (イギリス)

魔術師は眉毛をピクリと動かして明に問い返す。 それ自体に思うところがあったのか、 そんな魔術師に対する明の言葉はいたって日常的なものだった。 それとも他の話をしたいのか

「大学は大丈夫なのか、明...」

立ち上げたり、 あら、 そんなのもう辞めちゃったわよ..世の中には小学生で会社 高校中退でその親会社の社長やるような

労働基準法ガン無視の奴らだっているし、 ね ?

でしょう?」 なにより、こっちのほうがあの子の情報を集めるのに都合がい

情報の開示を許さないこの男の前でさえ明は不動であり、 唯でさえ、 師でさえ明の前では薄くとも反応せざるを得なかった。 明のあっけらかんとした応えに、 魔術師は明に聞きたいことが山ほどあるのに明は不動な 魔術師の眉毛はまたピクリと動く。 この魔術

それは普段の明とは明らかにかけ離れていたのか、 のである。 動なのか それともただ不

を解かざるを得なくなったのは魔術師であり 何れにせよ、 不動と不動の折り合う二人の関係におい ては先に不動

明はその不動を維持し続けているのである。

そこから魔術師は、 明の目論見を読んだ...読んだ、 つもりだっ た。

...そうか...その子が.......

小さい子バンザイ ついつい無料でおごっちゃうものだからたくさん来るのよ、 ほかにもちっちゃ い子がたくさんね あぁ h

先に不動を解いたのは明であるとはいえ、 そう思った魔術師は再び座りなおした後、 魔術師は今度こそ不動を解いてカウンター 額に指を充てて唸った。 今度こそ降参である。 に突っ伏した。

お前は…暫く会わないうちに随分とHENT AIになったな

した。 ズバリと言う魔術師の言葉に、 明は振り返って当たり前のように返

ュ \neg あら、 リアちゃんの事とか、 貴方も人のことは言えないんじゃない?たとえばそう...ジ ね

に その時魔術師は確信した、これがただの嫌がらせであるという事実

いや、やっとのこと気が付いたのだ。

通常であるのならかかる事のない簡単かつ稚拙な嫌がらせにはめる

事、それが明の目的であった。

それは、 だろうと魔術師は確認した。 遠まわしに明がまだ自分の事を許していないという事なの

.....やっとその話になったか」

あまりにもあの時と変わらないもんだから、 そのために来たのならすぐ言ってくれなきゃ 唯の浮気かと思っちゃ

たわよ?」

魔術師は とぼける明に、 嘗ての兄妹弟子でありながら彼女の最悪の敵である

それでもそれまでの明をすべて知っていたかのような口調で言った。

違うな、 明...お前が変わりすぎたんだ」

明は、 心底あきれた瞳を魔術師に返した。

あれ、 明さん今日は大人のお客さんが来たの?」

たのはマルコだった。 こんな空気の中でアヴァロンの玄関口を開けて素っ頓狂な声をあげ

魔法の練習で付けたものだろう、 土埃に汚れ...絆創膏が幾つか張ら

れた体で

蓮と共に顔を出したマルコは、 明の店に大人の客が普段立ち寄らな

事を既に知っていた。

駄目 あらあらぁ、 よぉ女の子は綺麗にしてなくちゃ」 マ ルコちゃん...そんな泥だらけになっちゃっ て 9

ったかのように消失していた。 明がそう言うと、 マルコの衣服に付いていた土ぼこりが何事もなか

まるではじめからそこにある事を否定されていたかのように。

そうか、 反には覚醒していたんだっ たな」

魔術師がそう言うと、 かのように目を見開いた。 その声を聞いて蓮は信じられないものを見る

「だ、団長!!!?何でこんな所に...!!!」

「おぅ、レイライン...半年振りだな?」

蓮の言葉に魔術師は軽く手を振ってかえす。

ええっと...神賀戸くん、 この人..神賀戸君の知り合い?」

話が見えず蓮に尋ねるマルコに、蓮は物申す事さえ恐れ多そうに恐 る恐る口をひたいた。

言ったジュリアの婚約者で、 薔薇十字騎士団団長、 獣666... 僕の所属する組織の最高権利者だ」 . 対魔法使い魔術師アンチウォーロック メイガス

蓮がそう言うと、 よろしくかね」 「はじめまして、 王国の魔法使い…下院= 王国の魔法使い…下院=K=無明だ。 転魔術師はマルコを見やり微笑みかける。 無明だ。 暫くの間は、

魔術師...下院の微笑みは、 コに与えた。 蓮やジュリアとは違ったイメージをマル

今は何処にいるかは解らない彼女に代わり、 ジュリが世話になってしまているようだがね お詫びしよう」

そう言って頭を垂れる下院に、 あの子に狙われるような事をしてるのは私の方ですし、 いやあの... い いですそんなの! マルコは慌ててかえす。 それにジュ

リアちゃんは...」

「魔術師に操られている...か」

まった。 マルコは下院の瞳に込められた後悔の念に押されるように黙ってし マルコが かけ た処で、 下院は真剣な眼差しでマルコを見る。

下院、そろそろ話してくれないかしらね?

れなりの望みや弱みがあったという事 何故ここに貴方の婚約者が居るのか... 魔術師に操られるのなら、 そ

それも婚約済の魔法使いがよ...ね?

今回の事、 総て貴方に責任があるんじゃぁないかしら、 ね ?

· ・・・っ

明の冷ややかな視線が下院を射抜く。

「め...明......さん?」

マルコは明から何時にない感覚を感じて後じさる...明のその様子は

怒りも要求も感じさせない

ただ怒りもない凍りつくような憎しみ、 いるのを感じてしまっているのである。 それが下院に突き刺さって

'...言わないなら...」

明の言葉に、 その場に居る全員がごくりと息をのんだ。

貴方が小学生の頃、 給しょ... わああああぁぁぁっ

え だああぁぁ あ あ ああああっ ... たことバラすわね

き消した。 明がカミングアウトしようとした事を、 下院は我を忘れて大声でか

ている。 蓮とマルコは何が起こったのかとポカンと口をあけてその様子を見

悪事は全て記憶しているわよん、 ふっ ふっふ..私、 昔下院と同じ家で修行し ねえ ていてねえ昔の下院の

った悪寒を感じた。 最後の「ねぇ の時に、 その笑顔を見た全員が先ほどとはまた違

されるような生々しい現実味のある悪寒である。 そう、まるで母親に過去の黒歴史的な事を大人になっ てから思い 出

こほん

そう咳払いしたのは下院だった。

それに、 「言うさ...恐らくこれはジュリを止められなかった俺の招いた事だ 恐らく彼女を元に戻すカギを握っているのはその子だろう

...ふぇ、私ですか!?」

はしていた。 下院に目を向けられたマルコは、 確かに彼女を助けようという決意

は到底思えなかったが故に しかし、 下院程の 人物に鍵と言わしめるほどの要素が自分にあると

マ ルコはビクリと背筋をこわばらせて下院の話に聞き入っ

そうだな... まずは、 ジュリアの事情について話そうか

記の魔法陣を映し出す。 下院は全員に見えるようにアヴァ ロンの壁に沿うよう巨大な自動筆

「すごい…」

という事だった。 下院の記憶にある映像をコンピューター も使わずに映し出して マルコがそう思ったのは、 それがただの自動筆記ではなく ίÌ る

声を送る事さえも可能なのである。 自動筆記は、 魔術にある程度洗練されているものであれば映像や音

外見をしたジュリア... そして下院の自動筆記に映し出されたのは、 まだ今の自分より幼い

彼女が、 暗い教会のような建物の中玉座に座らされている場面だっ

F ジュ ヘンデルの血を引いた魔法使い候補として リアは嘗て、 讃美歌の聖人と呼ばれた魔法使い...ゲオル ク=

祭り上げられていた.. まだ物心つく前から...ウェルダ教団という魔術組織で信仰の対象と

を余儀なくされた少女だったんだ 彼女は生まれた時から、 魔法と魔術という非日常の世界に生きる事

ずもない.. ジュリアの両親がいつ、どうなってしまったのかは知らない... 娘を一人偶像崇拝の対象にしようという事に、 親は賛成するは

彼女は組織の崇める『聖人』 であっても、 それでさえ孤独だっ た

感じさせない集団と、 中...ジュ リアの座らされた玉座の前には信者と思しき生気を 幹部らしき男の姿があっ た。

根絶するのが基本方針だった。 そして俺の居た十字教薔薇十字騎士団は、 非公式の魔術を弾圧し

神の定めた使命に反する事だからだ...という名目はあるが それも元来魔術とは神や聖人..魔法使い達の起こした軌跡をなぞり、

組織だ ても、 実際のところ、薔薇十字騎士団の団員のほとんどは...この俺を含め 魔術師をはじめとした超常を悪事に使う者への復讐のための

える事だった そんな薔薇十字騎士団と、 ウェルダ教団が対立するのは必然ともい

際に、 俺がジュリアと出会ったのはその頃...騎士団のウェ 行き場を失った彼女を俺が見つけてしまった」 ル ダ 教団討伐の

しばらく会わないうちにロリコンになったわけねぇ その時には婚約する程には一目惚れしちゃっ たみたいねえ

フゥと一息ついてその言葉を直ぐ肯定する。 明の言葉に「 お前が言うな」 と少しばかり眉をひそめる下院だが、

彼女には、魔法使いの素質もあっ かけて護らなければならない」 からこそ彼女を護ろうと思ったんだ まぁ ジュ リアに一目惚れしてしまったというのは本当だよ、 たしな...護ろうと思えば、 生を だ

`ジュリアちゃんは、その事を...?」

マルコの問いに、下院は応える。

は 俺 知っ の 事を許してくれた。 る...教祖にとどめを刺したのも彼女だ。 親を早くに失い、 育ててくれた組織も.. そして、

普通の そして、 人間として その事さえも受け入れて俺の事を愛すると誓っ の未来も全て諦めたうえで てくれた。

俺達は永遠に愛し合う事を誓った仲となった...だからジュリアはあ んなことをいつしか願うようになっていっ たんだ」

あんな事..?」

下院は組んだ腕に額を乗せて言う。

た永遠の命題であ ウェ ルダ教団の魔術師たちが魔法使いまで手に入れて研究してい ij

彼女が生まれた時から、 ウェ ルダ教団に刷り込まれた生来の願望に

不老不死の秘術...
転生術や蘇生術さえも超える死の超越...リンカネィションリザレクション

しかしそれは、 逆に十字教の教義に反するものだ

だから俺はジュリアに異端騎士の称号を預けて 排除任務。 を彼女に命じ世界を廻らせたんだ」 『異端魔術の研究と

下院の言葉に、 明は呆れたように言う。

んだ大バカな話ねぇ 「結局偽善の果てに失敗して正体不明の敵に渡してしまったと、 لح

明 貴樣

明の言葉に逆上した蓮を、 下院が押さえる。

魔法使い晶水摶子、 あぁ、 また失敗したんだ...だからこそ、 君にも俺から独自に協力を要請したい. 俺にも手伝わせてほしい 構わな

その頃、 れる。 魔術師は舌打ちをしながら隠れ家である廃墟に足を踏み入

その様子を見たメタトロンは魔術師に尋ねた。

ジュ リアとの仕事に問題はない筈だが、 何かあったのか?」

しい...そろそろ、 「...どうやら私が君達を占有していた事が、 潮時だ」 姫様と騎士にばれたら

次の瞬間には魔術師の胸ぐらは掴まれ、 れていた。 魔術師のその言葉に、 メタトロンは眉を潜め...その体を発光させた。 壁にその身をたたきつけら

「ま、待て!!...がはっ!!?」

ても私は構わないんだぞ!!? もしもジュリを元に戻さないというのなら、 私達を見捨てると言うのか、ここまでやっ 今この場で殺してやっ ておいて!

例え堕天してしまってもな!!!」

が解る。 中に生えた黒い翼から、 魔術師の胸ぐらを掴み上げているのは凛とした印象の女性..その背 彼女がメタトロンの変化した姿だという事

てもらう!! 今度こそ、 今度こそ仮契約などではなくジュリの『 思考』 を返し

その為に手伝ってやったという事を忘れたわけじゃ ないだろう!

お前は勘違い をしているようだ

私は契約は守ると言った...ただその方法としてジュリアに処置を施 したまでの事」

貴様アっ

魔術師の言葉に、

メタトロンは怒りを露わにして睨みつける。

私にのみそれが可能なのだという事を忘れてもらっ ては困る、 商

談にすらならないからな

もうキミは知っているだろう、 私の能力. :無限であり無双、

相似はなく唯一無地のモノ

魔術師から00の魔法使いへ至った...この故に私にのみ可能なのだ...思考の返却も、 の魔法使いへ至った...この私にのみなぁ 不老不死の秘術も

魔術師は痩せ細った初老の顔には似合わない、

獣のような笑みをメ

タトロンに向ける。

つ

敵の魔法使い、 確か小学生だったそうではないか

全く...出し抜こうとした上にそんな相手にてこずっている事さえ知

れたら今度こそ私は終わりだ。

当然、 私に主人の思考ルーンを握られているお前とお前の主人もな

そうだ、 次の意味を集める襲撃箇所は... ここだ」

魔術師は、 机に広げられた地図のある一点を指してまた獣の笑みを

浮かべる。

メタトロンは、その先を見て絶句した。

「まさか、ここは...青銅欄第三小学校...」

にここは打ってつけだろう?」 「子供の持つ意味は多くの可能性と魔力を秘めている、 最後の仕事

魔術師の醜悪な言葉に、 しかし... メタトロンは拳を握りしめる。

いうのだ...不老不死の秘術もなぁ、 「この仕事が終われば、 晴れてジュリアの思考を完全開放しようと 悪い話じゃないだろう?」

「つ!!!」

寄せる。 今度は魔術師が、 メタトロンの顎を掴み強制的にグイッと己の顔に

物だという事を忘れるな... 「それまではまだ貴様らは、 このグラディ = マクマー の所有

ックッハッハ、 八アーツ 八ツ ハッハッハッハッハァ

廃墟に魔術師の高笑いが響く

決戦の時は、刻一刻と近づいていた。

4esod:臨戦、魔術師と魔法使い

果たしてこの因縁はいつから続くものなのだろう...

俺にとってもそれは明と出会ったその時からと自覚してはいるが るにすぎない それは積み重なった観測の結果として俺が彼女を原点として置いて

恐らく彼女は、俺に出会う事なく魔法に出会い

然るべくして魔法を手にしていたに違いない。

そのまま破滅 の道を選ぶか、 それとも俺と言う憎し みの矛先を作っ

たことで救われるものもあったのか

俺の主観からは何も言えない。

たとえどれだけ高位の称号を得ようが、 魔術を会得しようが

観測された現在の先には、 ただ未来があるのみ。

ならば俺は...

この感じ、 それに... この方向は

「 学校 .. いや、 公園か!!.

マルコと蓮がブランクの気配を察知して立ち上がったのは同時だっ

た。

それと同時に、壁に浮かんだ下院の自動筆記の発行色が浸食される ように黒く変わっていく。

画面に映し出されているその姿は..

ねえ?」 お姉ちや h それと、 貴方が黒幕かしら、

る黒い天使..エリヤの姉、 その瞳に光を映さぬ銀の髪の少女と、 メタトロン 敵意の視線をマルコ達に向け

そして... 今にも折れてしまいそうな細い身を司祭のような霊装で身 を覆い尽くした初老の男。

7 これはこれは、 ささか御持て成しが少なかったでしょうかなぁ...』 よもや薔薇十字騎士団現団長様もお越しとは

その聞き覚えのある声を聞き、 自動筆記の魔法陣の向こうで、 男は獣のような笑みを浮かべる。 下院は初老の男..魔術師を見やる。

, お前は...」

居する事となった哀れな先達に御座います』 そうです、 貴方に嘗てその地位を追われ... こんな辺境の猿山で隠

に向ける。 魔術師は道化のように外套を翻しそう言うと、 再び獣の笑みを下院

一方で下院はその男の目的を大方悟り、 敵意の視線を見せる。

「ジュリを返してもらおうかね…」

気がまるで違う、 h しかして私もこの様に便利な肉道具は早々手放すわけにはいきませ 7 なあ おぉ 怖い怖い、 いやはやお見事なものです 若僧とは言え流石は現団長様。 そこの子娘とは殺

魔術師は霊装と手袋で覆い尽くした両腕でジュリアを抱き上げ、 の頬を撫でまわす。 そ

無抵抗に撫でまわされるジュリアの頬は、 元の無表情に戻る。 ぐにぐにと形を崩しては

ジュ リアちゃ んに... ジュリアちゃ んに何をしたんですか

た。 その光景を見て拳を握りしめ、 我慢できずに叫 んだのはマルコだっ

それに、 変えられて表情さえ変わらないその姿はどう見ても異常だった。 も苦しむような程 マルコはジュリアの元の姿を知らない、 マルコの知っている分ジュリアは婚約者の事を思い出して しかし、 力任せに頬の形を

なっていたのだ。 下院の事も忘れていなかった筈だ...事態は、 あの襲撃から更に酷く

ブランクと同じですよ日本人のお譲ちゃ hį 『思考する意味』 を

なので私が使って差し上げているのですよ...ヒッヒッヒ』 何も考えられない、 婚約の事さえ忘れてしまって いるでしょう.

も…下院や蓮とは全く違う マルコは吐き気を催す魔術師の笑みに戦慄する、 この男は魔術師で

望にまみれていた。 その魔術師はあまりに残酷で、 傲慢で、 なにより無限ともいえる欲

'さて、ここが何処か解りますか?』

景があった。 魔術師が身をひるがえすとその後ろにはマルコにとって見慣れた光

そこは...まさか、学校!?」

観測空間にて待ちましょう やはり貴女の学校でしたか...明日の正午、 この学校に展開した非

場合は、 今は休みみたいですからねぇ、 この学校の生徒全員をブランクに変えて差し上げましょう』 しかし...もし来ていただけなかっ

魔術師の言葉に、 マルコは目を見開いて嫌な汗を流す。

(この人、どうかしちゃってる...ッ!!!)

「お姉ちゃん...」

エリヤがそう言うと、 メタトロンは辛そうにそっぽを向き、 口を開

そう告げるメタトロンの肩...羽の付け根も屈辱に震えていた。 ている以上手出しはできない』 7 私はジュリの守護天使だ、 この男がジュリの思考も主導権も握っ

『返答は、 明日聞きましょうか...それでは皆様、 良き週末を過

消されるように消えて行った。 魔術師がそう言うと、 壁に展開された黒い自動筆記の魔法陣はかき

ジュリア.....」

下院はカウンター に固く握った拳を押し付けて俯く..

「店壊さないでね?

のかしらね 成程、 あの子はもうあの魔術師にとって用済みと言ったところな

にして蒙昧、 でなければこんな大雑把に果たし状なんて送るわけがない...悪趣味 故に助かってるようなものかしらね」

明が感想を載せると、 その表情は背の高い下院には見えなかった。 マルコは下院のハーフコー トを握る。

゙マルコちゃん...」

す!だから...」 協力します、 ジュリアちゃんも... メタトロンさんも、 助け出しま

信念のもとに マルコは、 怒りも含めた...それでも真っ直ぐと『助けたい』 という

下院にその目を向けた。

私達は何をすればいいのか、教えて下さい!」

翌日...青銅欄第三小学校にて

「あれ、今日晶水は休みか?」

太一はカバンを置いて教室を見回している。

休みかねい~ 「蓮くんもいないねぇ...これはひょっとしたら、 ? 二人で一緒にずる

「な、な、な、なんだってぇ!!

机に手をたたきつけて美香を向く。

冗談だよい、 きっと今日は用事でもあっ たんだよ

だから、 今日はゆっくりマルコの好きにさせてあげた方がい

なんだよ、 美香は晶水が何してんのか知ってんの?」

太一の言葉に、美香は首を横に振る。

うだったから 「知らないさね、 でも...この前電話で話したマルコ、 なんか悲しそ

聴いてもいいんじゃないかねぃ ..だからさ、今はあの子の好きにさせてあげて...またあとで事情を 何やってたかわからんけども、 嘘つくの優しいマルコは苦手だから ᆫ

美香が笑いながら言うのと、太一は黙って席に座り腕を組む。

あのビンゾコもか...まったく、 俺からマルコをとったら容赦はしねぇ 今日くらいは赦してやるか かんな。

その様子を、 良くマルコと蓮を知る実行委員の二人は、どうやって二人のずる休 みを説明するか暗黙の了解で考え始めていた。 常人には視えない非観測空間から覗くマルコは...

「美香:太一君:ありがとう」

と言って、決戦の舞台へ足を運ぶ。

でも、太一君のマルコって何の事だろう..?」

相変わらず天然だった。

その目の前には不吉な目の輝きをした黒い猫.. 屋上にて正午、そこに居る人間は下院だけだっ その内から銀髪の少女の姿を露わした。 のように変わり肥大化し...やがて黒い翼になった黒猫だったものは やがてその形は影絵 た。

ジュリ...いや、憑いているかね?

に悪趣味になったものだ」 お前も騎士団を行きなりぬけたかと思えば、 しばらく会わないうち

その為に無限の魔法まで身に付けた、 となどない、 「騎士団に居たのも今こうしているのも、 騎士団ももう必要ないのだよ」 貴様ごときにはもう負けるこ 全ては私の欲望を満たす為

少女、ジュリアはたしかに口を動かして発音していた。 しかし、その声は初老の男性..先日の魔術師のものだった。

とうと言うべきかね?」 まさかこの数年の間に魔法まで手に入れていたとは...まずはおめで 「薔薇十字騎士団元団長.. グラディ = マクマートリ

っ!!…メタトロン!!」「……」

型の銀 ジュリア= の剣となり グラディが手を翻すと、 メタトロンが飛来してカーテナ

その手に収まった。

> < r してその余裕、 — 威 光 р > < / **<** / r 流石は対魔法使い魔術師といったところか!」 b r > p > < / < р > r < uby^と無限、 r p > r t ^ケテル 二つの魔法を前に **<** /

る ジュ リアの顔のまま、 グラディは獣の笑みを浮かべ下院に切り かか

ギャリッ リア゠ グラディ に踏み込む。 !! ! ! 金属同士が擦れる不快な音と共に下院は一歩ジュ

下院の手には何も握られていない、 く装飾過多の剣 斬撃を受け止めたのは中空に浮

っ!!ブルンツヴィークの『守護の剣』か!」

識は十分かね?」 正解だ、 流石は元団長といったところか...シャルルマーニュ の知

ジュリア゠グラディは鞄を避けようと距離を取るが、 は赦さない。 下院はそう言うと、 足元に置い た鞄をけり上げてその蓋を開ける。 それさえ下院

· 行け」

その声とともに、 鞄から二本の蛮刀が飛び、 ジュリア= グラディ の

退路を断つように後ろに回る。

「くつ!!」と、 してまた一歩下院は歩み寄る。 ジュリア゠グラディはその場で制止、 条件をクリ

まぁ 逃げるなよ...シュ チェルビェ ツ 退路を断て」

形の結界を作り出す。 剣はすいこまれるように屋上の四隅につきささり、 次に下院は鞄から二本の剣を取り出し、 空中に放り投げる。 二人を包む長方

一人でこの私を相手にするつもりか...

「そうだ、と言ったらどうする?」

下院の言葉に、ジュリア= グラディは恐怖する。

はそれだ、お前は昔から臆病が過ぎる 人の躯にこそこそ隠れて、 自慢する のみ。 お前が俺に負けた原因

もう少し本気を出してみたらどうかね?」

下院は嗤った...グラディの獣の笑みと違い、 怯える獲物を前にした

狩人の笑みだ。

倒的な強者の笑みなのである。 グラディの笑みが上層を前にした野心の笑みなら、 下院のそれは圧

異教を狩れ、ティソナ!!コッラーダ!

しかし... 下院が雄たけびと共に二本の蛮刀が回転しながら戻ってくる。

舐めるな魔術師がぁ!!!!」

ジュリア= ように剣として物質化させる。 グラディは全身か魔力の威光を放ち、 そこから針千本の

魔力の光の色は、 以前のジュリアとは違った漆黒の光..否、 これは

寧ろ無限の闇とも言える魔力である。

そして下院の放った蛮刀を弾いた後に、 そして闇は収束して新たな形を取った。 即座に魔力の闇に変換する。

雷雲か、ブルンツヴィーク!!」

受けよ、 創造の魔法!!ブラッディ サンダー

ちふさがった守護の剣にすいこまれていく。 ジュリア= グラディの放った黒色の雷撃は、 即座に下院の前方に立

に深いひびを作っている。 しかしその衝撃は屋上に響き、 非観測空間であるにも拘らずその床

く...これがジュリの魔法か...」

をゆがめる。 それで尚一歩迫る下院の言葉に、 ジュリア゠ グラディ は憎しみで顔

グラディ の魔法と、 下院は認めてなどいないのだ。

法だ!」 私が持つ無限の魔力、 無双の物という特性、 その末にある我が魔

絡まっていく。 ジュリア゠グラディの発する闇が、 触手のようにメタトロンの剣に

『.....っ!!う、あぁっ!?』

悲鳴を上げる。 メタトロンは闇がその身を浸食する不快感に耐えきることができず

浸食せよ我が闇、 カオス・ブレイド」

に構える。 それでも下院は一歩踏み込み、 手に持たないまま守護の剣を正位置

ガギィィィ ツ بخ 不快な音を発して二つの刃が交錯する。

: おぉ つ

その衝撃に下院は膝をついて防御に専念する。

ハハハハハッ!!バカかお前は!!

小娘の躯とはいえ近接戦闘型の魔法使いと体力勝負で敵うと思った

か!?

その上守護の剣も所詮正確な贋作、 出来栄えは見事だが私に敵う筈

がないだろうが!!

ホゥラホラホラ!!今にも壊れるぞ!

ジュリア゠ グラディ の守護の剣に打ちつけていく。 は闇に浸食されたメタトロンをでたらめに下院

ぐぁ... あああ

下院は魔力を守護の剣に注ぎ強化するが、 その努力もむなしく..

砕ける、 人智の存在よ

闇が、 守護の剣を打ち砕いた。

「かかったな?」

· !!!!!

ジュリア゠グラディが気付いた時にはもう遅かった。

下院はポケットに手を入れていた。

気付かなかったのだ、魔力を注いでいたのが... 守護の剣ではなく、

己のポケットだと言う事に。

i s c h Wi S a r h i e r n e b e s h f ? E а E i s r а E i S h E i s e S e s i e n e n n S n u n c h k e s d f ? l e gt W i w i e r i s t w i e d i e e i t e f ? ٧ ? W e ? i t n d i e d e n t d n D e R ? C u n K n n m а M a c k a g g C n h e 0

実を媒介に、 (鉄は鱗、 鉄は背髄、 ここに鉄の竜を呼ぶ)」 鉄は骨、 鉄は顎、 幻想は現実、 我が魔力と幻

高速かつ正確に呪文を唱えながら、 下院は大ぶりにポケットからそ

れを取り出す。

それは、ごく普通のキーチェーンだった。

しかしそれは下院の魔力を受けて薄く輝いていた。

た。 キーチェーンだったそれは、 いつの間にかその全貌を変化させてい

長く、 太く、そして蛇のように蠢き...魔術師が望む姿へと変貌する。

「来たれ鉄竜! Η e e n S u g U

鉄と鎖で構成された8つ首の龍とあらゆるものが認識した。 も近しい魔術。 ケイオス魔術、 下院が呪文を完成させると、それはキーチェーンではな 己のイメージした幻想を現実へと呼びだす魔法に最

下院の得意とする召喚魔術は、 ンを鉄の龍のイメージで上書きしたのである。 己の幻想を物体に上書きしてキー チ

した。 魔術の真髄を目の前にして、ジュリア= グラディは呆然と立ち尽く

れたグラディは、 鋼鉄の洗濯ばさみのような頭につい ただその恐怖に凝り固まった。 蛇に睨まれた蛙のように逃げる事すらできず た無機質な空洞の瞳に見つめら

「懺悔は済んだろう?」

レンスゲだけではない、 下院もまたジュリアを見据えていた。

さぁ、行け」

下院がそう告げると、 その四肢を拘束して締め上げていく。 リア゠グラディの体へと殺到し ヘレンスゲはヂャラヂャラと音を立ててジュ

「ぐっ...「あああああぁぁぁあっ!!?」」

声でジュリアは悲鳴を上げる。 グラディ しかし、 その体本来の持ち主であるジュリアは耐えられず、 はこの躯に完全に取り憑いているわけではないようだ。

すまない、ジュリ...耐えてくれ...っ」

そうい 拘束力を高めていく。 いながら下院は苦悶の表情でヘレンスゲに魔力を与え続け、

排除するまで... 肉体の苦痛によって、 ジュリアは本能的に体内にとり憑いた異物を

流石は薔薇十字騎士団団長、 その僅かな甘さと、 しかしそれなら純粋に苦痛を与えるのみの魔術でも使えば良い や... あああああっ!!!」... ぐ、 私を見くびった事が貴様の敗因だ!! 冷酷にして冷徹な判断だ感服するよ < ははははははっ

5 再びグラディの声でそう笑い飛ばしたジュリア= 再び闇が染み出して行く。 グラディ の身体か

嫌う物.. マイナー ドラゴンは常に神の『敵』 レンスゲ、 それは. なところを選んだようだが私には通じない、 バスクのドラゴンだな? であり、 それが故に弱点が必ず存在する。 ヘレンスゲが

はっ はぁ ン、 『黄身のない鶏卵』 だっ たなぁァア!!

染み出 常な数ではない。 した闇は形をとっ て白い物体へと変色する、 卵だ... それも尋

換されると 完全に形成するまで空中で静止していたそれは、 闇が総てそれに変

落下していった。 重力に従ってヘレ ンスゲに縛られたジュリア= グラディ に向かって

パキャッ その白身がヘレンスゲの胴体に触れた瞬間、 ゥゥゥという音とともに鎖が腐食されていく。 Ļ 音を立てて割れた卵には卵黄がなかっ ジュ ウウウウウゥ ウウ

「......くっ」

早く何とかしないと奥の手がどんどん溶けていっちゃうよぉ ヒヤ ヒヤヒヤ !そらそらそらあ

ジュ 白身も闇に変換し リア゠ グラディ はどんどん闇を染み出させ、 自身に降り注いだ

尽きることなく卵へと変換し降り注がせる。

「あぁ、もう……十分だ」

そして新たに何かの存在感を察知するとそちらに振り返ろうとする 下院の言葉に、 まだ溶けてい ジュ な リア゠グラディは完全に意表を突かれた。 ヘレンスゲにそれさえも妨害される。

「僕達の勝ちだよ」

そしてジュ リア= グラディ の背中に、 魔法陣の書かれた手袋が当て

初めの意味を与える! 魔術師、 レイライン= エドワード= ウェイトの名において汝に仮

を叫んだ。 手袋をつけた黒い学ラン姿の魔術師 神賀戸・蓮は、 高らかに呪文

袋から 下院の手によって新たに一回分だけ魔力を補充された霊装である手

バチィン! に仮初めの意味を打ち込んだ。 ! كر 鞭のような音が鳴り、 ジュリア=

が、

ジュリア= グラディは眼を限界まで見開き、 弓なりになって衝撃に

震える。

下院は力の限り叫んだ。

戻ってきてくれ! ジュリア

届いた。 深い、 力を奪われ意識の奥底に縛りつけられた少女の耳に、 深い... ジュ リアー グラディ の闇色の瞳の底 その声は...

<u>ਵੇ</u> ま.

少女、 ジュリア= ヘンデルは、 瞳をあけて婚約者の名を呼んだ。

e d ·臨戦、 魔術師と魔法使い (後書き)

威光 (魔法)

第一セフィラ、 王冠= 威光の名を冠する魔法。

また、魔術的に00と繋がる性質がある。物質の創造を司り、守護天使にメタトロンを持つ。

0 0 (魔法)

魔術から辿りつける数少ない魔法の一つ。

自己の存在根底そのものを書き変えて、 自らを他者と確実に違うも

の= 無双のモノにする事が出来る。

また、 分身を作り無限の魔力を行使できるため

後方支援や潜入行動に異常な程まで特化した魔法である。

ヘレンスゲ召喚 (魔術:ケイオス学派)

下院の奥の手。

自分の精神世界から幻想を取り出し現実世界の物体とイメー ジを重

ねる事によって

一時的に現実に存在する物体を幻想上の存在に変換できる。

現存する魔術の中で最も魔法に近しい魔術とされているが、 魔法と

認定されないのは

あくまで起点に自身で生成した魔力を使用しているからである。

特に召喚魔術は召喚に成功すれば後は魔力をほとんど必要としない為

魔力の絶対量で差があり、 魔術師の天敵に等しい魔法使いにさえ対

抗できる。

故にこの系統 の魔術を極めてい る下院は対魔法使い 魔術師、 6

と呼ばれてい るのである

Ma1chut:奇跡、心の戦いと彼女の戦い

魔法に出会ったのは偶然だったんだろうか...

それとも誰かが仕組んだ必然だっ たんだろうか..

そんな事を考えるようになった。

でも今はそんな事はどうでもいい

強いて言うなら私はこの奇跡をくれた明さんに感謝して いる。

こんな助けられてばかりの私でも、 誰かを助ける事が出来るように

なった。

だから私は魔法をこんな事に使う。

ある人は自分の欲望のために、ある人は復讐のために

またある人は純粋な願い の為に魔法を使うんだろう。

私は、 誰かを助けるために...この魔法を使います。

In side

深い深い闇の底、 輝く柔らかい地面の上にて... 少女は闇より伸びる

同じく闇色の荊に拘束されていた。

ここは...何処だろう?あれ...ジュリアは、 何してたんだっけ...?」

るූ 縛られた状態のままで少女...ジュ リア= F ヘンデルは首をかしげ

光は集束して果物ナイフのような刃物へと変わり、 いその身を拘束する闇の荊を切り離す。 「とりあえず...」 Ļ ジュリアはその腕から眩い魔力の光を発する。 ふわりと宙を舞

ろうなぁ ĺ١ にや にや はは、 これ下院様が見たらびっ くりするだ

われ ある魔法を求めて旅するうちに、下院の先輩であるとメトヒョットーシッッンがこの能力に目覚めたのはつい最近の事だっ 下院の先輩であると名乗る男に誘 た。

かる事に成功した。 この街..青銅欄にやってきてすぐに、 ジュリアはその身に魔法を授

実体化した彼女を抱き上げた時の感触良さは、 かったが)早く愛する婚約者に抱きつかせてあげたいくらいだ。 メタトロンも、 それまでにも彼女の心の中の みで繋がっていたが (本人は喜んでいな

そうだ...そう言えば、 エノクは...?エノク
っ?エノク

ジュ リアは慌てて周囲を探るが、 誰も何も返さない。

導権などない」 無駄だ、 仮初の思考力を手に入れたとはいえ...お前にこの体の主

!..... 貴方は、 グラディ?.....ッ ア!! ぁੑ ああぁッ

ジュリアは声のした方を振り返り、 その顔を見た途端に、 は全てを思い出した。 鋭い悪寒が全身を貫きひざまづいたジュリア その存在を確認する。

キミが手伝ってくれるのなら、 9 死の超越ねぇ...不老不死の方法なら私も丁度研究していたところだ 私もキミに協力しよう』

つ としますにゃ 本当...!?ありがとですにゃ っ 魔法使いにしてくれたお礼もき

グラディ、 急 に : 眠 く: っグラディ、 何をするの...っあ

ま!!?!

グラディの腕が自分の存在の奥深くに、 深々と手を突き入れる

おぞましくも不気味な感触がリフレインする。

んしね すよ... 威光魔法なんて解りやすい戦闘系魔法も早々手には入りませ 『なぁに、 貴女には私の思い通りに動く肉人形になっ て欲 しい ので

安心して下さい、 奴隷として永遠の生を約束しましょう... 貴女の望みはかなえてあげます... この私の従順な !!

は は... ハアハハハハハハハハハ

... グラディ、 貴方は...ジュリアを裏切って...っ!

長に復讐の機会もできたしなぁ...」 ヒッヒッ ヒ...騙されやすい魔法使いも居たものだ、 おかげで現団

グラディ を睨みかえす。 の獣の笑みに戦慄しながらも、 ジュリアはキッとグラディ

しかし、今起きられては邪魔なのだよ

もう少し寝ていて貰わなければな、 何も心配はいらない

此処はキミの深層心理の奥深く、 此処で寝ていても誰も文句は言わ

ないさ」

きた。 グラディがそう言って手を翻すと、 ジュリアに強烈な眠気が襲って

もう寝たりしない、 つ 外で呼んでる人が居るから...」

そう言ってジュリアは手元に威光の光を輝かせて剣を創り出す。

本当に私のみに従順な肉の奴隷となってもらおう 残念だ、 ならば最後のキミの理性..此処で殺して かっ

グラディ が獣 に刀剣が降り注いだ。 の笑みを更に明るみにすると、 周囲の闇から雨のよう

ジュ ಶ್ಠ リアは即座に威光を放ち十本以上の剣で傘を作りそれを回避す

にや ツ つ! !...そんな、 これって... 威光の魔法!?」

なのだよ 私は無限魔法の能力を使って君に近い者として適正書き換え済み

処は君のナカなのだからなぁ そんな私に君の魔法が使えな いなんて事はないだろう?... まして此

さんと腕とともに振り下ろした。 そして巨大な腕のように無数の剣を配置させてジュリアを押しつぶ グラディは腕を翻すと雨の様に放った剣を再び手元に集中させる。

ジュリアも負けじと威光を放ちサー ベルレインで押し返そうとする

ギギギッ と嫌な音を立ててその場に押しと止めるのが精一杯とな

......下院さまっ...!!」

これを押し返す程の力はない 精神世界とはいえ、 仮初めの意味でのみ力を得ているジュリアには

わやジュリアが観念して目をつぶったその刹那、 何処からか飛来

グラディの凶刃腕を吹き飛ばした。した黄金の閃光が

「これは..?」

ジュリアは目を見開いてその閃光の出所を見る。

その先…外では、まだ戦いは続いていた。

グシャリ...と、 O u t s i d e ヘレンスゲの八つ首が腐り落ちる音とともに

ジュリア...否、 ジュリア゠グラディは解放された。

「あ…う、ぐ」」

沌としたうめき声をあげてその場に立ち尽くしていた。 しかしジュリア = グラディ はジュリアともグラディともつかない混

「やった...と思うのは早いか...」

られる。 蓮がその学ランにかけた非観測結界を解こうとするが、 下院に止め

「待て、 それに、 これでまだ駄目ならやはり...」 今のお前にはもう戦うだけの魔力は残っていないだろう?

下院がそういいかけた瞬間

あああああああああああああああああああああのあ

威光を噴出した。 ジュリア = グラディは悲鳴ともとれる雄叫びを上げて全身から闇と

ぱ リマルコのように意味を完全再生させないと駄目かっ

来させる。 下院はそう言って屋上の四隅に刺した霊剣を宙に浮かせ、 手元に飛

結界、 不倶戴天陀渇!

ゴバ!!!! 下院は即座に術式を洋式魔術から仏式に切り替えて防御結界を張る。 という音とともに純粋な魔力竜が二人を襲うが、

界に阻まれてその内に穴が開く。

!これでは二人分持たないか...っ

化する。 下院は結界を絞り、 戦闘も防御も不可能である蓮に対して結界を強

結果、 てて破壊される。 弱まっ た下 院の眼前に張られた結界はガラスのような音を立

ぐああああぁぁ あああっ

重力に従っ 下院はジュ てそのまま下院は地面へと落下するが... リアの魔力流に吹き飛ばされ、 屋上から放りだされる。

くつ、 シルフィ

浮かび輝く 下院が唱えると、 その身に羽織ったハーフコートに複雑な魔法陣が

突する直前に突風が下院を押し上げた。 すると下院のハー フコー トがはじけ飛び、 あわや地面にその身が激

· < · · · · · · · ·

ディが青銅欄上空に躍り出る。 下院が屋上を見上げると、 ロケッ トのような勢いでジュリア= グラ

まずいぞ...このままだと、 非観測空間を飛び出てしまう!

た。 しかし蓮はジュ リア= グラディの飛び去った方角を見て不敵に笑っ

大丈夫... あとは、 彼女がなんとかしてくれる!!

蓮の視線の先には...蓮とマルコが魔法の練習に使った公園があった。

いける?マルコ...」

「大丈夫、私とエリヤなら...」

させる。 公園の中央にたたずむマルコは、 左手を掲げてドラウプニルを起動

レスレットの姿から見事な装飾を持った腕輪へと形を変えたドラ

ウプニルは

主の名を待つように黄金色の極光を放つ。

... 王国の魔法よ、 顕現せし王の奇跡よ私はここに新たな則を唱え

故に私は望む... この手に奇跡を、る者、新たな理を添える者 闇を払う魔法を!

フェオ・ウル・ウィン・アンスール!!」

の光で包んだ。 マルコの声とともに、 ドラウプニルは魔力の光を放ちマルコを黄金

と強靭かつ軽い羽衣のような魔法の力がマルコの身に纏われていく。 もと着ていた服は大気に溶けるように消え去り、 代わりに黄金の輪

その内から王国の魔法使いマルコが姿を現した。パァン! と、やがて黄金の光が弾けるように散った時

通り過ぎようとする。 そして丁度その時、マルコとエリヤの上空をジュリア= グラディが

『マルコ!!』

一力を流すよ、奇跡の世界!!

マルコが魔法の名を唱えながら、 黄金の剣に変身したエリヤを地面

に向ける。

た魔術トラップの放つ光が囲む。 剣を深く地中に突き刺し、 その周りをドラウプニルの輪と蓮の張っ

らされた蓮の魔術刻印を次々と発動させていく。

マルコがエリヤとドラウプニルから流した大魔力は、マルコがエリヤとドラウプニルから流した大魔力は、

公園に張り巡

そして公園の周囲を正八角形が包み、 その上空のジュ IJ アー

すをも結界がとらえた!!

In | side |

惑した。 ジュリアは闇を裂いて降り注ぐ黄金の光に照らされ、 溢れる力に困

「これは…?この光、力があふれてくる…!」

「チッ、 からの映像が闇の中に浮かび上がる。 そう言ってグラディが背後を振り返ると、 外で魔力の供給だと?... あの魔法使いの子娘か!! 立体映像のように数分前

下院との屋上での決闘直後…仮初の意味を撃ちこまれてからの映像

下院様:!!

ジュリアは確かに、 その映像の中に自らの魔力に飛ばされた下院を

見て目を見開く。

そして溢れる力の限りその拳を握りしめ、 その内に威光の光を押し

助けに、来てくれたんだ.....ジュリアを...」

ジュリアは、孤独な少女だった。

物心ついた頃から教団で育てられ、 生きた魔法具として信仰の対象

となっていた自分は

人間ではない、丁度今のような肉の人形として生きてきた。

教団が崩れ落ち、 燃え盛る炎の中下院に出会い...そして護ってもら

うために婚約した。

しかし何時からかジュリアは下院の事を愛するようになってい

それに下院が気付いていたかはわからない

ジュリアはここから生まれて初めて願いと言える願い を持

というのに…。 いつまでも下院と共に居たい...その願 いは、 自分の為だけのものだ

あああああぁぁぁ つ ! つ

突然聞こえた下院の声に、 下院は光と闇の魔力に押し出され、 立体映像 屋上から地面へと落下していっ へと目を向ける。

「や…いや、下院さまぁっ!!」

ジュリアは涙を流しその立体映像へと駆け寄るが、 剣が足元の地面に突き刺さり足止めされる。 グラディの放つ

嘗て薔薇十字騎士団団長の任を追われた復讐は、 ましたくなかった筈なのになぁァ」 なんという事だ... こんなにあっけないものだったとは こんなことでは澄

怒が浮かんでいた。 そう言って立体映像を消して振り返るグラディの顔には明らかな憤

お前もそうだろう、 アルマスターを殺し. 我が復讐は、 こんな事では済ましたくなどなかった 嘗てお前の...育ての親であるウェルダ= エアリ

お前 いだろうが!!」 の居場所を奪った下院への恨みは、 そんなものでは済む筈はな

地面をダンダンと踏み付けてグラディはその理不尽な怒りをこの世 ジュリアにぶつける。

かしジュリアはそんなグラディの言葉を聞き、 その表情から心を

消していく..

「何を勘違いしてるの...?」「.......何?」

襲った。 静かに、 その次の瞬間 そし て確かな怒りを込めてジュリアは言った。 バチイィッ Ļ 極大の電光がグラディを

ぐおおぉぉっ!!!...がぁっ!!!?」

える。 電撃...否、 雷撃の衝撃にグラディは片膝をついてそのダメージに耐

あり得ん、 \neg 馬鹿な... ありえん!! 主導権を持ったこの私に貴様の攻撃が通じるだと...??

ら極大の闇を生み出し グラディは駄々をこねるように叫びながら、 無限ともいえる数の剣をジュリアに放つ。 突き出した手のひらか

「ブラッディ・サンダー」

ジュリアがそう呟くと、 いグラディに襲いかかる 掌に圧縮された魔力の雷雲が無限の剣を伝

があああぁっ!!!

何故だ、 復讐すべき敵を持つ...なのに何故、 何が違うというのだ...私とお前、 何故なのだジュリア= 共に野望を持ち フリ ド

私は愛したから」

頬に涙を伝わせて、 ジュリアは応えた。

ジュリアの背後から後光のように以降の魔力が溢れ、 それが雷雲を

生み出し雷光の結界がジュリアを包んだ。

そう、 後光と雷雨の陰に彩られた闇の空間はまるで聖歌の一節を想わせる 彼女の魔法名は魔女の賛美歌...

私とお前は違うものだ...「どんな理屈を並べても、 どんな摂理があったとしても

そんなお前が...お前なんかが下院様の悪口を言うなんて赦さない

ジュリアの叫 光が包んだ。 びと共に、 雷光の結界が爆ぜて闇に包まれた世界を威

>i6893 | 518<

u t s i d e

ああああああああああああああああああ

暴走する二人分の魔力によって肥大化した羽外套や威光の武装に包

まれたジュリア = グラディは

咆哮ともとれる悲鳴を結界内に響かせる。

ジュ リアちゃ

暴走する二人分もの魔力の強さに、 『駄目.. ジュリアって子もエノクも二人とも完全に意識を失ってる 元から操ってた魔術師もコント

ロールできてないんだ!!』

が異形と化していた。 化したかのように侵食し広がる武装によって包まれ、 エリヤの言う通り、 ジュ リアの全身は... まるで魔術師の呪縛が視覚 それそのもの

でも... これは、 神賀戸くんや下院さんがくれたチャンスだから

ぐにジュリアを縛る魔術師の呪縛を見据え エリヤの黄金剣とドラウプニルの環を構えた。 マルコは暴走するジュリア゠グラディの巨体に引かず... ただ真っ直

「だから...助けるよ、ジュリアちゃんを!!」

ジュリア゠グラディの口から、 幽かに少女の声が漏れる。

助け ...来てくれたんだ.....ジュリアを..

In side

はあああぁぁぁぁあっ!!!!!

ジュリアは威光を束ねた光の大鎌でグラディに切り掛かる 威光に雷光を纏わせてもグラディは剣を宙空に浮かせそれをいなし しかしその攻撃は先程のように何度も通るわけではなかった。

ている。

ジュリアの猛攻に飽きたと言わんばかりにグラディ 先程のように放電する程の魔力はもうジュリアは持っていなかっ である。 あくまでジュリアの躯の主導権はグラディが占めてしまっているの 「くつ...ていつ、 このお は大剣を闇から

ジュリアを鎌ごと弾き飛ばした。

成して

生れつきの肉人形が意気がるからこうなるんだよお クヒヒヒヒッ、 やはりお前には何も成し得な

グラディはまさにその塊だった。 ただ便利な道具に噛み付かれて怒り狂う子供じみた感情の闇 グラディの言葉には、 もはやプライドも、 矜持 ŧ 理性も無かっ た。

私は、 ジュリアは..人形じゃ ない

ディ ジュ リアは起用に闇の壁に足をつき、 に接戦し、 腕に雷雲を纏わせてグラディに放つ。 再び雷光のような早さでグラ

た。 しかし、 グラディ の纏う雷雲の方がジュ リアの雷雲よりも強力だっ

きゃあああぁぁぁっ!!?」

だ。 雷撃を受け てふらつくジュ リアを、 グラディ は力任せに押さえ込ん

利な道具として使われる!!!! 何が違う!! !教団に飼われ、 騎士団に拾われ名前を書かれて便

ならお前はペッ トか!!家畜か!!

違う、 違うっ ジュリアは...ジュリアは.

次第に借り染めの意味も効果を失っていっているのだろう、 アの瞳から徐々に光が失われていく。 ジュリ

グラディは勝利を確信して獣の笑みをジュリアに寄せた。

眠れ、 人形は人形らし く何も喋るな考えるな。

 \Box 眠っちゃ駄目ええええぇぇ

強い声と共に、 闇の世界が晴れた。

0 u t s i d e

はあぁ ああっ

ああああろああるAAAAAあああああAAAあああああり

マルコとジュリア= グラディの剣が交差する。

劇を重ねては離れ、 二人の魔法使いは正八角形の結界の中を衝突しあう独楽のように剣 再び高速でぶつかり合う。

「「あああぁ!!!!」」

ジュ れる。 グラディ の腕に雷雲と避雷針が顕現し、 マルコに向けら

ドラウプニル、 異界送り

ドラウプニルの環を放つ。 マルコは即座にジュリア= グラディ の腕...雷撃の発生位置に向けて

環を通った瞬間にそれをもんとするように異相の魔力へと変換され バチイイ ていった。 1 1 イツ !!! Ļ 雷光はマルコを貫こうとするが、

例えすべての物質の流れを制御する王国の魔法使いであっても絶望に直結させ...一度現象として顕現した魔法を再び魔力に戻すなど 的な集中力を要する筈である。 マルコの持つ精一杯の対魔法使いの防衛手段、 しかし環を異相世界

それに加え..

ねむ.....れ、人形は...人形らしく............

ジュ マルコは精一杯ジュリアの心に呼びかけてしまう。 リア゠ グラディ から、 グラディと思しき男性の声が聞こえると

眠っちゃダメええええええ!!!!!

ア グラディ その隙を読んだとでも言うのか、 の雷撃が防御を抜けて命中する。 叫 んだマルコの方にジュ IJ

っ

角の新技も使えないよ!!?』 ちょ ちょっ ح ! ! 何し てんのマルコ 集中を切らしたら折

マルコは叫んだ、 戦いながら叫んだ。

をやめなかった。 魔法への集中が切れて雷撃が肩を焼くが、 マルコはそれでも叫ぶの

ジュ IJ アちゃ んは人形じゃない!!

私はジュリアちゃんを知らないけど...それでも誰かを想う心がある

のは知ってる

だから負けないで、 ジュ リアちゃ h やめろこの小

あああぁぁぁ ああ!

マルコは叫び、 新たな環を生み出してジュリア = グラディの放った

雷撃を打ち消した。

光魔法も再び大魔力に還元できる筈。ならばあらゆる『流れ』に精通した王国の魔法なら、魔法は、大魔力からの恩恵をこの世に呼び出す力。 ジュリアの威ヶ

それは先に成功した。

次にマルコが試したのは...

n S d

まさか. 私の魔法を大魔力に還元して、 更にジュリアに与えるだ

嘘だ そんな事はただの机上の空論に過ぎない

目の前で起こる超超常を前にして、 グラディは後じさる。

貴方の限界をあの子は越えた、それだけよね」 人間の想像し得る事は統べて、 起こり得る物理事象である...

る Ļ 気付いたグラディは突然に背中を押された子鼠のように明から離れ グラディ の後ろにはいつの間にか明が立ち塞がり

リアだけの空間に居るんだ!!!」 ヒイィッ ツ ? な、 何者だ貴様! 何故、 私とジュ

そんなの些細な事じゃない、ね?」

ける。 Ļ 明は怯えるグラディをその笑顔に限りなく近い細い目で睨みつ

その目に、 : 自分の立場を奪っ グラディ たあの若造に..。 は見覚えがあった... 憎い憎い、 憎くて堪らない

「.....くっ」

グラディはその瞳に睨まれた瞬間に、 かのように 何か理性の根底を否定された

ガクンと俯き...

あはははははははは くっ くっくっく、 ききかくききひひひひひぎひゃ ははははは

壊れた人形のように天を仰いで高笑いを放つ。

「ハアー...ハアー...」

「 ぐ… グラディ…?」

あらあら、 こんな事で壊れちゃうなんてねぇ...?」

ュ やがて高笑いをやめて息を切らせるグラディその様子に困惑したジ リアをメイは手で制止させる。

見える ほほう ...此処に来て、この場でその余裕..消えて無くなりたいと

どこのだれかは知らんが、 も考えものだなァァ...」 たかが小娘一人の為に...偽善者というの

感じられない。 冷静な口調、 しかしグラディの目は怒りに血走り... その心に理性は

グラディはその全身から闇を噴き出して、 にいるマルコを理性なき目で見開き睨みつける 目の前の二人と...その先

「 なら...」

その瞬間

エエエ 望み通り此処で消えて無くなっチマエエエエエエエエエエェェ

闇が、暴発した。

Out side

『な、なにあれ!!?』

ディが威光と闇に包まれた両腕を上げると エリヤは目の前で繰り広げられる光景に驚愕する、 ジュリア= グラ

どの太極図が形成された。 上空を闇(00)と威光の魔力が包み、 公園どころか周囲を包むほ

ぁੑ ぁ ぁ ああああああああっ

大な物体が生成され落ちてくる。 ジュリア゠グラディが腕を振り下ろすと、 太極図から何か一つの巨

その広さは結界を丸々包み込み、巨大な鉄槌のようにガラス細工の ような結界を破壊しながらその全貌を見せてくる。

窓も入り口も屋上もないが、それは...巨大な高層ビルとしか言いよ 形は直方体、縦に長く、 材質はおそらくコンクリー トに近いも

ジュリア゠グラディは、 うがなかった。 その強大な魔力で高層ビルを丸々一個作り

出して振り下ろす心算なのだ。 に絶句し、 あまりに非常識かつ、 すぐに叫んだ。 力任せな方法にエリヤはただの剣であるよう

ろかこの街もただじゃ済まないじゃ 冗談じゃないわよ!! !あんなもの落とされたら結界どこ ない!!』

エリヤ と街目がけて飛来している。 の叫 びも虚しく振り下ろされたコンクリ の大槌はゆっく

In side

潰されちゃうんじゃないかしらね?」 なんて馬鹿な事を、 このままだと貴方もジュリアちゃんごと押し

翻しながら答える。 このような状態で尚あきれ返るように問う明に、 グラディは外套を

「甞めるなぁ見知らん魔法使いぃ?

私は無限(00)魔法によって滅ぶことは無い、 し身だからなぁ それにこの身は写

ないなぁぁ 本体も多少は『死』というダメージを受けるが...背に腹は代えられ

後の教訓にさせてもらおうかぁぁ まさか魔法使い一つ手に入れる事にここまでリスクを伴うとは、 今

ジュリアの威光が世界に満ちてグラディは尚闇を溢れさせて力を拮 抗させている。

だから、 安心してくたばれ敗者共おぉぉっ

グラディは闇から蛮刀を抜き出してジュリアへ駆け出した。 しかしこの体の所有権を持つグラディの魔力にはまだ余裕がある。

あらあら、 諦めちゃ 駄目よジュリアちゃ ん : ね

ュリアに言う。 二人の力比べに参加するでもなく、 明はち、 ち ちと指を振ってジ

「何で、こんな時に...っ?」

ここに来て私がやることはもう何も無い、 私は、 外にいる人たちの事を全員よく知ってるからよ ただ全部見守るだけ...ね

明が指差したその先には、 人物を移していた。 再び浮かんだ立体映像が外の

「あ.....」

降り注ぐ絶望が、そこにあった。

魔法を掲げ、 自分を助けようとしてくれている少女の姿がそこにあ

っ た。

手の中にあるものが、鼓動した。

公園へと走る、愛すべき婚約者がそこに居た。

そして汝の剣となろう..』 れば私は、 『私の名を詠んでくれ、 汝の望むすべてを与え ジュリア= フリー ドリヒ= ヘンデル... さす

頭の中で、 声が聞こえたそのとき...ジュリアは魔力を拮抗させてい

たその手で、何かを握る。

そうだ、ここでジュリアは...負けてられないよね... !来て、 メタ

ジュ リアの手に、 切っ先の無い銀の剣..メタトロンが握られる。

為にも...」 ジュ リアを信じてるエノクの為にも、 ジュ リアの愛する下院様の

Out_side_

そして、 リア゠グラディへ... その先のコンクリー マルコもまた降り注ぐ絶望を前に見据え、 すう...と、 息を吸い の鉄槌へ向ける。 腕輪のついた右手をジュ

さんのためにも...」 外に出たがってるジュリアちゃ んの為にも、 貴女を愛してる下院

ガチャガチャ...と、 の環は移し身を増やし 金属がこすれあう音を出しながらドラウプニル

の照準を合わせる。 マルコの腕を包み砲身のように長く細くなりながら二つの標的にそ

ぎゃりぃ 刀を受け 止め L١ ١١ い しし イツ ڹ ジュリアの剣がグラディ メタトロン の蛮

同時。 بخ マルコの砲身から光が放たれたのは

「私は負けない、いや!!!」

ヒュカッ ! الح. ジュリアの剣がグラディの両腕を切り離したのと

バキン り抜けて降り注ぐ絶望を迎えるように構えたのは ! ك 放たれた環が膨張しジュ リア= グラディをす

同時。

「「負けられない!!!!!!!!!」」

二人の叫びと共に、奇跡が起きたのも

同時。

Out | side

あああああああああああああああああああああ あ

!

質を溶かすように分解し始めた。 大規模な環は高層ビルを迎え入れると黄金の光を放ち、 マルコは襲い来る魔力の衝撃に耐え、 その身を強張らせる。 その抗生物

7 まさかっ 新技で早速こんなもの消すハメに、 なるなんてえ í: つ

物質 エリヤもその身の魔力を環に与えてマルコの演算補佐をする。 の構成を理解し、 分解する。

それにかかる莫大な魔力と、 しエリヤは曲がりなりにも人知を超えた存在、 絶望的なまでの消費精神力 天使である。

持っているのである。 朝飯前とは言わずとも、 その身には人知を超えた演算能力と魔力を

そして分解された物質は魔力の塊となってふわりと漂い、 てジュリア゠グラディに吸収されていく。 環を通っ

『奇跡の世界..っ!!!』

「メガロマニア...ドレイン!!!!!_

絶望の鉄槌は一気に環を通り、 でもなく マルコが魔法の名を冠し、 残っ 何者にぶつかるも何者を押しつぶす た全力の魔力を環に込めると

二人を威光の魔力で包んだ。

I n s i d e

う うでがっ 私の腕がああぁぁああああぁぁ

グラディはじたばたとその場にもがき苦しむ。

グラディ には『滅び』 が存在しない...しかし、 それなら何故移し身

をジュリアに取り憑かせたのか。

それは、 これまで つまりグラディは移し身であろうとも己が身を傷つけられれば痛い それを忌避しようとする事になんら不思議は無 の周到な自己保身もわが身かわいさによるものだ。 グラディが不死ではないという決定的な証拠だろう。 かったのだ。

その時、 グラディ の闇に大きな揺らぎが生じ... 同時にジュリアの背

後から威光の光が溢れた。

「あ、あ、あ、あああああああああっ」

声を上げる。 それを見たグラディは、 絶望をその目に浮かべて言葉にもならない

「魔術師、グラディ = マクマートリー」

ジュリアはその威光の光を、 んだ。 剣にまとわせてグラディに告げる、メタトロン ПЦ

ジュ リアから、 出てけえええっ

ぎゃあアアアアアぁ あ あ ああああああああ ああ ああ **ぁああああ!**

!!!!!!!

濁流する川のように、 グラディは断末魔をあげながらその威光の流れる先へと飲み込まれ ていった。 膨大な威光の剣筋がグラディを飲み込み

たとき... やがて…あふれ出す威光が止んで、ジュリアの世界から闇が消失し

やっ たよ... かいん、 さま...エノク..... ・王国の、 女の子

ジュ ーリアは、 意識を手放して安寧とした眠りの底へと落ちていった

Out | side |

んん...んつ、あれ...ジュリアちゃんは!?」

囲を確認しようと辺りを見回した。 威光の光が止み、 あまりのまぶしさに目をつぶっていたマルコは周

『マルコ、あそこ!!』

失い眠るジュリアの姿があった。 エリヤがグイッとマルコの手を引き剣を向けると、 その先には気を

最後の闇の鎧が崩れると同時に浮力を失って落ちていく。 ており、その浮力によって浮かんでいたジュリアは 魔力に任せて膨張した外装はぼろぼろと崩れ落ちて世界に還元され

ジュリアちゃん!!」

は : 公園の外から、 マルコはジュ リアを追って受け止めようとするが、 ジュリア目掛けて走ってくる人影を見つけたマルコ 間に合わない。

「…風よ!!」

ジュリアの下に環を出現させ、 の勢いを殺した。 ジュリアを上昇気流で押し上げ落下

ジュリー・・・ っとーー・」

そして力いっぱいにジュリアを抱きしめて、 下院は地に足を踏みつけてジュリアを両手で受け止めた。 俯く。

「よかった.....無事で...っ」

それを見たエリヤはハァァと、 安心感を吐き出すようなため息をつ

「よかった、助けることができて...」

を浮かべた。 マルコはマルコで、二人を助けることができた事に満足そうな笑み

下院はそんなマルコを見上げて言う。

゙ありがとう、王国の魔法使い」 マルクト

下院にマルコは困ったような顔をして、 自分の名前を告げた。

「マルコ、晶水マルコだよ」

Daath:終幕、少女と...

至らぬところも多く、 魔法少女達の想いに魔術師たちの思惑が交錯するこの物語。 さてさて、 『説明不足』と言える所がまだまだ多いことでしょう。 皆様いかがでしたでしょうか 賢明なる読者の皆様にさえよく解らぬような

犬?』 等幾人かの思惑があるところを見ると 彼の後ろにもまだまだ彼の言う『お姫様?= 結局この案件の黒幕であるところのグラディ し身を倒した処で『いまだ健在』でしょうし ブランクに関わる事件もまだ終わってなどいません』 神の入口? П マクマー ね 騎士?" は写

そもそも『私と下院の関係』 のでしょうね? は?私は下院に対して何を『 赦してい

う? そもそもこの街が私の『楽園』 とは、 一体いかなることなのでしょ

なのですから、 はい、 白々しい?当然です、 ね? この物語の『語り手はあくまで私』

此度はそれぞれのエピロー ただ、 ただきましょうか、 61 つかは『語り手を降りる時も来る』 ね グを終える事で、 でしょう、 期 の絞めとさせてい ね

くなる事はなかった。

聞いた話によると、ジュリアちゃ 使いでもあったらしい は んにとり憑いていた魔術師 魔法

だ。 あくまで分身みたいなもので、 本体は未だどこかに潜んでいるそう

活してる... 蓮君も。 それからも私は、 魔法少女を続けながら普通の小学三年生として生

でも、ジュリアちゃんは...

ジュ リアちゃ hį あれからどうなったかなぁ...?」

そう呟いた私に、 後ろから誰かが私の顔を覗きこんで言う。

外国の子?」 \neg うひゃぁ !美香ぁびっくりさせないでよぅ」

にひひ~ごめんねぃ」

と、美香は笑ってはなれる。

た。 でも、 私は美香の問いに答えたくて... 所々はしょって話すことにし

処かにいっちゃった」 「... 友達になりたかっ たんだけど、 悪い事しちゃってて話す前に何

うむぅ、それは中々にヘヴィな話だねぃ」

美香が顎に手を当てて考える。

ける手伝いもしたの」 会った事はあっ たんだ...どんな子かも知ってて、 彼女を助

それでマルコが会いたいって願うなら、 きっと会えると思うよ」

え...と振り返ると、 美香はいつもの明るい笑顔で言う。

マルコの機転のおかげだし 私もマルコに割と助けてもらってるもの、 実行委員を作れたのも

私の髪こんなんだから、マルコがいなかったら学校でも一人だった と思うんだ

昔は寂しくって人形でも作ろうかって思ってたしねぃ

美香は恥かしそうに指でその綺麗な金髪をくるくるしながら言う。

だから、 助けあう事が楽しいから、 きっとそのジュリアって子も来るよ... 友達になりにねい 助けてくれた恩があるから... じゃない マルコと一緒にいるんだよ私も んだ

行った。 美香がそう言うと...にゃぁ、 と黒猫が私たちの隣の塀を通り過ぎて

美香は私の手を繋いで、ぎゅっと握る。

その時は、 その子も実行委員メンバーにしようねぃ

·········· うんっ

私は笑顔で美香に応えた... 応えたんだけど.

介します」 「ええ~、 突然ですが急遽こちらに転校してきた新しいお友達を紹

ジュリア= ヘンデルで~すっ、 よろしくねっ!」

気に挨拶をする。 教卓のすぐ隣で、 白く光る銀髪に黒い制服姿のジュリアちゃ んが元

私は突然の転校生に驚きを隠すことなく呆然としていた。

~~っと.

暫くの間は | 薔薇十字騎士団日本支部で預かることになったんだっ操られていたとはいえ彼女は色々問題起こしたから

だってさ 団長から『元気すぎるくらいの子だけど、ジュリをどうかよろしく』

B ソ連

教室の端を見ると、 神賀戸君は眉間を手で押さえてため息をついて

いた。

でも

何してんのマルコ、 早く紐引っ張って!」

ふえ?え...これ?」

Ļ 美香が横から小声で言って来たから引っ張って見たら。

パアン!

というクラッカー の音とともに

ュ ウェ リアちゃ ルカムトゥ青銅欄第三小学校!!』 ん ! 『ようこそウェルカムジ

『いらっしゃいませ実行委員!!』

った。 と書かれた張り紙が、 前よりも進化した装いで教室の壁に垂れ下が

「何時の間にしかけたんだろう...」

おれがー 昨日の夜のうちに ` 忍び込んで

気がついた。 下を見ると、 太一君が疲労で地面に突っ伏していたことにようやく

あぁ、太一君..おつかれさま」

ジュリアちゃ 「につ ひっひー、 んって名前なのはさっき聞いたんだけれどねい この金奈美香の情報網を甘く見たらいかん よー?

美香はジュリアちゃんに向かい大きくサムズアップする。

「あつ.....」「あ...」

その時、 が高鳴っ た。 こっ ちを向いたジュリアちゃんと私の目が会い...緊張で胸

あつ...あの.....」

Ļ 私がどぎまぎしている間に...ジュリアちゃんは笑顔を向けて

· これからよろしくね、マルコ 」

Ļ 何でだろうか、その時に心配だの何だのは全部すっかり消えていて 元気な笑顔で言ってくれた。

うんっ、 よろしく... ジュリアちゃん!

私は、新しく白い魔術師の友達を迎えた。

白と黒の魔術師は、 私の生活を急激に変えちゃったけれど... 二人と

も、今は大事な仲間です。

王国の魔法使いと、 白と黒の魔術師を巡る物語..

ひとまずは、ここでおしまい。

どこまでも続く、星のちりばめられた宇宙の闇

その闇と蒼い月のような光が、その空間を支配していた。

そこは、灰色の砂漠が広がっていた。

誰もいない…否、 黒いコー トを着た同じく黒い長髪の女性があるい

そこは、月と呼ばれていた。

何故、 どうやって明が月に居るのかは解らない。

しかし彼女に不可能はない、何故なら彼女も魔法使いだからだ。

総てを否定する、反の魔法使い...明・綾乃。

彼女は月の裏側まで歩いていき、やがて一つの物体を目にして近づ

いていく..

明がそれに近づいたその時、 ようやくその正体は掴める...本だ。

暗い月の裏側で、明が近づいていくと...いつの間にかその本をまた

別の女性が大事に抱えている事が確認できた。

流れるような銀髪に、悲しみに濡れたような紅い瞳... 彼女を包む雰

囲気は、人間のそれを大きく外れていた。

余りに彼女を包む悲しみの密度が違うのである。

久しぶ りねえ こんな何もないところだけど、 異分子のせい

でずっと放置していたわね...

最近どう?」

受け渡された本を読みながら、明は女性に問う。

ずっ と見ていたよ、 退屈はしなかっ た。 しかしその内に3246

回仔が生れ、その内総てを殺した

暴走が起きなくて良かった...」

「御免なさいねぇ...」

明は申 し訳なさそうに目を閉じてパタンと本を閉じる。

に んっ :: 仔を殺すことにはもう慣れた」 いいさ、 これでまた暫くは暴走の危険もないだろう?それ

摂理など二人には無意味なのである。 真空である宇宙ではそもそも火もつかない筈なのだが、 そう言って女性は煙草を咥え、 ライター で火をつける。 そのような

本当は、 それに. ジュリアという子のサポートなんてしない心算だったでし しても、 随分とサービスが良い

でも... まぁ気まぐれよ」 hį 必要なのはマルコちゃ んだけだったからね

明もまた歩き出して言う。

彼の内側を探って見たら、 っと悪役になってもらわないと困るものねぇ? しね?」 必要なのはより強いマルコの力...その為にグラディ まだ他にイレギュラー はあっ にはもっとも たみたいだ

明が活き活きと言うと、 女性は煙草を吹いてそれに返し問う。

八ア ::... マルコの更なる成長か、 それも賭けでは?」

· そう…ね」

明は地面に闇色の魔法陣を発生させて、 その上に乗る。

完全な確率と結果だけを求めるなら、 神はだた一編の物語を書け

ば良い

もしあの子が...私達の真相に気がついてしまったならば、 その時は

.....

明は、 振り返って女性と悲しい瞳同士を向け会った。

その時は、 私とあの子の戦いが待っている...それだけよ」

それでも何処か神秘的な魔力に包まれていた。 明が魔法陣と共に消えた月の上の世界は、 女性は宇宙の闇に向かい、その両腕を広げて願う 何処までも静かで

私達の望みは、ただそれだけなのだから…」願わくば、苦しみのない終焉をその時は、私は貴女の最悪の武器となる「あぁ、願おう…その時が来ない事を

弱い重力の宇宙空間に輝く涙の滴を浮かばせた。 女性はそう言うと、 悲しい瞳の目を閉じて

次回予告

何処かで誰かが嘆いて呟いた

あぁ この世界にきせきなんて ない」

k N e Q Χ M a g i C a 1 G r 1 M a 1 h u t M a 1

ジュリア = ヘンデルをメンバーに迎え、 マルコは日常と非日常の両

方に新しい友達ができた。

蓮の魔力も回復し、 魔術と魔法のかかわる日常もようやく落ち着き

を取り戻してきた。

新たな脅威が彼女達の前に現れるとき、 それはこれから続く長い闘いへの序章に過ぎない。 マルコは…

ブランクが... こんなに沢山...っ

「グラディからの話は聞いている。 某は魔術師にして無の魔法使い、

王国のマルコよ、エリアス・レイヴ レイヴィ

速やかに消えてもらおう」

続けるブランク。 新たに表れるは見えざる武器を操る盲目の魔法使い...そして、

男の凶刃がマルコに向けられるその時...

『論証破綻、 魔術の実行を否定する』

あらあら、消えるのはそちらではないのかしら...ね?」

そして魔術師たちの目的もついに明かされる... あらゆる現象を否定する明の魔法、反がついに戦い の場で披露され、

我が主を壊したこの世界を、 を...終わらせることだ!!」 イは知らぬが、 我らが目指すのは神の摂理、言葉に言えぬ11番の魔法。 我々の目的はただ一つ...復讐だ 神そのものさえも死滅させ、 この世界 グラデ

そして現れる第三勢力 魔術師の瞳に映るのは、 ただ愛した主の姿のみ..

「慈悲の魔法使い...!?」

魔法が全然通じない!!?」

待つんだジュリア!!そいつに攻撃をし続けると...

俺らの親友にに手を出すたぁ、 頭が高えええええぇぇぇえええ

「よっし!!学園祭のテーマ、決まったぜぃ 」

えと あのっ私と友達になって欲しいのっ

守るべき『日常』 の欠片も、 少しずつ非日常へと取り込まれていく..

これが私の存在理由だから...さようならなの...」

紅い少女の涙は、慈悲の魔法を発動し

これは僕から貴様等への復讐だ!!!」 「そんな勝手な都合の為に、 どれだけの人間が苦しんだと思ってる...

ŧ 「確かにジュリアは今寂しいかもしれない、 世界も無くなっちゃうのは絶対に嫌だ!! でもつ... 友達も、 仲間

だから、 絶対に死なせるもんか、 エトナアぁぁ

辛くったって、 絶望したって、 諦めたって、 未来は続く..

だからっ!!!私はそれを助けたいんだ!!

どんなに未来を奪われても、 また新しい未来を掴めるような奇跡を

: 掴んで見せる!!

だから...私は負けない、 いや...負けられない!!」

常識の壊れた世界の中で尚、 マルコは、 ジュリアは、 蓮は、 日常を

護るために戦い続ける

果たして、その先にある未来とは・・・

れは...悲劇から始まった物語

Magical Girl Malchut

M a l k o

王国の魔法使いと奪われた未来

ビ対応 行し、 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ ています。 の縦書き小説 そん をイ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式の ト関連= ネッ て誕生しました。

ト上で配布す

いう目的の基

は 2 0

07年、

公開できるように

たのがこ

小説ネッ

トです。

ンター

横書きという考えが定着しよ

小説を作成

既

存書籍

の電子出版

タイ

小説が流

の縦書き小説

を思う存分、

てください。

F小説ネッ ト発足にあたっ て

> この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n8541i/

魔法少女マルクトマルコ~『王国の魔法使い』と『白と黒の魔術師』~ 2011年11月15日17時32分発行