#### 真説・漆黒の狂襲姫

アサルト

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

【小説タイトル】

真説・漆黒の狂襲姫

【フロード】

【作者名】

アサルト

【あらすじ】

銀河の遥か彼方にある惑星Zi。 そこには優れた戦闘能力を持

つ金属生命体『ゾイド』が存在した。

として君臨していた。 ゾイドは自ら戦う意思を持ち、 惑星Ziの戦いにおいて最強兵器

無力化していた。 大戦 軍隊と呼べる規模の軍事力は未だ回復の兆しを見せず、 と呼ばれる、 現時点において最後の戦争終結から約半世紀 事実上、

々を生きていた。 『もはや戦後ではない』と言われて久しい現在において、 人々は日

べる世界。 余裕は無い 飢餓や目に余る程の貧困は無くなったものの、 危い均衡を保っていた惑星Ziだが、 戦争をするほどの 概ね平和と呼

か そして、 しかし、 ゾイドが在るから戦うのか、戦うが故にゾイドが必要とされるの その争いの場には常にゾイドが在った。 それでも人は争う事をやめることが出来ずにいた。

惑星Ziの大陸のひとつ、東方大陸。

かつては都が置かれていた中規模都市、ミヤコノ・シティに住む

青年がいた。

バ ナ。 クスノセ機獣派遣事務所 に籍を置くゾイド乗り、アサト タチ

乂 を駆り、 漆黒の狂襲姫 アサトは" の異名を持つコマンドウルフ なにか。 を探して、今日も生きていた。 愛機

## 第一話『漆黒の狂襲姫』

をもつ金属生命体『ゾイド』が存在した。 銀河の遥か彼方にある惑星Ziズィー、 そこには優れた戦闘能力

強兵器として君臨していた。 ゾイドは自ら戦う意思を持ち、惑星Ziにおける戦いにおいて最

間の平和が訪れた。 現時点で最後の戦争である 大 戦 は終わり、 人々の間には束の

た。 しかし、 戦争が終わっても人々の間に争いが無くなる事はなかっ

来ないのだろう。 生きる事は戦う事であり、 行き続ける限り戦う事をやめる事も出

恐らくはヒトも、ゾイドも.....。

× ×

第一話『漆黒の狂襲姫』

型の戦闘機械獣 道を移動するものがあった。 全高七メートルを越す巨大なオオカミ 東方大陸の北西部、ヒュウガノダ港とミヤコノ・シティを結ぶ街 ゾイドだ。

機種はコマンドウルフ・タイプ。

収集・隠密作戦と幅広く運用された機体であり、その運動性能の高 さと扱い易さから根強い人気を持つゾイドである。 かつてヘリック共和国軍で正式配備された、 高速戦闘並びに情報

装されているが、 が各所にアクセントとして加えられている。 の傷跡が確認出来る。 マー クが入っ たプレー 軍で使用されていた機体のほとんどは共和国の象徴である白で塗 この機体は闇色の漆黒に塗られ、紅あかいライン トが装飾品として飾られ、 右の首元には逆十字の 左の首元には二条

(HTB)と呼ばれる装備である。 ド状のユニットだろう。 他に通常機との違いを挙げるなら、 ハイブリッド・スラスター・バインダー 腰部から突き出た一対のブレ

C この巨大なオオカミ型の機体の正式名称は 通称 ヤミヒメ と呼ばれている。 コマンドウルフDF

闇色の姫。

故に ヤミヒメ である。

その頭部に設けられたコクピットには一人の青年が座っていた。

齢は二十代前半くらいだろう。 伸ばし気味の黒髪と、眠たそうな黒い瞳。 やや痩せ型の体躯。 年

が.....いかんせん、 の数をゼロにしていた。 人も女性が居れば一人二人は興味を持ちそうな容姿をしているのだ 美形という訳ではないがそれなりに整った顔立ちをしており、 何かに疲れたような物憂げな表情が限りなくそ

青年の名前はアサト・タチバナ。

ヤミヒメのパイロットである。

ね ふう。 街を出て三時間か、 いい加減出てきてくれないもんか

Ź いつくまで待つしかないかと』 『目標の出没時間や位置に法則性がありません。 獲物を見つけては襲っているものと思われます。 恐らく常に移動し 『彼ら』 が食

ター』と呼び、 れたサポート・ している。 アサトのぼやきにそう答える機械音声は、 ユニット『クノキ』のものだ。 ヤミヒメ の操縦のサポー トや情報管制等も担当 アサトの事を『マス ヤミヒメ に搭載さ

判っちゃいるんだが、どうにもな」

事の内容を思い返す。 そう言ってアサトは中途半端に伸ばした髪を鬱陶しげに掻き、 仕

で。 ゾイドに関する仕事ならなんでも受け付ける なんでも屋』 の真っ最中である。 稼業を営むゾイド乗りであるアサトは、 という触れ込み 現 在『

住むミヤコノ は航空機による空路。 東方大陸の貿易の要所の一つであるヒュウガノダ港と、 ・シティを結ぶルートには二つの選択肢がある。 もう一つは地上を行く陸路だ。 アサトの ーつ

が陸路を利用するのだが、 金品を強奪する連中が現れた。 経済的な事情もあり、よほど急を要さない限り、 そこにゾイドを使って通行人を襲撃し、 ほとんどの

って利益を得ていた者、 ていた。 長きに渡る とはいえ、 大 戦 それで全てが丸く収まる訳ではない。 と呼ばれた戦争が終結して約半世紀が経過し 戦争の中でしか生きられない者もいる。 戦争によ

全ての人間が同じ『平和』を享受出来はしない。

戦争に敗れた者。

平和に馴染めない者。

平穏を望まない者。

策が採れない以上、どうしても少数派の人間は切り捨てられる。 仕方がない事かもしれない。 そして万人が納得するような対応・ それぞれの価値観が違う以上、 様々な軋轢や不満が発生するのは

仕方がないことではある。

いった人間の不満はいつか爆発し、 『仕方がない』で割り切ることなど出来はしない。 また争いが起こる。 そう

恐らくはどこまで行ってもその繰り返しだろう。

くだらない人間の、 くだらない事の繰り返しか.....)

『マスター?』

サトの思考は中断した。 アサトの無言をどう思ったのか、 クノキが声を掛けてきた処でア

なんでもない。 クノキ、 盗賊団のデー タを出してくれ」

『了解しました』

被害報告等が記載されていた。 に映像が映し出される。 落ち着いた女性の声を彷彿とさせるクノキの応答と共に、 映像には盗賊団の規模と所有する装備、 モニタ

遣事務所 届けは出されているものの、担当区域外である町の外の事件に対し ミヤコノ て積極的な動きを取れずにいた。 ここ一ヶ月の被害件数は報告されているだけで十件。 ・シティの災害課が、アサトの所属する へ盗賊退治の依頼をしてきたという訳だ。 そこで治安警察に見切りをつけた クスノセ機獣派 治安警察に

報告されている盗賊団の戦力はモルガ・タイプが六機

は様々な装備を換装できる高い汎用性を持つ。 シ型ゾイドである。 モルガ は突撃戦用に開発され、 分厚い装甲と突進能力を持ち、 桁外れの生産台数を誇るイモム 後部のコンテナ

かつては常に部隊の先陣を切って戦った機体である。

六基、 基。 ちなみに現在の 背部のAZ二連装二五〇ミリ・ あとは格闘戦用のツメとキバ。 ヤミヒメ の武装はホーミング・ ロング・レンジ・キャ ザ が計

外からの狙い撃ちを見越した装備だ。 数の優位性が揺るがない以上、近接戦闘は避け、 相手の射程範囲

盗賊団のデー タと戦術プランの再確認にも飽きが来た頃

#### ピピッ

短い電子音と共にアサトは瞬時に臨戦態勢に移行する。

「掛かったか!」

が著しく低いのだ。 人 ラが捕らえた六つの機影が映し出された。幸い、 モニターに表示されていたデータ映像が消え、 の接近には気づいていない。ただでさえ モルガ 向こうは ヤミヒ 代わりに望遠カメ は索敵能力

数は情報どおりだが..... キャ ノリー がいるな」

ಠ್ಠ 様に生かすため開発された長距離用のキャノンを装備した機体であ モルガ・キャ ノリー 最大数の量産機である モルガ を多

われます』 9 恐らく強奪した物資にあったものを、 現場で取り付けたものと思

被害報告には無いな、そうなると密輸品か」

ずもない。 るが、 どんな法にも抜け道はある。そういった方法のひとつに密輸があ 正規の手段を講じずに運んでいたものを警察に届けられるは

「やっかいだな」

が周囲を固めている。 キャノリー 二機を中心にして同心円上にノー マル・タイプ四機

イプ二機のみです』 『敵の索敵圏外から狙撃できるのは、 こちら側に近いノー マル・タ

「それで残り四機か、 キャノリー の射程はどのくらいだと思う

と、有効射程は本来の四割減と推測されます』 『正規の装備でない事、 正規の整備手順を踏んでいない事を考える

あとはどうとでもする」 上手くすれば残りのノーマル二機と合流される前に叩けるだろう。 「判った まずはこちら側の二機を潰す。 次に キャ ノリー だ。

『了解しました。戦闘態勢に移行します』

「ん、サポートよろしく」

に声を掛ける。 そして気負うでもなく、 高揚するでもなく、 『もう一人の相方』

待たせたな ヤミヒメ 出番だ」

### ウォォ オオオオンッ!

「 落ち着けよ。本当の ( ・・・) 出番はまだだ」

狙撃用のバイザーを降ろす。 待ちかねたように咆哮する ヤミヒメ をなだめつつ、 アサトは

くのはパイロットであるアサトの仕事だ。 面倒な照準と補正はすべてクノキがやっ てくれるが、 引き金を引

・まず一機」

モルガ 空気を切り裂く轟音と共に射出された砲弾は、 のコクピットを一撃で貫いた。 正面左側にいた

「 次」

更に引き金を引く。 そして一機目の撃墜を確認する間もなく、 二つ目の標的を捉え、

は引き寄せられ、 吸い込まれるかのように二機目の 鋼鉄の機体は無骨な鉄くずと化した。 モルガ のコクピッ トに砲弾

に撃て、 「よし、 次は 俺は操縦に専念する」 キャノリー だ。 クノキ、 射程内に捕らえたらすぐ

9 了解。 火気管制システム (FCS)を一時お預かりします』

バイザー を座席後部の定位置に戻し、 操縦桿を握りなおす。

向こうはまだ状況に気づいていない。 一気に畳み掛けるぞ」

『了解。御武運を』

「お互い様だろ」

苦笑しつつ、 アサトは ヤミヒメ を次の目標に向かわせた。

ているのか状況が理解できないでいた。 盗賊団の一番下っ端 モルガ 六番機に乗る男は、 何が起き

ずの内、二人から定時連絡が来ない。 突然の警報がコクピットに鳴り響いた。 にコクピットで眠りこけているのだろうと気にもかけずにいると、 自分と同じくノーマル・タイプの モルガ 恐らく昨夜の酒が抜け切らず で警戒をしていたは

がモニターに映った。 ダー 反応のある方向に機体を向けると、 の乗る一番機 モルガ・キャノリー ものすごい速さで盗賊団のリ に迫る漆黒の機体

何の抵抗も出来ず、 黒いカラー リングに見慣れない装備をした 二発の砲弾を頭部装甲とコクピットに受けて沈 コマンドウルフ に

術なくコクピットに鋭利なツメ(ストライク・クロー)の直撃を受 的な加速性能をもって近接戦闘距離に持ち込まれた二番機も、効射程内に敵機を捕らえたものの、黒い(コマンドウルフ)の 戦する二番機だったが、 け沈黙した。 やっと有効範囲に入ったのか、 長距離戦用というのが災いした。 背部のキャ ノリー・ユニットで応 一度は有 の圧倒 為す

男は混乱した。

何が起こってる?

あの黒い コマンドウルフ はなんだ?

奴の現れた方向にいたはずの三番機と四番機はどうした?

.....そもそも自分は何をしているのだ?

にも正体不明の敵機に突撃した五番機が、 なかった。 ノンの直撃を受け横転する様を、 そんな現実逃避にも等しい思考のループに陥っている内に、 男はただ呆然と眺める事しか出来 機体の側面に二連装キャ 勇敢

すでに自分が次の標的となっていることにも気づかずに

### 戦闘は順調だった。

ミヒメ く動きを見せない。 首尾よく二機目の の損害はなし。 モルガ・キャ 残る||機の ノリー モルガ を墜とした時点で の内、 一機はまった ヤ

びびって動けないのか? .....悪いが仕事だからな」

モルガ は 車輪を派手に吹き飛ばした処でようやく停止した。 勇敢にもこちらに突進してきた モルガ モルガ は五回六回と横転し、左脚 の無防備な側面に至近距離からの砲撃を浴びせる。 と言うのだろう多分 を直前で避け、アサト の

か? 「あとはあいつか.....クノキ、 あの モルガ に通信を繋げられる

了解。強制的に通信回線を開きます』

ザザッ、 という短いノイズの後通信回線が開く。

サルト』 聞こえるか? た。 武装を解除して投降するなら命の保障はする」 こちらは クスノセ機獣派遣事務所 所属の『 ァ

いた。 なにも出来ないでいた男はただ モルガ のコクピットで震えて

もしれない恐怖で彼の頭の中はパンク寸前だった。 次の瞬間には砲撃で、 もしくはコクピットごとツメで潰されるか

に聴こえてきた。 そこへ急に通信が繋がると、聴きなれない男の声がノイズ混じり

武装を解除して投降するなら命の保障はする』 『聞こえるか? こちらはミヤコノシティ所属の『アサルト』

はするという言葉に徐々に男は冷静さを取り戻しつつあった。 混乱した頭で通信の内容を理解するのは困難だったが、 命の保障

た。 しかし、冷静になった男の脳裏には新たな不安が生まれつつあっ なにかモヤモヤする。

インに、 目前の黒い 男は思い当たる節があった。 コマンドウルフ ځ アサルト』 というコール

それは三年前に起きたとある事件

した数十機のゾイドをすべて返り討ちにして行方を眩ませた。 **ZOITEC** 社のとある研究機関から逃走したゾイドが、 追跡

ドが姿を変えただのと、 市伝説と化している。 その際、 数十キロにも及ぶ爆発が観測されただの、 無責任な噂が一人歩きし、 すでに事件は都 逃走したゾイ

々の間に伝播していった。関する発表は行われず、ヘ よる小規模な『事故』 ZOITEC はこの事実を否定し、 があったとだけ発表。 全ては人々の記憶の奥に消え、 同時期に行っていた実験に しかし、 実験の内容に 噂だけが人

話に共通して出てくる内容があった 大概は眉唾もの Ó 一笑に付すような内容だったが、 い く

曰く、 逃走したゾイドは黒い コマンドウルフ だった。

インで呼ばれていた。 口へ 逃走したゾイドのパイロットは『アサルト』 のコー ル・ サ

口へ 逃走したゾイドには少女の亡霊が取り憑いていた.....。

が 漆黒の狂襲姫。 これらの共通する内容から、 事件に登場するゾイドに付いた仇名

つ ていた いつしか、 実在するかも判らないゾイドはそう呼ばれるようにな

この事を思い出した男は再び恐慌状態となった。

度冷静になった分、 混乱はよりまともな思考を遮断する。

いま目の前にいる敵は件の『亡霊ゾイド』 ではない のか?

だとすれば、 投降した処で命の保障などあるのか?

を託して.....。 唱えれば、 男は改めて噂話のゾイドの名を整わぬ呼吸で口にした。 もしや目の前の悪夢が消えるのではないかと一縷の望み)て噂話のゾイドの名を整わぬ呼吸で口にした。その名を

待った。 国際法に則った定型文を伝え終えて、 アサトは相手からの応答を

なのだが..... トからの応答は無かった。 あまりの恐怖に気を失っていない限り、 時計の針が半周するだけ待っても 何らかの反応があるはず モルガ のパイロ

再度通信を試みようとした時

し、 漆黒の狂襲姫 .....!

╗

,

通信機から聴こえた搾り出すような応答にアサトは言葉を失った。

突然の応答に驚いた訳では無論ない。

その呼び名 忌み名とも言える ヤミヒメ のもうひとつの呼

利…

……… ヤミヒメ

オオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオ ウウウゥゥゥォォォォオオオオオオオオオオオオオオオ

心情 押し殺したような、呟きともとれるアサトの声 に呼応するように ヤミヒメ は咆哮を上げた。 もしくは彼の

過ぎ去った過去を嘆くように

次の瞬間には全てが終わっていた。

まに一生を閉じただろう。 あまりに一瞬の出来事に、 盗賊団の最後の一人は何も判らないま

漆黒の強襲姫。

その名を口にした途端、 堰が切れたように男の中の恐怖が溢れ出せき

した。

かぶれの決死攻に出るかのどちらかだが、 恐怖に追い詰められた人間の行動はその場から逃げ出すか、 男の行動は後者だった... 破れ

:

敵を倒せば脅威は払拭できる。

るには奇跡が必要だった。 行為だろうが、 生き残るための生存本能 『脅威』との力の差は歴然であり、 もしくは自己防衛本能 事態を一変させ がさせた

た かくして都合よく奇跡が起こる筈もなく、 当然の結果のみが残っ

目標の制圧を確認。生存者は無し。場所は

ᆫ

間後には街の治安警察が事後処理に来るだろう。 クライアントに任務完了の旨を伝え、 状況と場所を伝える。 数時

ガ 淡々とした口調で報告を終えたアサトは、 の残骸に目を留めて呟いた。 最後に撃破した モル

「言ったぞ……俺は投降しろって」

『マスター....』

こかアサトを気遣うようなニュアンスが感じられる。 次の指示を求める声音には機械音声には含まれるはずの無い、 تع

ヒメ さっさと帰って休もう。 おつかれさん、 クノキ、 ヤミ

『おつかれさまです、マスター』

クウウゥン。

返事を返すクノキと、 喉を鳴らす ヤミヒメ 0

告げる電子音がコクピットを包んだ 路に就こうと操縦桿を握りなおしたその時、 二人の相方の反応にどこか満ち足りたようにしばし目を閉じ、 救難信号 (SOS) を

### 第二話『鋼鉄の慟哭』

られない。 何故生きているかと問われれば、 『ただなんとなく』としか応え

死ねなかったから生きている。

そう 俺は死んでいないだけだ。

ただの死に損ない。

そんな俺が生きていると言えるのか?

否なな

それはただ死んでいないだけ。

それは生きているとは言えない。

何故生きる?

何故生きねばならない?

その答えを探している。

それが俺が生きている理由だ。

だから生きる。

だから戦う。

生きる意味を探しながら、死に場所を探しながら。

それでも

×

×

×

第二話『鋼鉄の慟哭』

「 救難信号?」

に救難信号(SOS)の受信を告げる電子音が響いた。

盗賊団の掃討を完了し、帰路に就こうとしたその時、

呟くのはどことなく気怠い雰囲気を漂わせた青年だ。

それなりに整った顔立ちと言える。 は特に特徴のない容姿だが、逆に言えば欠点と言える部分もない。 中途半端に伸ばした黒髪と同じく黒い瞳。 やや痩せ型という以外

アサト・タチバナ。

それがこの青年の名前だ。

年の頃なら二十代前半だが、 年齢に似つかわしくないどこか疲れ

コクピット

たような印象がある。

「近いな。クノキ、映像拾えるか?」

『はい。映像出します』

たサポート・ユニットであるクノキだ。 そう応じるのはアサトの搭乗するゾイド ヤミヒメ に搭載され

しかし聴く者の気持ちを落ち着かせる響きがある。 スピーカー を通して聞こえる無機質なはずの女性の機械音声は、マシン・ウォィス

像にはふたつの機影。 が開かれ、望遠カメラが捕らえた映像を映し出す。 映し出された映 てている。 小さな電子音と共に正面右のモニター に二十センチ四方の表示窓 どちらもゾイドで、 一方がもう一方を追い立

救難信号を出してるのは追われてる グスタフ か

グスタフ 。

広く使われているダンゴムシ型の機体だ。 強固な装甲と高い積載能力を誇り、 民間でも輸送用ゾイドとして

対して、それを追い回しているゾイドは

 $\Box$ ライブラリー 照合 ジェノザウラー です。

『Dの遺産』か.....」

ルス型ゾイドが かつて デスザウラー 復活計画 の 西方大陸戦争 ジェノザウラー 0 その過程で偶然発生したティラノサウ において、 だ。 ガイロス帝国が進めていた

どまった。 オーガノイド ワーを発揮したが、それ故に乗りこなせるパイロットは少なく、 オーガノイド・システム を実験的に組み込まれた本機は絶大なパ 当時、 帝国 ・システム ・共和国ともに躍起になって研究が進められ の効果を制限して小数が生産されるにと ていた

る白系統のカラーリングが施されていた。 ウインドウに映し出されている機体は発掘された『化石』を思わせ ちなみに本来は黒を基調にしたカラーリングが施されているが、

あんなものが他にも残ってたとはな」

ジェ ノザウラー アサトは気分を害した。 を愛機にしている、 とある人物の顔を思い浮か

クノキ、どう思う?」

産型かどうかは判りませんが、普通のゾイドではありませんがなことは言えませんが、ゾイドコアの活性値が異常です。 S ジェノザウラー の正確なスペックが記録されていないので確 普通のゾイドではありません 初期生

とはいえ、 ほっとく訳にもいくまい..... ヤミヒメ の状況は?」

機体に問題はありません。 弾薬にも余裕があります』

 $\Box$ 

ん ヤミヒメ ! まだ行けるか?」

ウォン!

『まだやりたりない』とでも言うように ヤミヒメ も応える。

よし、なら行こう」

リ・ロング・レンジ・キャ イト)をしている二体のゾイドの中間に定め、 そう言って ヤミヒメ ノンの照準を追いかけっこ (ドッグファ の背部に装備されたAZ二連装二五〇ミ 引き金を引いた。

眼前に着弾する。 照準どおりに、 威嚇を兼ねた牽制の砲撃が ジェノザウラー の

徐々に グスタフ ヤミヒメ の存在に気づいた との距離が開いていく。 ジェノザウラー が動きを止め、

クノキ、通信を」

『了解 どうぞ』

遣事務所 「そこの 所属の『アサルト』。 グスタフ 聞こえるか? 黒い こちらは コマンドウルフ クスノセ機獣派 で援護す

る

らも応答があった。 国際法に則っ た定型文を告げると、 グスタフ のパイロッ トか

援に感謝する!』 9 こちら ZOITEC 所属の グスタフ30 救

う男性の安堵の表情が窺えた。 多少ノイズ交じりだが、 音声のみの通信からはパイロットであろ

なんで追われている?」

9 ...... 判らない、 突然現れて襲ってきたんだ!』

男の必死の形相がアサトの目に浮かぶ。

に逃げ込め」 ...... 了解した。 この先にミヤコノ・シティという街がある。 そこ

動きを見せない白いティラノサウルス型へ意識を集中させる。 そう言ってアサトは グスタフ のパイロットの礼を聞きつつ、

ジェノザウラー(は応答なしか)

 $\neg$ 

9 通信回線が繋がりません。 話を聞くつもりはないのでしょう』

なにが目的だ」 期待はしてなかったさ。 グスタフ を追う気配はないが.

盗賊の類であれば邪魔者を消して、 すぐにでも獲物を追いたい処

だろうが、そんな動きを見せる様子はない。

う。 小さくなっていた。 グスタフ が去っ 走行に支障が出るような損傷はなかったのだろ た方向へ目を向ければ、 すでにその姿はだいぶ

゙さて、どうするかな.....」

るが、 記録されているスペッ 何よりも気になったのは『荷電粒子砲』 クだけを見ても白兵戦は避けたいと思わせ の存在だ。

れた。 発射までに要する時間が判らない以上うかつに近づくのはためらわ であろう兵器。 恐らくはゾイドが単体で運用する火器としては最大の威力を持つ 対峙している白い機体が実装しているかは不明だが、

を見て逃げるぞ」 hį 接近戦は避けて距離を取る。 適当に時間を稼いで、 頃 合

『賢明な判断です』

に喉を鳴らす。 アサトの作戦に賛成するクノキだが、 ヤミヒメ だけは不満げ

ないんだ」 「そう言うな。 あんなのとやり合うような武装は今日は積んじゃ l1

そう。 今回の仕事は モルガ の掃討であり、 イレギュラー に対

応できるような装備はない。

なったかもしれんがな」 「だいたい、 カヅチ を壊したのはお前だぞ。 あれならなんとか

下がる ニュアンスを込めて告げると、さすがにぐうの音もでないのか引き なおも食い下がる愛機に駄目押しするように、多少恨みがましい ヤミヒメ

「また次の機会にな」

トは正面の敵を見据えた。 苦笑しつつ相方にフォローを入れると、 操縦桿を握りなおしアサ

「さて、どう来る?」

見つけた.....」

呟いた。 マンドウルフ・タイプ 白い ジェノザウラー のコクピットで、自分と対峙する黒いコ ヤミヒメ を見ながら『彼女』はそう

そこに居たのは、 年の頃なら十二、三歳の少女だった。

# 鮮血を思わせる紅い髪と瞳。

肌とのコントラストで目に痛い位に良く映える。 その決して人間には出るはずのない紅い色が、 透けるような白い

さには、 小柄な体格に細い手足。その多分に幼い少女特有の身体の未成熟 ある種の美しさがあった。芸術的と言ってもいい。

い る。 整っ た愛らしい顔には、どこか蠱惑的とも言える表情を浮かべて

私には欲しいものがある。

私だけを見てくれる、私だけのパートナー。

ずっと探していたもの。

ずっと欲しかったもの。

もうすぐ手に入る。

私だけの.....。

もうすぐだよ、 シラヒメ .....」

そう言って、 少女は外見からは不釣合いとも思えるどこか恍惚と

Ļ した表情を浮かべながら、 その奥に居るであろうパイロットを想う。 モニター に映る ヤミヒメ のコクピッ

オオオオオオオオン.....。

ェ ノザウラー 少女の呼びかけに応えるように は低く唸り声を上げる。 シラヒメ と呼ばれた白い ジ

乂 「ふふふ......お前も早く逢いたいよね。 じゃあ行こうか、 シラヒ

瞬間 って消えた。 妖しくも シラヒメ しかし年相応の無邪気な笑みを少女が浮かべた次の のコクピットから少女の姿は淡い紅い光にな

変化は突然現れた。

は全身の装甲と装甲のつなぎ目から紅い光が漏れ出した。白い(ジェノザウラー)の眼が発光したかと思えば、次 動のように光を明滅させる姿は全身から血を流している様にも見え 次の瞬間に 心臓の鼓

するように そして ヤミヒメ ジェノザウラー を睨み付けると、 は咆哮を上げた。 出血の痛みから自分を鼓舞

オオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオ 

! なんだ.....この感覚!?」

 $\neg$ 

プログラムが勝手に起動を始めた。 アサトが違和感を感じた瞬間、 同時に ヤミヒメ のいくつかの

(まさか、 DFC が共鳴したのか?)

S D F C 、スタンバイ。パイロットノ承認ヲ要請シマス』

なく、 そう告げるクノキの声には、普段のようなアサトを気遣う温度は 無機質な機械音声のそれでしかなかった。

「どうしたクノキ、しっかりしろ!」

ステムヲ再起動シマス』 『パイロットノ承認ガ確認サレマセンデシタ。 プロセスヲ中断。 シ

こんな時に.....」

同然だ。 ち上がるまでゾイドはパイロットから一切の指示を受け付けない。 しかも敵を目の前にしながらこの状況は、 システムの再起動時、 一度シャットダウンしたシステムが再度立 手足を縛られているのも

ターを露出させる ジェノザウラー よりホバー 走行に移行し、 こちらの状況を知ってか知らずか、 一気に ヤミヒメ 0 脚部の装甲を展開し、 機体を浮かせる程の出力に に肉薄する。 スラス

距離にして残りわずか五メートル。

システムは未だ復旧していない。

残り一メートル。

白いティラノサウルス型が腕部のツメを振り上げる。

ヤミヒメ(はまだ動けない。

( ここまでか......割と早かったな)

アサトはその状況を他人事の様に感じていた。

死がそこまで迫る。だが恐怖はない。

むしろ不思議と落ち着いてさえいた。

(これで何もかも終わりだ.....)

~ × × × ×

取る事は出来ない。 瞳の少女の姿がよぎる。 アサトの脳裏に、 こちらを振り返りながら薄く微笑む、 なにごとか口にしているが、その声を聴き 紅い髪と

\_!

 $\neg$ 

操縦桿を握りしめる。 まだ死ねない そう思い返して、 無駄だと知りつつ、 それでも

そして、 次に来るはずの衝撃は 来なかった。

続けて、 キラー 直上から振り下ろされた ジェノザウラー ・クロー)を、 勢いを乗せた尻尾による殴打が迫る。クロー)を、「ヤミヒメ」は首を左に は首を左に振って紙一重で回避。 のツメ (ハイパー

る力を利用して だが ヤミヒメ ジェノザウラー はこれを避けず、受身を取りつつ跳ね飛ばされ との距離を取った。

かに着地した。 その際、 空中で身をひねり一回転。 相手を正面に捕らえつつ軽や

だが、 ヤミヒメ もっと驚いていたのは当のアサトである。 の挙動に驚いたような反応を見せる ジェノザウラー

『 ヤミヒメ の自己防衛本能』

「! クノキ.....今のはお前か?」

アサトは何もしていない。 ただ想っただけだ 9 動け』と。

 $\neg$ いれた。 今のはゾイドが持つ本能 ヤミヒメ の意思です』

......そうか。ゾイドにとっての一番の足枷は、 人間なのかもな...

ものだ。 そもそもゾイドとは人間が捕獲し、 操縦席を設け、 武装を施した

そこにゾイドの自由意思が介入する余地はない。

ましく思っていてもなんら不思議はない。 自由を奪ったことを恨まれ、 人間という異物に支配される事を疎

アサトはそう考える事があった。

しかし

『それは違います』

クノキの、 心なしか熱のこもった声にアサトの言葉は否定された。

は幸せだ』 なれない。 『自分たちは兵器ではない。 だから自分の事を理解してくれる乗り手と出逢えること 身体を改造されても、 心までは兵器に

アサトは呆けたようにクノキの言葉を聞いていた。

 $\Box$ ヤミヒメ はそう感じています。 そして、 それは私も同じです』

言葉だったか アサトは以前に読んだ文献の一節を思い出していた。 あれは誰の

れる。 ゾイドはヒトを感じる。 乗り手が望めばゾイドはそれに応えてく

だから楽しい。

だからゾイド乗りはやめられない。

そうだったな。 だから俺は ヤミヒメ に乗っている)

忘れがちになってしまう事だった。 それはゾイド乗りにとって最も原初的な感情であり、 だからこそ

クノキ、もう大丈夫なんだな」

『はい。ご心配をおかけしました、マスター』

クノキの声音を聞き、普段どおりだとアサトは確信する。

限定起動」 「なら、 少し本気出そうか。プラン変更だ クノキ、 D F C

『了解。第一段階、安全装置解除』

が行われる。 アサトの要請に従い、 クノキによるプログラムのリミッター 解除

人 そして、先の にも起こった。 ジェノザウラー の異変と同様の現象が ヤミヒ

い輝きが漏れ始める。 ノピーの奥にある双眸を妖しく光らせ、 機体の各所からも紅

強く深紅の輝きを増している様に見える。 その光は黒い機体色のせいか、 白い ジェノザウラー より一層

ゾイドコアの出力も上がっていく。

を感じた。 アサトは自分の身体を通して、 ヤミヒメ に力が漲ってくるの

行くぞ、 ヤミヒメ !」

オオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオ ウォオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオ

うに咆哮を上げた。 ヤミヒメ が咆哮を上げ、 ジェノザウラー も呼応するかのよ

オオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオ 

睨み合う二体のゾイド。

なければならない事実に慟哭するように.....。奇しくも『姫』の名を持つ二体の機獣が、ま まるで姉妹同士で戦わ

ける。 先に動いたのは ヤミヒメ だった。 紅い光の尾を引きながら駆

ジェノザウラー れたホー ミング・ 腰部のハイブリッド・スラスター レーザーが発射され、 に殺到する。 ・バンダー(HTB)に内蔵さ 左右あわせて六条の光が

行動を取る ヤミヒメ ジェノザウラー を支点にコンパスで反時計回りに円を描くように回避

ザーが直撃した。 るレー ザー しか をかわしきることはできず、二本がかすり、三本のレー ホバー 走行による高速移動を持ってしても光の速さで迫

だが

「低出力とはいえ、装甲を焦がす程度か」

ティラノサウルス型ゾイドに迫る。 更にレーザーを照射。 次は時間差で左右から三条づつの光が白い

す 先行した三本のレーザーを全てかわし、時間差で迫る更に三本の ザーも、踵に装備したアンカーによる急停止と反復飛びでかわ が、そこに狙い済ましたような砲撃が着弾した。

は機体に掛かる負担が大きいため、 力でないと攻撃としての効果は得られない。 の迎撃として利用している。 そもそも光学兵器は大気中では威力が減衰してしまうため、 アサトは主に牽制や、 とはいえ高出力の照射 ミサイル 高出

ヤ ノンを撃ち込む。 これもその応用だ。 見た目に派手なレーザー で牽制し、 本命のキ

少しは効いたか?」

傷の敵機の姿によって裏切られた。 期待を込めたアサトの呟きは、 しかし着弾の煙の中から現れた無

......クノキ、あんな装甲があるのか?」

らくEシールドを使用したと思われます』 『着弾の瞬間に目標付近に高エネルギー 反応が感知されました。 恐

主の質問に明瞭な回答を返すクノキ。

「やっかいだな」

よって形成される障壁は絶大な防御力を発揮する。 ため、搭載できるゾイドは限られている そう多くはないが Eシールド自体は特に珍しい技術ではない。 光学兵器と同じく機体に掛かる負担が大きい ある種のエネルギーに 装備している機種は

けるという事だ。 だが、 砲弾を防いだという事は当たればそれなりのダメージを受

過していた。 時計に目をやると、 グスタフ を見送ってから充分な時間が経

「頃合だな。仕掛けるぞ」

『撤退ではないのですか?』

プラン変更って言ったろ。 それに荷電粒子砲は潰しておきたい」

確認できない に収納されているため発射体制を取るまで外部から視認できない 撤退した処を後ろから狙われる可能性もある。 ジェノザウラー の荷電粒子砲の砲身は口腔内性もある。未だ装備の有無は

が、危険要素は潰しておきたい。

『了解しました』

アサトの考えを酌み取ったクノキは即座に同意する。

ヤミヒメ・」

 $\neg$ 

その呼びかけに短い咆哮で応え、漆黒の機体が駆ける。

ザウラー ながらホーミング・レーザーと二連装キャノンを斉射する。 アンカー の様に射出された、ワイヤーで上腕と繋がった の右腕を寸での処で右に回避し、 加速の勢いで横滑りし ジェノ

れてしまった。 しかし、 頭部に殺到した攻撃は全てEシー ルドに阻まれ無効化さ

この距離でも駄目か.....ならッ!」

更に速度を上げて敵に肉薄する(ヤミヒメ)。

上に跳躍して避け、 迎撃に打ち込まれた ワイヤーの線上に着地する。 今度は左側 ワイヤー アンカーを真

ヤー 射出したアンカー を巻き取る最中だった に引っ張られ、 前のめりに態勢を崩す。 シラヒメ は逆にワイ

ヒメ なんとか姿勢を保とうともがく敵機に、 に対応する術はなかった。 眼前にまで迫った ヤミ

の二連装キャ ワイヤーを踏みつけて相手の動きを封じた ノンの一門を ジェノザウラー ヤミヒメ の口腔内に突き入れ は

「クノキ!」

『連続発射』

アサトの意図を読み取り、 射撃モードを切り替える。

「全弾もっていけ!」

ウラー 操縦桿の引き金を引くと共に、 の口内に飲み込まれていく。 弾倉内の全ての砲弾が ジェノザ

爆発と同時に後方へ飛び、 距離を取る ヤミヒメ 0

だ。 見れば、さすがに零距離での連続発射には耐えられなかっ 二連装キャノンの左側の砲身が半ばから破裂していた。 たよう

くと煙を吐き出してはいるものの、 一方の ジェ ノザウラー は .....動きを停止して口内からもくも 頭部自体は健在だった。

頑丈だな。 だが荷電粒子砲は撃てないだろう 撤退するぞ」

どアサトは血気盛んではなかった。 今ならとどめをさせるかもしれないが、 無駄な戦闘行為を行うほ

刻も早くこの場を離れようと ジェノザウラー に背を向けた

時

アアアアアアアアアアアアアアアアアアアアッ グォギャァアアアアアアアアアアアアアアアアアアアア

咆哮を上げ、 て射出した。 突然活動を再開した 残った右のワイヤー ジェノザウラー ・アンカーを が断末魔の叫びにも似た ヤミヒメ に向け

応が遅れた。 すでに D F C を待機モー ドにしていた ヤミヒメ は一瞬反

任せにワイヤーを巻き戻す。 アンカーは ヤミヒメ の右前脚の肩部装甲を掴み、 そのまま力

爛々と光を宿していた。 ジェノザウラー の右眼はすでに光を失っており、 左の眼だけに

狂気を孕んだ隻眼で ヤミヒメ を見据えている。

えていた。 先ほどまで全身から漏れ出ていた紅い光は、 ヤミヒメ 同樣消

引きずらせながら徐々に 踏ん張りきれずに ヤミヒメ ジェノザウラー は横倒しになり、 に引き寄せられていく。 右側面を地面に

「この 乙女の柔肌にッ!

白い た最後の砲弾を発射した。 アサトはキャノンを旋回させ、 ジェノザウラー の頭部に照準をつけ、 残った右側の砲身で間近に迫った 薬室に装填済みだっ

!

沈黙した。 余力もない 驚く間こそあれ、 ジェノザウラー 避ける距離も は左側頭部に直撃を受け、 ましてEシー ルドを展開する 今度こそ

よし、 離脱する..... ヤミヒメ ` もうひとがんばり頼む」

ウゥゥ......ウォオオオオオオオオンッ!

イヤー に一鳴きすると、 力を振り絞り立ち上がった漆黒のオオカミは自分を鼓舞するよう ・アンカーを忌々しげに払い落とした。 すでに力を失いながらも肩に組み付いたままのワ

いい子だ.....それじゃあ、今度こそ帰ろう」

なかったかのように意気揚々と駆け出した。 主の賛辞に気を良くした ヤミヒメ は さっきまでの戦闘など

すでに周囲は夕方から夜へと変わろうという時刻になっていた。

## アサトがぼんやりと、空に浮かぶ二つの月を見上げていると

『マスター、街まで時間があります。 少しお休みください』

いた。 クノキの申し出に、アサトは自分がうとうとしている事に気がつ

「.....ん。そうさせてもらうわ」

『はい。おつかれさまです、マスター』

聞き慣れた 耳に心地いい、落ち着いた声がアサトを労う。

·..... クノキ」

ふと思いついたように言葉が出た。

ぱ い

クノキも自然と応じる。

...... いや、なんでもない」

『.....はい、マスター』

## 第三話『その日、クスノセ機獣派遣事務所』

『健全な精神は健全な肉体に宿る』という言葉がある。

れ使用されているが、実際は古い詩の一節である。 広くは、 身体を鍛えれば精神も健康になるからだ と都合よく解釈さ

しが、歪な精神しか持てないのも道理だろう。だがもしこの解釈が真理であるなら、歪な身体を与えられたわた

わたしの精神は身体と同様に歪んでいる。

そうでなければ、 あなたを好きになるはずがない。

こんな感情はわたしには許されない。

歪な身体と歪な精神。

届かぬ想いと叶わぬ願い。

いや、そんなものは言い訳だ。

そう考えて自分を納得させたいだけなのだ。

だって、 わたしの願いは叶うはずがないのだから。

あなたの中には彼女が居て。

そこにわたしが入り込む余地など最初から無い。

いや、それもまた言い訳だ。

ただ自分が傷つくのが怖いだけ。

あなたに拒絶されたら、わたしはもう生きていけないから。

きっと死んでしまいたいくらいに自分が嫌いになるから。

それでもわたしはあなたが好きです。

この気持ちはもう止められない。

× ×

第三話『その日、クスノセ機獣派遣事務所』

都市、ミヤコノ・シティ。

経済の中心だったが、 在はベルタ・シティに遷都されている かつては名前の通り『都』 約半世紀前の が置かれており 大 戦 名前はその名残である。 による被害を受け、 東方大陸の政治・

った。 跡などの空き地が目立つ、 多くのヒトで賑わいを見せるシティの中心部から離れた、廃工場 極端に人気の少ない区画にその建物はあ

クスノセ機獣派遣事務所

そう書かれた来客用の入り口の看

板の下には、 かれている。 7 ゾイドが入り用のお仕事、 お引き受けします』 と書

用の入り口から見れば何かの事務所に見えなくもない。 特に古くも新しくもない、 三階立ての一軒家という感じだ。 来客

その建物の二階の一室にて眠る青年が居た。

いう訳ではないが、 やや長めの黒髪と黒い瞳 それなりに整った顔つきをしている。 今は閉じているが で特に美形と

アサト・タチバナ。

体躯と不健康気味の顔色が特徴だが、 それがこの青年の名前だ。 年の頃なら二十代前半。 特に病的といった印象は無い。 やや痩せ型の

に出向いている筈だが......起きる様子は見られない。 時刻は昼を回っており、 まっとうな人間なら勤務先なり教育機関

そこへ

アサト? 入りますよ?」

人室してきた。 こんこんとノックの後、反応が無いのを確認して声の主が部屋へ

係は無く、 アサトと同じ黒髪と黒瞳の娘である 東方大陸ではもっとも一般的な組み合わせである。 といっても二人に血縁関

胸元まである豊かな黒髪は手入れが行き届いており、 アサトの無

控えめで清楚な印象が強い。 頓着なそれとは比べるべくもない。 ける様な派手さは皆無で、 しかし気付けば目で追ってしまう様な、 美人ではあるが積極的に訴えか

て言われちゃ 「アサト。 いますよ?」 い加減に起きないと、 またカスミちゃ んにダメ人間っ

覚ます気配は無い。 そう言いながら黒髪の娘がアサトの身体を揺するも、 向に目を

困りましたねえ」

かな微笑のまま 言葉に反して特に困った表情を浮かべるでもなく 娘はアサトの耳元に顔を近づけ

起きないと.....キス、しちゃいますよ」

ツ!

時に覚醒した。 官能的な響きすらこもった、 囁く様な口調に、 アサトの意識は瞬

しかし

たい) の鈍痛と共に一時機能を停止した。 というにぶい音と共に、 覚醒したアサトの意識は額ひ

~~~~ ぉ おおお..... J

額の痛みに唸りながら視線を右にずらせば、 自分と同じように額

を押さえてうずくまる娘の姿があった。

「......所長」

「......はい.....おはようございます」

所長』と呼ばれた娘。 笑を浮かべたまま 額をぶつけた相手を半目で見やるアサトと、 恐らくこれが地なのだろう 涙目になりつつも微 返事を返す『

娘の名前はハルカ・クスノセ。

の上司である。 クスノセ機獣派遣事務所 の所長にして、そこに所属するアサト

......ったく、 性質の悪い冗談はやめろと言ったはずだが」

トが悪いんです。 急に跳ね起きるとは思いませんでしたので。 照れなくてもいいんですよ?」 それに起きないアサ

嫌がってるという発想はないのか」

大丈夫ですよ。 ちゃんとお姉さんが教えてあげますから」

流す微笑の黒髪美人。 より二つ年上なのである。 安眠を妨げられた恨みを抗議する低血圧不健全男と、 見た目、 年齢不詳のハルカだが、 それを受け 実際アサト

なにがお姉さんだ.....

`あら、なにか言いたい事でもあるんですか?」

いんや、別に」

アサト。 ったのか 不毛な言い争いに飽きたのか、 恐らくはその両方だろう もし くは眠気が完全に取れてしま 観念してベッドを降りる

「早く着替えて来てくださいね。 愛しのお姫様が帰ってきちゃいま

つ たな」 ..... そうか、 ヤミヒメ がオーバーホー ルから帰ってくるんだ

「そうですよ。 カスミちゃんも朝からそわそわしてるんですから」 自分の考案したプランが実装されて来るっていうん

ままハルカは思いついたように続けた。 そう告げて部屋を出ようと扉に手を掛けて、 アサトに背を向けた

「 アサト。わたしがもし.....」

「んー?」

上着を着替えつつ、 投げやりに相槌を返すアサト。

するハルカ。 思い詰めていた事をごまかす様に普段の調子に戻り、 部屋を後に

. . . . . . . . . . . .

は着替えを再開した。 閉じられた扉を見つめて、 後を追うべきかしばし黙考してアサト

ックも兼ねてオーバーホールに出されていた。 は定期検査の時期でもあり、 ジェノザウラー との遭遇戦から約一週間。 傷ついた外装の修復やシステム・チェ ヤミヒメ

る。そうでなくてもアサト・タチバナが規則正しく寝起きする事は 新装備の実装と調整も行うため、 通常のオーバーホールだけなら三日もあれば完了するが、 事務所は事実上、 開店休業中であ 今回は

がたアサトを起こしに来たハルカである。 挟んだ対面には少女が座っていた。 に行くと二人の姿があった。 りにいい男なのに』とはハルカの弁である 顔を洗い、 身だしなみもそこそこに 一人はこの事務所の所長 そして彼女とテーブルを 7 しゃんとすればそれな ダイニング・ルーム つい 今し

あまり見ない色の組み合わせだが 灰色がかった銀髪に、 い事はアサトは聞いていない 同じく灰色がかった黒い瞳。 父親が他大陸の出身らしいが、 小柄な少女にはよく似合って 東方大陸では

いた。 彼女が先程のアサトとハルカの会話に出ていた『カスミ』 だ。

カスミ・シノザキ。

える。 年齢は十六歳だと聞いているが、 一見しただけではもっと幼く見

が、 か。 なら『静』だが、 ハルカもカスミもかなりの器量良しで『美人』の一語で事足りる その雰囲気はまるで正反対だ。二人とも『動』と『静』で言う ハルカを太陽に例えるならカスミは月といった処

おはよう、カスミ」

お昼過ぎに『おはよう』もない気がしますが」

あくび混じりのアサトの挨拶ににべもなく応える少女 カスミ。

3 | やや長めの前髪に隠れて表情はよく判らない。 こちらを振り向いた際に、肩に掛かるか掛からない位の長さのシ トボブがさらりと流れる。 ただでさえ感情の起伏が少ない上に、

(.....『そわそわ』ねえ)

うになってから約半年になるが、 はいまいち掴みきれない。 カスミがここ クスノセ機獣派遣事務所 この無口な少女の心情はアサトに に事務員として働くよ

.....なんですか」

無口というよりは単にコミュニケーションが苦手なだけなのだろう。 アサトの無言をどう思ったか、 居心地悪そうに身をよじるカスミ。

hį なんでもない。 ハルカ、 俺もコーヒー頼む」

はい。ちょっと待ってくださいね」

言うが早いか、 キッチン・ルー ムに向かう事務所の最高責任者。

「あ ハルカさん、私やりますから」

`いいんですよ。手、痛むでしょう?」

えた。 になっている − を操作するハルカを横目に見つつ そう言って立ち上がろうとするカスミを制してコーヒー・メーカ カスミの手元を見ると、 いわゆるシステムキッチン 右手の袖口から包帯が見

「右手、どうかしたのか?」

あ.....これは、その.....」

咄嗟に右手を隠して答えに窮する少女。

ぼーっとしていて、ヤカンで火傷しちゃったんですよ」

コーヒーを持って現れたハルカは苦笑しながら付け加える。

いつも冷静なカスミちゃんが珍しいでしょう?」

とがない。 確かに、 もっとも理由は見当がつくが。 少なくともアサトは彼女がぼー っとしている姿を見たこ

「それだけ気になるってことだろ」

糖を一つ二つと投入していくアサト。 それ以上は突っ込まずに、 ハルカから受け取ったコーヒー に角砂

「.....砂糖、入れすぎです」

情はすでに普段の無表情なものに戻っている。 五つ目の角砂糖を入れた処でカスミから物言いが入った。 その表

苦いコーヒーなんぞ飲めるか」

て掻き混ぜる。 彼女の物言いには取り合わず、更に二つの角砂糖とミルクを入れ 相当な甘党である。

「 ...... コーヒー に対する冒涜です」

ミルクも入れないブラックである。 そう言って自分の手元のコーヒーを飲むカスミ。 こちらは砂糖も

のだが。 いう そんなやり取りをにこにこしながら眺めるハルカはミルクのみと 自称・ 穏健派である。 別に派閥争いをしている訳ではない

し音が響いた。 アサトの起床から約一時間。 まったりとした空気に電話の呼び出

務所 はい、 所長のクスノセです」 お電話ありがとうございます。 クスノセ機獣派遣事

十中八九仕事の依頼なので、 特に誰が出ても問題はないのだが、 電話にはハルカが出るのが定例となっ 事務所にかかって来る電話は

ている。

はい、 ではお待ちしています」

る所長。 電話の受話器を置き、 一同 と言っても二人だが を振り返

うですよ」 ムラサメ・ファクトリー からです。 間もなくこちらに到着するそ

で一手に請け負う大手企業だ。 ひとつで、ゾイドのメンテナンスから関連部品の製造・組み立てま 社のグループ企業でもある。 ムラサメ・ファクトリー はアサト達が贔屓にしているメーカーの 惑星Ziを二分する ZOITEC

「そんじゃ、 ヤミヒメ を迎えに行こうか」

とカスミが続く。 二杯目のコーヒー の残りを飲み干し、 腰を上げたアサトにハルカ

る が居た建物 一同が目指すのは事務所兼住居である本部棟 と同じ敷地内にある格納庫、 通称『ハンガー』 今までアサト達 であ

ŧ りが少ないため人目に付きにくい 分すぎる広さを誇っている。 ついでに言えば人気の少ない ちょっとした体育館ほどの規模で、 このハンガーがあるためだ。 場所に事務所を構えてい 中型ゾイドを格納するには十 人通

具の類が整理されて置かれている。 や重量物を運ぶためのキャリアー、 入用シャッターを開く。 内部には天井を移動するタイプのクレーン サトは手馴れた手つきでハンガー入り口のパネルを操作し、 所々にはジャンク・パーツや工

 $\neg$ ヤミヒメ が居ないだけで、ずいぶんと寂しくなるもんだな」

漂っていた。 『そこにあるべきものが無い』 そんな空気がハンガーの中には

そうですねえ。 何かを『格納』するからこその格納庫ですから」

相槌をうちながら、 なぜかアサトの背後にしな垂れかかるハルカ。

その寂しい 心のスキマ、 わたしが埋めて差し上げましょうか?」

ンだが やくハルカ。 背後からアサトの首に両腕を回し、 普通の男なら思わずどきっとしそうなシチュエーショ 抱きつく様にして耳元でささ

結構だ.....くっつくな、鬱陶しい」

焦るでもなく、 しかし邪険にするでもなく淡々と言い放つアサト。

· つれないですねえ」

「うっさい」

然、 そんなやり取りを同じく呆れた様子で見守る人物がひとり 同行してきたカスミである。 当

たものだが、 今ではこの光景も見慣れたものである。 クスノセ機獣派遣事務所 に来て約半年。 最初は驚い

んもそれは気付いているはず。だけど二人は恋人という訳じゃない) (ハルカさんは明らかにアサトさんに好意をもっている。 アサトさ

ここに来てすぐの頃、 ハルカの口からそれは聞かされている。

違う気がする。 (ただの所長と従業員.....それだけじゃない。 男と女だからって恋愛関係しかないとは思わないけ 友達というのも少し

りないカスミは、 人生経験 こと、 この二人の関係性がいまいち掴みきれずにいた。 色恋沙汰に関して言えば絶対的に経験値が足

「お? 来たか」

ば サメ・ファクトリーのものだ。 ハルカを引き剥がしつつ振り返るアサトの向く方向に目を向けれ トレーラーが一台向かってくるのが見えた。 連絡のあったムラ

てもらう。そこには一週間ぶりに逢う愛機が居た。ハルカがサインをすると、アサトは早速トレーラー ハンガー 内に停車したトレーラー から降車してきた職員の書類に の貨物庫を開け

ド 漆黒のカラー リングが施されたオオカミのシルエットを持つゾイ ヤミヒメ だ。

も確認できる。 在だろう。 ブレー ド状の突起 モークディスチャージャーの代わりに両腰に張り出している一対の 通常のコマンドウルフ・タイプと仕様が違っているのは色と、 仔細に観察すれば右首のプレート状の飾りや、 ハイブリッド・スラスター ・バインダー の存 左首の傷 ス

せてきた。 に頭を撫でてもらおうとする犬のように姿勢を低くし、 アサトがコクピットのある頭部に近づくと、 ヤミヒメ 顔をすり寄 は主人

「 おかえり、 ヤミヒメ 」

ちよさ気に喉を鳴らしてキャノピーを開いた。 そう言いながら愛機の装甲を撫でてやると、 ヤミヒメ は気持

を始めとしたシステムが起動を始めた。 アサトがコクピットに搭乗すると、 それを認識したようにモニタ

はようございます、 『搭乗者のバイタル・サインを確認。 マスター』 全システム正常に起動 お

声にアサトは優しく返事を返す。 スピーカーから聴こえてくる、 聴き慣れた女性を思わせる機械音

ああ、おはようクノキ」

ツ トであり、 それは 有り体に言えば人工知能のようなものである。 ヤミヒメ に搭載されているサポート

もう昼過ぎだけどな」

『大方、貴方がカスミに言われたんじゃないですか?』

ュニケーションが可能な人工知能などあるはずがないからだ。 ここに技術者の類が居れば驚愕しただろう。 ここまで柔軟なコミ

ご明察。さ 外に出ようか」

了解

機体を貨物庫から出すとその全容がようやく把握できた。

先程の特徴以外にも一般的な 背部の武装だ。 コマンドウルフ との差異が確認

して左右非対称のシルエットを構成している。 しかも左はライフル、 右は大振りの 剣 がアタッチメントを介

どうだ、感想は?」

けた。 が出ないのだろう ヤミヒメ のキャノピーを開け、 愛機を見上げている少女に、アサトは声を掛 無心に させ、 感極まって声

あ、はい.....すごくいいと思います.....」

カスミは上手く言葉がまとまらず、 思ったままを口にした。

`それは結構。それじゃあ試してみるか」

ガー カスミの感想を確認すると再びキャノピーを閉じ、 の外へ愛機を進ませた。 アサトはハン

新装備のテストは良好だった。

チ ミヒメ あとはアサトに合わせて微調整を済ませるだけでテストは完了した。 射撃も接近戦もそつなくこなせる汎用性にアサトは満足し、 を改修したもの は近接戦闘用の試作兵器 カグヅチ がいたく気に入ったようで、 以前の戦闘で破損した カヅ ヤ

たちょっとした宴会状態だった。 時刻は夜。 クスノセ機獣派遣事務所 のメンバー は夕食を兼ね

を祝して乾ぱーい!」 「それでは ヤミヒメ の全快とカスミちゃんのプランの成功

ハルカが乾杯の音頭を取り、宴が開始された。

きるか。 れる のがカスミのアイデアである。ムラサメ・ファクトリーから提供さ そもそも、 カグヅチ ヤミヒメの新装備開発にあたって決め手となった を、 如何に機体のバランスを崩すことなく装備で

単純にどう配置し、 出力は D F C 飛び道具はどうするかだった。 を備えているため問題ではなかったが、 問題は

人 したのだった。 ンジ・キャノンを改修した『二五〇ミリ改』と、これらを そこへ前回の戦闘で破損したAZ二連装二五〇ミリ・ロング・レ 本体に設置するためのアタッチメントの設計図をカスミが提出 ヤミヒ

ドに左右非対称の装備とは考えませんでしたねえ」  $\neg$ レッドホーン 等の重量級ならまだしも、高速戦闘をするゾイ

に。 コロンブスのエッグ・スタンド』 左右の武装で重心が変わるから、普通はやらないわな。 か まさ

......それ、立ちやすいです」

は背伸びをする趣味も無く、 にアルコールはない。道徳を重んじている訳ではないが、 などと他愛も無い会話をする年長者二人と未成年が一人。 アサトは全く酒が飲めない。 カスミに ちなみ

ルのビールを飲んでいた。 そんな訳で唯一まともに酒が飲めるハルカは自重し、 ノンアルコ

ノンアルコールなので酔うはずは無いのだが.....。

「 んふふ~、あ・さ・とぉ~」

IJ は起こった。 料理も食べ終わり、 居た。 酔う筈の無い飲み物で酔っ払っている黒髪美人がひと そろそろ片付けを始めようとした頃.....異変

「ねえ、 わたしのことぉ、 きらいですかぁ? ぬふふ、 ねえ、 あさ

離れろ 酔っ払い」

った。 押し倒す様に迫ってくるハルカをなんとか防ぎながらアサトが言

「だれがぁ、 よっぱらってるんですかぁ? ごまかさないでくださ

とろんとさせた瞳はわずかに潤んでいる。 スミは言葉を失くしていた。 普段の清楚な装いからは想像もつかないハルカの豹変振りに、 ハルカの顔はほ のかに朱色に染まり、 力

だ よくもまあ、 ノンアルコールでこうも見事に酔っ払えるもん

「え、これ....酔ってるんですか?」

れを見て驚愕するカスミ。 正面から首に手を回して迫ってくるハルカを抑えるアサトと、そ

酒は飲めるが弱いんだよ、こいつは。 ..... ハルカ、 しっかりしろ」

.....わたしじゃ、 ダメですかぁ? ..... んうし

ってしまったハルカを抱き上げた。 アサトは、 猫のように自分の胸元に顔をすり寄せ、 そのまま寝入

部屋に送っていくから、 片付けは明日にしてもう休んでいいぞ」

わかりました。 あ お水持っていきます」

'ん、頼む」

ムとアサトの個室も同じフロアにある 本部棟の二階 扉を開け、 ベッドに部屋の主を寝かせるアサト。 たった今まで食事をしていたダイニング・ルー のハルカの個室に辿り着

がある。 て殺風景でもない。 住人の性格を表したような部屋だ。 調度品には白を基調としたものが多く、 雑多な感じはなく、 それでい 清潔感

ばかりの頃のものもある。 ませて笑っているハルカの姿は本当に楽しそうだ。 を掴んでいるのに気がついた。 つけて苦笑し、 壁のボードにはたくさんの写真が貼ってあり、 部屋を出ようとしたが、 迷惑そうなアサトの腕に、 何かがアサトのシャツの裾\*しそうだ。そんな写真を見 アサトと出会った 自分の腕を絡

ハルカの細い腕がアサトを行かせまいと裾を握っていた。

何だ、目が覚めたのか?」

アサトが振り返る。

一方、ハルカは俯いていて顔が見えない。

「 きです.....

「あ?」

呟く様なハルカの声がアサトは聞き取れなかった。

好きです! あなたのことが.....!

「.....」

アサトは驚かない。 そんなことはとっくに知っているから。

わたしが男だから( ですか?」

トを引き止めるハルカ。 顔を伏せたまま、 かけられたシーツの間から腕だけを出してアサ

・ハルカ

しまだ酔ってるみたいで.....そんな風に思っちゃうんです」  $\neg$ わかってるんです。 そんな事じゃないんだって。 けど、 わた

アサトの言葉を遮って続ける。

わたしじゃ、 クノキさんの代わりになれませんか?」

調だ。 艶な響きは無い。 な響きは無い。 真摯な、それ言葉がわずかに震えている。 それでいて拒絶される事を恐れている口 表情は見えないが、 先程のような妖

そう、ハルカ・クスノセは男である。

生物学的には男性なのである。 先天的なホルモン・バランスの異常で女性的な外見をしているが、

彼女 しか し精神は肉体に引っぱられるものなのか、 正確には『彼』 と言うべきか は女性として振る舞うよ 物心つくころには

がハルカには希薄になっていた。 うになり、それ故か自分・他人を問わず『男女』というものの区別

かもしれない。 そういった意味では彼女の『好き』というのは真実の愛と呼べる

アサトは無言 いせ、 どう応えていいか判らなかった。

自分は誰かに好かれるような人間ではない。

自分にはそんな資格が無い。

そう思っていたから。

. . . . . .

沈黙だけが場を支配する。

やがてハルカがゆっくりと口を開いた。

から すみません、 カスミちゃんも、 困らせてしまいましたね。 驚いたでしょう?」 もう落ち着きました

きたカスミが立っていた。 いつから居たのか、開け放したままのドアの入り口に水を運んで

ぁ あの.....驚きました、 けど、 その.....」

の表情に嫌悪や奇異の色は無いのに安心してアサトが助け舟を出す。 単純に動転しているのだろう。 しどろもどろになっているが、

・水、持ってきてくれたんだろ?」

「......あ、はいっ」

我に返ってトレーに乗せたコップを手渡すカスミ。

ね ありがとうございます。 お酒は自重しないと」 本当にもう落ち着きました。 いけません

そう言って水の礼を言うハルカに

なったりしませんから」 ... 私は、 そんな事でハルカさんの事を変な目で見たり、 嫌いに

そっと彼女の頭をなでるハルカと恥ずかしげに顔を伏せるカスミ。 カスミの言葉に不意打ちを喰らったように一瞬ぽかんとした後、

ありがとうございます。 カスミちゃん」

こうして見ると歳の離れた姉妹に見える。

そんじゃあ、もう行くぞ。おやすみ」

「おやすみない、ハルカさん」

アサトに続いて、 名残惜しげにカスミも部屋を出ようとする。

アサト」

ハルカがアサトへ呼びかけた。

「ん?」

「答え、待っててもいいですか?」

普段と変わらぬ微笑で。

好きでいても いいですか.....?」

期待はしていませんから そんな風にも見える表情で。

`.....好きにしろ」

少し困った様に苦笑で返し、 アサトは扉を閉めた。

「驚いただろう?」

ハルカの部屋を出たアサトは一息つくと、カスミに視線を向ける。

他人から拒絶される辛さは、 「......さっき言ったとおりです。驚きましたけど、それだけです。 少しは解かるつもりです」

そう答えた少女の顔はいつもどおりの無表情で。

「..... そうか」

やはりアサトには少女が何を思っているかは判らなかった。

「そうか」

だからもう一度だけそう呟いた。

## 第四話『残酷でただ美しい青空』

雨は嫌い。

憂鬱になるから。

大地を潤す雨も私の心を癒してはくれない。

晴れの日も嫌い。

無遠慮な太陽の日差しが私を照らすから。

雲ひとつない青空は陰気な私の心をあざ笑っているように感じる。

人間も嫌い。

他人は私に優しくないから。

ヒトの中に居ると自分が独りなのを実感する。

私は嫌いなものが多い。

けど一番嫌いなのは私自身だ。

この世界に順応できない自分が嫌いだ。

だからこの世界も嫌いだ。

このどうしようもなく残酷で、

どうしようなく美しい世界が、

私は大嫌いだ

×

×

×

第四話『残酷でただ美しい青空』

感応者。

それはゾイドと心を通わせる事が出来る者達の総称だ。

ドの心を感じ取る事が出来る。この能力の高い者はゾイドの感情の る事も出来る。 変化だけでなく、 機体に触れる事で より具体的なメッセージを『言語』として受け取 もしくは一定の距離まで近づくことでゾイ

例えば彼女のように

そうです」 ..... 左前脚の付け根..... それから左後脚の第二関節を見て欲しい

プ だ。 型のフォルムを持つその機体は 格納庫然とした空間に黒いゾイドが一体鎮座していた。 コマンドウルフ と呼ばれるタイ オオカミ

その機体に右手を触れ、 静かに目を閉じる少女の姿があった。

年齢は十五、 六歳。 灰色がかった銀色の髪と、同じく灰色がかっ

女だ。 抜けるような白い肌と相まって全体的に色素の薄い印象がある少

カスミ・シノザキ。

ニアでもある。 クスノセ機獣派遣事務所 の所員であり、見習いのエンジ

どちらも、 恐らくアクチュエーターの金属疲労だと思います」

まれていない。 抑揚に乏しい声でそう告げる顔には、 声と同じく、 何の表情も刻

れが彼女の地である。 面識のない者が見れば機嫌が悪いのかと思うかもしれないが、 こ

囲気がある。 綺麗な少女だが、 まず第一に周りを寄せ付けないような硬質な雰

「どっちも左か、やっぱり癖が出てんのかね」

カスミの発言に応じる声は黒いゾイドの腹の下から聞こえた。

遠い男の声だ。 どこか気怠いような、 明らかに元気とか覇気という言葉からは縁

声の主は提示された箇所をざっと確認してカスミの横に並んだ。

アサト・タチバナ。

若干伸び気味の黒い髪と黒い瞳。

ている。 やや痩せ気味の体躯と色白の肌が不健康そうな雰囲気を醸し出し

いな、 よく見ればそれなりに整った顔をしているのだが、 何かに疲れたような表情が印象的な青年だ。 年齢に不釣合

' 癖なんですか?」

隣に並んだアサトが工具箱を開くのを眺めながらカスミは尋ねた。

hį 前々からな。 ヤミヒメ は左足で踏ん張る癖があるんだよ」

カスミは改めて ヤミヒメ と呼ばれた黒いゾイドを見上げる。

漆黒に彩られたカスタム・タイプの コマンドウルフ 0

正式名称 コマンドウルフDFC 。

愛称は ヤミヒメ 。

闇色に染まった姫 故に 闇姫 である。

装備され、 ヤ わっている。 通常のものと違うのは色だけでない。 の代わりに両腰にはハイブリッド・スラスター 背部にはライフルが一丁と試作型の『剣』 スモーク・ディスチャージ がそれぞれ備 バインダーが

「 ......

るのを感じる。 綺麗だと思う。 ヤミヒメ を見る度にカスミは胸の鼓動が高鳴

もひとしおだ。 な気持ちで一杯だった。 トのみだが 加えて、現在の 手前味噌なのは判っている。それでもカスミは特別 が自分の考案したものということもあり、 ヤミヒメ の装備のアイデア アタッチメン その感慨

ちぃん.....。

?

金属製の部品か何かが床に落ちる音でカスミは我に返った。

ょうどヒトが一人通れそうな隙間に視線が釘付けになる。 音の発信源を探して視線を動かすと工具棚とコンテナの間の、 ち

「.....L

隙間は苦手だ。 どうしても嫌な事を思い出してしまう。

細な事件の事を.....。 カスミが クスノセ機獣派遣事務所 に来るきっかけになった些

カスミは学校で浮いていた。

訳ではないが、学校のクラスメイトとは折り合いが悪く、 ても居心地が悪かった。 最初はイジメと言うほど具体的な嫌がらせを日常的に受けていた 教室に居

ヒトは社会性の動物だ。 群れを成し、 助け合わなければ生きてい

けない。

なのにヒトが三人以上集まれば争いが起きる。

必ずはじき出され、 犠牲に 9 生贄。 になる者が出る。

ヒトの社会は必ずしもそうだ。

5 もしれない。 誰もが他人を疑っている。 まな 知恵を得た瞬間から他人に対する恐怖は始まったのか それはヒトが嘘をつくようになってか

れるかもしれない。 誰が『敵』 になるか判らない。 なら自分たちで『敵』 ひょっとしたら自分が『敵』にさ をでっちあげればいい。

理由など何でもいい。そんなものは口実だ。

位置に置かれる事はなくなるから。 に供される者が出る事で安心する。 少なくとも自分がその

のかもしれない。 そういった意味では『生贄』とは社会を形成する上での必要悪な

だが、 だからと言ってその立場に納得など出来るはずがない。

初めはただの隔絶だった。

作る事をしなかったし、 無口でヒト付き合いの苦手だったカスミは当然、 それでも当面は何の問題もなかった。 積極的に友人を

も文句などつけられないくらいの美貌を持っていた。 しかしカスミは綺麗な女の子だった。 いっ そ美少女と呼んでも誰

つ それは同性からは憧憬の対象となり、 だが、 それも最初だけだった。 異性からは好意の対象とな

生徒の中には腹いせにカスミに嫌がらせをする者も出てきた。 それを知った女生徒は『高慢な女だ』と反感を強め、振られた男子 学年を問わずカスミに交際を申し込んだ男子生徒は全て振られ、

無かっ た。 教師陣も実質これを黙認し、 たカスミはハイスクールを入学三ヶ月目にして不登校となっ 和解の努力など端からする積もりも

学しただけだ。 何か目標があった訳でもなく、 学校に行かない事に不満はなかったし、 ただ同居している叔母の建前 自暴自棄に で入

なりかけていた事もあり、 不安の類もカスミには無かった。

た時も、 だから街を歩いていて見知らぬ三人組に路地裏に引っ張り込まれ 特に何も感じなかった。

'よぉ、久しぶりだな」

見覚えはなかった。 けられた。どうやらカスミを知っているようだが、当のカスミには 両脇を連れの男二人に羽交い絞めにされると、 正面の男に話しか

なんだよ、 つれねえなあ? 俺達の事なんて覚えてませんってか」

『へへへつ』

正面の男に続いて、 左右の男達も下卑た笑い声をあげた。

ったのか、 んでおらず、 カスミは無言で正面の男を見た。 男は上着のポケットから折りたたみ式のナイフを取り出 ただ無表情に男を見ていた。 その表情には恐れも怒りも浮か その態度が気に入らなか

どうした? 怖くて声もでないか? あぁッ!?」

<u>!</u>

彼女の胸元が露になった。男がナイフを振り下ろすと、 カスミのシャツは下着ごと裂かれ、

肌と相まって見るものを惹きつける。 鎖骨から腹部に掛けての艶かしい曲線が、 処女雪を思わせる白い

汚す背徳感を思うと、男は背筋に興奮が走るのを抑えられなかった。 決して豊満ではないが、 成長途上故の侵し難い神聖さと、 それを

なあ、 さすがにそれはまずいんじゃないか?」

カスミを押さえている片方の男が気まずそうに言った。

なにびびってんだよ。どうせこいつは何も言えやしない」

そうだよな、それにここまできて止めるのもなあ」

三人目の男も興奮気味に正面の男に同意する。

カスミはそれでも無言を通した。

わせてやるよ」 「これでもだんまりか。 まあいい、 すぐに『ああつ、 イイ って言

そういって男がカスミのスカートに手を伸ばした時

ましょうか?」  $\neg$ あら。 そんなにすごいんなら、 お姉さんの相手をしてもらい

ぐえッ!」

「かはッ!」

いた男二人が前のめりに倒れてビクビクと痙攣している。 場違いに穏やかな声の介入と同時に、カスミを羽交い絞めにして

かったんでしょうか? いけませんねえ。 女の子には優しくしろって親御さんに教わらな あら?」

っ た。 出ると男達の容姿に何か気が付いたようだ。 カスミの背後から現れたのは穏やかな微笑を浮かべた妙齢の娘だ 何か武器を使った形跡はない。 カスミを背に庇うように前に

な、なんなんだよ? あんたは!?」

て怒鳴った。 一瞬で仲間が倒され、 状況が判らず慌てた男はナイフを娘に向け

すると

.!

`.....誰でもいい。取り合えずナイフを捨てろ」

のと、 ナイフを持った男が後頭部に金属の筒状のものを押し付けられた その背後から声が聞こえたのは同時だった。

ひいつ!」

拳銃 そう確信した男はナイフを取り落とし、 要求もしていな

いのに両手を挙げた。

から」 撃っ ちゃダメですよ、 アサト。 この子達、 まだ未成年みたいです

どう見ても二十歳は超えてないだろう少年だ。 トと呼ばれた銃を持った人物も、両手を挙げた男の容姿を確認する。 自分が倒した男二人の顔を確認しながら娘が声を掛けると、

辺りをうろつかない方がいい(・ 倒れてる仲間を連れてさっさと行け。 それから、 今後はこ の

うにして少年達は慌てて路地裏を去っていった。 アサトが銃を仕舞いつつそう告げると、 倒れた仲間を引きずるよ

「やれやれ」

に目を向けると、 ため息をついて少年達を見送った男 彼女はカスミに声を掛けていた。 アサトが連れであろう娘

゙もう大丈夫ですよ。怪我はしてませんか?」

妙齢の女性が優しく問いかけてくる。

(..... もう大丈夫?)

態を呑み込めたのだろう。 込んでしまった。 カスミは掛けられた言葉を頭の中で繰り返す。 今更のように体が振るえ、 するとようやく事 その場に座り

そっちはどうだ、ハルカ?」

たみたいです」 「気が張っていたんでしょう。 緊張が解けて立っていられなくなっ

アサトの呼びかけにハルカと呼ばれた娘が応える。

「.....私.....あのまま.....」

「大丈夫……もう大丈夫ですよ」

く声を掛けた。 震えるカスミをそっと抱きしめると、 ハルカはなだめる様に優し

ミちゃん、カスミちゃん?」

い今しがた思い描いていた娘が居た。 ようやく自分が呼ばれている事に気付くと、 カスミの正面に、 つ

ハルカ・クスノセ。

長であり、 カスミが住み込みで働いている カスミと同じ所員であるアサトの上司だ。 クスノセ機獣派遣事務所 の所

が特徴的な美人だが、彼女には大きな秘密があった。 本当は男であるという事。 つややかな長い黒髪と黒い瞳。 常に微笑を浮かべた穏やかな表情 それは彼女が

っている者は限られるが、 殊更喧伝している訳ではないので、 生物学的には正真正銘男性である。 彼女の正体が男である事を知

なれたとカスミは考えている。 の関係に変化は見られず、 この事実はカスミも先日知ったばかりだが、 隠し事が一つ無くなった分、 それ以降もハルカと より親密に

あ、はい! なんですか」

 $\neg$ 

わしげな視線を向けてくる。 慌てて返事をするとカスミの視線の先に気付いて、 ハルカが気遣

......大丈夫、もう大丈夫ですから」

そう言って初めて出会った時のようにカスミを抱きしめるハルカ。

自分を気遣ってくれるのが、 泣きたくなった。 あの時の事を思い出すからではなく、 ただ嬉しくて.....。 こうして

でカスミに交際を申し込んで振られた男子生徒だ。 今思えば、 先程の少年達にわずかに見覚えがあっ た。 どれも学校

を掛けてきた。 そんなことを考えていると自分を助けてくれた娘 ハルカが声

「もう落ち着きました?」

そんな風にはまるで見えない穏やかな微笑を浮かべてハルカが訊い後になって知った事だが、彼女はある種の格闘技の経験者らしい

言うらしい青年が座ってメニューを眺めている。 空席が一つ。 カスミから時計回りにハルカともう一人 場所は街の大通りに面したカフェ・テラス。 四人掛のテーブルに アサトと

ま歩く訳にもいくまい。 カスミが穿いているスカートには合わないが、破られたシャツのまっいでに言うと、今カスミが羽織っているジャケットは彼の物だ。

いて はい、 もう大丈夫です。 ありがとうございました、 助けて頂

ここの処笑顔をつくった記憶がない。精一杯笑顔を取り繕ったつもりだが、 出来ていたかは自信がない。

は別の話題を振って来た。 そんなカスミの不器用な笑顔に気を悪くした様子もなく、 ハルカ

食欲はありますか? 食べられるなら食べた方がいいですよ、 じ

ゃ ないと、 こんな不健康な大人になっちゃいますから」

そう言われて話を振られたのはカスミの正面の青年だ。

気をまとっている。 った言葉とは真逆に位置する場所にいるかのような、気怠げな雰囲 男としてはやや伸ばし気味の黒髪と黒い瞳。 覇気だとか生気と言

大きなお世話だ。 お前も人のこと言えた義理か?」

「はて、何の事でしょう?」

性に注文をするアサト。 とぼけたような調子のハルカには取り合わず、 ウェイトレスの女

と紅茶どっちがいい?」 「 クラブサンドのセットを三つ。 コーヒー 二つに 君はコーヒー

返事をする。 君 と言うのが自分だと気付くのに数秒を要したカスミは慌てて

え、あの、私は.....」

 $\neg$ 

ヒーです」 「いいんですよ、 遠慮しなくて。ちなみにわたしのオススメはコー

あ.....じゃあ、コーヒーで」

ハルカの笑顔に圧される形で二者択一する。

「ん、じゃあコーヒー三つで」

かしこまりました。 ヒーですね」 クラブサンドのセットを三つ、 お飲み物はコ

注文を確認すると一礼して厨房へ下がるウェイトレスを見ながら

猫耳デイ』というのもあるそうですよ」 可愛らしい制服ですねえ、 目の保養になります。 日によっては『

· なんだそれ?」

ハルカの発言に適当に相槌を打つアサト。

にやん 「文字通り猫耳をつけて接客するそうですよ。 』と言った風に」  $\Box$ いらっしゃいませ

恐るべし、しのぎを削るサービス産業か」

アサト。 猫のポーズをとるハルカとは対照的に、 興味なさげに返事を返す

ラブサンドにホットコーヒーがそれぞれ三つずつ。 ブルを占拠した。 ろう』とカスミが思案を巡らせていると、注文したメニューがテー 自分を置いて他愛のない会話をする二人を『この人達は何なのだ 鶏肉やベーコンやチーズ、 野菜などをはさんだク

· さて、いただきましょうか」

Ь

......あ、いただきます.....」

備え付けの角砂糖を次々とコーヒーに投入した.....七つも。 どうするべきかカスミが二人の動きを見張っていると、 アサトは

\_ .....

「彼、甘党なんですよ」

言葉を失ったカスミにハルカが解説した。

苦いコーヒーなんぞ飲めるか」

をすするアサト。 さらに備え付けのミルクも入れてかき混ぜると、満足げにコーヒ

クで一口飲むと 一言いうべきか逡巡して、 断念したカスミはなにも入れずブラッ

美味しい.....」

 $\neg$ 

思わず声に出てしまった。

ですよ」 でしょう? ここのコーヒー はこの辺りでも美味しいと評判なん

て言ってくる。 ミルクのみを入れてコーヒー をかき混ぜるハルカが微笑を浮かべ

あなた、 コーヒーには一家言ある方ですか?」

付いた。 『あなた』と言われて、まだ名前も名乗っていない事にカスミは気

..... あの、 カスミ・シノザキと言います。 コーヒーはブラック派

甘党の彼がアサト 「ああ、 ハルカ・クスノセと言います。コーヒーはミルクのみ。 いけませんね。 アサト・タチバナです」 名前も言ってませんでした。 わたしはハル で、

ん? よろしく」

見ると皿の上にはクラブサンドから抜かれた野菜が載っている。 ハルカの紹介にクラブサンドを咀嚼しながら応えるアサト。

(野菜、嫌いなのかな?)

は思った。 無作法な態度の筈だが、 彼がやると不思議と愛嬌があるとカスミ

ハルカ、昼食は.....。どうした?」

合っている場面に遭遇した。 ヤミヒメ の陰からアサトが出ると、うら若い娘が二人、 抱 変 が し

しょうか?」 なんでもありませんよ。ちょっとしたスキンシップといった処で

「......はい。なんでもありません」

いうなら何でもないのだろう。 カスミの目元が赤いのが気になったが、当人同士が何でもないと

そうか? いや 天気もいいし、 昼食はそこで食おうかと」

言って格納庫入り口の近くに設置されたテーブルを指す。

いいですね。ではそうしましょうか」

そう言うとハルカは食事の用意のためハンガーを後にした。

過ごした。 ごした。 ハルカとアサトがゾイドに関する仕事を生業にしているカフェ・テラスで食事をしながらカスミ達は小一時間ほどの時を カスミ自身の事。

手とは思えない程、 自分の事を話すのは苦手だったが、 カスミは素直に自分の事が話せた。 不思議と出会っ たばかりの相

で聞いてくれた。 カスミの話をハルカは終始笑顔で、 アサトは聞くともなしに無言

そして

遅い昼食を終えると一同はゾイドの整備工場に居た。

行する事となったのだ。 ゾイドに興味があるというカスミは二人が向かうという工場へ同

装甲を外された う年季を感じさせる れた ブラストルタイガー 大型ゾイドでも十機以上は格納できそうな広い整備場には武装と ガンスナイパー レッドホーン 、いくつもの戦場を駆け抜けたであろ や整備のため脚部を丸ごと外さ などがあった。

漆黒のカラーリングを施されオオカミ型のゾイドが居た。 工場の整備員の後に続き、 カスミ達が目的のスペースに着くと、

コマンドウルフだ。

「これがアサトの麗しの姫君

ヤミヒメです」

ハルカの紹介を受け、 カスミは黒い機体を見上げた。

綺麗....」

 $\neg$ 

カスミは感じたままを言葉にした。

あったからだ。 それは見た目だけではなく、そう思わせる高潔さがこの機体には

気に入ってもらえて何よりだ。 しかし、 。 綺麗 か

上げて言った。 カスミの隣に立ったアサトは彼女と同じように ヤミヒメ を 見

のは やはりおかしいでしょうか。女がゾイドに対して綺麗と言う

ねると、 迂闊なことを言ってしまったかと、カスミが少し後悔しながら訊っかっ

いた、 前に同じ感想を言った奴がいたなと思ってね」

そう言うとアサトは正面を向いたまま優しげに表情を崩した。

(..... こんな顔もするんだ)

それはカスミが今日初めて見る、 アサトの無表情以外の顔だった。

「 ん?」

暫<sup>しばら</sup> ヤミヒメ を見上げているとアサトが何かに気付いた。

どうかしました?」

いせ、 なんか不快そうにしてるな どうした?」

## アサトが一歩前に出て、ヤミヒメ に近づく。

「左脚に何かあるのか?」

り声を上げただけだ。 無論ゾイドが人の言葉を話す訳もなく、 ヤミヒメ は低くうな

左脚 外から見る分には前脚も後脚も異常は見られない。

.....タチバナさん、ちょっといいですか?」

「 ん?」

様子を窺う。 そっと閉じた。 カスミはアサトに断ると、 アサトとハルカ、それに整備員が不思議そうにその ヤミヒメ の機体に手を触れて目を

..... 左後脚の冷却タンク.....

目を開けると、 カスミは自分が口にした部位を見た。

ふむ。ちょっと開けて見て貰えます?」

脚部のメンテナンス・ハッチを開くと、 部のメンテナンス・ハッチを開くと、何か液体が滴り落ちてきた。アサトが催促すると整備員は今ひとつ納得できないような表情で

で ここは新人がチェックした筈なんですが..... すぐに取り替えますん 冷却液のタンクが液漏れを起こしてますね。 すみません、

中したままだった。 整備員は慌ててその場を離れるが、 アサト達の視線はカスミに集

シノザキさんだっけ、 君はゾイドの心が判るんだな」

その言葉は疑問形ではなく、 事実を確認するような口調だった。

「..... はい」

いた。 実際、 事実だった。 物心ついた頃にはゾイドの心の声が聞こえて

は嘘つきと呼ばれ、 しかし自分にしかその声は聞こえていないらしく、 大人達も誰も相手にしてくれなかった。 周りの子供に

聞こえる声だから人には言ってはいけないと言われた。 年前に他界してしまった。 唯一信じてくれた当時は健在だった母親も、 それはカスミだけに その母も二

しれない。 思えば、 今となってはどうでもいい事だが.....。 自分が人間不信になったのもこの能力のためだったかも

゙そうか、なら君は 感応者 かもしれない」

ない呼称で自分を呼んだ。 驚いた事にこの青年はカスミの言う事を笑うどころか、 聞きなれ

感応者 ?」

力の差はあるが......君の力はたぶん俺より強いだろう」 ゾイドと心を通わせる事が出来る人間をそう呼ぶ。 人によって能

アサトの言葉に、 不思議な感情がカスミの心に溢れた。

ſĺ 評価された事に対する喜びを感じた。 嬉しい。 久しく感じる事のなかった感情。 どんな理由でもい

た。 そんなカスミを見て、 ハルカは名案を思いついたように口を開い

カスミちゃん、私の事務所で働きませんか?」

「...... 唐突だな」

呆れ顔のアサトとは対照的に満面の笑みを浮かべて彼女は続ける。

れませんよ?」  $\neg$ 『思い立ったが吉日』と言いますし、 これはお得な買い物かもし

にしても、本人の前で言うかね」

「どうですかカスミちゃん?」

が沸かなかった。 思考がまとまらなかっ た。 自分が必要とされている その実感

誰にも必要とされず、 自分は必要のない人間だとずっと思ってい

たから.....。

「と言ってるが、どうする?」

トが訊ねてきた。 歓迎するという訳でもないが、迷惑でもないといった様子でアサ

(私は.....)

カスミは思った。

この人達なら自分を変えてくれるかもしれない。

自分は変われるかもしれない。

だったら

はい

その日からカスミの日常は変わった。

疑問を口にした。

......あの、 感応者 って \_\_

「 ん?」

床に落ちていたボルトを拾いながら応じるアサト。

私達の能力って、何なんでしょう?」

ゾイドと会話するようにコミュニケーションを取れたゾイド乗りの 記録は多い。もっと昔は当たり前にあった能力なのかもしれない」 「さあな。定義も曖昧だし、科学的に立証できない。 ただ、昔から

アサトは淡々と事実を述べる。

俺が心を通わせられたのは 「俺に言えるのは、 君が俺より優れた ヤミヒメ 感応者 だという事だけだ。

曖昧に言葉を切るアサト。

?

この力が嫌いか?」

カスミは言葉を濁した。 話題が変わったのか、 それとも延長線上の話なのか判断しかねて

にって思う事があるんです」 . 是非はありません。 ただ、 同じ人間とすら解かり合えないの

ミみたいになり 「確かに。 感応者 には社会不適応者が多いらしい 俺やカス

アサトは皮肉げに笑う。

俺は今の生活にそれなりに満足してるのかもしれない」 「ただ、 感応者 だったから今こうしている。 過去はどうあれ、

「.....私は

けど、今は? どうだろう。 昔は確かにこんな力無ければいいと思っていた.....

「二人とも、食事の用意が出来ましたよー」

が聞こえた。 ハンガーの入り口に設けられたテーブル・セットからハルカの声

れない。 「ま なら、結果的に良かったと思えればいいさ」 すぐに答えが出るものでもないし、答えなんか無いかもし

ガー カスミを一瞥してアサトはそう宣うと、食事にありつくべくハン を出た。

(……結果的に良かったと思えればか)

考えても仕方がない。

今すぐに答えを出さないといけない訳でもない。

なら結果的に良かったと思えればいい。

少なくとも『今』は幸せだ
そう思える。

「本当にいいお天気ですねえ」

雲ひとつない青空を見上げて、ハルカが気持ちよさそうに言った。

昔は青空が この世界が嫌いだった.....けど、今は

「..... そうですね」

今はこの青空も綺麗だと思える。

この残酷で、ただ美しい青空が。

つづく

## 第五話『オーバードーズ (前編)』

初めて自分の手首を切ったのはいくつの頃だっただろうか。

もうずっと昔の事の様で覚えていない。

リストカット。

自傷行為。

水を張ったバスタブに左手を入れ、 カッターナイフで自分の手首

を切った。

電気が走ったような痛み。

傷口からは血が浮かび上がり、赤いインクの様に水面で広がった。

茫洋とした意識であたしはそれを眺めていた。

痛みを感じる事で許されている様な気がした。

血を流す事で生きている様な気がした。

だから、あたしは自分を傷つける。

× ×

×

第五話『オーバードーズ (前編)』

## 正午をやや過ぎた時刻。

場所はクスノセ機獣派遣事務所の事務室。

五つ。 見渡せる位置に大き目の事務机と椅子が一組置かれている。 四組と、 長方形の部屋の中央に島をつくる様に配置された事務机と椅子が 現在はそのうち二つが埋まっている。 入り口から島を挟んだ向かい側 窓を背に、 部屋全体を 席は計

黒い瞳はとろんとしており、 いる。 大き目の事務机 所長用の席に座っているのは長い黒髪の娘だ。 穏やかな微笑を浮かべて作業に集中し

ハルカ・クスノセ。

空気をまとっている。 役とか責任者といった雰囲気は皆無だ。 花屋の店員や喫茶店のウェ 言えば絶対的な発言力と権力をもつ存在であるが、その容姿には重 イトレスと言われた方が万人が納得するであろう、 ノセ機獣派遣事務所 の所長であり、 この事務所内に限って のんびりとした

く限られた者だけだ。 もっ とも彼女が見た目どおりの娘ではない事を知っているのはご

色がかった銀色の髪を肩口で揃え、同じく灰色がかっの席に座っているのは、年の頃なら十五、六歳の小柄 の色も白く、 その ハルカの席から見て、 全体的に色素の薄い印象がある。 左手前の席 六歳の小柄 入り口から見れば右奥 た黒い瞳 な少女だ。 灰

カスミ・シノザキ。

がある。 経の者であれば声をかけるのを躊躇してしまうような頑なな雰囲気無表情に黙々と目の前の作業に没頭するカスミの姿は、普通の神

情で彼女はここ、 ア見習いとして働いている。 で彼女はここ、(クスノセ機獣派遣事務所)で事務員兼エンジニこの年頃の少女であれば学校に通うのが当たり前だが、とある事 クスノセ機獣派遣事務所

ツ トを提供する事であり、 働くといってもこの事務所の主な業務内容はゾイドとそのパイロ カスミの仕事は主に雑用である。

 $\neg$ そろそろお昼ですねえ。 一段落したら昼食にしましょうか」

時計を見上げてハルカがのんびりとした口調で呟いた。

わかりました。ホットケーキはどうでしょう」

しばし黙考してカスミが応えた。

しし いですねえ。 じゃあ、 そろそろアサトを起こさないと」

主不在の正面の席を見る。 何故か楽しそうにしているハルカとは対照的に、 カスミは無言で

..... ダメ人間」

手厳しいですねえ。まあ、自業自得ですが」

'本人のためになりません」

彼を起こすのもわたしのささやかな幸せなんですよ」

ただ、 日常の在り方だった。 もう何度となく繰り返したやり取り。 同じ事を繰り返すのも彼女らのコミュニケーションであり、 学習能力がない のではない。

そんな会話をしていると業務用の電話が鳴った。

所長のクスノセです..... あら、マヘリア。 お電話ありがとうございます。 クスノセ機獣派遣事務所 おひさしぶりですねえ」

了した。 ハルカが電話に出ていくつかやり取りをすると、早々に会話は終

仕事ですか?」

た。 ってハルカの知り合いであるらしい事はカスミにも察する事が出来 ヘリアという名前に心当たりはなかったが、 会話の内容からい

をお願いしますね」 「ええ。 三時に 教 団 のシスターが二人来ますので、 お茶の用意

教 団 。

惑星Ziにおいて最大規模を誇る宗教組織である 通称 教 団 エイミス教団

現時点で最後の戦争 俗に 大 戦 と呼ばれた全大陸に及んだ

戦争の終結から半世紀。 軍事力は疲弊しきり、 社会システムは崩壊

絶望的とも言える状況下で人々は『神』 という偶像にすがっ た。

教 団 シンプルな教義と、 は人々に容易に受け入れられた。 なによりも豊富な資源・資金力を持っていた

広がった。 きていけない。 人はパンのみに生きるにあらず.....しかし、 教 団 の影響力は戦後間もない世界に、 所詮パン無しでは生 瞬く間に

は惑星Ziにおける最大勢力となっていた。 結に導いた さらにゾイドを含めた独自の戦力を保有し、 教 団 は軍に代わって各地の治安維持に務め、 事実上 大戦 現在で を終

役職の事である。 ちなみに『 シスター <u></u> とは 教 団 における対外交渉全般を担う

三人目の所員が姿を現した。 カスミが今日の業務内容に追記をしていると、 部屋の入り口から

に いうのもあるだろうが、 、どこか疲れたような物憂げな青年。気怠げな雰囲気は寝起きと伸び気味の黒髪と眠たそうに開かれた黒い瞳、やや痩せ型の体躯 彼の場合は終始この有様である。

アサト・タチバナ。

である。 クスノ セ機獣派遣事務所 唯一 の実効戦力である処のゾイド乗り

・.....おはよう」

み締めながら、自分用にあてがわれた席に座るアサト。 一応とはいえ挨拶をするくらいの元気はあるようだ。 あくびを噛

ですよ」 「あら、 残念ですねえ。 ちょうど起こしに行こうかと思っていた処

そうか。早起きはするもんだな」

心底残念そうにするハルカにアサトはにべもなく返す。

もう。 カスミちゃんからも言ってやってください」

..... ダメ人間」

「手厳しいな」

特に気分を害した様子もなくアサトは目の前の少女に視線を移す。

「......

見える。 そらしたのはカスミだった。 互いに相変わらずの無表情だったが、 心なしか顔に赤みがさしている様にも 根負けしたように先に目を

共に暮らすようになって約半年。 アサトはようやくこの少女の扱

いに慣れてきた様に思う。

マヘリア達が来るそうです」 なに二人して見つめ合っているんですか。 そうだアサト、 三時に

マヘリア達が? 例の件か?」

アサトの表情がやや忌々しげに歪む。

「さあ? それだけではないそうですが、 詳しくは直接会って話す

まあ、電話で済ますような話じゃないわな」

つ 考えても仕方がないと思ったのか、 アサトはそれ以上言及しなか

あの、 マヘリアさんというのはどういった方なんですか?」

カスミは先ほどから話題に上がっている人物について訊いてみた。

そういえばカスミちゃんは会うのは初めてですねえ」

「......会わせない方がいいんじゃないか?」

「ここに来る以上、会わせないわけにもいきませんし.....大丈夫で 取って食われる事はありませんから」

喰われる可能性はあるかもな」

`..... つまり、どういう方なんでしょう」

人物像を想像できないでいた。 要領を得ないハルカとアサトの会話に、 カスミはマヘリアという

「まあ、直接会うほうが早いでしょう」

「なんというか.....『濃い』奴だな」

· .....?

結局、 カスミは何の心の準備もなく本人と対面する事となった。

綺麗な女の子 それが娘の、 少女に対する第一印象だった。

 $\Box$ 私はフィーア。 四番目だから? (フィーア)。 あなたは?』

ಠ್ಠ ように白く、 自然に出る筈のない鮮血を思わせる紅い色の髪と瞳。 その対比が目に痛いくらいにコントラストを成してい 肌は抜ける

気は見た目どおりではなかった。 見た目どおりの年齢なら十二、 三歳。 しかし、 少女の纏った雰囲

ಶ್ಠ 中身と不釣合いな容れ物に入れられてしまったかのような印象があ 無邪気そうでいて蠱惑的な表情。 それは大人びているというより、

娘は言葉が出なかった。

な生き物がいるのだと.....。 はっきり言ってしまえば見惚れていた。 この世界にはこんな綺麗

『どうしたの?』

小鳥のように小首をかしげる少女 ヘアが動きに応じてさらりと流れる フィー ァ。 綺麗な紅いショ

『......あたしはカグヤ カグヤ・イザヨイ』

フィーアの問いに娘はそう答えた。

くらいだろう。 こちらは髪も瞳もどこにでも居そうな黒色。 年齢は二十代の前半

だが、 少女と同じくその身に纏う雰囲気は異質だった。

カー あちこちではねている。 んだんに用いた黒いシャツにスラックス。 黒いセミロングの髪は適当に切りそろえた様に長さがまちまちで、 の様に巻かれている。 右目には眼帯。 衣装はレースとフリルをふ 腰にはパ レオ風の布がス

## ゴシックロリータ。

合わせる事で、どこか危うい背徳感を感じさせる。 せずにはおかないファッションは、彼女の持つ魔性にも似た美貌と カグヤの衣装を一言で言い表すならそれだろう。 見る者を魅了さ

だが、 フィーアはそんな事は気にした風もなく、

『カグヤ.....いい名前だね。 くね カグヤ』 あなたにぴったりな綺麗な響き。 よろ

カグヤの最初の出逢いだった。 そう言うと紅い髪の少女はカグヤに微笑んだ。 それがフィー

## グヤ。カグヤってば」

 $\neg$ 

じ少女がカグヤを見ていた。 自分を呼ぶ声に気が付き、 後部座席を振り返ると、
サブ・シート 変わらぬ紅い瞳で。 回想の中と同

「.....なに? フィーア」

「またぼーっとしてる。早く始めろって、 さっきから怒鳴ってるよ

あきれたように言われて、 カグヤはようやく通信の声に気付いた。

カグヤ イザヨイ! 聞こえているのか!?』

 $\neg$ 

神経質そうな男の声がコクピット内のスピーカーから聞こえる。

(..... そうだ。 あたしは今、 ゾイドに乗っている)

だったかと思い出す。 正式名称 ジェノザウラーLDS 愛称は確か シラヒメ

フィーアはそう呼んでいる。 ゾイドに個別の名前をつける感覚がカグヤには判らなかったが、

て飲み込んだ。 混濁した意識の中、 カグヤはピル・ ケースから錠剤を大量に出し

アの適合テスト中だった) (...... 今はこの白い ジェ ノザウラー シラヒメ とフィー

カグヤの意識が徐々にクリアになっていく。

「 ...... フィーア、始めようか」

「いつでもどうぞ」

待ちかねたと言わんばかりの返事が複座から聞こえる。

「 ...... カグヤ・イザヨイ。テストを開始する」

"! .....了解

み込んだ。 まだ何か言いたげな様子だったが、 通信相手はしぶしぶ文句を飲

「行くよ、 シラヒメ 」

紅い輝きを放ち始めた。 フィーアはそう言うと目を閉じる。 その光景は幻想的で、 すると少女の体がぼんやりと 現実味が無い。

操縦桿を通して、ゾイドの機体にも力が漲っていくのを感じる。そうじゅうかん みなぎ カグヤはこの感覚が好きだ。暖かいものを背中から感じると共に、

体が溶けて機体とひとつになっていく感覚。

快感と破壊衝動がこみ上げて来る。

......行こうか、すべてを壊しに 」

それが戦闘開始の合図だった。

ヒーを入れると応接室のドアをノックした。 午後三時。 時間通りの来客を応接室に通し、 カスミは人数分のコ

失礼します」

かれ、 部屋には四人は楽に座れそうなソファ その間にテーブルが一つ置かれていた。 が 一つ向かい合わせに置 カスミはまず、 来客

である修道服の二人の前にコーヒーを入れたカップを並べていく。

「ご苦労様です。 お二人とも初対面ですよね」 この子がうちで働いてもらっているカスミちゃん

カスミ・シノザキです。 よろしくお願いします」

ハルカの紹介にカスミが応じる。

そしてこちらのお二人が 教 団 のシスター のマヘリアと

「 まあまあまあまあッ!」

ち上がった。 ハルカの言葉をさえぎり、 並んで右側 ハルカの正面の娘が立

い娘だ。 年齢はハルカと同じくらいだろうか。二十代前半から半ばの美し

腰 セミロングの金髪と穏やかな碧眼。 整った顔つきと落ち着いた物

にはどこか気位の高そうな、 美人というだけならハルカとカスミも相当な器量良しだが、 貴族の令嬢といった品のよさを感じる。

だが

いいですわ! 素敵ですわ! エクセレントですわ!」

しく興奮する娘に一歩引きながら、 カスミは第一印象を早くも

貴女おいくつ? スリー サイズは? フリフリはお嫌いかしら?」

はいはい。 落ち着いてくださいねえ、 マヘリア

するように、 つかみ掛からんばかりの勢いの娘 カスミとの間に入ったハルカがなだめる。 マヘリアをシャ ツ

「もう、 てください!」 お姉さま! そうやってすぐに女の子に声をかけるのやめ

砂糖を入れるアサトの正面に座る少女だ。 そう言うのはマヘリアの左隣 我関せずとばかりにコーヒーに

ないが、 んだ赤毛に褐色の肌、勝気そうな黄色い瞳。 年の頃ならカスミと同じくらいだろうか。 愛嬌のある可愛らしい顔つきをしている。 万人受けする美人では ベリーショ トのくす

お姉さまはそうやって誰彼構わず.....浮気者!」

! ミゼット、それは違いますわよ」

ァ。 真面目な表情をして赤毛の少女 ミゼットに視線を移すマヘリ

 $\neg$ わたくしが声を掛けるのは秀逸な素材だけですわ。 の様な言われ方は心外でしてよ」 そんな節操無

美人ならなんでもいいんでしょう? 十分節操無しです!」

悲しそうな表情でミゼットの瞳をのぞき込むマヘリア。

神は全ての人間に対し平等ですわ」

「だ、だからなんですか」

気圧される様に言いよどむミゼット。

だから わたくしも全ての可愛い女の子に平等なのです」

お姉さま!」

 $\neg$ 

に 言い合い コーヒーをすするアサトの隣に座るカスミ。 方的にだが を再開した二人のシスター を尻目

「な?『濃い』だろ?」

「.....はい」

改めて各自の紹介が終わったのは十分後だった.....。

とした雰囲気の娘がマヘリア・メリル。 カスミから見て正面右の、 セミロングの金髪と碧い瞳のしっとり

ミントンと言うそうだ。 左の勝気そうな、 癖の強い赤毛に黄色い瞳の少女がミゼッ

度』というものがあり、 教 団 容姿の違いからも判る通り、二人は実の姉妹という訳ではない。 では先輩のシスターが新人のシスターを指導する『姉妹制 二人はそのペアらしい。

「相変わらずですねえ、マヘリア」

座りませんこと?」 「 失礼。 つい取り乱してしまいましたわ.....カスミさん、 こちらに

を勧めるマヘリア。ハルカへの相槌もそこそこに、 カスミに空いている自分の左の席

゙.....いえ、結構です」

から視線を外しながら、 身の危険もそうだが、 カスミはマヘリアの申し出を辞退した。 何故か自分を睨むように見ているミゼッ

それで、今日は何の用で来たんだ?」

 $\neg$ 

アサトの切り出しでようやく話が本題に入る。

層部の意向から」 「そうですわね。 それではまず、 ヤミヒメ に関する 教 団 上

ヤミヒメ の話? どうして.....)

じめ話の内容を知っていたという事だろう。 ミは疑問に思っ 突然 教 団 たが、 のシスターの口から アサトとハルカの表情に変化はない。 ヤミヒメ の名前が出てカス あらか

た んに一任する事となりましたわ。 「結論から言えば アヤカ姉さまの希望でしょうし」 ヤミヒメ の処遇はこれまでどおり、 それが貴方に ヤミヒメ アサトさ を託し

「..... そうか」

(アヤカ? アサトさんに託した?)

自分の知らない事情に次々と疑問符が浮かぶカスミ。

継ぐのが筋なんだから」 「感謝しなさいよ。本当なら妹候補だったマヘリアお姉さまが引き

納得がいかないのか、 不機嫌そうにアサトにつっかかるミゼット。

「そうかい。そいつはどうも」

なによ。引っかかるわね」

いんや。別に」

ちょっと、 言いたい事があるなら言いなさいよ!」

挑戦的な口調のミゼットをなだめるマヘリア。

毅然としていなければいけませんわ」 「落ち着きなさいなミゼット。 いけませんわよ。 淑女たるもの常に

`.....説得力が無いです、お姉さま」

先程の豹変振りを見れば確かに説得力は無い。

それからもうひとつ。 こちらもアサトさんに関わる話です」

気を取り直して話を続けるマヘリア。

所です。 です」 したの。 先日、 場所は東エリア第三十八地区の 貴方が遭遇した白い しかも工作員の調査の結果、 十八地区の「201TECジェノザウラー」の動向 違法な研究もしている様なん の動向がつかめま 社の研究

と言うと?

もったいつけるようなマヘリアにアサトは先を促す。

オーガノイド(に関する研究です)

¬

なければ気付かないような、 アサトの表情が微妙に変化した。 些細な変化だったが。 それは彼の表情を見慣れた者で

貴方の『探し物』 もそこにあるかもしれませんわよ」

オーガノイド ? それにアサトさんの『探し物』 って……?)

派遣事務所 と少し寂し またも新たな疑問符がカスミの頭に浮かぶ。 い様な気持ちになる。 に来て約半年、 まだ自分が知らない事が多くあるのだ この クスノセ機獣

ですが、 う返答でした」 ちなみに、 ZOITEC 貴方が救助したと言う 社にそのようなコードの機体は無いとい グスタフ30 という機体

゙......なんでわざわざそんな情報を?」

親切心、ではいけませんか?」

アサトの問いにマヘリアは婉然と答えた。

他人の厚意はひととおり疑う事にしてる」

'心の貧しい男ね」

人を見たら泥棒と思えのてな」

なぜか喧嘩腰のミゼットを軽く受け流すアサト。

れば ザウラー 寸 オーガノイド の貴重な戦力を割きたくないといった処でしょうか。 .. そうですわね。 D F C というただでさえ強力なゾイド。 と同様のシステムを積んでいる可能性がある。 の存在....。 強いて言うなら、未確認の脅威に対して 不確定な要素が多すぎるんですの」 それに貴方の報告によ ジェノ 教

だから都合よく俺達を利用しようと?」

は一致しますでしょう?」 正式なお仕事として依頼致しますわ。 それにお互いに利害

教団 は治安維持の一環として、 違法な研究の摘発も精力的に行

っている。 を要請する しかし、 確かに不自然な話ではない。 今回はその対象の脅威度が高いため外部に応援

゙......いいだろう。構わないか、ハルカ?」

゙ええ。構いませんよ」

はない。 された以上、 あっさりと了承するハルカ。 実際に『仕事』をするアサトが承認すれば所長に是非 もっとも正式に『仕事』として依頼

では詳しい打ち合わせに入りましょうか」

していたいくつかの資料をテーブルに広げ始めた。 アサトの答えを予想していたように、 教団 のシスター は用意

121

ウォークの手すりにもたれかかっている娘がいた。 慌しく整備員が行き交う格納庫内。 壁沿いに設けられたキャット

その右側は眼帯で覆われ見ることは出来ない。 適当に切ったような不揃いな長さの黒い髪。 瞳も同じく黒いが、

る 肌は白く、 身体は見る人間によっては病的とも言える程痩せてい

- . . . . . . . . . .

れない。 黙っ て自分の愛機を見上げるその瞳には、 なんの感情も見受けら

視線の先には白い巨体。 圧倒的な破壊の意思を娘に感じさせる。 それは禍々 (まがまが) しいまでの威圧

「あ カグヤ、またこんな所にいる」

瞳の少女が。 似合いな少女がいた。 背後から聞こえた声に顔を向けると、 ゆったりとした衣装に身を包んだ、 雑然としたハンガー には不 紅い髪と

.....なに、フィーア?」

視線を正面に戻して返事を返す娘 カグヤ・ イザヨイ。

ている。 ントム は記載されていない。 公には出来な 彼女は 無論、 に所属するゾイド乗りである。不正規というだけあって、 ZOITEC い技術の開発・試験等を行うのがその存在目的とされ カグヤ の名前も 社の不正規技術開発部門 ZOITEC 社の社員リストに 通称

なにって訳じゃないけど、 用がないと居ちゃ いけない?」

あろう少女がカグヤの横に並ぶ。 ようにも聞こえる。 アと呼ばれた、 同じく公には存在しない事になっているで その口調はどことなく拗ねている

そうね。 一時的でも、 あたしとあなたはパー トナー だものね」

? どうして一時的なの?」

カグヤの言葉にフィーアが首をひねった。

いでしょう?」 フィー アの欲しいものが手に入ったら、 あたしはもう必要な

実として語っている様な口振りだ。 カグヤの言葉に卑下するようなニュアンスはない。 ただ事実を事

そっか。そこまで考えてなかった」

い瞳を向ける。 そう言うと、 フィ アもカグヤの視線の先 白い鋼鉄の竜に紅

ジェ ノザウラーLDS 通 称 シラヒメ 0

発生させたティラノサウルス型ゾイドだ。 かつてのガイロス帝国軍が デスザウラー 復活計画 の際に偶然

ぎる破壊衝動に耐えられるパイロッ 産されなかったという背景を持つ。 荷電粒子砲と高い戦闘能力を持つ強力な機体だったが、 トの数が少なく、 極少数しか生 その強す

ばれる固体は『骨』 本来は黒を基調としたカラー や『化石』 を思わせる淡い白色をしている。 リングだが、 この シラヒメ と呼

火器も備えており、 格闘戦用の装備だけでなく、 汎用型の戦闘用ゾイドである事を物語っている。 背部と頭部にはそれぞれ射撃戦用の

Ţ .... 前回の戦闘記録は観たよ。 コンバット・システムの調整も無しで戦闘するなんて」 発掘されたばかりの機体と融合し

だってすぐ近くに D F C の反応があったから、 りい

カグヤの言葉に悪びれた様子もなくフィー アは言った。

中に突如、 その後の偶発的な戦闘により機体を小破させている。 先日、 とある遺跡から発掘されたばかりの 暴走状態に陥り、 同機を運んでいた シラヒメ グスタフ は を攻撃。

カグヤがフィーアと出会う約一ヶ月前の事だ。

つ た。 私と だからカグヤに手伝って欲しいの」 シラヒメ だけじゃ、 アサトと ヤミヒメ には勝てなか

アサト? それが例の 漆黒の狂襲姫 のパイロット?」

そうだよ。 私が欲しいもの 私だけのものにするの

いよ あたしは戦えればなんだってい

覆われている事もあって変化は確認出来ない。 抑揚のない口調。 フィーアから見たカグヤの表情は、 瞳を眼帯で

カグヤってさ、やっぱり壊れてるよね」

゙.....そう? 自分じゃよくわからない」

そうだよ。 だから私はあなたに惹かれたんだもん」

..... そう。 フィ アがそう言うのなら、 そうかもしれない」

沈黙。

周囲の喧騒だけが二人の間に流れた時

の作業を即時中止し、 『総員、 第二種非常体制。 非常マニュアルA1を実行されたし。繰り返 所属不明のゾイドが接近中。 各自、

にいた研究員達が慌てて動き始めた。 突然の警戒アナウンスがスピーカー から流れ、 整備員とハンガー

べて破棄する事を意味する。 に移し、 非常マニュアルA1とは、 書類やメイン・コンピュータ等の形として残るデータをす 機密情報をすべて外部ハードディスク

.....襲撃? もしかして 』

る うん。 あっちから来てくれたみたい.....すごい、 私ドキドキして

した 胸を押さえ恍惚とした表情を浮かべる少女を見て、 カグヤも実感

(.....壊れてるのはこの子も同じか)

## 第六話『オーバードーズ (後編)』

過剰摂取。

読んで字の如く、薬物の大量接種。

精神を安定させる薬も量が過ぎれば毒になる。

あたしの場合はどれに当たるのだろう? その目的は自殺志願、 現実逃避、自傷行為の一環だったりするが、

様々な薬を試したが、 どれもすぐに耐性が出来てしまい効果は長

続きしない。

むしろ副作用で身体に異常を来たす事の方が多い。

自分を傷付けるためという方が正しい気がする。 それでも薬を飲み続けるのは効果を期待しているからというより、

罰を受ける事で許しを請うているのかもしれない。

誰に?

判らない。

それはとても気持ちが悪い。自分で自分が判らない。

×

×

×

マヘリアとミゼットの来訪から一夜明けた翌日。

「そろそろ始まった頃でしょうか」

オフィスの時計を見上げてカスミ・ シノザキは呟いた。

そうですねえ。心配ですか?」

相変わらずの微笑を浮かべたままハルカ・クスノセは訊ねた。

......一応は」

「訊きたい事があるんじゃないですか? 例えばアヤカさんの事と

この少女がこうして、自分から会話を始めるのは珍しい。 ハルカは、カスミの胸中を当てて見せた。 察しの

なって、 んの『探し物』とか.....まだ、私の知らない事がたくさんあるんだ ..... それだけじゃありません。 昨日の話を聞いていて思いました」 ヤミヒメ の事とか、アサトさ

るූ 普段どおりに見えるが、 その口調にはやや寂しげなもの感じさせ

もありませんから」 別に秘密にしている訳ではないんです。 ただ、 あまり面白い話で

珍しく困ったような表情を見せるハルカ。

「あ.....いえ、込み入った事でしたら別に.....」

ょうか」 「そういう訳でもないんですよ そうですね、どこから話しまし

思案するようにハルカは暫し黙考する。

の人の名前がアヤカ.....アヤカ・T・シュバイツァーです」  $\neg$ ヤミヒメ はアサトがある人から引き継いだものなんです。 そ

物思いに耽る様なハルカの言葉を、カスミはただ黙って聞いた。

アサトの過去とアヤカという人物の存在について。

東エリア第三十八地区

ZOITEC 社の研究所を

ヤミ

ヒメのレーダーは捉えていた。

移動物体もレーダー には映っている すでにこちらの接近に気付いていたのだろう。 その数、 三。 迎撃機と思われる

「情報より少ないな。出し惜しみか?」

の操縦席でアサト ・タチバナは訝しげに呟く。

われる残骸が確認出来るだけで約三機分あります』  $\Box$ 研究所付近に荷電粒子の残留反応と、 セイバー タイガー と思

械音声が、. コクピッ. センサーの捉えた情報をアサトに告げていく。 トの内部スピーカーから発せられる落ち着いた女性の機\*\*\*

だ。 ヤミヒメ に搭載された自立型戦術支援人工知能装置 クノキ

う訳だ。 外はほぼ全て音声入力か、クノキの独自のをパイロットの代わりに実行してくれる。 本来であれば手動でやらなければならないような操作のほとんど クノキの独自の判断で行ってくれるとい 直接的なゾイド の操縦以

ふむ。内輪揉めでもあったのか」

てセイバー タイガー 7 現状で脅威となりうるのは接近中の機体のみです。 タイプ。 数は変わらず三。 どれも標準装備と 機体識別は全

次々に優先度の高い順に現状を報告してい くクノキ。

『マスター、ご指示を』

援護よろしく」 一対三か なんとでもなるだろ。 このまま行く。 クノキ、

『了解しました』

行くぞ ヤミヒメ

ウォオオオオオオオンッ!

ウルフ アサト の呼びかけに応えるように咆哮を上げる漆黒の その名は ヤミヒメ 0 コマンド

さを以て広く運用された高速戦闘用ゾイドだ。かつてヘリック共和国にて実戦配備され、京 高い汎用性と扱いやす

が配備された後も、 生み出した名機である。 後継機とされた 余裕のある設計と拡張性による派生機を数多くシャドーフォックス(や)ケーニッヒウルフ

ク・ディ はアタッ インダー この スチャージャー に換わり、 を装備している。 チメントを介してライフルと実剣を装備。 ヤミヒメ も同様に独自のカスタマイズを施され、 ハイブリッド・スラスター 腰部にはスモー 背部に

全高七メー トルの黒い機体が駆ける。

捉える。 標的が有視界に入り、 火器管制装置 (FCS) が敵を有効射程に

まずはフォー メーションを崩してもらおうか」

が起動 に標的を捉える。 起動 アサトの眼球の動きを追跡して六つの照準サイトが同時引き金のひとつを絞ると多重照準システム (マルチ・ロックオン ロックオン)

捕まえた!」

地上に 機の 計六発の自動追尾式光学兵器が放たれる。 六条の赤い光は、三絞ったトリガーを押し込むと、両腰のバインダーから各三発ずつ セイバー タイガー 標的の真上に雨のように降り注いだ。 の上空で一ヶ所に集束し、 再び拡散して

飛びこんで来た。 慌てた三機は蜘蛛の子を散らすように散開。 中央の一機が正面に

弾が 破壊する。 着地の瞬間を狙って セイバー タイガー ヤミヒメ のコクピットのある頭部と下顎に着弾、 はライフルを二射。 二五〇ミリ

まず一機」

感が滲んでいた。その表情は普段どおり気怠いものだが、 声音にはうっすらと充足

楽な仕事の筈だった。

傭兵達の仕事は研究所の警備と、テスト機との模擬戦

は実質三機の しかし、 昨日の模擬戦で二機が大破、 セイバー タイガー のみとなった。 一機が中破し、 彼らの戦力

セイバータイガー 。

型ゾイドでありながら時速二四〇キロを誇り、 帝国が強化・改修した高速戦闘用のトラ型ゾイドだ。 くこなす高性能機である。 かつてゼネバス帝国が開発した サーベルタイガー 射 撃 ・ 格闘とそつな その速度は中 をガイロス

相手は 力差は三対一。 無論、 コマンドウルフ 愛機に対する信頼から来る傭兵達の油断もあっただろう。 が 機。 数は半分に減ったとはいえ、 戦

こちらが負ける筈がない。

しかし 接敵からわずか数秒で僚機が一機撃破された。

なおも目標は高速で迫ってくる。

『何なんだよアイツは・・?』

かった。 セイバー タイガー パニック気味になっているもう一機の僚機から通信が入るが、 一番機のパイロットにも答えられる冷静さは無

援護しろ! う わあああああああ ッ : : :

途絶した。 援護どころではない。 一瞬で僚機はコクピットを潰され、 通信は

(ただの コマンドウルフ のはずだ.....黒いカラーリングの(・

. . . . . . . ) ...... )

そこで男はようやく思い出した。

漆黒の狂襲姫 と呼ばれる黒い コマンドウルフ の噂を.....。

が近い右の 一気に畳み掛ける セイバー タイガー 決断するが早いか、アサトはわずかに距離 に狙いを定めた。

ずで動きの取れない標的との距離を一気に詰め、 反撃すべきか回避行動を採るべきか迷ったのだろう。 ・クロー を突き立てる。 その頭部にストラ どっちつか

落ちた。 コクピットを失い、 |機目の セイバー タイガー が力なく崩れ

「二機目 あとひとつ!」

ゥオオオオン!

ヤミヒメ が何かを催促するように一声吠えた。

イメー ジが浮かぶ。 アサトの脳裏に一瞬、 ヤミヒメ の背部に装備された『剣』 の

( 『使え』っていうのか?)

カグヅチ ヤミヒメ 0 の背部に新たにマウントされた試作型炎熱重斬刀

「新しい武装、使いたくてしょうがないか」

アサトの問いに応えるように更に ヤミヒメ が咆哮を上げた。

よし...... カグヅチ 展開」

『了解。 カグヅチ 、起動

6

行っていく。 アサトの要請に従い、 クノキは カグヅチ の起動手順を次々に

繋ぐフレキシブル・アームが伸長し、 を広げるように、 背部の カグヅチ 地面と水平に刀身が展開される。 とアタッチメントである ヤミヒメ シダレザクラ の右腹部から翼 を

「業火火上

『安全装置解除。準備完了』
セーフティ・リリース スタンバイ・レディ

の刀身が熱を帯びる。 アサトの激発音声により カグヅチ の安全装置が解除され、 そ

残る敵機に向かいヤミヒメが疾走する。

全て明後日の方向へ虚しくそれる。射撃による反撃はあるが、ロクロ ロクに照準も付けられていないため、

無論、 うろたえ弾に当たるような ヤミヒメ ではない。

更に接近 カグヅチ の間合いに入る。

吠えろ、カグヅチ・」

イガー 刹那、 がすれ違う。 刀身の熱が最大まで高まり、 ヤミヒメ لح セイバータ

装甲を裂き、 すれ違いざまに 内部機器を灼き斬っまに カグヅチ の の切っ先が た。 セイバー タイガー の

ガー 右脚部を前後共に、 も崩れ落ちた。 胴体ごと切り裂かれ、 最後の セイバータイ

「終わったか。しかしこいつは.....」

れる。 カグヅチ の刀身の背の部分の冷却機構から大量の熱排気が行わります。

. 強力すぎる.....」

も実戦で テストで既にその威力は知っていたアサトだが、 使ってみて、その威力に驚愕する。 改めて しか

の方へ愛機を向ける。 冷却処理の終わった カグヅチ を再び待機状態に戻し、 研究所

「さて、 次が本命だが. .... マヘリア達は上手くやってんのかね?」

社・不正規技術開発部門 ファントム の地下第

護衛の セイバー タイガー は全滅した模様です!」

オペレーターらしい男が報告をする。

全滅.....一機の敵に何という事だ」

報告を受けた責任者らしき神経質そうな男がうめいた。

は速やかに破棄しろ!」 とにかく脱出だ! 持てるだけのデータを持ち出して、 残り

男が指示を出すと、 タイミングを見計らった様に声がした。

「それは困りますわね」

ツ トで武装した兵士達が数名なだれ込んだ。 女性の声と共に発令所の扉が開き、 サブマシンガンと防弾ジャケ

「な、なんだ貴様らは!?」

教団 の 代行者 と言えば伝わりますか?」

 $\neg$ 

言った。 兵士達に続いて、 ゆっくりと入室してきた修道服姿のシスター が

マヘリア・メリル。

だ。 この場には不似合いなしっとりとした気品が特徴の金髪碧眼の娘

この研究所の責任者はどなたですの? 貴方かしら?」

ばれるハンドガンである。 微笑を浮かべたまま銃を構えるシスター。 銃は グロック と呼

......ここに残っているのは施設管理の人間ばかりだ」 ち 違う! ファントム の連中はすでに脱出艇に乗り込んで

脱出艇とおっ しゃいましたね。 それはどちらに?」

グロック の照準を男につけたまま質問を続ける。

ゕੑ 格納庫だ。 もう火が入っているはずだ。 本当だ!」

つ た部隊に連絡を取った。 男の話を信用したのか、 シスターは通信機で格納庫の制圧に向か

ゃどうしようもありません!』 けたんですが、例の 9 お姉さま! ジェノザウラー こちら格納庫です。 が護衛に付いてて、 それらしい船舶は見つ 生身じ

通信に応えたのはマヘリアのパートナーであるミゼットだった。

ください 『場所は研究所の滑走路付近です。 すぐにあのボンクラを寄越して

アサトさん。 今の通信、 聞いてらっしゃ いまして?」

係をしているアサトだ。 マヘ リアがミゼットとは別の人間に呼びかけた。 今回の作戦で連

ああ、 聞こえたよ。 これよりボンクラが滑走路方面に出る。 撃つ

 $\Box$ 

職員は一ヶ所に集めて拘束。 了解。 してくださいな」 さて、 わたくし達はわたくし達の仕事を続けますわよ。 工作半は可能な限りのデータを吸い出

研究施設の南方面にある滑走路。

脱出艇を先導するように白い ジェノザウラー が姿を現した。

クノキ、こないだのヤツと間違いないか?」

『データ照合.....先日と同一の機体と確認しました』

アサトの問いにクノキが答える。

ちらを向いた。 ヤミヒメ の姿を認めると、 白い ジェノザウラー の視線がこ

それと同時に ヤミヒメ のコクピットに通信回線が開いた。

初めまして。 あなたがアサト・タチバナ?』

通信モニターに音声と共に女性の映像が映し出される。 白い ジ

表情がまず印象に残る。 ではあるが、右目を覆う眼帯と、 年齢はアサトと同じくらいだろうか。 焦点が合っていないような虚ろな 黒髪黒瞳の若い娘だ。 美人

顔を会わせるのが初めてって意味か?」 あんたがそいつのパイロットか。 9 初めまして』と言っ たな、

ら本当に初対面』  $\Box$ いいえ。 前回の戦闘時のパイロッ トはあたしじゃない。 だか

よく判らんな。なんで俺の名前を知ってる?」

カグヤ! もういいでしょ。代わって!』

9

らはもっと若い 黒髪の娘の言葉をさえぎる様に通信から別の声が聞こえた。 むしろ幼いと言った方がいい声だ。 こち

9 アサト! 私に逢いに来てくれたんでしょ?』

前の 新たな通信回線が開い ジェノザウラー て、 から発信されている。 先の娘の映像の横に並ぶ。 同じく目の

年の頃なら十二、三歳。紅い髪と瞳の少女だ。

·..... クノキ ?」

呟いてしまった。 紅い少女の姿に、 記憶の中の人物の面影を感じてアサトは思わず

 $\Box$ 失礼だよ。 女の子の名前を間違うなんて.....』

紅い髪の少女がふて腐れた様に言った。

この間は負けたけど、 今日は条件は一緒だからね。

どういう事だ。それにお前は誰だ。 なんで俺を知ってる?」

1 から今は楽しもう?』 『前回は私だけだったけど、今回はカグヤがいるってこと。 I ア っていうの。 そう呼んで。 この白い なんであなたを知ってるかは後で教えてあげる。 ジェノザウラー は シラヒメ 私はフ

場違いに天真爛漫な口調で言う少女 フィーア。

(つまり前回のパイロットはこの子だったのか? ? まさかこの子は.....) それに『条件は

゚......フィーア、もういい?』

どこか遠くを見ているような表情だ。 口を挟んだ。 先程から黙っていた黒髪の娘 しかし、その表情に苛立ちや嫌悪は見受けられない。っていた黒髪の娘・・カグヤが待ちくたびれたように

『うん。いいよ。じゃあアサト、また後でね』

待て。まだ訊きたい事が

アサトの言葉を最後まで聞かず通信は切れた。

同時に白い ジェノザウラー シラヒメ

と言うらしい機

体に変化が起こった。

前回同樣、 装甲の隙間から紅い光が漏れ始めた。

『目標内部にゾイドコアの活性化を確認。 D F C と近似の波長

が確認されています』

やっぱりそうなのか.....クノキ、 大丈夫か?」

前回の戦闘におけるクノキのシステム・ダウンを思い出し、 アサ

トは確認する。

『大丈夫です。ご心配なく、 マスター』

ならいい。こちらも D F C を限定起動」

除<sup>-</sup>、『了解。 D F C 第一段階 (ファースト・ リミッタ 制限解

ヤミヒメ の機体からも紅い光が漏れだす。

オオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオンッ ウゥォ オオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオ

疾走する。 激しく咆哮を上げると、 シラヒメ 目指して漆黒のオオカミが

オオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオ グゥオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオ

呼応するように白いティラノサウルスも低く咆哮を上げる。

出て、 る 急接近する 背部のレーザー・ライフルと頭部のレーザー ヤミヒメ に対して、 シラヒメ は脱出艇の前に ・ガンで応戦す

今度は飛び道具も使えるのか。厄介だな」

止めずに前進する。 アサトはぼやきつつ左にステップを踏んで射線から退避。 勢いを

まずは脱出艇を止める。 それから場所を移そう」

『了解。ホーミング・レーザーを使います』

込んで脱出艇の推進器に突き刺さる。 クノキの照準によって放たれた六本の光条が シラヒメ を回り

尾してくる。 うに背を向けて移動する。 それを確認すると、 ヤミヒメ 誘われるまま は敵機の頭上を跳躍 シラヒメ はこちらを追 誘うよ

よし。そのまま付いて来い」

代行者。

それは 教 団 の執行部隊。 数名のシスター により指揮される荒

事専門の武装部隊だ。

する数名の武装隊員が突入を開始した。 推進器を破壊され、 その場に残された脱出艇にミゼットを始めと

赤毛の少女は、 その勝気そうな表情を歪ませた。

脱出艇に乗っていたのは操縦士二名のみ 客室は無人だった。

つまりそちらは囮囮だったと?』

 $\Box$ 

そのようです、お姉さま」

えた。 平時と変わらぬ口調のマヘリアの通信にミゼットは悔しそうに応

んに期待しましょう』 『判りましたわ。 操縦士を連行してこちらと合流。 あとはアサトさ

わかりました.....大丈夫でしょうか、 あのボンクラ」

『大丈夫ですわよ』

...... 根拠は?」

『ありませんわ』

買っているのか。 格をつかみかねていた。いい加減なのか、 なく不愉快な気持ちになった。 マヘリアとペアを組んでだいぶ経つが、 後者だとしたら そう思うとミゼットはなんと それだけアサトの実力を ミゼットは未だに姉の性

戦いは飛び道具の応酬から接近戦に移っていた。 戦闘が始まって数分。 距離を取っての撃ち合いでは埒があかず、

## 一対一の戦闘。

まともに白兵戦をした処で に勝てる道理はない。 コマンドウルフ が ジェノザウラ

値ならいざ知らず、 的に上だ。 単体での機体スペック・得意とする分野が違うのだ。 単純な戦闘能力なら ジェノザウラー 戦略的な価 が圧倒

つのであれば、 いが、共に並外れた技量を持ち、共に同じ付加要素 (DFC) パイロットの腕次第でこの道理をひっくり返すのは不可能ではな この戦いの結果は始まる前から決まっている。

ち込むアサト。 ならばこそ、 一気に決着をつけるべく無茶とも言える接近戦に持

かる フルを撃ち込み、 目くらましにホーミング・レー ヤミヒメ 更に追い討ちを掛ける様に 0 ザーを放ち、 カグヅチ 回避予測位置にライ で斬りか

防 ぐ。 しかし、 シラヒメ はその尽くを躱し、 もしくはEシー ルドで

(前回と動きが違う。 パイロットが違ったっていうのは本当らしい)

アサトは忌々しげに思考をする。

砲も使えるであろうから尚更だ。 このまま持久戦に持ち込まれるとまずい。 恐らく今回は荷電粒子

. クノキ、打開策は?」

一撃離脱を試みながらアサトは問いかける。

『モード2(ツー)を使うしかないと思います』

それしかないか ちいッ!」

らし、 れる。 数度目の斬撃も直前で シラヒメ 大気中のイオンがプラズマ化する。 カグヅチ の刀身と接触したエネルギーの力場が火花を散 が展開したEシールドに阻ま

シラヒメ と距離を取り、 カグヅチ の状態をチェックする。

あと二、三回が限度か」

 $\Box$ フルドライブなら確実に使えるのは一回が限度です』

もある。 まう。 カグヅチ このペースで使うと冷却が追いつかず、 は蓄電池の消耗の激しさに加え、 刀身自体の耐久限界 いずれ破損してし

なら出し惜しみは無しだ。 モード2起動 次で終わりにする」

『了解。 DFC 第二段階、制限解除』

ヤミヒメ の機体から漏れ出す紅い発光現象がより激しくなる。

マスター』

9

なんだ?」

『ご自愛ください』

「 ...... 判ってるよ」

オオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオンッ! ウゥォ オオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオ

は大地に脚を踏ん張ると、 激しく雄叫びを上げた。

コクピットの奥の双眸に紅い光が宿る。

ヤミヒメ 速い。 しかし、 に対する評価だった。 所詮は コマンドウルフ それがカグヤの

る動きなら対処できる。 シラヒメ は自分の思いどおりに動いてくれる。 目で追え

敵の近接戦闘用装備の第一撃はEシールドで弾き、間合いを確認

する。 迎撃を警戒してか、 その刀身の長さは約三メー やや踏み込みが浅い。 トル弱 シラヒメ の尾による

い左側 乗せた斬撃が 二撃目は右 ヤミヒメ にステップを踏んで回避。 は左前脚を軸に、回し蹴りの要領で半回転、 シラヒメ ヤミヒメから見れば、 の左腕を斬り飛ばした。 しかしこれを読んでいた様に、 刀身を展開させていな 遠心力を

シラヒメ ヤミヒメ は体勢を立て直しながら着地。 の背後を狙うが、 回避行動によって距離を取られる。 ザー ライフルで

.一撃離脱。まともに組み合う気は無いみたいね」ヒット・ァント・ッゥエィ

取っ組み合いなんて自殺行為だもん」 「そうでしょ。 コマンドウルフ の膂力で ジェノザウラー لح

言う。 冷静に分析するカグヤに対し、 フィーアはさも当たり前のように

左腕を持っていかれた事に対する動揺はない。

l1 ない剣の柄をつかみにかかる。 更に三度目の接近。 斬撃の回窓 斬撃の回避を諦め、 残った右腕で熱を帯びて

格納し、 カグヤの意図に気付いたのか、 右肩から体当たりを仕掛けてきた。 ヤミヒメ は直前で剣を背部に

.....くッ!」

シラヒメ のコクピットに振動が伝わり、 カグヤの身体を揺さぶ

だ。 から赤い光の軌跡を無数に放ってきた 更に ヤミヒメ はほぼゼロ距離にも関わらず、両腰のバインダ ホーミング・

くつかの箇所で小爆発が起きた。 シラヒメ の機体にいくつもの光の線が走り、装甲を貫かれたい

った。 ヤミヒメ はその爆発にまぎれて離脱。 シラヒメ と距離を取

..... フィーア、損害状況は?」

「大丈夫。まだいけるよ」

カグヤの問いにフィーアは事も無げに応じた。

あのパイロット、 あたしと同じ匂いがする」

匂い? どんなの?」

「 ...... 確かめてみようか」

た様な隻眼でカグヤは見つめる。四度目の接近を試みる(ヤミレ ヤミヒメ のコクピットを、焦点がずれ

「 ...... Eシー ルド展開」

一避けないの?」

展開する。 不思議そうに訊ねるフィーアだが、言われた通りにEシー ・ルドを

エネルギーの力場と正面からぶつかる。 高速で迫る ヤミヒメ の剣が、 シラヒメ の展開する強力な

う。 大気中のイオンがプラズマ化し、 大量の火花を散らして視界を覆

間に剣を格納して、 先に身を引いたのは 即座に シラヒメ ヤミヒメ だっ た。 と距離を取った。 視界がゼロになっ

やっぱり。 あのパイロット 死にたがりだ」

「そうなの?」

攻じみたやり方……自殺志願者?」 まっとうな人間は、 あんな無茶な戦い方はしない。 あんな特

あはっ! カグヤとおんなじだ」

納得がいったように短く、 紅い少女が無邪気に笑う。

でもダメだよ? カグヤは死んじゃ」

「.....判ってるよ。うん? 様子が変わった?」

強くなった様に見えた。 シラヒメ 同様に ヤミヒメ から漏れ出ている紅い光が、 より

人 黒い機体は大気を揺らすように咆哮を上げると、 に疾走して来る。 またも シラヒ

で敵機を見据える。 カグヤはピル・ケー スを取り出すと、タブレットを数粒飲み込ん

9 同調 したのかな? ちょっとやばいかも」

・ーアが ヤミヒメ の変化に気付き言った。

...... はぁ。 いいね すごくゾクゾクする」

背筋を走る悪寒がカグヤの感覚を刺激する。 左腕の傷痕が疼く。

.....なんか、もうイッちゃいそう.....」

恍惚とした表情を浮かべ、 喘ぐように言葉を紡ぐカグヤ。

..... Eシー ルド最大出力で展開。 同時に荷電粒子砲、Sチャージ」

「どうするの? 次は大きいのが来るよ?」

はいはい」

.....言うとおりにして」

フィ 熱に浮かされたようなカグヤの様子に何を言っても無駄と思い、 アは言われた通りに手順を踏んでいく。

の前面に形成される。 力場によって固定されたエネルギー が防壁となって シラヒメ

...... どう出る?」

ヤミヒメ のパイロットを想い、 カグヤはぽつりと呟いた。

モード2。

イロットであるアサトと ヤミヒメ それは D F C に設定された制限の第二段階までの解除と、 の同調を意味する。 パ

ットの精神が異常をきたす危険性も負う事になる。 反応速度を極限まで高め、 しかし、パイロットとゾイドの境界線が曖昧となり、 同調はより高いパイロットとゾイドの一体化を図る事で、 文字どおり『人機一体』 の状態になる。 最悪、 機体の

カグヅチを抜刀モード」

9 了 解。 カグヅチ フルドライブ、 チャージ・セット』

アサトの指示に従い、 クノキがシステムを処理していく。

すると、 ヤミヒメ 背部のアタッチメントと カグヅチ を繋

ぐ ア ー 口に咥えると、 ムが伸長し、 刀身を保持していた鞘が外れ、殴し、剣が頭部右横に展開する。 背部に格納される。 カグヅチ の柄を

ルギーが 柄の接続端子によって、 カグヅチ に流れ込む。 エレクトロン・バイト・ファングのエネ

 $\Box$ チャ ージ・コンプリート、 スタンバイ・ レディ』

よし。行くぞ、 ヤミヒメ !」

漆黒のオオカミが駆ける。

もこれまでにない強力な出力だ。 対する シラヒメ はすでにEシー ルドで待ち構えている。 しか

完全稼動の カグヅチ にもEシー ルド突破能力はない。

ばならない。 故に カグヅチ で斬り掛かるならEシー ルドを何とかしなけれ

接触まで約三メートル

ッ! エネルギー・ブラスト !」

 $\neg$ 

って 青白い閃光が放たれた。 アサトがトリガー・ボイスを発すると共に シラヒメ のEシールドと衝突した。 質量を持った光の奔流が物理的な衝撃とな ヤミヒメ の正面に

きず消滅した。 瞬 間、 エネルギーの対消滅が起こり、 もはや シラヒメ を守る盾は存在しない。 Eシー ルドは力場を維持で

カグヅチ の熱を帯びた白刃が、 その喉元めがけて迫る。

必殺の一撃。

しかしとっさに残った右腕を射出する シラヒメ

撃ち出されたアンカー わずかにその軌道を上にずらした。 ・クローは カグヅチ に斬り裂かれなが

ちッ! 浅い !」

の首を切断するには至らなかった。 シラヒメ 自身が身を逸らした事も手伝い、 斬撃は シラヒメ

もう一撃

た 返す刀で更に一撃を加えようとするも、 シラヒメ の尾による反撃に回避を余儀なくされる。 左側面からの荷重を乗せ

嗤っている。 後方に跳ぶと、正面を向いた シラヒメ と目が合い、 そのカメ

収束が確認できた。 同時、 シラヒメ の口腔部から砲身が展開され、 エネルギー の

(荷電粒子砲!? チャー ジが早すぎる 回避、 いや駄目だ.

瞬間的に判断する。

E シー ルドを前面のみに多重展開! 絶対後ろに通すなッ!」

『了解しました』

踏ん張らせる。 カグヅチ を放棄し、 ヤミヒメ は四肢を広げて地面に機体を

開される。 高密度のEシー ルドが最小面積に設定され、 複数の層に渡って展

研究所がある。 回避は出来ない。 荷電粒子砲の予測射線上にはマヘリア達のいる

'来るぞ!」

れた。 通常では考えられない速度でチャー ジされた荷電粒子砲が発射さ

E シー アサトの視界がまばゆい光に包まれ、 ルドの力場と拮抗した荷電粒子が拡散されていく。 衝撃と共に ヤミヒメ の

「くッ.....耐えろ ヤミヒメ・

耳をつんざく様な轟音と、 けたたましい警報がコクピットを包む。

時間が経過する。 時間にすれば数秒。 しかし、 アサトにしてみれば数分とも思える

荷電粒子砲の照射は止まらない。

のだ 消えていく。 ヤミヒメ クノキが高速でダメージ・コントロールを行っている の状態を示す表示画面に次々と被害状況が表示されは

- .....くッ」

えろ』 アサトは歯を食いしばり、 چ ひたすら心中で愛機を励ました。 。 耐

エネルギーが爆発した。 やがて飽和状態となっ た荷電粒子砲とEシー ルドのぶつかり合う

爆風が振動となってアサトの身体を襲う。

爆音で微かに耳鳴りがする。

気付けば ヤミヒメ はクレー ター 状になった地面の中心地にい

た。

シラヒメの姿はすでにない。

7 機体を強制冷却。 コンバット・システム再起動。 各部チェック中』

周囲は静寂に包まれ、 クノキの状況報告のみが淡々と響いた。

.....奴は?」

索敵可能圏内に敵影無し。 荷電粒子の残留反応により、 追跡は困

 $\Box$ 

に い あらかじめ答えを予測していたのであろう気の抜けたアサトの問 やはり淡々とクノキが応えた。

「......逃げた いや、痛み分けか.....」

更に脱力したようにシートにもたれ掛かるアサト。

子砲を間近で受け止めた恐怖が今になってやってきた。 モード2による同調の影響でひどく疲れを感じる。 更には荷電粒

.....なんで生きてるんだろうな 俺は」

**『** 

独り言の様なアサトの呟きに、 しかしクノキは答えなかった。

に虚空を見つめていた。 戦場を離脱する シラヒメ のコクピットでカグヤは呆けたよう

あの時、 一瞬だがカグヤは ヤミヒメ のパイロットと アサ

トと目が合った気がした。

たがりの目だ。 あの目は自分と同じだ。 生きていることに実感が持てない、 死に

... あたし、 どうして生きてるんだろう)

た。 無意識にピル・ケースを取り出す 中身はすでに空になってい

(.....興奮してる? それとも怖いの?)

自分の身体を抱くようにカグヤは腕を回して身を縮める。

(..... あたし、震えてる? どうして?)

盲目のように両腕を前に出し、 その手が空を掻く。

ら紅い光は見られない。 後部座席に座っているであろう少女を呼ぶ。 すでに彼女の身体か

`うん? ちょっと待って」

じさせない軽さでカグヤの前に降りた。 シートベルトを外し、 フィーアは狭いコクピット内で、 体重を感

に顔を埋める。カグヤはその小さな身体に正面から腕を回し、 少女の小ぶりな胸

アは訊ねた。

? 寂しいの?」

「.....お互い様」

「そっか。そうだね」

納得したようにカグヤの頭を抱き、フィーアは優しくなでる。

「大丈夫。カグヤには私がいるよ」

「うん。一緒に行こう?」

「.....あたしは、生きていていいの?」

壊れた娘と壊れた少女。

壊れかけの世界で彼女達は生きている。

## 第七話『想い、少しだけ...』

こんなにも近くにいるのに、 私は貴方と触れ合う事すら出来ない。

ら出来ない。 こんなにも貴方を感じる事が出来るのに、 私は想いを伝える事す

貴方が望むなら、 私はすべてをかけて貴方を護る。

貴方のためなら、 この身を投げ出す事さえ厭わない。

だから.....。

いや、見返りなどいらない。

求めてはいけない。

た貴方。 大切なヒトを護り抜けず塞ぎこんでいた私に手を差し伸べてくれ

貴方がいたから、私は在る事が出来た。

貴方がいてくれたから、 私は赦しを乞う事が出来た。

貴方が.....。

貴方は、そこにいますか?

貴方は、そこにいてくれますか?

×

×

×

けた天井だ。 目が覚めると見慣れた天井が見えた。 この三年間、 ほぼ毎日見続

それでアサトは今寝ているのが自分の部屋のベッドだと認識した。

ん? あ、やっと起きましたねえ」

子に座る娘が目に入った。 アサトが声のした方に視線を向けると、 ベッドの脇に置かれた椅

かもしれない。 の頃なら二十代半ば。 落ち着いて見えるが、 実際はもっと若い

表情を見ていると、 ないのではないかとさえ思わせる。 長く伸ばしたつややかな黒髪と黒い瞳。 この世のありとあらゆる悪意など本当は存在し 穏やかな微笑を浮かべた

大丈夫ですか? 顔色は.....いつも悪いですね」

つ た。 娘はアサトの顔をのぞき込むように接近すると、 冗談めかして言

彼女の名前はハルカ・クスノセ。

アサトの所属する クスノセ機獣派遣事務所 の所長であり、 事

務所の最高責任者である。

事を知る人間は少ない。 のんびりとした美しい娘だが、 彼女が見た目どおりの娘ではない

「......顔が近い、離れろ」

ちゃうじゃないですか」 もう。 そんな憎まれ口を言われると、 このまま押し倒したくなっ

浮かべるハルカ。 憮然とした口調のアサトに対して、メ゙ボル゙ いたずらっ子のような笑みを

ちゃいました」 「無理矢理っていうのもいいですね.....あ、 なんかドキドキしてき

その表情はやや上気したように紅潮している。 ちお向けのアサトを組み敷くようにベッドに上がりこむハルカ。

長い黒髪が重力に引かれて、 肩からさらりと流れ落ちる。

「まずはキスから 優しくしてくださいね?」

主導権にぎってる奴がなに言ってる.....降りろ」

よ? つれ 出来ないでしょうけど」 ないですねえ。 そんなにイヤなら抵抗してくれていいんです

八 ルカはある種の格闘技経験者だ。 ハルカの言う事は正しい。 彼女の容姿からは想像も出来ないが、 それを差し引いても細身のアサ

トの膂力では彼女を引き剥がす事ことすら出来ないだろうが.....。

さあ、 どうします? 同意の上か、 無理矢理かの違いですよ?」

「.....悪魔め」

「悪魔でいいですよ」

に迫る。 頬にかかる髪を右手で押さえながら、徐々にハルカの唇がアサトエホ

二人の身体が密着する。 息遣いが、 鼓動さえ聴こえる距離に近づ

囁くような声がアサトの耳元をくすぐる。

よかった.....目が覚めて、本当に.....」

髪に隠れて表情は見えないが、その声がわずかに震えている。

もう、起きないんじゃないかって.....」

「.....すまん」

左手をハルカの頭を抱くように回し、 その髪をなでる。

黙が降りた。 静寂が部屋を満たす。 時間そのものが停止したようにしばしの沈

こんこん。

失礼します

控えめにドアをノックする音に続いて、 声の主が入室してきた。

年の頃なら十五、六歳の美しい少女だ。

灰色がかった銀髪を肩口で切りそろえ、 瞳は灰色がかった闇色、

肌は抜ける様に白い。

囲気からは、 彼女が持つ色素の薄い印象と、その身に纏 触れれば壊れてしまいそうな危うさが感じられる。 (まと)う硬質な雰

\_\_\_\_\_\_

いが、 を維持したまま、 いっそ美少女と呼んで差しつかえない美貌の少女は、 彼女なりに動揺しているのかもしれない。 部屋の光景に言葉を無くした。 表情からは判らな その無表情

......すみません、取り込み中ですね」

·大丈夫ですよ、もう済みましたから」

部屋を出ようとする少女をハルカが引き止めた。 普段どおりの微

笑を浮かべているが、 その瞳にはうっすらと涙が浮かんでいる。

`......ハルカさん、何かあったんですか」

ハルカの顔を見て、少女は訊ねた。

うふふ、何かあったと思いますか?」

対するハルカは意味ありげに言葉を濁して見せた。

何もしないなら、取り合えず降りてくれ」

組み敷かれたままの体勢でアサトがぼやく。

あら、何かしてもよかったんですか?」

......言葉の綾だ。早く降りろ」

少女に視線を移す。 ようやくハルカがベッドを降りると、 アサトは上半身を起こして

少女の名前はカスミ・シノザキ。

があり通っていない。 クスノセ機獣派遣事務所 の所員である。学校には諸事情

もういいみたいですね。 ご無事でなによりです」

相変わらずの無表情だが、 少しは心配してくれていたらしい。

ないもんかね」 ありがとう しかし、 もちっと可愛げのある言い方は出来

気を悪くした様子もなく、 ため息混じりに言ってみる。

゙......すみません、可愛げがなくて」

ょ してもらえるだけありがたいと思わないと、 「失礼ですよ、 アサト。 たいと思わないと、罰が当たっちゃいますカスミちゃんはこんなに可愛いのに。心配

そうだな、罰が当たるのは嫌だしな」

言ったらきりがない。 天罰など信じてはいないが、 文句を言っても仕方がない。 贅沢を

今はただ、こうしてここに戻ってこられた事にアサトは満足して

ハルカとカスミが去った部屋で、 アサトは簡単に身支度を整えた。

やや伸び気味の黒髪と黒い瞳。 痩せ型の体躯に物憂げな表情。

アサト・ タチバナの特徴を挙げるならこんな処だろう。

な 年齢は二十歳をやや過ぎたばかりだが、 むしろ諦めにも似た 雰囲気が彼にはある。 物事を達観した老人の様

らかもしれない。 『多くを期待しない』 『なるようになる』 が彼の基本スタンスだか

<u>ہ</u> ....ا

背伸びをすると背中の骨が鳴った。 身体がだるい。

ハルカの話では丸二日眠っていたらしい。

後、 配した アサトは記憶が抜け落ちたように何も覚えていない。 白い ヤミヒメ ヤミヒメーは機能停止ジェノザウラー 教 団 の グスタフ 、アサトは気を失い、マヘリアの手 で機体ごとここへ運ばれたそうだが、 シラヒメ との二度目の戦闘の直

「 同調の影響か.....」

意識がまだ混濁している。

シラヒメ 0 虚ろな目をした隻眼の娘。 紅い少女。 D F

C 。 クノキ.....。

「 ヤミヒメ .....」

愛機の名を呟くと、アサトは自室を後にした。

カスミはモニターを一心に見つめていた。

視力補正器具 いわゆる眼鏡の存在だ。雰囲気を普段と異にする要素があった。形の良い鼻先に乗せられた 普段どおりの無表情に普段どおりの装いだが、 ひとつだけ彼女の

鼻血を噴いて倒れるか、 知的な雰囲気を醸し出している。 しれない。 常日頃から怜悧な印象が強い少女だが、 教師然としたスーツを自前で用意したかも もしこの場にマヘリアが居たら、 今はそれに加えて更に理

それはともかく

「......

彼女はアサトに頼んで、 け取っていた。 現在カスミが観ているのは、 毎回 前回の ヤミヒメ ヤミヒメ の戦闘記録のコピーを受 の戦闘記録だ。

は実益を兼ねた趣味のようなものだ。 建前は新たな戦術や装備の開発・研究のためだが、たできぇ 彼女にとって

(やっぱりすごい.....)

縁無し (ノンフレー のレンズを通して観る映像にカスミは心

で視点は固定なのだが、それでも戦闘の緊迫感は充分に伝わってく中でそう思った。 ヤミヒメ に設置された定点カメラの映像なの る

て コマンドウルフ が ジェノザウラー と対等に渡り合うなん

記録や性能緒元を信用する限り、並みのゾイド産数が少なくカスミも実物は見た事がない。し ンドウルフ ただでさえ で太刀打ち出来るような機体ではない。 ジェノザウラー は特殊なゾイドなため、元々の生 しかし、 それこそ 残された戦闘

しかし、 カスミはそれを可能としている要因を知っていた。

末尾に記されている ヤミヒメ その正式名称である D F C と呼ばれるシステムの存在だ。 コマンドウルフDFC の

切り札である事は間違いない。 何の略称かは不明だが、 尋常ならざる力を与える ヤミヒメ の

ックを表示させた。 いる。 カスミはモニター の脇に別の表示窓を開き、 もう何度も読み返した各種デー ヤミヒメ 夕が記載されて のスペ

考えている。 ような。 D F C かつて研究されていた それは一種の『ゾイドコア活性装置』 オーガノイド・ だとカスミは システム の

ſΪ 例えば、 かし、 3、通常時にはその起動に制限が掛けられている事がそう残された資料ではそのすべての疑問に回答がつけられな

D F C 第一段階の解除ファースト・リミッター これを『限定起動』 と呼ぶ。

ドの展開が可能となる。 これによりゾイドコアが活性化し、 運動性が上昇。 更にEシー

そして第二段階の解除 これが『モード2 (ツー)』

ゾイドと同調し、 させることで。 決した。ゾイドの手足を自分のそれの延長とし、その感覚すら同調 は不可能( こうなると最早人間の反応速度や動体視力でゾイドを操縦する事 文字通り『人機一体』 となることでその問題を解 )だ。そこでパイロットが

危険性も孕んでいる.....。場合によっては自我を維持できず、ゾイドそのものとなってしまう 無論、 この状態はパイロットの肉体・精神に多大な負担を掛け、

.!

いた。 カスミが戦闘記録の方へ目を向けると、 戦況は最終局面を迎えて

吶喊する ヤミヒメ 。 件の『モード2』を使い、 ヤミヒメ。 更に カグヅチ を抜刀モー ドにして

その機体からは各所から流血するように紅い光が漏れ出してい . る。

そして、 白い ジェノザウラー の展開するEシー ルドに接触す

るかと思われた瞬間、 Eシールドと接触、 対消滅を起こした。 ヤミヒメ の正面に青白い光の奔流が発生

「......これが、 エネルギー・ブラスト 」

思わず声に出してしまった単語をカスミは反芻した。

場 Eシールドとは準物質化したエネルギー によって任意の空間に固定された『壁』のようなものだ。 (E)が、 ある種の

では、 エネルギー・ブラスト 発生したエネルギーが力場によって固定されなかったら? とはこの応用だ。

は強力な武器となる。 に向かい、やがて拡散する。 機体から発生し、 力場によって固定されなかっ 有効範囲は狭いが、 使いようによって たエネルギーは外

175

算処理能力がそろって初めて可能となる芸当だ。 よって拡大したパイロットの空間把握能力と、 無論、 全てのEシールド搭載機に可能という訳ではない。 クノ キによる高い演

見つめたまま、 記録映像が終了し、 カスミは黙考した。 待機状態となったモニター に写る自分の顔を

(本当になんなのだろう、 この ヤミヒメ というゾイドは

子。 初めはただの憧れだった。 強さの中に高潔さを秘めた 綺麗な

けど、 今 は ...

╗ ヤミヒメ はアサトがある人から引き継いだものなんです』

先日ハルカから聞いた言葉が思い出されえる。

納庫へ足を向けた。アサトもそこにいるはず、意を決したカスミはデータをまとめると、 アサトもそこにいるはずだ。 ヤミヒメ の居る格

(訊いてみよう、本人に直接)

ハンガー。 事務所兼住居である本部棟と同じ敷地内にある格納庫サンポ 通称

そこでアサトは愛機を見上げていた。

地球種でいう処のオオカミの姿を象った機体。

ヤミヒメ コマンドウルフ という愛称で呼ばれている。 と呼ばれる機種だが、 この個体はそれとは別に

その漆黒に塗られた機体を、 アサトはただじっと見つめていた。

アサトさん」

背後から掛けられた声に振り向くと、 銀髪の少女が立っていた。

のだ。 を要した。 その氷のような美貌も、 だからアサトは少女に感じた違和感の正体に気付くのに数秒 感情が読めない表情もすでに見慣れたも

イメチェンか?」

?

は思い出したという方が正しいだろう。 は思い出したという方が正しいだろう。眼鏡だ。の視界と世界を隔てているものの存在に気付いた 突然の事に何を言われたか判らなかった少女は、 はっとして自分 させ、 正確に

掛けると、 見だが、 いるのだ。 カスミは眼鏡を掛けた自分の顔が嫌いだった。 ただでさえ表情をつくるのが苦手なのに、この上メガネを より近寄りがたい雰囲気を出してしまう あくまで本人の意 そう感じて

だからカスミは人前では裸眼で通していたのだが.....。

そ、 そんなんじゃありません..... たまたま掛けていただけです」

しまった。 そう言うと彼女にしては慌てた様に眼鏡を外すと、 腰のポーチに

・そうか? 俺は結構いいと思うぞ、知的で」

「.....からかわないでください」

るカスミ わずかに朱みの差した表情を悟られないため、 うつむき気味にな

(どうしてこの人は、平気でこういう事が言えるんだろう)

に アサトの言葉に他意はない。 彼女は理不尽だと知りつつも苛立ちを感じた。 なのに自分だけが心を乱している事

「 で、なにか用だったんじゃないのか?」

先ほどの話題には拘泥せず、アサトはカスミに促した。

**あの、これを」** 

そう言って彼女が差し出したのは一枚の記録媒体だった。

「なんだ?」

通常時ならまだしも、 チ ンスが取りづらいはずです」 前回の戦闘記録を分析して組んだ補正プログラムです。 はただでさえ、 抜刀時は重心が前方に集中になるため、バラヤミヒメが扱うにはサイズが大き過ぎます。

まあ多少は.....」

つになく饒舌なカスミに、 アサトは気圧されたように応える。

地圧、 「そこで抜刀時の機体の重心バランスや力のモーメント、 それから 脚部の接

黙って聴いている方が賢明だと知っているアサトは適当に相槌を打 ってやり過ごした。 かは判らないが、 こうなるとカスミの話は長い。 普段の反動なのか得意分野のため 恐らくはその両方だろう。 ヘタに口を挟むより、

という訳です」

ばかりに間を置いた。 約十分に渡る講義を終えた彼女は、 『なにか質問は?』 と言わん

.....

......アサトさん、私の話、聴いてました?」

を向けた。 無言で応じるアサトに、 カスミは出来の悪い生徒を見るような目

チ の抜刀時の安定性が上がる、 要はそのプログラムをインストー ح ルすれば、 カグヅ

体感できるほどの変化は望めませんけど.....」 要約するとそういう事です。と言っても、 数値上はハパーセント。

の様子に戻ってしまった。 そこまで言うと先程までの饒舌ぶりは鳴りを潜め、 自分の力不足を嘆くように。 カスミは普段

「いや、充分だ。ありがたく使わせて貰うよ」

返ってきたのは賞賛の言葉だった。

って知っている。 死を分ける局面が多々ある。 カスミの厚意に気を遣った訳ではな 戦場に身を置くアサトはそれを身をも 戦場ではわずかな差が生

だからこの言葉に嘘偽りはない。

「あ、いいえ.....」

が認められたということだから。 嬉しかった。 自分のしたことで感謝される それは自分の存在

人 アサトの顔を正視できず、カスミは眼前に佇む機体 に目をやった。 その変わらぬ美しさにカスミは心奪われる。

た。 が感じられなかった。 まるで心を閉ざしているようにカスミは感じ しかし、 今の ヤミヒメ からは、 その機体が持つ本来の存在感

たまにこうやって塞ぎこむんだ、 このお姫様は」

カスミの疑問を察したのか、 アサトが口を開いた。

あの傷の事、気になるか?」

めて ヤミヒメ ヤミヒメ の左の首筋には二条の爪痕がある。 を見た時から気になっていた事でもある。 それはカスミが初

「....はい

「アヤカの事はどこまで聞いてる?」

アサトさんの師匠だったと。 ヤミヒメ の元のパイロットで、 .....どんな方だったんですか?」 教 団 のシスター。

恐るカスミは訊いてきた。 アサトの顔色を窺いつつ、 どこまで踏み入っていいものかと恐る

捉えどころがなくて、自分のルールで生きてるみたいな..... そんな ヒトだった」 「綺麗なヒトだったよ。 それでいて屈託なく笑うと子供みたいで。

いていた。 懐かしむように遠い目をするアサトの言葉を、 カスミは黙っ て聞

はなかった.....。 れが原因でアヤカは意識不明の重態。 「あの傷はアヤカが最後に ヤミヒメ 二度と に乗っ た戦闘で受けた。 ヤミヒメ に乗る事 そ

ための」 あの傷は戒めなんだと。 大事なヒトを護れなかった自分を罰する

ヒメ あれば自分で治すことができる。それをしないという事は、 ゾイドには自己修復機能がある。 が傷を消す事を拒んでいるという事なのだろう。 人間の肌のように、 装甲の傷で ヤミ

「以来、 自分を責めて心を閉ざすようになった。 い出して、 俺が戦闘で傷を負ったり、今回みたく寝込んだりすると、 俺もそうなるんじゃないかって不安になって.....。 アヤカを失った時の事を思

寂しがり屋で臆病なんだよ」 漆黒の狂襲姫 なんて呼ばれてるが、 強がってるだけで、 本当は

アサトは ヤミヒメ を見上げて、そこで言葉を切った。

ハンガーに静寂が訪れる。

だったら.....」

 $\neg$ 

先に口を開いたのはカスミだった。

だったら、早く慰めてなぐさ 安心させてあげてください」

アサトの話を聞いて、 カスミはいたたまれなくなった。

「私だったら.....そうして欲しいです ...

じだ。 ヤミヒメ 強がってるけど、 の気持ちが痛いほどよく判った。 本当は誰かに手を差しのべて欲しい。 『彼女』は自分と同

それは一般論か? それとも 乙女心ってやつか?」

トは訊ねた。 ヤミヒメ に向けていた視線をカスミに向け、 平坦な口調でアサ

: 朴念仁のアサトさんには、教えてあげません」

うな微妙な変化だったが みた。それは普段の彼女の表情を見慣れていなければ気付かないよ 先ほどの苛立ちの意趣返しとばかりに、 カスミは意地悪く言って

「手厳しいな」

微苦笑を浮かべながら、アサトは呟いた。

ありがとうな、カスミ」

「なにがですか? プログラムのお礼ならもう.....」

· それでもだよ」

.....はい

アサトはやれやれとため息をひとつ吐くと

そんじゃあ、お姫様を慰めにいきますか」

そう言うと彼は愛機のコクピットに乗り込んだ。

五感 視覚・聴覚・触覚・嗅覚・味覚。

アサトが最初に感じたのは触覚だった。 人間はこれらの感覚をもって自らの置かれた状況を認識するが、

せて寝ているらしい。 後頭部に感じる柔らかな感触。 どうやら枕のようなものに頭を載

周囲はただ静かで、 聴覚から得られる情報はない。

人間は多分に視覚に頼った生き物だと、今更ながら思い知る。

৻ৣ৾ ぼんやりとした意識で瞼をゆっくりと開く。 光が目に入り像を結

やっと起きたか」

 $\neg$ 

声と共に、 アサトの視界に自分を見下ろす娘の顔が入った。

るポニー テールだ。 元まで垂らし、 、まで垂らし、後ろ髪は高い位置で一本に纏められている。二十歳になるかならないかくらいの若い娘だ。 長い漆黒の 長い漆黒の髪を胸 いわゆ

起きたのならば早く降りろ... 膝が痛くてかなわん」

橙色の瞳をアサトから逸らしながら付け加える。 不機嫌そうな口

調だが、 まいと、 娘の表情に嫌悪の色はない。 わざと不機嫌を装っているように見える。 むしろ嬉 しい気持ちを悟らせ

せっ かく逢いに来たのに、 つれないな」

娘の膝から頭を起こしつつ、 内心で苦笑するアサト。

ヾ 別に私が頼んだ訳ではない」

応える娘は視線を合わそうとせず、 そっぽを向いたままだ。

アサトは改めて娘と正面から相対した。

か弱さとは無縁な、

凛とした強さを感じさせる美しい娘だ。

ビ』という紅い幅広の腰巻でくくった『キモノ』と呼ばれるものだ。 る正装である。 東方大陸の民族衣装で、 身を包む衣装は、 ゆったりとした面積の広い漆黒の布地を、 主に冠婚葬祭などの行事や式典で女性が着 。 才

容姿を目立ったものにしているが、 いるものがある。 キモノ自体が頻繁に目にするものでないため、 更に彼女の特異性を際立たせて それだけでも娘の

まずは耳だ。

近い。 せる三角形に近い形状をしており、 つ備わっている 数が多いのでも少ないのでもない、 更に腰の低い位置に、 しかし、 その形状が違っている。 決して人間には備わっていない器官が 位置も側頭部ではなく頭頂部に 人間と同じく左右にひとつず ケモノを思わ

尻ょる。 た 作りものではないと判る。 こちらもケモノを思わせる豊かな毛並みに覆われている どちらも娘の表情に合わせてか、 ぴくぴくと動いており、

そう 彼女は人間ではない。

まあなんだ、こうして逢うのは久しぶりだな ヤミヒメ (

「......まったくだ 我が主よ」

く目を合わせて、 取り成すようなアサトの言葉に、 拗たように言った。 ヤミヒメと呼ばれた娘はようや

ば『ゾイドの卵』だ。 ゾイドは死ぬとその体内からゾイドコアを排出する。 これが言わ

11 すべてのゾイドは子を生む事が出来る。 無い、 とされている。 だからゾイドに性別は無

らず、 ゾイドの性別に関する意見は諸説あるが、 半ば放置されているのが現状だ。 具体的な結論は出てお

兵器として、 労働力として過不足なく扱え、 ある程度の人工繁殖

も可能となれば、 性別など瑣末な問題だからだ。

だ。 道具は使えればいい。 構造や原理など、 使う人間には興味の埒外

しかし、 『知らない』ことは『存在しない』ことと同義ではない。

その部屋は限りなく『 和』を意識した空間だった。

は『アンドン』と呼ばれる照明具が備え付けられていた。 床には『タタミ』が敷かれ、 壁は『ショウジ』で仕切られ、 光源

土地だが、 『和』を再現した空間は所有してはいまい。 地だが、いわゆるマニアか一部の好事家でもなければ、ここまで東方大陸は惑星・地球の『ニホン』の文化体系を色濃く反映した

域に創られた仮想空間だ。
をだし、ここは現実ではない。 ヤミヒメ の記憶装置の空き領

対人インター ヤミヒメの姿も、 そして、 今アサトと相対している、 フェイスでしかない。 ヒトとコミュニケーションを円滑にするための ケモノの耳と尻尾を持つ娘

イドに性別はない しかし、 『彼女』 が女性の姿を採ってい

るという事実は、 ヤミヒメ が『女性格』 である事を示している。

事ではあった。 もっとも、 そんなことはアサトにも、 当の本人にもどうでもいい

言葉が出なかった。

も言えなくなってしまう自分がいた。 話したい事はたくさんあったのに、 いざ彼を目の前にするとなに

嬉しいはずなのに、それを素直に表現できない。

い、 心にもないことを言って、そっけない態度をとってしまう。

に意味はない。 彼にはそんなヤミヒメの心は見透かされているので、 取り繕う事

それでも、 つまらない意地をはってしまう.....。

それで、 なにをしに来た。 無様な私を笑いに来たのか?」

まただ。 素直に嬉しいと言えばいいものを。

ん | ? 別に ぁ 骨 食うか?」

わざわざ用意してきたのか、 アサトはペット用の骨を取り出した

イヌ用の。

ころなんぞと一緒にするな!」 アサト.....何度も言わせるな。 私は誇り高いオオカミだ、 イヌっ

お姫様だったな」 そうだったな。 孤独を愛する、 けど寂しがり屋の 可愛い

つせずに彼女に付き合ってくれる。 いつもこうだ。 ヤミヒメがいくら邪険にしても、 彼は嫌な顔ひと

ふん とかいう小娘とよろしくやっていればよかろうに」 可愛くなどない。 私なんぞに構っていないで、 あのカスミ

なんだ、妬いてるのか?」

「言っていろ。自意識過剰も甚だしいな」

「そっか.....それは残念」

た。 特に落ち込んだ素振りも見せず、 言葉面だけでアサトはそう言っ

来ない。 つくづく自分が嫌になる。 口を開けば憎まれ口を叩くことしか出

「 .....」

「 .....」

再びの沈黙。

本当は判っている。 アサトはヤミヒメを慰めに来たのだ。

しかし彼はそう言わない。

から。 言えば、 へそ曲がりの自分が意固地になってしまうと知っている

「なあ、ヤミヒメ」

「.....なんだ」

判っていた アサトの次の言葉が。

一触っていいか?」

`.....勝手にしろ」

せめてもの抵抗と、 わざとぶっきらぼうに言ってみるが、これも

意味などない。

アサトの右手が、 ヤミヒメの黒い髪をやさしく梳く。

そして左の頬にそっと触れる。

ヤミヒメは何も考えられなくなる。 気恥ずかしさと、 彼に触れられている嬉しさで頭がぼーっとなり、

ヤミヒメもアサトも話すのはあまり得意ではない。

言葉は不便だ。 重ねれば重ねただけ誤解を生む。

本音を押し隠してしまう。

だから彼はこうしてぬくもりを伝えようとしてくれる。

「んつ.....」

彼の手が首筋に下りる。 びくんと身体が反応してしまう。

「痛むか?」

別に.....好きにすればいい」

声が出てしまった恥ずかしさを隠すため、 俯むいて言う。

傷、治さないのか?」

\_\_\_\_\_\_

アサトが触れている首筋には、二条の傷跡がある。

ヤミヒメが事あるごとに塞ぎこんでしまう原因となった傷跡。

まだ自分が許せないか?」

傷を消してしまったら、 「許せる訳がない この傷は戒めだ。 ゃ 私の罪を忘れないための」 また私は同じ過ちを繰り返してしまう。 許してはいけない。 私は愚かだ。

そうだ。 アヤカを失った時のような思いは、 もう二度としたくな

l

なのに

なのに、 私はまた貴方を傷つけてしまった。 貴方を護ると誓った

そんなに思いつめるな。こうして生きてるんだ、 なにも問題ない」

言葉が出ないヤミヒメにアサトは嘆息し、

あ....

 $\neg$ 

次の瞬間、彼女は彼に抱きしめられていた。

広いとは言えない胸板。 お世辞にも逞しいとは言えない体躯。

それでも安心した。

アサトに想われていると実感出来た。

える。 「なあ、 だから、 ヤミヒメ。 言葉で納得させようなんて思っちゃ 俺は一般論は嫌いだ。 言葉でならなんとでも言 いない」

彼の胸に顔を埋めたまま、次の言葉を待つ。

「だから あまり自分を責めるな」

「命令か?」

「命令.....かな」

心得た」

ヤミヒメの応えに満足したのか、彼女を抱く腕に一度力を込める 彼は身を離した。

Ļ

名残惜しげに彼の顔を上目遣いで見上げる。

ん<sub>?</sub>

「その、 なんだ.....命令を聞く代わりに、 私からも頼みたい事があ

<u>る</u>

なんでもいいぞ」

「目を、 瞑ってくれないか」

ああ」

彼が目を閉じたのを確認し、 ヤミヒメは呼吸を整える。

り抜くと」 私はここに改めて宣言する。 我が主を、 私の全身全霊を持って護

アサトは無言で聞く。

これからも私と共に在ることを、貴方は受け入れてくれるか?」

「ああ」

気負いも迷いも感じられない。 簡潔なまでの了承。

ならば、これは契約の証だ

ヤミヒメはアサトの両肩に両手を乗せ、 少し背伸びをする。

逡巡は一瞬、 彼女は彼の唇に自分のそれを重ねた。

目が覚めると橙色のキャノピーが目に入った。

『マスター、大丈夫ですか?』

続けて、 女性のそれを思わせる機械音声がアサトの耳朶を打つ。

「..... クノキ?」

常に通常空間への復帰を確認』 はい。 心拍・脈拍ともに正常。 意識の混濁も認められません。 正

アサトが居るのは言うまでもなく ヤミヒメ のコクピットだ。

「そうか

 $\Box$ 同調 による意識の共有 俗に精神感応と呼ばれる現象。

アサトが行ったのはまさにそれだ。

ミヒメ クノキのサポートにより、 の深層意識に送り込む。 『同調』を意識レベルに絞って、 ヤ

を帰さない可能性があるため、 モード2使用時と同じく、 自我の崩壊 クノキはこの方法を使いたがらない ヤミヒメ がアサト

の感触....。 アサトは自分の口元を覆うように右手を翳した。 わずかに残る唇

『.....どうかされましたか?』

心なしか、クノキの口調が険しく聴こえる。

ウォオンッ!

主の言葉を肯定するように、漆黒の乙女は吠いた。

ノづく

## 第八話『デストラクター』

初体験の相手は実の父だった。

かったあたしは、 母の火葬が終わった日の夜。 父に無理やり犯された。 まだセックスという行為すら知らな

に腰を振り続けた。 血を流し、 泣きながら痛いと懇願するあたしに構わず、 父は乱暴

たしを抱きしめて謝った。 行為を終えた父は泣きながらあたしに謝った。 何度も何度も、 あ

今にして思えば、 父は壊れてしまっていたのだろう。

誰よりも母を愛していた。

そして、人一倍やさしい人だった。

だから心が壊れてしまったのだろう。

すがったのだろう。 母の居なくなった世界で、 唯一、 死んだ母の面影が残るあたしに

母の死因は通り魔による殺害だった。 何の背後関係もない金品目

当ての行きずりによる犯行。 な捜査もされずに事件は風化していった。 それだけに犯人の特定も出来ず、 ろく

絞められることもあった。 ものだけでなく、暴力を伴うようになった。 日を追うごとに母に似ていくあたしに対する父の暴行は、 殴られ、 蹴られ、 性的な 首を

その度に父は泣きながらあたしに謝った。

あたしを抱きしめて、頭を撫でてくれた。

にはやさしく抱きしめてくれるのが嬉しかった。 だからあたしは父を憎めなかった。 何度も乱暴をされても、 最後

ていた。 母を失った悲しみをあたしにぶつけることで父は心の安定を保っ

なら、あたしはどうすればいい?

どうやって自分を守ればいい?

ねえ、教えてよ。

× ×

第八話『デストラクター』

シャワーの水滴が娘の身体を伝って落ちていく

品の様ですらあった。 女性だけが持つ緩やかな曲線は艶めかしくも美しい、 一種の芸術

く細い。 べきだろう。 肌の色は白く、長い腕と脚は病的なまでに痩せている。 それでいて胸はまったく痩せていない。 両腕を少し寄せるだけで、 谷間が出来る。 むしろ豊満と呼ぶ 腰も同じ

· .....

る だが、 彼女の正装であるゴシックロリータ等が顕著だ。だが、娘はそれが嫌だった。胸が大きいと服が自由に選べなくな

憂鬱な気分で、 ふと目の前の鏡に映った自分の姿を見る。

線を下にずらせば、 立つ。瞳の色は黒。 長い黒髪は長さがあちこちで違っている。 これは彼女が自分で切っ ているためだ。見ず知らずの他人に髪を触られる事を思うと鳥肌が そこに映っているのは二十代前半くらいの若い娘だ。 左手首には何条ものリストカットの痕が見える。普段は眼帯で隠している右目は閉じている。視 水に濡れた

美人だ。

これらの『特徴』 に目をつぶれば、 美しい娘と言える。

だが、 表情だ。 彼女の美貌を気付かせ難くしている要因がもうひとつある

61 る様に焦点が合ってい 無表情ならまだいい。 ない。 しかし娘の隻眼は、 どこか遠くを見つめて

\_\_\_\_\_\_

その視線は虚ろで、 空虚で、 見る者を不安にさせる。

カグヤ・イザヨイ。

それが彼女の名前だ。

コール・サインは『デストラクター』。

カグヤの特性を知っている者はこうも呼ぶ。

魔女と。

†

がらんとした格納庫に一体の戦闘機械獣 ゾイドが鎮座してい <sup>ちえざ</sup>

た。

ゾイドは自ら戦う意思を持ち、 の兵器となる。 ゾイド それは惑星Ziに生息する金属生命体の総称である。 ヒトを操縦席に乗せる事で戦うため

し、戦う事に対して臆病な性格の個体も稀に存在する。 とトと同じだ。 気に入らない相手とは組みたくない だが、種類や個体によっては搭乗者を選んだり、戦う事を拒否す

それが、 この ライガー ゼロ と呼ばれる個体だ。

ライガーゼロ 。

る黒い機体に白い装甲。目立った武装は無い。そを高約八メートルのライオン型ゾイドである。 どこまでもシンプル 素 体 に ない と呼ばれ

で、生まれたままの姿に近い。

に開発されたゾイド ヒトの保護下で生まれ育ったものでなく、 それが ライガー ゼロ 完全な野生体をベース である。

野生体ならではの荒々しい生命力にあふれる機体。

そのはずだった。

だが

どういう事なのかねえ」

手元のコンピュー 夕端末を操作しながら、 男はぼやいた。

ゾイド専門の技術者である。 ぼの髪には白髪がいくつか見える。 からは思われているし、 見た目通りならどこにでも居そうな四十代くらい 本人も否定はしていない。 性格も『研究以外興味が無い』 服装はよれよれの白衣 の中年だ。 と周囲 ぼさ 彼は

年齢不詳。経歴も不詳。本名も不詳。

周囲からはただ 教授 と呼ばれている。

の最高責任者でもある。
ちなみに20ITEC不正規技術開発部門 通称 ファントム

は だっ 彼が今、 偶然発見された海底洞窟の中で、 た。 取り組んでいるのは発見されたばかりの すでに絶滅していたであろうと思われていたそのゾイド ゾイドコアが休眠状態で保存 ライガー ゼロ

されていた。 同様に保管されていた。 と呼ばれる三つのチェンジング・アー しかも『シュナイダー』 マ | 『イエー ガー システム (CAS) も ᆸ 7 パンツァ

言わば宝の山だ。

を敷き、 これを発見した ファントム ZOITEC に技術解析を一任した。 社は情報漏洩を防ぐため緘口令

ゾイドコアの起動は完了。コンバット・システムも問題なし」

通り休眠状態だったゾイドコアの再起動は完了し、 コンバット・シ の出力が安定しない。 ステムを始めとする微調整も問題なく終わった。だが、 教授 がぼやいているのは、件の まるで怯える様に不安定なのだ。 ライガー ゼロ の事だ。 ゾイドコア

となると、やはり問題はパイロットか.....」

面白そうに 実に楽しそうに 教 授 は言った。

判らない事は解明したい。

た。 特にゾイドという存在は面白い。古からヒトとゾイドは共生してきそれが技術者という人種の正しい在り方だと彼は認識している。 解析を命じられた時には、 専門の技術者となった。 にもかかわらず、未だにゾイドの謎は多い。 嬉しさのあまり失神しそうになった程だ。 ライガー ゼロ などという稀少な機体の だから彼はゾイド

彼はゾイドを愛している。

だがゾイドは彼を愛してくれない。

そこがまた面白いと思う。

教授という男は、つまりそういう人物だ。

†

るゴシックロリータを身に纏う。フリルとレースをあしらった、黒シャワーを終えたカグヤは髪を乾かし、すでに普段着と化してい ある種のファッションの極致だと思わせる。 と白のコントラスト。 少女性を含みながら、 どこか退廃的な意匠は、

身支度を整えるとカグヤはぼーっと天井を見つめた。

静 か だ。

普段はうっとうしいくらいに付きまとってくる少女が居ない。

紅い髪と瞳の少女 フィーア。

めに別の場所に行っている。 彼女は自身の定期検査と、 だからカグヤはひとりだ。 シラヒメ の換装作業に立ち会うた

.....

なんだろう、この感覚は?

心にぽっかりと穴が空いている様な不思議な感覚。

っ た。 いない。 フィー アと出逢って、 にもかかわらず、 パートナーになって、 フィーアはすっかりカグヤに懐いてしま まだそんなに経って

自分もまたそうなのだろうか?

フィーアと居るのが当たり前で、 彼女が居ないと物足りないと感

じているのだろうか?

だった。 それは寂しいという感覚。 フィーアと出逢うまで忘れていた感情

そこへ

ピピッ!

短い電子音がカグヤの耳朶を打った。

教授 からの呼び出し (コール)だ。

すぐに受話器を戻して部屋を出た。 カグヤは内線に通じている電話の受話器を取って短く応対すると、

† †

教授 呼び出しに応じたカグヤを待っていたのは一体のゾイドだった。 の説明によると、恐らく現存している最後の機体だそうだ。

ライガーゼロ 。

万能と呼べるゾイド。 戦局に応じて装備を変更する事を前提に開発された、 ある意味で

試験機、 ファン あるいは公には出来ない類の技術を積んだ実験機。トム(に回ってくるゾイドは特殊なものばかりだ。 試作機、

のも居る。 ゾイドの性格もそれぞれで、おとなしいものも居れば、 凶暴なも

完璧に乗りこなして見せた。 カグヤはそれら様々なゾイドに乗ってきた。 そして、 その全てを

それは本来あり得ない事だった。

ば ゾ これが当てはまらない。 イドと搭乗者には相性があるからだ。 どんなゾイドであっても、 だがカグヤに限って言え カグヤが乗

ると従順になり、 彼女の期待に応えようと凶暴化する。

故に彼女はこう呼ばれる。

ゾイドを惑わす魔性の女』を魔女と。

外ではなかった。 それは完全野生体をベースとした ライガー ゼロ であっても例

活性化」 ライガー ゼロ のゾイドコア出力、 安定域に入ります。 なおも

計測機に異常は認められず。計測を続けます」

パイロットのバイタルにも問題は見られません」

るデータの解析に余念が無かった。 ター達の報告を聞きつつ、 教 授 は自らも送られてく

明だが、 もって不思議だ。 は間違いない。それでいてカグヤの命令には逆らわない。 やはりカグヤの性質は特別だ。 何がゾイドをそうさせるのかは不 カグヤの搭乗したゾイドが異常に活性化 凶暴化するの まったく

すね 彼女はまるですべてのゾイドに愛されている と言った感じで

たしてそんな事があり得るだろうかと黙考した。 何気なく呟いたのであろうオペレーターの言葉に、 教授 は果

†

感応者。

ゾイドの感情や意思を『言語』として理解出来たり、ある種の能力 えられている。 を強化する事が出来る。今でこそ特殊な能力だが、昔は イドが戦闘機械獣となる前は、 それはゾイドに対して特殊な影響力を持つ者達の総称だ。 誰もが当たり前に持っていたとも考 例えば まだゾ

けだ。 たゾイドが凶暴化するのか判らなかった。 だがカグヤにはゾイドの気持ちは判らない。 彼女はただ純粋に願うだ 何<sub>t</sub> 故、 自分が搭乗し

壊したい。

すべて壊れてしまえばいい。

この世界の何もかも。

そう願うだけでゾイドが凶暴化する。 そのゾイドコアが活性化す

**ත**ූ

コクピットに座ると落ち着く。 絶対的な力が自分を護ってくれて

いる様な気持ちになる。

鋼鉄の子宮』 まるで母親の胎内に居るかの様な錯覚を覚える。

 $\Box$ 

だがそれだけでは満たされない。

心の安寧を得たなら、次は身体で感じたい。

だから

...... インストレーション・システム・コール シュナイダー」

『お前さんならそう言うと思ったよ』

ター カグヤが搭乗している 教授 の映像が小窓表示された。している ライガーゼロ のコクピット。 そのモニ

ダーだ』 『シュナイダー に換装する。 換装システム始動、 CASはシュナイ

始する。 教授 の宣言に続く様にオペレーター 達が換装シークエンスを開

7 了 解。 換装システム始動。 CASはシュナイダー

 $\Box$ 換装アー ム展開。 タイプ・ゼロからシュナイダー

S システムに問題無し。 換装率七 パーセント』

カグヤが外に目を向けると、 ライガー ゼロ を挟み込む様にし

装されていく。 ている両側の壁から何本もの作業アー ムが展開し、 次々に装備が換

身の装備を変更するという発想で開発された。武装を変更する機構だ。 ライガーゼロ のな 武装を変更する機構だ。ライガーゼロのそれは戦星です。サエンジーシステムとは、てAS・チェンジング・アーマー・システムとは、 のそれは戦局に応じて全 名前の通り

高速戦闘用の『イェーガー』。

格闘戦用の『シュナイダー』。

砲撃戦用の『パンツァー』。

これらに基本形態である『タイプ・ゼロ』 はあらゆる戦況に対応が可能となった。 を加え、 ライガー ゼ

の製造コストが ブレードライガ 機体でもあった。 だがベースとなる完全野生体の確保の難しさに加え、 の三倍以上という量産性の低 一体あたり

もっとも、そんな事はカグヤの知るところでは無かったが。

ライガーゼロ シュナイダー C A S ` 換装完了」

が完了した。 やがて作業アームがタイプ・ゼロのアーマーを収納し、 時間にして一分とかかっていない。 換装作業

『よし、良いタイムだ。機体に問題は無いか?』

......ええ、問題無い」

弾は模擬弾だが、 『ならさっそくテスト開始だ。 当たればそれなりに衝撃があるから注意しろよ。 ターゲットは無人浮遊砲台ニ

' ......]了解」

ている。 は短い上、飛び道具は無し。 格納庫から出撃させた。その身に纏うのは橙色のアーマーに変化し、やはり短く返答してカグヤは、ライガーゼロ、シュナイダー、を 闘を終わらせる必要がある。 身のスラスターで補う。 膨大なエネルギーを消費するため稼働時間 エネレーターだ。 特徴は七本のレーザー・ブレードと五基のEシールド・ジ 絶大な攻撃力と防御力を備え、増えた重量は全 ただひたすら敵に接近し、 短時間で戦

残弾が無くなれば補給に戻らねばならない。 短がある。 る事である。 非常に極端な装備だが、これはイェーガー やパンツァー にも言え 長時間の高速戦闘は搭乗者の身体に負担がかかるし、 どのCASにも一長一

るものだ。 判りやすい『破壊』 カグヤが最初にシュナイダー を選択したのは単に彼女の嗜好によ レーザー・ブレードで敵を切断する 行為だから。 それはもっとも

易型マグネッサー と同程度で、 ライガー ゼロ 射程圏内に入った敵を砲撃する無人機。 運動性は低い。 シュナイダー ・システムを積んだ浮遊移動砲台だ。無秩序に移シュナイダーがドローンを補足する。それは簡 サイズはSSゾイド

びかかる。 れを両断する。 カグヤの 頭部にある五本の小型レーザー ライガー ゼロ シュナイダー がドロー ドが展開し、 ンの 一機に跳 そ

まず一機

振り回される度に一機、 れて墜ちていく。 次は両腰に装備された大型レーザー また一機と浮遊しているドローンが切断さ ・ブレー ドだ。 長大なそれが

これだ。 この感覚こそカグヤが待ち焦がれていたものだ。

破壊する。 ただ破壊する。

その時だけ空っぽな自分が満たされる。 嫌な事は考えなくていい。

それは悦楽。

何事にも代えられない究極の快楽。

はぁ

切なげな吐息がカグヤ の口から漏れる。 その表情は倒錯的で、

喘ぐ様な声は官能的だ。

揚し、 を感じながら敵を撃墜していく。 実際、 身体の芯が熱くなる。 カグヤの感じている興奮は性行為のそれに近い。 今にも絶頂に達してしまいそうな快楽 気分は高

残りドロー ン数 0

## そのタイミングでコクピットの表示卓に文字が表示された。

BUSTER SLASH s t а n d b y r e а d У

カグヤはそれを確認すると、

..... バスター・スラッシュ

恍惚とした声音でディスプレイの表示を読み上げた。

前方に角錐状のエネルギー刃を形成した。五本の小型レーザー・ブレードが輝いた。 を想起させる。 すると展開されていた ライガーゼロ その形状は一角獣のツノ 青い閃光を放ち、機体の シュナイダー の頭部の

された。 持たないそれは、 ュナイダー 巨大なレーザー が最後のドローンに突撃する。 なす術も無く、 ・ブレードそのものとなった 原形を留める事すら出来ずに撃墜 ろくな運動性も装甲も ライガー ゼロ シ

グゥルルルルルルオオオオオオオオオオオオンッ

歓喜の声を挙げる ライガー ゼロ シュナイダー

の姿だった。 そこに恐怖や怯えの色は無い。 あるのは勝利に酔いしれるケモノ

ブレー ドライガ の系統 **贈** 王 の 眷族。 族。

新獣王。

それが ライガー ゼロ シュナイダー だった。

†

.....ド、ドローン全機撃破」

告した。 呆気にとられていたオペレーターのひとりが、気が付いた様に報

ライガー ゼロ シュナイダー 損傷.....ありません」

冷却システム (ラジエーター) も正常作動中.....」

グヤは特別だ。 異常と言ってもいい。 達の報告を聞きながら 教授 は思った。 やはりカ

彼女の何がゾイドをそうさせる?

それを考えると自然と口元がにやける。

...... やはり彼女は面白い

†

気怠い疲労感が身体を侵す。 このまま消えてしまいたい。 それが

出来たらどれだけ良いか。

だが、カグヤの想いは叶わない。

あとどれだけ生きればいい?

あとどれだけ壊せばいい?

あととどれだけ.....。

いや、 彼女は知っている。

どれだけ生きても何も変わらない。

どれだけ壊しても満たされない。

どれだけ。どれだけ。 どれだけ.....。

だったら

..この世界ごと消えてしまえばいい

だからカグヤは破壊者 (デストラクタ)。

彼女の想いが 世界を壊す。

つづく

## 第九話『聖女と魔女 (前編)』

信じる者は救われる』 それはある意味正しい。

する。 それはヒトによって家族であったり友人であったり恋人であったり 人間は信じるに足るなにか、 無論、 趣味や仕事でもいい。 心の拠り所なしでは生きていけない。 生きる目的に値するなにか。

いった人間が『神』に縋る。 しかし、現実にこういった拠り所を見出せない人間もいる。

それは唯一にして無二の絶対存在。 超常的な力を持ち、 被造物た かぞうぶつ

る人間を見守る、 姿なき偶像。

絶望は死に到る病だ。 だからヒトは希望を求める。

神とはすなわち、 ヒトが生み出した希望の象徴だ。

希望たる神を信じる事で心の拠り所を得る。

だから信じられるものを得た時点で、 そのヒトは救われている。

神が実在するかなど問題ではない。

信じる事に意味があるのだから。

×

×

休日を目前に控えた週末の夕暮れ時。

ずの大通りが、この日は別の喧騒に包まれていた。に浮かれる学生、これから夜の街に繰り出す若者で賑わっているは 本来であれば、 明日からの休日に備えて買い物をする者や開放感

耳をつんざく轟音。 瓦がかり する建物。 逃げ惑う人々.....。

していた 日常が崩壊する街の一画に、 ゾイドだ。 非日常の象徴たる二つの異形が対峙

ひとつは ゴドス 。

い尻尾は格闘戦以外にもバランサーとして機能する。ものだ。 恐竜型に分類されるそのシルエットは二本5 イドであり、その戦闘力は『小型ゴジュラス』と呼ぶにふさわしい かつてのヘリック共和国軍機甲師団・強襲戦闘隊を担った主力ゾ 恐竜型に分類されるそのシルエットは二本足で直立し、

ている。 カラーリングはZAC2099年モデルに準拠したシルバーとグ のツー トンカラーだが、 わゆる強化型だ。 武装は一新され、 各部もチューンされ

のサブ・シー サブ・シートという配置となっている。コクピットは複座式に改装され、前部の 前部のメイン・ シー トと、

民間人の避難状況はどうなっていますの?」

るが、 もう一機のゾイドに視線を定めたまま問う。 焦りや恐怖は感じられない。 ゴドス のメイン・シートに座る娘が、 その声には緊張感はあ 正面に対峙する

美しい娘だ。 年齢は二十代半ば。 金髪碧眼に整った容姿。 高貴さを感じさせる

ります」 B班の誘導が滞ってます。 しばらく目標の動きを止める必要があ

あり、 当している少女だ。こちらはおよそ十七、八歳。 色の瞳。 金髪の娘に応えたのは、 ソバカスがチャーム・ポイントと言える少女だ。 万人受けする美人ではないが、勝気そうな表情には愛嬌が サブ・シートに座り、 くすんだ赤毛に黄 各種情報解析を担

囲気はない。 娘と少女は共に修道服に身を包んでおり、 軍人や傭兵といった雰

了解ですわ。 ミゼット」 マシン・キャノンを排除。 格闘戦で行きますわよ

はい、 マヘリアお姉さま。 いつでもどうぞ!」

され、 が姿勢を低くし、 強化型 地上に落下し、 ゴドス 仕掛ける体勢に移行する。 の左脇に装備されたマシン・キャノンが切り離 石畳の道が陥没する。 重量が軽減された機体

相手は で圧倒できます」 レブラプター 運動性は脅威ですが、 取り付けばパワ

でしょう?」 「この子が小型ゾイド相手に遅れをとるなんてありえませんわ

当然です。 私とお姉さまが乗っ ているんですから」

余裕に満ちた口調で問う娘に、 少女は表情を輝かせて応えた。

`さあ、行きますわよ ビアトリス

呼ばれたゾイドは突進した。 娘の呼びかけに応えるように咆哮を上げると、 ビアトリス لح

ビアトリス。

それがこの複座型のコクピットを持つ強化型 ゴドス の愛称だ。

みの 巨大な杭打ち器・セイクリッド・ランサーの存在だろう。並その最大の特徴は右腕部に装備された、自身の全高すら凌駕する アトリス している。 ゴドス ţ それを自由自在に振り回してなお余りある出力を有 であれば歩行すらままならない代物だが、 この ビ

強力な武器であるキックが追い打ちをかける。 ませると、 ショ ルダー ビアトリス タックルの要領で左肩から体当たりをして敵機を怯 は両腕で相手の肩を固定、 ゴドス の

上げた。 腹部にモロに衝撃を受けた レブラプター は堪らず苦悶の声を

が射撃戦に特化された事としばしば比較され、 常識を超えた俊敏性と生命力を得た本機は格闘戦に特化し、 る運用・設計思想の違いを見ることが出来る。 に開発された共和国製ベロキラプトル型ゾイド イド・システム レブラプター を限定的に搭載されたベロキラプトル型ゾイドだ。 はガイロス帝国によって開発された、 両国のゾイドに対す ガンスナイパー オーガノ 同時期

われており、 しかし、 現在では 現存する オー ガノイド・システム レブラプター に同システムは搭載されて に関する技術は失

つまり、 本機の最大の優位性が失われているに等しい。

ミゼット、コクピットに生体反応は?」

確認出来ません。やはり今回も.....」

のか、 油断なく敵機の挙動を窺いつつ訊ねる娘に、 続く言葉を濁した。 少女は思う処がある

そこへ

仕上げを頼む』 9 ハウンド IJ ダー よりアフロディーテ。 周辺の避難は完了、

通信機越しの男の声が ビアトリス のコクピッ トに響く。

アフロディーテ、了解 お姉さま!」

よくってよ。 さてその命、 神に返して頂こうかしら?」

「......お姉さま、ギリギリです」

娘の楽しげな発言に、 少女は辟易した様に突っ込みを入れた。

だが、 娘は少女の言葉に気を悪くした様子も見せず

ミゼット、 人生に必要なのは余裕とユーモアでしてよ?」

ド TPOによります。 ・ランサー スタンバイOKです!」ます。もう照準固定、写 完了してます。 セイクリッ

仕方ありませんわね

戦場において緊張感の欠片もないやり取りを交わす二人のシスタ 少女の意見に納得したのか、娘は操縦桿を引き、 と組み合っていた愛機を後退させる。 レブラプタ

時に右腕に装着した巨大な杭打ち機を構えて再度突進する。 後方に跳躍し、 敵機と距離を取った ビアトリス は 着地と同

「汝の魂に安寧を」

解除される。 娘の激発音声により、 セイクリッド・ランサー の安全装置が

既に娘の表情には、 先程までの緩んだ微笑は浮かんでいない。

切っ先を突き出す。 ビアトリス は敵機に肉迫すると 先端部の捕獲用クロー セイクリッド が展開し、 ランサ レブラプタ

## - の胸部を強引に掴む。

迫る。 はヒトの往来の絶えた大通りを突っ切り、 突進の勢いはそのまま、 敵機を宙に浮かせたまま 街の最端部である外壁に ビアトリス

本来は侵入者を阻むための壁が、 して機能した。 この街 を阻むための壁が、今回は外に逃がさないための檻とミヤコノ・シティは周囲をぐるりと壁で覆われている る。

まま 外壁を間近にしても レブラプター を外壁に叩きつける算段だ。 ビアトリス の疾走は変わらない この

外壁に激突した。 しようともがくものの、 状況を認識したのか、 抵抗むなしく 生物としての本能か レブラプター 悲鳴を上げ、 は背中から

さらに

## インパクト」

莢が排出。同 抜けた。 呟きと共に娘が操縦桿の引き金のひとつを引くと、っぶゃ 同時に爆発で押し出された槍が、 の薬室内部で炸薬が爆発を起こし、排出口から空薬 高速で出口を求め駆け セイクリッ

貫通し、 打ち出された槍は出口を塞いでいた哀れなふた(・ 外壁の半ばまで到達した。 を

壁に縫い付けられる形で力なく手足を垂らした。 レブラプター

の姿は、 磔にされた罪人の姿を思わせる....

機能を停止 「コンバッ | 状況終了です、 システムの破壊を確認。 お姉さま」 レブラプター も完全に

そう。 お疲れさま、 ビアトリス

ゴドス 娘の労いの言葉に応えてか、 は戦闘態勢を解いた。 右腕部の得物を引き抜き、 強化型

面にその身を横たえた。 支えを失った レブラプター 動き出す様子は見られない。 は外壁から剥がれ落ち、 力なく地

それを確認すると、 ビアトリス の防風窓が開かれ、修道服姿の二人が危なずなりと、パイロットが降りやすいよう降着姿勢を採っ

身のこなしで地面に降り立った。

た

エイミス教団 通称 教 団

ら約半世紀....。 現時点における惑星Z?最後の戦争、 いわゆる 大戦 の終結か

世界は概ね平和だった。

れた。 な教義と間口の広さから、 大戦 終結間もない世界に突如現れた 不安を抱える民衆に瞬く間に受け入れら 教団 は そのシンプル

れない。 人はパンのみに生きるに非ず なにより、 戦う力が無ければ生き延びられない。 教 団 |に非ず||一しかし、所詮パン無しでは生きらは豊富な資本力と独自の戦力を保有していた。

結果とも言えた。 教団 が受け入れられ、 惑星Ziの最大勢力となったのは当然の

「どうですの?」

ている作業着の男に声をかけた。 修道服姿の娘が、 回収された レブラプター の頭部に張り付い

不似合いな美しい娘だ。 や金属の臭いが立ち込める、 場所は 教 団 ミヤコノ・ シティ支部の地下にある整備工場。 お世辞にも清潔とは言えない場所には 油

彼女の名前はマヘリア・メリル。

優美さがある。 ったその容貌は、 セミロングの髪は艶やかな黄金色。 物語にしか存在しない『貴族の令嬢』 瞳は宝石を思わせる碧眼。 を思わせる

ハッチ、強制開放します」

半分が口を開ける様に開き、 ようやくといった様子で男が言うと、 コクピットが露となった。が言うと、レブラプター の頭部上

「上出来ですわ。お疲れさま」

離れた。 マ ヘリアから労いの言葉を受け取った男は、 一礼するとその場を

「ではミゼット、お願いしますわ」

「はい。お姉さま」

が応えた。 マヘリアが品の良い笑顔で声をかけると、 彼女の傍らに居た少女

れる。 る少女だ。 をしており、気の強そうな表情と相まって、 愛嬌のある印象を与え きめの黄色の瞳。 癖の強いくすんだ赤毛は短めに切り揃えられ、その下にはやや大 万人受けする美人ではないが、それなりに可愛らしい顔立ち 年齢は十七、 肌は褐色で、鼻先には薄っすらとソバカスが見ら 八歳といった処だろう。

少女の名前はミゼット・レミントン。

様に、 ペアなのである。 が後輩のシスターとペアを組んで指導する制度があり、 と呼ばれる マヘリアを『お姉さま』と呼んでいるが、 マヘリアとミゼットは実の姉妹ではない。 教団(のシスターであり、ここでは先輩のシスター 姓名の違いからも判る 彼女達は 二人はその 代行者

後輩を『妹』 余談だが と位置付けるのはシスター 俗に『姉妹制度』とも呼ばれるため、 の伝統となっている。 先輩を『

すべく戦った結果だ。 痕がある以外は目立った損傷は無い。 <sup>〜</sup> レブラプター 現在、 彼女達が相対しているのは、 だ。 腹部に セイクリッド・ランサー 最低限の攻撃で相手を無力化 ッド・ランサー(による貫通昨日の戦闘で自ら捕獲した

備を受けていないのは明らかだ。 ある事が確認出来る。 だが、 仔細に観察すればこの 昨日今日出来た傷ではない、 レブラプター のあちこちに傷が 長い間ロクな整

を操作し、 ミゼッ トがマヘリアに先行してコクピットに乗り込むと、 システムを立ち上げていく。 操<sup>ランソ</sup> 作<sup>ル</sup>

その姿を見守るマヘリアはどこか物悲しく見える。

い事まともな整備を受けていません」 「ダメですね。 システムの半分以上が死んでます。 機体を含め、 長

覗き込んだ。 妹の言葉に我に帰ると、 何事も無かった様にマヘリアも操作卓を

リアには見当が付いていた。 何故そんな状態であるにもかかわらず街中で暴れたのか マヘ

やはり.....」

呟く姉の視線を追ってミゼットが顔を上げた。

上方、 開かれたハッ チの内側 そこには赤い塗料で殴り書きさ

れた文字が見えた。

『あるべき世界のため、此処に鉄鎚を下す』

これで四件目ですね イクスクルー ダー のテロ」

いた。 視線を操作卓に戻し、 情報を読み取る作業に戻ったミゼットが呟

イクスクルーダー。

だ。 ここ最近、ミヤコノ・ シティを騒がせているテロ・グループの名

ものだ。コンテナに格納出来る大きさ (サイズ) したコンテナ車をを街中等に放置し、無人操作で暴れさせるというその手口は時限式で起動するようプログラムされたゾイドを搭載 人間にとってその脅威は車や重機の比ではない。 のゾイドとはいえ、

していく。 瞬間的に破壊を撒き散らす爆弾と違い、 れ以上手軽で効果的な手段はないだろう。 更にウイルスで凶暴化したゾイドは、 この惑星Z?において、破壊だけを目的とするなら、 被害は時間経過と共に拡大 破壊衝動のみで暴れ続ける。

この
レブラプター
がそうだ。

をしただけなのだろう。 恐らくは放棄されたか、 野良化したものを捕獲し、 最低限の整備

.....

そう思うと、マヘリアは堪らない気持ちになってくる。

「 どうしてヒトは.....」

うもなくなるのが判っているから。 あとは言葉にならなかった。言葉にしてしまえば本当にどうしよ

を悲しませる要因に対する怒りの方が強い。 女の場合は爆弾代わりにされたゾイドに対する同情より、 そんな姉の姿を見るとミゼットもまた堪らない気持ちになる。 マヘリア 彼

教団 リアは優しい。 の信者だけなく、 その慈愛の精神は誰であっても分け隔てなく、 同僚のシスターからも人気がある。

ミゼットもそんな彼女に憧れていた。

だから、 自分が妹に撰ばれた時は信じられなかった。

何故、自分が選ばれたのか判らなかった。

理由は未だに判らない。

だけに精神的に傷付きやすいという事。 判った事もある。 それはマヘリアの優しさが本物で、 それ

線でヒトの良心を信じている。 盲目的に性善説を信じている訳ではない。 だが、 それでも最後の

だから、 マヘリアは人間の悪意に敏感に反応してしまう。

表には出さないが、ミゼットはその事を知っている。

だから

にして、もう休みましょう!」 「お姉さま! データの吸い出しは終わりました。今日はここまで

努めて明るい雰囲気でミゼットが言う。

明日は日曜日ですよ。 礼拝に備えて、早く寝ちゃいましょう!」

......ミゼット」

憂いを含んでいたマヘリアの表情が緩む。

ると今更ながら思う。 妹の気遣いが嬉しかっ た。 本当に彼女のこういう処に救われてい

そうね。そうしましょうか」

「はい!」

マヘリアがそっとミゼットの頭に手を載せる。

お、お姉さま.....?」

状況に彼女の状況処理能力が追いつかない。 突然の姉の行為に驚くミゼット。 勿論、 嫌な訳ではないが、 この

ありがとう ミゼット。 貴女が妹で良かった」

「あ あの.....い、いえ.....」

それだけしか言葉に出来なかった。

それでも、 姉の役には立てたのだと実感出来た。

それだけでミゼットは満足だった。

他に何が出来る訳でもない。

だから今は自分に出来る事をしよう。

れる限り彼女の側に居よう。 姉の支えで居られるなら、 妹として必要とされているなら、 望ま

†

時刻は日曜の正午前。

休日であればまだ寝ていても許される時間だ。

はぼんやりとした表情でリビングに顔を見せた。 そんな時間に起床し、 二度寝する気も起きず、 アサト・ タチバナ

なく、 長は百七十センチ前後。 年齢は二十代前半だろう。 彼の場合は終始このありさまだ。 気怠るそうに見えるのは寝起きのせいではらう。黒髪黒瞳。体格はやや痩せており、身 体格はやや痩せており、

な違和感を感じた。 に起きてきた 普段であれば昼過ぎまで寝ているのが常のアサトが、 そんな、 それだけの状況にハルカ・クスノセは妙 こんな時間

¬

互いに言葉が出ない。

妙な沈黙が漂う。

らした。 の黒い髪を掻きながら、眠たげな顔を、やや不自然に火先に動き(アクション)を見せたのはアサトだった。 やや不自然に八ルカから逸?アサトだった。 伸ばし気味

•

どうかしましたか?」

ハルカが小首を傾げた。

んびりとした雰囲気が彼女にはある。 二十代も半ばの娘の仕草にしては幼いが、 長く艶やかな黒髪。 そう感じさせない、 瞳も黒く、

和風美人 一言で言えばそんな形容詞が似合う娘だ。

いや、 別に...。 よく判らんが、 何故かお前と顔を会わせ辛い」

様子でアサトは応えた。 明後日の方向を向き、 自分でも何を言っているのか判らない様な

はあ.....。あ、判りましたよ」

た。 んふふー」 と悪戯っぽい笑みを浮かべて、 ハルカがアサトに言っ

「えっちな夢でも観て、 その相手がわたしだった とかですか?」

· . . . . . . . . . . . .

慣れていた。 いった類の発言をするのは珍しい事ではないし、 冗談で返すか、 受け流すべきだっただろう。 実際、 アサトも対応には ハルカがこう

び だが、 即座に応対が出来なかった。 もしかしたらそうなのではないか? という疑問が浮か

らそう言ってくれれば何時でもって、何言ってどうしましょう。いえ、嫌とかではないんですよ? わたし.....あ、 ..... え? ひょっとしてそう (・・) なんですか でも 何言ってるんでしょう、 けど、 ? そうな やだ、

カ。 類など赤く染め、 それを両手で覆いながらあれこれと続けるハル

アサトがうんざりしていると ふと視線を感じた。

たが あまりに存在感を主張しないため、 もうひとり少女が居た。 そこに居るのに気付かなかっ

少女の名前はカスミ・シノザキ。

黒い瞳。 肩口で切り揃えられた灰色がかった銀髪と、 肌は抜ける様に白い。 同じく灰色がかった

ている。 色素が薄いイメージも、 恐ろしく整った容姿は、 少女の儚さと脆さを演出するのに一役買っぱ、いっそ美少女と呼んでも差し支えない。

かんでいる。 だが、 その顔には表情というものがなく、 怜悧な無表情だけが浮

人形の様な という表現がそのまま当てはまる小柄な少女だ。

分けが付かないだろう。 実際、 フリルの付いた洋服でも着せて座らせて置けば、 人形と見

アサトとカスミの視線が合う。

だ。 題に見せる反応は大きく二種類ある。 これまでの会話は聞いていただろう。 興味津々か、 年頃の少女のこういった話 抵抗感を示すか

カスミの場合は後者だったらしい。

が込められている。 アサトに向けられる絶対零度の視線は多分に軽蔑的なニュアンス

何か?」

大きくは無いが、 よく通る澄んだ声が少女の口から紡がれた。

あ 別に

そうですか」

短く言うと、 カスミはもう興味を失せた様に手元の文庫本に視線

を戻した。どうやら読書中だったらしい。

......ダメ人間」という呟きは聞こえなかった事にする。

ているハルカが居た。 視線を前方に戻すと、 暫くは何を言っても無駄だろう。 そこではまだ、 もじもじしながら身悶えし

ふと天井を見上げる。

はただ嘆息した。 無論、そこにこの状況の対処法が書かれている筈も無く、 アサト

時は折りしも日曜日。

クスノセ機獣派遣事務所 は今日も概ね 平和だった。

†

十人掛けの椅子が二列、 縦にずらっと並んでいる。

しの暖かな色彩を際立たせる。 部屋の照明は最低限で薄暗く、 ステンドグラスから差し込む日差

た。 厳かな雰囲気の教会は大勢の市民と十数人のシスターで溢れてい 一段高い演壇にいるのは神父だろう。

週に一度の礼拝の日。それが今日だ。

ている娘がいた。 そんな神秘的とも言える光景の中に、 ひとり場違いなものを感じ

た格好は、娘を周ひたすら黒い。 娘を周囲から明らかに浮かせていた。 まるで肌を晒す事を憎んでいるかの様な、 徹底し

る 黒いスラックス。 腰にはスカー トを思わせる黒い腰巻を巻い

やく出るゆったりとしたもので、 ら先が大きく広がっている。 の様な上着も黒い。 上半身も同じく黒で統一されており、長袖のシャツは指先がよう 肩はドレスの様に膨らんでおり、 その上に羽織っているジャケット 袖口は手首か

クロリータを思わせる。 何層にも重ねられた生地と、 白のレー スという構成からはゴシッ

だが娘の容姿に少女性は感じられない。

情 いる。 の退廃的な雰囲気は、 年齢は二十代前半だろうか、 黒い髪は適当に切った様に不揃いで、あちこちで長さが違って 右目は眼帯で覆われていて見えないが、 喪服を着た葬式の参列者の様にも見える。 病的とも言える肌の白さと虚ろな表 左目の瞳は黒い。

ぼんやりと聴きながら、 んやりと聴きながら、娘は追憶に耽っていた。パイプオルガンを伴奏にした賛美歌がゆったりと流れているのを

に行っていた。 まだ両親が健在だった頃はこうして日曜には教会に礼拝

た。 特に事情がある訳でも無ければ、 特に敬虔な信徒だった訳ではなかったが、 日曜は教会に行くのが一般的だっ 小さな街だったので、

のこの行事は好きだった。をするのが定例となっていた事もあり、 のは新鮮で、娘は礼拝自体は嫌ではなかったし、 同じ様に学校のクラスメイトも来ていた。 どちらかと言えば週に一度 学校の外で友達と会う 帰りに家族で食事

めの頃は娘の世界は幸せだった。

だったと様に思える。 そんな事実が当たり前すぎて実感できない程度には、 毎日が幸福

賛美歌はまだ続いていた。

神を賛美し、信仰を励ます歌聖歌。

口へ この世界は幸福と慈愛で満ちているらしい。

.....

何故だろう。ひどく苛立つ。

この世界は本当に素晴らしいのか?

この世界はそんなに愛すべきものか?

この世界はそれ程に美しいと言うのか?

胸が締め付けられる様な気がした。

感じる。 まるで自分の周囲だけ空気が無くなってしまった様な息苦しさを

ヒトが多い場所は苦手だ。

否でも自分が独りだと思い知らされるから

どうかされましたか?」

突然、声をかけられて意識が現実に戻った。

表情を浮かべていた。 声のした方に目を向けると、金髪碧眼のシスターが気遣わしげな

年齢は娘より少し上だろうか。二十代半ば位に見える。

言ってしまえば美人だ。

碧色の瞳がこちらをじっと見つめていた。��

ればお話を御聞き致しますわ」 「大丈夫ですか? お悩みが深い様にお見受けしますが 宜しけ

· .....

覚えが無い。 そんなに思い詰めた顔をしていただろうかと暫く考えたが、 そんな感情はとっくに無くしたと思っていた。 身に

わっていた。 気付けば賛美歌は終わっており、周囲は多くの人間の話し声で賑 いつの間にか礼拝の儀式は全て終わっていたらしい。

それだけ深く考え込んでいたのかもしれない。

「.....あたしは 教団 の信徒じゃない」

その通りだ。 ただ待ち合わせにこの場所を指定されただけ。

だから娘はそう答えたのだが

貴女にはその権利があります に幸せになる権利があるのですから」 「それは問題ではありませんわ。 いえ、 教会の敷居を跨いだのであれば、 本当はこの世界の全ての人

つ 慈愛に満ちた微笑を浮かべ、シスター はそんな事を大真面目に言

いか 聖女エイミス そんな事さえ思わせる表情だった。 が実在するなら、 彼女の様な人物だったのではな

背徳行為だろうが。 もっとも、偶像を崇拝する宗教において、それに形を与える事は

何か判然としない苛立ちを感じ、 思い付いた事を訊いてみた。

......あなた、どうして生きてるの?」

「え?」

シスター が呆気 (あっけ)に取られた様に言葉を失った。

ない 生きるってそんなに素晴らしい事? あたしには、 よく判ら

先程の賛美歌の事ですか?」

娘の言葉の意味に思い当たった様にシスターが言った。

です」 歌詞に意味などありませんわ。 よくある常套句の羅列 . 綺麗事

意外だった。

およそ 教 団 のシスターの口から出る言葉ではない。

hį きますから」 「貴女は神を信じますか? 居もしない偶像にすがるより、こうして触れ合える方が安心で 少なくとも、 わたくしは信じていませ

にした。 そう言うとシスター は娘の手をとって、 自分の両手で包み込む様

を聞く限り、 その姿は神に祈りを捧げる敬虔な信徒そのものと言えたが、 このシスターにそんな信心深さは無いのだろう。 前言

に応えられる様な答えを持っていません」 「どうして生きてるか、 についてですが..... わたくしは貴女の期待

そして、 自分の中で言葉を選ぶ様に間を置き、 シスター は続けた。

け売りなのですが」 とする事、 「そうですわね 生きていこうとする事に意義があるんです .....生きるのに理由なんて要りませんわ。 生きよう これは受

娘は見逃さなかった。 どこか遠くを見つめるようにシスター の表情が一瞬変わったのを

そう

9 誰の?』 に興味が湧いたのかもしれない。 とは訊かなかった。 そんな事より、 このおかしなシスタ

こんな考えの人間が居るのが嬉しかったのかもしれない。

ていたから。 てっきり、 つまらない定型文的な返事が来るものだとばかり思っ

色々と訊いてみようと思った。 せっかく話を訊いてくれるというのだから、 この妙なシスターに

その時

 $\neg$ カグヤ!」

自分の名前を呼ぶ少女の声が教会に響いた。

†

の声が、 漆黒の衣装に身を包んだ娘の口が開きかけた時、 続く言葉を遮った。 元気のいい少女

「ごめんね、カグヤ。待った?」

「.....フィーア、遅い」

現れた少女の言葉に、娘はそう応えた。

もう。こういう時は『今来たばかりだよ』 デートの基本は五分の遅刻だよ」 っていうのが常識でし

「......そうなの?」でも、デートじゃないよ」

カグヤの意地悪.....。パートナーなら恋人同然でしょ?」

「.....そう。そうかもね」

このままでは延々こんなやり取りを続けかねないと思い、シスター 自分を置いてけぼりで話をされるのが不快だった訳ではないが、 マヘリア・メリルは二人の会話に割って入ることにした。

お連れの方ですか? ええと、カグヤ さん?」

なものだ。 年齢はマヘリアの方が上だろうが、 もはやこの丁寧口調は癖の様

......そう。この子はフィーア」

を紹介した。 特に気分を害した様子も無く、 カグヤと呼ばれた娘が連れの少女

かのように視線をこちらに向けた。 フィー アというらしい少女は、 初めてマヘリアの存在に気付いた

見上げる形になる。 マヘリアは女性としては長身の部類に入るので、 当然少女からは

ャツとハーフパンツ、 こにでもいる少女の格好だ。 可愛らしくも見える。 トは小柄な少女にとってはやや大きめだが、 少女の年齢は十二、 そして水色の薄でのコートを着ている。コー カグヤの奇抜なファッションと比べれば、ど 三歳くらいだろうか。 そのアンバランスさが ゆったりとした白いシ

紅い色彩が映える。 それに対して、 髪と瞳は鮮血のように紅い。 肌が白いので余計に

少女の顔が嗤った。

可愛らしい少女だ。

は感じられた。 だがその笑顔はどこか蠱惑的で、 酷く不自然なものにマヘリアに

あなた、聖女様?」

「え.....?」

今日は驚かされる質問をされる日だと思った。

聖 女 。

た事は無いが、 のある呼称だったりする。 確かにマヘリアの事をそう呼ぶ人間は多い。 彼女の事を知る人間にとっては、 自分で吹聴して回っ それなりに馴染み

しかし、 こうも真正面から問われると肯定しづらい。

がするからだ。 卑屈になる気は無いが、そうだと明言するのも謙虚さに欠ける気

まあ、 そう呼ばれる方も居らっ しゃいますわね」

合わせだね、 「ふ~ん……。 カグヤ」 教会で 聖女 لح 魔女 が並ぶなんて、 変な組み

視線を戻すと、その手を引いてカグヤを立ち上がらせた。 そう言い、 フィーアはもうマヘリアに興味を失った様にカグヤに

もう行こう? シラヒメ の調整も終わったんだよ」

「......うん」

かれて教会を後にしようとした。 変わらずぼんやりとした表情のまま、 カグヤはフィ アに手を引

「.....L

何か嫌な気持ちがした。

中を占めた。 このままカグヤを行かせてはいけない様な、 漠然とした不安が胸

あの カグヤさん!」

?

やはりぼんやりとした表情で漆黒の娘が振り向いた。

すから、 「わたくしはマヘリア・メリルと言います。 教会に来てくださればいつでも会えます.....だから、その」 御覧の通りシスターで

何だ? 何を言いたい?

否、何を伝えたいのだろう?

判らなかった。

それでも

「気が向いたらで構いません。また、会いに来てくださいませんか

?

そうだ。 また彼女と話をしたいと、そう思ったのだ。

: あたしは 教 団 の信徒じゃない」

5 関係ありませんわ。 わたくしが個人的にお会いしたいだけですか

..... 気が向いたら」

短く紡がれたのは肯定の言葉。

に姿を消した。 それだけ言うとカグヤは連れの少女に引きずられる様に教会の外

.....

振り返ると、何故か非難する様な視線を受けた。 二人の姿が見えなくなったのを潮に、 仕事に戻ろうとマヘリアが

であるミゼット・レミントンだ。 視線の主はくすんだ赤毛に褐色の肌を持つ少女。マヘリアの『妹』

どうしましたの、ミゼット? 顔が怖いわよ」

「こういう顔なんです。 すみません、 可愛くなくて」

どうやらミゼットは不機嫌な様だ。

『可愛くない』という言葉を妙に強調しているのにマヘリアは気付

なにを言っているの? ミゼットはとっても可愛らしいわ」

「本当ですか、お姉さま?」

なな態度は変わらない。 ミゼットの表情が少し緩んだが、 まだ信用できないと言う風に頑

当然ですわ。わたくしの自慢の妹ですもの」

じゃあ.....ぎゅって、しください」

「もう、甘えん坊さん」

き締めた。左手は腰に、 顔を赤らめてそっぽを向いたミゼッ 右手はミゼットの頭に回す。 トを、 マヘリアは正面から抱

「これでいい?」

「.....はい 」

うやく聞き取れる程度だった。 さすがに恥ずかしいのだろう。 ミゼットの言葉は尻つぼみで、 ょ

..... 綺麗な人でしたね」

「え?」

「さっき、 お姉さまが話をしていた人.....格好は妙でしたけど」

あ....

そうだ、 何故気付かなかったのだろう。 カグヤは美人だ。

衣装や雰囲気に気を取られていた訳ではない。

ろう。 に気付かなかった だが、 女性と聞けばまず容姿に目が行くマヘリアが、 気が行かなかったという表現の方が正しいだ 彼女の美貌

それで声をかけていたんじゃないんですか?」

ミゼット.....それではわたくしが色情狂みたいじゃない」

当たらずとも遠からずです。その度に私がどんな気持ちでいるか

\_

.....

嘆息してミゼットの頭を優しくなでる。

ごめんなさい。 貴女に対する配慮が足りませんでしたわね」

「もう慣れました」

「そう?」

じゃなければ、 お姉さまのパートナーは務まりません」

「そうね。ありがとう ミゼット」

「.....はい」

自分に多少の自己嫌悪を感じた。 そう言って妹を抱きしめながらも、 心は件の娘に向けられている

きなものだった。 だが、 それだけ彼女とのわずかな出会いは、 マヘリアの中では大

(カグヤさん )

次に会える事があったら、その時はフルネームを聞いてみよう。

出来る事ならもっと彼女の事を知りたい。

そう思った。

つづく

## 第十話『聖女と魔女 (後編)』

『信じる者は救われる』 果たしてそうだろうか?

あたしは神様なんて信じない。

あたしは何も信用しない。

期待しなければ裏切られる事も無い。

喪失。失意。落胆。

そんなものを味わうくらいなら、あたしは最初から何も望まない。

要らない。

何も要らない。

ただ壊せればいい。

この世界の何もかも。

だから、あたしは信じない。

あたしは何も 信じない。

第十話『聖女と魔女(後編)』

待ち合わせ場所にした教会を後にする道すがら、 少女は連れの娘

に声を掛けた。

現実的な存在感を放っている。 に愛らしい顔立ちの少女だ。 くる整った容姿には生身の俗臭というものがまるで無く、 見た目通りの年齢なら十二、三歳。紅い髪と瞳が目を引く、 人形の様な という比喩がしっ どこか非 くり 非常

ねえカグヤ、 あのシスターとなに話してたの?」

緩めるでもなく、 カグヤと呼ばれた娘はぼんやりとした表情のまま、 通りに面した路地を進んだ。 しかし歩調を

娘だ。 こちらは少女とは明らかに歳が離れており、 二十代前半くらい

意を引いてしまうが、 事が判る。 もまた黒い。 適当に切っ た不揃いな髪は黒く、 右目を覆う眼帯と異様な雰囲気が否応無く見る者の注 冷静に観察すれば娘が相当な器量良しである 焦点の定まっていない虚ろな

ム感のある衣装は、どちらであるにせよ街中を普通に闊歩する類の退廃的な様式美を持つゴシックロリー タとも判別出来ないボリュー ものではない。 因は他にもある。 だが、 娘 カグヤ・ 彼女が身に纏っている服装だ。ただのドレスとも、パグヤ・イザヨイの美貌を気付かせ難くしている要 ただのドレスとも、

ねえねえ、カグヤ」

引っ張った。 ないかと思わせる服だが、 心配するような事態は起こらない。 焦れた様に、 無理に引けばレースやフリルがほどけてしまうのでは 紅い髪と瞳の少女は漆黒に身を包んだ娘の服の袖を 意外と作りはしっかりしているらしく、

ねえねえねえねえ

`......フィーア、生地が傷むよ」

た。 くなってしまった様子の少女 なってしまった様子の少女・・フィーアを一瞥してカグヤは言っ手段と目的が入れ替わってしまったかのように袖を引くのが楽し 表情からは判り難い が、 彼女なりに困っているのかもしれない。

だってカグヤが無視するんだもん」

に少女は口を尖らせた。カグヤが軽く袖を振っ て退避すると、 おあずけをくらった猫の様

「.....別に報告する様な事は話してないよ」

が、 食い下がる。 隠す様な風でもなく、 フィーアはそれでは納得出来なかったらしく、 本気でそう考えている様な口ぶりで言う。 なおもカグヤに

カグヤが世間話でもしてたっていうの? 教 団 のシスター

ァ あたしだって天気の話くらいするよ。 良い天気だね、 フィ

感情のこもらない棒読みな口調だが、 これがカグヤの地だ。

そうだね。.....で?

················?

疑問符を浮かべた。 フィ - アの言わんとする事が判らないといった様にカグヤは頭に その表情は相変わらずぼんやりとしているが。

よ ? だから、 それから何を話したの? そんなの会話のきっかけでし

なので、 多少、 フィ 苛立ちを感じさせるが、 アにしてみれば慣れたものだが。 カグヤとの日常会話はこんな感じ

......あのね。神様なんて居ないんだって」

神 樣 ? 教 団 のシスター がそんな事言っ たの?」

フィーアの問いにカグヤはこくんと首肯した。

居ない』だ。それもシスターの口から出たとなればより混乱する。 ようやくまともな返事が返ってきたと思えば、 いきなり『神様は

お願いだから、 順を追って話してくれない?」

· ......

込むように握ると、 の前に中腰になった。 どうしたものかとし 瞬考えて そして少女の小さな両手を自分のそれで包み 恐らくは カグヤはフィーア

..... 『貴女は神を信じますか?』\_

と言った。

「 ? なにそれ、勧誘?」

だって」 ..... ううん。 居もしない神様を信じるより、 触れ合える方が安心

· .....

のだろう? やはり要領を得ない。 そのシスター はカグヤに何を伝えたかった

れたのかもしれないとも思ったが、 しているのがフィーアは嫌だった。 強引に連れ出してきたので、もしかしたら会話は途中で打ち切ら カグヤが自分以外の誰かと話を

それで? カグヤは神様って信じてる わけないか」

認めない る事にちょっかい出してる様な奴が居るなら、 ......居るかどうかは知らないけど、そんな奴が..... あたし達のや あたしはそんなもの

一瞬だが、娘の隻眼がやや暗い光をたたえた。

ばい 神様が居るなら..... そんなもの、 世界と一緒に壊れてしまえ

ヤが大好きだよ」 ...... そうだね うん、 それでこそカグヤだよ。 私はそんなカグ

·.....そう

消えていった。 日曜の昼下がり。 異様な二人組みは、 休日で賑わう人ごみの中へ

†

はじかれた者それが彼等の呼称である。

人並みの幸福感。

平穏な日々。

普通の暮らし。

そういった極当たり前のものを持ち得ない人間が居る。

ありふれた価値観を共有出来ない人間が居る。

当たり前に平和である世界を受け入れられない人間が居る。

緩慢な死へ向う行為だ。そういう想いを抱えている人間がいつの世別を表現しただ過ぎて行くだけの穏やかな日常.....それは変化の無い、 も少なからず、しかし確実に存在している。

となる。 いる。それはそれで理由だ。 中には、 自分の味わった不幸を他人にも知らしめたいという者も 少なくとも本人にとっては正当な口実

余している者も居る。 だが、 それすらも持ち得ない.....ひたすら空虚な感情だけを持て

きていくのか? 原因の無い苛立ちと、 正体のない虚無感。 これらを一生抱えて生

それは死よりも恐ろしい生き地獄だ。

だが多くの人間はそんなものは無い様に暮らしている。

間違っているのは自分達か?

それとも、 彼等はそれらを抱えた上で生きているのか?

..... 判らない。少なくとも自分には無理だ。

そういう人間が集まって出来たのが イクスクルーダー だった。

故 (ゆえ)に彼等に政治的な思想や主張は無い。

彼等はこの世界そのものに絶望してしまったのだから。

「決行は今日の午後六時だ」

言った。 集まった約四十人ほどの集団を見渡して、 IJ ダー 格らしい男が

中年男だ。 メージからはややかけ離れた、言ってしまえばどこにでも居そうな 年齢は三十代の半ばくらいだろうか。 特に悪人顔という訳でもない。 テロリストの頭目とい うイ

パイロットを五人募る。 ゾイドはウイルスを感染させた無人機が十機。 志願する者は?」 それから有人機の

居そうな、 と同じく、 まちで、 男の言葉に数人が手を挙げた。 く、街中ですれ違っても特に印象に残らない様な何処にでも下は十代の後半ほどから、上は四十代の顔ぶれもいる。男 一般市民然とした佇まいの者ばかりだ。 男も居れば女も居る。 年齢もまち

や使命感とは無縁な、 主義主張など持たない。 純粋なまでの『変化』 ただ現状の打破だけを目的とした、 への渇望。 狂気

挙手をした数名の人間を確認した男は、

で解散。 感謝する。 作戦通りに行動を願う」 志願者は選抜を行うため部屋に残ってくれ。 他は以上

余計な事は言わず、 必要最小限な言葉だけを男は発した。

していく。 彼の言葉に異論を挟む者は居ないらしく、 ぞろぞろと集団は解散

そこへ

リーダー 」

か細い少女の声がした。

場に不似合いな少女の声に一瞬、 の主は確かにそこに存在していた。 ダーと呼ばれた男 先程まで指示を出していた中年男は、 幻聴かと自分の耳を疑ったが、 声

リストのメンバーとしては存在していい存在ではない 年齢は十六、七歳。 明らかにまだ未成年だろう。 少なくともテロ あくまで

「なんだ?」

があった。三ヶ月ほど前に組織に加わった、 身長が低いため集団の中に埋もれていたが、 最年少の構成員だ。 この少女には見覚え

あの、私もパイロットに志願したいんです」

少女は言った。

例に漏れず、 彼女も何処にでも居そうな普通の少女だ。

ても構わない」 .....この組織に主義主張は必要ない。 答えたくなければ答えなく

一拍おいて男は少女を見下ろして言った。

君がテロに参加したいという理由は?」

......生き苦しいんです

男から目をそらす事なく少女は言った。

まえばいい。 ただ生きるのが辛 それでは理由になりませんか?」 (つら) いんです。 こんな世界.....壊れてし

れてしまい、 そう言う少女の表情には怒りも悲しみも無い。 考える事を放棄した者の顔だ。 思考することに疲

## 対する男は、

19 いや、 少なくとも俺はそうあるべきだと思っている」 充分だ。 君がそう望むのなら、 それ以上の理由など必要無

浮かべた。 男の言葉に、 少女と同じ様に志願して残った者達も苦笑や微笑を

ない。 誰もが自覚している。こんな事をやっている自分達はまともでは

誰かに解って欲しいなどと今更思わない。

分だった。この男の言葉は彼等の想いを代弁してくれていたからだ。 それでも男の言葉は、この場の人間達に共感を覚えさせるのに充

『そうしたい』 それが唯一最後に残された自分達の想いだから。

そうですか.....」

少女も場の雰囲気に気が緩んだのか、 わずかに表情を崩した。

その微かな笑みは、 とても魅力的なものに男は感じた。

†

2017日C不正規技術開発部門 ゾイテック 通称

をもって解散」

ファントム は本日

言った。 何の前置きも無く、 白髪混じりのぼさぼさな頭をした白衣の男は

名前は公にはされていない。 ただ 教 授 とだけ呼ばれている。

う。 年齢はよく判らないが、 研究以外は興味がない おそらく四十代そこそこといった処だろ そんな印象がありありと感じられる。

無い 以後、 同部門は ミラー ジュ として再編成。 特に構成に変更は

ミラー ジュ 無言で返答とした。 事務的に言った男 のメンバー である処のカグヤ・ 教 授 の言葉に、 イザヨイとフィ ファントム ーアは、 改め

だが同じ反応でも、それぞれの心情はまったく別だった。

紅い髪の少女の感想は『またか』だった。

からだ。 もない。 この部門に配属されてから既に何度目かの便宜的な手続きだった 何が変わる訳でもない。 故に目新しい反応など出来るはず

ない。 る』状態だ。 方 音としては捉えているが、 漆黒の衣装の娘はもはや 完全に『右から左へ通り抜けてい 教 授 の言葉など頭に入ってい

· ......

いていた。 彼女の意識は 教 授 越しに、 キャットウォークの向こう側へ向

な 「まったく.....。 ちったあ、 部門班長 (チーフ)に敬意を払えよ

た。 特に気を悪くした素振りも見せず、言葉面だけで もはや彼女達の態度に慣れているのだろう。 教 授 は言っ

すみませんでしたー。 チーフ、愛シテマース」

投げやりな態度でフィーアが応えた。

そうかい。それはおじさんウレシイナー」

こちらも意趣返しのつもりか相当投げやりだ。

·むっ。 やられると腹立つな」

· だろ?」

なウインクは恐ろしいまでに似合っていなかったが、 の愛嬌なのだろう。 してやったりといった感じで 教 授 は片目をつぶった。 これが彼なり

見ていた。 に入っていない そんな二人のやり取りには我関せず といった様子でカグヤは一心不乱に前方だけを というか、 まったく意識

視線の先 そこには生まれ変わった愛機の姿があったからだ。

もう.....カグヤはさっそく シラヒメ にご執心だね」

......色々、変わってる」

けたまま、声だけで訊た。 シラヒメ という単語に反応したのか、 カグヤが視線は前方に向

ノザウラー 「そうだよ。 前回の戦闘の修復は勿論、 から上位機種の ジェノブレイカー 調整も完璧。 に換装したの」 武装も ジェ

...... ジェノブレイカー ?」

説明しよう!」

明口調になった。 待ってましたとばかりに紅い髪と瞳の少女は人差し指を立てて説

シャルなゾイドだから、 さっき言ったとおり ションとは呼べない位に『まったく別の機体』に仕上がったスペ 機体名も新たに与えられたんだよ」 ジェノザウラー の上位機種でね。 バリエ

もっとも、 中身は前とおんなじだがな」

黙っ て聞いていた 教 授 が口を挟んだ。

おんなじ?」

ドコアの出力はあったんだけど、 「元々、 シラヒメ は ジェノブレイカー 装備の開発が追いつかなかったの」 になれるだけのゾイ

ジェノブレイカー のデータ自体も完全には残って無いし

カグヤの疑問にフィーアと 教 授 が応えた。

**白**約

塗装もようやく出来たし、

これで正真正銘の

近かった色が、 機を見上げた。 補足する様に言うフィーアの声を聞きながら、 以前は『骨』を思わせる白というよりはベージュに 今は純白もかくやといった白に染めあげられている。 改めてカグヤは愛

フリー 合金製の近接戦闘用装備、 コンバーターとウイング・スラスター、 次にカグヤの目を引いたのは、機体の背部に設置された荷電粒子 ・ラウンド・シールドの存在だ。 エクス・ブレイカーが仕込まれている。 シールド内には特殊チタン そこから左右に突き出した

ジェノブレイカー が 魔装竜 と呼ばれる所以でもある装備だ。

どう? 気に入った?」

アはカグヤの反応が楽しみらしく、 そわそわしている。

だね

`.....いいね。早く乗ってみたい」

する」 からな、 「ああ、 早速やって貰うよ。 イクスクルーダー ここも の決起に合わせて、ドサマギで脱出 教 団 の目が厳しくなってる

あたしは部隊が撤収するまでの時間を稼げばいいのね」

る必要もないが、 きかと思うがね。 「そうだ。 教 団 そこら辺の判断は現場に任せるよ」 共通の敵をもつ身としてはテロリストと共闘すべ لح イクスクルー ダー どちらに肩入れす

゙.....判った。話はもうお終い?」

いつになく高揚している様に見えた。 一刻も早く シラヒメ に搭乗したいのだろう。 カグヤの表情は

やれやれといった風に、教授、は嘆息した。

うん、 いいよ。さっそくテストしてみよう、 カグヤ」

「......うん。実戦テスト、ね」

もメイン・シートの後に備え付けられたサブ・シー カグヤが新たな愛機のコクピットに乗り込むと、 続いてフィーア トに乗り込む。

グゥルルルルルルル....

が光を灯す。 低くうなり声を上げると共に シラヒメ の二つのカメラ・アイ

...... カグヤ・イザヨイ

シラヒメ ` 出る」

純白の ジェノブレイカー が静かに起動する。

魔女 の出陣だ」

遠巻きにその様子を窺っていた ミラー ジュ のスタッフ達が、

誰ともなしにそう口にした。

魔女 それはカグヤの異名だ。

『ゾイドを惑わす魔性の女』 故に 魔女 0

グゥオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオ

魔女 に魅入 (みい)られし純白の姫が咆哮した。

教団 に所属する、 戦闘行為を担当する部門は2つある。

士である。 破壊工作や諜報活動、 ひとつは 2『猟犬』 の名をコール・サインに持つ歩兵隊員。 市民の避難誘導等を主な任務とする生身の兵 彼等は

主にしながらも、 小型ゾイドー機でひとつの部隊として行動を許され、 もうひとつは『女神』 代行者 の名をコール・サインに持つゾイド乗り。 としての権限も持ち合わせている。 対ゾイド戦を

こちらヘスティア、 西B地区にて戦闘中。 援護の要請を 6

9 アテナよりポインター、 住民の避難を急がせて。 このままじゃ

 $\Box$ 南S地区はなんとかなる。 それよりE地区が Ь

 $\Box$ 北地区へはアンフィ トルテが行きます。 以後は現場の判断で 6

通信機越しに聴こえる声は混乱を極めていた。

時にミヤコノ 時計の鐘が午後六時を知らせたと同時に混乱は起きた。 シティ の数ヶ所で小型ゾイドが現れ、 破壊の意思を 時報と同

回させるというものだ。 ンテナや大型車の貨物室から飛び出しては好き勝手にゾイドを暴れ 手口は イクスクルーダー の一連のものと同じ。 放置されたコ

れて『女神』も出撃。 教団 はすぐさまこれに対処。 民間のゾイド乗りにも増援を要請した。 『猟犬』 を先行させ、 わずかに遅

教団 の戦力で対応するには数が多すぎたのだ。

そして数分後、更に状況は悪化した。

数は当初の一・五倍程に増強されていた。 教 団 の戦力の出撃を見計らったように新たな敵機が出現。 その

「インパクトッ!」

され、 を振りぬく。その先端が敵機の腹部に突き刺さると共に槍が打ち出 金髪のシスターの裂帛の気合に応える様に、ポーザペル゙ペ 敵機の活動を停止させた。 ビアトリスは、 その全高にも匹敵するパイル・バンカー 強化型ゴドス・ タイ

· ミゼット!」

機制。 な顔を焦りの表情に変えていた。 愛機 ビアトリス 更に三機の敵機に包囲されていた。 のコクピットでマヘリア 撃墜数は今の メリルはその端整 レブラプター

牽制はこちらでやります。 お姉さまは接近する奴から

ンが応えた。 マヘリアのシー が、 こちらも余裕が無いらしく言葉尻は途切れていた。 トの後に座る赤毛の少女 ミゼット・レミント

接近した れた主武装であるパイル の制御で火を噴き、別の ビアトリス ヘルキャット の左腹部に装備されたマシン・キャノンがミゼット バンカー レブラプター の爪を弾き飛ばした。 セイクリッド を牽制し、 ランサー 右腕に装備さ

彼我兵力差は一対三。

だった状況をよくここまで持ち堪えたとさせ言える。ビアトリス(だが、数の優位は覆せないでいた。お同クラスの小型ゾイドが相手であれば、まず遅れた まず遅れを取る事のない むしろ、 一 対 五

しかし、 ビアトリス 火器も装甲の耐久値も無限ではない。 は敵機に囲まれない様に位置取りを行いながら後退。

す.....! マシン・キャ ノンの残弾無し! 機体の損傷度も危険域に入りま

「まずいですわね」

り言の様に呟いた。 ミゼットの悲痛な叫びに、 マヘリアはなんとか平常心を保っ

ミゼット、 貴女とペアを組めて良かったわ

突然の姉の言葉に妹である少女は絶望に近い感覚を覚えた。

お お姉さま.....なにを.....?」

い、気高い存在であって欲しいと思っていたから..... そう言って欲しかった。 冗談だといって欲しかった。 最期の瞬間までマヘリアは弱音など吐かな まだ手はある ハッタリでもい

ふふふ 冗談ですわ」

「 え?」

かくしてミゼットの希望は現実へと転化した。

揃って同じ方向を向いた。 ビアトリス ににじり寄っていた三つの敵機が、 何かに反応して

影を捉えているのに気付いた。 それと同時にミゼットは ビアトリス のレー ダー が接近する機

· これは.....?」

ルキャット から降り注いだのだ。 ミゼッ トが接近する機影を肉眼で確認するより早く、 が赤い光条に貫かれた。 六つの光の束が雨の様に直上 一機の ^

ルキャッ 言い終わると同時、 が崩れ落ちた。 気付いたかの様にレー ザー 照射を受けた ^

更にミゼットの視界を漆黒の機体が駆け抜けた オオカミ型の

ゾイド。 大きく跳躍すると別の ストライク・クローを突き立てた。 コマンドウルフ・タイプと確認するが早いか、 ヘルキャッ | の背部に着地。 その背中に その機体は

された。 何が起こったのか判らないまま二機目の ヘルキャット も撃破

ゥオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオ

残った一機の の咆哮に怯 レブラプター (おび) えた様に後ずさった。 は 突然現れた漆黒の コマンド 273

ウルフ

どことなく女王の気品を感じさせるゾイドだ。 全身を黒く染めながら、その各所には紅いラインが入れられた、

ミゼットは知っている。

それは闇色の姫。

故に **闇**なり

またの名を 漆黒の狂襲姫

9 よ。 何でも屋の入用はないか? 安くしとくぞ』

通信は今まさに現れた黒い コマンドウルフ からだ。 音声と共

た。 に画像も表示され、 愛機と同じく、 やや長めの黒い髪と瞳。 気怠い表情。そこには二十代前半だろう青年の姿を映してい

アサト・タチバナ。

いうやつだ。 クスノセ機獣派遣事務所 に所属する、 所謂民間のゾイド乗りと

「な 何言ってんの、バカじゃないの!?」

られていた。 安堵よりも何よりも、 ミゼットは理不尽な怒りにも似た感情に駆

一大事なの! 教 団 への協力は市民の義務よッ

「そう言いつつ嬉しそうね、ミゼット?」

妹の憤慨しつつも喜色に染まった表情を見て言った。 ミゼットとは対照的に、 既に平静を取り戻していたマヘリアは、

お、お姉さまッ!?」

゚.....おい、タダ働きはご免だぞ』

トは口を挟むが 二人のやり取りなど知った事ではないとでも言うかのようにアサ

ありませんよ!」 黙りなさい、 ボンクラ! お姉さま、 こんな奴に助けて貰う必要

. . . . . . . . . . . . . .

ミゼットの怒声によって一蹴された。

残念だけど、そうも言ってられないわ、ミゼット」

も新たな敵機の反応があった。 姉の言葉にミゼットがレーダ に目を戻すと、 残った一機以外に

| 新手です!| 数は.....三機!?]

で行います。 「そういう事ですわよ。 それと報奨金くらいは出させて貰いますが、 アサトさん、 機体の整備・補給は無償 如何でし

人当たりのいい笑みを浮かべ、マヘリアは言った。

『あいよ。商談成立だ』

敵機にもはや抵抗する力はなかった。 アサトはそう言うと通信を早々に終え、 に踊りかかった。 先ほどの咆哮に怯え、 残る一機の 戦意が萎えてしまった レブラプタ

すわね?」 さてミゼット、 こちらも負けていられませんわ。 まだ動けま

マヘリアのそれは質問ではなく確認だった。

当然です! 各部チェック マシン・キャノン強制排除。 オー · ルOK。 行けます!」 ダメージ・コント

ミゼットは表情を正し、 情報を読み上げていく。

上出来ですわ。それでこそわたくしの妹です。 ビアトリス

グゥオオオオオオオオオッ!

身創痍の恐竜型ゾイドが吼えた。 マヘリアの声に応える様に片膝を突いていた機体を持ち上げ、 満

『まだ戦える』 と言う様に。

†

新手は三機 小型ゾイドであれば ヤミヒメ の敵ではない。

だが、 やはり複数を相手に油断は出来ない。

「その前にこいつは墜としとかないとな。 ん?

すっかり戦意を喪失した様子の アサト・タチバナは愛機の思念を感じた。 レブラプター に目標を定めつ

『使え』と。

「さっそくか、堪え性のないお嬢さんだ」

駄目押しする様に ヤミヒメ の思念がアサトの思考を刺激する。

判ったよ。 クノキ、 レヴァンティン を使うぞ」

『......了解』

た。 あるクノキだ。 

だろうが。 もっとも、 ただの人工知能が主の命令に逡巡を見せる事など無い

なんだ、不満か?」

ません』 『強奪に近い形で持ち込んだ装備を使うのはお勧 (すす) め出来

倫理的にか?」

があります』 9 システム的な話です。 コントロール・デバイスに不備がある場合

そうかい。 そこはお前の裁量でなんとかしてくれ」

"......了解しました』

分の仕事を開始した。 言うだけ無駄と判断してか、 クノキは主との問答を切り上げ、 自

様々な武装を状況に応じて『持ち換える』 されたアタッチメント・システム つに、オリジナルを凌駕する『装備の汎用性』がある。 コマンドウル **ラ** のカスタム機である シダレザクラ 事が可能なのだ。 ヤミヒメ 。これにより、 の特徴の 背部に増設 ひと

らく『剣』だろう 現在そこには、 見慣れぬ特殊な形状をした板状の物が二つ 装備されていた。 恐

そのうちの機体右側に装備されていたものが、 ヤミヒメ の口元まで運ばれた。 支持腕によって、

を離して元の位置に戻った。 ヤミヒメ がその『剣』 の柄を咥える形で握ると、 アー ムは『剣』

紫電一閃

バイ 9 ヴァンティン レディ)』 起動。安全装置解除。 使用可能です (スタン

よる武装の使用承認が行われた。 アサトの激発音声 (トリガー ヴォイス) に応じて、 クノキに

「 レヴァンティン 叩き斬れッ-

機械の剣 そう呼ぶに相応しいメカニカルな意匠のそれを構え、

レブラプター は為す術

も無く胸部を切り裂かれその場にくず折れた。

電させると、 機剣 すぐさま本体の冷却作業に入った。 レヴァ ンティ ン は刃に相当する白刃をバチバチと放

使えるじゃないか」

えください』 『ですが、 万全は期すべきです。 使用回数は良くてあと五回とお考

満足げなアサトに対し、 クノキはあくまで淡々と応えた。

あいよ。 次が来るぞ」

したのはほぼ同時だった。 三機目の敵機を墜とすのと、 新手の三機が入れ替わる様に姿を現

レブラプター タイプが三機。

7 マスター 熱探知機に反応。サーモ・センサ 有人機です』

ウイルス任せの無人機は打ち止めか?」

どだ。 るが、 を撃墜してきたが、 マヘリア達の元に駆けつけるまでに実は三機、 基本、 有人操作の方が動きが読みづらく手強い場合がほとん これらは全て無人機だった。 搭乗者の腕にもよ 都合六機のゾイド

ヤミヒメ を敵と判断したのだろう。 定石どおり、 こちらを包囲

する隊形を採って来た。

だが

「好都合だ」

アサトは怯まない。 むしろ状況を楽しんでさえいた。

の口に咥えていた。 ヤミヒメ は既に先ほどの武装を格納し、 もう一本の『剣』 をそ

飛龍一閃

トリガー ・ヴォイス。 クノキの使用承認がそれに続く。

「 シュランゲバイセン 薙ぎ払えッ!」

で繋がったそれはもはや『剣』 の基部の円状のパーツが回転。 機体ごと大きく ヤミヒメ ではなく『鞭』だった。 刀身が何十にも分割され、 が加えた武装を振り抜くと、 ワイヤー

を上乗せさせた衝撃波となり、 くように一回転する。それはとてつもない圧力を発生させ、遠心力 ヤミヒメ まさに薙ぎ払うかの様に。 がその場でほぼ一回転すると、畢竟、 周囲のあらゆる物体を吹き飛ばした 『鞭』も円を描

三機の 機体をひしゃげながら吹き飛ばされる。 レブラプター は回避する事も出来ず衝撃波に打ちのめ

その場に立っているのは既に ヤミヒメ だけとなっていた。

†

「.....すごい 」

ミゼットは呆然と呟いた。

圧倒的などという言葉では足りない。 もっと何か.....そう、 驚異

的という言葉が相応しいだろう。

それほどまでに ヤミヒメ の戦いは一方的だった。 否。 戦いと

すら呼べない。

マヘリアの判断で物陰に隠れなければ、 自分達も先ほどの『鞭』

による攻撃の余波を受けていたかもしれない。

「お姉さま.....あれが 漆黒の狂襲姫 と言われる所以 (ゆえん)

なんですか.....?」

その声は畏怖すら含んでいる様に聞こえる。

あんなものではないわ。 あの機体の本当の力は  $\sqsubseteq$ 

対するマヘリアの応えはどこか淡々としていた。

「え?」 と続く妹の言葉を遮るようにマヘリアは通信を開いた。

アサトさん、 ご苦労様です。 時に、 なんですの? その武装

は

ヘリアが ヤミヒメ の見慣れない武器を指して言った。

『ちょ なかったんで借りてきた。 うど整備中でな。 ムラサメ・ファクトリーの試作品だ』 カグヅチ と二五 ミリ改無しじゃ

ミヒメ アサト のサポートユニットであるクノキが口を挟んだ。 ・タチバナの返事に、 『強行軍にも程があります』 لح ヤ

器開発メーカーのひとつである。 ムラサメ・ファクトリー はアサトが贔屓にしているゾイド用の兵

·.....そうですか。まだやれそうですか?」

細かい経緯はあえて訊かず、マヘリアは確認すべき事を訊ねた。

『ん。問題ないが.....どうした、赤毛?』

通信画像のアサトが、マヘリアの後方に目を向けて言った。

゙あ、赤毛って言うなッ。 このボンクラ!」

『お前がボンクラを撤回したらな』

そんな日は永遠に来ないわよッ!.

すっ かり普段の様子を取り戻したミゼットに安堵しつつ、

ミゼット、 そこまでになさい。 まだ状況は続いているのだから」

と微笑すら浮かべながらマヘリアは言った。

方がないといった処だ。 アサトが相手になると途端にムキになる妹の姿が微笑ましくて仕

**゙す、すみません」** 

戦闘はまだ続いているのだ。 姉に言われてしまっては引き下がるしかない。 なにより、 他では

ミゼットはすぐさま戦況を分析。 情報を整理する。

圧は時間の問題だと思われます」 「戦況はこちら側が押し返しています。 テロリスト・ グルー プの制

教 団 序盤は数と奇襲でテロリスト側に押されていたが、質では完全に が上だ。

側が優勢になる。 アサトの様な民間の戦力と合流し、 持久戦に持ち込めば『守る』

そのようですわね」

窓にも共有され、 ミゼットのまとめた戦況分析はマヘリアの眼前に表示された表示 ヤミヒメ にも送信されている。

 $\Box$ じゃ あ俺はこのまま周辺の敵を.....なんだ?』

アサトさん? どうされましたの?」

えたのはミゼットだった。 不意に言葉を切ったアサトにマヘリアは疑問の声をかけたが、 応

お姉さま Ź 高熱源体、 急速接近! 荷電粒子砲です!」

† †

視界がまばゆい閃光に包まれるのと、耳をつんざく轟音が響くの

はほぼ同時だった。

ミヒメ クノキの咄嗟の判断により機体を『限定起動』状態に移行。 の前方を守る様にEシールドを発生させたのだ。 ヤ

荷電粒子砲とEシー ルドが衝突する。 荷電粒子砲の照射は続く。

ちい....クノキー 索敵を

状況が安定するまでは不可能です。 今は耐えてください。

が、 粒子砲を受け止めるので精一杯だった。 アサトが状況を確認すると、すぐさまクノキに次の指示を与える。 戦況がそれを許さない。 クノキの処理能力をもってしても荷電

警報がコクピットに鳴り響き、 ガタガタと振動が襲う。

耐えろ ヤミヒメ !」

愛機を鼓舞 (こぶ)するアサト。

リンクで繋がったパイロットの意志はゾイドに力を与える。 パイロットの弱気は愛機に不安を与える。 だが逆に言えば、 精神

衝撃を受け止めるように地面に強く踏ん張った。 ヤミヒメ はアサトの想いに応えるように四肢に力を込めると、

低く漆黒のオオカミが吼え、Eシールドの出力が上昇する。

青い燐光が輝きを増し、 荷電粒子を弾き続ける。

れた。 やがて衝撃が徐々に収まり、 アサトの視界を覆っていた閃光が晴

その先にいる機体のシルエットをぼやけさせて見せる。 その視界の先。 荷電粒子砲でえぐられた地面には熱が立ち込め、

りと確認できた。 距離は既に百メー トルと離れておらず、 その機影がやがてはっき

純白のカラー リングを施されたティラノサウルス型ゾイドだ。

......クノキ。奴か?」

アサトはそのゾイドに見覚えがあった。 武装と色が変わっている

が、 このタイプの機体は現在ほぼ他に存在しない。

機体と思われます 夕照合。 武装とカラーリングに変更が見られますが、 シラヒメ です』 同一の

ソノキはやはり淡々と事実を述べていく。

種ですが、その格闘性能は別物です。 注意してください』 あの機体は ・ラウンド・ ジェノブレイカー シールド内に装備されたエクス・ブレイカーに 特に接近戦の際には、 ジェノザウラー の上位機 左右の

表示される。 アサト の眼前に表示窓が展開し、 エクス・ブレイカー の概略図が

なるほど、カニバサミか」

れだった。 クノキによって示された概略図から感じたアサトのイメー ・ジはそ

信回線が開かれた。 すると、 ピッという電子音と共に 送り主は件の白い ヤミヒメ ジェノブ のコクピッ レイカー トに通 からだ。

よう、 また会ったな カグヤ ・イザヨイ」

を呼んだ。 道で知人とすれ違ったような気楽さで、 アサトは通信相手の名前

衣装と退廃的な雰囲気の娘だ。 シラヒメ のデー タと一緒に記録してある。 以前と変わらぬ黒い

えていないと思ってたけど……意外ね』 『..... ええ。 久しぶり、 アサト・タチバナ。 あたしの名前なんか覚

名前も覚えてはいなかっただろう。 の顔と名前を覚えないタイプだ。データが残っていなければ彼女の 通信相手の娘 カグヤの印象は間違っていない。 アサトは他人

やり取りをした相手ともなれば、 とは思えないゴスロリ・ファッションもその一端は担っていようが。 かし、 この娘の持つ一種異様な雰囲気は忘れようがない。 顔くらいは嫌でも覚える。 戦闘服

はあい、 アサト! 私も居るよ!』

が居た。 そしてカグヤが居るのであれば、 当然、 複座にはもうひとり少女

居てあげるよ?』 『私に会えなくて寂しかった? アサトがいいなら、ずっと一緒に

血の様な紅い髪と瞳の少女.....。 カグヤの通信画像に割り込んできたのは十二、三歳の少女だ。 鮮

ーアだったな。 お前には訊きたい事がある」

気そうでいて蠱惑的な表情を浮かべる様は、この少女も同様だ。 以前の戦闘で自らフィ が釣り合っていない様にアサトは感じる。 以前の戦闘で自らフィ ーアと名乗った。 明らかに中身と入れ物

いよ。 女の子の秘密、 いくらでも教えてあげちゃう。 ただし、

 $\Box$ 

......

やはりそうだ。この少女はどこかおかしい。

いや、おかしいのは娘の方も同じだ。

彼女達が シラヒメ と呼ぶ機体も。

あるいはアサト自身も、 彼女らとそう違いないのかもしれない...

:

カ、カグヤさん!?』

9

リス であろうマヘリアだった。 アサトの思考を断ち切っ も健在だった。 後方に目を向ければ彼女の愛機 たのは、通信による会話を聞いていたの ビアト

9 カグヤさん マヘリア・メリルです! どうして貴女が.....?』

アは狼狽していた。
状況を認識できない させ、 理解するのを拒否する様にマヘリ

も感じられない。 その取り乱 しように、 それだけ気が動転しているのだろう。 聖女 と呼ばれる気品や物腰はお世辞に

「マヘリア、あんたの知り合いか?」

アサトの問いに応えたのは当のマヘリアではなく、 カグヤだった。

可能性も充分にありえた · 奇遇、 でもないか。 あなたが 教 団 の人間なら、

た。 漆黒の衣装に身を包んだ娘は、 やはりなんの感情も見せずに言っ

9 あなたの話は面白かった。 神様なんて居ない.....そうでしょ

ぼんやりと見てカグヤは言う。 焦点の定まらない隻眼でこちらを 否 通信画像のマヘリアを

い話は後で訊かせて頂きますわ.....だから 9 そんな話より、 すぐにその機体から降りてください! **6** 詳し

は重要な相手なのだろうとアサトは判断した。 必死な様子だ。 カグヤとの関係は知らないが、 マヘリアにとって

な 「マヘリア、 こいつは端からやる気だ。 ゾイドに乗ってるんだから

。 けど 。

7 お姉さま! なんでこんな今頃!?』 新手が..... 小型ゾイドが一機、 教会に向かってます

何の意味もない。 既に勝負は決している。 それが勝つための このタイミングでたった一体の援軍など 増援であれば..

『え? アンタ、何言ってるの.....』

は訳が判らないといった様子で言葉を発した。 テロリストの目的を察したのであろうアサトの発言に、 ミゼット

同 一 だ。 声明にそういった類の要求は一切無かった。 今回の手口は 彼らに政治的な思想や主張は無い。 イクスクルー ダー の起こした一 実際、 連のテロ行為と これまでの犯行

間に合わないわ』 .....行きましょう、ミゼット。 この位置ではわたくし達でないと

『お、お姉さま.....?』

縦桿を引くと、 マヘリアは気付いたのだろう。 ビアトリスを新たな敵機に向けて走らせた。 迷いを振り切るように思い切り操

今は 教 団 のシスターとしてやらなければならない事がある。

゚アサトさん.....ここは任せますわ 』

「あいよ」

カグヤさん.....また後ほど』

5

苦悩に満ちた表情は痛ましかった。 カグヤは無言。 通信が切れる前に一瞬見せたマヘリアの、 葛藤と

†

イクスクルーダーの作戦は三段構えだった。

第一段回は無人機による陽動。

敵戦力のあぶり出し。 第二段階は時間差での有人機による 教団 Ļ それに味方する

奇襲だった。 そして最終段階が空になったであろう『目標』 へ の 、 単独による

-

ダー 少女は初めて乗り込んだ愛機をひたすら走らせた。 の集会でパイロットを志願した少女だ。 イクスクル

彼女の乗機は、ヘルキャット、

ながら高いステルス性と走破性を持ち、 れた名機だ。 高速戦闘と隠密行動に特化した小型ヒョウ型ゾイド。 密林の暗殺者 旧型であり とも呼ば

は稼いでくれた。 や頼れるのは自機の脚だけとなっていた。 先ほど、 なけなしの整備で展開を可能とした光学迷彩は切れ、 『目標』はもう目と鼻の先と言える。 だがそれでも充分に距離

である イクスクル 教 団 ı ダー その本部である教会だ。 の『目標』 それはこの世界の平和の象徴

それを破壊する事に意味は無い。

それで何が変わるわけでもない。

自分達の鬱屈とした想いは、 何かを壊す事でしか報われな

ſΪ

この『自分達以外が幸せな世界』 その象徴を。

なる気まぐれか、 何を思ってリー ダーがこの役を自分に任せたのかは判らない。 何らかの勝算があったのか。 単

どちらにせよやる事は変わらない。 ここまで来てしまったのだ。

テンドグラスの窓を填められた教会へ向ける。 ロクな整備唯一の火気であるレーザー機銃の照準を白い荘厳な建物 ない代物だ、 安全装置などない。 あとは引き金を引くだけだ。 ロクな整備もしてい だが ス

.....なに、どうして?」

引き金が引けない。いや、指が動かない。

の持つ神秘性がそうさせたのかもしれない。 ここに至って自分の行為に疑問を憶える。 それは教会という建物

冷静になって周囲を見渡す。

瓦解した建造物と、あちこちで上がる火の手。

遠くからは爆音と、 金属が砕け散る音も聴こえる。

戦闘はまだ各所で続いている。

ら数が要る。 はあらかじめ想定していた事だった。 イクスクルー ダー だから組織のネットワー の決起に便乗した他の組織によるテロ。 クを通じて決起の情報を流し 教 団 相手に一戦交えるな それ

ここまで大規模に動いたのだ、 失敗は許されない。

న్ఠ 既に 背水の陣といってもい イクスクルー は今回の決起に戦力を使い切ってもい

なのに.....どうして.....?」

ただ指を動かし、 教会を破壊する。 それが出来ない。

ではなかったのか? この世界で平和を 幸福を享受している者達に思い知らせるの

犠牲の上に成り立つ、どんなに脆く儚い世界であるかを。

犠牲になっている者達が居る事を。

それなのに.....。

どうして......

次の瞬間、 衝撃と共に少女の視界は暗闇に閉ざされた。

ヘルキャット が機能を停止し、コクピットの照明が落ちた。

が開放された。 なんの操作もしていないのに頭部に当たるカバーが開き、操縦席

`なに.....どうして?」

銃の銃口だった。 訳が判らず動転する少女が次に見たものは、 自分に向けられる拳

†

手を挙げて、弁明の機会が貴女にはあります」

マヘリアは愛用のハンドガン グロック を ヘルキャット の

こうなった経緯はどうという事はない。

全速力で ビアトリス を肉迫させると、 テムを一撃で打ち抜いたのだ。 動きを止めた ヘルキャット に対し、 敵機のコンバット・ マヘリアは速攻を決断。

う。 - 機銃を構えた姿勢のまま、その場にくず折れた。 恐らく ビアトリスの接近にまるで気付く素振りも見せず、 ヘルキャット はレーダー もほとんど死んでいたのだろ

のパイロットを捕縛すべく乗り込んだのだ。 その後、 愛機をミゼットに任せ、マヘリアは単身 ヘルキャット

搭乗者が少女である事に一瞬躊躇したものの、 拳銃は下ろさない。

どこにでも居そうな一般人がテロに参加する。 珍しい事ではない。

...... 教団 のシスター?」

そうです。 投降なさい。 貴女はまだ罪を犯していませんわ」

人間であれ、 詭きべん 分だ。 少女が 無許可でゾイドを動かせばそれだけで犯罪行為だ。 イクスクルーダー であれ、 便乗した別組織の

投降はしない。殺して」

悲壮感も無い。 少女の顔には何の表情も見られない。 考える事に疲れてしまった人間の顔だ。 何にも期待していなければ

ゾイドのパイロットと、 この顔をマヘリアは見た事がある。 今日知り合ったばかりの娘だ。 漆黒の狂襲姫 と呼ばれる

んなのよ!」 「もうたくさんなの。 こんな世界で生き続けるのは.....もうたくさ

そう叫んだ少女の顔にはやはりなんの表情も見られなかった。

「ッ!

マヘリアは苛立った。

何故こんな顔をする。 何故あきらめてしまうのだろうと。

自分の気持ちは解らない。 判っている。 自分に彼等の気持ちが解らないのと同様、 彼等にも

考え方が、見てきたものが違うのだから。

لح それでも伝えたかった。 この世界は悲観するだけのものではない

界です。 hį hこんな世界』かもしれません。 それでも.....」 いえ、わたくしが貴女に何か言う権利さえ無いかもしれませ 意味があるはずなんです。 綺麗事を言うつもりはありませ それでも貴女が生まれてきた世

ヘリアは グロック を下ろして少女を抱きしめた。

.!

達に生きて欲しい。 ると思っているかもしれません。 生きる事をあきらめないでください。 生まれてきたことを後悔しないで欲しい」 ですが、それでもわたくしは貴女 貴女達は世界に拒まれてい

少女の身体が震える。

勝手な事言わないで.....そんな、 無責任な事...

`はい。これはわたくしの身勝手な願いです」

解るはずがないとあきらめていても、 この少女は救いを必要としていたのだと。恐らくは誰もがそうだ。 身体の力が抜け、 救いの手を差し伸べて欲しいのだと。 嗚咽を漏らす少女を抱きしめマヘリアは思う。 最後の一線では本当は解って

(カグヤさん.....貴女もそうなのでしょう?)

†

|体の『姫』の戦闘は大詰めを迎えていた。

た。 人 シラヒメ は前回の戦闘では装備していなかった奇妙な『剣』 は左のフリー ラウンド・ シールドを失い、 を破壊され

なる」 カグヤ、 もう時間がないよ。 これ以上ここに居ると脱出出来なく

を取った。 り下ろした。 フィ ーアの言葉にカグヤは応えず、 対する ヤミヒメ はこれに応じず後方に跳躍。 右のエクス・ブレ イカー 距離 を振

っちゃうよ。 カグヤってば! 今日はここまでにしよう」 これ以上時間をかけると 教団 の連中に捕ま

`.....わかった。その前に

びかけた。 再び通信回線を開くと、 カグヤは ヤミヒメ のパイロットに呼

╗ なんだ? 敵と話をしながら戦う趣味はないぞ』

チバナだ。 そう言いながらも応えたのは当然、 黒い髪の青年 アサト タ

時の彼は、 何かに疲れたような印象のある表情はそのままだが、 どこか高揚している様にも見える。 戦っている

? あなた、 どうして生きてるの? どうして生きていられるの

『 あ ?』

あたしにはわからないの。 どうして生きてるのか」

F . . . . . . . . . . . . . . . . . .

カグヤの言葉に対し、アサトは無言を返した。

判りかねているといった表情だ。 何を言っているのか判らないのではない。 何と返したらいいのか

らない。 あなた、 いつ死んでもいいと思ってる あたしと同じでしょう? どうして生きてるかわか 死にたがり」

 $\Box$ 勝手に同じにするな。 だったらなんだ? 同族意識か?』

アサトは淡々と続ける。

『同情でもしてるつもりか? それこそ余計なお世話だ』

......そう、つれないのね」

応えるカグヤもやはりその口調に感情はない。

さようなら。 また会いましょう、 漆黒の狂襲姫

ヤミヒメ スラスター を全開にしてその場を離脱する は動きを見せない。 追撃する気はないのだろう。 シラヒメ

追っ手が掛かる前に脱出するよ、 カグヤ。 まだ周囲に敵影なし」

「.....うん」

あーあ。結局、今日も痛み分けだね」

「.....そうだね」

た。 ケースに目を移した。ここ最近、 アへの相槌もそこそこに、 錠剤を飲む量が明らかに減っていい、カグヤはコンソール下のピル・

(...... フィーアと出逢ってから?)

「カグヤ、どうかした?」

こちらを覗き込んでいた。 トナーの無言をどう思ったか、 紅い髪と瞳の少女が複座から

......なんでもないよ、フィーア」

てい 城壁を飛び越え、ミヤコノ・シティを後にする。 く街にわずかに想いを馳せた。 後方に遠くなっ

『カグヤさん..... また後ほど』

そう言ったあのシスター はどうしただろうか?

......マヘリア・メリル)

機会があればまた会ってみたい。 そんな感情を抱いたのは久々だ。

また、ね」

¬ ? カグヤ、何か言った?」

.....なんでもない」

被った。この日、ミヤコノ・シティは 大 戦 終結後、最大規模の被害を

教 団 側の被撃墜ゾイド数・八体。

死者・二百八人。

負傷者・六百五十人以上。

そのほとんどが捕縛、 テロの主力グループであった イクスクルーダー のメンバーは

もしくは自害した。

## 第十一話『アポカリプス』

もしこの世界がひとつの物語だったとしたら

するはずだ。始まりが『過去』なら、読み終えた箇所が『現在』、 そして終わりは『未来』を意味する。 当然、 『始まり』から『終わり』まで全てを記された台本が存在

れは未来を知る事と同義となる。 もし、『この世界という物語』の台本を読むことが出来れば、そ

無論、 これはそんなものが『あったとしたら』だが.....。

×

×

×

## 第十一話『アポカリプス』

始まりは一冊の『本』だった。

Ļ イトルも著者の名も記されていなかった。極端に薄いその本を捲る教授(に渡された本。それは本の体裁をしていたが、装丁にはタ 途端にカグヤの意識に映像が浮かんだ。

う一方は純白のティラノサウルス型ゾイドだ。 二体のゾイドが戦っている。 一方は漆黒のオオカミ型ゾイド。 も

マンドウルフ・タイプ。 漆黒の機体は ヤミヒメ 0 先日のミヤコノ・シティで戦ったコ

の知るものではない。 純白の機体は シラヒメ 0 カグヤの愛機だが、その武装は彼女

ぶ声が。 詳細を確認する前に映像は消え、 続けて声が聴こえた。 彼女を呼

気付くと本を閉じていた。

の映像と、 本の内容はまるで憶えていない。 自分を呼ぶ誰かの声だけ。 あるのは激突する二体のゾイド

· ......

何が何だか判らない。 白昼夢を見ていたかのような感覚。

「...... これは何?」

彼女
カグヤ・イザヨイは疑問を口にした。

黒い瞳の右側は眼帯に覆われている。 らだ。適当に切った様な長い黒髪はあちこちで長さが違っており、 年齢は二十代前半だろう。断言を拒むのは彼女の外見が特異だか

わせる。 ャケットとも取れない黒装束。どれもレースとフリルで過剰なまで に装飾が施されており、 スラックスに、 更にカグヤの印象を異様なものにしているのが服装だ。 スカートを思わせる黒いパレオ。 そのファッションはゴシックロリー 上はドレスともジ 下は黒い タを思

一種異様な娘だ。

に答えた。 だが、 その場に居合わせた男は気にした風もなく、 カグヤの質問

預言者の黙示録』 私はそう呼んでいる」

ただ さえあればそれ以上の情報は必要無い。 の本名をカグヤは知らない。 教 授 とだけ呼ばれている。 出身・年齢・経歴もすべて不詳。 だがカグヤにしてみれば呼び名

「......それで、その本は何なの?」

的に思った..... 部屋を整理していて見つけた。 いや思わされた (・ 何故だか君に見せるべきだと直感 ・)と言うべきか」

「...... 質問の答えになってない」

の娘だが、 無表情にカグヤは呟いた。 この時ばかりは多少の苛立ちを感じていた。 常に焦点の定まらない様な虚ろな表情

教授 に訊いても無駄だよ、カグヤ」

通りなら十二、三才くらいの可愛らしい少女だ。 コートが良く似合っている。 いショー トカットと大きな瞳。 カグヤと 教 授 の会話に割って入ったのは少女だった。 黄色いヘアバンドと、 鮮血を思わせる紅 水色の薄手の 見た目

どこか存在感が曖昧で、少女と言う規格から外れているような感覚だが、見る者によっては少女の存在に違和感を持つかもしれない。 に襲われる。

ノイーア。

それが少女の名前だ。

゙......どういうこと、フィーア?

切れの束。 「その本を読むには資格が要るの。 普通なら手をつける気にさえならないよ」 適合者じゃない人にはただの紙

フィ アはそう言うと無邪気に、 しかし、 どこか蠱惑的に嗤っ た。

† †

験から三日、 の修理をする暇もなく、 教 授 曰く『預言者の黙示録』と呼ばれた本による不可思議な体 カグヤ達は先日の戦闘による 暗黒大陸テュルクへと移動した。 シラヒメ の損傷箇所

変ってっているとのである。目的地はトローヤ。 によって廃墟と化した、 ガイロス帝国発祥の地であり、 廃都。 そして 大<sup>グランド</sup>・ カタ

た映像に興味を持った カグヤを呼んだ『 声 教 授 はそこを指定していた。 が、 輸送艇を都合してくれたのだ。 そして、 彼女が見

指し発進した。 輸送艇を残し、 カグヤとフィ ロアは シラヒメ にて目的地を目

ねえカグヤ、 装備を外しちゃってよかったの?」

サブ・シートに座ったフィーアが訊ねる。

シラヒメ ジェノブレイカー タイプと呼ばれるその機体は、

ラウンド・シールドが支持腕によって装着されている。 は最高位にある機体だ。 その名に違わぬ純白色で塗られている。 ターと六連装スラスターは外されており、 だが、本来あるべき背部の荷電粒子コンバ 純粋な戦闘用ゾイドとして 右腕部にのみフリー

現在の ザウラー シラヒメ に近い。 はシルエットとしては下位機種である ジェ

「.....いいよ。この方が機体が軽い」

応えたのは当然、 パイロット ・シートで操縦桿を握るカグヤだ。

程の出力と機動性がティラノサウルス型ゾイドの特徴のひとつであ 現 在 シラヒメ はホバー走行で移動している。 機体を浮かせる

ಕ್ಕ

確かに接近戦をするなら、 こっちの方が取り回しはいいけど」

「..... なにか不満なの?」

てるだけ」 別に? ルドだけは無理矢理付けさせる誰かさんの近接バカっぷりに呆れ 飛び道具は全部外させたくせに、 フリー ラウンド・シ

どうせ使わないなら機体を軽くした方がいい」

· そう。ま、いいけどね」

言っても無駄と悟ってか、 フィ アはそれ以上言葉にしなかった。

造物だ。 やがてトロー ヤの景色が遠目に見えてくる。 神殿のような巨大建

.....!

た時に見たイメージ カグヤの脳裏に映像が浮かんだ。 二体のゾイドが戦っている。 『預言者の黙示録』 を手に取っ

カグヤ、 レーダー に感あり。 お出迎えみたいだよ」

フィーアの報告が聞えた時には、すでにイメージは消えていた。

`.....やっぱり、あたしを呼んでる」

「また見えたの?のの映像?」

......うん。あそこが目的地で間違いない」

「じゃ、早いとこ済ませちゃおう」

するかのように現れたのは、 神殿が肉眼でも確認出来る距離に到達する。 大量の小型ゾイドだった。 そこへ行かせまいと

「......なに、あれ?」

「うわ、キメラブロックスだ」

キメラブロックス。

それは人工のゾイドコアを複数持つゾイドブロックス その発

見をしている。 展型である。 合成獣の名が示す通り、 複数の生物の特徴を備えた外

ロガンズ 飛んでるのが フライシザー ス 0 トカゲみたいなのが ディプ

フィーアが簡単に説明をする。

でもって、それに指示を出してるのが ロードゲイル ね

はハサミ、 ル ために開発されたのがガーゴイル型キメラブロックス(ロー もあったため軍事的な利用価値は低かった。 それらを遠隔統制する さらには他のゾイドを喰らっては突然変異を引き起こしてしまう事 用プログラムを侵食してしまい、敵どころか味方にまで襲い掛かり、 開発当初のキメラブロックスは、ゾイドとしての闘争本能が制 である。ヒトに近い四肢を持ち、 左腕にはスピアを装備している。 背中には一対の羽根。 ・ドゲイ 右腕に

シザース 五体の ۲ P ディプロガンズ ドゲイル Ļ その支配下にある五十機 の大部隊が展開している。 の フライ

.....敵、かな」

こっちを包囲するように近づいてる。 迎撃行為だと思うよ」

ドも」 なら、 突破する。 エクス・ブレイカー 展開。 チャ

はいはーい。準備オール・オッケーだよ」

ミ』を思わせる一対の特殊チタン合金製の刃が、 右腕部に装着されたフリー・ラウンド・シー わせる一本のブレー カグヤの指示通りにフィーアが ドが現れた。 シラヒメ ルドからは『カニバサ の装備を展開させた。 頭部にはツノを思

「...... 行くよ シラヒメ

主の号令と共に、 シラヒメ が殺戮の咆哮を上げた。

クス・ げつけて叩き落とす。 更に迫り来る り込んできた(フライシザース)に掴んだ(ディプロガンズ)をに迫り来る二体に左右の腕を飛ばして頭部を潰す。そして後方にを踏み付けにし、左側に回りこんできた別の一体を蹴り飛ばし、 白い機体が加速する。 ブレイカ で粉砕し、 まずは至近距離にいた チャージング・ブレードで一刀両断に フライシザース ディプロガンズ を投 ディプロガンズ そして後方に回 の群れをエ 更

310

く間に十機近いキメラブロックスがスクラップに変わる。

空を旋回する。 1 プロガンズ だがそれでもキメラブロックスの群れは止まらない。 が シラヒメ に群がり、 フライシザース 次々に

様な光景だった。 それはまるで死肉に群がる異形の群体 終末戦争を思わせる異

ば ſΪ その光景を遥か高空から見下ろす人物が居た 実際、 そこに居るゾイドの視覚情報を読み取っているというのが正し 高高度で滞空しているのは無人機である。 否。 正確に言え

レドラー に酷似した白と青を基調にしたドラゴン型の機体。

その名は ブラウリッター 。

全機健在。 アインヘリアル・システム キメラブロックスの損耗率十パーセント 正常に稼働中。 五重奏団

するその表情は驚くほど冷めている。 ショートカットの銀髪と澄んだ碧眼。美しい少女だが、戦場を観察、ブラウリッター(の目を通して呟くのは十代半ばくらいの少女だ。

何者でしょうか? こんな所に用があるとは思えませんが」

イプに見覚えは無い。 キメラブロックスの群れに呑みこまれた白いジェノザウラー しかし、 不思議と知っている様な感覚もある。 ・ タ

まさかとは思いますが.....ん?」

心から放たれた荷電粒子砲の光だった。 を消滅させた。 ンズを巻き込みながら進み、 突如、 閃光が走った。 それはキメラブロックスの群がる戦場の中 後方に居た 閃光は数機の ロードゲイル ディプロガ の一体

ᅟᇁ 三番機 がやられました。 残存機の指揮は ーゥウラ 番 機 لح

移<sup>> 機</sup> 行ト が が 代? 行。 四<sup>クアットロ</sup>機 لح 五 番 機 は後方へ。 合奏を四重奏団にアンサンブル カルテット

四体の 少女は焦ることなく ロードゲイル ブラウリッター へ指示を送る。 ^ その統制下にある

括する ックスと、 アインヘリアル・システム ブラウリッター それを統制する五体の による兵器体系を意味する。 ロードゲイル それは総数五十体のキメラブロ 更にそれを統

言わばたったひとりの指揮者による『単身楽団』である。

女だ。 指揮棒が ブラウリッター なら、 それを振っているのがこの少

行きなさい、荒々しく (アジタート)!」

†

キメラブロックスの動きが変わった。

だろうから。 だがカグヤには伝えない。 恐らく指揮官機の一体がやられた影響だろうとフィーアは察した。 伝えたところで彼女の戦術は変わらない

体 また一体とキメラブロックスの数が減っていく。 群がって

くるそれらを、 片っ端から シラヒメ が撃破する。

5 に飛び道具など必要ない。 体勢を立て直すために荷電粒子砲を使ったが、 その全身が強力な武器と言えるのだか 本来、 シラヒメ

「..... まだ足りない」

壊衝動が満たされていくのを感じていた。 更に別の敵機を破壊する。 壊せば壊すほどカグヤは自分の中の破

「……もっと……もっと来て……」

壊し、砕き、切断し、潰していく。

...... あたしに実感させて 生きてるんだって」

わさって行き、思考もクリアになっていく。 カグヤの隻眼に暗い光が宿っていく。 虚ろだった焦点が一点に合

てないよね」 「ねえカグヤ、 残りも荷電粒子砲で一掃した方が くく 聞こえ

に嘆息しつつ、 フィーアは完全にトランス状態の (イッってしまっている) 相棒

でもね、そういうカグヤが私は好きだよ」

そう呟いた。

†

「......そういう事ですか」

吐っ い た。 ブラウリッター 白いジェノザウラー・タイプの目的に気付いたのだ。 を通して戦場を走査し終えた少女は、 ため息を

『所持者』が来たようです。どうなさいますか、 お嬢様?」

少女の問いかけ。それに応える声は聞こえない。

だが

判りました。彼女を招き入れます」

その声は事務的で淡々としている。

あなたも帰還しなさい」 アインヘリアル・システム 、全機撤収。 ブラウリッター

そして

「これでよろしいのですね、お嬢様?」

誰に言うともなく少女は口にした。 やはりそれに応える声はない。

彼女が.....」

呟くと少女は来客を出迎える準備を始めた。

†

三機目の ロードゲイル を撃墜した時、 変化は起こった。

停止すると、 シラヒメ トローヤ神殿に道を開くように左右に散った。 に群がっていた全てのキメラブロックスの動きが一時

...... なに?」

『入れ』って言ってるんだよ」

訝しむカグヤにフィーアが応えた。

こちらを見つめるだけで敵意を見せない。 ー アの言葉を証明するようにキメラブロックスの群はじっと

\_\_\_\_\_\_

地下へと続く階段が現れた。 るだけ無駄と判断し、 口らしきものはない。 読みかけの本を取り上げられた様な表情のカグヤだったが、 すると シラヒメ 唐突に眼前の地面がスライドし、 を神殿の手前に進ませた。 考え

方なくカグヤとフィーアは愛機を残して階段を下りた。 人間なら楽に通れるサイズだが、 中型ゾイドでは無理そうだ。 仕

訳でもない。 だがどれも長い間使われた形跡がない。 サイズのソファとテーブル。 階段を下りきった先にあっ たのは薄暗い応接室だった。 壁は本が納まった棚で埋められている。 それでいて放置されている 人間用 の

誰か管理している人がいるみたいだね」

部屋を見回してフィーアが言った。

......その誰かがあたしを呼んだ?」

やはりその装丁には何も書かれていない。 手に持った。 預言者の黙示録』と言うらしい本をカグヤは見た。

そこへ

お待ちしておりました」

碧眼。銀色の髪はショートケット。 ヽ ワ マ ・ーーー ト ヘ セッテン。 こ 声と共に現れたのは十代半ばを思わせる少女だった。 小柄で美しい少女だ。 澄んだ瞳は

だが

なんで、メイドさん?」

アが疑問に思うのも当然で、 少女は家事使用人の衣装に身メイド・サーバント

だが、 る とスカート丈は短く、 を包んでいた。 頭部にはホワイトブリムと角のような金色の髪飾りをしてい 黒いワンピースに、 フレンチ・タイプに分類されるメイド服だ。 白いフリル付きのエプロン。

この神殿の管理・維持をしています。 イリアスと申します」

視線を移した。 銀髪の少女 イリアスは優雅に一礼すると、 カグヤの持つ本に

貴女が『所持者』ですね。 お名前をお訊かせ願えますか?」

あなた?」 カグヤ イザヨイ。 この子はフィー ァ あたしを呼んだのは

私ではありません」

イリアスは首を横に振った。

その質問にお応えするために、 その本を見せていただけますか?」

言われるがまま、カグヤは本を渡した。

.....やはり、そうでしたか」

本を確認すると銀髪の少女は目を閉じ、 語り始めた。

ます」 終わりまでが記述されていました。 かつて、 一冊の本がありました。 名を『預言者の回顧録』 それにはこの世界の始まりから と言い

「……それが、この本?」

カグヤの質問にイリアスはまた首を横に振った。

したか?」 これはオリジナルの劣化コピーです。 貴女はこの本で何が見えま

見たことの無い装備をしていて.....それだけ」 ...... 二体のゾイドが戦ってた。 片方はあたし のゾイドだったけど、

録の劣化コピーでしかありません」はそれだけです。そう遠くない未来 「そうですか。 貴女が見たのは恐らく未来でしょうね。 そう遠くない未来を断片的に見せる黙示録。 恋示録。回顧 この本の力

そのオリジナルは今は無いの?」

これまで黙って話を聞いていたフィー アが疑問を浮かべた。

「それは.....」

れきり彼女は口をつぐみ、 淡々としていたイリアスの表情に初めて動揺の色が浮かんだ。 場に沈黙が下りた。 そ

ここに来た。 ....その本が何だってあたしは興味ない。 無駄足だった?」 ただ呼ばれた気がして

カグヤが思ったままを口にした。

いいえ。 きっと、 貴女の望むものがここにあるのでしょうね。 こ

れを持って、 もう一度、 貴女が見た映像を思い出してください」

発した。 そう言ってカグヤに本を渡すと、 イリアスは虚空へ向けて言葉を

イリアスの権限において ユグドラシル に接続。 コード六六六」

されたのは設計図らしき図面とデータ、 すると中空にいくつもの表示窓が同時に開いた。 それから それらに映し出

シラヒメ لح ヤミヒメ だね。 これがカグヤの見た未来?」

戦う二体のゾイド。 その映像を見てカグヤが首肯する。

これは『バスター クロー』 だね。 こっちの図面とデータも」

゙.....バスター・クロー?」

発は今では不可能って言われてたんだけど..... この図面とデータが ユーラー 「そう。 あれば造れるよ」 マグネーザーの技術を利用した爆砕兵器。 用に開発されて、 ほとんどのデータが失われてるから開 バーサークフ

アは興味津々といった様子でウインドウを見て言った。

像を追体験するはずです」 「これが貴女に必要な力なのでしょうね。 近い未来に貴女はこの映

器は三枚の刃が三角形状に束ねられており、 イリアスの言葉にもカグヤは無言で映像に見入っていた。 見る者に恐怖を喚起させる凶悪なデザイン。 それは時に基部を軸に展開し、 三枚の刃を爪の様に振りかざ ドリルの様に回転して その武

バスター クロー。 あたしに必要な力

呟くカグヤの表情に恍惚としたものをイリアスは見た。

†

が、 でもありませんから」 「そのデータは差し上げます。 本はこちらでお預かりしますね。 その代わりと言う訳ではありません あまり人目に触れてよいもの

グヤは『預言者の黙示録』を惜しげもなく差し出した。 を用いて、バスター・クローのデータを記録したのを確認して、 イリアスの言葉に異存は無いのだろう。 フィーアが持参した端末

ですよ?」 あっさり手放されるのですね。ごく近いとはいえ未来が見えるの

゙.....言ったでしょう。興味が無い」

そうですか」

## 本を受け取りながら、イリアスが問う。

ますか?」 もし、 自由に未来が見られるとしたら、 貴女は見たいと思い

他意はない。単なる好奇心だ。

はり虚ろで何を考えているか判らない。 漆黒の衣装に身を包んだ娘がこちらに振り返った。 その表情はや

べない。 ..... もしも選べる未来があったとしても、 だから、 未来に興味も無い」 多分、あたしは何も選

もし、過去すら変えられるとしても?」

った事になんて出来ない」 ..... 変えてしまったら、 それはもうあたしの過去じゃない。 無か

では、貴女は何を望むのですか?」

!

破壊

あまりに無感情な声と瞳にイリアスの肌は粟立った。

この吐き気がするような世界が、 あたしは嫌い」

たしを満たしてくれる。 けど、ゾイドに乗っている時だけはそれが消える。 だから壊すの 気持ちいいから」 破壊衝動があ

もう話す事は無いとばかりにカグヤは背を向けて歩き出した。

カグヤはああいう娘なの。 気にしないで ワイバーン (・

言った。 カグヤには聞こえないであろう声で紅い髪と瞳の少女が意味深に

E 0 S 「......貴女も、 リントヴルム の力を過信されないように

意趣返しとばかりに銀髪の少女も言った。

え? なんのこと?」

「いえ、独り言です。何でもありませんよ?」

・そ? ならいいけど」

氷解した。 剣呑な空気が二人の少女の間に生まれたのも一瞬、 すぐにそれは

どちらからともなく笑みがこぼれる。

また会えるかな、イリアス」

はい。縁があればきっと、フィーア」

†

で、これが今回のお土産か?」

授 帰還したカグヤとフィーアに渡された情報端末を手に取り、 と呼ばれている四十絡みの中年男性は言った。 教

「バスター・クローか。また物騒な代物だな」

に付けて」 ..... そう。 空いてる左腕にフリー ラウンド・ ルドの代わり

 $\neg$ 教 授 なら楽勝でしょ? 次の出撃までにお願いね」

カグヤに続いてフィーアが気楽に言った。

簡単に言うがな、 左右でバランスが違うと色々と面倒だぞ?」

「そこは 教授 の技術を当てにしてるよ」

「パイロットの技量もか?」

「そこはカグヤを信頼してる。 ね、カグヤ?」

「……問題無い」

の装備は本当に 判ったよ。こんだけデータがあれば三日で出来る。 ジェノブレイカー にしなくていいんだな?」 シラヒメ

.....ええ。このままで」

カグヤの返事に 教授 が難しい顔をする。

なにか問題なの?」

と、フィーアが訊ねる。

も の機体名を付ける必要がある」 「いやな。 ジェノブレイカー この装備とスペックだと、 でもなくなる。そうなると便宜的にでも別 もはや ジェノザウラー で

シラヒメ じゃダメなの?」

「そりゃあ愛称だ。 この装備形態の名前が要る」

教授 がひとり難しい顔を続ける。

...... ジェノフューネラル 」

ぽつりと呟いたのは意外にもカグヤだった。

か。 いいんじゃない? カグヤっぽくて」

ふむ。了解だ。それで登録しよう」

「じゃあ、作業よろしく」

「ああ。期待しておけ」

続くだろう。 そう言うと 教授 はさっさとその場を後にした。恐らく徹夜が

「楽しみだね、カグヤ。新しい シラヒメ \_

......ええ、本当に」

過去など変えられない。

選べる未来など無い。

だから現在を壊す。

それが 魔女 の唯一の 願い。

## 第十二話『アウェイクニング』(前書き)

よろしければ、そちらもご覧ください。 間に第11・5話があります。 twave2006/NOVEL/top http://www.geocities.jp/assaul h t m 1

## 第十二話『アウェイクニング』

生きる事に理由は要らないという。

ただ生きたいと願えば、それだけで理由になるから。

はないだろうか? ならば生きたいと思わなければ、 死ぬのにも理由は必要無いので

何もかもがどうでもよかったのだと思う。

死への恐怖がないから生の喜びもない。

生への執着がないから死を恐れる事もない。

生きたい?

それとも死にたい?

最近、よく判らなくなった。

ただ現状への不満だけが変わらずある。

だが、世界などそうそう変わらない。

あるべくして世界はこのように形作られている。

それは否定のしようがない現実。

ならば壊すしかない。

それが一番簡単で判りやすい。

誰もが夢物語だと笑うだろう。

それを為すだけの力を得たのだから。

しかし、あたしはそう思わない。

× ×

第十二話『アウェイクニング』

ど来なければいい。 眠りに就く度に、 このまま目が覚めなければいいと思う。 明日な

そして目が覚める度に絶望する。 また今日を生きねばならない。

えも言われぬ倦怠 (けんたい)感が身体を侵す。

憂鬱だ。

だから今日も不毛な遊戯に耽る。

枕元に置かれた、 にぶく黒光りする鉄の塊を手に取る 銃だ。

手馴れた動作で安全装置を外し、 激鉄を起こす。 拳銃ならではの

カチン。

属音だけがむなしく響く。 しかし、 弾丸が発射される炸裂音はない。 激鉄が降りた渇いた金

込まねば弾は発射されない。 当然だ。 弾倉が入っていても、マカジン 遊底を操作して初弾を薬室に送り

薬室に弾が込められていないのは判っていた。

だが、 どれだけの人間が彼女と同じ行為が出来るだろうか。

もし弾が込められていたら(・

ない。 次の瞬間には頭蓋骨を貫通し、 それが想像出来ないほど彼女は愚かではない。 脳漿を撒き散らして死ぬかもしれ

いや、むしろ彼女はそれを望んでいる。

いる。 ひょっとしたら死ねるかもしれない そんな淡い期待を抱いて

愛用の銃 ベレッタ を無造作に床に落とす。

自身のくだらない行為に苛立つ。

......どうして生きてるの?」

こんなことに意味は無い。

こんな安易な死に意味は無い。

彼女が望んでいるのはこんな死ではない。

.. どうして死ねないの?」

判らない

何故生きているのか判らない。

曖昧な存在感。

空虚な現実感。

無力な虚脱感。

界は地獄だ。 こんな思いをしてまで生きなければならないのであれば、 この世

『 カ~グヤ! おはよー』

からだ。 越しに響いた。 場の空気を根こそぎ崩すような溌剌とした少女の声がスピー 部屋の入り口に設置してある来客用のインター ホン

· ......

カグヤと呼ばれた娘が時計に目をやる もう正午をいくらか過

ぎている。

仕方なくといった表情で、 カグヤがインター ホンの相手に応えた。

「……フィーア、何?」

何 るからって言っておいたでしょ?』 じゃないよ。 今日の昼過ぎには シラヒメ の再テストをす

そうだったね。これから整備場へ行く」

教 授 が徹夜明けでハイになってるから』

言う事だけ言うと少女は通話を切った。

· ......

薄暗い部屋に、しんとした静寂が戻る。

かと。 のではないか もしかしたら、 そんな事を考える。 この部屋の外の世界はすでに滅んでしまっている そうであれば、 どれだけいい

「.....あ、起きないと 」

呟き、カグヤはベッドから立ち上がった。

の容姿を確認した。 身支度を終えたカグヤ・イザヨイは、 姿見に自分の姿を映し、 そ

は白く、 も同じく黒いが、 不揃いな髪はあちこちで長さが違っており、 ーー:※とううこうで長さが違っており、艶やかな漆黒。そこにいるのは二十代前半くらいの若い娘だ。適当に切った。 身体は病的なまでに痩せている。 右目は眼帯に覆われていて見る事は出来ない。 適当に切った様な 瞳の色 肌

美人だろう。

せ難いものにしている。だがその虚ろな表情と暗い雰囲気が、 周囲に彼女の美貌を気付か

特に感慨もなくカグヤは鏡に映った自分を見つめ続ける。

おはよう、 あたし」

にこりと微笑む。

だが、 鏡に映る自分は笑っていない。

.. バカみたい」

呟き、 部屋を出る。

おはよう、カグヤ!」

廊下でカグヤを迎えたのは年の頃なら十二、三才。 鮮血を思わせ

る紅い髪と瞳の少女だった。

...... 待ってたの? フィーア

フィーア それが少女の名前だ。

、どこか蠱惑的なものを思わせる。可愛らしい表情と不自然なまでに整った容姿。 天真爛漫な笑みに

は

な印象を抱かせる少女だ。 ちぐはぐな、 何かが間違っているのにそれが何か判らない。 そん

待ってちゃダメだった?」

見上げないと視線が合わない。 ほど長身と言う訳ではないが、 少しふて腐れた様にフィーアはカグヤを見上げた。 フィ アの小柄な背丈だと、 カグヤはそれ やはり

「.....そうは言ってないけど」

- アの存在を疎ましいとは思わなかった。は判らない。だが、一方的とも言える好発 何故この少女が自分を事あるごとに構おうとするのか、 一方的とも言える好意を自分に寄せてくるフィ カグヤに

ならいいでしょ? 私とカグヤはパートナー なんだから」

パートナー。

ずな) であるかの様に。 この言葉をフィーアは多用する。 それが自分達を繋げる絆 (き

.....そうだね。そうかもしれない」

「そうそう」

相応の少女に見える。 **いた。母親に褒められた子供の様に満面の笑みを浮かべた姿は、** 同意が得られた事が嬉しいのか、 満足げに紅い髪と瞳の少女は頷

あれ? その服、新しいやつ?」

カグヤの身を包む衣装に気付き、 フィー アは訊ねた。

「.....うん。気分を変えようかと思って」

でも相変わらずゴスロリなんだ」

機能性よりビジュアルを優先したデザインはまさにゴスロリだ。 思わせる。 女趣味と呼ばれるファッションの極致。 フィーアが言うように、 黒と白のコントラスト。 カグヤの服装は所謂ゴシッ 過剰なまでのフリルとレース。 クロリータを 少

もしれない。 女の一種異様な雰囲気からは、 だが、 不思議なまでにそれはカグヤという娘に似合っていた。 黒い色に喪服を連想する者も居るか

が気になるの?」 こないだの ジェノブレ イカー に乗ってた女の子が言ってた事

と評価し、忽然と姿を消した少女の意図は判らないが、少女との出会いは、カグヤにとって衝撃だった。カグヤ には不思議な説得力があった。 入した真紅の 先日の のだろう。 シラヒメ 魔装竜 の稼動テストにおいて、 とそのパイロット 少なくとも見た目どおりの少女では アルフィと名乗った テスト・エリアに カグヤを『普通だ』 彼女の言葉

(あるいは、彼女もフィーアと同じ.....)

ひとつの可能性がカグヤの脳裏に浮かんだ時、

「 カグヤ?」

カグヤの思考はフィー アの呼びかけで中断された。

゙......ううん。なんでもない」

考えた処で答えは出ない。

ただ、 アルフィと名乗った少女の言葉が気になっているのは確か

だ。

壊れているのは世界か、自分か。

が正しいのなら の方になる。 それはずっとカグヤが考えていた事だった。 自分が普通なのなら、 壊れているのはこの世界 もしアルフィ の言葉

ならば徹底的に壊す必要がある。 壊れかけのこの世界を

服を変えたのはカグヤなりのスイッチの切り替えだ。

ねえ、 フィーア。手伝ってくれる?」

うん? なにを?」

に 焦点の定まっていない視線を虚空に向け、 紅い少女は訊き返した。 無表情に呟く漆黒の娘

世界の終わりを

ぽつりと、 カグヤの口から紡がれた言葉は、 フィ アの予想通り

のものだった。

「いいよ。カグヤがそう望むなら」

うものが感じられない。 カグヤの視線がフィー アに向いた。 やはりその表情には感情とい

だが、それでも

「だって私は そういうカグヤが大好きだから」

紅い少女は屈託なく言った。邪気の無い笑みで。

「.....そう」

つ たが。 だからカグヤも笑顔を返した。 上手く出来ていたかは自信が無か

純白に彩られたティラノサウルス型ゾイド 通称 シラヒメ

正式名称はジェノフューネラルという。

装にある。 **虐殺竜** 発電ラー とも ジェノザウラー **魔装竜** ジェノブレイカー とも違う名前を与えられた理由はその武 の機体に、 右腕には ジェノブレイ

カー のフリー のバスター ・ラウンド・シー ・クローを装備している。 ルド。 左腕には バーサー

せる。 左右非対称のシルエッ トは歪かつ攻撃的な印象を見る者に喚起さ

走行で、 シラヒメ 地上数十センチ上空を滑る様に突き進む。 の白い機体が駆ける。 ティラノサウルス型特有のホバ

件は隊長機の撃破だけど 目標はアイアンコング タイプが五機。 どうする?」 制限時間は無し。 勝利条

ねた。 シラヒメ のコクピット、 そのサブ・ シー トに座るフィ アが訊

全機擊破。 せっかくの実戦テストだもの」

りの無表情だが、 当然という様にメイン・シー 戦闘を前に、 やや高揚している様にも感じられる。 トに座るカグヤは応えた。 普段どお

D S だよね。 の能力開放もしてみる?」 せっ かくリミッター の限定解除許可ももらったし、

「......待機動作状態で充分だよ。まだ必要無い」

ルにご用心  $\neg$ りょ かい。 もうすぐ敵の射程圏内に入るよ。 地対地戦術ミサイ

歌う様に楽しげにフィーアが口ずさむ。

やがてその少女の身体から、 ぼんやりとした紅い光があふれ出す。

.....はぁ」

シラヒメ(にも力が漲って来るのが判る。カグヤはこの感覚が好きだ。背中に暖かいものを感じると共に、

「...... いくよ シラヒメ

**グゥォオオオオオオオオオオオオオオオオッ!** 

シラヒメが吠えた。

に カグヤの声に応える様に。 その内に秘めた破壊衝動を露にする様

やがてレー ダー が、 こちらを補足した大型ミサイルを感知した。

数は十二基。

..... 荷電粒子砲で撃ち落す」

了 解。

迎撃モード、

いけるより

ずば抜けたセンスを発揮するカグヤだが、 や各種レーダーやセンサー、 カグヤの指示にフィーアが応える。 機体状況のチェック等は全てフィーア 接近戦での感覚的な操作には 火器管制装置 (FCS)

身が現れる。 の冷却システムが連動し、 シラヒメ が両脚のアンカーを下ろし機体を地に固定する。 大きく開かれた口内から荷電粒子砲の砲

いた。 シラヒメ まだミサイルは肉眼では点としか認識出来ない距離だが、 は標的を捉えている。 カグヤが荷電粒子砲の引き金を引 既に

扇状に荷電粒子を照射していく。本来、青白い光の奔流が虚空へ走る。更に 荷電粒子砲の照射中に向きを変える事は出来ない。 動に機体が耐えられないからだ。 ジェノザウラー・タイプは シラヒメ 荷電粒子砲の反 が首を右に振り、

高出力によって、それを可能としていた。 シラヒメ は荷電粒子砲の威力の調節と、 固体特有の

ルが上空で撃破された証拠だ。 荷電粒子砲の軌跡をなぞる様に、 空に爆光が咲いていく。 ミサイ

全ミサイル撃破。 そろそろ本体も見えてくるよ」

..... もう見えてる。 アイアンコング・タイプが五機」

されていた。 シラヒメ 全高十七メートルのゴリラ型ゾイド の望遠カメラが捉えた映像には、 五つの巨体が映し出 アイアンコング

かつてヘリック共和国の象徴ゾイドであった ゴジュラス の無

地形での活動を可能とし、高い格闘戦能力と砲撃戦能力を持ち、 ドであるという呼び声も高い。 によりその扱いやすさから、 敵時代を終わらせた、ゼネバス帝国の大型ゾイドである。 アイアンコング こそ最高傑作ゾイ 全天候 な

戦力と言える。 そんな機体が五機というのは、 大 戦 後である現在では破格の

様に駆けて来る。 戒してか、広く展開している。二本の足と長い腕を使い、 五機 のアイアンコング・タイプは こちらを包囲するつもりだろう。 シラヒメ の荷電粒子砲を警 四足獣の

`.....赤いのがいる。『PK型』?」

カグヤが(シラヒメ)のデータバンクを参照した。 イアンコングPK ひときわ目立つ赤色に染められた とある。 アイアンコング 照合結果は を見つけ、 ァ

ェンって人の親衛隊に配備されたエリー れが隊長機だね」 プロイツェン・ナ イツ (PK) の略だよ。 ト専用のスペシャ 昔の戦争で、 プロイツ あ

ノィーアが付け加える。

武装が施されている。 ンチャーを装備しているのに対し、 が右肩に六連装ミサイル・ランチャー、 はカラーリングだけでなく、 ノチャー 確かに赤いアイアンコング・タイプ 背部のバーニア・スタビライザーを始め、 装備も他の機体と違っている。 7 P K型 左肩に十連装ロケット弾ラ アイアンコングPK は右肩のビー 過剰なまでの 通常型 ム・ラ

包囲網には加わらず、 フィ アの言うとおり指揮官機だろう。 後方に待機している。 徐々に距離を縮めてくる

どっちみち、 取り巻きから墜とさないとダメだね」

バスター クロー、 使うよ」

い よ。 激発音声は憶えてる?」

もしくは世界の終わり

ぽつりとカグヤが呟いた。

装置を解除する手段である。激発音声と呼ばれるそれは、 強力な武装の暴発を防ぐための安全

ワー ルド・エンド デストラクション」

三枚の刃が展開し、 回転し、 ガキィン 再びドリル状に収束される。 という金属音と共に、バスター 巨大な三角形を形成する。 それらが基部を軸に ・クロー を構成する

前だ。 ルド・ 世界を壊すために与えられた新たな力。 エンド それがバスター ・クロー に与えられた名 破壊の爪。

全武装オー ルオッケー。 いけるよ、 カグヤ」

最終確認を行ったフィ アが言った。

......了解。 シラヒメ

愛機の名を呼ぶ。

白い 竜葬姫 が吠える。

右腕にはエクス・ブレイカー。

左腕にはバスター・クロー。

頭部にはチャージング・ブレード。

全ての武装を展開して、 シラヒメ が駆けた。

砲です』 『コング2よりコング1へ、全ミサイル撃破されました。 荷電粒子

信を聞いていた。 ムで、 アイアンコングPK コング1のコール・サインを持つ指揮官だ。 彼がこのアイアンコング・タイプで編成されたチ のコクピットで、男は静かに部下からの通

戒はしておけ。 「コング1より全機へ。 予定通り包囲殲滅でしとめる」 荷電粒子砲の連射は無いと思われるが、 警

『コング2、了解しました』

『コング3、了解』

『コング4、了~解』

『コ、コング 5......りょ、了解です』

彼らがどんな表情をしているかは判る。 それぞれに返答を返す部下からの応答を聞く。 通信機越しでも、

コング1よりコング5へ。 焦るな。 訓練通りにやればいい

『は、はいツ!』

ಶ್ಠ コング5と呼ばれた者が慌てて応えた。 緊張するなという方が無理だろう。 彼はこれが初の実戦とな

『フォローはしてやるから、気楽にやろうぜ』

『コング4、お前は少しくらい緊張しろ』

通信に割って入ったコング4を、 コング3がたしなめた。

『へいへい。コング4、自重しま~す』

護に下がってもいいんだぞ』 『コング2よりコング5へ。 フォー メー ションの変更は可能だ。 援

『だ、大丈夫です。コング5、やれます』

弾発射。 『ならいい。 相手はジェノブレイカー コング2から3、 4 クラスだ。 5 **^**° 出し惜しみは無しで 目標を包囲次第、

を出す。 部下達のやり取りを頼もしく思いながら、 コング1が最後の指示

「目標が見えた。全機、戦闘開始だ!」

コング1の号令のもと、4つの『了解』が続く。

いる。 シールド。 だ。 彼等の目標は20ITEC社の新型ゾイド 白いジェノザウラー 頭部にはチャー ジング・ブレードも確認出来る そして失われた技術であるバスターパジェノザウラー・タイプの機体に、 フリー・ ジェノフュー ネラル ・クロー を装備して ラウンド・

「『葬儀』か.....縁起の悪い名前だ」

コング1は独りごちた。

勝算はあった。

イアンコング・タイプが五機だ。 いかに強力なゾイドとて、 相手は一機。 少なくとも互角には戦えるだろう しかもこちらの編成はア

しかし、コング1の希望はあっけなく砕かれた。

まず飛び道具が通用しない。

回避し、 Eシー ルドに防がれた。 六十発を越えるロケッ 避け切れなかっ たものもバスター・クローから展開される ト弾とミサイルによる十字砲火をたやすく

コング2から5は撃ち尽くした武装を強制排除し、 だがそれでも、 コング1のビー ム・ランチャー の援護を受けつつ、 格闘戦を挑んだ。

しかし

うわ<br />
あああああああああああああああああああ ツ .! -

まず最初に響いたのは、コング3の悲鳴だった。

た。 首を挟まれ宙吊りにされた。 グ3の機体を背後から迫っていたコング2に投げつけ、 たその背後に回りこみ、 ンコング ジェ ノフュー ネラル が、一瞬でその両腕を切断され、 背部からコンバット・システムを撃ちぬい の右側面に飛び込んだコング3の 更に ジェノフューネラル エクス・ブレイカーで 動きを封じ は、コン アイア

瞬く間に二機が撃破された。

 $\Box$ ちッ。 コング5、 同時に仕掛けるぞ。 そのまま挟み込め

『りよ、了解!』

す。 迫る。 ジェ 格闘兵装でもある太い腕 ノフュー ネラル の左右から、 ハンマー <u>一</u>機の ナッ アイアンコング ク ルを振り下ろ が

支持腕が限界まで伸び、右のエクス・ブレイカーがコング4の機体ューネラル(が両腕を交差し、身を低く下げた。左右の武装を繋ぐ き刺さった。 の首を切断し、 だが、 アイアンコング 左のバスター ・クロー がコング2の機体の胸部に突 のパンチが届くより速く、 ジェノフ

場にくずおれた。 一瞬の間を置いて、 ほぼ同時に二機の アイアンコング がその

: まさか、 四機の アイアンコング が数秒で

愕然とするコング1。

ュ ーネラル だが、 現実逃避する暇すら彼には与えられなかった。 がこちらに向かっている。 ジェノフ

「くツ」

ガンを撃ち放つ 追加された左腕のグレネード・ 当たらない。 ランチャー とパルス・レー

爆煙を突破した 更にロケット弾とビーム・ランチャー ジェノフュー ネラル も斉射して弾幕を張るが、 には傷ひとつ付いていない。

バケモノめ.....」

コング1は戦慄した。

勝てない。本能が告げている
逃げろ、と。

それでも。

「せめて一撃だけでも

軽くなった 外付けの武装をパージし、追加されたバーニアを全力で噴かす。 アイアンコングPK の赤い機体が加速する。

間 その剛腕が ジェノフューネラル の頭部を捉えたかと思った瞬

!

 $\neg$ 

ジェノフューネラルの機体が紅く染まった。

「カグヤ、せっかくだから L D S の解放テストもしておこう?」

はそう考え、 スト相手にはちょうどいいかもしれない。 残る敵機はPK型一機だ。 たいした脅威には感じられないが、 フィーアの提案にカグヤ

L D S 能力限定開放 アウェイクニング」

ぽつりと呟いた。

ら出ている紅い光と同じ粒子を撒き散らしながら、 した。 次の瞬間、 シラヒメ の機体が紅く輝いた。 フィ その機体が加速 アの身体か

入り込む不快感と快感が同時に来る。 の破壊衝動が高まり、その感情がカグヤに流れ込む。 ドクン Ļ 鼓動が高鳴る音を聴いた気がした。 異物が身体に シラヒメ

.....くう

思わず声が漏れる。

......いくよ シラヒメ 」

K 残像すら残すスピー のハンマー ・ナックルを軽々とかわし、 ドで、こちらに疾駆する 相手の懐に潜り込む。ッるのアイアンコングア

ワシ掴みにし、 ワールド・ エンド 首吊りの様にその巨体を持ち上げた。 を展開し、 ア イアンコングPK の頭部を

光をきらめかせる。 シラヒメ の頭部のチャ ジング・ ブ ドが青白い燐

...... ヴァリアブル・スライサー

れた。 Ļ カグヤの呟く様な激発音声と共に 眼前の 一瞬遅れて、 アイアンコングPK その下半分が地面に落下する。 の胸部に袈裟斬りの一閃が刻ま シラヒメ が頭を振り下ろす

コアが覗いていた。上半身がだらりとぶら下がり、 ワールド・エンド に掴まれた 切断面からは活動を停止したゾイド アイアンコングPK の残った

その様を、カグヤは無感情な隻眼で見つめた。

思うこんな風に世界も壊せればいいのに。

『 その願い、叶えてあげようか?』

突然『声』が聴こえた。

「..... だれ?」

しかし、カグヤの問いに返事は無い。

幻聴かとも思ったが、 その声ははっきりとカグヤの耳に残ってい

た。

「 ………」

もう一度、 心の中で問いかける。 だがやはり返事は無い。

「どうしたの、カグヤ?」

小首を傾げている。 フィーアには聴こえなかったのだろうか。 何事も無かったように

「.....何でもない。機体に異常は?」

「無いよ。 LDS の能力解放も問題無し」

「.....そう。ならいい」

 $\Box$ 声 の事を話そうかとも思ったが、 なんとなく躊躇した。

『 おつかれさん。テストの結果は良好だ』

衣。 のは四十絡みの中年だ。 シラヒメ 『技術者』 のコクピッ という言葉が全てを物語っている。そんな男だ。 白髪混じりのぼさぼさ頭に、 トに通信が入った。 通信映像に映っている くたびれた白

教授 。

全て不詳。 通称 ミラージュ それが、 ただ カグヤ達の所属するZOITEC不正規技術開発部門 教授 の最高責任者の呼称だ。 とだけ呼ばれている。 本名・出身・経歴は

「 教授 、良いデータが取れた?」

『ああ。ただ、ちょっと気になる点もある』

フィーアの問いに、 教授 は答えを濁らせた。

うか 『バスター まだ威力が出るはずなんだよな』 クロー さな ワー ルド エンド が なんとい

「.....どういうこと?」

教授 の言葉にカグヤが反応した。

来ない防御手段は存在しないだろうな』 れを目一杯 9 L D S ワールド・エンド の能力限定解放時の出力にまだ余裕があるんだよ。 に回せば、 理論上はこれに突破出 そ

ただし、と
教授
は念を押し、

ハリコン並みの強度が必要だ」  $\neg$ ワー ルド ・エンド の材質交換が必要だがな。それこそディオ

と、付け加えた。

いってこと?」 「今の状態で全力でやったら、 ワールド・エンド の方がもたな

フィーアが要点をまとめる様に言った。

『まあ一回の全力稼動でおしゃかだな』

......一回なら使えるのね」

カグヤの口調が微妙に変わった。

逆説的にはそうなるな。 それこそ、 地殻に影響を与えて惑星破壊

 $\Box$ 

教授の口元が不敵に笑う。

暗に何かを示唆するように。

「....そう」

カグヤは、やはりぽつりと、それだけ呟いた。

つづく

## 第十三話『魔女の所以』

『何故、生きる』?

『何故、戦う』?

ヒトは不思議だね。

そんな当たり前の事を考え、悩み、苦しむ。

僕には判らないよ。

僕達はそんな事に悩んだりしない。

ただ本能のおもむくままに戦い、そして生きる。

僕達の決定的な差なのかもしれないね。 これが『知恵』を持ってしまったヒトと、 『鋼の身体』を持った

違うモノ同士は判りあえない。

だから。 違っているが故に判りあえず。 判りあえないが故に違っているの

けど僕は君と出会った。

君を理解したいと思った。

君の願いを叶えたいと願った。

君に知って欲しい事があるんだ。

356

×

×

規技術開発部門 社。そこに、表向きには存在しない部隊であるZOITEC不正 惑星Ziにおけるゾイド関連企業のトップである 通 称 ミラー ジュ がある。 ZOITEC

通り公には出来ない・存在しない技術の研究・開発を行っている。 責任者である 教 授 と数名のスタッフで構成されるそれは、

いつの世もヒトは高みを目指す。

より高く。より多く。より強く。

視される。 やるべきかどうか』は二の次で、 『出来るかどうか』だけが問題

きた。 ヒトはそれを重ねることで文明を発達させ、 その最たるものが兵器だ。 代償に罪を背負って

かに効率良くヒトを殺せるか 究極的にはそこに行き着く。

性が理性を殺す。 ようはずもない。 そんな研究を行う者達にまともな道徳観念や倫理観など期待出来 判っていても止められない。 好奇心という名の知

所詮はヒトも動物でしかない。 『進化したサル』 まさにその

通りだ。

故に彼等は様々な蔑称で呼ばれる。

『死の探究者』。

『知性あるヒト殺し』。

『マッドサイエンティスト』。

以下、諸々。

放つ呼び名を持つ娘が居た。 そんな不名誉な称号を与えられた彼等の中にあって、 一際異彩を

カグヤ・イザヨイ 通称 魔女 。

ミラー ジュ における唯一のゾイド乗りである。

カタログ・スペック以上の能力を叩き出す。 い組み合わせだと、 通常、 ゾイドと乗り手には相性がある。 基本性能以下の実力しか発揮出来ない。 相性が良ければゾイドは 逆に言えば、 相性の悪

出来た。 であろうとその機体を完全に だが、 カグヤにはこの常識が適用されない。 させ、 それ以上に乗りこなす事が 彼女はどんなゾイド

を受け入れる。 受け入れる。破壊衝動を露にしながらも、理性カグヤが搭乗したゾイドは例外なく凶暴化し、 理性を失わないのだ。 しかし彼女の存在

故にカグヤはこう呼ばれた。

『ゾイドを惑わす魔性の女』

魔女 と。

†

正式名称 ジェノフューネラル 。

愛称は シラヒメ 。

甲と武装を外され、 ジェノザウラー・ 野生体に限りなく近い状態で整備場に居た。 タイプに分類されるそのゾイドが、あらゆる装

室で状況をモニターしている。 周囲にヒトの気配は無く、 ミラー ジュ のスタッフは全員、 別

身を包んだ娘だ。 シラヒメ のコクピットに居るのは、 ゴシックロリー タの衣装に

不揃いな長さの髪は漆黒。 年齢は二十代前半。 色白の肌に、華奢な肢体。 左の瞳は黒く、 右目を隠す眼帯も黒い。 適当に切った様な

娘 カグヤ・イザヨイの外見的特徴を表すならこんな処だろう。

## 美しい娘だ。

かける男は、 だが、その表情は虚ろで、 そう居まい。 雰囲気も暗い。 好き好んで彼女に声を

ぼんやりとした表情のまま、 黒い瞳を虚空に向けている。

- . . . . . . . . . . .

を暴れさせたくなる。 てくれている様な気持ちになる。出来るなら操縦桿を握って、機体こうしてコクピットに居ると落ち着く。絶対的な力が自分を護っ

だが、それが今は叶わない。

居ない。 本来ならばカグヤの後ろに居るはずの紅い髪と瞳の少女が、 今は

来の力を発揮する事が出来ないのだ。 している。それを制御する少女の存在無くして、 シラヒメ は L D S と呼ばれるシステムに、 その存在を依存 シラヒメ は本

『どうだ、カグヤ?気分は?』

わる。 通信機を介して、 男の声と映像が シラヒメ のコクピットに伝

れの白衣を身に纏っている。年の頃なら四十前後の中年だ。 白髪混じりのぼさぼさ頭。 よれよ

教授 。

ミラー ジュ の最高責任者である彼は、 ただそう呼ばれている。

特に変わらない。 けど、 少し背中がさびしい」

教授 の問いかけに対し、 無表情にカグヤは応えた。

9 そいつはフィ ーア本人に言ってやるんだな。 喜ぶぞ』

フィーア 本来はカグヤの後ろの席に居るはずの少女の名前だ。

れで物足りないものを感じる。 四六時中カグヤの側に居る印象が強いため、 居ないと、 それはそ

「......

初めて出会ってから、まだ半年と経っていない。 そんな感情を持つ様になったのは何時からだろうか。 一緒に居るのが当たり前になっていた。 それが何時の間に

......フィーアは、どうしてる?」

終わる頃には目覚めてるだろうさ』 眠ってるよ。 検査の結果は異常無しだ。 お前さんの適合テストが

..... そう」

何故そんな事を訊いたのだろう? 話の流れか。 本心からフィ

アを気にかけたのか。自分でもよく判らない。

さあ、 テストを始めよう。 まずは通常起動からだ』

「......了解。 シラヒメ 起動開始」

験だ。 だから、フィーアの存在無しで、 扱えるのか調べておく必要がある。 れている。 回の様にフィーアがコクピットに居られない状況は今後もあり得る。 これから行われようとしているのは、 前述の通り、 しかし、 先日の シラヒメ ジェノブレイカー カグヤがどこまで はフィーアの存在を前提に調整さ なんという事の無い起動実 の乱入事件や、 シラヒメ

それが、これから行う適合テストだ。

『 シラヒメ の起動を確認』

『機体・システム共に問題は認められず』

『プログラムB29からD51までクリア』

9 パイロッ トのバイタル確認。 こちらも異常無し』

ぼんやりと聞い 矢継ぎ早に、 ていた。 別室に居るスタッフの状況報告が入るのをカグヤは

 $\Box$ 問題は無いようだな。 続いて L D S を最低レベルで解放する』

責任者である 教授 が指揮をとる。

L D S 能力限定開放 アウェイクニング」

力装置が働き、 カグヤの抑揚の無い言葉がコクピットに響く。 L D S が開放された その時。 設置された音声入

ドクン。

鼓動の様な音が聴こえた。

そしてコクピットが真っ赤に染まり、 警告音が鳴り響いた。

†

オオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオ グゥオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオ

けたたましく鳴る警告音と共に、 猛々しいケモノの咆哮が轟いた。

げたのだ。 L D S の開放と同時に、 シラヒメ がすさまじい叫び声を上

·どうなってる!? 状況を報告しろ!」

しく事態に困惑している。 別室で状況をモニター ていた 教 授 が言った。 彼にしては珍

判りません! 完全に状況不明!」

「 コクピット内もモニター 出来ません!」

ジェノフュ ーネラル のゾイドコアの異常活性化を確認!」

る要素は少ない。 オペレー 達によって、次々に報告が届くが、 状況を判断出来

カグヤのバイタルは!?」

「バイタル確認! 生きています..... しかし

報告が不明瞭に途切れる。

しかし何だ!?」

体生命が維持出来ません!」 カグヤの自我境界面が融解しています。 このままでは、 彼女の個

シラヒメ がカグヤを取り込もうとしているのか?」

最悪の可能性を口にし、 教 授 は息を飲んだ。

†

どこまでも自分が広がっていく感覚。

自分という存在が拡散し、周囲とひとつになっていく。

気持ちいい。

なにもかもが満たされていく。

この上ない全能感が心を支配する。

苦痛も不安も憂鬱も

もう戻りたくない。

カグヤ」

ふと自分を呼ぶ声に気付く。

あらゆる事がどうでもよくなってくる。

カグヤ」

優しさがある。 不思議な声だ。 母性を感じさせる甘い響きと、 父性を感じさせる

目を開く。 もう戻りたくない。 何も見たくなかったはずなのに。

おはよう、カグヤ」

目を開いたカグヤの前に居たのはヒトだった いせ、 正確には

ヒトの姿をした何かだ。

.. あなた、だれ?」

カグヤの問いに、 目の前の人物が苦笑するように薄く笑った。

ಕ್ಕ れ美しい事に変わりは無い。 。オレンジ色の瞳は穏やかな色を湛えている。美しい事に変わりは無い。艶のある白い髪は肩にかかる程度の長その容姿は中性的で、男女の区別がつかない。ただ、どちらであ

が判断出来ない。 服装はカグヤのものに近いゴシックパンク系で、 体格からも性別

判らないかな? 君とは何度も逢っているよ」

は低い。 声の主が優しく微笑む。 やはり中性的で男女の区別が難しい。 その声も男声にしては高く、 女声にして

「......あなた、だれ?」

もう一度訊ねる。

た。 カグヤの問いに、 目の前の人物は芝居がかった仕草で肩をすくめ

「こうして逢うのは初めてだからね、 無理もない」

そうしてカグヤに恭しく一礼し、言った。

僕はシラヒメ。 初めまして、 愛しの我が主よ (マイ・ロード)

\_

わずかな沈黙が場を支配した。

「......シラヒメ? あなた、男だったの?」

やや困惑気味にカグヤは訊ねた。

本能的に判る。 S 彼 は本当の事を言っている。

な ゾ イドに性別は無いよ。 だから正確には『男性格』 というべきか

を浮かべたまま言った。 シラヒメと名乗った青年は、 やはり中性的な穏やかな笑み

「...... ここはあなたの中なの?」

うデー んでいる」 「そう、 夕的な余剰空間があるんだ。 理解が早いね。 僕達ゾイドの記憶装置には、 ここは仮想空間。 僕達はそう呼 空き領域とい

7

ス。 意したんだよ」 仮想人格とでも言うのかな。この空間もそうだ。 こうしている僕は、 君と話をするための対人インターフェイ 君のために用

しは基本仕様らしい。 そう言ってシラヒメは両手を広げた。 芝居がかった仕草や言い回

みを知り尽くした様なゴシック調に統一されている。 周囲を見回すと壁紙から照明、 テーブルセットまで、 カグヤの好

気に入ってもらえたかな?」

あなたの容姿も、 あたしが望んだ結果なの?」

そうだよ。 君が欲しい物。 君が望んだから僕はこうして存在している。 ここでなら全てが思いのままだ」 君が願う

このまま全てを委ねてしまいたくなる。

しかし

「.....違う」

ん? !

カグヤの中で何かが叫ぶ。

自分が望んだのは、こんな世界ではない。

いつか言ったわね。あたしの願いを叶えてくれるって」

「言ったね。世界を壊してしまいたい 君のその願いを叶えると」

本当の世界を壊したいの。 あたしは、 こんな都合のいい世界が欲しかった訳じゃ あたしが願うのは、 それだけ」

苦笑を浮かべた。 困った子供を見る母親の様な表情をして、 シラヒメは何度目かの

なのに何故、 「ここでならどんな願いも叶う。もう悩む事も、 本当の世界に固執するんだい?」 苦しむ事も無い。

ちに希望を抱いている。 それは君がまだ、 違うかい?」 世界に絶望しきっていないからだ。 壊してでも何かが変わる事を願っている 無意識のう

「.....だとしたら?」

「君は正しい」

オレンジ色の瞳がカグヤを見つめる

求め、 抗う事こそ、生命の本質だ。 君は間違っていない」

゙..... それが世界の終わりでも?」

れば、 「この世界はたくさんの願いや祈りで出来ている。 世界はそれを受け入れる」 君の想いが強け

......あたしの、想い」

ぽつりと呟くカグヤに眼差しを向けたまま、 シラヒメが続ける。

気付い んだ。 「 君の願いを叶えると言ったのは本当だよ。 ほとんどのヒトはまだ 僕達が ていない様だけど、 バースト・ポイント この世界にはとっくに限界を迎えている と呼んでいる場所がある」

..... バースト・ポイント ?」

....この惑星はもうボロボロなんだ」 そう。 かつて起こった大異変と、 半世紀前の 大戦 の傷跡

遥か以前の惑星Ziには三つの月があっ 砕けた月の破片が降り注いだ。 た。 その一つに彗星が衝

それが 大異変 だ。

戦状態となり、 当時、 決戦を目前にしていた二大大国の戦争はうやむやのまま停 大陸は異常気象に見舞われたという。

在が決定打となった それに加えて、 半世紀前の シラヒメはそう語った。 大 戦 で使われた大量破壊兵器の存

世界の終わりだ」 ルド・エンド 在する。 「その結果、 それが 今の惑星Ziには地殻が脆くなった場所がいくつか存 を撃ちこめば、 バースト・ポイント 。 この惑星Ziは崩壊する そこに最大出力の まさに ワー

美貌の青年はそこで言葉を切った。

「.....どうして、そんな事を教えてくれるの?」

然に感じられた。 シラヒメの語り口調には一切の曇りが無い。 世界の終わりが来れば、 ゾイドとて生きてはいられない。 それがカグヤには不自 なのに

それはね、君が好きだからだよのカグヤ」

· ......

本当だよ、 嘘じゃない。 僕は君が愛おしくて仕方が無い。 もしも

「.....どうして?」

が君を好きになる。 凶暴化する いたい』という想いに応えようとする。 「君はゾイドに愛されるヒトなんだよ。 僕を含めてね」 君の願いを叶えたいと思う。君の『壊してしま だから君が乗ったゾイドは 君に関わった全てのゾイド

- . . . . . . . . .

君は 魔女 なんかじゃない。 僕らにとっては 女神 なんだよ」

シラヒメの右手が、 無言のカグヤの頬をそっとなでる。

ない。 「それを君に知って欲しかった。この世界は君を否定なんてしてい だから

だから。

もう一度考えてみて欲しい。 本当に世界の終わりを望むのか」

「..... あたしは

君を待っているヒト達が呼んでいるよ」 おっと、 もう時間だ。 残念だけど、 楽しい時間はこれでお終い。

「.....L

途切れてしまった言葉。 だが、 不思議と苛立ちは無い。

最後にもうひとつだけ 僕は君に相応しいゾイドかな?」

あなた以外、 だれがあたしの願いを叶えてくれるの?」

遠まわしな回答。 素直に認めてしまうのは、 何か癪だった。

、そうだね。じゃあ、これは契約の証だ」

軽く口づけをした。 そう言うとシラヒメは、 カグヤの白く華奢な手を取り、 手の甲に

本当は唇がよかったんだけど、それは後が怖いからやめておくよ」

少し残念そうに見えるのは、演技ではなさそうだ。

「それじゃあ、そろそろお別れだ。君の幸いを願っているよ」

`......また会える?」

「君が望んでくれるなら」

「..... 必ずよ」

「 イエス、マイ・ロード」

出逢った時の様にシラヒメが恭しく一礼した。

†

グヤー カグヤー」

いるのに気付いた。 ぼんやりとした意識の中、 少女のものらしい声が、 自分を呼んで

ら十二、三歳 カグヤが目を開くと、 泣きそうな顔をした少女が居た。 年の頃な

鮮血を思わせる紅い髪と瞳の少女だ。

......フィーア? どうしたの?」

カグヤ、 大丈夫!? なんともない!?」

なった表情で、 泣きそうだった顔をくしゃくしゃにし、 フィーアが問いかてくる。 歓喜と驚愕がないまぜに

......うん、平気」

る 周囲を見渡せばフィーア以外の人間も居た。 ミラー ジュ のスタッフ達だ。 教 授 を始めとす

のを見たという顔の者も居る。 フィーアの様に、 ほっとした表情の者も居れば、 無論、 無関心な者も。 信じられないも

゙.....あたしは、どうしたの?」

汚染の心配は無さそうだが」 い現象なのか、 「お前さんは 体験した人間にしか判らんが.....何を見た? シラヒメ に呼ばれたんだ。 俗に言う精神感応に近 精神

......シラヒメに会った。 仮想空間とかいう場所で話をした」

ぽつりぽつりと呟くカグヤの言葉を、 周囲の人間は黙って聞いた。

性質について。 仮想人格の事。 バースト・ポイント の存在。 そしてカグヤの

ゾイドに与える影響についても、それなら説明が付く」 なるほど。 突飛な話ではあるが、 考えられなくも無い。 カグヤの

珍しく真面目な顔をして、教授が言った。

しかし、 爆裂地点 とは.....面白いじゃないか」

文字通り、 新しい研究対象を見つけた科学者の顔をしている。

このヒトもやはり、おかしい。

れない。 させ、 おかしくない人間など、 この世界には存在しないのかもし

誰もが、 他人に言えない事情を抱えている。

相容れる事の無い価値観、 欲求、 願いがある。

それらは衝突し、歪み、 いつか 壊れる。

それがこの世界をおかしくしている。

やはり壊すしかない。

そのために自分は

魔女

であろう。

女 神

になんてなれなくていい。

シラヒメの言った言葉を思い出す。

뫼

この世界はたくさんの願いや祈りで出来ている』

ならば

あたしの想いが世界を壊す

ᆫ

自分の想いで。

## 第十四話『アカイイト』

気付いたら私はそこに居た。

憶えていたのは、私ではない『私』の記憶。

記憶の中の『私』は幸せだった。

『私』の隣には、 『私』を愛してくれたヒトがいた。

無愛想で、不器用で、だけど優しいあなた。

あなたとの記憶が私を世界に繋ぎとめた。

あなたとの想い出が私を世界に規定してくれた。

今は記憶の中のあなた。

あなたが恋しい。

あなたが欲しい。

狂おしい程に、あなたが

だけど、私は変わった。

もう、あなたが居なくても大丈夫。

だって私には最高のパートナーが出来たのだから。

羨ましい?

けどもう遅いよ。

あなたが私を見てくれなかったのが悪いんだから。

×

×

×

## 第十四話『アカイイト』

感を感じる。 を制御する。 G)に襲われる。 機体を急旋回させると、 積んでいる武装のためか、 歯を食いしばり、フットペダルを押し込み、機体 慣性の法則に従い、 旋回時の機体の挙動に違和 身体が激しい加重(

だが

(思ったより操作感覚は変わらないな)

アサト・タチバナはそう感じた。

も黒い。 ため、 黒い。普段は気怠く覇気の無い表情だが、年の頃なら二十代前半の青年だ。伸ばし気 多少は引き締まっている。 伸ばし気味の髪は黒く、 今はコクピットに居る 瞳の色

という形容詞が付くが。 一言で言えばどこにでも居そうな青年だ。 ただし『無気力そうな』

だが見た目に反して、 アサトはゾイド乗りである。 彼の置かれて

ゾイド いる状況が、 ションによる仮想目標を相手にしている。 それを如実に表している。 ここはアサトの愛機である ヤミヒメのコクピットであり、 現 在、 彼はシミュレ

「クノキ、そろそろ仕上げだ」

アサトが声に出して言った

9 マルチ・ロックオン起動。全兵装、イニシャライギール・ウェボン 発射準備完了

律型戦術支援人工知能装置。無機質な女声の機械音声が応える。 ヤミヒメ に搭載された自

りのパイロットと言える存在 パイロットの思考と状況を読み、 それがクノキだ。 最善の対処法を示す、 もうひと

目標、全機補足 一斉射撃!」

表示され アサトの眼球の動きと連動した複数の照準が目標に重なり、

『全兵装 一斉射撃』

が一斉に放たれた。 クノキの機械音声と共に、 ヤミヒメ に搭載された複数の武装

発射されず、 の文字が浮かぶ。 コクピットの前方を埋め尽くしていた約三十余りの目標に『撃破』 表示されるのはコンピュー シミュレーションによる仮想目標のため、 タによる判定のみである。 実弾は

『仮想目標、全機撃破を確認』

命中率は?」

『八割強 といった処でしょうか』

「ん。こんなもんだろう」

じる者もいるかもしれない。 機械音声と肉声のやり取り。 ヒトによっては、それを空虚だと感

......なあ、クノキ」

『はい、マスター』

間を空けたアサトに対し、クノキは即答した。

続く言葉を躊躇させた。

それがアサトに、

.....いや、何でもない」

『そうですか』

主の問いかけに対し、 機械音声はやはり淡々と即答した。

Τ

†

クスノセ機獣派遣事務所 。

その格納庫に、一機のゾイドが帰還した。

闇よりなお深い漆黒の戦闘機械獣。

コマンドウルフ と呼ばれる巨大なオオカミ型のシルエット。

その名は ヤミヒメ 。

部にはミサイル・ランチャー。 積んでいる。 二種類のブレイドを装備している。 レード・センサーだ。 全高七メー 背部にはガトリングガンと二連装砲塔キャノン。 トルを越す機体に、 頭部にも近接戦闘用にバルカン砲と、 このタイプとしては破格の武装を 髪飾りを思わせる一対の板はブ 後脚

ヤミヒメ 火力制圧用装備 。

力で標的を制圧する事を目標に開発された装備である。 それが現在の ヤミヒメ の装備形態だ。 文字通り、 圧倒的な火

「っと」

トであろう青年がキャッ ヤミヒメ の頭部に当たるオレンジ色の防護窓が開き、 トウォー クに降り立った。 パイロッ

アサト・タチバナ。

それがこの、 『無気力な若者』 を絵に描いたような青年の名だ。

る クスノセ機獣派遣事務所 の所員であり、 唯一のゾイド乗りであ

おつかれさん、ヤミヒメ

性格なのかもしれない。 愛機の装甲を軽くなで、 労いの言葉を掛けている。 意外と律儀な

すると

「おつかれさまでした」

アサトが声のした方に視線を向けると、 少女が居た。

備えている。 色は灰色がかった黒。 年齢は十五、 六歳。 肌の色は白く、 灰色がかった銀髪を肩口で揃えており、 東方大陸人には珍しい特徴を 瞳の

である点だろう。 ゃ 驚愕すべきはそれらの要素が形作っているのが『美少女』

な雰囲気を演出するのに一役買っている。 小柄な体格に、 華奢な肢体。 人形の様な無表情さえ、 彼女の儚げ

カスミ・シノザキ。

それがこの美貌の少女の名前だ。

書類上はアサトと同じ クスノセ機獣派遣事務所 の所員であり、

見習いのエンジニアでもある。 たに設計し直したのも彼女だ。 ヤミヒメ の火力制圧用装備を新

「どうでしたか?」

カスミが訊ねたのは当然、テストを終えた火力制圧用装備の感想

だ。

hį よくぞここまで って感じだな。 正真、 驚いた」

それはつまり

かなり使える」

こ、アサトは遠回しに応えた。

†

?

アサトの微妙な物言いに、 カスミは疑問符を浮かべた。

調には複雑なニュアンスが感じられた。 何か不満があったという訳ではないのだろう。 だが、 アサトの口

\_

るූ を見上げていた。 アサトは無言で その顔には何かを懐かしむ様な表情が浮かんでい ヤミヒメ を なな 新たに装備された武装

たかに。 そこで気付いた。 自分が再設計したその装備が、 元々誰の物であ

......アヤカさんの事を考えているんですか?」

アヤカ・T・シュバイツァー。

い た。 女が好んで使用したのが、 ヤミヒメ の以前の搭乗者であり、 この火力制圧用装備だとカスミは聞いて アサトの師に当たる女性。 彼

**゙**ん? まあ、な」

苦笑してアサトはカスミに向き直った。

無神経な事してしまったのではないか? カスミはアサトから視線をそらす様に、 少し俯いた。 そんな気がした。 自分は酷く

...... 余計なお世話でしたか?」

は思い至った。 れがアサトに複雑な想いをさせてしまったのではないかと、 く残っているものに、 ヤミヒメ はアヤカの形見と言える。 当時を再現する様な真似をしてしまった。 ただでさえ彼女の匂いが強 カスミ そ

「ちょっとした感傷だ。気にしないでくれ」

アサトはカスミの不安を一蹴した。

それに、昔のままじゃないんだろ?」

ーは稼動できます。 Bの使用が可能です」 はい。 D F C なのでサブ・ジェネレイターは装備せず、 の余剰出力でEシールド・ジェネレイタ

ヒメ ーミング・レーザー、 ハイブリッド・スラスター・バインダー (HTB)とは、 の左右腰部から突き出ている装備だ。 名前の通り推進器とホ 姿勢制御装置の三つの役割を果たす。

追加された装備でもある。 D F C 搭載後 つまり、 アサトが搭乗するようになってから

四十キロまで出せますし、 「これにより、 火力制圧用装備でも 運動性能にも問題はありません」 ヤミヒメ の最高時速は二百

すごいじゃないか」

アサトは多少大げさに称賛して見せた。

すご過ぎるんです」

ん ?

す。 仮に突然変異だとしても、 本来、 ヤミヒメ こんなスペックは が突出した個体である事は認めます。 明らかに異常です」 コマンドウルフ にはあり得ないんで それでも、

アサトは黙ってカスミの言葉を聞いた。

かった.....。 「まして、 アヤカさんが乗っていた頃には アサトさん、 ヤミヒメ って何なんですか?」 D F C も積んでいな

アサトは無言。

しい事だった。 カスミはなおも続ける。 無口を絵に描いたような少女にしては珍

388

Ziに存在するはずがないんです」 クノキにしてもそうです。 あんな高性能な人工知能が、 この惑星

沈黙。

言葉は無く、 互いの視線のみが交差する。

線を 先に根負けしたのはアサトだった。 やれやれといった仕草で、 視

体ではあるが、 ヤミヒメ あくまで普通の は普通の でな コマンドウルフ 確かに強い自我と力を持っ だ た個

「じゃあ、クノキは.....?」

アサトは一拍置いてカスミの問いに応えた。

「クノキは オーガノイド だ」

†

かつて戦争があった。

西方大陸エウロペ戦争 。

それは オー ガノイド 争奪戦とも呼ばれていた。

れが 化させる 戦争中の二大国家が血眼になって求めた、ゾイドコアを異常活性 オーガノイド オーガノイド・システム 。 その大元になるもの と呼ばれる存在だった。 そ

ゾイドや、 色のゾイドがそうだとも言われている。 正確な記録は残っていない。 かの英雄バン・フライハイトが連れていた獣脚類型の銀 凶戦士 と呼ばれたウミサソリ型

たゾイド乗りは、 ただ、 確実に言える事がある。 絶対無比の力を得るという事だ。 それは オーガノ を手にし

† †

..... EOS ?

カグヤ・イザヨイは聞きなれない単語を舌の上で転がした。

所々で長さが違っている。 で覆われているために見る事は出来ない。 見た目は二十代前半位の歳の娘だ。 適当に切り揃えた様な黒髪は 瞳の色も同じく黒いが、 その右目は眼帯

事が困難だからだ。 そう多くない。 冷静に観察すればかなりの美人である事が判るが、気付ける者は 誰もが彼女の纏う暗い雰囲気に当てられ、 正視する

S 「そう。 それがフィーアだ」 エミュレーティング・オーガノイド・システム (E 0

者然といった風体から、 た物はない。 カグヤの問いに応えたのは四十絡みの男だった。 特に特徴と言っ ぼさぼさの白髪混じりの髪と、よれよれの白衣、 ただ 教授 と呼ばれている。 本名は知ら

われた施設の一室。 場所は20ITEC不正規技術開発部門 ミラー ジュ にあてが

かに眠っている。 ベッドがひとつ置かれており、そこには十二、三歳位の少女が静

紅い髪と瞳の少女 名をフィーアという。

アを寝かせたまま、 が診察したのが十数分前だ。 突然倒れたフィーアをカグヤが医務室に運び込み、 教 授 は唐突に話を切り出した。 とりあえずは落ち着いているフィー 彼女を

「......何なの? EOS って」

きと共に、ぞろりとしたゴスロリ衣装が衣擦れの音を立てた。 フィーアに向けていた視線を 教 授 に戻す。 カグヤの身体の動

らか」 何から説明したもんかな..... まず オーガノイド・システム か

教授 はもったいつけるでもなく、 上手い言葉を探している。

が搭載して、 お前さんの てくれればいい。 「そうだな。 まあゾイドコアを異常活性化させるシステムだと思っ 絶大な戦果を上げた」 シラヒメ ブレー ドライガー の大元でもある ジェノザウラー ストー ムソー なんか

「.....」

カグヤはただ無言で話を聞いている。

極端に乗り手を選ぶ事だ」 「だが、 オーガノイド・ システム には致命的な欠陥があっ た。

上にある問題だとカグヤは理解した。 言うまでもなくゾイドとパイロッ には相性がある。 その延長線

いない」 ノイド・システム これが兵器としての信頼性に劣るって言うんで、 の研究は打ち切られ、 後のゾイドには使われて 早々に オーガ

される。 う物ではない。 それはそうだろう。 誰が使っても一定の効果が得られる事がまず重要視 優秀な兵器とは、 強力であればい い良い الم

だが、 表沙汰に出来ない理由もあった。 それが 凶戦士事件 だ

0 オー ガノイド を巡る戦いとも言われた 西方大陸エウロペ戦争

ある。 その終盤の陰で起きたひとつの事件 それが 凶戦士事件 で

を発した事件は、 ひとつの奇跡。 よって終結した。 真オー ガノイド それを知る者は、 二体の 破滅に向かう世界の片隅で起きたひとつの事件と、 と呼ばれた巨大ウミサソリ型ゾイドの暴走に端 オーガノイド・システム 現在ではほとんど居ない。 搭載ゾイドに

でだ、 イド の研究は禁断の技術として闇に葬られたはずあれやこれやのうちに戦争は新たな局面に突入、 はずだった」 オーガ

.....『はずだった』?』

思わせ振りな 教 授 の口調に、 カグヤはオウム返しに言った。

在 ド それが『ヒト型の そのものである オー ガノイド にまつわる逸話には続きがある。 真オー ガノイド オーガノイド 6 が死の間際に生み出した存 だ オーガノイ

†

ヒト型の オーガノイド .....ですか?」

カスミは半信半疑といった口調で言った。

るූ 闘能力を持った存在があったとすれば、 生身の身体に優れた知性を得たのがヒトであり、 た戦闘能力を得たのがゾイドである。 それはそうだろう。ヒトとゾイドは進化の過程で分岐した存在だ。 もしヒトの知性とゾイドの戦 それは究極の生命体と言え 金属の身体に優れ

型だ。 は完璧と呼べず、 しかし生命とは何かしらの欠陥を抱えているものだ。 互いに補完し合う必要がある。 ヒトなどはその典 それ単体で

ゾイドもそうだ。 ヒトが乗り込んでこそ、 兵器としての威力を発

揮出来る。 イドの闘争本能を引き出すのはやはりヒトなのだ。 これはゾイドにとって本意ではないかもしれないが、 ゾ

寄り添いあって生きてきたのだ。 と呼べる。 惑星Ziの歴史 古くから、 あるいは世界の始まりから、 それはそのままヒトとゾイドの関係性の歴史 ヒトとゾイドは

つ てはならない。 だからこそヒト型の オーガノイド などあり得ない。 それは在<sup>5</sup>

· . . . . . . . . . . . .

信じられない話かもしれないが」

カスミの動揺は理解した上でアサトは続ける。

いくつかそれを匂わせる非公式資料もある」

がそうだ。 イド S凶戦士』 T K の診断書、 と呼ばれる人物によって書かれた小説『獣王VS魔装竜V ドクトルFと呼ばれる科学者によるヒト型 そして幻の禁書と呼ばれる『預言者の回顧録』 オーガノ

も知らないが。 後の二つに至っては『そういうものがあるらしい』 としかアサト

型の 「まあ、 オーガノイド 資料云々 (うんぬん) はい だった事は事実だ」 いとして だ。 クノ キがヒト

『だった』?」

## 今日は訊き返してばかりだとカスミは思う。

に留まった彼女の残滓と、「……今は、ヤミヒメーの の中で眠ってる。 オーガノイド 表に出てるのは、 としての特性だけだ」 わずか

『彼女』 けない気がした。 トの雰囲気が若干変わった事もあるだろう。 という単語に、 カスミは特別なニュ これ以上は訊いてはい アンスを感じた。 アサ

†

後の事は想像出来るだろう?」 の存在を知った。それを何とか人工的に再現出来ないかと考えた。 「紆余曲折あって ZOITEC 社はヒト型の オーガノイド

教授 は何でもない事の様にカグヤに問いかけた。

行われただろう事は、 恐らくは、 まともな倫理観のある者なら顔をしかめる様な実験が カグヤにも容易に想像が付いた。

......その結果が、フィーア?」

残された『彼女』 であったゾイド乗りと共に姿を消した。 そうだ。 計画を知ったヒト型の の体細胞をクローニング技術で培養し、 オーガノイド だが、 当時の研究チームは は パートナー 研究を続

カグヤはただ無言で聞いた。

はぞっとしたよ。 とは呼べない姿をもって生まれ、 んな感情が自分にある事にも驚いた」 「計画で生み出された『実験体』 これが人間のやる事か、 即座に『処分』された。 は酷い有様だったよ。 ってな。 同時に、まだそ およそヒト 当時の私

滔々(とうとう)と語る 教 授 の目はカグヤを見ていなかった。

見ても人間の女の子だったからな。 ヒトには有り得ない綺麗な紅い髪と瞳をしていたが、その子はどう 「だから四番目の実験体がヒト型をしていた事に私はほっとした。 だが

オーガノイド(としては不完全だった)

こしていた。 いつから起きていたのか、 紅い髪と瞳の少女がベッドから身を起

......フィーア、大丈夫?」

カグヤの問いかけに、 フィ アは笑顔で応えた。

ガノイド・システムと呼ばれた」「だから私は模倣品。EOS

エミュレーティング・オー

## 出来損ないの模倣品。

生まれながらに存在を否定された少女。

そう語るフィ ーアの表情には、 いつもの蠱惑的な笑みは無かった。

†

って、 教授 アの状態を確認すると、 は医務室を出て行った。 7 ヒーでも煎れて来る。と言

あとはフィー アから直接訊けという事なのだろう。

· ......

ſΪ カグヤはいつもの様に無言。 その表情からは彼女の感情は読めな

「何も訊かないの、カグヤ?」

フィー アは自らのパートナー に問うた。

いて欲しいのなら聞くよ」 ..... 言いたくない事なら、 言わなくていい。 けど、 フィ アが聞

そんな変わらない態度がフィーアは嬉しかった。 隻眼の娘の表情はやはり何を考えているのか判らない。 しかし、

「カグヤは優しいね。だから好きだよ」

「.....そう」

応えるカグヤの声音はどこまでも透明だ。

じゃあ、ここからは独り言だと思って聞いて」

'......判った」

紅い髪と瞳の少女は視線を自分の手元に戻した。

には違う『私』の記憶があった。多分それは私の基になったヒト型 れた。だから私には記憶と呼べるものは無いはずだった。 「私は生まれた時からこの姿だった。 そういう存在として生み出さ オー ガノイド のものなんだと思う」 けど、 私

Ļ 象が起こると言われている。 臓器移植等によって、以前の持ち主の記憶や感情が引き継がれる現 記憶や感情は育ってきた環境によって形成される。 だがまれ 医学的には否定されているが、 魂が肉体に宿るという宗教的な意見だ 症例が無い訳ではない。

なんだ」 記憶の中の『私』 が人間じゃなくても『私』を愛してくれた。 は幸せだった。 私 が好きになったヒトは、 その人がアサト

「......アサト・タチバナが?」

アサト・タチバナ

漆黒の狂襲姫 と呼ばれるゾイドのパイ

ロット。

がもらう.....そのつもりだったんだけど」 のものなんだと思う。 の記憶は多分、 けどもう彼女は居ない。 アサトと一緒に居たヒト型 だからアサトは私 オーガノイド

フィーアは言葉を濁した。

もう、私を見てくれているヒトが居る。 れてるヒトが居る 「最近ね、そんなことはどうでもよくなってる自分が居るの。 私のパートナーになってく 今は

わずかに間を空ける

カグヤが側に居てくれてる」

カグヤはただ無言。

だからもういいの。 今は私がカグヤのために何かしてあげたい」

そう言ってフィーアは視線をカグヤに向けた。

迷惑、かな?」

紅い髪と瞳の少女は真っ直ぐに漆黒に身を包んだ娘に問うた。

この吐き気がするような世界が、あたしは嫌い」

「知ってるよ」

......あたしの願いは、世界の終わり」

「そうだね」

「......あたしの想いが、世界を壊す」

「うん」

· .....

私はそれでも構わない」 「手伝わせて。 一緒に世界の終わりを迎えよう。カグヤと一緒なら、

カグヤには救いが必要だ。

自分にカグヤが居るように、 カグヤにも自分が必要だ。

そうあって欲しいとフィーアは想う。

だから

## 第十五話『抗う事』

ヒトは生きる限り、 何かに抗わなければならない。

例えば、吐き気がする様な嫌悪感に。

例えば、どうしようもない現実に。

例えば、理不尽なこの世界に。

生きるという事は即ち、抗う事なのだろう。

人間は諦められない事が在るから生きていける。

叶えたい願い。想い。希望。願望。夢。

だが、多くのものは手に入らない。

掴んだと思えば、 指の隙間からこぼれ落ちてしまう。

全ては儚い夢物語

そしてヒトは絶望する。

救いなど在りはしないと。

幸せなど幻想でしかないと。

そして残酷な運命を呪い、不条理な世界を憎む。

しかし、それでもヒトは生きる。

いつか何かが変わると信じて.....。

運命に抗い、世界に抗いながら。

×

## 第十五話『抗う事』

見渡す限り全てが敵だった。 数は三十を下らない。鋼鉄の戦闘機

それが、たった一機の黒い

械獣

ゾイドの群。

いる。

コマンドウルフ

を遠巻きに囲んで

その情景を遥か上空から俯瞰する様に見ている。

(これは夢だ)

かも覚えていない。 ぼんやりとした意識でアサトはそう確信した。 この三年間、 忘れた頃に見る夢。 もう何度目になる

だからこの続きも知っている。

ピットに視点が切り替わる。包囲されている黒い(コマンドウルフ)

ヤミヒメ のコク

『 ったく! どうしろっていうんだ....』

黒い髪と瞳の青年が言った 三年前の自分だ。

そして

『マスター....』

アサトの腕に抱かれている少女が、 苦しげに呟いた。

紅い髪と瞳の少女だ。

(.....)

『すまない、クノキ..... ここまでだ』

かつての自分が言う。 対する少女の言葉をアサトは知っている。

『貴方に.....竜の、力を』

『やめろ! お前のカタチが保てなくなる!』

『大丈夫.....私はずっと.....貴方の側にいます』

『クノキ!』

全リミッター解除。 DFC 完全開放

6

やがて少女の身体が紅くぼんやりと発光していく。

『クノキ.....!』

(やめろ)

『やめろ、やめてくれッ!?』

なくなる。 叫んでいるのが『今の自分』 なのか『夢の中の自分』 なのか判ら

『マスター....』

それでも少女は言葉を紡ぐ。

『御自愛ください .....』

無表情だった少女の顔が薄く微笑んだ。

(もういい.....やめてくれ!)

そして少女の姿が紅い粒子になって 消えた。

ああああああああああああああああああ あああああああああああああああああああああああああああああ 9 ツ!? くっ、ううう......うわあああああああああああ

夢の中の自分が絶叫する。

他にどうする事も出来なかった。

目覚めは最悪だった。

この三年間、爽快な気分で目覚めた記憶が無い。

整った顔立ちをしていることが判る。 忌々しげに、 伸ばし気味の黒い髪をかき上げると、青年が割りと

無気力そうな表情が全てを台無しにしている。 だが、 彼を美形と評する者は居ないだろう。 不健康そうな顔色と、

アサト・タチバナはそういう男だ。

年齢は二十代前半だが、 何かに疲れた様な雰囲気が彼にはある。

「.....で? お前は何をしてるんだ」

掛けた。 すぐ横にヒトの気配を感じ、 しかし驚くでもなく、 アサトは問い

「ふふふ。 ようやく起きましたねえ」

アサトが声を掛けた人物は、 のんびりとした口調でそう応えた。

いの若い娘だ。 アサトは声の主に視線を向けた。 そこに居たのは二十代半ばくら

せる仕草は、見る者を穏やかな気持ちにさせる。 ಠ್ಠ 胸元まで届く黒い艶やかな髪。 薄っすらと微笑を浮かべた清楚な表情と、どこか幼さを感じさ 大きめの黒い瞳はとろんとしてい

積極的に訴えかける派手さは無いが、 そんな控えめだが端麗な容姿をしている。 気付けば目で追ってしまう

ハルカ・クスノセ。

居を始めてからもう三年になる。 アサトが所属する クスノセ機獣派遣事務所 の所長であり、 同

しまって」 「今日はどう起こそうかと考えていたら、 あなたの寝顔に見入って

ハルカはやはりのんびりとした口調で言った。

面白いかね、俺の寝顔なんぞ見て」

幸せな事でしょう?」 ええ、 それはもう。 愛しいヒトの無防備な寝顔が見られるなんて、

.....L

恥ずかしげも無く、 そんな事を言う黒髪黒瞳のおっとりした娘に、

アサトは返す言葉が見つからなかった。

事実その通りだと思う。

幸せとは本来そんなささやかな事なのだと。

うらやましいよ。お前のそういう性格が」

そうですか? 自分では難儀な性格だと思っているんですが」

そう言いつつも、 薄っすらと微笑は浮かべたままハルカが続ける。

カスミちゃ んに話したそうですね。 クノキさんの事」

クノキ。

日の事だ。 ヒト型の アサトの愛機 オーガノイド ヤミヒメ である。 の中で眠っている少女 その事をカスミに話したのが昨 その正体は

...... 頃合だろう。 それに何が変わる訳でもない」

あなたとの関係を疑ってしまう。カスミちゃんがあなたをどう想っ ているか 「変わりますよ。 気付いていない訳ではないのでしょう?」 クノキさんが実は女の子だったと知れば、 嫌でも

少し意地悪そうにハルカは言った。

が俺だっただけだ」 あの年頃にはよくある『勘違い』だろう。 たまたま近くに居たの

に掛けてあげてください」 「そうだとしても、乙女心は傷付きやすいんですから。 もう少し気

やはり微笑は浮かべたまま、 少し困った様にハルカは言った。

その表情にアサトは罪悪感の様なものを感じた。

「お前もそうなのか?」

「はい?」

俺はお前の事も傷付けてるんじゃないのか」

酷な行為なのではないか。アサトはそう思う事がある。 い自分が、彼女と共に居る権利があるのだろうか。それはひどく残 ハルカが自分に好意を持っているのは知っている。 それに応えな

わたしはね、今の生活が楽しいんですよ」

独り言の様にハルカが言う。

味しく食べられて......そんな当たり前の毎日が楽しいんです」 「あなたが居て、 カスミちゃんが居て、 お仕事があって、 ご飯が美

.....

てくれる度に、 てありがとう あなたがお仕事に行っている間は心配ですけど、 わたしはあなたに感謝するんです。 って」 生きていてくれ 無事に帰ってき

子供に物語を聞かせる母親の様に慈愛に満ちた表情で。 本当に嬉しそうにハルカは滔々 (とうとう) と語る。 あたかも、

満足でしょう?」 のも、 せなんです。これが私の世界のなんです。 ゃんは迷惑に思っているかもしれません。 全部わたしの勝手な自己満足かもしれません。 そんな自分が好きなだけなのかもしれません。 わたしがあなたを好きな でも、 これがわたしの幸 あなたやカスミち

満足だ」 しし んじゃないか。 ヒトのやることなんぞ、 所詮は全部自己

ハルカと目は合わせず、 アサトは呟くように言葉にした。

っ は い。 たしの.....何でしょう? だからわたしは、 上手く言えませんね」 あなたを好きな自分でいます。 それがわ

困った様にハルカは照れ笑いをした。

幸せ。願い。世界。存在意義。生きる理由。

い気もする。 言葉にすれば限りが無い。 どれも正解だし、 それだけでは足りな

ふとアサトは思う。 自分は何故生きているのだろう。

所にして生きてきたのだろう? 師であったアヤカと離れ、 ク ノキを失ってからの自分は何を拠り

いつだったか シラヒメ のパイロットから問われた。

『どうして生きてるの?』

こうも言われた。

 $\Box$ いつ死んでもいいと思ってる 死にたがり』

彼女の言うとおりだ。

カグヤ・イザヨイ 確かそんな名前のパイロットだった。

っている。鏡に映る自分の目と同じだ。 漆黒に彩られた隻眼の娘。 その虚ろな瞳 あの目をアサトは知

そして彼女と共に居た少女。

クノキに良く似た紅い髪と瞳の少女

フィーア。

二人の姿がアサトの脳裏にちらつく。

かつての自分とクノキの姿が重なる。

もう彼女は隣に居ないのに

゙.....本当に、何で生きてるんだろうな、俺は」

「アサト?」

アサトの呟きに、 ハルカは危ういものを感じた。

気付けば足がそこに向かっていた。

いや、 正確には意識だけがここにある状態というのが正しい。

照明は『アンドン』でぼんやりと照らされている。 を意識した部屋にアサトは居た。 足元には『タタミ』が敷かれ、 空間は『ショウジ』で仕切られ、 限りなく『和』

ょ

 $\neg$ 

とアサトが声を掛けた。

に結っており、 い東方大陸の民族衣装に身を包んでいる。 そこに居たのは二十歳前後の若い娘だ。 鋭い橙色の瞳でアサトと相対している。 黒い髪はポニーテール状 『キモノ』 と呼ばれる黒

凛々しいという表現が良く似合う、 美しい娘だ。

思わせる三角形の耳、 ヒトではない。 だが、 ただ単に美人と呼ぶには問題がある。 腰から生えている尻尾もそれを思わせる 頭の上にはケモノを

こうして会う時のお前はいつも不機嫌だな ヤミヒメ」

ヤミヒメと呼ばれた娘の耳がぴくりと反応した。

ぷいと顔を逸らし「<br />
べ 別に、そんなことはない」と否定する。

だろう。 その表情は不機嫌というより照れ隠しに近い。 自分の感情を素直に出すことに抵抗があるのだ。 不器用な性格なの

ヤミヒメ。

娘の正体である。 がカタチを為したもの。 アサトの愛機 ヤミヒメ それが今ここに居るケモノの特徴を備えた の仮想人格 対人インター フェイス

はヤミヒメが女性格である事を意味する。 ゾイドに性別は無い。 だが『彼女』は女性の姿を選択した。 それ

のための場所だ。 ここは仮想空間 ヒトとゾイドを繋ぐコミュニケーション手段

なあ、ヤミヒメ」

アサトが問う。

お前はどうして生きてる?」

掛けた。 世間話でもする様に、 天気の話でもする様に、 気楽な調子で問い

ヒト特有の愚問だな。 生物が生きる事に理由など必要無い。

ゾイドに戦う意味を問う様なものだ」

先ほどまでの態度とは一変し、 当然の如くヤミヒメは答えた。

要らぬ思考をする」 生きる事に疑問を持つのはヒトだけだ。 過ぎた知恵など持つから、

コマンドウルフ の化身の娘はきっぱりと言ってのけた。

「手厳しいな。 ま、 お前の言う通りなんだろうがな」

アサトは苦笑した。

全身全霊をもってそれに応えよう。 「我が主よ。私の存在は貴方のためにある。 だが 貴方が望むなら、 私は

ヤミヒメは少し困った様に言う。

「私にも応えられない事はある」

すまん。お前にする質問じゃ無かったな」

困った表情のヤミヒメに、 アサトは苦笑を重ねた。

そして、 わずかな間を置いてヤミヒメが口を開いた。

う事だ」 「ただ言える事があるとするなら、 生命の本質 それは求め、

『求め、抗う事』

ᆫ

後の瞬間まで生きようとする。ヒトもゾイドもそれは変わらない」 「そうだ。 どんなにみっともなくとも、 情けない姿であっても、

確かな口調でヤミヒメは言った。

だ 「そして貴方と共に在る事 それが私の願いであり、 生きる理由

ける。 まっすぐにこちらを見据え、 その表情には一片の曇りも無い。 強い意思を感じさせる橙色の瞳を向

「..... そうか」

っ た。 アサトにはそれが眩しかった。 同時にひどく愛おしい気持ちにな

だから

あ....」

 $\neg$ 

アサトに抱きしめられたヤミヒメが、 間の抜けた声を上げた。

抵抗はしない。 むしろ力を抜き、 身を任せるようにした。

あるじゃないか 生きる理由」

アサトがヤミヒメの耳元で囁やく。

「.....うるさい」

頬を赤く染め、 ヤミヒメは拗ねた様に口を尖らせた。

そして

「私だけではない。 クノキの心も、アヤカの遺志も、貴方と共に在

だから

「だから、貴方は生きねばならない。生きていて良いのだ アサ

弟を気遣う姉の様でもある。 ヤミヒメの言葉は優しい。 まるで我が子を想う母親の様であり、

いつか言ってくれたな。私と貴方は一蓮托生だと」

「ああ」

「その言葉、忘れてくれるな」

「..... あいよ」

け力を込めた。 そう応えてアサトは、 ヤミヒメを抱きしめている腕にもう一度だ

に訪れた。 アサトがカスミとの関係に落ち着きを取り戻すきっかけは、 すぐ

KFD事件。

事 件。 様な気がする。 真オー ガノイド ヒト型の 結果的に得るものは無かったが、そこで出会った、自身を オーガノイド だと言った少女との出会いは、 に関する情報』に端を発したひとつの 何か意味が在った

女の事は報告書には書いていないが。 K F D事件 教 団 件の顛末を思い返した。無論、 真オーガノに提出を依頼された報告書を適当に書き終え、 無論、 真オー ガノイド アサ トは の少

つ たのか? 改めて考える。 何 故 オーガノイド がヒトの形を採る必要があ

「書き終わりました」

透明な少女の声に、アサトは思考を中断した。

ご苦労様です、 カスミちゃん。 アサトも終わりました?」

ハルカの問いに、 アサトは「ん」と書き終えた報告書を差し出す。

封筒に入れ、 それを受け取ると、 宛名を書く作業に移った。 っ は い 、 ご苦労様です」 とハルカはそれらを

いつも通りの光景。変わらない日常。

そんな益体も無い言葉がアサトの頭を過ぎる。

はそう見える。 カスミもすっ かり普段の調子に戻っていた。 少なくとも表向きに

アサトはなんとなくカスミを観察してみる。

カスミ・シノザキ。

型をしている。 年齢は十六歳だと聞いている。 同年代の少女より小柄で華奢な体

た黒だ。 恥ずかしくない美少女を体現している。 灰色がかった銀髪を肩口で切り揃えており、 肌の色は白く、端正な顔つきと相まって、どこに出しても 瞳の色は灰色がかっ

だ。 これで愛想が良ければ完璧だが、それを彼女に求めるのは酷な話

ろう。 それでも同年代の男子からは、 それが彼女の望まぬ結果を生んでしまったのは皮肉だが。 さぞかし注目の的になっていただ

......何ですか?」

れば誰だって視線に気付く。 カスミと目が合った。 それはそうだろう。 これだけじっと見られ

あー.....すまん、見惚れてた」

冗談半分で言ってみる。

あらあら。アサト、犯罪ですよ?」

色が窺える。 応えたのはハルカだった。 微笑は浮かべたままだが、 やや非難の

う。 確かに二十歳過ぎの男が、 十代半ばの少女に手を出せば犯罪だろ

しかし

バカ言うな純愛だ」

「そうなんですか? カスミちゃん、 あんな事言ってますよ?」

無論ハルカは冗談だとわかった上でカスミに振ったのだが、

...... ダメ人間

を赤く染め、 アサトの淡い期待ごと。 アサトのカミングアウトは、 照れるなり恥ずかしがるなりするかもしれないという ばっさりとカスミに両断された。

振られちゃいましたねえ」とハルカ。

ああ、ショックだ」と口だけで言うアサト。

わたしが代わりに慰めてあげましょうか?」

結構だ」

やはりいつも通りの日常だ。

いた。 そして、 そんな当たり前の事に満足している自分にアサトは気付

(幸せはなにげない毎日の積み重ねか)

か? らしくない。 いつから自分はそんな殊勝な人間になったのだろう

(どうして生きてるのか ね)

そんな事はどうでもいいのかもしれない。

もしれない。 生きる事に意味など無い。こうしている今にこそ意味があるのか

(言葉遊びだな)

だがそれでも

(俺は生きてるぞ、カグヤ・イザヨイ)

がら、 少しずつでも前に進む。 変わらない現実に苛立ちながら、どうしようもない世界に抗いな それでも生きている。 自己満足と自己嫌悪を繰り返しながら、

それでいいのかもしれない。

いつかアヤカが言っていた。

『世界は変わる。変えていける』と。

だから.....。

(俺は生きるよ。どんなにみっともなくても、抗ってやる)

そして紅い髪と瞳の少女の姿を幻視する。

(それでいいよな クノキ)

記憶の中の少女が、薄く微笑んでくれた様な気がした。

つづく

ページにてご覧ください。 ities.jp/assau1twave2006/)の『小説続きはアサルトのホームページ(http://www.geoc にじファンでの『真説・漆黒の狂襲姫』はここまでとなります。 ここまでお読みくださり、ありがとうございました。

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式 ト関連= ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n0640q/

真説・漆黒の狂襲姫

2011年11月15日19時59分発行