エルフの嫁さん

吉(よし)

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

【小説タイトル】

N N J I F J R

吉·b·作者名】

【あらすじ】

バイク大好きフリーター の宮中時広の元に異世界から現代に迷い

込んできたエルフのお嬢様。

どんな物語になるかは作者もわかりません。

逆異世界トリップファンタジー!あるようで無かった、 らあるかもしれない事に挑戦してみます。 もしかした

始めての作品なので生暖かく見守っててやってください。

ルが疑問系なのは適当だからです。

「宮中君お疲れ様ー」

「あ、お疲れ様っす。」

タイムカー ドを押し終わると店長に話しかけられる。

っとしないおっちゃんな このおっちゃ ん見た目は冴えないおっちゃんであるが、 中身もぱ

のである。

適当にイメージして欲しい。 当たり障りが無さ過ぎるし、 とくにこれいった特徴もなく詳細は

人気が全く無く、 今の時間は5時ちょっと過ぎと言った所か、 ガランとしていた。 明け方のコンビニは

俺のシフトは深夜から明け方までの4~5時間である。

むしろありまくった。 元々夜型人間であるしフリー ターだったので時間の余裕はあった、

生はもうすでに半ば諦めかけていた。 形式上はフリーター なのだが心は根っからのニートであり正直人

た物が無かった俺は例に漏れなく現在絶賛就職活動中だ。 適当な短大を出たものの、 時代は就職氷河期。 とくにこれといっ

物の入ったコンビニ袋片手に家路に付いた。 そんな普通を極めたような宮中時広事俺は適当にラー メンと飲み

バイト先から徒歩5分ほどで我が家に付く。

年、 いる。 布が寒く貧乏だった俺は良い場所に住めるはずもなく。 トなのであった。 短大入学と共に上京してきたのは良かったのだが、 野差荘の6畳一間、 冬は冷たく夏は暑い、 家賃1万2千円の超ボロアパー とにかく立地も建てつけも最悪のアパ いかんせん トに住んで この築60 財

を開ける。 意味があるのかどうかすらわからない簡素な鍵を通すと玄関の扉

い何時もと変わらぬ我が家の姿があった。 そこには一人暮らし特有の大量のゴミと万年床で足の踏み場もな

すれば 世間では殺人や強盗など物騒なニュースは無くただただ政治家の足 の引っ張り合いを写しているだけである。これは平和だな、 電気ケトルでお湯を沸かしてる最中にとりあえずテレビを付ける、 いいのかそれとも日本の行く先を危惧すれば のか…。 と安堵

そんな事を考えている間に電気ケトルのお湯が沸く。

ಭ それをカップラーメンに注ぐとなんとも腹が減る匂いが部屋を包 かじかんだ手を器に当てて手を温めているとそれは起こっ

出会い・ ・? (前書き)

家に異変が・・・?明け方バイトから帰ってきた時広だがあらすじ

出会い・・・?

最初は何でもない家鳴りだった。

屋の中で狂喜乱舞していると中心部に集まって行く。 とそれが厳しくなるほど風が強くなっていき、ゴミが渦を巻いて部 は必死にカップラー メンをこぼすまいとしっかり握っていたが段々 きくなって行きまるで台風のように我が家で回り始める。 に風が通り抜けるのも良くある事である。 しかしその風は段々と大 から慣れた物である。 建てつけが悪い我が家ではトラックが通るたびに家鳴りするのだ そして次は風。 これも隙間風というより普通 慌てた俺

そしてそのゴミが一斉に弾かれたように周りにちらばった。

地面に落ちて行き、 うに一際強い光を放ち、 いる場合ではない。 分厚い週刊誌が顔面に当たって痛かったがそんな事を気に留めて 地面に付いたと思ったらまるで閃光手榴弾のよその中心部がだんだんと光輝くと除々にそれが あまりの眩しさに手で目を隠す。

こには信じられない光景があった。 そして段々と眩しさが和らいで行く。 ゆっ りと目を開けるとそ

お、女の人.....?」

ひきっぱなしの布団の上に女の人が静かに寝ていた。

明らかに日本人ではない大理石のような透き通った白い肌。

みがかかっていた。 かなり手入れの行き届いているであろう美しい髪は銀髪で少し青

「 青みがかってる.....?」

屋に現れる時点で相当おかしいが。 うと作れるためにそこまでおかしくないのかもしれない、 人間的に不可能な髪色である、 しかし今は髪染めでどんな色だろ いせ、

「それに.....、耳が尖っている.....。」

そこが1番に目がついた。

人間離れした長く尖った耳。 耳が尖った人なんて聞いた事無いぞ

?

恐る恐るその女性に近づいて行く時広。

あ、あの~……。大丈夫ですか……?」

声をかけてみるが反応が無い、ぐっすり眠っているのであろうか。

は行かないので、 しかし時広とていきなり部屋に現れた女性に話しを聞かない訳に そっと

肩に手をかけてゆすろうとすると、 その女性が飛び起きた。

а kf#ja· \$ \$ d i & a m p;d;afj;* + @!

すいませんすいません !ごめんなさいごめんなさい

わからない言葉を喋る彼女。 尋常じゃない剣幕で時広の肩を掴んで激しく揺すりながら何語か

とんでもなくシュールであるが二人共真剣であった。 その剣幕に飲まれて訳もわからず誤り倒す時広。 はたからみたら

11: ; gsd g..., gs; ;d..sa / ¥ ! # \$ % а m

ごめんなさいごめんなさい日本語しかわからないですううう

泣いてる時広はされるがままであった。 尚もわからない言語で喋り続ける彼女に泣きそう、 いや、 すでに

包まれいていく。 でしばらくブツブツとなにかを呟いているとその両手が徐々に光に そこで彼女は一旦時広の肩から手を放すと神様に祈るような格好

考する頭は残っていなかった。 そこは有り得ない光景なのだが、 パニック状態の時広にはもう思

手を当てる。 そして彼女がその光っている手で時広のおでこと自分のおでこに

としているのを汲み取り、 を待った。 一瞬ビクッとして後ずさった時広であるが、 目をつぶって彼女の手がおでこに触るの 彼女がなにかしよう

こが暖かくなってくる。 一瞬ひやっと彼女の手がおでこに触るのがわかったが、 段々とそ

くりくるかもしれない。 極弱いドライヤーを当てられているような感じと言えば1番しっ

っ た。 残惜しい時広だったが彼女がまた何か言いたそうにしていたので黙 そして彼女の手が離れると同時にその温かみは無くなり、

「これで私の声が聞こえると思うのですが。」

「へ? あ.....え.....?」

`私の言葉がまだわかりませんか?」

語で喋っているのに驚いたあまり素っ頓狂な声を上げてしまう時広。 さきほどまで全くわからない言葉で喋っていた彼女が流暢な日本

あ、き、聞こえてます聞こえてます!」

事で私の魔力は使い果たしてしまったので.....。 良かった、 失敗してしまったかと思いました。 今の魔法を使った

魔力....?」

ていた。 だが先ほどの光景からもうなにも聞くまいと、 なに電波な事言っているんだこの女の人は? 時広は心の中で誓っ と一瞬思った時広

落の皇女であるリサルフィーヌ・マルガナサッツ・ウィンディーヌ すが此処は何処か教えていただいてよろしいですか? と申します。 して怪しい者ありません。 こうしている場合ではありません シュミザール森の深くにあるエルフの集 申 し訳無い ぁ 私は決 ので

そんな場所があるのだろうかと薄ぼんやり考える。 を聞かれたので素直に答えようと時広が口を開く。 シュミザール森というのを聞いた事が無い時広であっ しかし今何処か たが、 外国に

えっと.....、 ここは日本の首都東京の千代田区って所だけど.....。

領のチョダクなのですか?」 ニホン.....? 聞いた事がありませんね.....、 シュ

え?領って何?」

全く噛み合わない両者の会話。

このままではラチが明かないと思ったリサルフィ ヌは。

て頂けませんか?」 申し訳ありません、 今は火急で時が惜しいのです。 領主館を教え

ういう事です? しし ゃ 領主館って何ですか? 千代田区を聞いた事が無いならわかりますけど.. てか日本を聞いた事が無いってど

ああ、 もう らちが明きませんね 家の修理代は後で持

ってきますので失礼します!!」

そういうと玄関から出て行ったリサルフィーヌ。

彼女はまだここが異世界だとは気付いていなかった。

あらすじ

目が覚めたリサルフィーヌであるが、

らちが明かぬとでていってしまうリサルフィーヌであったが・激しい剣幕で時広に詰め寄り押し問答

12

の腕を時広は掴んで止めた。 玄関から今まさに出ようとしていたリサルフィーヌであるが、 そ

ださい!!」 なんですか 今本当に急いでいるんです!! 手を離してく

それはもう鬼のような表情で時広を睨むリサルフィ

しここでこの男が下衆な すでに彼女のつかまれていない方の手に魔力を纏わせている、 も

消し飛ばすような魔法が 行動に出たとしても彼女の魔力を纏った手ならすぐに大の大人一人

発動できるだろう。

しかし、 そんな事はつゆしらず時広は焦っていた。

だと顔を出しているのである。 トの住人がなんだなん 今さっきのプチ台風の轟音とスタングレネードの光でほかのアパ

ろう。 もしここで人間離れしている彼女が外に出たら大問題になるであ

を掴んでいた。 どうにかして引き止めねば! と思っていたらついつい彼女の腕

いやちょっと待ってって!! 今出て行かれると非常に困るんだ

_

と非常に困る事になって 本当に心の底からの叫びであるが、 彼女は彼女で今出て行かない

いるのである。

真つ当な事だった。 両者とも最優先事項が正反対の事なので押し問答になるのは至極

「あーもうっ! ごめんなさい!!」

彼女の片手に纏わせていた魔力を魔法に変換する。

それは風属性の魔法「吹き荒れる風」である。先ほど行った大のエアープラスト

負男 が

法。 消し飛ぶ魔法ほどではないが、軽く4~5mは飛ぶであろうその魔

掌底に「吹き荒れる風」を纏わせたまま時広に繰り出す。

壁をぶちやぶり、 そしてそれを食らった時広はそのまま風に打ち抜かれアパー 隣のマ トの

ンションの壁に勢い良く当たる。

はずだった。

「ごふっ!」

う本気のパンチを腹に食 時広は軽く触る様な弱さの掌底だったのにもかかわらず、 けっこ

らうような衝撃に訳もわからず打ちぬかれた。

強さであった。 しかし、 そこは男の子。 だいぶ痛いとはいえまだ立っていられる

つてえええええ。 いきなり殴るなんてひどいな.....!」

その痛さについ怒鳴って 一瞬腹をかかえてうずくまった時広だったが、すぐに立ち上がり

しまう。

そしてその怒鳴った時広の目の前には.....。

大きく目を開き驚きに固まっているリサルフィーヌがいた。

なんで私の「吹き荒れる風」が効かないの!?

感じられなかったもの。 まさか対魔法障壁を展開.....いや、 それは無いわ。 だって魔力が

これは例え2mの熊の じゃあ単純に体だけで受け止めた、 いやそれもありえないわ

と大して身長が変わらな ような大男だって吹き飛ばしてしまうような魔法よ!? こんな私

かしらの魔道具で威力を いような男が受け止められる魔法じゃ ないわ もしかしてなに

って事はかなりまずい相手なんじゃ.....。

放つ。 そこまで考えたリサルフィー ヌはもう一度時広に向かって魔法を

くっ.....! 「荒れ狂う水」!!!」

行く魔術である。 この魔法は術者の手のひらから間欠泉のように水が敵に向かって リサル

福を貰った家系である。 フィー ヌの家系は家名のウィンディー ヌでわかる通り水の精霊に祝

このウィンディーヌ家の者が放つ水属性魔法はとてつもない威力が

撃魔法「荒れ狂う水」を放ったとしても中級と同等かそれ以上のあり、この水属性下位攻 かないとなると残りは火 力になるため、何の害意も無い人間に使うのをためらったが風が効

力を持ってしまう。 しかなく リサルフィー ヌが使える魔法は水・風 火 殺傷能

動させた。 そのためかなり魔力を抑えた状態でリサルフィ ヌはその術を発

その状態ですらこのア かし魔力を抑えたと言え、 ウィンディー ヌの名は伊達ではない。

ト程度なら押し流してしまう水量と水圧を発動させる。

流れをするはめになる。 そしてそれを食らった時広は轟音と共に家財道具一式と仲良く川

はずだった。

付けて勢い良く出てるく しかしリサルフィー ヌの手の平から出てきた水は蛇口にホースを

らいの威力しかなかった。

二人とも唖然としてその光景を眺める。

気付かないようで開いた 時広は自分のズボンがびしゃびしゃになっているが、 それすらも

口がひらきっぱなしである。

`な、なんで.....どうして.....。」

音が聞こえそうな感じで リサルフィ ヌが魔術の発動をやめると同時に「キュッ っと

水が止まる。

中々にシュールである。

あなた....、 もしかして魔力妨害結界をここに張っている!?」

い、いや。張ってないけど.....。

「ど、どういう事なの!!!」

らこんどは水攻めですか。 ン食らわせたかと思った 「どういう事なのって. こっちが聞きたいわ..... いきなり腹パ

知らないの!? あなた「吹き荒れる風」と「荒れ狂う水」を 5大元素攻撃魔法の基礎中の基礎よ!?」

なんとなく魔法名っぽい事は時広にもわかった。

なった時広はリサル そして水をかけられたかどうかわからないがここで一気に冷静に

フィー ヌの両肩に手を置く。

「ひっ.....!」

と悟った 自分の魔法がことごとく打ち消され弱体され、 といっても 自分では適わない

勘違いしているだけだが リサルフィー ヌは肩を掴まれ戦慄が走

落ち着いて聞いてくれ、 今から俺の言う事は嘘偽りの無い言葉だ。

いまっすぐな時広の目を あまりの恐怖に震えていたリサルフィーヌであったが、 敵意の無

見ると不思議とその恐怖感は段々と引いて行った。

になったリ そしてまるで「魅了」がかかったようにその瞳に吸い込まれそう

サルフィーヌに時広は告げる。

し魔法使いも居ない。 ここは多分、君が居た世界とは違う世界だ。 そ エルフも居ない

してシュミザー ル森なんてのも存在..... しないとおもう多分。 ᆫ

「 な..... どういう事ですか.....?」

う。 あまりの衝撃にリサルフィー ヌはただただ時広に聞き返してしま

てのは国の名前でね、自 「きっとどっか違う次元から飛んできてしまったんだろう。 日本っ

慢じゃ無いんだがとても有名で、 でもしってる国なんだ ほんの少しでも学がある人なら誰

知らないなんてありえる よ。君はとてもじゃないが学が無いようには見えない。 そんな君が

はずがない。」

見る見るリサルフィーヌの顔が絶望に変わっていく。

Ξ, 「そして、これはこちらの世界の物語では良くある話しなのだが.. きっと帰る手立ては

無いはずだ。」

残酷な、 しかし真実を聞いたリサルフィー ヌはその場にぺたりと

座り込んでしまう。

う。 そ の顔は極無表情で、 きっと今は脳が追いついて居ないのであろ

を聞かせてくれないか 混乱 しているところ申し訳ないんだけど、 良かったら詳しく話し

な?もしかしたら力になれるかもしれない。

_

最後の言葉を聞いたリサルフィーヌの顔に僅かな表情の変化が訪

全力演算中であろう。れたが、しかしまだ脳は

そのまま少しまっているとようやく我に返ったのか、先ほどより

は悲惨な顔をしていな

かったがその顔は暗く、今にも泣き出してしまいそうに見えた。

こして、ゆっくりリサルフィー ヌが口をひらく。

あと4~5話したらもう少し恋愛物っぽくなるはず、てかそうした

ν

ここは異世界だと残酷な真実を言い告げられたリサルフィーヌが重

く口をひらく

その口から語られる異世界で起こった事情とは?

奥深く。 「私が、 滅多に人が来ら いえ、 私たちエルフ族が住んでいるのはシュミザー ル森の

れないような場所でした。」

ゆっくりとリサルフィーヌが語りはじめる。

ありえない、などという それを真剣な表情で聞く時広。 もうすでに彼の中に異世界なんて

考えは無かった。 ヌの話を聞いた。 まるで友達の実家の話でも聞くようにリサルフィ

彼女の話を要約するとこうだ。

接しないよう大陸一の大 彼女たちエルフ族は基本的に人間と交流を持つ事は少なく、 人と

森林シュミザー いたらしい。 ル森の未開の地のさらに奥でひっそりと生活をして

61 る家だったらしい。 たエルフの里をまとめ 彼女の家系は人間界で言う王家のような存在で、 千人近く住んで

模なので、 とはいえ王と言うよりも町長と言った方がしっくりくるような規 家も一般家庭

に比べれば大きい方だったようだが、 そこそこの家だったらしい。

つ たそうだ。 エルフ族は いがみ合う事なく、 みんな仲良く平等でとても平和だ

しかしそこに悲劇が襲う。

きい森なのだそうだ。 シュミザー ル森は大陸一の大森林の名の通り、途方もないほど大

はずもなく、 るよう舗装はされている 一番エルフの里から近い人間が住んでいる町でも馬車や馬が通れ 徒歩だと3ヶ月近くかかるらしい。

そして森の奥深くと言えば魔獣が出没するのである。

こ600年は魔獣が里の しかし、里には魔除けの柵や対魔獣設備が豊富に設置してありこ

中に入った事は一度も無いそうだ。

ら人間の傭兵は裸足で逃 さらに言うのであれば、 その近くに出没する魔獣の名前を聞いた

げ出すような強力な魔獣だと言うのだからそれほど里の防御が強固 であったのだろう。

たそうだ。 そしてそのおかげか、 平和ボケしていた里の人々は気付かなかっ

最強最悪の魔獣の姿に。

その魔獣の名前は「喰い足りぬ亡霊団」

何千年と生きた強大な「邪竜」の牙から生まれたとされる骸骨の

集 団

である。

った末死んだ後のその身 ただでさえ膨大な魔力を誇る竜が何千年と生き、生ける伝説とな

にはそれはもう天文学的な量の魔力がそなわるそうだ。

爪や牙で剣を作ればなん 血を浴びたら不老不死、 鱗で鎧を作れば傷一つつかぬ最強の鎧、

でも一刀の元に切り伏せる最強の剣。

が邪 しかし、 「邪竜」はその天文学的な量の魔力と共に、デス・ドラゴン とてつもな

悪を生み出すとされている。

台風であったり地震であったり津波であったり。

「邪竜」は名前だけ聞くと邪悪な竜であり、デス・ドラゴン 人類に敵なすものと

見ら

れそうだがそれは違う。

ような存在なのだ。 くれる言わばお地蔵様の 彼らは地に降り注ぐであろう不幸をその身に宿し、 災いを防いで

に燃やされ灰になる。 いを放出させ浄化した末 知性が高い彼らは子孫に死の間際に封印してもらい、 少しずつ災

現代風に言うならば核燃料のような物であろう。

ずに しかし一万年年ほど前になんらかの理由で「邪竜」の封印がされ

そのまま災いを放出してしまった事があった。

山という山は噴火し、津 そのときまだ人は生きていなかったといわれるが、 大陸は割れ、

波によって全ての大地は更地と化しそれはまるで地獄のようだった と言われている。

イートゥ・スパルトイ そしてそのときに落ちた牙、 それによって「喰い足りぬ亡霊団(

ン)」が生まれたとされる。

その身は壊される事なく、 スケルトンに効く神聖魔法すらきかず、

^、 カ、、タタムポス゚ロ、マジル膨大な魔力を身に宿

し、動く姿はまさに災害。

300年に一度の禍々年に現れるとされ、 その強さは特S級。 対

処方法

と海 は発生されたとされる「邪竜」の牙を壊す事だけだがその牙はきっ

底深くに眠っているだろうため実質決して勝つ事のできない怪物。

通った道には草木は残らず焼け野原

力ではあるがさばけぬ事 大昔に伝説 の勇者が立ち向かっ たとされるが一体一体の強さは強

は無い強さではある。

0 m級のボスの前では全 しかし不滅 の体に1 0 0 0に届く大群。 そして大将と呼ばれる1

ての者が塵になる。

まさに最凶最悪の怪物なのだ。

そん な怪物に里は襲われた。 いや、 通過したと行ったほうが正確

であろ

う。

その日でエルフの里は地図から消えた。

里の中は阿吽絶叫。 怪物に敵うはずもなく瞬く間に殺されていく。サンスター

そして

殺された物は骸骨になり軍に入って行く。

まさに「喰い足りぬ亡霊団」

が出ない。 対魔物の防御障壁や破魔の矢、 そして魔物が嫌う聖水ですら効果

殺され、 されとにかく殺された。 逃げ惑う者は殺され、 女子供老人も殺 あまりの恐怖に足がすくんで動かない物も

そこには破壊と絶対の死しか無かった。

ヌ家の地下に隠れてい そしてそんな襲撃を受けている時、 リサルフィ ヌはウィンディ

たが、 はわかっていた。 もうまもなく亡霊たちは自分たちを見つけて殺すであろう事

ていた姉は住民を避難さ 父と長男は果敢に戦うも無残に戦死。 気が強くみんなに尊敬され

せる最中に死亡。 母はすでに病で他界している。

残るは長老たる祖父とリサルフィーヌだけとなった。

が閉じ込めたのである。 しかしなぜかリサルフィ ヌは牢屋の中に入れられていた。 祖父

理由は至って簡単、 彼女を逃がすため。

病弱な彼女は家から出ずに地下室へと避難した。

そして祖父に言われるがまま牢屋に入った所で鍵をしめられた。

事に気が付いた彼女は必 最初は訳もわからず呆然としていたが、 祖父がしようとしている

死で叫ぶ。

そう、 長老は転移の術を使おうとしていた。

し膨大な魔力を使う事に 別に命と引き換えに使うような術ではないのは確かである、 ただ

はなるが。

か 番の問題は詠唱の長さである。

リサルフィー ヌの居た世界では無詠唱魔法が基本の魔法であり、

詠唱有りの魔法はそれに

魔力を上乗せするための魔法である。

故に大きな魔法になればなるほど詠唱は長くなる。

して祖父は詠唱魔法を使 彼女たちの避難場所には刻一刻と亡霊たちが迫ってきている。 そ

おうとしている。

そして魔力を行使するためには集中力が必要なので動きながらの

詠唱などはまず不可能。

故に祖父は自分を閉じ込め、 反対されるとわかっていながらその

長い長い詠唱魔法を使お

うとしているのだ。 もちろんそんな大魔術を使った後に魔力は残る

はずがない。祖父はきっ

と死ぬ気なのであろう。

サルフィ ヌは何度も祖父に止めてくれと頼んだが、 その願い

は聞き入れられなかっ

た。

長い詠唱、10分ほどだろうか。

ついに亡霊が降りてきた。

とてつもない嫌悪感にその場で吐いてしまうリサルフィー

全身が災いでできているあの骸骨は見ただけでそれはもう信じら

感が襲うのである。れないような恐怖と嫌悪

祖父の詠唱もあと数秒というところまで完成されていた。

る事はなかった。 必死に叫ぶリサルフィーヌであったがその声は決して聞き入られ

が。 そして術が完成し、 空中に浮かぶ魔法陣に魔力が流しこまれる、

あとほんの少しの所で祖父の胸に剣が突き立てられる。

リサルフィー ヌよ....、 我が孫よ.....。 せめて生き残って

そこまで言った祖父の首が飛ぶ。

そこで気を失い、目が覚めたらここに居た、 というわけだ。

書いてたらおもしろくなっちゃって。ぜんぜん要約されてませんね。

混乱? (前書き)

あらすじ

それは想像を絶する過酷な話であった。 リサルフィーヌの居た世界の話を聞いていた時広だったが

そして話終わったリサルフィーヌは?

そして話し終わったリサルフィーヌは俯いてしまった。

こんな暗い話をした後だったら仕方ないか.....、 と思っていたが

..... ひぐっ..... ぐすっ

泣き出してしまった。

うわー どうしようどうしよう!!

今までまともに付き合った女性なんて数えるほどしか居ない時広

は焦った。

こういう時にどうすれば良いかわからないのである。

どうしようどうしよう。

もう彼の頭の中はそれだけでいっぱいだった。

俺が帰れないって言っちゃったのがまずかったのかな.....、 どう

泣いてるエルフに慌てるニート。

はたからみたらそれはそれはもう酷い有様だった。

あげた方が良いんだろう こういう時は頭撫でてあげたりとか抱きしめてあげたりとかして

けど見ず知らずの男にそんなことされたら嫌なだけだよな.....。

泣いてる彼女を尻目に、時広はただ呆然としていた。

かもう鼻をすする音しか 30分ほど経ったであろうか、 ようやく彼女も落ち着いてきたの

聞こえない。

時広はすっとティッシュを差し出す。

チみたいなものだから これは鼻かんだりよごれた物拭くための使い捨てのハンカ

使って。」

ぐすっありがとうございます......ずびっ。

てきてびっくりしていた シュッとティッシュを取るとまたおんなじようにティッシュが出

が、とりあえず鼻をかんでいた。

それと... まぁ温かい物でも飲んで落ち着いて。

安物のティー バックに入ったアップルティーを彼女に渡す。

すいません.....。頂ます.....。」

なんてことない100円のマグカップをまじまじと見て「綺麗.. 」だとか言っている

きっとそれが文明の違いと言う物なのだろう。

すごく香りが良い紅茶ですね.....。 色もすごく綺麗....。

まぁそれは合成着色料に香料の塊なんだけどね。

た。 やはり味が微妙だったのか、少し頭を傾げていたがまた飲んでい

う。 と彼女には香りと色付きのほんのり甘いお湯に感じたであろ

のか話しかけてきた。 しばらく紅茶を啜る音だけが響いていたが、 彼女が飲み終わった

見苦しい所をお見せしてしまいました.....。」

「いや、当たり前の反応だと思うよ.....。.

したがまた場が重くなっ その後に「家族が死んだって言うんだったら」 と付け加えようと

ておいた。 たり彼女が泣きだしてしまったりしたら目も当てられないので黙っ

が覚めたら発狂していた であろう。 もし自分がいきなり家族を皆殺しにされて見覚えの無い場所で目

なのにもかかわらず彼女は冷静に行動していた。

それだけでも大変すごいことである。

落ち着いた?」

, はい....。」

けど聞いて良い?」 「なら良かった..... それでさっきの話聞いてて思った疑問なんだ

「私に答えられる範囲でしたらお答えします。」

うん、 まず一番聞きたい事は自分で転移魔法使って帰れないの?」

広は思った。 転移魔法で来たのであれば転移魔法で帰れるんじゃないか?と時

の魔力を使うのです 「多分それは無理かと思います..... 転移魔法というのは人二人分

ょ。

二人がかりで魔術を行わないといけないほど莫大な魔力を使うん

ダメージを受けない用に いえ、 術者は一人で良い んです。 しかし転移される側も転移中に

魔力を引き出されるのです。 逃走用として使われます。 なので転移の術は他人を転移させるた

た方は自分で結界を張ら なるほど、術者は自分の魔力ほぼ使って転移させるから術を受け

御膜を張ると言う術が組 自分で張るのではなく、 転移の術に転移者の魔力を引き出し

こ 防

み込まれているのです。

なきゃいけないと。

ってことは魔力が無い人は転移者になれないの?」

ないという人は逆に少な 「そうですね、そうなりますが、 私の居た世界では魔術を使え

て少しならば魔法は使え かったです。量は異なりますがほとんどの人は魔力を体に宿してい

ました。」

へー、そうなんだ。

余りある魔力が無いと不 はい。 そのために自分に転移を駆ける事は転移の術を使っても尚

可能なのです。 私の祖父は魔力量がエルフの中でも多い方でしたが

その祖父でも自分に転移

 \vdash

祖父となれば何世紀と生 エルフはただでさえ人並み外れて魔力が多いはず、 そして彼女の

きてきたはずだ。

もう莫大な量の魔力を使 そんな彼女のおじいちゃ んが不可能と言ってただけあってそれは

うんだろうな...。

「えーっと..... 名前なんだったっけ.....。

リサルフィーヌです。

術使えるの?」 「あぁ、 リサルフィ ーヌちゃんね。 リサルフィーヌちゃんは転移の

リって所で リサで構いませんよ。 私は木々に囲まれて増幅した状態でギリギ

すかね。 増幅適性が人一倍なんですよ、 私

が、 森の民たる彼らは木々に囲まれると多少魔力が上がるそうなのだ リサはその魔力増加

量がとても多いのだそうだ。

ってことは現状手詰まり状態か.....。

せんでしたね。 そういう事になりますね.....。 そういえばお名前をお伺いしてま

あぁ、 そういえば忘れてた。 俺の名前は宮中時広、 時広で良いよ。

_

「トキヒロさんですか.....。良い名前ですね。.

はは、 照れるな。 名前を褒められる事なんて滅多に無かったよ。 ᆫ

緊張の糸が解けたからか、 ラー メンを食い損ねた時広の腹が鳴る。

とりあえず話の続きはご飯食べながらにしよう。

「あ、はい。わかりました。.

とりあえず話は腹ごしらえしてからだ.....、 と思ったが。

ウチには食い物はさっきぶっちらかしたラーメンしかない。

しかたが無いので外食にしようと思ったが.....。

とりあえず、その服と髪と耳をどうにかしないとね.....。

他の里では比較的接触し 「どうしてですか? 私たちの里は人的交流はありませんでしたが

てると聞きましたが.....。

「ここはきみたちが居た世界と違ってエルフもドワー 人間しか居ない世 フも獣人も居

界なんだ。」

「なるほど.....。それは好奇の目に晒されますね。

「物分りが早くて助かるよ。」

そういうと時広は適当に服をあさり始めた。

混乱? (後書き)

いい加減入らないと読者も作者も飽きる.....。もうそろそろ良い感じになるはず。

あらすじ

という沢でご仮こいくこかこ言はお腹が減っては戦はできぬ

という訳でご飯にいくために着替えるリサであった。

えーっと、 とりあえずこんなもんで良いか.....。

比較的細めのジー パンにゆっ たりしたTシャ ツとジップアップパ

一応女の子が履いてもおかしくない.....はず。

すがに女物が入るようなガリガ 1 7 2 c m で体重62kgの時広は比較的痩せ型ではあるが、 さ

リではない。

リサは比較的背が高い方だと思うのだが、 やっぱり女の子だから

組し

胸がつっかえるかな?とリサの方をちらっと見たが.....。

まぁ - 通りっていうかまぁあ .、うん.....、そこはエルフだしね.....、うん.....、 セオリ

んまり気にしなくても.....。

ということでとりあえず持ってる服の中で一番小さいのを渡した。

かあるし、 それでもまだダボダボだが、 平気だろ。 まぁボー イフレンドファッションと

とりあえずこれに着替えてきて。」

はい…。 随分仕立ての良い服ですね.....。

いせ、 これはこっちの世界じゃ普通だよ。 むしろ悪い方。

· これでですか!?」

まぁ安いし.....、そうだね!ご飯一食分くらい?」

受け取ったまま愕然としてるリサ。

服に綺麗な縫い目。 それはそうであろう。 まるで王様が着るような滑らかな肌触りの

は知らずにリサはただた こんな良い服がご飯一食分で買えるなんてすごい世界だ。 と時広

だ呆然としてた。

、と、とりあえず着替えてくれば?」

「こんなに良い服よろしいんですか?」

. リサは仮にも王族だったんでしょ?」

一応そうだったのですが..... こんなになめらかな布は私たちの

住んでいる世界にはあり

ませんでした....。」

サッサと飯食いに行こ とりあえず良いから良いから。 ちゃっちゃと着替えて

う。

゙あ、はい.....。わかりました。」

もらった服を遠慮がちに持ちながら脱衣所に入って良くリサ。

て言ってた通り結構汚れ 後で彼女の服は洗濯しておいてあげよう.....。 地下牢に入ったっ

てたからなぁ。

少し待っている間にちょこちょこと部屋を掃除しておく。

るんだもんな....、 今まではいきなりで混乱してたけど冷静に考えたら女の子が来て 綺麗

にしないと.....。

女の子!!!!!!

今まで時広が意識していなかったが仮にもリサは女の子である。

達としてだ。 そりゃあ何度かこの部屋に女は上げた事あるがそれは仲の良い友

ある。 いきなりあんなとびきり美人な女の子が家にいきなり現れたので

今までなにも考えてなかった時広はさらに混乱に陥った。

怒涛の勢いで片付け始める。

やばいやばい!こんな汚い部屋見せられないよ!!

まとめにするとまとめて 明け方だと言うのに布団を干し、 ブルドー ザー のようにゴミを一

ゴミ袋にぶちこんだ。

選別は後でしよう....。

そして比較的寒い時期なのにもかかわらず大量の汗をかきながら

部屋掃除をしていると脱

衣所から声がかかる。

あのーすいませんトキヒロさーん。」

あー、はいはい。どうした?」

とりあえずブルドーザーのエンジンを止めて脱衣所に向かう。

やつ.....。 ろうに.... そういえばここ異世界なんだよね。 俺使えない ベルトとかわからんだ

あのーこれなんですけど.....。」

彼女の声が脱衣所からする。

やはりきっとベルトの事だろう。

時広はなんて説明しようか考えながら脱衣所のドアを開ける。

落ちてきてしまうのですがどうす キャアッ!

「ご、ごめん!!!」

今入ってきた脱衣所のドアを勢い良く閉める時広。

リサはズボンを履く途中で俺に話しかけてきていたようだ。

わからないのであろう。 と言うより落ちてきてって言ってたからきっとベルトを通すのが

そう、 脱衣所でTシャツを着てパンツ丸だしのリサを見てしまっ

赤になってしまう時広。 今さっき意識したばっ かりの女の子を見せられてしまい顔が真っ

出してまた赤面したりと にかく忙しい時広であった。 お約束かよっ!と内心突っ込んでみたり足綺麗だったなーと思い

「ご、ごめん! 覗く気は無かったんだ!!」

す、 すいません私の方こそ大きな声を出してしまって.....。

らやばかった....、 るのはご法度とかだった 良かった.....ファンタジー いや、こっちの世界にその法律は無いんだけど 小説に良くある結婚するまで肌を見せ

ಕ್ಕ

るかな.....?」 とりあえずそのズボンを上に持ち上げたまま出てきてもらえ

. は、はい....。」

顔を真っ赤にしたリサが脱衣所から出てくる。

た。 そして入れ替わりに時広が脱衣所に入るとベルトを持って出てき

このベルトっていうのを腰の所のわっかに通すんだ。

リサの腰に手を回してべ ルトを通してあげる。 あまりに恥ずかしくて顔をみせられない時広は片膝立ちになると

な、なるほど.....。すいません.....。」

いや、 当たり前の事だよね。気付かなかった俺が悪い。 ごめんね。

_

ったけど肉付いてていい それにしてもリサ細いな.....。 ワンピー ス着てたからわかんなか

所は付いてて締まってる所は締まっててモデルさんみたいだな.....。

そしてバックルの穴に棒を通しておしまい。

はい、できたよ。少しきついかな.....?」

な感じです。 いえ、 大丈夫です。ズボンなんて履いた事なかったのでなんか変

真っ赤な顔ですこしはにかむリサ。

うわ.....、めっちゃかわいい.....。

m 意識して顔を見たのは今が初めてだが、 mでもズレたら崩れるであ すっと通った鼻にあと1

ろう完璧なバランスでパーツが配置されていて、 のように長いまつげ。 そ まるで付けまつげ

そうそう居ないんじゃな れでいてくりっと大きい二重の目。 芸能人でもここまで綺麗な人は

いかと思う....。

「私の顔に何か付いていますか?」

声をかけられハッと我に帰る。

`い`いや! 何もついてないよ! うん!」

「は、はぁ.....そうですか.....。」

「うん、大丈夫!」

ありがとうございます。 ぁ あとこの服着て変じゃないですかね

: : ?

モジモジと体をやたら見ている。

慣れない服を着ているからであろう。

大丈夫、すっごい可愛いよ」

心の底から本音で褒めてあげる。

着せ替え?(後書き)

すこし急な感じはありましたが、 導入部分はさっさと終わらせてし

まいたかったので.....。

ちょっと無理な場所がいくつかありますが後ほど補完させていただ くつもりです。

それと感想にあった魔法ですが基本的には普通のファンタジー

一だと考えてもらって平気です。

多分もう出てこないんで。 リサの居た世界では無詠唱魔法が基本で無詠唱で行けるのは中級まで

下級 (対個) ′中級 (対隊) ′上級 (対軍)

まぁ中級は範囲魔法、上級は戦術魔法と考えていただければ

属性は火・風・水・土・聖の5つです

聖はヒールとかじゃなく、 対アンデットとかそんな感じです。

ヒール系は水になります(体の何割は水でできてるとかそんなん

なのでサラはヒール系も得意です。

あと転移とかの属さない魔法はこれとはすこし違った概念ですがま

ぁそこまで詳しくなくても良いかなと 適当

基本的に下位攻撃魔法は全部~~ ブラストです

後は出てこないんで考えて無いです。

ウォーター ブラストとか

アースブラストとか

ンドブラストとか

ファイアー ブラストとか

ホーリーブラストとか

したけどそっちがメインのお話じゃ ないので割愛。

翻訳魔法は次 か次のお話で解説 しますのでおまちを

だってもう出てこないもの。 あと魔物とかの設定ですが本文で書いてある以外の設定はありません

期待する、という形で 逃げ そんな感じでファンタジー 部分が適当ですが読者様のイメージ力に

作者はエルフとバイクがかければ良いんだよぉぉ! ! (本音で

あらすじ

外食に行くために着替え終わったリサであった。

あとは.....、はい、これ。」

ニット帽を渡す。

耳を隠すにはこれをかぶってもらうしかない。

「こ、これは?」

· あぁ、これはニット帽っていって帽子だよ。」

随分変わった帽子なのですねぇ。」

かぶせてあげるからちょっとこっちおいで。

動物みたいでかわいい。 手招きでリサを呼ぶとちょこちょこと近寄ってきた、 やばい、 小

リサの頭にニット帽をかぶせてあげる。

ラだった。 そのときに少し髪の毛を触ったのだが、 信じられないほどサラサ

はい、それじゃあ行こうか。」

「あ、はい....。」

最初に言っておくけどあんまりびっくりしないでね。

何がですか?」

たぶんリサが信じられないような世界だと思うから。

· はぁ:...。_

るだろう。 いまいち良くわかっていないようだが、 きっと外に出た瞬間わか

ギシッギシッ

築60年の野差荘は歩くだけで床が抜けるんじゃないかというく

らい軋(き

し) む。

そして鉄製の階段を下りると目の前の道路にクルマが通った。

んですか!?」 ひっ トキヒロさん今のとてつもない速度で動いていた箱はな

あれは車っていって、 馬車が進化したようなものだよ。

めているリサ。 そこらじゅうに得体の知れ無い物がたくさんあって若干顔が青ざ

出ないんだ。 「大丈夫だよ、 この世界は平和でね。 戦争どころか盗賊すら滅多に

平らでとても大きな石で も使っているのでしょうか.....。 はぁ....。 なんだかすごいですね.....。 それに地面もすごく

乾くと石になるのさ。そ れを使ってるんだよ。 いやいや、 これはコンクリー トって言ってドロドロしてるやつが

「なんだかそれ気色悪いですね.....。」

まぁ、 聞きたい事は色々あるだろうけどそれはお店ついてからね。

そこから歩いて数分。

全国チェー ンの24時間ファミレスに入って席に座る。

な なんだか貴族のサロンみたいですね.....。

·サロンに行った事があるの?」

「ええ、 りました。 一度だけ.....。 子供の頃に父と行商で寄った貴族の家にあ

`へぇー、遠慮しないで食べていいからね。」

そこからは少し大変だった。

を押したリサが涙目になったり、 したり、好奇心で呼び鈴 メニューを見てすごくリアルな絵だと言ったリサに写真の説明を ドリンクバー のやりかたを教えて

あげたり、 リサが料理の

美味しさに嘆息がもれたり。

を始める。 ご飯を食べ終わってからすこし経って、 また異世界についての話

幸いな事にまだ時刻は明け方。 客はほとんどいない。

回りの事を気にせず話せるだろう。

飛ぶ物じゃないの?」 ひっかかっていたんだけど、 転移ってのは場所を指定して

ジしたり。 はい、 座標を指定して飛ぶ物ですね。 でもイメージ あとはそこを省いてイメー

なので基本的には座標 するには故郷などとても強くイメージできる場所で無いと駄目です。

ですね。

じゃ あなんでリサはこっちの世界に.....

所の指定がされないまま 「きっと.....お爺様が魔法を完成させる前に殺されてしまって、 場

飛ばされてしまったのだと思います.....。

も魔法?」 なるほど..... そういう事ね。 ぁ あとリサが俺と喋れているの

逆に理解したり。 に赴く場合は前者で、 はい、 魔法と言うよりは祝福ですね。 異国 異国から人が来た場合は後者ですね。 相手に言葉を理解させたり、

それって俺以外にもちゃんとこっちの言葉で聞こえるの?

私の口を見てもらえれば っは わかると思うのですが、 ίĺ 私がかけたのは前者の魔法なので多分平気だと思います。 私自身は私の母国語で喋っています。

言われて見れば言葉に対してはっきりとそれ以上に唇

が動いている。

たしかに、

読唇術に長けている訳ではないが、 それは一目瞭然だった。

便利だなぁ

言葉の壁は厚いですからね、 これは比較的有名な魔法です。

やはりそれは全世界一緒なのか.....

ちの世界の説明をする 「さてと... とりあえずリサの世界の事は聞いた。 こんどはこっ

はい、 お願いします。

「えーっと、 とりあえずこっちの世界には魔法は無い。 その代わり

技術っていうのが発達し

ていてね、 そのおかげでここまで豊かなんだ。

魔法が無い.....

明らかに顔色が悪くなっていくサラ、 しかし説明は続けなければ

61 けない。

ここに来る途中も色々説明したと思うけど...

とりあえず今の世界の現状を伝える。

戦争なんかはあまりに武器の性能があがりすぎて国と国の戦争に

なると向こう1 000年は使

えない土地になるだとか、 ここニホンは王政政治じゃなく民から祭

り上げている人が政治を

たりだとか。 その他も色々。

ある?」 とりあえず、 思いつく限りは言ったと思うけど.....。 なんか質問

さくなってしまったので 「あ、それなんですけども、 私が魔法を放った時に威力がとても小

すが、どうしてかわかりますか?」

いけど、やっぱり魔法が 「うーん.....、それは俺自身が魔法を使った事が無いからわからな

空気中の魔力とか使った 無い世界っていうのが一番の原因なんじゃないかな。 魔法とかって

りするんじゃないの?」

゙やはりそうですか.....。」

返した。 後いくつかリサからの質問を受けて時広が答えるというのを繰り

そういえばリサってこれからどうするの?」

「どうするとは?」

いせ、 だから住む場所とか.....。 当ても何も無いんでしょ?」

そういえばそうでした....。 どこか住み込みで働いてそこで元い

た世界に帰る方法をさが

します。」

「こっちの世界だと、戸籍が無いと働けないんだよ。

「なんとっ.....!」

希望の光が潰えたのか、がっくりとうなだれるリサ。

これは俺言っても罰当たらないよね.....?

ボランティア、そうボランティアなんだ!!

良かったらしばらく俺ん家に居て良いよ?」

外食・・・?(後書き)

だけど飛ばすに飛ばせないんですごめんなさい。 すいませんごめんなさい作者も甘いのとかかきたいんです。 お前導入長すぎとかしかられそうですね。

お掃除~ (前書き)

あらすじ

そして時広が勇気を振り絞って言った一言に対するリサの反応は?異世界の文化に触れるリサ。

「本当ですか!?」

目をパァーっと輝かせて非常にうれしそうにするリサ。

「で、でもやはり迷惑じゃ.....。」

「いや、大丈夫だようん。 狭いけど片付ければ人二人寝れるスペー

スはあるし.....。それに

なんかの縁じゃない? 日本人ってのは縁やゆかりってのを重んじ

る民族なんだよ。日本の

格言に旅は道連れ世は情けってのがあるくらいね。

本当に良いのですか? お金などは持ってませんし...

: _

良いよ良いよ、人一人くらい増えたって平気平気!

させ、 今趣味に裂いてる金を食費とかに回せば全然平気なはず...

:

マグラの油圧クラッチはしばらく見送りだな.....。

でもやっぱり悪いです..... ここまでお世話になったのに...

「んー……、リサって家事とかできるの?」

よ。 ったんです。 お手伝いさんと一緒に料理作ったりとかお洗濯したりしてたんです はい。 それで良く 私昔からちょっと体が弱くて家にこもってばっかりだ

どうだ、と言わんばかりに胸を張るリサ。

で、住み込みで働いてみ 「じゃあさ、俺がリサの事雇うよ。お給料はご飯とその他もろもろ

ない? 仕事内容は家事全般。自慢じゃないけど俺料理下手なんだ

これなら良いだろう、ご飯作るのは本当に苦手だし。

それに掃除も滅多にしないし.....、 面倒臭いから。

でも.....、本当に良いんですか.....?」

俺が良いって言ってるんだから良いの!」

すこし恥ずかしくなってそっぽを向いてしまう。

きっと今の俺の顔はすこし赤みがさしているであろう。

じゃあ.....、おねがいします。」

少し伏目がちにリサが言う。

それ反則だって.....。

うん.....、よろしくね。リサ。」

「はい、こちらこそ。トキヒロさん。

満面の笑みのリサが眩しすぎてまたそっぽを向いてしまう。

ず、ずるいよリサー!

そこからファミレスを出て、タバコに火を付ける。

長い事吸ってるブラックデビルのミルクココナッツ。

遠慮した。 いつもならファミレスで遠慮なく吸うが今回はリサがいるために

外なら風があるから平気だろう。

あ :: すごく良い香りですね.....。 とても甘くて優しい香り...

だ。迷惑だったかな?」 「あぁ、 ごめんごめん。これタバコって言って葉巻みたいな物なん

いえ、 お爺様も葉巻は嗜んでいましたので大丈夫ですよ。

「そっか.....、煙かったら言ってね。

はい。

それからタバコを吸いつつ歩いて帰ってくる。

「とりあえず.....、掃除しなきゃね。

なにより俺が恥ずかし ゴミ屋敷と化してる家を掃除しなければ布団が敷けないし.....、

ſΪ

初仕事ですね! フフッ。」

「あぁ、俺も手伝うよ。」

お願いしますね?」

て終わった後にカーペッ それからしばらくゴミを適当にぽいぽい捨てて行き、あらかた捨

トをコロコロする。

あの粘着テープのやつね。

そしてリサはというとビショビショの玄関を掃除していた。

そういえば.....。

リサ、そういえばさ。」

·はい? どうかしました?」

なせ 俺に言葉の祝福かけた後に魔力尽きたって言ってなかった

つけ?」

蛮行に及ぶ危険性も考え あぁ.... あれですか....。 あれは嘘です。 もしトキヒロさんが

て多少は魔力が残っている状態でした。

するわな。 まぁたしかにいきなり見ず知らずの男の家に転移したらそら警戒

「さてと、あらかた片付いたかな.....?」

「はい、かなり綺麗になりましたね。.

うん、ありがとねぇ.....、ふぁあーー」

大きな口を開けて欠伸をする。

そういえば俺まだ寝て無かった、バイトから帰ってきたら飯食っ

て寝るってのが最近のリ

ズムだったからなぁ.....。

「トキヒロさん寝ますか?」

「んー.....、リサは眠く無い?」

正直少し眠たいですね....、 ほとんど寝てませんし.....

あぁ.....、 そりや里襲われてたら寝る暇無いよな.....。

俺はあえてその話題には触れずに喋りだす。

·わかった、布団一組あるから使ってくれ。」

友達が泊まる時なんかに使う布団を押し入れからひっぱりだす。

なかったからな.....。 掃除して良かった....。 掃除しなかったら布団敷くスペースすら

これ洗濯してから使って無いから綺麗だと思う.....。

ぁ そこまで気にしてもらわなくても大丈夫ですよ。

クスッと笑うリサ。

その一動作だけでも絵になる.....。

と、とりあえずここに敷いて置くね。

俺の布団から離して布団を敷く。

きっと近いと嫌がるだろ 狭いからそんなに離れていないが まぁリサは女の子だから

つ....。

あ.....、寝巻き.....。」

けど.....。 俺は基本的に着の身着のまま布団に飛び込んで寝るから構わない

いえ、気にしていただかなくても本当に平気ですよ?」

そうリサは言うが寝巻きくらいは用意してあげた方が良いだろう

:

とりあえずこれ着といて。今度買いに行こう。

Xしサイズの上下グレーのスウェットを渡す。

ついよりかはゆるい方が 正直彼女じゃダボッダボになってしまうだろうが.....。 まぁ、 き

いいだろう。

すいません.....、ありがとうございます。」

それを受け取って脱衣所に向かうリサ。

スウェットはヒモ式だから平気だろう。

しばらくすると上下スウェットに着替えたリサが出てくる。

今までかぶってたニット帽も脱いで、 綺麗な銀蒼髪が見える。

つん、やっぱり綺麗だ。

ある。 ダボダボのスウェットもなんか言い表し辛いけどぐっと来る物が

この寝巻き、とても肌触りが良いですね.....。 それにいい匂いが

うわ、ごめんっ! ヤ二臭くない....? 大丈夫?」

はい、さきほどの甘くて良い匂いがします。」

くんくんとスウェットの匂いをかぐリサ。

なんか本当に犬みたいでかわいいな.....。

そ、それじゃあおやすみ.....。」

赤くなった顔を隠すため、 布団にさっさと潜り込む。

「はい、おやすみなさい。トキヒロさん。」

「あ、あぁ。 おやすみ、リサ。

中に反復しながら、俺の 今までの生活に無かったそのとても優しくて美しい声が俺の頭の

意識はすぐに落ちた。

これから、俺の新生活が始まるんだな.....。

その時の時広の顔は幸せに満ち溢れていた。

お掃除~ (後書き)

これにて第1章とかそこらへん終了です。

次の章はリサがこの世界に慣れ親しんで行く所とか

新しいキャラとか

そして書きたかったバイクの描写とか出てきます。

正直長かった.....。

しかし作者が書きたかった所はここから始まります。

お楽しみに。

そしてPV1万ありがとうございます!!

まだ物語が全然進んでいないので企画とかできないのが悲しいです;

;

この場にて感謝を示したいと思います。

この物語を読んで下さっている皆様に最大の感謝を。

ご飯ですよ~ (前書き)

思います えー、導入部分が終わりましたので、 ほのぼの物語りに入りたいと

なのであらすじは必要無いかと思いまして今話からあらすじはあり

ません。 でも2~3話に渡って続くお話ならあらすじは挿入させていただき

ます。

ご飯ですよ~

ふと目が覚めた。

た所。 枕元に置いてある携帯で時間を確認すると時刻は10時半と言っ

けどこんなに早く起きるのは珍しい。 基本的に明け方に寝て夕方起きるってのが俺の生活リズムなんだ

が見当たらない。 左手を伸ばすといつも置いてあるはずのブラックデビルとジッポ

寝起きは布団からしばらく動きたく無いのだがしょうがない。

時広は置きあがり右手の方を見るとリサが寝ていた。

やっぱり疲れてたんかな.....。」

頭をガリガリと掻いてからキッチンの換気扇の下に座る。

を吸っていた。 そういえば昨日寝る前にリサに悪いと思って換気扇の下でタバコ

く咥えてボケッっとして 慣れ親しんだ動作でタバコを一本取り出すと火は付けずにしばら

いた。

ん し、 今日はリサの身の回りの物を買いに行こう。

て自然と頬が緩む。 見慣れない物をすこしはしゃぎながら見て回る彼女を思い浮かべ

そしてタバコに火を付けると深く吸い込んで吐いた。

寝起きでよどんでいた頭や体に煙が染み渡る。

一口吸って行くごとにだんだんとクリアになっていく。

そして吸い終わった後火消しに突っ込む。

リボルバーの弾倉のような見た目のやつである。

を見る。 それから洗面所で歯磨きと洗顔を済ませてからすこしリサの寝顔

軽い気持ちで見たのだったが.....。

彼女の目からは多数の涙が流れた筋があった。

やはり年頃の女の子なんだな.....。

まぁ、 もし俺がそうなったとしても泣いていたかもしれない。

異界という全くしらない土地。

そして里を襲われ知り合いはほぼすべて死んだのであろう。

それでも彼女は強かったから、気付けないでいた.....。

本当は死ぬほど怖いし、 死ぬほど心細いのであろう.....。

俺はリサの力になりたいし、 リサも俺を頼って欲しい。

れとも言わないだろう。 だけど彼女は強いから.....、 きっと俺に頼らないし力を貸してく

でもそれは駄目な気がした。

なにが駄目かは解らないけど……、 きっと駄目だ。

とても辛そうな顔をしてるリサの頭を軽くなでてやる。

すると今までの顔が嘘のようにすっ.....と安らかな顔に変わった。

悪夢でも見ていたのであろうか.....。

今は荒かった呼吸も落ち着いて大分楽そうだ。

少しは力になれた.....かな?」

それからしばらくリサの頭を撫で続けた。

た。

「おはようございます、トキヒロさん。」

あと柄が白い歯ブ「あぁ、おはよう。 タオルは何使ってもいいから顔あらってきな。

ラシを置いておいたから使って。 使い捨ての歯ブラシなんだ。

ているのですか?」 「はい、 ありがとうございます。 あれ? 朝食をお作りになっ

うん。 スクランブルエッグとベーコンだけど.....、 大丈夫かな?」

すが.... はい。同じような物を見た事があるので大丈夫だとは思いま ご飯の支度は

私の仕事では.....、申し訳ありません。」

١١ やいやいや!! それに疲れているだ 今はまだ食材とかの説明してないから良いよ

ろう? 気にしないで。」

「はぁ.....、ですが。

いからいいから! はい、 チャッチャと歯と顔洗って来なさい

すいません....、 ではお言葉に甘えさせていただきますね。

た所かな.....。 しっ かりと引き際をわきまえているあたりはさすが王族、 と言っ

このまま話し合っていても解決はしなかったであろう。

炒めていた。 リサの新たな一面を見れた時広はすこし上機嫌になりながら卵を

でる野菜を味付けて煮込 「ケチャップ大丈夫.....? トマトって言って赤い水分を多く含ん

んだ物なんだけど。」

なんだか毒々しい色をしていますが.....。」

「大丈夫だと思う……、 多 分。 口舐めて見る?」

あ、はい。興味があります。」

そういうとスプーンにケチャップを少し垂らしてリサに渡す。

が輝いた。 若干戸惑ったリサであったが、 意を決して口にするとパアッと顔

い味です。 「これはとてもおいしいですね! 甘みと塩加減が絶妙でとても深

Gぉ.....、プロの料理人みたいな意見だな.....。

た。 これはこういう物だ、 と思って使っていた俺にはかなり意外だっ

じゃない?」 ちの世界にもあったん 「そしたらこのスクランブルエッグって言うんだけど、 これはそっ

はい、 卵は栄養価が高いと言われて食事には欠かせませんでした。

それはそっちの世界でも一緒なんだね。」

 \neg

とりあえず食事にあまり差は無いようだ。

食文化ってのは全世界共通で進む物だからな。

計な水分を飛ば 「あとこっちの肉はベーコンって言って塩をまぶして煙で燻して余

して保存が効くように作られた保存食ってやつだね。

たね。 私たちの里は肉が重要だったので基本的には干し肉にしていまし 塩は高価で森の中

なので滅多に手にはいらないのです。」

その代わり香辛料なんかで味を調えていたのだそうだ。

たしかに森の中なら自生しているハーブやらが大量にあるだろう。

料理.....とは言えないか あとはこれ、 味噌汁。 日本人とはとてもなじみが深いスープだ。

らせて作られる味噌って もしれないけど日本を代表するスープだよ。豆を発酵..... いうのをお湯に溶かして飲むんだ。 少し腐

味噌汁を付ける。 時広は大の味噌汁好きでパンだろうがパスタだろうが、 かならず

保存して使っている。 しかも昆布とアゴ (トビウオの干し) と鰹節でダシを作って冷凍

味噌汁に対しての熱意は 味噌も出汁入りではない無添加の味噌を使っているし、 とにかく

半端じゃない。

本的にはカップラー メン だがほかの料理はまるっきり興味が無く、 味の素だって使うし基

だ。

ら後から口の中に旨みが 「このミソシル、 というスープはとても美味しいですね..... 後か

広がっていきます.....。_

の笑みだった。 大好きでこだわり抜いた味噌汁を褒めてもらった時広の顔は満面

ご飯ですよ~ (後書き)

作者も味噌汁が大好きです。

さすがに時広ほどこだわってはいませんが..... W W W

パスタと味噌汁

味噌汁はなんにでも合います。

一度シチュー を作った後に味噌汁をつくってしまい

なにしてんだ俺ってなった事があるくらい味噌汁がすきです。

つぃんどー しょっ ぴんぐ

で数駅の大型ショッピングモールに来ていた。 朝食を食べた後はリサ用のパジャマや色々な物を揃える為に電車

きたりなどとてつもない大きさを誇る。 そのショッピングモールは町として作られるほど大きく、 駅もで

 \exists ッピングモールだ。 敷地面積26万平方メー 全長1kmにも及ぶ国内最大のシ

グモールを見たら黙った。 電車ではしゃいでいたリサであったが、 さすがにこのショッピン

はないでしょか.....。 とても大きいですね.....。 大陸一の城よりも大きいので

' 見た事あるんだ?」

「はい、一度だけですが。」

洋服、 ってできている大きな商人ギルドの建物みたいなものだよ。 まぁ、 生活必需品はもちろん家具や果ては車も売ってる。 このショッピングモールってのは商人が小さい店を出し合 食べ物、

す、すごいですね.....。

まぁ: ここで揃わない物はほとんど無いんじゃないかな.....。

「な、なるほど。

それじゃあ行こうか!」

意気揚々と歩き出す時広。

今日は休日と言う事もあってかかなりこんでいる。

でも少し困惑気味にしていた。 広々と育った影響かリサは人混みかあまり得意ではないのか電車

まぁ、 電車が走ったらそんな事は吹き飛んだようだが。

「 良 い ? たい物があったら立ち止まらないで俺を呼ぶ事。 はぐれそうになったら俺の名前を呼んでね? あとは見

はい、よろしくおねがいします。」

今日はリサが迷子になっても見つけやすいようにすこし派手目な カーを着せた。

う。 奇抜な人なんて掃いて捨てるほどいるから特に目立ちはしないだろ 目がチカチカします。 とリサは言っていたがまぁリサの格好より

今日もニット帽をかぶせていた。

なんだかスケボーを持たせたら似合いそうな格好である。

それでもかわいいんだけどね!!

外国人の客が多いのかあまり目立つ事は無かった。 リサの顔立ちが完全に外国人なのでそこは少し心配していたが、

らと引っ張って言った。 しかし当の本人は初めて見る物ばかりで大興奮し俺をあちらこち

人は気付いていないだろうが完全にカップルである。 俺の腕を引っ張ってそのまま腕に張り付くように見ているので本

食べ物は何ですか?」 「ふわぁ すごく良い匂いがします.....。 あの輪っかみたいな

hį あれはドーナツって言ってパンを油で揚げたお菓子だよ。

目がキラキラを通り越してギラギラしているので買ってあげた。

遠慮していたがリサが美味しい美味しい言ってすすめて来るのでー 口もらった。 俺は甘いものは嫌いでは無いが進んで食べようとは思わない ので

く意識してないみたいだけど。 なんだかたべかけの物を貰うのって恥ずかしいな...... リサは全

そこらへんはやはり文明の違いと言うものであろう。

向こうは貰える物を遠慮するほど食が充実していないはずだ。

さに泣きそうになっているリサを見て、 と俺は思った。 それからアイスや色々な甘い物を買い食いしてはあまりの美味し やっぱり女の子なんだな。

今は辛い事なんて忘れてリサに楽しんでもらおう。

それが彼女に対して俺ができる事。

など色々買っていく。 そこからしばらく歩いてお目当ての雑貨屋に寄りマグや茶碗や箸

あとはテーブル。

たので折りたたみ式のを買う事にした。 今まではおきっぱなしだったのだが布団を常時二組敷く事になっ

そっちのほうがかさばらないし。

てくれたのでそんなのは痛くも痒くもない。 この雑貨屋は非常にお洒落ですこし高いのだが、 いた、 多少痛いけどね? リサが気に入っ

見ていて楽しい。 …。」やら「美しい.....。 キャッキャ言いながらクッションや色々な小物を見ては「綺麗 」やら言って表情がコロコロ変わるのは

アーの再開をした。 して (俺のオーリンズ足回り貯金が.....。 それから小2時間ほど雑貨屋だけで過ごした俺たちは会計を済ま) またリサの買い食いツ

食いをしまくった。 俺は歩きながら食べれるミラノサンドを買ってリサと一緒に買い

るな。 甘いものだけで樋口一葉とサヨウナラとは.....、 リサお主やりお

終始ニコニコとしているリサは本当に見ていて楽しい。

それに説明にも一々びっくりするのだから説明しても飽き無い。

本当に一緒に居て楽しい子だな.....、 と思った。

と、リサがいきなり止まった。

いまだにリサの腕は手に回ったままだ。

思ったが違った。 それにつられるようにガクンとなったのでまた食い物か.... لح

今リサが立ち止まってるのはアクセサリー のお店である。

らあまり入り辛くは無いだろう。 あまり派手な感じではなく落ち着いていて男性客もこれぐらいな

そしてリサの目線の先には数珠のようなブレスレット。

うん、文句無しでお洒落だな。

余り自己主張の強く無い細いタイプのようだ。

アミュレットだろう、多分。

繋がれている。 あまりそういうのには詳しく無いがパワーストー ンに見える物が

時広さん。

. はいはい。 .

に魔装が?」 「こちらの世界には魔法が無いのでしたよね.....? なぜこんな所

「魔装? そのブレスレットの事かい?」

力を強化してくれる物がほとんどなのです。 はい。 このような珍しい石には力がこもっていてそれの大半は魔

かって言われててね。 いなものだよ。 それは魔装ではなくてアミュレットって言ってお守り こっちの世界にもなにかしらの力があるんじゃない 実際は何も無いみたいだけど。

そこで店員さんが話しかけてくる。

渉を受けやすい石なので他のアミュレットとご一緒に使われてしま ラックス効果なんかが期待できますね。 使われている石はセラフィナイトと言いましてこの白い模様が天使 われる事が望まれます。 の羽のように見える事からそのような名前が付けられています。 いますとセラフィナイトの本来の力が発揮できないので一つのみ使 「そちらのアミュレットのブレスレットいかがですか? ただしセラフィナイトは干 こちらに IJ

ほー、そんな効果があるのか.....。

でもこの深緑に白い模様はまるでリサみたいだな。

なんだかリサ目がキラキラしてるし。

これ欲しいのかな.....?

値札を見ると驚くほど安い。

全然安い。 てっきり1万円くらいするかと思ったが30 0 0円くらいなので

あぁ、じゃあこれ下さい。」

瞬リサが俺の顔を疑問符付きの顔で見てくる。

トキヒロさん付けるんですか?」

`いや、リサにプレゼントするよ。.

「え、ええ!!??」

いや、なんかこれリサに似合うと思ってさ。」

いや!! こんなに高そうな物は貰えませんよ!!」

らいだよ。 何いってるんだい、安いよ。君が今まで食べてきた金額の半分く

たのであろう。 きっとリサは魔装とか言ってたからかなり高額な物だと思ってい

リサの食費のが高いわ!! と突っ込みたいが俺は別に構わない。

な なんと....。 でも本当に良いんですか?」

俺が良いって言ってるんだから良いの。_

Ļ 言うとリサは本当はうれしかったのか満面の笑みを咲かせた。

うんうん、それが見たかったんだよ。

ついついニヤける時広であった。

うぃんどーしょっぴんぐ (後書き)

書いてて楽しいです。ほのぼのしてきました。

およーふく(上)

大量の荷物を持って家に帰ってきたリサと時広。

両手には抱えきれんばかりの雑貨や生活用品が抱えられている。

広は今後の問題点である1つを考えていた。 それらをとりあえず家に並べてリサにあれこれ説明をしながら時

それはなにかというとリサの服の話である。

の服だ。 時広に女装の趣味なんぞ無く、 故に持っている服はすべて男性用

これは早急に対処しないとまずい。

l1 のだが、 別にリサは「随分動きやすい服ですねー」 やはり女性用の服を着せた方がい と気にした素振りは無 いだろう。

しかし、リサはエルフなのだ。

耳がとがっているためにニット帽は外せない。

きない。 それにこちらの世界の常識をしらないから買いに行かせる事もで

時広も女性服を買いに行くのはご遠慮願いたいし。

それで頭を悩ませているのであった。

時広さん、 夕ご飯は何か食べたい物はありますか?」

な。 こ 特に無いけど ٠. リサの得意料理食べてみたい

っちの世界で作れるものある?」

なんですよ?」 ヒロさんのミソシルのようなエルフ族伝統のスープを。 と大差なかったのでたぶんそのまま使えると思います。 「えーっと、 トキヒロさんが説明してくれた野菜はこちらにある物 じゃあトキ これが評判

ほぉ、それは楽しみだ!」

エルフ族伝統のスープか ٠, すごく楽しみではある、

が、し

かし時広には先に服の問題の解決をしなければならなかった。

でもエルフって説明したらなんか面倒臭いことになりそうだしなぁ 「とりあえずあいつに相談してみるか · ?

· · · · · · · ·

時広の耳に聞き慣れた排気音が聞こえて
・リサの小気味良い包丁のリズムを聞きながらウンウン悩んでいる くる。

アイツだ!!

リサー とりあえずニット帽かぶって!!

エットを被せる。 今は部屋着として上下グレー のスウェットを着ているリサにスウ

なんてタイミングだよ! 噂をすればって奴か

重低音を響かせた排気音は時広のアパートの前で止まった。

とりあえずいずれはバレると思っていた。

まぁ、遅かれ早かれって奴だ。

もらっていた。 もうどうにでもなれ! と時広はリサにそのまま料理していて

.

いやっほ~時広さん! ブレーキシュー持ってき・ ・ た ・

・・・よ?」

およーふく(中)(前書き)

彼女の正体は!?時広の家に押しかけてきた謎の女性。〜あらすじ〜

およー ふく (中)

`ひとんち入る時くらいのっくしてから入れ。」

この女の人は誰ですか!?」 ごめんなさい。 ってそんな話してる場合じゃなくて!

コイツ。 先ほどから話に全く付いていけていない困惑気味のリサを指さす

大学のツー リングサー クルで知り合った珍しい女。

名前は谷中奏、年は俺の1個下だ。

通称「ばかなで」

た金でYAMAHA でツーリングサークルに入ってきたんだがバイトしてこつこつ貯め 女にしては珍しく大のバイク好きでバイクを持っていない状態 SR400を買った。

なんでも俺に影響されたらしい。

ちなみに俺が乗っているバイクもSR400。

ボアアップして正確には524ccだが。

まぁ、俺のバイクの話は後々話すとして。

なんで奏がここにいるのかというと俺がブレーキシューをそろ

だからとやってやる事にしていたのだ。 そろ交換しようとしていたら奏もやってほしいとの事なのでついで

E

ああああま!!・なんで忘れてた俺!!

まぁ 確かにあれだけどたばたしてたら忘れるかもしれない

•

えー っとだな この人はリサさんっていってとある

事情で

うちに居候する事になったんだ。」

とある事情って なんなんですか!! てか確実に怪しいですよね

! 怪しすぎます!」

初めまして、 私リサルフィー ヌ・ マルガナサッツ・ウィンディー

ヌと申します。お見知り置きを。_

その優雅な身のこなしとあまりにも流暢な日本語にポカンとして

いる奏。

ばかなで、 惚けてないで挨拶くらい返せよ。 日本人だろ。

はっと我に帰った奏は慌てて頭を下げる。

せ 谷中奏です! に 日本語お上手なんですね • ᆫ

いえ、 元々この地で育ったんですよ。 見た目が違うだけです。

上手に嘘を付くリサ。

こういう所もすごいと思う。

慣れない名前だからか非常にどもりながら奏が喋る。

「え、え~っと。リ、りさるふぃーぬさん?」

「リサで結構ですよ。何でしょうか。

「えーっと なんか時広さんにされてないですか?」

「いえ、 トキヒロさんには良くしていただいています。

あ、本当ですか!」

彼女たちにはそれで伝わったのであろう。 たったそれだけの会話でなにがわかるというのだかわからないが

俺の信用何処行った ・・・・・

およーふく (中) (後書き)

奏登場です。

ようやく寺云の愛事が出てきます。次回「およーふく (下)」です。

いるかどうかはわかりませんがバイクヲタの人に少しでも作者のバようやく時広の愛車が出てきます。

イク熱が伝わればと思います。

およーふく (不) (前書き)

信じられないほど時間かかった...、親指痛いです。 携帯で書いてみました。

およーふく(下)

んだよ。 「そうだ、 丁度良かった。 実はな、 相談が合って呼ぼうか悩んでた

たんでしょう、 なんですか、 どうせ。 急に改まって。 てか今日私が来る事完全に忘れてい

ぎくっ。

相変わらず痛いところを突くのが上手い。

ばかなでのくせに...。

いみたいだし。 くて困ってるんだよ。 いつまでも俺の服着てる訳に行かないだろう 「まぁまぁ、とりあえすだな.....。リサなんだけど実は着る物が無 だから奏の服貸してやってくれないか?そんな身長も変わんな

今さらだがリサも奏も背が比較的高い。

たしか奏の身長は167くらいあったはずだ。

それに大差ないリサはきっと165以上あるだろう。

ん し、 私は構わないんですけどリサさんは大丈夫ですか?」

非常に動きやすいですよ? しかし、 トキヒ口さんの服でも私は構いませんのに。 この服。

やっぱりリサも女の子の格好した方がいいよ。

これは本当の事だ。

そこは女の子なんだからきっと着飾りたいだろう。

Iţ 決して俺がリサの私服姿を見たい訳じゃないぞ!?

本当だからな!!

そうですか...、 ではカナデさんお願いします。

てますよ。 りょうかー しい!! 任しといて!! それと時広さん鼻の下伸び

はず:.。 なんだかひどい目で見られたが決して鼻の下は延びてなかった

伸びてねぇよ!! てか悪いな、 気使わせちゃって。

'今度なんか奢ってくださいよ?」

おう、今度欲しがってたステップあげるよ。」

かったんですよねー」 え!? 本当ですか!? うわぁ嬉しい! あれ高くて手出せな

バイクパーツをもらって喜ぶ女ってのも本当珍しいと思う。

まぁ、腐らせておくのも勿体無いしな。

とりあえず亮呼んどいて。服運ぶのに車無いとつらいでしょ。

はいい

亮って言うのは俺の同い年で同じサークルに入っていた。

見た目はチャラいのだが中身もチャラい。

だけど頭は良いし見た目も良い。

さらに社長の息子って事で金もある。

まぁ、 でもやるときはやる男なんだよ.....。 悪いやつじゃない、てか本当良いやつ。チャラいけど。

んじゃ俺はちゃっちゃと交換しちゃうわ。」

お願いしまーす」

ていた。 もうすでにリサと仲良くなったのかリサとなかむつまじく喋っ

れているかな。 なんか微笑ましいなぁ...。 きっとリサも少しは楽しいと感じてく

工具箱片手に下に降りた。

2台並んでいるSR。

トラッカー 仕様のスカチューン。

ピンクのトライバルタンクがトレードマークの奏のSRだ。

その隣に並んでるカフェレーサー仕様のSRが時広の愛車だ。

3 | セパレー トハンドルに弾丸ライト。 付いてるミラーはベリーシ

極めつけはバックステップにシングルシート。 いわゆるカフェレーサースタイルと言うやつだ。

タンクはレッドサンバーストカラー。

その脇から見える大口径のレーシングオイルクーラー。

光る。 そこにアクセサリーとしてキラリとレーシングオイルラインが

クを生み出す。 カムシャフト交換にハイコンプピストンを組み込んでかなりのトル このSR、見た目だけじゃなく中身にもかなり手が入っており

りレー ツーリングサークルに所属していた時広であったが愛車はかな シーであった。

とりあえずさっ さとキャリパー を分解してシュー 交換に移る。

これくらいは慣れた物でさっさとやってしまう時広。

確かめる。 交換し終わったらエンジンをかけてちょっと走り異常が無いか

茶痛くなるからなぁ.....。 やっぱりアップハンは運転しやすいなぁ、 セパハンだと腰滅茶苦

しかしセパハンは俺のジャスティス。

今さら変える気は無いのである。

りが漂う。 工具をしまって部屋に戻るとなんとも言えないおいしそうな香

キッチンでは女子二人で一緒にご飯を作っていたみたいだ。

しかける。 鍋をかきまわしているリサとなにかの下処理をしている奏に話

おー、 美味しそうな匂いだなぁ。 腹減ってきちゃったよ。

お帰りなさい、トキヒロさん。」

あ、おかえりなさーい。どうでした?」

おう、 ばっちしだぞ。それと要所に油差しといたから。

工具箱をしまいつつ話す。

それにしても本当に良い香りだ.....。

リサさんとっても料理上手なんですよ、 時広さん!」

ふべ れていますね。 ありがとうございます。 そういうカナデさんも非常に手慣

口に手を当てて上品に笑うリサ。

「いやー、 ずっと独り身だとこんなんばっか上手くなっちゃいまし

テヘヘ、 なんて良いながらまんざらでも無いようだ。

よく奏と亮と遊ぶと奏が飯を作ってくれる事があるが本当に旨

ι'n

ほー、ちなみに奏はなに作ってるんだ?」

 \neg

っぽいんで合うかなーって。 あ、 チキンステーキですけど。 リサさんが作ってるスープは洋風

たか。 鶏肉の筋とりをしてたからそうかとにらんでいたけど正解だっ

奏の作るソースは恐ろしいほど旨い。

回試しに作ってみようとしたが全然駄目だった。

焼けたチキンとじゃがいものポタージュだろうか。 しばらくテレビを見ながら料理の完成を待っているとこんがり スープが運ばれ

おー! 旨そう!」

んですよ。 「私が居た所だとジャガイモが沢山取れるので潰してスープにする

りだ。 漂ってくる香りはハーブが効いているのか、とても爽やかな香

やはりリサの料理は香辛料が多いんだな。

って事はカレーとかあったのかな、 今度聞いてみよう。

「それじゃあ、いただきます。」

「いただきます。」」

ろう。 時広に続いて二人が言う。 リサも習慣に合わせてくれたのであ

ポタージュもチキンステーキも非常に美味しかった。

でて。 了 小 八 八 八 八 八 八 八 食った食った。 食器は俺が洗っとくから二人ともくつろい

あ、私がやりますよ?」

トキヒロさん、 そういうお約束じゃないですよね?」

しまった.....。 ご飯を作ってくれたお礼に皿を洗おうとしたのだが拒否されて

わかったわかったから二人ともそんな睨まないでくれ。」

両手をあげて降参のポーズを取る。

「じゃあ頼むな。

「はい。」」

二人とも満面の笑みでお皿をさっさと片付ける。

俺はそんな二人を見ながらタバコをふかして幸せを噛み締める

のであった。

およーふく(下)(後書き)

- 時広のこだわりSRパーツ紹介—

ここの部分は完全に蛇足なので読み飛ばしていただいても大丈夫で

す

時広の愛車のSRはキャブ仕様(詳しい年式は決めてないです。 強

いて言うなら96年式・・・?)。

奏の愛車は11年式のSRです。

時広のタンクは25thモデルタンクレプリカです。

足回りは移植されて前後共にディスクブレーキになってます。 もち

ろんキャリパーはブレンボ、彼もまた特別な(ry

しかしサスペンションはいまだにオーリンズではない、 しかもボ

ップしたのに油圧クラッチじゃないお陰で彼の左手の握力は日に日

にアップしています。

ステンレス系の外装は一式ペイトンプレイスです。

金があるのか無いのか良くわからないカスタム。

マフラー はデルスラー ラのスレンダー ボーイ。

セパハンはエースバー?です。

マフラーが超アップ仕様なのでシングルシートになってます。

シートはタックロールシート (こだわりワンオフ)

ナンバーはサイドに縦に付いてます (違法だから真似しないでね!)

本当は事細かに決まっています。 (というか自分の したいSRカス

タムなだけですがw)

お前ファンタジー の設定もうちょ しし 練れやとか言われたら返す言葉

もございません。アセアセ

次回チャラ男の亮君登場です。

ちゃーらー、 へっちゃらー (前書き)

ここから超不定期更新になります。

物語は完結させる予定ではいますが、 新しいPCを買ったら新たに

編集して(新)として投稿させていただきます。

いつになるかはわかりませんが少なくとも1年以内には買う予定で

すのでそこまでは超不定期更新です。

ファー ンファーン

゙この特徴的なホーンは.....、亮か?」

「亮さん早いですね。_

リョウさん....、 とはどのような方なのですか?」

..... チャラ男.....? 奏なんか浮かぶか?」

ですか?」 「亮さんを説明するのにチャラ男以外の説明は要らないんじゃない

た。 う人なのだろう、 チャラ男というのが良くわかっていないリサだったがまぁそうい 見ればわかるとウンウン唸ってる二人を見て思っ

っていく。 カツン、 カツンと段々足音が近くなるにつれてリサの緊張は高ま

言わなくてもわかったであろう。 チャラ男とは一体なんなのだろうというリサの期待を裏切るのは

そしてとうとう扉が開く。

「ウーッスウーッス、時広お疲れちゃん。」

知れない男が居た。 て前髪が顎より長く、 前髪が顎より長く、襟足など下手な女性より長いなんだか得体のそこに登場したのは髪の毛をまるでライオンの鬣のように逆立て

てズボンはボロボロ。 キンキラに光るTシャツの上から白いレザージャケットを着てい

髪の毛の色は金色で所々に白が入っている。

そしてせわしなく自分の襟足をいじっている。

なにこの人怖い。

リサがはじめて亮に抱いた感想はこれだった。

おー、 亮 わりーな。 ちょっと足が必要になっちゃってよ。

ちょい軽く俺に紹介してくんね?」 俺ヒマしてたっし余裕よ? つーかその美人さんだれよ、

たリサさんだ。 見た目は外国人だけど中身は日本人だから安心して 「あー、そうそう。 いぞ。 ちょっと事情があって家に居候することになっ

そういうとリサは軽くお辞儀する。

しかしその顔は始めてみる種類の 人間に対してかなり警戒してい

た。

まぁ.....、わからなくもないけど。

るのがコイツしかいなかったんだ、 んでこっちは亮。 ないから安心してね。 俺の大学の時の同級生で俺たちの中で車持って 見た目はアレだけど。 だから呼んだ。 決して悪い奴じ

ちょ、 見た目アレとかひどくない? まじぱねぇ。 リサちゃ んよ

ぱねぇ? 良い系? ヨロピク?

がら亮と握手するリサ。 初めて聞く単語に翻訳魔法も機能してないのか顔を引きつらせな

まだ信用できないのであろう.....。 本当に悪いやつじゃないのに

とりあえず自己紹介は終わった事だし、 奏の家行くか?」

あ、 はい。 今散らかってますけど大丈夫ですよ~。

るわかる。 「それ大丈夫じゃないっしょ、奏ちゃん相変わらずな感じね。 わか

しょう?」 「ちょっと亮さんは黙っててください!! ほら、 リサさん行きま

フフ、 はい。 」

なんだかとっても仲が良さそうで良いですね。

リサはそれを口に出すことなく心の中で呟いた。

本当に皆さん良い人そうで安心しました。

まぁ..... 見た目が奇抜な人なんて掃いて捨てるほどいましたし

リサが亮の見た目と言動に慣れるのは大分先のお話。

んじゃちょっちまっといてねー、 車回してくっから。

「おう、わりーな。」

、よゆ~よ、よゆ~。」

鍵をチャラチャラ鳴らしながら何処かに行く亮。

なんかそんな所までチャラチャラしてんだな。

に備えておく。 奏に聞こえないように時広はリサにこれから起きるであろう事態

うけど我慢してね。 くて荷台だけで走るような感じなんだ。それとすこし五月蝿いと思「えーっと、これから馬車が来るけどこっちの世界の馬車は馬が無

はい、わかりました。」

もその期待は裏切られる。 リサがどんな物が来るのだろうと期待していたが、 またまたして

ドンッドンッドンッ。

れる。 から流れる重低音に同調するかのように車体が軽く揺

迷惑だ。 そして極太のマフラーから流れる音と相まってとんでもなく近所

ゼロクラウンアスリートセダン。

亮の愛車である。

隙間あるのか? という車高の低さに眩しいくらいに光っている

大口径ホイール。

なんだかいかにもな感じなのだが車を出してもらっている身分な

ので何も言わない。

案の定リサは隣で固まって顔ひきつらせてるし。

車というのはみなこういう物なのですか.....?」

いや、 これが特別なだけ。 普通はもっと静かだよ。

ヤレヤレと時広が説明する。

普通の車はこんなに車高が低くない。

助手席側の窓が開くと亮が顔を乗り出して叫ぶ。

叫ばないと聞こえないのだ。

お待たせ~!」

とりあえず後部座席のドアを開けてリサに乗ってもらうその後に

俺が乗り込む。

そして助手席に奏、 後部座席に俺とリサという順番で座った。

おい!! 亮 ! ! うるさい!! 音量下げろ!!」

ういういー!!」

を全開にしてからタバコに火を着ける。 ようやく音量を下げた亮はリサにタバコを吸って良いか聞いて窓

亮が吸っているタバコはロスマンスロイヤル。

普通のタバコにくらべて1.5倍くらい長く、 細いのだ。

じゃないかと思う。 長身で細い (筋肉は付いているが) 亮にはぴったりのタバコなん

それにタバコ自体もなんかチャラいしね。

そして車が走り出す。

スキー ル音を立てながら体にGがかかるのを体感できるほどの加

速 だ。

あまりの加速にリサはびっくりして全身を硬直している。

リサにはやっぱりきつかったらしい。 これはいつもの事なので俺は気にしていなかったのだが初めての

おい、亮。あんまスピードだすなよ!」

・わりーわりー、 スピード落とすわ。

4 0 k mが法定速度の一般道を100km出す馬鹿がどこに居る

あ、ここにいるか。

大きい国道に出てからは車をばんばん煽っては抜いていく亮。

り初めてなのかすこし興奮気味に外を見ていた。 いつもなら俺が怒るのだが、 隣のリサを見るとこんな速度はやは

がらタバコに火を着けた。 その顔を見るとなんだか亮を怒る気力をそがれてそのGを感じな

いで流れていく景色を見ていた。 甘ったるい香りの煙が肺を満たすのを感じながら尋常じゃない勢

5ゃーらー、へっちゃらー (後書き)

東京に住んでいる人は覚えておくといいかも? 白黒の塗装で赤いお帽子を被ってます。 ゼロクラウンは都内を走ってます。 (警視庁のパトカーです。)

ぁ ちなみにタイトルは某芸能人さんのネタから。 PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n5912r/

エルフの嫁さん

2011年11月15日15時42分発行