ddfd

宇ノ鹿 すい

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

小説タイトル】

d d f d

【スロード】

【作者名】

宇ノ鹿 すい

【あらすじ】

しなければ滅される。 ああああああああああああああっというあらすじはいい加減に どうだろう。

れ二択じゃねえじゃん三択じゃん。 向に行く事に怯えてフォローいれてきたかのどっちかだ!つってそ つ た遊ん でるかもしくは探ってるかのどっちかか、 おかしな方

ぱり嫌だな.....まっ、そうだね、 だって私は馬鹿ですからね(笑) ドだしやることは認められる小説を書く以外にある おかしくなって、 を得るという作業ではやってい 手とする私は、我慢ということが苦手な私は、 ら生きるために馬鹿な私が生きていくために、 り友達だけどずっと連絡をシカトしていまや連絡を向こうからし 勉強してそういうところにいけばいいんだよ、 ああもう、 遊んだりしてた高校からの友達たちとも一切連絡とらなくしてもう たまにただ生きてればそれで良いやとか思っちゃうよはは! ろもあるのかな!ああ悪いけど俺はそこまで知的探究心もなくて、 のは意地でもそうだから結果でるまで私はディスプ か甘えたくなるのも仕方ないじゃん!でも結果が出るまでは、って 一致するところがあるかもしれないけど、やっぱり一致しないとこ いじゃんつっても君とはそっか、 ことを紹介してあげようかな、はっ、つって今思いついたけどや くれることもなくなった頭の良い将来すごくなりそうな理系の彼 ボードとディスプレイに向かい合ってスカ そう知識を得たいなら頭良 ああ、って感じになってっからどうにかしてよと h けないと思って、だから二年間もこ 彼のようには私はなれません つってもほら頑張ってんじゃん偉 いや、君からすれば少しは条件が くなって試験受かって何年も あそうだ私が以前よ チー 空気というものを苦 ムワー クで生活 わけ レイとキー イプで話したり な つ

余裕ある人間はそんなことにはならな とう顔を褒めてく ですよ「君って顔はい れてあ りがとう自分でこの顔は いけどほんとそれだけだよね l1 っつうの。 あ むかつ ね ううん

と悩 よ死ね 応 た限 がある じだよああごめんねちょっと感情入ったわ るには生活が必要でしょ?そしたら当然、 そっからもパソコンのスカイプで友達と、って遊んでたんじゃん の十一時くらいまで勉強しつつも友達とわ ってさ言葉にしようと思うとぐるぐるぐるぐるぐるぐるぐるしちゃ 本当に白痴だったと思うんだけど、どう思う?まじ馬鹿じゃ ね?だ 君はそんな僕と比べたら非常に頭が良いね。 当にわからなかった。 としか返せな せんいろんな条件が複雑に絡み合い、 私なりにやれることはやったし、アレ以上の状態に えてますよ。 ろうけど、 その人はどういうつもりか知らんけど、 からどうしようと切実に悩んでたし、 たとも言えるけど、 とか言うのは禁句だよ。 遊びは必要だったんだあ ってそれで朝になってたんだぜ?そんなんで学校 のではなく、親友に「どうしたの」と心配されても「わからない」 んだもん。 ましたよええ。 頑張ってた理系の頭の良い りは達成不可能だったんだっつーの。 む私には個人的な作業の割合が強い仕事が だよそんな器用な脳味噌あるんだったらさっさと死 ねえんだよ馬鹿。 夢って何だよ、 ええそういうことですねおかげさまでまだその言葉を覚 な 僕はアノ頃、何も言葉に出来ない阿呆だった。あれこそ 他にもいろいろ覚えてる言葉はあるんだけどね、 かったのは、 んとも表現しづらいよなと感じることもあるんだけど でも臆病者は死ねな 私はあれでもぐるぐるぐるぐるだったし、これ 何も言語化できなかった。 趣味ってなんだよふざけ 馬鹿。 彼を信頼していなかったのでは 奴みたいに頑張っ そしたら生きるしかな いんだって知ってる?そうだ ゆえに私にだ 何時死のうかと切実に悩ん 煽りとかの意味もあっ チー 私が悪 いわいやって家に帰って だって言語化できてる 必要に んじゃ ムワー クができな たりは の 時。 混乱してたから。 いだけではありま いって塾行って夜 け責任があっ は私が私であっ ねえよ兼業っ なってくるで いじゃん生き してなかっ それでもー ねって なく、 ただ で

ねっての

が一番なんだけど、

全部感情だけどね!もうい

よこんな戯言!まあ本当はさっさ

まあそんな勇敢さもなく、

何も考

良かっ どうでもい だってもう、思春期は四年前にすぎたから。 ゃばったんだよ、でもいいでしょそんくらいとか言っちゃうかん 奇心なんてさほどない。そこは本当に困るね。 だからまあ、 まあ塞ぎこんで書くことだけをし始めたのは、 乗ってたんだよね私。 間がさ、 って行間を空けないようにしないと困るってことだよ。 はさらに ンスのなさ。 を戒めるためにとってあるよ。クソだよ。 今でも僕 せてない ウント内 うしてうっすらとした平穏の中で、 えずにそれが出来るほどぼろぼろでもなかっ てふさぎ込んでた時期からもうね、 んなさいね、って感じですよ。だってそうでしょ、ちょっと調子に たね。下劣な人間って、 説を書くことが出来るんだよ。 の P C 余裕なんてあるわけないじゃん。 ひどいよ。 で乗せられ のももちろんあるよ。 いと思う時の方が圧倒的なわけなのさ。 君たちはこうならないようにしてもい 今も無い気がするときがあって苦痛だけどでもその頃 のハードディスク内で息を潜めて、私が時たま自分 ねえわかる。必死なわけよ。必死だからこうや ている文章の塊、 調子に乗って、 人生で最初に書こうとした長編は こうなんだよ。 時間ばっかりがたっちゃって 私がやってきたことはこのアカ 小説 勢いに身を任せて、 というわけで、ああごめ 恥ずかしいよ。 わからない、 物語、 たらしく、 二年前 アアそういう人なら 基本的には、 だから、 11 でしょ?まあ し。本当はね のことで。 そういう人 結果的にこ とか言っ ああで 何こ 知的好 の セ

っ飛んだものと言うの ういうわけで、本当はプライドなんて無 生活させてもらえな によって下劣なものを書かな てもらうという作業な 高貴に生きようと思ったら、 そこも一致しないところなんだろうな...。 スケー 需要があるのは当然だから、 プゴー いに決まってると私は判断 かな、 トとして他者に内容を与えて、 のかもしれぬから、 小説なんてね、 書きづらいものが書け のでは、 私は本当はそうなりたい い方が、 幅が狭く やっぱり自分のプライド 制約だらけになっ しましたからね。 小説は多分身代わ なるじゃ たくさん る人間 他者に満足し であっ 小説はぶ そ で

かもね。 ば良いと思うよ。 るよ、 らそれ せて欲しいなー。 させられたら良い それこそ全てを解き明かそうとする志でいたら、 だって一々全てに 説書くのに使うツールとして、言語は、 評価を上げる作業をしたり、むちゃくちゃなことしたりするんじゃ うか、低くなきゃだめなんだよね。それが何でかッつったら、 あでもあれだわ翻弄するなんてのは私は他人にそんなことをして りさせられるんだからさ。 としたら、 それはまあ何でだろうね。 られた土竜ですよ。 思う時があるよ。 成功例ですよ。 だから『こい て、大勢に認 は生きていかなければならない。そのための商売として、 ための商売になってくれないでしょ?結局そこありきなんだよ。 て使用させていなかな とを巻き起こすこともあるからさ、だからそれを裏切りたくて自己 て思うよ。だから君がそうなりたいのだったら、そういう人を探せ も高貴なものも人は求めるね確かに。 いろあるんだけどね。自己評価ってさ、でも低いせいで良くないこ い人間ではありませんからね。 自己評価が基本低 でね、 そういう言葉を書くときの自分自身に。 が一番嘘だと感じるんだよね自分としては。 下劣な輩なんかに、翻弄されないようにさ。 そういうことなんだよ。 ああ、 もう本当はめちゃくちゃが一番いいんだけどね。 められ つ馬鹿だな』 愚かだな、 大変だよね。 君みたいな人、本当、すごいんだからさ。びっ でも私自身は所詮下劣な、 探しなよ。 方だよ。 つっかかってたら、ページ数がやばくなるでしょ だから高貴さなんてあるわけな る形としての小説を完成させなければならない いと、 そういうのを理解するのが知的好奇心だ だからそうだね、 と見られるのも成 なんて、そんなのは私にとっては本当は しかもそれでとりあえず、 ぁ 小説としての形をなさないし、 いいな、って思うよ。 あまり長すぎるものを書いたら、 でも手伝わせてくれるなら手伝わ だから高貴なものも書こうと やっぱりある程度固定させ 余裕のな 気をつけた方がい 功例ですよ。 でも、書くんだよね 一年にひとつ完成 いんですよ。 ちょっと笑って いじゃん。 それとも。 羨ましいなっ い、追い詰め ー 種 の。 手段とし 生活の でも小 だか て いろ 61 あ の

択だ。 だよ。 でも、 らな ち果てて、どうしようもなくなる、 その自惚れが砕かれた時、私は本当にただの馬鹿として、 中では (でも長編をたくさん書くことができる) と自惚れ 結局こうなるんだよ。 られたからって...っていう風に複雑怪奇な関係性だもんね。 るからね、やっぱり、 が自分にあるほどに、考察とかを真剣にやってこなかった自覚があ やろ嘘だけど。 ことも選択 また同時に、 ような志で書いた方が、 春期を脱したつもりのただの馬鹿。 わかるのは私が荒ぶっているという程度のことだよ。 てたくさん書いてどんどん消化していく、ということを選択した。 したらばだよ。 はつ。 私はそのことを忘れてはいけないとは思う)でも人って助け 結局それに集約されるよ。四年前と何も変わってない。 あああそうだなやっぱり私は馬鹿ですからね、 という自分と結局何も変わっちゃ じた。 ははっ、 これで小説を認められるまでずっと書き続けるという ゲームなんてやってらんねえよ。私は余裕のない思 所詮一つしか選択できないんだ。 私はたくさん書い (もちろんそれは周囲の助けがあるからできる選 というのに集約された。 いつだって結論なんて何一つ出ないんだよ。 一年に一本というペースで全てを解き明かす いものが書けて、 みたいな。 そういうことを言いつつも いない。 認められて、ね。 はは、 そういうことでした 今はそれが少し っていうこと ああ、ゲーム そういう印 てい さらに朽 ああ、 。 る。 でも

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 などー 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n3110y/

ddfd

2011年11月15日13時38分発行