## 対魔の猫~イレギュラー~

林檎

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

## 注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

対魔の猫~イレギュラー【小説タイトル】

**ソコード** 

【作者名】

林檎

【あらすじ】

れた存在を" そして、その 双方はどちらにとっても煩わしい敵であり、 滅ぼすべく人によって作られた ここは現代、 対 魔 魔 を払う神の代行者"という意味でこう呼ばれて と呼ばれる人に害を成す根源と、その根源を の力】を扱い、 魔払い 対 魔 の使い】と。 という力の根源があった。 魔 滅ぼすべき相手だった。 を滅するために生ま

とある一般私立高校に、 一人の少女が入学した。

端正な顔を緊張と期待に染め、真新しい白いワンピース型のセーラ その黒く腰まで流れるような滑らかな髪に漆黒の瞳を持ち合わせ、 服を着こなし一歩一歩その地を確認するように歩いていった。

やっと...ここまできたんだ」

学式とあって、生徒だけではなくその家族もいるようでたくさんの 少女の嬉しそうな、 くことなく皆彼女の横を通り次々に門の中に入っていく。 今日は入 人が少女の横を通って行った。 けれどどこか物足りなさそうな独り言は誰も聞

少女も覚悟を決めたような面持ちで、 み入れた。 ついにその門の中へと足を踏

校長からのあいさつを これより、 本年度の入学式を始めたいと思います。 まずは本校の

その中で少女は胸を高ぶらせながら校長の話を聞き流し、 め、新しい生活への期待感を、新しい環境への不安感を抱えていた。 少女を始め、たくさんの生徒が色々な面持ちで体育館の壇上を見つ の苦渋を反芻していた。 これまで

ることなくやってきたのよ。 々駄目出しされても、挫けそうになってやけ食い くらいにまで青春を満喫して綺麗に卒業してやるんだから!) (ここに入るまでどれだけ勉強したことか...同い年の幼馴染にも散 必ずこの学校であの幼馴染が悔しがる しても完全に諦め

少女の意気込み。

校長の演説。

体育館の熱気。

新年度に相応しい気持ちの浮つきと、長い校長の話と、たくさんの

人達の熱気と。

語が動き出す。 それらが交じり合い交錯していく中で、ゆっくりと 時 の中で物

少女の日常は、 していた。 彼女の感じていた平和は、 非日常へと変貌しようと

体育館での入学式も無事滞りなく終わり、 に寄りかかっていた。 少女は学校の校門前の壁

「はあ...入学式だけだったけど案外疲れた」

初めは生き生きとさせていた顔も、 そんな時に少女にかかる声があった。 今は多少の疲労感を見せていた。

ねーお嬢さん、暇なら俺と遊ぼうよ」

崩した男子生徒が声をかけてきた。少女はそれを横目で見やると、 明らかに少女とは面識のなさそうな掛け声を、 ついた男子生徒は乱暴に少女の手を掴んだ。 また前を向いて男子生徒と取り合おうとはしなかった。 軽薄そうに制服を着 それにムカ

'聞いてんのかよ」

ちょっ離して下さい!人を待ってるんです!」

はずもなく腕を掴まれたままお互いの息がかかるくらいにまで近づ いてきた。 いくら振り払おうが、 ١١ くら力を込めようが女の力が男の力に敵う

離してっ」

それでももがく少女に、 を壁に追いやり、 見動きができないように封じてしまった。 男子生徒はもう片方の腕も掴んで少女の体 その時、

掴まれた腕にはめている金色の腕輪が小さく、 金属音を奏でた。

「可愛い顔して結構なお転婆じゃんか」

男子生徒が悪者顔でニヤリと笑い、 さらに少女に近づこうとした瞬間

「おい」

たがバキッと音がして倒れこんだ。 後ろから男の声がした。 男子生徒は舌打ちしながら後ろを振り向い

え、髪と同じ色の釣りあがり気味の鋭い瞳が男子生徒を見下ろして いた。 そこにはいつの間にか、 男性生徒と同じ服装で茶色い髪を短髪で揃

汚い手でこいつに触ってんなよ」

生徒は殴られた頬を押さえて慌てて逃げていった。 男は固く握り締めた拳をまた振り上げようと構え、 それを見た男子

゙ったく...大丈夫だったか?」

フンと鼻を鳴らして相手が逃げた方を見やっ しぶっきらぼうに少女に安否を確かめた。 たのも一瞬、 すぐに少

うん、大丈夫。ありがとう」

「別に。帰るぞ」

男はそれだけ言って少女の前を歩き出した。 追いかけ、 隣に並んで一緒に歩く。 その姿はさながら、 少女はそれを小走りに 恋人みたい

に見えなくもなかった。

少女の名前は時宮優香。

今年から一般私立高校に通う高校一年生だ。

それにしても、 殴ることはなかったんじゃない?」

男の名前は犬塚漣。

優香と同様に今年から一般私立高校に通う高校一年生。

「面倒だ」

二人は家同士が近く、 していた。 今日も、 優香は漣と帰るために校門前で待っていたのだ。 小さいころから幼馴染としてよく一緒に行動

面倒って...手は痛くない?」

あんな奴殴ったところで痛むことはない」

くが、 心配そうに自分を守る為に使われた漣の手を心配そうに見つめて聞 連は優香の方を見ることなく簡潔に答えた。

なら良かった。今日は家寄ってくの?」

優香は漣が心配ないと言った言葉を信じ、 話題を変えた。

「寄っていかなかった時があったかよ」

· ううん、ない」

は一礼をしてまた鳥居をくぐり神社を後にした。 そして向かった先 ため息混じりに、 は神社の隣にある大きい屋敷。 二人が着いた先は一つの神社。その赤い鳥居をくぐり神殿前で二人 本当に面倒そうに呟く漣に、優香は笑顔で答えた。

「ちょっと待ってね」

優香そう言うと大きい屋敷に相応しい威厳ある門の前で淡いピンク で黒い猫のストラップが付いている携帯を取り出し、 してその携帯を耳にあてた。 僅かな操作を

声が優香の携帯から聞こえてきた。 3秒ほどコール音がしたあと、どこかおっとりとした大人の女性の

お母さん。 うん、 今家の前..もちろんいるよ」

か分からず、 そこで一度、 仏頂面ではあったが、 優香は連を見て笑いかけた。 その場から立ち去ろうとはしな 連はどう反応していいの

うん、 分かってる。 ちゃんと腕につけてるよ」

げ、腕に嵌めている金色の腕輪を見つめる。 そう言って、今度は携帯を持っていない方の自分の腕を少しだけ上 連もそれを横目で見や

るが、 眉をしかめてすぐにそっぽ向いた。

「分かった。うん、 また後でね」

優香と連を出迎えるために並んで立っていた。 が内開きに開き、 話も終わり、携帯を閉じて自分の家の門を軽く叩く優香。 中から巫女装束姿を着た世話人の女の人が二人、 すると門

お帰りなさいませ御子様」

うん、 ただいま」

いらつ しゃ いませ 犬塚様」

「邪魔する」

娘として最低限の教育を受け、今では町や一都市の自治会長などと 小さいころから神社の隣に大きな屋敷が構えられている家で神主の のが分かる通り、 まだ高校生の女の子が「御子様」 一対一で対談出来るほどの力と顔を作り上げることが出来た。 優香はこの町の一番大きな神社の一人娘だった。 なんて仰々しく出迎えられている

関係を築いていた。 並べても支障がないといっていいほどの社家の息子だった。 もまた神を奉り、 連はその時宮家と比べると少し劣るかもしれないが、 その土地に屋敷を構え時宮と家族ぐるみで良好な それでも肩 犬塚家

室へと向かった。 世話人に出迎えられることなど慣れっこの二人はそのまま優香の私

時宮家の屋敷はとても広く、 本も渡ってようやく奥にある優香の部屋へと着いた。 長く日本古来の赤い手すり の廊下 を何

「相変わらずここは遠いな」

漣は32畳もある広い一人部屋で溜息をついた。

۱۱ ? 「これでも狭いほうだよ。 それに連の部屋だって同じくらいじゃ

いや、お前のほうが広い」

優香が鞄をベットのそばに鞄を放り投げ、 の前にある丸い大理石のテーブルに片肘をついてだらしない優香を ブした傍ら。 漣はそばにある座布団に腰をかけ鞄をそばに置き、 制服 のままベットにダイ

趣味 える。 見やっ た。 もとい、 大きな古い社家の屋敷といえど、 年頃の女の子が愛用する近現ものがちらほらうかが 私室はある程度個人の

「おい、制服が皴だらけになるぞ」

「どうせもうすぐ来るよ」

認識させられることだからだった。 ると同時に優香がこの屋敷の中でも位が高いということを嫌でも再 誰が何が、 とは言わない。 これは毎回漣に注意されていることであ

優香が言い終わると同時に、 優香の私室をノックする音が聞こえた。

御子様。お迎えに上がりました」

入っていいよ」

· 失礼致します」

が姿を現した。 き上がっ ドアを見向きもしない優香の前に、 がた。 て座っていた優香の目の前に正座をし、 世話人は漣の前で一礼をすると、 先程とは違う巫女装束の世話人 既にベットから起 深く礼をして口を

す お帰りなさいませ、 御子樣。 香理様からの言伝を預かっておりま

お母さんから?」

はい。 衣装変えの後、 その足で犬塚様と共に紫陽花の間にお越し

くださるようにとのこと」

世話人の言葉に、 衣装変えとは、 世話人を睨むような目付きで詰問する。 ここでは正規の衣装 いち早く反応したのは漣だった。 正装に着替えることを指す。 ついていた肘を

どうして俺まで行かなきゃならない」

「漣、目付きが怖いよ」

はないぞ」 「お前は少し黙ってろ。 俺らの家はお前らに指示権でも渡した覚え

漣を黙らせた。 そんな漣のきつい言葉にも、 世話人は臆することなくたった一言で

. 犬塚家当主様のご意見です」

「…ちっ」

「ほら行こうよ」

屋を出た。 忌々しそうに舌打ちした漣の腕を、優香は引っ張り上げて一緒に部

嫌がる漣の腕を楽しそうに掴んでいるので語弊があるかもしれない 先頭に立った世話人の後ろを二人は仲睦まじく 腕を組んで歩く。 実際は優香が

御子様はこちらに。犬塚様はこちらです」

ていく。 狩衣姿だった。 合いな日本刀を携えた、 二人は世話人の言葉で別々に分かれ、 し出す黒い袴を着こなし、 5分ほどして先に出てきたのは白い上衣よりも存在感を醸 稟というより清冷という言葉が似合う漣の、 袴同様の黒い烏帽子を被り、腰には不似 隣同士の部屋に一人ずつ入っ

ー...親父達もグルかよ」

ると隣の部屋から優香が姿を現した。 深く溜息をついて日本刀を鞘から抜き、 刃毀れのチェ ツ クをし

これから人斬りでもしにい

勝手に俺を人殺しにするな」

隠れ そして腰まで流れるような艶やかな黒髪は一本の白い布によって高 深紅の袴は白い上衣に良く映え、その細い両肩から脇を通って背中 そんな普通、所謂一 ほうには赤く線上に刺繍が入っていて深紅の袴とも相まっている。 その存在を知らせていた。 で喋喋結びをされた細い綱の襷の両端には小さな金色の鈴が小さく そう言って優香を振り返った漣はその姿を見て軽く息を呑んだ。 く一本に纏められていた。 その首にも同じ鈴我動くたびにちりんと音を立てた。 時々上衣の袖口の中から黒く手首までぴったりとした袖が見え していた。 中にはトレーニングウェアを着てい 白くすらりとした首には黒い首輪が巻か 袖の下の るの

相変わらすその襷と首の鈴は煩いな」

と佇む優香がいた。

般の巫女装束とはかなり異なる巫女の正装で稟

捕まるよ」 「仕方ないでしょ、 これが正装なんだから。 連だって銃刀法違反で

「俺だってこれも含めて正装だ」

全く刃毀れのない日本刀を鞘に戻しながらそんな軽口を叩き合う二 人の前で先程優香達を案内した世話人が話しかけた。

「香理様がお待ちです」

ら付いていく。 悪い目をさらに尖らせながら、優香はそんな漣を見て苦笑いしなが そう言いながら二人に背を向けて歩く世話人の後を、 漣は目付きの

## 1 - 2 (後書き)

神社の知識がないのは大目に見てください...。

でも巫女服や神主服っていいですよね。...ごめんなさい、趣味です、

はい。

まだまだ出したいものがたくさんで追いついていかない...でも、趣

味のために頑張ります!

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ の いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n5323x/

対魔の猫~イレギュラー~

2011年11月15日12時07分発行