召喚獣の異世界物語

黒太

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

召喚獣の異世界物語【小説タイトル】

【作者名】

黒太

【あらすじ】

少年の物語が始まります。 魔法が存在する地球によく似た異世界で召喚した少女と召喚された ごく平凡な少年が異世界に召喚された。 それも、 召喚獣として!?

召喚者と召喚獣のファーストコンタクト (前書き)

関係ありません。 この物語はフィクションです。実在する地名、団体、 人物とは一切

2

その少女は少年にペコリと頭を下げた。 いうことなんですっ!お願いしますっ その顔は真剣そのものだ

った。少年は微笑むとその少女に言った。

しているのに!?」 「どっどうしてですか!?こんなにも真摯に必死に熱心にお願い 「お断りします。

慌てふためいている。 少女は断られるとは夢にも思っていなかったようで、 ものすごく

上とっても困るんですけど!?」 **面でしょう!?と言うか、言うことを聞いてもらえないと私の立場** 「ここは、『分かった。 僕で良ければ力になるよ。 とか言う場

だ!それに、お前が困ろうと僕には関係ない!」 「ここで快くお願いを聞き入れるのはアニメや小説の主人公だけ

ないお願い』を聞き入れる訳にもいかなかった。 少しひどいかもしれないが少年からすればその少女の『とんでも

い方しなくてもい 「うっ...確かに関係ないかもしれませんけど.......何もそんな言 いじゃないですかぁ.....。

ろではなかった。 年が見ていたら多少ドキリとしていたかもしれないが、この少年は もともと可愛らしい顔つきをしていたし、涙目のその子を普段の少 困惑していて、それ以上に少女の『ある言葉』 さすがに言い方がきつすぎたのか、その少女はべそをかき始めた。 に頭にきてそれどこ

それになんなんだよ.. 僕が 召喚獣って

召喚者と召喚獣のファーストコンタクト (後書き)

ってくださると嬉しいです。 初めまして。黒太と言います。拙い文章ですが、生暖かい目で見守

- - 1 我、汝との契約を望む者なり (前書き)

関係ありません。 この物語はフィクションです。実在する地名、団体、 人物とは一切

- - 1(我、汝との契約を望む者なり

数十分前

学ランを着た黒髪少年、 大空日々也は自宅のドアを開けて中に入

「ただいまー。」

ら声が聞こえてきた。 日々也が家に帰った時のあいさつをすると、奥のリビングの方か

「あ、日々也お兄ちゃんおかえりー。」

空明日香がいた。 いる肩まで伸ばした茶髪とパッチリ開いた目が特徴的な彼の妹、 リビングに入るとソファー の上で雑誌を読みながらゴロゴロして

「コラ、明日香。行儀悪いぞ。」

「ソファーはくつろぐための物でしょー?」

全く気にしていない様だった。 になる彼女はいわゆるお年頃のはずなのに、そういうことに関して 明日香は「ハーイ」と言うとソファーに座り直した。もう14歳 「問題はスカートのまま寝っ転がって、足を組んでるところだ。

だが、

「なぁ、明日香。」

「何ー?おにいちゃん。」

それは兄である日々也も同じということではない。

だろうな?」 「前々から思ってたんだが、お前まさか外でもそんなんじゃない

「さすがに家以外の所ではちゃんとしてるよー。

本当だろうな?正直、兄としては気が気じゃないんだが。

お兄ちゃんは心配しすぎだよー。 そんなに過保護にしなくても

大丈夫だよー。」

きているのも気にせず、日々也は続ける。 の語尾を延ばす独特な喋り方にだんだん不満げな色が混ざって

心配するのは当然だろ?お前は大切な妹なんだから。

そういう事ばっかり言ってるからシスコンだと思われるんだよ

お前を守っていくって父さんと母さんに約束したんだから。 「過保護と言われようがシスコンと思われようが関係 ない。

明日香は「むぅー」と唸ったがそれ以上は何も言わなかった。

「はぁ...分かったよー。以後、注意しますー。

「うむ。分かればよろしい。」

日々也は明日香の頭をクシャクシャと撫でるとリビングを出て、

二階へと続く階段を上りながら言った。

「それじゃあ、僕は着替えて来るから夕ご飯の準備頼んだよ。

「ハーイ。着替え終わったら手伝ってねー。」

置くと、ふと窓の外を見た。太陽は沈みかけており、空はほんのり 葉が漏れた。 と赤く染まっていた。そんな物悲しい空を見ていると、 「りょーかい」と言うと日々也は自室へと入り学生鞄を机 ポツリと言

7

「父さんと母さんが死んでからもう5年.....か」

明日香が先程文句を言わなかったのも兄が両親のお墓の前でしてい と何も言えなかったからだろう。 た約束と、5年間ずっと自分の面倒を見てきてくれたことを考える た二人の引き取り手は見つからず、ずっと兄妹二人で暮らしてきた。 二人の両親は5年前事故で他界していた。まだ11歳と9歳だっ

じていた。 日々也は妹にそんな風に気を遣わせてしまった事に情けなさを感

着替えて明日香の手伝いに行かないと。 イカ ン イカン。 ちょっとブルーになってたな。 さっさと

日々也が私服を取り出そうとタンスの取っ手に手を掛けた時

『…れ......の.....を...む...なり.....。』

ん ? _

声が聞こえた。

ていく。 えた。その声は最初は聞き取りづらかったが、 一瞬、空耳かと思ったが違う。 確かにどこからともなく声が聞こ 徐々にクリアになっ

答えよ。 『えー、コホン。 我、汝との契約を望む者なり。 我が呼びかけに

(... えーっと、なんだこの状況は?)

訳でもない。まるで、部屋のどこかから響いてくる様な感じだ。 明らかに妹の声ではないし、外から誰かが声をかけているという

そうだ。そうに違いない。) (あー、幻聴ってやつか。 最近バイトが忙しかったしな。うん、

ってないのかな?すいませーん。聞こえてたら、お返事してもらえ ますかー?』 た声が聞こえてきた。 日々也はそう結論付け、タンスから着替えを出したところで、ま 『あれー?おかしいですね?ちゃんと繋が

思って心配しましたよー。幻聴が聞こえなくなるいい方法って無いかな.....。 あ、良かった!ちゃんと繋がってたんですね。 失敗したのかと

さっきまでより若干嬉しそうな声が返ってきた。 日々也がボソリと独り言を言うと、それを返事と勘違いしたの か

を掛けたところで し早めに寝よう。 (あー、これは本格的にマズイかなぁ。よし、今日はバイトも無)をんなことを考えながら制服のボタンにて

『それじゃあ、ゲート繋ぎますねー。.

現れた。それはゲームなどに出てくる魔法陣の様に見える。 そう聞こえたかと思うと、日々也の足下に光り輝く幾何学模様が

「なつ・・・!!」

その魔法陣がいっそう強く輝き出すと、 日々也は疑問の言葉を口

リリア・ルーヴェル (前書き)

関係ありません。 この物語はフィクションです。実在する地名、 団体、 人物とは一切

10

があるのかどうかも分からない。 フワフワとした浮遊感以外何も感じなかった。 いる様な感覚で、上下の区別が全くつかない。 いや、そもそも上下 まるで水の中にでも

ど見えない。 日々也は静かに目を開けると周りを見た。 時折ぼんやりと光る模様の様な物が見える。 辺りは薄暗

(どこだ..... ここ.......?いったい......何が.....?)

に拍車をかけていた。 い事が不安を煽る。さらにどこかに流されて行くような感覚がそれ自分がどうなったのか?そして、これからどうなるのか分からな

! ? んな事になったら明日香はどうなる!?それだけはマジで勘弁だぞ (まさか...このまま死ぬ.....って事ないよな?っ待て待て

事に気づいた。 される由縁なのだが、日々也自身は全く気づいていなかったりする。 そんな事を考えているうちに徐々に辺りが明るくなってきている こんな状況で妹の事を真っ先に考えるあたりが彼がシスコンと噂

(明かり.....!出口か!?)

様な明るい光が見えてきた。そして、周りが完全に光に包まれたか と思うと、ずっと感じていた浮遊感が突然無くなり、 た時からずっと慣れ親しんできた重力を感じた。 先程までの薄暗い空間とは打って変わって、まるで洞窟の出 代わりに生ま ロの

「っとと。」

たが、 物がもうもうと立ちこめていた。その煙は自分の周りだけは晴れて 事実に安堵する。 今までずっと浮遊感を感じていたせいか突然の重力に多少戸惑っ さっきまでの訳の分からない状況とは違い重力があると言う 半径50?くらい だが、視界はまだ白く、 の距離があった。 日々也がふと、 見回してみると煙の様な 自分が腰

浮かび上がった魔法陣と同じ物がチョークか何かで描かれていた。 を下ろしている所を見ると木の床 (らしき物) に先程自分の部屋に

「何なんだ?これ.....?」

そう呟いた時、 煙の向こうから声が聞こえてきた。

煙が出るんでしょうか.....?ケホッ。 ケホッケホケホッ。 うぅ...... どうして召喚した時ってこんなに

どこかで、と言うかさっき聞いた声だった。

「この声.....さっきの幻聴......?」

関係ではな 影を見つけることができた。 声のする方へと這っていった。すると、すぐにその声の主らしき人 ぐそこに誰かがいる。 そしてその誰かは今自分がここにいる事と無 いや、もはや幻聴などとは思っていなかった。 いだろう。そう結論づけると、日々也は煙をかき分けて 煙で見えないがす

ケホッ。あのー、ちゃんと召喚できてますかー?あのー

「おい。」

「うひゃぁぁあああああ!!」

くる。 ちをついてしまった。 いきなり耳元で声をかけられて驚いたのか、 徐々に煙が晴れ、 その姿がはっきりと見えて その人影は床に尻 も

「いたたた......。」

はくりくりとして綺麗な琥珀色をしていて、 スカート、その上に薄い茶色のフード付きのローブを着ている。 サラサラとした茶髪を肩よりも少し長く伸ばし、 日々也よりも1、2歳下に見える。 と出た手には杖が握られている。 床にしゃがみ込んで腰をさすっているのは女の子だった。 オレンジ色に見えるほど明るい 믺 白いシャツと赤い ブの袖からちょこ 年齡 目

ないですか いきなり声かけないでくださいよう。 びっくり

「知るかそんな事。」

日々也はふ んっと鼻を鳴らした。 少女を助け起こす気は無い様だ。

ぞき込んだ。 その少女は立ち上がると服をパンパンと払ってから日々也の顔をの

「えっと、あなたが私の召喚に応じてくれたんですか?」

「はぁ?」

突然の意味不明な質問に思わず素っ頓狂な声を上げてしまう。

「あ、お名前は何て言うんですか?」

「え?あ...日々也.....。 大空日々也....だけど。

の質問に戸惑いながらもついつい答えてしまう。 の女の子はかなり天然なようだ。そのせいでペースを乱され、 日々也の少しギスギスした感じにも気づかず話し続ける辺り、 少女

ああ、そうそう。私も自己紹介しないと、ですね。 「オオゾラ......ヒビヤさん......ですか?変わったお名前ですね。

その少女はニッコリ笑うと自分の名を告げた。

私はリリア。 リリア・ルーヴェルです。 よろしくお願い

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 などー 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ の いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n7992x/

召喚獣の異世界物語

2011年11月15日00時59分発行