消失の国~誰かを捜すRPG~

椿姫

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

【小説タイトル】

消失の国~誰かを捜すRPG~

Z コー ド】

N0077X

【作者名】

椿姫

【あらすじ】

た。 た。 然フランスがその少女と共に失踪した。 ら帰ってきたイタリアの腕には水色の髪をした赤ん坊が抱かれてい 届かず闇に消えた。 の地下に広がる大迷宮に連れ込まれた皆は魔法が使えるようになっ まるでRPGのように。 お願い、僕を置いて行かないで」! 色々不明だが、 とある国の建国記念祭に招かれた国達。 世話をすることになったイタリア達。 最奥で、 誰かの声が聞こえた。 彼女" には、 だが、 その国 迷宮か

- …古キ時ノ歌

永劫に続くこの物語。さぁさ、紡ごうか。

信じるかどうかはお前達しだい。これは真実であり、幻である。これは語られることのなかった裏の歴史。

これはお前達の常識を覆すもの。

真実を知りたいか?それでも知りたいか?

ならば教えよう。

私が語ろう。

私の手を取れ。

共に紡ごう。

世界を包む、狂乱の賛歌を。

歴史を知るか?

それとも背けるか?

決めるのはお前だ。

仏はこごつ算ぎ上。好きにするがいい。

私はただの導き手。

世界は人が動かすものだ。

歌姫は詠う。

2:夢ノ唄

あなたはどうする?私が死んだら

きっと泣いてくれるでしょう。

どれだけ悲しくとも私はきっと笑うでしょう。あなたが死んだら

あなたに
心配だけはかけたくないから。

僕を置いて行かないで。

嫌だ・・・嫌だ、嫌だよ。

怖いんだ。

孤独は怖いんだ!一人は怖いんだ。

暗い海底じゃ、 いつでも孤独が付きまとって来る!

嫌だ、お願い助けてよ!

傍に居てよ!

置いてかないで!

ゲルマン!

助けて!

僕を助けて!!

ローマぁ!!!

(なんだ ?今の)「つ・・・?」

(ここは、ウチだよ、な?)

目が覚めた。

隣にはフェリシアーノが寝ていた。ダブルサイズの大きなベット。

(何だ・・・?

『助けて』って言ってたか?

何から、『助けて』なんだ?)

分からない。

(女の人・・・だったよな?

カムランって、確かじ! ちゃんが居た頃によく来てた奴の名前

じゃーちゃんとも仲が良かった筈・・・ ゲルマンっつーのは、あのジャガイモ野郎の先祖だったよな・・

それと、じーちゃんに助けを求めてた。

紀元前の誰かか?)

そこまで考え、気付いた。

「何で俺、こんな真剣に考えてんだ?」

(夢だろ?

ただの夢・・・

「どーしたの?にーちゃん?」

「・・・・・なんでもねーよ。

おら、寝るぞ」

「ヴェ~・・・?おやすみー」

暗い部屋の中でロマーノはひとり呟く。そう言ってフェリシアーノはまた寝た。

・・・・・ホントにただの夢なのか?」

その考えがいつまでも頭の中に残っていた。

何で、僕だったの?

どうして、僕はここに居るの?

何で独りなの?

置いてかないで!

怖いよ、

独りは嫌だよ...-

嫌なんだ....

でも、

これは僕の望んだことだろう?

僕一人を犠牲にする、

もっとも

分かりやすくて

簡単で

誰も傷付かなくてもいい。

そんな方法だろう?

違う...違うんだ!

僕 は ただ

さあ、行こう。

僕 の を探しに。

0

今、会いに行く。 魔力の欠片を託した、僕の愛しい

誰も犠牲に何かさせないから

t o b e Continued.

ー・・光ツドエバ

午前、九時半。

「万事、抜かりないよ。もうすぐ皆集まる」「うん。シャス、ちゃんとみんな呼んだ?」「お姉ちゃん。もうすぐ時間だね」

金髪の少女が、窓辺に座っていた自分とそっくりな少女に声をかけ

ಠ್ಠ

薄暗い部屋だ。

るが、何だろう。 分厚いカーテンの所為で太陽の光がさえぎられているというのもあ

部屋全体が薄暗い空気に包まれていた。

「ほんとは」

さっき「お姉ちゃん」と呼ばれていた少女だ。少女の片割れが言葉を漏らす。

ほんとは、 あたしがローマ達から頼まれてたんだ。

けど、あたしには無理だった...

でも、あいつらなら出来るかもしれない。

ローマの子孫であるイタリア...

ゲルマンの子孫であるドイツ...

亜細亜から日本...

北の民族ロシア...

魔術の国イギリス..

あと、強いから大日本帝国とソビエト連邦を。

他は...全員は無理だろうから。そうだね.....十時。

十時までに聖堂に集まった奴らを入れて、 他の皆はあんたが説明し

て。

あたしはもう行くよ」

言うだけ言って、その少女は窓から飛び降りる。

一人残された少女は。

「分からないよ.....お姉ちゃん」

小さく一言呟いた。

午前、九時。

ヴェー、すっごーハ。 おっきなお祭りだねー

国立記念の祭典だからな。 豪華なのは当たり前だ」

ちなみに、 私達が居るのは『シャスラン大公国』と言うドーヴァ

海に浮かぶ小さな島国です」

...日本、誰に向かって言ってるの?」

大きな独り言ですよ」

ニッコリ笑ってる日本。

(多分違う。

絶対違う..!)

Ļ わないことにした。 イタリアは思ったが追及すると恐ろしい事になりそうなので言

「おい、イタリア。屋台巡りをしている暇はないぞ。

十時までに大聖堂に来いと言われているだろう」

「ヴェ?そんな事言われたっけ?」

「皆さん、上司から連絡があったと思いますが?」

「だったら、シエスタ中で聞いてなかったであります!」

ビシッと左手で敬礼をする(本当は右手)イタリア。

「上司の言うことぐらいちゃんと聞けと何度言ったらわかるんだ、

貴様は!」

「分からないであります!」

まあ、 その後はドイツがイタリアをしばいて日本が宥めるというい

つも通りの展開になった訳だが。

「さ、早く行きましょう。

時は金なり。

遅れて行って怒られるのは嫌でしょう?」

゙ヷェー、分かったよー」

Ę 色々ありながらも枢軸三人は大聖堂へと向かった。

午前、九時二十分。

連合 (ロシア欠員) +

の方は

何でだい!何でハンバーガーがお土産じゃいけないんだい!?」

あいつをお前みたいに太らせる訳にはいかねぇだろ、このバカァ

「何だと!」

「 君のスコーン (笑) よりはマシだろう!」

言い分もどっちもどっちだし、 どうやら、シャスランへのお土産について言い争っている様子。 正直往来のど真ん中で喧嘩されたら

迷惑以外の何者でもない。

いー加減にするある。お前ら」

「そうそう、お兄さんみたいな優雅に

「黙れ変態」

酷い!お兄さん泣いちゃうよ!」

何だこの変な組み合わせ。

つーか、さっきから気になってたあるが、

フランス。

お前その子供どっから攫って来たあるか?」

に祭りを眺めてる十歳くらいの少女だった。 中国が指差したのはさっきからフランスと手を繋いで、 物珍しそう

「 攫って来たって...

お兄さんはそんな事しないよ。

未承認国家だよ」 この子は『オルト』 0 俺んのち北部、 ベルギーとの国境に位置する

そこで、初めて少女は中国達をちゃんと見た。

「初めまして。

聖オルトレアン教国ですぅ。

世界で三番目に小さな国ですよぉ」

「お前は国じゃないでしょ」

「国になるもん!

カナダさんは認めてくれてるもん!」

ダーメ。俺は認めません」

何だか親子の様に会話している二人。

っという間に他国に攻められてお終いあるよ?」 ちっせーあるなぁ、 お 前。 そんなちっこいまま国になったら、 あ

| 終わりませんよぉ|

意外にしっかりした口調だった。

子供だからって、舐めらてたら...」

ニッコリ笑った。

. 逆に滅ぼしてやりますぅ」

その黒い笑みに中国は真顔になる。

「......そうあるか。

じゃ、寝首をかかれねぇ様に我は油断しないようにするあるよ」

「賢明ですう」

今はもう、普通の少女の笑顔だった。

「パパ。もう行かないと間に合わないんじゃないですかぁ?」

フランスに話を振る。

「え、ああホントだ。

ちょっと、二人ともホントに止めないと置いて行くよ?」

向かい始めた。

それから少し経ってやっと二人は喧嘩を止め、

連合国は大聖堂へと

十前、九時。

場所は皆が集合場所と言われていた『エクソリア大聖堂』

「く、クマ吉さん。今日は遅れてないよ!」

"誰?」

゙カナダだよ!」

一時間モ前二到着シトイテヨクソンナ事言ウナ」

もらって、今日も起こしてもらったんだもの」 「まあ、遅れようもないよね。昨日はシャスランさんの家に泊めて

シャスランとカナダの仲は良好なようです。

早く来たと思ったんだけどねぇ...」「あれぇ、もう来てる奴が居るのかい?

不意に響いた声。

そんなに大きな声じゃないのによく通る声だった。

「そんなもんかねぇ...」来ている者は来ているだろう」「...集合時間の一時間前だ。

けた。 そんな会話をしている二人に、 カナダは少々戸惑いながらも問いか

えっと... .. 日本さん... と、 ロシアさん...?ですよね?」

パンッと扇子を開いた。 セミロングのおかっぱ頭に和服の日本にそっくりな顔をした男は、

「いいやぁ?

やってたよ。 あたしは『本田桜那』 0 まあ、 菊...日本と一緒に『大日本帝国』 を

こいつは『ソビエト連邦』だ。

名前は『アレクサンドラ』 、サーシャやアー クと呼んだらいい」

扇子で隣のロシアそっくりの男を指す。

「あ... すみません」

謝るほどのことじゃないよ。 まあ、 少し嫌だけど」

さて、と桜那はテーブルに座る。

「カナダ...だったね。あんた、チェスは出来るかい?」

「え、はい。多少なら」

「じゃあ、暇つぶしに相手をしてくれないかい

あたしに勝てたら、何でも言うこと聞いてあげるよ?」

「はあ... (後半はともかくとして)

別にいいですけど」

テーブルにチェス盤を広げる。

そして、 チェスを始めた桜那の後ろからアー クが声をかける。

「…いいのか?そんな約束をして」

「大丈夫だよ。問題はないさね」

にっこりと桜那は笑った。

午前、 九時四十分。

ロシアー あれ買うですよー」

シーランドが一緒に手を繋いでいたロシアに屋台のお菓子を指さし

て言う。

「いいけど...

シーランド君は僕と一緒に居てもいいの?

パパやママに怒られない?」

財布を取り出しながらロシアが訊く。

別にいいのですよ。

シー君にだって友達を選ぶ権利ぐらいありますですよ」

シーランドが微笑みながら呟く。

「ロシアは悪い奴じゃないですよ」

言いながら、シーランドは思う。

(ただ、子供なだけです。

シー君みたいに、悪いことをしたら「ダメ」って言ってくれる人が いなかっただけなのです。

た。 ロシアはシーランドに引っ張られながら、集合場所に向かって行っ

やれやれ...彼女も、無茶をしますね」

闇のような男が居た。

黒い短い髪をした、まだ若い男だった。

漆黒のローブを体に巻き付け、まだ遠い聖堂を見つめている。

「さて、私も向かいましょうか」

そんな事を言って、悠々と男は聖堂へ向かって歩き始めた。

2:翳蠹ク

午前、十時。

『エクソリア大聖堂』内。

集まったのは、

・イタリア、ドイツ、日本の枢軸組。

・イギリス、アメリカ、中国、フランス、 オルトの連合・1+

・カナダ、桜那、アークの早く来た人達。

後集まった人達は、

アイスランド、

トルコ、

シーランドとロシア、

オーストリア、

ハンガリー、

プロイセン、

ロマーノ、

リトアニアとポーランドだった。

...これだけ...ですか」

誰にも聞こえないくらい、 小さな声でシャスランが呟く。

では、 皆さんにはこれからここの地下遺跡に行ってもらいま

「何で?」

「... RPG見たいなものですよ。 ただのお遊びです。

地下遺跡 ダンジョン内では魔法も使えます。

武器も、こちらから支給します。

ダンジョンの一番奥、お姉ちゃん...カムランが待っています。 から『ある物』を受け取ればその人が優勝です」 彼女

淡々とした。否、 無理に感情を抑えているような声。

「ある物って何だ?」

私も知りません。 お姉ちゃんが決めてしまったので」

皆 突然のことに困惑し、 同意しかねていたが。

面白そうじゃないかい」

ニヤリと、桜那は笑う。

「で、組分けはどうなるんだい?」

ダンジョンへ飛ぶ時、ランダムに振り分けられます」

`へえ...で、商品とかあんのかい?」

「まあ、一応」

...... じゃ、 あたしは参加してみようかね」

近くのコンビニにでも行くような、そんな軽い口調だった。

ちょ、 ちょっと桜那!何、 あっさり決めてるんですか!」

「いいじゃないかい。面白そうだしねぇ。

な、サーシャよ」

「ん...桜那が言うなら、私も参加しよう」

サーシャ!?」

大丈夫だ」

声を荒げたロシアに、 アークは一瞬だけ微笑んだ。

シャスランは、 無闇に誰かを傷つけたり、 しない」

その言葉に、 シャスランの瞳が揺れる。

けれど、何も言わなかった。

少女が居た。 誰もが不安や疑心から、 戸惑っている中一人楽しそうに手を挙げる

私参加しますう」

オルトがやるんなら、 僕もやるですよ!」

: 僕も、 参加します」

オルト、シーランド、 カナダが参加をするという。

小さなため息をついて、 フランスも手を挙げる。

俺もやるんだぞ!」

カナダが行くなら、

お兄さんも行くよ」

だったら俺も」

我も行くある」

皆行くの…?…だったら、 僕も行くよ」

連合は全員行くと言った。

その後、 数分の問答の末、 全員参加が決まった。

それでは、 皆さん。 ご武運を」

床が光り出す。

巨大な魔法陣だ。

「あー、そう言えばぁ」

ダンジョンに飛ぶ瞬間、オルトが言った。

それに、文句があるならぶつけたらいいですぅ」 「泣きたいなら素直に泣くといいですよぉ。

真っ白な光に包まれ、皆は姿を消した。

誰も居なくなった聖堂の中、 シャスランは膝から崩れ落ちる。

.. うううううううううう 分かってる...分かってるよ...ぅぅうううううう......ぅううううっ

お姉ちゃんが、何をしたいのか、 何のために何をしようとしてるの

が

何も分からない。

何も知らない。

何も、教えてもらえなかった。

いつだって、お姉ちゃんは何も教えてくれないんだ。

私は、そんなに信用ないですか?

シャスランは一人、暫くむせび泣いた。

.....相変わらず、彼女も残酷ですね」

漆黒の男が聖堂の入り口、 き声を聞いていた。 扉に凭れかかり、 中から聞こえてくる泣

「さて、私はどこから入りましょう」

本当に、そのまま『来た』のでも『現れた』のでもなく、 こに居たかのように。 困ったように笑う男の前に朱色の髪の大男が、 居た。 ずっとそ

漆黒の男は瞳を開き朱色の男を見る。

おや、貴方は...」

すうっ 漆黒の男は微笑み、 ...と朱色の男がどこかを指さす。 その指さされた方向へ歩き出した。

| 久遠の思い、ですねぇ...」

オルトは小さく呟いた。

七色に光る空間。

自分以小は催う.落ちていく。

自分以外は誰もいない。

きっと、ワープの途中なのだ。

「あなたは、誰ですかぁ?」

ける。 誰ともなく、否、この迷宮の最奥にいるであろう悲しい女に問いか

「あなたは、誰を思って、誰の為に泣いているのですかぁ?」

答えは、なかった。

2:翳蓋ク(後書き)

久遠= 長く久しいこと。遠い過去または未来。 ある事柄がいつまでも続くこと。永遠。

3:徘徊セシ者タチヨ

地面が迫ってくる。

周りを見れば、 アークは空中で数回転し、 薄暗い石造りの廊下だった。 勢いを殺してから着地した。

「迷宮:か」 「迷宮:か」

誰にともなく呟いた時。

ヴェェエエエエエーー 何これ、マジ意味分からんし

「ちょ、ポー暴れないでよ!」

上から降ってくる声。

_ あ.._

声で捲し立てる。 気付いた時は遅く、 痛みと重さに顔をしかめると、イタリアが泣きそうになりながら大 アークは三人の下敷きになっていた。

た!?何でもするから怒らないでぇええーーー 「ヴェー ごめんね!本当にごめんね!」 いや、別にいい。 !ごめんねごめんね、 ... 出来れば、早く退いて、 下敷きにしちゃって痛いよね!怒っ 欲しい…」

謝るイタリアに少し困りながらも、 アー クはあとの二人に声をかけ

「大丈夫、か?」

「ええ...なんとか」

「マジありえんし...」

半泣きで愚痴を零すポーランドを慰めながら、 と話を続ける。 リトアニアはアーク

イマイチですね」 「俺とポーランドとソれ...アークとイタリア君かぁ。 戦力としては

「まあ、 何か出たら...私が、 全てねじ伏せる.....」

`.....すみません。頼りにしてます」

うんし

どことなく寂しそうなアークとそんなアークを気遣うような素振り のリトアニア。

(あれ?)

一瞬、イタリアは違和感を覚えた。

微かな、本当に小さな違和感。

(なんか、おかしい...)

微笑みを湛えたリトアニアはポーランドの手を引いて歩き出す。 そんな思いもすぐに雲散霧消して、無くなってしまった。

行きましょう、 止まっていてもいい事ないみたいですし」

後方から、 何かが石の廊下を歩いている音がした。

しかもどんどん四人に近づいて来ている。

そうだな..... イタリア、 走れるか?」

「うん」 「よし」

四人は一直線に音とは反対方向へ走りだした。

うわぁあああああああああああり!?」

落ちた所はお城の中庭のような、 シーランドとロシアが折り重なるように落ちて来た。 簡素だが美しい場所だった。

いたた

お前と一緒かよ...

あれ、 トルコ君。 僕と同じチー ムなんてついてないね」

僕もついてない」

アイスランドもいたですか」

何やら壁を触って何かを調べていたトルコと噴水の残骸に腰掛けて

いるアイスランド。

どちらもロシアと同じチームで嫌そうな顔をしている。

「うふふ。 僕はラッキーだったかもね。 で、 トルコ君は何をしてる

「この遺跡がどれぐらい前のもんか調べてたんだよ」

けれど、 流石は古くから栄えた歴史ある国、 トルコの表情は暗い。 そんなことも分かるらしい。

「おじさん?どうかしたの?」

元前を超える。 「... こいつは、 ...数万年前のもんだ」 千年二千年前のもんじゃ ねえ。 もっと古い、 紀

「なにそれ...それって」

四大文明以前ってこと?

そう訊くアイスランドにトルコは表情を硬くしたまま答えない。

何でもいいですよそれにほら、 ぼんやりしてると」

めて、 軽く言うシーランドの掌から水の塊が発射され、 後ろへと着弾する。 アイスランドを掠

「ちょっと、なにす !?」

そこには、 後ろを振り返ったアイスランドは絶句した。 今のシーランドの攻撃で倒されたのであろう、

「こいつぁ...」

大きさがある山猫が、

びくびくと痙攣しながら倒れていた。

皆気をつけて!囲まれてるよ!」

いつの間にか、 大量のモンスターに囲まれていた。

なるほど、 これが、 使い方は分かったです」 シャスランの言っていたダンジョンの魔物と魔法ですか。

にやんっ、とシーランドは笑う。

両手を広げた。

ぎし者ッ!我に力を!」 「海よ!母なる海よ!我は海の子!大海を統べし!彼の者の血を継

シーランドの体が青白く輝く。

"Oceans~roar"ッツ!!!」 キーシャンス・ ロアー 「皆ぁ!伏せるですよぉ!

シーランドの周りから大量の水が噴き出し、 津波のようにモンスタ

この光景に三人さーたちを襲った。

その光景に三人は呆然とするしかない。

なんだこれは。

なんだこれは。

これは、なんだ?

こんなの、本当に魔法じゃないか。

意味が分からない。

目的は、何?

こんな喜劇を演出したのは、

作り出したのは、

一体誰だ?

まったく、 お黙りなさい、 何なんですか!?こいつら!」 ハンガリー!やられてしまいますよ!」

まだ扱い慣れない魔法を使いながら、 二人はモンスターと交戦していた。 ハンガリーとオーストリアの

おかないわ...」 「いきなりこんな危ないことに巻き込まれて...戻ったら、ただじゃ

その時、 そんな物騒なことをハンガリーが呟く。 ハンガリーの死角からブラックドックが襲いかかった。

「Strahl!!」 「しまつ」

き飛ばした。 白銀の光線がブラックドックを貫き、 近くにいたモンスター共々吹

「話は後だ!フランス、結界張れ!」「プロイセン...!フランスも」「お前ら、大丈夫か!?」

了解!」

フランスが、己とオー ストリアとハンガリーを囲む結界を張る。 プロイセンはその結界の外で目を閉じる。

・ 天に座す我らが神よ!」「ちょっ、プロイセ...」

凛々と、その言葉を言い慣れている様だった。 ハンガリー の言葉を遮り、 プロイセンは大きく詠唱を唱え出す。

「天に座す我らが主よ、 私に力を!あらゆる闇を退ける、 光の刃を

" 煉獄の十字架" !!!」私に!

地面に白銀に輝く十字架が現れる。

「Flamme!」

焔がモンスター たちを焼き尽くす。瞬間、十字架から同色の焔が立ち上がる。

「あいつ、一体…何なの…?」「なんです…これは」

どことなく、悲しそうな声だった。驚きを隠せない二人にフランスは言う。

そりゃ、そうだよ。 凄いのも、 強いのも、 恐ろしいのも、 美しい

のも、当たり前だよ。

あいつは『プロイセン公国』 神を崇める教会から発生した国。 光

魔法ならだれにも負けない。

けど、それ以上に。

のいつは神に愛され、悪魔が忠誠を誓った。

血飛沫が舞い、

断末魔の咆哮、

肉の焼ける匂い。

そして、死臭。

そのあらゆる不浄の中に立ちながら、 プロイセンは、

あまりに美しかった。

なんなんだよ...こいつら」

ギリスに近づく。 襲って来たモンスターの肉片を投げ捨てて、 血塗れのアメリカはイ

「君、分かるかい?」

..... さあな。 俺の声は届かなかった。 知能が無いのかもしれねぇ」

口ではそういいながら、 ズタズタになった肉の塊を見ながら、イギリスが呟く。 別のことを考えている様だった。

「イギリスさん...?大丈夫ですか?」

「あ...?ああ、大丈夫」

...ここ、シャスランはダンジョンと言っていたな」

ええ、 確かにそう言っていました」

..... 周りを見て見ろ。 これは、 一体なんの冗談だ...

生い茂る木々、 ドイツが言うようにここは明らかに待ちの地下なんかでは無かった。 脈々と伝わる生物の鼓動。 空は青く、 高い。

魔法なんだ。 人間世界の常識は通用しねー んだよ」

随分と...余裕ですね、 ロマー

..... まあ、 慣れてるから」

それだけ言って、 イギリスに近づいて行った。 普段なら泣きだしそうなものなのに、 ただ静かに

..... なあ、 昔この世界には一人の神様が居たんだってさ」

: ?

いなかった。 その神様は、 別の世界から来た神様で、 この世界にはまだ生物が

それが寂しくて、神様は動物を作った。

そのアダムの骨から、 それから、土から人間を作った。 今度は女を作った。 その人間をアダムって名付けた。 イブと名付けた」

創世記。

キリスト教に伝わる、 けれど、どこか違う話だ。 世界と人間の始まりの話。

神様には娘が居た。

ある時、 アダムとイブはその遊び相手だったんだってさ。 優しい蛇がイブに林檎を食べさせた。 彼の心中は解らない。

けれど、 その所為で二人は楽園を追い出された。 神様は嘆き悲しん

だ。 娘はそれを慰めた。

た。 娘は神様と共に暮らした。 けれど、 神様はこの世界から居なくなっ

娘は楽園に一人残された。

娘は世界の神になった」

神様の娘。

そんな話は、聞いたこともなかった。

「お前 何を知ってる?」

そのイギリスの問いに、 ロマー ノは無表情に続けるだけだった。

はその沈まなかった楽園の一部だ」 「楽園は、 随分前に地殻変動で沈んでいる。 多分、このジャングル

それで、ロマーノの話は終わった。

全員、混乱していた。

突然、 世界だの神様だの言われて、 混乱しない方がおかしい。

「ロマーノ、それは、一体なんの話だ...?」

「そんな伝説みたいなこと...信じろとでも...?」

「俺も、信じられないんだぞ」

「俺も信じることは出来ねえ.....」

そう言う四人にロマー 見下すように。 見下げ果てるような、 ノは冷静な視線を向ける。 そんな冷たい視線。

話した俺がバカだったな」

くるりとロマーノは踵を返し、歩き出す。

シャスランのことだ。 ロマーノく…!?」 多分、お前ら死んだりはしねーだろ」

ロマーノ姿が消えた。

崖から、飛び降りたのだ。

そのまま、ふわりと羽でも生えているかのように落ちていく。

トンッと軽い音と共に地面に着地する。

上を見上げる。ゆうに50mはある断崖絶壁。上にいるイギリス達

はもうほとんど見えない。

ゆっくりと歩き出す。

一歩一歩、確かめるように。

「チクショー...」

何故だか、とても苛立った。

僕ねえ、子供がいるの』

。女の子と男の子』

女の子の方は人間だったから、 もう死んじゃったけど』

『男の子は、君達と同じ存在だから』

『もし、いつか会うことがあったら』

『優しくしてあげてね』

『ああ』

『会いたいなぁ...』

「優しくなんて、してやれねえぞ。このやろー」

そうだ、思い出した。

あの夢に出て来た人は、 この世界の アトラス・フォン・グランファン" 0

孤独な女神。

次はこの部屋かね」

妙に広い部屋の中央まで歩いて行って、桜那は違和感を覚えた。 一つ一つ、城の部屋を調べていた桜那達。

「なんだい、この部屋」

ている。 かなり広い長方形の部屋、 壁には長方形の黒と灰色の紋様が描かれ

「ええ、おかしいですねぇ」

る ふわふわと、天井近くを浮遊していたオルトが桜那の隣に降りて来

' ああ、綺麗すぎる」

ちゃー んと、毎日掃除とかされてるみたいな感じですぅ」

桜那達は若干の気持ち悪さを覚えた。 今まで見て来た部屋とは明らかに違う。 塵一つ落ちていない部屋に、

「あ、二人とも着てください!」

その手には一つの石板が握られていた。壁を調べていたカナダが二人を呼ぶ。

「壁の灰色は全部石板です」

これ全部が...」

これだけの石板に一体何が綴られているのか...何千、否、何万枚もあるだろう。

古代文字...ギリシア いや、くさび文字...?」

いいえ、もっと古いです。 きっとこの遺跡の歴史でしょうね」

調べたら何かの足しになるだろうけど、 だからと言って調べてる

時間はないねぇ...」

はい。 一枚解読するのに数日かかるでしょう」

「じゃ、無理だね」

持っていた石板を壁に戻すカナダ。あっさりと背を向ける桜那。

「さて、じゃあ自力で探索ですねぇ」

楽しそうに笑って目を閉じるオルト。

空気が凛と引き締まる。

数分間の果てしない沈黙の果てに、 オルトは目を開き出入り口へ向

かって歩き出した。

こにライオンを模った壁画がありますぅ。そのライオンの目を埋「ここを出て、左に行くとずっと奥に大きな部屋がありますぅ。 そのライオンの目を押す

と会談が開いて地下へ潜れますぅ。

そこから先は、また下で」

「便利な能力だよねぇ」

「助かります」

そんな事を言いながら、 二人はオルトの後をついて行く。

う 「この部屋の事は、 ゴールしてからカムランさんにでも聞きましょ

が群がっていた。 部屋の外に出るとそこには血走った眼をしたモンスター たち

おやぁ?」

「うわぁ…」

桜那が刀を抜き放つ、オルトが両手をかざし、

カナダはクマ次郎を抱きしめた。

たった、それだけ。

たったそれだけで、 数百体のモンスターが消し飛んだ。

長い中央の道を男は静かに歩く。男が居たのは王の間。

目線の先には玉座。

そこには水色の髪をした少女が座っていた。

眠っているのか、目は閉じたままだ。

目元には紅い刺青。

影を落とす。 玉座の後ろのステンドグラスから差しこむ七色の光が、 少女の顔に

男は無言のままその玉座を通り過ぎた。

3:徘徊セシ者タチヨ(後書き)

プーちゃん最強伝説 (笑)。って、笑えないか.. ロマーノ…おま…なんか壮大になってきたぞ…?

.v.らく こうよう。 オリキャラ達のでしゃばり様がパないな...

まあ、仕方なし。

最後の男は漆黒の男です。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 ています。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n0077x/

消失の国~誰かを捜すRPG~

2011年11月15日00時31分発行