Fate/silver night ~ 新・聖杯大争奪戦 ~

赤夜叉

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

Fate/ s i l e n g h 新 聖杯大争奪戦~

N3566.

【作者名】

赤夜叉

【あらすじ】

巻き込まれる。 杯を巡る闘い。 動に遭遇してきた。 き込まれるトラブル体質の持ち主で、これまでも幾つもの事件や騒 男の名は、坂田銀時。江戸で万事屋を営む銀時は、やっかい事に巻 退の一途を辿っていた。そんな中で、 神楽、ペットの定春と共に、 宇宙から舞い降りた異人『天人』の台頭と廃刀令により、 聖杯戦争に参加した万事屋が大暴れ 聖杯戦争。手にした者の願いを叶える万能 そして今回、万事屋の従業員である志村新八と 銀時は世界を飛び越えた新たな騒動に 侍魂を堅持する男が一人いた。 . するかも! の杯、 侍は衰

こんにちは、 こんばんは。

作者の赤夜叉です。

たらかしにして、更新停止してる作品があるのに..... (汗) まだ他の作品が完結してないのに、 新 しい小説を始めました。 ほっ

この作品を書き始めた理由は、ズバリ"リベンジ"です!

読んだ方も居ると思いますが、実は前にも銀魂とFate/st а

nightのクロス作品を書いていたんです。えっ? そんな

の知らない? すいません。

えー、それでですね、その前作の小説を久しぶりに読んでみたんで

すが..... 酷い。マジ酷い。恥ずかしくて死にたくなりました。

なので今回、新しく書こう! Ļ レベルアップした作品を書こう

と思い始めました。えっ? 前書きが長い? 早く本編読ませ

ろ? すいません。

では最後に注意を。

本作品には、 作者独自の設定があったりしますので気をつけてくだ

それでは、 本編をどうぞ!

侍の国。

武士道を必ず貫く強い意思を持ち、 っていた。廃刀令を敷かれ、侍達は剣も地位ももぎ取られた。 宇宙から『天人』と呼ばれる異人が降り立ち、侍は衰退の一途を辿 マ、死んだ魚のような目、無気力な感じを漂わせ、オマケに糖尿病 のようなモノも備えている。 寸前のその男は、 そんな江戸に、侍魂を持ち続ける男が一人いた。 彼等の国がそう呼ばれていたのは、 一見するとただのダメ人間に見える。 だが、己の 人を引き寄せる不思議な求心力 今は昔の話。 白髪の天然パー 20年前、

*

その侍の名は

坂田銀時。

万事屋銀ちゃん。

る所が少ない苦しい時代で、 万事屋という"何でも屋"がある。天人が支配し、侍を雇ってくれ やる商売を始めたのだ。 場所は、江戸のかぶき町。 万事屋のオーナー は頼まれれば何でも 『スナックお登勢』という店の上に、

オイオイ、どーしたんだよコレ?」

腰には、 マの男。 スナックお登勢の前で、 この男が、 柄の部分に『洞爺湖』 黒い服の上に、 万事屋銀ちゃ んのオーナー 視線を落として言ったのは白髪の天然パ 右側だけ脱いだ形で白い着物を着ている。 と書かれた木刀を差している。 である坂田銀時の

あった。 彼の前には、 沢山のカニが入った十二個の発泡スチロー ルの箱が

「うほっ! 旨そうなカニアル!」

オレンジ、青い瞳に透き通るような白い肌。 のに傘を差している少女は、赤いチャイナ服を着ている。 銀時の隣で、 嬉しそうにはしゃぐ少女が居た。 雨も降っ 髪の色は ていない

兵部族『夜兎族』の一人である。夜兎族とは、 神楽が傘を差しているのもその為である。 いが、驚異的な戦闘力を誇る戦闘民族。夜兎族は日の光が苦手で、 名を神楽と言う。 この少女、ただの少女ではない。 見た目は人と大差な 宇宙最強の傭

こんなに沢山のカニ、どうしたんですか、 お登勢さん?」

そう言ったのは、銀時の隣にいる少年。

眼鏡をかけた地味ツッコミ。 名前は志村新八。 彼の事を説明するのに、 さほど言葉はいらない。

ミ要員なのだ。 地味であるが、 ボケ属性の人が多い銀魂世界では、 貴重なツッコ

払われた事は一度も無い.....と思う。 神楽と新八は、 銀時が営む万事屋の従業員である。 但し、 給料が

手伝っておくれよ」 だけど、 「このカニは知り合いに貰った物なんだよ。 ぶっ壊れて全部いたんじまったのさ。 冷蔵庫にしまってたん アンタら、 捨てるの

薄墨色の着物を着こなした、 兼『万事屋銀ちゃん』 八にカニの事を聞かれ、 の大家さん 答えたのは『 夜の女王、 61 お登勢。 やかぶき町の女王である。 スナックお登勢』 本名、 寺田綾乃。 の オー

勿体ねーな。 どうせなら、 食べるの手伝いたかったぜ」

銀時は屈んで、 その様子を見て、 箱の中に詰められてるカニを見つめた。 お登勢が呆れた顔をする。

前に腐ったカニ食べて、酷い目に遭ったの忘れたのかい?」 ちょっ とアンタ、 間違っても食べようなんて考えんじゃないよ。

言って、 っ た。 以前、 腐ったカニを食べた。 万事屋トリオは、 食べ物は腐る一歩手前が一番うまいとか んで、そのまま病院に運ばれてしま

いんですから」 「勘弁してくださいよ、 お登勢さん。 僕達だって、そう馬鹿じゃな

馬鹿にすんなよ、ババー」 一度犯した失敗を繰り返す程、侍は馬鹿じゃないんだよ」

言いながら万事屋トリオは、 それぞれカニの入った箱を持った。

「ハイハイ、じゃ頼んだよ」

入った。 ョロと見回す。 き、スナックお登勢が見えなくなった所で、三人は周りをキョロキ お登勢に見送られ、銀時達はカニを捨てに行った。 周囲に人が居ないのを確認して、 銀時達は路地裏に しばらく歩

よし、ここなら誰もいねぇ」

ニヤリと銀時は笑みを浮かべる。

. 定春、頼んだアル」

すると、 神楽は、 ドサッとカニの入った箱を地面に置いた。

{} ワン!」

前から白い物体がやってきた。

前は、 真っ白な毛に覆われた巨大犬が、箱の前で止まった。巨大犬の名 定春。神楽が飼っているペットだ。

めた。 やってきた定春は、 カニに鼻を近付け、 クンクンと匂いを嗅ぎ始

確認をしている。腐っていれば、そのままカニを捨てに行き、 てなければお登勢に黙って食べようという作戦なのだ。 ような失敗は犯さない。今回は定春の鼻で、腐っているかちゃ 銀時達は、今回もカニを食べようと考えたのだ。しかし、前回の 腐っ んと

「ワン!」

どうやら腐る一歩手前のようだ。 匂いを嗅いだ定春が、 元気よく吠えた。 拒絶の反応は見られない。

「銀ちゃん! このカニ食べられるって!」

「でかした定春!」

「早速食べましょう、銀さん!」

ば 定春の反応を見て安全だと判断した三人は、 一斉にカニに手を伸

素手で甲羅を剥がし、 具を食べる三人。 物凄い勢いで食していき、

あっという間に一箱目は空になった。

おおお!」 てめー らアア ア 一週間ぶりの飯だ! たらふく食っとけ!」

を送っているのである。 なんていかがわしい商売が、そう儲かる八ズも無く、 実は三人共、ここー週間まともな食事をしていないのだ。 鬼気迫るような表情の銀時に、 新八と神楽が応える。 じり貧の生活 万事屋

まっていく。彼等の横では、定春もカニを食べていた。 バクバクと勢いを更に上げて、沢山のカニが三人の胃袋の中に収

ごが、 ト゚ト・ドド悲測が記さり こ。 旨そうにカニを食べ続ける三人と一匹。

だが、そこで悲劇が起こった。

突然、 顔色が悪くなっていき、カニを持つ手をプルプルと震わせている。 銀時達の動きが止まった。

呼吸が出来ず、 暴食を続けた三人と一匹は、大量のカニを口の中に押し込め過ぎ 飲み込めず、 喉に詰まらせてしまったのだ。 どんどん苦しくなっていく。

....!

さのあまり、 助けを呼びたいが、 嫌な汗がダラダラと流れ、ジタバタと暴れる銀時達。 隣にいる新八を殴る。 喉を詰まらせて声が出せない。 殴られた新八は、 何で?」と 神楽は苦し

いうような顔で倒れた。 しさを訴えている。 定春も爪でガリガリと地面を引っ掻き、 苦

定春は、 しばらく苦しんだ後、 ポックリと逝っ 誰の助けも来ないまま、 てしまった。 銀時、 新八、 神楽、

死因 喉に物を詰まらせた『窒息死』。

*

真っ暗い空間。

暗なのに、そこにいる人の姿は妙にハッキリと見えていた。 どこまでも暗闇が続く空間に、 何人か人影が見える。 周りは真っ

まらせて死んだハズの、 の男、眼鏡の少年、チャ まず、地面に三人の男女と一匹の動物が倒れていた。 万事屋トリオと定春だ。 イナ服の少女、白い巨大犬。カニを喉に詰 天然パーマ

開けた。 眠ってる一同の中で、 銀時は意識を取り戻して、うっすらと瞼を

「あ~、いいんじゃねーのコイツで」「どうですかね、先輩」

生やし、もう一人はタラコ唇をしている。 全身白のタイツを着た男が二人。 銀時達の前で、奇妙な格好をした二人組が話し込んでいた。 先輩と呼ばれた男はちょび髭を

奇妙な二人組を見て、銀時は目を細めた。

加する『サー まぁ、 これでノルマ達成だな。 何人か余計なのもついてますけど、 ヴァント』 の数が揃って」 いや~、良かったよ。 何とかなりますよね」 『聖杯戦争』 に参

なるなる。 さっきの俺のアイディアを使えば大丈夫だって」

目を覚ました銀時に気づかず、二人のタイツ男は話を続けた。

おい

二人の話が一段落したところで、 銀時が声をかけた。

あっ、起きた」

先輩がデカイ声出すからですよ」

銀時が起きても、二人はさして驚いた様子は無い。

何なんだ、 お前ら恥ずかしい格好して? つ か此処どこ?」

を落とすと、傍で倒れてる新八達の姿を見つけた。 タイツ二人組を睨んだ後、 銀時は暗い空間を見渡した。 ふと視線

新八! 神楽! 定春!」

銀時は声をかけるが、反応は無かった。

テメーら、コイツ等に何しやがった?」

れない。 を睨む。 死んだ魚のような銀時の目が、鋭い目付きに変わってタイツ二人 声にも凄みが加わっていて、 普段のダルさは微塵も感じら

そうそう。 やいやいや、 この『英霊の座』に連れてきただけです」 俺達はお前達に何もしてねーよ」

銀時に睨まれ、 二人は完全にビビリながら答える。

「『英霊の座』?」

場所を聞いた銀時は、片眉を上げた。

英雄の座なんて所は、 それ以前に、 此処は自分達がいた所なのかも怪しい。 かぶき町のどこにも無いし、 聞 いた事も無

メー等、 何者だ? こんな所に俺達を連れてきて、 何が目的だ

やって、 輩と悩んでた時に、 なか時間が空いてる英霊が見つからなくて.....。 どうしようかと先 です。でも英霊は、 けど.... しくて、 「いや、 聖杯戦争? 急遽バイトの僕等が足りない英霊を集めるよう言われたん そのうえ本来『英霊の座』を担当してる者が風邪で休んじ 何でも『聖杯戦争』に参加する『英霊』の数が足りないら その.....僕等、 えいれい?」 アンタ等を見つけて、 みんなあっちこっち世界を飛び回ってて、なか バイトなもんで、詳しくは知らな 此処に連れてきたんです」 いん

時は訳が解らないと首を傾げた。 タラコ唇のタイツが答えると、 初めて聞く単語と長い説明に、 銀

行けだ? に参加してもらいたい訳なのよ」とちょび髭タイツが言った。 「オイオイ、 まぁとりあえず、 冗談じゃねーぜ。 勝手に訳解んねートコに連れてきて、 アンタ等には、 誰がんなもんに行くか」 その『聖杯戦争』 いきなり戦争に ってヤツ

銀時の反応は当然と言えば当然である。 誰だっていきなり「 戦争

に行ってこい」 それに銀時個人には、 と言われて、 "戦争"に関わりたくない理由があっ 納得して行く訳が無い。

を帰しやがれ、 そう言わないで、 うるせーな。 全身タイツ」 参加しねーって、言ってんだろーが。 参加して下さいよ」 さっさと俺達

頑として了承しない。面倒事の予感がした銀時は、 いと心に固く決意していた。 聖杯戦争に参加するようお願いするタラコ唇タイツだが、 絶対に参加しな 銀時は

電灯のような物を取り出した。 参加を拒む銀時を見て、ちょび髭タイツがどこからともなく懐中

その懐中電灯を銀時に向けて、スイッチを押して強い光を発した。

「つ!?」

っ た。 光を目にした瞬間、 銀時は意識が吹き飛び、 気絶して倒れてしま

倒れた銀時を見て、 タラコ唇タイツは困った顔になる。

ですよ」 どうします、 先 輩 ? この男、 聖杯戦争に参加する気、 全然無い

きゃお前、 んなもんお前、 俺達がバイトクビになっちまうんだぞ」 勝手に冬木市に送っちまえばいいだろうが。 でな

ちょ 銀時を眠らせた懐中電灯『ネムネム懐中電灯』 び髭タイツが言った。 をしまいながら、

すると二人は、何かを感じ取って上を向いた

先 輩。 誰かが、 サー ヴァ ント召喚の儀式始めたみたいですよ」

ねーか」 「ちょうどいいじゃねーか。 早速、コイツ等に行ってもらおうじゃ

強くなっていき、銀時達の姿を包んでいった。 らしき模様が浮かび上がる。魔法陣は光を発し、 二人のタイツ男の会話が終わると、銀時達が倒れてる所に魔法陣 やがて光が収まり、銀時達の姿は消えていた。 その輝きは徐々に

「帰ってモ〇ハンでもやりますか、先輩?」「よーし。これで今日の仕事は終わりだな」

ていった。 銀時達が消えたのを見届け、タイツ二人組は暗闇の空間から去っ

序章:物を食べる時は落ち着いてしっかり噛んでから飲み込みましょう (後書き

果たして万事屋一行は、どのマスターのサーヴァントになるのか?

凛は絶対に無いです。 前作は、 凛がマスター だったんで。

それでは。

第一訓:世の中には予想外の出来事がつきもの (前書き)

サーヴァントとなった銀時は、どのクラスになったのか?

そしてマスター は誰なのか?

に、外に出てる女性が一人いた。 時刻は深夜。 皆が寝静まり、静寂に包まれた夜。 こんな遅い 時

が見え、その中心に女性が居た。 りに立派な洋風の屋敷がある。その屋敷の敷地内に、 場所は冬木市深山町にある建物。 大きいとは言えないが、 淡い紫色の光 それ

える。 い。だが僅かに見える妖艶な口元から、かなりの美人である事が窺 紫色のローブのフードをすっぽりと被り、 女性の顔はよく見え

呪文のようだ。 陣の光が強くなっていく。 ている。何かの儀式を行っているところを見ると、どうやら何かの 光を放つ魔法陣の中心に立つ彼女は、 彼女が呪文を唱え続け、ソレに呼応するように魔法 ブツブツと小さく何か

儀式を行っている女性には、 ある目的があった。

それは、『聖杯』を手に入れる事だ。

を巡り、 組にだけ聖杯を手にし、 を手に出来るのはたった一組。最後に生き残り、最強を証明した一 サーヴァントとは、実在した英雄の魂。全部で七組の中から、 し合い。 としている闘いである。 『聖杯戦争』。それがここ冬木市で、間もなく本格的に始まろう 七人のマスターと七体のサーヴァントで繰り広げられ マスターとは、サーヴァントを召喚し、使役する魔術師。 あらゆる願いを叶える万能の杯 願いを叶える事が出来るのだ。 7 . る殺

ト召喚の儀式を行っている。 その聖杯戦争に勝利し、 聖杯を手に入れる為に、 女性はサー ヴァ

振 り分けられ、この世に召喚されたサーヴァントの一人なのだ。 しかし、儀式を行っている彼女は人間ではない。 七つのクラスに

のだ。 キャスター』 しかし、 自分を呼び出したマスター つまり魔術師のクラスとして、 は愚劣で矮小な輩だ 彼女は召喚さ

現界している。 段に出た。 つ為の魔力源として、マスターの動きを拘束して屋敷に閉じ込めて た。 そんな愚かなマスターに従う事が耐えられず、 マスターの魔力供給によって、サーヴァントはこの世に だからマスターは殺さないで、 ただの自分の身を保 彼女はある手

喚 ヴァントを召喚するという掟破りな行為に出たのである。 そうして準備を整え、 キャスターという自分のクラスを利用して、 彼女が取った手段は サーヴァ サーヴァン ントの召

り手よ 敷く者。 誓いを此処に。 汝三大の言霊を纏う七天、 我は常世総ての善と成る者、 抑止の輪より来たれ、 我は常世総ての悪を 天秤の守

な光を放ち、キャスターの姿を包んだ。 長い詠唱を終えたと同時に、 魔力が高まり、 足元の魔法陣が強烈

口元をニヤリと歪めた。 儀式で有り余るほどの手応えを感じ、 キャスター ・はフー ドの下の

引き当てたわ。 フフ、完璧だわ。 これは間違いなく、 最強のサーヴァ ントを

自信満々のキャスター が、 視界の回復を待っていた時だった。

「あああああああり!」

からして、 光輝く魔法陣から、 人影は男のようだ。 叫び声と共に人影が飛び出てきた。 声の感じ

、 は ?」

光が収まり、 一瞬だけ見えた人影に、 視界が戻っ たキャスター キャスターは思わず間抜けな声を出す。 が見たモノは、 空中で放物

頭をぶつけた。 線を描く男の姿だっ た。 男は頭からまっ逆さまに落下して、 地面に

「ごがっ!」

頭部に強い衝撃を受け、 激しい痛みが男の全身を襲った。

いだだだだ! 頭割れてない? 脳ミソ出てないコレ!?

ロゴロと転がって全身で痛みを訴えている。 両手で頭を押さえながら、 男は地面 の上で足をジタバタさせ、 ゴ

空気が変わった。 先ほどまでシリアスな雰囲気であったが、男の登場で一気に場の もう緊迫感ぶち壊しである。

言うか、 かと、一瞬不安になった。それほどまでに、 キャスターは、 アホな展開だったのだ。 大魔術師である自分が召喚に失敗したのではない 衝撃的な召喚だったと

には、 い服の上に白い着物、 月明かりによって、 カタカナで『 アサシン』と書かれた紙が貼られていた。 男の姿が見えてきた。白髪の天然パーマ、 腰には一本の木刀が差してある。 それに背中

令 呪 妙な形をした紋様が現れていた。それはサーヴァントを律する三つ ? の絶対命令権であり、 キャスターは疑いながら、 て言うか、それ以前に本当にこの男サーヴァントなの!? であった。 アサシン!? こんな間抜けな登場をした男が、 マスターとしての契約が完了した証である『 自分の右手の甲を見た。そこには、 アサシン 츩

嘘っ ! ? ホントにこの男が、 私のサーヴァント!?」

信じられないと言った顔で、 キャスター は令呪を見つめた。

ああ、 くそっ! 何がどうなってんだ?

りながら起き上がった。 ようや、 く痛みが治まっ てきて、 天然パー マの男 銀時は頭を擦

「ん?」

キャスターが目に入った。 頭の痛みを感じながら辺りを見回してると、 目の前に立っている

また雰囲気が普通の人と違い、何か得体の知れない気配も感じる。 紫色のローブを着て、フードを目深に被って顔はよく見えな

ねえ貴方が私のサーヴァントでいいのかしら?」

感に満ちた男なので、期待していただけに失望感は大きかった。 ってまで召喚したサーヴァントが、死んだ魚のような目をした無力 まだ痛んでる頭を擦りながら、 何だか少し疲れた様子で、キャスターが尋ねた。大量の魔力を使 銀時は答える。

バンドじゃなくてサーヴァントよ!」 さぁバンド? ワリーけど、俺はバンドはしねーぞ」

銀時のボケに、 キャスターは声を荒げてツッコんだ。

貴方がふざけた事を言ってるから、 短気は損気だぜ? オイオイ、 夜中にデケー声出すなよ。 カルシウム摂れ、 怒鳴ってるんじゃない! 近所迷惑だろ?」 カルシウム摂れば全てうま

な頭して!」 「うるさいわね 何よ! うまくいってないような、 天然パーマ

クスをバネにして、 あっ テメー、 天然パーマの事は言うな! より高みを..... 人間はコンプレッ

約10分程経ってから、 深夜の敷地内で、 銀時とキャスターが口喧嘩を始めた。 二人はようやく口喧嘩を終えた。

何処?」 : : で? だから、 そのサーヴァントってのは何なんだよ? 貴方が私のサーヴァントでいい のかしら?」

銀時の言葉を聞いて、 周りをキョロキョロと見回して、 キャスター は訝る。 銀時が尋ねた。

「ちょっ ああ、 が何なのかは知らねー 知らねーし、 と貴方 まさかサーヴァ 聞いた事も..... ントを知らないの? させ、 聞いた事はあるが、 ソ

その言葉の意味を知らない。 ない場所に飛ばされたのだ。 サーヴァントという単語は、 ロクな説明も無いまま、 タイツ二人組から聞いたが、 いきなり知ら 銀時は

銀時の言葉を聞いて、 キャスター は深い溜め息をつい た。

サ l ヴァ ントと言うのは、 実在した英雄の魂なのよ」

、『狂戦士』、『弓に召喚されるのよ。 ょ 方は一度死んで、 - バーサーカー アーチャー キャスター アサシンに召喚されるのよ。クラスは、『剣使い』、『槍使い』、『騎乗兵・へと迎えられて聖杯によって七つのクラスに当てはめられ、この世へと迎えられて聖杯によって七つのクラスに当てはめられ、この世 え?」 生前に偉業を成し遂げた英雄は世界に認められ、 『弓使い』、『のよ。クラスは、 アサシンのサ 『魔法使い』 ヴァ て私に召喚されたの 死後『英霊の座』 の七つ。

くなっていった。 キャ スター がサー ヴァ 額から嫌な汗を流し、 ントについて説明すると、 手も小刻みに震えている。 銀時の顔色が悪

..... え? つ て事は……俺って死んでるの?」

· そうよ」

「つまりその.....ゆ、ゆゆ.....幽霊って事か?」

わよ」 幽霊なんかと一緒にされるのは心外だけど、 まぁそう考えていい

前に、 キャ カニを喉に詰まらせて死んだ事を スターが言った後、 銀時は思い出した。 黒い妙な空間に着く

「気絶しろオオオ、俺! 気絶しろオオオ!」

手なので、 事にショッ いきなり銀時は、 自分がその幽霊である事が認められなかった。 クを受けて、暴走しだしたのだ。 屋敷の壁に頭を叩き始めた。 更に銀時は、 自分が死んでいる 幽霊が苦

ちょっとオオオ ! 貴方、 何やってるのよオオオ

締めして止めようとする。 銀時の突然の暴走に驚きながらも、 キャスター は後ろから羽交い

ぞオオオ 幽霊なんてありえねェェェ ! 絶対認めねえ 許さん、 許さん

「ああもう! いい加減に

時の腰に回した。 我慢の限界に達したキャスター は 羽交い締めを解いて両手を銀

しなさぁぁぁぁぃ!」

面に叩きつけた。 全身に力を入れ Ţ 銀時の体を持ち上げ、 そのまま銀時の頭を地

ر !

い痛みを覚えて、 キャスター の見事なバックドロップが決まり、 地面の上をゴロゴロと転がる。 銀時は声にならな

これからは、 「とにかく、 私の言う通りに動くのよ! 貴方は私のサーヴァントで、 私は貴方のマスター 分かったかしら?」

ビシッと銀時を指差して、 キャスターが言った。

方よりも攻める方なんだ」 わかった.....わかったから、 もう勘弁してくれ。 俺は攻められる

も、志村妙という新八の姉がいるが、 で周りを黙らせる。 頭を押さえながら、 何処の世界でも、 女性という生き物は強いものだ。 銀時は痛そうな顔でフラフラと立ち上がった。 彼女もキレると圧倒的な暴力 銀時の世界に

それじゃあ、 とりあえず貴方の真名を教えなさい」

「真名?」

英雄だった頃 つまり生前の名前よ」

ああ、 はいはい名前ね。 俺は坂田銀時。 江戸で何でもやる" 万事

屋"ってのをやってんだ」

゙ サカタ、ギントキ.....」

程度は頭の中に入っているので、何の情報も無いのはおかしい。 銀時が日本の英雄だという事は解った。だが、 坂田銀時という名前と先ほど彼が言った"江戸" ってきた。 た感じから疑っていたが、 ても坂田銀時という英雄の情報が出てこない。 銀時の名前を頭の中で反芻しながら、 銀時が本当に英雄なのかどうか怪しくな キャスターは記憶を辿る。 日本の歴史も、 どんなに記憶を探っ という地名から、 ある 見

する事にした。 問いただそうかと思ったが、 銀時の相手をして疲れたので明日に

じゃ あ銀時。 貴方に命令を下すわ」

言いながらキャスター Ιţ 門の方を指差した。

貴方は今日から、 門番として入り口を護りなさい」

は?

銀時は、 ピクリと片眉を上げた。

ソレってアレか? 俺にずっと外に居て、 見張りをしろって事か

「そうよ」

不満を露にした顔の銀時に対して、 キャスターは笑って答えた。

んなクソ寒い夜に 冗談じゃねーぜ。 万事屋は、 パシリじゃねー んだよ。 しかも、

冬木市は、 まだまだ寒い冬の季節。 寒空の下にずっと居ろという

のは、なかなか酷な話である。

「あら? 嫌なら令呪を使ってもいいのよ?」

「令呪?」

た。 銀時が目を細めると、 キャスター は右手の甲に浮かぶ令呪を見せ

り私が令呪を使えば、 令呪とは、 な.....!?」 サーヴァントに対する三度限りの絶対命令権よ。 貴方を好きなように使う事が出来るの」 つま

令呪で強制的に動かされるという事だ。 令呪の説明を聞いて、 銀時は驚愕した。 つまりここで断っても、

動揺する銀時だが、 何とか平静を装う。

いやいや、

んな便利なモンがあるわけないだろ?」

を更に酷くしなさいと私が命じれば なら、 今ここで試してもいいのよ? 例えば、 自分の天然パーマ

「門番やらせていただきます!」

た。 酷い事になったらたまっ 軍隊のようにビシッと敬礼し、 ただでさえ天然パーマにコンプレックスを抱いてるのに、 たもんじゃない。 銀時は門番の仕事に就く事になっ 更に

「じゃあ頼んだわよ」

キャ スター は満足げな笑みを浮かべ、 屋敷の玄関に向かってい

「おい」

「何かしら?」

銀時に呼び止められ、 キャスターは止まって振り返った。

「お前の名前は何て言うんだ?」

私は.....キャスターよ」

バタンと扉が閉まり、 答え終わると、 キャスターは屋敷の中に入った。 外には銀時だけが残った。

なかったっけ?」 「あれ? キャスターって、サーヴァントのクラスの中の一つじゃ

消した。 ふと疑問が浮かんだが、考えるのも面倒なのですぐに頭の中から

い出した。 やれやれと頭を掻きながら門の前に立った時、 銀時はある事を思

あれ?そういや、新八達は何処だ?」

つ てあった。 そう呟いた銀時の背中には、 まだ『アサシン』 と書かれた紙が貼

第一訓:世の中には予想外の出来事がつきもの (後書き)

次回は、キャスターのマスターが登場します。

新八と神楽、定春の行方?

それは秘密です (笑)

第二訓:誰にだって苦手なものはある (前書き)

銀時「キャスター。 んて出来んだよ?」 アンタ昔の英雄なのに、 何でバックドロップな

キャスター 「怒りに任せたら、体が勝手に動いたのよ」

葛木と出会ってませんので、ご注意を。 この作品のキャスターは、 最初のマスターを殺してません。 なので、

てきた。 ヴァ ントの召喚を終えたキャスター は 屋敷の地下室にやっ

様々な書物や怪しげな液体の入ったビーカー等がズラリと置かれて キャスターが召喚され、屋敷の主が拘束されてからは彼女が使用 究に使う工房なのだ。本当は、この屋敷の主が使っていたのだが、 躇してしまう位に不気味なこの地下室は、 おり、普通とは違う異様な雰囲気を漂わせている。 入るのを少し躊 いる。 地下室は火が灯された数本の蝋燭の明かりだけで薄暗く、 魔術師が魔術の鍛練や研

悩みの種は他でもない、 椅子に座っ たキャ スター 先ほど自分が召喚したサーヴァント は 深い溜め息をつ いた。

坂田銀時だ。

だろう。 呼ぶには程遠く、 本の歴史の中に、 何と言うか、あまりにサーヴァントらしくない男だった。 寧ろソレと正反対のようなダメ人間に見えた。 坂田金時という人物が居るが、 おそらく関係ない 日

完全にハズレを引いた。

た。 たしてこんなんで、聖杯戦争を勝ち抜く事が出来るのだろうか? キャスター マスターは出来損ないだし、 の胸中は、 不安で一杯だった。 サーヴァントはちゃ 思わず泣きそうになっ らんぽらん。

Ħ 力を確認して、それから今後の活動を決める事にした。 とりあえずキャスターは、 銀時の正体と戦闘能力を把握しなければならない。 自分がするべき事を考えた。 こちらの戦 まずは 明

る事を願い、 仮にもサーヴァントなのだから、 キャスター は一人夜を過ごした。 銀時がそれなりの実力を備え 7

翌朝。

へ向かった。 キャスター は地下室を出て、 玄関を開けて、 眩しい朝日を浴びながら外に出た。 外で門番の役目をしている銀時の元

· ふあ~」

た。 が目に入った。 門に寄りかかり、 外に出てすぐに、 気配に気付いた銀時は、 ボリボリと頭を掻いて門番をしてい 欠伸が聞こえてきた。 振り返ってキャスター る銀時の姿 を見

よぉ。 異常なしであります、 人使いの荒いご主人様」

「……人使いが荒くて悪かったわね」

まで気が抜けてしまう。 のはもう御免だ。 な声で言った。 銀時の言葉にムッとしながらも、キャスターは怒りを抑えた静か 昨夜みたいな激しい言い争いになり、 それにこの男のダラけた顔を見ていると、 無駄に疲れる こちら

入る。 すぐに冷静になり、 思考を切り替えたキャスター は 早速本題に

要があるの。 の事を詳しく 銀 時。 私は貴方のマスターとして、貴方の事をよく知っておく必 だから私に、 教えなさい」 貴方の事や貴方が住んでいた時代・世界

1) してたんだぜ? オイオイ、 こちとら寒空の下でずーっと門の前に突っ立って見張 ちったぁ休ませてくれてもい いんじゃねー

つーか、朝飯食わせてくんない?」

銀時が断って朝食を求めると、 キャスター は右手の令呪を見せる。

話、聞かせてくれるかしら?」

が隠れていた。 ニッコリと笑うキャスター。 しかしその笑顔の裏には、 黒い感情

はい.....教えます」

だけしか見えないが、あの笑顔は妙の黒い笑みど同種の笑みだった。 銀時が怯えるのも無理はない。 もあるが、一番恐ろしく感じたのはキャスターの笑顔だった。 青ざめた顔を引きつらせ、銀時は怯えながら頷いた。 令呪の脅し

キャスターの笑顔の脅しで、銀時は話を始めた。

は宇宙からやって来た『天人』によって支配されている。そんな江銀時が住んでいる江戸は、昔は『侍の国』と呼ばれていたが、今 ってきた。 タイツ二人組と出会い、 それに定春というペットと一緒に大量のカニを食べて喉に詰まらせ、 戸のかぶき町で万事屋を営む銀時は、ある日、従業員の新八、神楽 死んでしまった。死後、 無理矢理サーヴァントにされて、 真っ黒い妙な空間で目が覚め、そこで全身 ここにや

包み隠さず、銀時は全てを話した。

死 を遂げているのに、 二を喉に詰まらせて死んだという点だ。 人が存在している事に驚いた。 話を聞いたキャスターは、色んな意味で驚いていた。 または裏切りによる悲劇、 宇宙人と会った事は無い。 カニを喉に詰まらせて死んだ英雄など初めて聞 自分も生前は様々なモノを見てきた 中でも一番衝撃的で呆れたのは、 神話等に語り継がれてる壮絶な最期 いずれの英雄も名誉ある戦 まず、 宇宙 力

ます銀時が英雄なのか、怪しくなってきた。 ふざけた話である。 しかも銀時の話には、 英雄らしい活躍が全く無かった。 全身タイツの男なんて

てきた英霊(一応)だという事だけだった。 とりあえず、この男の話で解った事は、 銀時は別の世界からやっ

ただ、銀時の話の中で、一つ疑問があった。

数は、七体と決まっている。 と一匹も居て、どうやら彼等もこの世界に飛ばされたみたいなのだ。 い。銀時を召喚した前に、既に数体のサーヴァントが喚び出されて 英霊の座には、銀時以外にも人が居た。 しかし、それはおかしい。 その新八達までこの世界に現界したら、 この数は、今まで狂った事は一度も無 聖杯戦争で召喚されるサーヴァントの 新八、神楽、定春の二人 規定の数を超えてし

ああもう! 何が何だか解らなくて、頭がゴチャゴチャする

た。 行為をした報いだろうか? 妙なサーヴァントを召喚したせいで、 これもサーヴァントがサーヴァントを召喚するという掟破りな キャスター は軽く荒れ 7

ついて教えろや。こっちだって訳解んねー目に遭って、 ゴチャしてんだよ」 俺の事は教えたんだから、 今度はアンタやこの世界の事に 頭の中ゴチ

たキャスターだが、そこは何とか感情を抑えた。 元々ゴチャゴチャしてるでしょ! 見た目が! と怒鳴りたかっ

える万能の杯である聖杯を巡り、七人の魔術師がサーヴァントを召 ターである魔術師の自由を奪い、 ここは、銀時が居た世界とは別の世界。 聖杯戦争という儀式が始まろうとしている。 最後の一組になるまで互いに殺し合う。 自分がサーヴァントを召喚して参 冬木市と呼ばれるこ キャスターは、 あらゆる願い を叶

は 戦しようと考え、 聖杯戦争に参加する事が決まってしまったのだ。 銀時を喚んだ。 サーヴァントとして喚ばれた銀時

話を聞いた銀時は、不快そうに顔をしかめた。

「随分と悪趣味な儀式だな」

まぁ、あまり愉快な話ではないわね」

キャス 両者が口を閉じて、 ターの言葉を最後に、 場に沈黙が生まれた。 会話は途切れた。 静寂な敷地内に、

......一つ聞きてえ」

の鳴き声が響く。

先に沈黙を破ったのは、銀時だった。

もし俺が何もしなかったり、 アンタとの契約を切ったりしたら...

.. アンタはどうなるんだ?」

の 中でも最低ランク。 は魔術師としては優れているけど、 そうね.....他のサーヴァントに消されるのがオチでしょうね。 は難しいわね」 策を巡らせて時間を稼げても、 戦闘に関してはサーヴァントの 一人で生き残る

淡々とした口調で、キャスターは答えた。

それを聞 いた銀時は、空を見上げて何か考えている。

う、 げ 来た沢山の死体の山、 てい 戦争という言葉で、 る。 自分の姿。 どしゃ降りの雨を全身に受けて、 銀時の脳裏に過去の光景が蘇った。 Щ Щ 散っていった仲間達の屍の真ん中に 黒い雨雲を見上 戦場に出

過去を思い返した銀時は、ある決心をした。

「ったく、しょうがねーな」

グシャグシャとメンドくさそうに頭を掻き、 銀時は続ける。

アンタを放っておく訳にもいかねぇ」 ったこっちゃ 正真、 殺し合いなんざ乗り気しねーし、 ねえ。けど、成り行きとはいえ、ご主人様である 誰がどこで何しようが知

キャスタ

貴方....」

キャスターが、意外そうに口を開いた。

頭を掻くのをやめ、 銀時は真っ直ぐな眼差しをキャスター に向け

た。

を使うぜ」 「なってやるよ、 アンタのサーヴァントに。 アンタを護る為に、

......そう。まぁ、 せいぜい頑張ってもらうわよ」

た。 憎まれ口を叩くキャスターだが、 心の中では少し嬉しく思ってい

出来ない存在だと思っていた。だが、目の前にいる男は、 分を裏切らないような気がした。 くもなった。 度重なる裏切りに遭ったキャスターにとって、人とは信用 同時に、 「護る」と言われて嬉し 決して自

はもう、元の死んだ魚のような目に戻っているが。 それとキャスターは、銀時の瞳に光が走ったような気がした。 今

嬉しい感情を押し殺して、キャスターは言った。

として、 「それじゃあ、 いや、 サーヴァントの力を知っておく必要があるの」 それよりも俺、 次は貴方の実力を確かめさせてもらうわ。 朝飯食いたいんだけど...

「問答無用!」

ら一本の杖を取り出した。 やん わりとした銀時の意見を一蹴し、 キャ スター はロー ブの中か

物が、 影が現れた。 い牙を持つ口だけで、首から下は人間の骨組みと同じ仕組みの体を しており、 そして呪文のような言葉を小さく呟くと、 銀時の周りを囲んでいた。 中には剣等の武器を持っている化け物もちらほらと見え だが、ソレは人ではなかった。 顔は目や鼻が無く、ギザギザの鋭 人の形をした骨の化け 銀時の周囲に複数 の

うおわあああああ! ぁ 悪霊退散 妖魔降伏!

ビビっている。 お化けの類が苦手な銀時は、 顔を真っ青にさせて叫んだ。 完全に

牙兵』という傀儡兵よ」 「落ち着きなさい、 銀 時。 ソレは、 私が竜の牙から作り出した 電

別にビビってねーから。 「傀儡兵? ぁੑ ああ、 急に出てきて、ビックリしただけだから」 そうか。 魔術ってヤツか。 いやアレだから、

た。 幽霊じゃないと解った途端、 銀時は怖がっていたのを否定し始め

度目だろうか? れて溜め息をつく。 必死に幽霊が苦手なのを隠そうとしてる銀時に、 しかし、 誰がどう見ても銀時が怖がっていたのは明らか。 この男に対して溜め息をつくのは、 キャスターは呆 果たして何

事が出来たら、 ここにいる竜牙兵は、 食事を用意してあげるわ」 全部で五十体。 コレを一人で全部片付け

食事と聞いて、銀時は目の色を変えた。

しょうがねーな。 まぁ、 働かざる者食うべからずって言うしな」

かった。 杖で地面を叩いたのを合図に、 して、腰に差してある『洞爺湖』と書かれた木刀に手を構えた。 その瞬間、キャスターは銀時の雰囲気が変わったのに気づいた。 言いながら銀時は、 自分を取り囲んでる竜牙兵を見回す。 複数の竜牙兵が一斉に銀時に襲い掛 回回

鋭い爪や牙、剣が銀時に届く直前、

「ぬううううん!」

バラバラに砕けて宙に散った。 銀時の腰から素早く木刀が振り抜かれ、 4 5体の竜牙兵の体が

「えつ!?」

一瞬の出来事に、キャスターは驚いた。

はいイイイイ! 次イイイイ!」

が一撃一撃は重く、 粉々に砕いていく。 からは想像も出来ない素早い動きで木刀を振るい、 しさは嵐のようだった。 休む事なく銀時は、 銀時の剣は、 竜牙兵の体を一撃で砕き、 木刀による攻撃を繰り出す。 お世辞にも綺麗とは呼べない。 周囲を巻き込む荒々 次々と竜牙兵を 普段の気だるさ だ

銀時の闘いぶりを見ているキャスター の顔には、 驚愕の色が浮か

「 デ..... デタラメだけど.....強い!」

竜牙兵を倒していく銀時の動きだった。 を避けるアサシンのサーヴァントにしては、 何でこの男がセイバーじゃないのよ? 竜牙兵は大量に作れるが、 これは思わぬ当たりを引いたかもしれないわね。 一体一体は弱い。 暗殺が専門で、 戦闘能力が高すぎる。 だから重要なのは、 真つ向勝負 っていうか、

が就いていて、他に空いてるクラスがアサシンだけだったんです」 す。その疑問に対しては、 という答えでご納得いただきたい。 読者の中には、 キャスターと同じ疑問を抱いた方もいると思いま 「 セイバー のクラスは、 既にあの騎士王

ラストオオオオ!」

周囲には、 叫びながら銀時は木刀を振り、 無残に砕けた竜牙兵の破片が散らばっていた。 最後の一体を破壊した。

「よぉ、全部ブッ壊してやったぜ」

向けた。 銀時は肩に木刀を掲げ、 ニタリと憎たらしい笑みをキャスターに

予想を上回る銀時の強さに、キャスター は動揺を隠せなかっ た。

「あ、貴方.....なかなかやるじゃない」

ょ まぁ な。 魔術とやらは使えねーが、 腕っぷしになら自信はあ んだ

言って銀時は、木刀を腰に収めた。

朝飯用意してもらうぜ」 「さぁて、 あの気味のワリー 人形を全部ブッ 壊したんだ。 約束通り、

「わ、わかってるわよ」

少し戸惑いながら、キャスターは答えた。

私、料理出来ないのよね。

屋敷に入ったキャスターは、 心の中でそう呟いた。

*

キャスターの前に、 新たな難問が立ち塞がった。

それは、料理。

魔術に関する事なら誰にも負けない自信があるが、 ソレ以外の事

はてんでダメなのである。

る。 ここで銀時の機嫌を損なえば、また面倒な事になってしまうわ! このピンチをどう切り抜けるか、 マズイ! マズイわ! 今更、料理が作れないなんて言えな キャスター は必死になって考え

作れるのだ。 リキャ スター キャスターは知らなかった。 が作れなくても、 材料さえあれば銀時は自分で料理を 銀時が料理を作れる事を

ソレを知らず、悩むキャスター。

「ん?」

キャスター の後ろを歩いていた銀時が、 廊下の途中で足を止めた。

「どうしたの、銀時?」

いせ:: この部屋から何か音がしたような

銀時の顔は、一つの部屋の扉に向いていた。

ガタッ、ガタガタ.....。

音が聞こえた。

ガタガタ.....。

間違いない。銀時が言った通り、 音は部屋の中から聞こえてくる。

誰か中にいんのか?」

尋ねる銀時は、扉を睨む。

の顔を覆った。 するとキャスター Ιţ \neg しまった」と言うように手でフー ドの中

次の瞬間、 銀時は咄嗟に木刀に手を伸ばし、 勢いよく扉が開かれ、 身構えた。 中から何かが出てきた。

、ムウ! ムウムウ!」

部屋から出てきたのは、人だった。男だ。

な物で拘束されており、 かに怯えた顔をしている。 を発する事が出来ずにいる。 口には布のような物が噛ませられ、 身動きが取れない状態だ。 しかも両手両足を、 後頭部でキツく縛られて言葉 光のロー プのよう 男は涙目で、 何

オイ、大丈夫か?」

とりあえず銀時は、 口を封じてる布を解いてやった。

ごめんなさい 悪気は無かったんです! もう何にも悪口

言いません! 何にも言いませんから、殺さないで下さい!」

口が自由になった途端、男は急に謝り出した。

「貴方じゃないわ。私に謝ってるのよ」「あ? どこかで会ったか?」

銀時の後ろに立つキャスターが言った。

「……私のマスターよ」「アンタに?」つーかコイツ誰?」

第二訓:誰にだって苦手なものはある (後書き)

キャスターのマスターの名前は、次の話で出ます。

あー、他のキャラも早く出さないと。

第三訓:何事も最後までやり抜かないとスッキリしない (前書き)

銀時召喚を報告する為、 一同は新都にある教会を目指す。

のマスターだった。 部屋から出てきたのは、 キャスターによって監禁されていた彼女

け としては、まだまだ半人前なマスターだ。 マスターの名前は、霧崎零寺。年齢は二十五歳。黒髪で眼鏡をか 銀時と似たようなダメそうな雰囲気を持っている青年。 魔術師

ヴァントかよ」と罵ったり、他にも様々な文句ばかり言って彼女の 怒りを買った事が原因である。 監禁されていた理由は、キャスターの事を「何だよ、最弱のサー

そして現在、銀時達は朝食を食べる為に広間に居る。 これには銀時も、 「自業自得じゃね?」と呆れるだけだった。

いや違うから! アンタ、 これアレだから、 ソレは俺のウィンナーだぞ!」 毒味してるだけだから!

ちなみに朝食は、 零寺のオカズを銀時が横取りして、 銀時が作った。 騒がしい朝食を始めていた。

おかわり!」 おかわり頼んでんじゃん! 敵はどんな手段でマスターの命狙ってるか、 ってかサーヴァントに食事なんて必 わかんねーからな。

ーギャ と騒ぎながらも、二人は食事を続ける。 要ないだろ!」

のかと考えてしまう。 これから聖杯戦争に参加しようとしてるマスターとサーヴァントな 二人の食事を見ているキャスターは、 頭を抱えていた。

・キャスター。 アンタは食わねぇのか?」

銀時が一旦箸を持つ手を止め、 キャスター に尋ねた。

バク食べるのよ?」 要無いのよ? 私はいらな いわっ 貴方だってサーヴァントなのに、 と言うか、 そもそもサーヴァ 何でそんなにバク ントには食事は必

いや、 その反動みたいな?」 何か気分って言うか.....前はまともな飯が食えなかっ たか

ヴァントなんて初めて見るわよ、と心底不思議そうに銀時を見る。 キャスターは思った。 ああそう、とキャスターは小さく呟いた。 ふとキャスターは、 ある事を思い出した。 ホントに変わった男ね。 ハングリー

零寺」

「は、はいっ!?」

主従関係は、 キャスター 完全に逆転している。 に呼ばれ、 零寺はビクリと体を震わせた。 この二人の

貴 方、 教会?」 教会に報告しに行った方がいい んじゃ ない かしら?」

キャスターの言葉に、銀時は片眉を上げる。

のよ 新しく召喚されたサー 聖杯戦争を監督してる者が、 ヴァントだから、 新都にある教会に居るのよ。 その事を監督役に報告する 貴方は

儀式の本格的なスタート時期を確かめる為である。 喚を報告し、参加表明をするのだ。 聖杯戦争に参加した魔術師は、 皆その監督役にサーヴァントの召 サーヴァントが七体揃った事と、

キャスターが教会の話をすると、零寺は露骨に嫌そうな顔をする。

だって昼間はバイトがあるし、 かもしれないし.....」 はあ!? 嫌だよ! 俺行かないよ! 夜なんか他のマスター が襲ってくる 行きませんよ! だって、

「私に口答えする気?」

ていた。 重い威圧感を放つキャスター の言葉には、 苛立ちの感情が混ざっ

いや、でも.....怖いし.....」

尚も零寺は、教会に行く事を拒む。

キャスターが呆れるのも無理はない。 とても聖杯戦争に参加する魔術師とは思えない、臆病ぶりである。

いくわよ」 「そんなに怖がらなくても、 ちゃんと私と銀時が護衛としてついて

銀時の剣の腕前は、 キャスターがそう言うと、 キャスター 零寺は少しだけ安堵の表情を浮かべた。 から既に聞いている。

わ.....分かったよ」

さて、 零寺は今夜、 皆さんも分かっ 銀時達と一緒に教会に行く事にした。 た通り、 マスター である零寺とサーヴァン

起こし、 おり、 じられている。令呪がある左手の手首に、 ターに勝てない。 力は、天と地ほどの差があり、零寺は魔術ではどうしたってキャス トであるキャスターの主従関係は逆転している。 令呪を発動させようとするとリングが魔力を感知して爆発を 左手をぶっ飛ばす仕掛けになっているのだ。 その上、零寺はマスターの切り札である令呪を封 黒いリングがつけられて 魔術師としての実

いるのだ。 こうしてキャスターは、 マスターである零寺を下僕として従えて

どこの世界でも、女ってのはコエーな、オイ」

朝食を終えた銀時が、ボソッと呟いた。

*

あっという間に時間は過ぎ、夜となった。

来ない。 にキャスターは霊体化となって、姿も気配も消した状態で零寺の傍 に居る。 サーヴァントは通常、霊体化となって姿を消す事が出来る。 実際 屋敷を出て、零寺は二体のサーヴァントを連れて教会を目指した。 サーヴァントがいた。 だが、一人だけ『霊体化していない』 させ、 『霊体化出

銀時である。

に行く事になっ 霊体化のやり方が解らない銀時は、 た。 実体化したまま零寺達と一緒

安を拭い切れずにいた。 歩く零寺。 街灯と月明かりに照らされ人気の無い夜道を、 ている。 サー ヴァントが護衛についていても、 何時サー そんな彼の後ろを歩く銀時は、 ヴァントが襲ってくるか分からないという ビクビクしながら ヘタレな零寺は不 呑気に欠伸

のに、緊張感の欠片も無い。

てきた。 た。 かを聞き始めた。 - へ向かった。 途中、 目的地である教会は、新都にある丘の上に位置する。 零寺とキャスターが何事かと思っていると、銀時は雑誌コーナ よく見ると、落ち込んでるように見える。 銀時は自分の格好も気にせず、コンビニの中に入っていっ 一通り雑誌コーナーを見終わると、今度は店員に何 その後、店員の奇異な視線を受けながら銀時は出

ちょっと銀さん、 勝手な行動しないで下さいよ」

「あ? ああ、悪かったな」

いが、今は更に低くなっている。 零寺の言葉に、 暗い感じで答える銀時。 普段からテンションは低

銀時? 貴方、何を探してたの?」

霊体化してるキャスターが、 パスを通じて銀時に尋ねた。

「ジャンプ?」「ジャンプ探してたんだよ」

でいたのだ。 愛読している『ジャンプ』 が無い事が分かって、 銀時は落ち込ん

そんなやり取りもありながら、 一行は教会を目指して歩く。

あぁ.....ジャンプ.....」

ツ とこう呟いている。 ジャ ンプ が無い事が余程ショックだったのか、 たまにブツブ

ふと銀時は、 顔を上げて月を眺めた。 聖杯を手に入れたら、 ョジ

ヤンプ』 つ てか? を出すようにお願いでもするか? なんて事を考えていた。 ドリー ムキャ ツ チャ

その時、 月に黒い点が現れた。

ん?

銀時が首を傾げたと同時に、 キャスターが実体化する。

銀 時 ! 零寺! 近くにサーヴァントの気配がするわ!」

ええつ!?」

上を通過し、十数メートル離れた地点で着地した。 点が近づいてきて、段々と形が見えてきた。人影だ。 銀時は顔を上げたまま、月に現れた黒い点を見つめている。 キャスターの報告を聞いた瞬間、零寺は顔を真っ青にさせた。 人影は一行の 黒い

れており、 全身青ずくめの男が立っていた。 手には血のような真紅の槍が握ら 銀時達は振り返ると、そこには青い髪に青を基調とした服を着た 鋭い目でこちらを睨んでいる。

テメーら、 ヒイイ!」 マスターとサーヴァントか?」

キャスターは杖を構えて、 青い男の睨みを受けて、零寺は無様に銀時達の後ろに下がった。 青い男を観察する。

そう言うお前のクラスは、 貴方、ランサーのサーヴァントね」 キャスターってトコか?」

青い男 マスター の零寺には興味が無いようで、 ランサーは短く笑ってキャスターと目を合わせる。 キャスターの前に立って

いる銀時に視線を移した。

髪の男からもサーヴァントの気配はするが、 ントなのか?」 けど妙だな。 サーヴァントは一人につきっ そこの魔術師のサーヴ 体のハズだ。 そこの白

「この男は、私のサーヴァントよ」

「何イ!?」

つ 最初こそ驚いたランサーだったが、 キャスター の言葉に、ランサーは驚きの声を上げた。 すぐに楽しそうな笑みに変わ

ター」 「マジかよ。 ハツ、 なかなかおもしれー事するじゃねーか、 キャス

何だ何だ? オメーもサーヴァントってヤツなのか?」

特に張り上げた訳でもない声で、銀時が聞いた。

ああ、 ランサー のサー ヴァントだ。 テメー のクラスは何だ?」

「俺はアレだよ、え~っと……何だっけ?」

· アサシンでしょ!」

自分のクラスを忘れ、 銀時がキャスターに尋ねると怒鳴られた。

自分のクラスも忘れるとは、ふざけた野郎だぜ」

殺気を含んだランサーの視線を受けても、 ランサーは笑みを浮かべたまま、 鋭い殺気を出した。 銀時は何ら動じない。

サー ヴァ ント同士が出会ったって事は、 どういう事か解るよな?」

銀時に向け、 言いながらランサーは、 静寂の中で仕掛けるタイミングを伺っていた。 両手で槍を構える。 殺気のこもっ た槍を

一瞬強い風が吹いた後、ランサーが動いた。

. 手合わせ願おうか!」

を弾く。 ソレに対し銀時は、 疾風のような速さで突進し、 腰から木刀を素早く抜いて、居合いの形で槍 銀時に向かって鋭い突きを繰り出す。

に笑みに変わった。 初撃を防がれたランサーは、 一瞬驚きの表情を浮かべたが、 すぐ

「よく防いだ! 死んだ魚のような目して、 なかなかやるじゃ

「ハッ!(おもしれー野郎だ!)次行くぜ!」「男に誉められたって、全然嬉しかねーよ」

を超えた速さで、 楽しそうに笑いながら、ランサーは追撃を開始する。 槍による突きを連続で放つ。 人間の動き

速度と身体能力を超えた動きで、 対する銀時は、 木刀でランサーの突きを防ぐ。 槍を捌き続ける。 銀時も常人の反応

全て弾いただと!?

男、 最速のサーヴァントたるこの俺が、 木刀一本で攻撃を防ぎ続ける銀時に、 本当にアサシンなのか!? 攻めきれないだと!? ランサーは内心驚愕した。 この

でいた。 事に疑問を抱く。 も含めて銀時との闘いを楽しんでいる。 クラスに合わない銀時の強さに、ランサー 確かに目の前にいるサーヴァントは変わっているが、 だが、それ以上にランサーは、この闘 は彼がアサシンである いを楽しん それ

....._

も声を発する事が出来なかった。 一方、離れた所で闘いを静観しているキャスターと零寺は、

ヴァント同士の闘いに 見惚れていた。 キャスターは銀時の強さに、 零寺は初めて見るサ

セイバー のクラスに匹敵する。 は気付いた。完全にアサシンの強さを超えており、 銀時の強さは、 竜牙兵如きで測れるモノでは無かっ その剣の腕は たとキャスタ

闘いに見惚れて、 さっきまでビビりまくっていた零寺は、 いつの間にか体の震えが止まっていた。 目の前で繰り広げられる

チッ。 いいぞ! バトルマニアかよ、 もっと、 もっとだ! テメーは!」 もっと俺を楽しませる。

つ た。 闘い が激 しくなっていき、ランサー の気持ちも高ぶってきた時だ

「つ!」

した。 突然ランサー の動きが止まり、 後ろへ下がって銀時から距離を離

銀時が目を細めると、 ランサーは不機嫌そうに顔を顰めた。

「チッ。 ワリーな、この決着はまた今度だ」

ランサーは殺気を消して、銀時に背を向けた。

逃げるのかしら、ランサー?」

今度こそ全力で殺り合おうぜ!」 不本意だが、 マスターの指示でな。 オイ、 銀髪! 機会があれば、

そのまま建物の屋根を飛び移りながら、ランサーは去っていった。 銀時達は、 キャスターの問いに答え、 ランサーが去っていったあとを見つめていた。 銀時に再戦を約束して高く跳躍する。

何だったんだ、アイツ?」

多分マスターの指示で、諜報活動をしていたのよ」

諜報ってお前.....あんな全身青タイツじゃ、 目立ちまくりじゃね

木刀を腰に収めながら、銀時が言った。

ったく。ホラッ、とっとと教会に行こうぜ」

......え? あっ、はい」

いに見惚れて呆然としてた零寺は、 銀時の声でハッと我に帰っ

た。

た。 ランサー との戦闘を終えた一行は、 再び教会を目指して歩き出し

*

そこでキャスターが、 しばらく歩くと、 交差点が見えてきた。 また何かを察知して足を止めた。

二人とも気を付けなさい。 またサーヴァントの気配がするわ」

「またかよ」

三人目は、 交差点の真ん中で、 い雨ガッパを着て顔をスッポリと隠しているので、 いてない。 前方をよく見ると、交差点の中心辺りに三人の人影があった。 一人は、赤茶色の髪をした高校生くらいの少年。 黒髪をツインテールにした少年と同い年くらいの少女。 何やら話し込んでいる様子で、 銀時達には気付 二人目は、黄色 性別は判らない。

「どうすんだよ? 向こうに気づかれないように、 無視して行くの

ヒソヒソと小さな声で、 銀時が二人に意見を求めた。

する。 化して待機してる可能性があるわ」キャスター が素早く状況を分析 トね。それと魔術師は二人いるから、もう一体サーヴァントが霊体 魔術師は二人。 あの雨ガッパを着てるのが、 おそらくサー ヴァン

数は向こうの方が上。ここは一旦退いて、 出直した方がい 61

** :::._

それか遠回りするかだな」

場所移動もせずに話し合っていると、出直すか遠回りにするか、三人が話し合う。

何だって!?」 すぐ近くにサーヴァントの気配がします!

向こうが銀時達の存在に気付いてしまった。

鳴る銀時 ヤベッ バレた! お前がデケー声出すからだぞ!」 零寺に怒

いや、 アンタの声でしょ <u>!</u> 銀時に怒鳴り返す零寺。

いするキャスター。 「ええい、 二人共うるさい!」 怒鳴りながら、二人に拳骨をお見舞

「いや、オメーの声が一番うるさい!」

最後に銀時と零寺の声が重なり、 夜の町に響いた。

「マスターは退がって下さい!」

うな、 身に纏い、 を青いリボンで後ろに結び、青いドレスの上に立派な銀色の甲冑を 雨ガッパを脱ぎ捨て、中から美しい少女が姿を現した。 凛とした表情をしていた。 いかにも騎士といった格好をしている。 顔も意思の強そ 金色の髪

いきなり襲い掛かるのはダメだ!」 待て、 セイバー 向こうに闘う意思があるかも確認しない

赤茶色の髪の少年が、セイバーと呼ぶ金髪の少女を止める。

ちょっと待って!」 ですがマスター、 彼等は敵マスターとサーヴァントです」

た。 セイバーが異議を唱えると、 ツインテールの少女が待ったをかけ

何で魔術師が一人なのに、 サーヴァントが二体も居るのよ!

納得いかないと言った感じで、 ツインテー ルの少女が声を上げた。

やったから。もう充分見たから」 あ ? ۲, ۱۱ ۱٦ ۱٦ そういうリアクションは、 さっき青タイ ッが

るのよ! 何よ、 と、遠坂! その態度は! どんな反則したらサーヴァントが二体になるのよ!」 とりあえず落ち着け!」 サーヴァントは一人につき一体と決まっ 7

ıΣ 銀時のふてぶてしい態度に、ツインテールの少女 この時キャスターは、 隣にいる赤茶色の髪の少年がなだめる。 周りに苦労してる少年を見て同情していた。 遠坂凛が怒

あの.....アンタ達は、 今は闘う意思はあるのか?」

凛を落ち着かせた後、 少年が銀時達に戦意があるか尋ねた。

いや。俺達は教会に行くだけだ」

「教会に?」

メンドくせー ああ。 俺が召喚された事を、 ・けどな」 監督役とやらに報告しに行くんだよ。

心底メンドくさそうに、銀時は少年に語る。

ええ。 そうか。 まぁボウヤ達が闘る気なら、 なら、 今は闘う気は無い んだな?」 相手になるけど?」

銀時の後ろに立つキャスターが言った。

ゃ \neg ないなら、 を止める為に、 ゃ 俺も闘う気は無い。 闘う必要は無い」 聖杯戦争に参加したんだ。 俺は、 無関係の人達を巻き込むマスタ アンタ達が悪い奴らじ

イツらが悪人じゃないって解るのよ?」 「ちょっと衛宮君。 いや、その.....何となく、 まだ会って五分も経ってないのに、 かな?」 どうしてア

れて溜め息をついた。 士郎の言葉を聞いた凛は、 目を細めて迫ってくる凛に対して、 彼の甘い考えに怒りを通り越して、 士郎は苦笑を漏らす。 呆

はないわね」 今日はもう闘えないし.....。 はぁ。もういいわ。 私のアーチャーも、 戦闘にならないなら、それに越した事 セイバー にやられて

士郎が凛の言葉に、ホッと胸を撫で下ろした時だった。 とりあえずは、 凛も警戒を消してくれた。

 \neg

ねぇ。

もうお話は終わりかしら?」

そこには、見てはいけないモノが立っていた。 夜を照らす光輝く月の下に、 全員が一斉に、 冷たい夜に溶け込むような、 声がした方へ顔を向けた。 ソイツは居た。 酷く冷えた声が夜道に響いた。

第三訓:何事も最後までやり抜かないとスッキリしない (後書き)

次回、最凶のサーヴァントと対決!

そして銀時の反則的な能力が発動!?

銀時「俺を常識という檻に閉じ込めるのは諦めな」

キャスター「それ、自分は人間失格ですって言ってるようなものよ

56

第四訓:銀と万事屋の鬼退治 (前書き)

現れるのは、最強のサーヴァント!

そして、まさかの"あの能力"が復活!?

第四訓:銀と万事屋の鬼退治

体が動かなくなった。 ソイツを見た瞬間、 士郎や凛はまるで金縛りにあったかのように、

にいた。 目を一杯に見開き、見てはならないのに、 恐怖のあまり、呼吸をする事すら忘れてしまう。 目をそらす事が出来ず

そうな不気味な瞳。手には巨人が使うに相応しい、岩の塊のような 大剣が握られている。 他を押し潰しそうな程の威圧感に、圧倒的な ように大きな体格、 死の気配"を纏っていた。 明らかに他のサーヴァントとは異質 鋼のような強靭な肉体、視線だけで人を射殺せ いや、次元が違う。

が思い浮かんだ。 死を司る魔神を見た士郎の頭の中に、あるサーヴァントのクラス

バーサーカー。

セ しい風貌をしている。 の前に立つサーヴァ ントは、まさに狂戦士と呼ぶに相応し 禍

士郎達の様子を見て、 クスクスと笑う少女がいた。

どう? コレが私のサーヴァント・バーサーカーよ」

をする。 雪のような白い長髪、血のように真っ赤な瞳をした幼い少女。 巨人 少女は、着ている紫のコートの裾を掴み、 この少女が、バーサーカーと呼ばれる巨人のマスターのようだ。 まるで何処かのお姫様のように、 バーサーカーの前に立っている少女は、 可愛らしく見えた。 士郎達に丁寧なお辞儀 自慢気に言った。

インツベルンと言えば解るかしら?」 はじめまして。 アインツベルンですって!?」 わたしはイリヤ。 イリヤスフィ ル・ フォン・ ア

イリヤの名を聞いた凛は、 驚きの声を上げて身構えた。

「し.....知ってるのか、遠坂?」

ては、 何とか声を振り絞り、 声を出す行為さえ大変だった。 士郎は凛に尋ねた。 バーサー カーを前にし

回この闘いにマスターを送り込んできてるヤツ等よ」 アインツベルン。 それじゃあ、あんな小さな子がマスターなのか? 聖杯入手を宿願とする魔術師の家系で、 毎

イリヤはどこにでも居る普通の少女に見えていた。 信じられないと言った顔で、 士郎はイリヤを見た。 士郎の目には、

「そうだよ、お兄ちゃん」

士郎の呟きに、 イリヤはニコッと笑って答えた。

だけどね、 わたし聖杯よりも楽しみにしていた事があるの」

した。 ダンスでもするかのように、 イリヤは楽しそうにクルッと一回転

それはね、お兄ちゃんを殺すこと」

た目に変わった。 笑みを浮かべる少女の目が、 突然、 氷のような冷たい殺気の宿っ

「えつ!?」

つ とても幼い少女が放つとは思えない殺気に、 士郎は思わず後ずさ

俺を知ってる!? だけど、どうして.....?

で出会ったのだ。 イリヤとは、一度会った事がある。 学校から家に帰る途中、 道端

型、愛ばよりにRuジャうに。 その時に、イリヤは士郎にこう言った。

早く喚ばないと死んじゃうよ。

アレは、 しかし、士郎の中にある疑問は解けなかった。 サーヴァント召喚の事を言っていたのだ。 イリヤは、 もっと

ずっと前から士郎を知っているみたいなのだ。 で会った時以外に覚えが無い。 だが士郎には、

けどその前に.....他のマスターとサーヴァントを片付けないとね」

イリヤの視線が、 士郎から近くにいるキャスター達に向けられた。

· くっ!」

表情を険しくさせ、キャスターは杖を構える。

キャスターはバーサーカーを睨む。 とは桁違いだ。 バーサーカーから感じる魔力と威圧感は、先ほど遭遇したランサ 同じサーヴァントでもここまで違うものなのかと、

「ぐふっ」

あの化物をどう退けるか、

キャスターが考えていた時だった。

銀時と零寺は、 キャスターを含む全員が、 銀時と零寺が口から血を吐き、バタリと道に倒れたのだ。 倒れたままピクリとも動かない。 目を細めて倒れた二人を見る。

食っ てもおいしくありません、だから放っておいて下さい! 俺は何にも関係ありませぇぇん! ただの腐った死体です。

たのだ。 のか? バーサー 銀さあああ 聞いた事ないんだけどォォォ!? 大丈夫なのかよ、コレ? カーを見てビビった銀時と零寺は、 ん! サーヴァントに死んだフリって、通用する 死んだフリ作戦に出

た。 死んだフリをしてる二人を、周りの皆は呆れた顔で見下ろしてい

っとして馬鹿やってません?」 ちょっと銀さん。 周りの視線が痛いんだけど.....俺達、 ひょ

「.....」返事が無い。ただの屍のようだ。

「あつ、 ズリーぞ! 一人だけ本格的に死んだフリしやがって!

バーサーカー様ァ! コイツ生きてますよ!」

を叩いた。 零寺が頭を起こして叫んだ直後、銀時が腕だけ動かして零寺の頭

見ろ! 今動いた! 俺の頭叩きやがったぞ!」

声を荒げる零寺。

すると銀時が顔を上げ、 腕を伸ばして零寺の髪を掴んだ。

フリすれば、サーヴァントにも心通ずるんだよ。 うるせーんだよ、 わかったよ。 おやすみ、 ガタガタ騒ぐなクソガキ。 銀さん」 心頭滅却して死んだ さっさと目を瞑れ」

ヤが笑い出した。 二人がどうでもいいやり取りをしていると、 それを見ていたイリ

にあの倒れてる二人をやっちゃえ!」 あはははは! 変なサー ヷァ ントとマスター。 バ I サー カ ー 先

た。 大気を震わせるバーサーカー の咆哮は、 イリヤの命令を受け、 バーサーカーが夜空に向かって吠えた。 死刑執行の合図に聞こえ

る銀時と零寺を潰そうと勢いよく振り下ろす。 バーサーカーは片手で軽々と大剣を振り上げ、 まだ道で倒れてい

うおわっ!

を受けて飛ばされてしまう。 よって瓦礫を吹き飛ばす。 振り下ろされた大剣は硬いアスファルトを砕き、凄まじい剣圧に 咄嗟に銀時と零寺は起き上がり、 何とか攻撃を避けた銀時と零寺も、 大剣から逃げた。

銀 時 ! 零寺!」

涙目で零寺が顔を上げた。 すぐさまキャスターが駆け寄った。

て聞いてねーぞ!」 な.....何なんだよ、 アイツ!? あんなサーヴァントがいるなん

アレのどこが英雄だ! どっちかっつーと化物じゃねーか!」

二人が騒いでる間にも、 銀時も起き上がり、 青ざめた表情で叫んだ。 再びバーサー カー は大剣を構えて迫って

「零寺! 貴方は早く逃げなさい!」

「いや無理! ここ、腰が抜けて立てない!」

「ああもう! ホント情けないマスターね!」

力を溜める。 マスターの愚痴を言いながら、 キャスター は杖の先端に紫色の魔

生した爆煙が、 色の魔力弾は、 複数の魔力弾を生成し、 巨体のバーサー バーサーカーの姿を隠した。 バーサーカーに向けて一斉に放っ カーに全弾命中する。 爆音と共に発 た。

· やったか?」

煙を見つめて、銀時が呟いた。

キャスターは何も言わず、 黙って煙を睨んでいる。

煙が晴れていき、 中から無傷のバーサーカー が姿を現した。

「そんな.....!」かすり傷一つ無いなんて!」

凛は驚愕する。 キャスターの魔術を受けて無傷のバーサー カーに、 魔術師である

その反応を見て、 楽しんでるかのようにイリヤがクスクスと笑う。

でないと効かないわ」 無駄よ、 キャスター 0 バーサーカーには、 一定ランク以上の魔術

「くつ!」

悔しそうに歯噛みする。 イリヤの言葉とバーサー カー の驚異的なタフさに、 キャスター は

バーサーカー! ソイツ潰しちゃえ!」

標的をキャスターに変更し、 イリヤが命令をした。

バーサーカーは咆哮で応え、 上段から大剣を振り下ろしてキャス

ターを潰そうとする。

た。 その時だった。 あの圧倒的な破壊力には、 迫り来る死を感じながら、 自分の魔術の防御など無意味だと悟っ キャスター は覚悟を決めた。

うおおおおお!」

身で大砲を受け止めたような衝撃が木刀を通じて全身に走り、 ファルトが陥没して足がめり込んだ。 取り、上から振り下ろされたバーサーカーの一撃を受け止めた。 キャスターの前に銀時が現れ、 木刀を頭上に構えて防御の体勢を 生

自分を護る銀時を見て、 キャスターは驚きの声を上げた。

銀時!」

'銀さん!」

零寺も、銀時の背中を見て叫んだ。

゙゙゙゙゙゙くおおおおぉ!

サーカーの怪力に必死に逆らう。 歯が砕けそうな位に食いしばり、 銀時は腕だけでなく全身に力を入れ、 押し潰そうとしてくるバー

目を一杯に開き、 一瞬でも気を緩めないよう踏ん張る。

厄介かもしれねーな! 野郎、 なんつー 馬鹿力だ! こいつア、 下手したら鳳仙並に

夜王・鳳仙。銀時が主んで1 こナマン・トールラー・ルラセル、巨人の大剣を受け止めてる銀時の脳裏に、 銀時が住んでいた世界の天人。 ある男の姿がよぎった。 かつて宇宙最強の戦

強のえいりあんハンターであり、神楽の父親である星海坊主と並び夜を統べる"夜王"と呼ばれ恐れられていた。その実力は、宇宙最 闘民族・夜兎族の中で一大勢力を築き上げ、 称され、生身でサーヴァントの域に達する程である。 夜兎の頂点に君臨し、

に笑った。 バーサーカーの一撃を止めた銀時を見て、 イリヤが感心したよう

だけど私のバーサーカー リシャ 最大の英雄 へえ、 私のバーサー カーの一撃を止めるんだ。 ヘラクレスなんだから!」 には勝てないわ。 だってソイツは、 やるね、 お兄さん。 古代ギ

「ヘラクレスですって!?」

スとはね.....!」 「見た時から、薄々気付いてはいたけど..... まさか本当にヘラクレ

は予想が的中して表情を険しくさせた。 リヤが明かしたバーサーカー の正体に、 凛は驚き、 キャスター

る ゆえに、 サー だから、 ヴァン この世に広く名が知れ渡った英雄ほど、その力は強大にな トの強さは、 ヘラクレスに敵う者なんていないのよ!」 その世界での認知度に強く影響されるわ。

絶対の自信を持って、イリヤが断言した。

渡っているヘラクレスは、 き換えに強大な力を得るバーサーカーのクラスに、人々に広く知れ 確かにヘラクレスと言えば、 まさに最強のサー 知らぬ者のいない大英雄。 ヴァントである。 理性と引

サー 力 ソイツ潰しちゃえ!」

殴 り潰そうと拳を放つ。 が声をかけると、 サー カー は空い ている左手で銀時を

銀時が舌打ちし、拳が当たる直前、

「はあああああ!」

た。 叫び声と共に、 バ I サー カー の左拳が何者かによって上に弾かれ

· うおおおおお! 」

の顔目掛けて、思いっきり蹴飛ばした。 この隙に銀時は、 足元に転がってる大きめな破片をバーサー カー

寺を連れて離れた。 バーサーカーは咄嗟に大剣で破片を砕き、 銀時はキャスター

オメーら大丈夫か?」

「え、ええ」

ああ、 死ぬかと思った! 小便漏らすかと思った!」

んだ。 キャ スター · は頷き、 零寺は涙と鼻水で顔をグシャグシャにして叫

どうやら、三人とも無事のようですね」

姿があった。 イバー だったのだ。 そこには、 横から声が聞こえ、 先ほどバー サーカー 何も持っていない 銀時達は一斉に顔を向けた。 のに剣の構えをしているセイバーの の拳を弾いたのは、 他でもないセ

んだから、 ああ、 まぁな。 放っておいてもいいだろう?」 つーかお前、 何で俺らを助けたんだ? 敵同士な

を見捨てる事は私のマスターが許しません」 確かに貴方達とは、 いずれ闘う事になります。 ですが今、 貴方達

「お前のマスターが?」

時達を助けるよう頼んだのだ。 危険な目に遭っている人を放っておけない士郎は、 銀時は片眉を上げ、セイバーのマスターである士郎を見た。 セイバー

そうかい。 それにバーサーカーは、 つまりあのデカブツは、 私のマスターを狙っています 共通の敵って訳だな」

仲間ではないが、二人の中で共通の思いがあった。 確認するように言うと、銀時は木刀を構えた。

自分が護るべきモノを護る。

強い意思の宿った瞳でバーサーカーを見据えていた。 銀時の死んだ魚のような目が別人のように鋭くなり、 セイバー ŧ

「いくぜ!」

「はい!」

二人は同時に駆け出し、バー サー カー に向かっていく。

侍と騎士の共闘が始まった。

をセイバーに向かって振り下ろす。 バーサーカーが吠えながら、 叩き潰す事を目的としたような大剣

武器を見えなく" の武器の正体は西洋の剣である。 らせて止まっている。 剣を受け止めた。 セイバーは"何も持っていない両手"を上げ、 しているのだ。 巨大な剣は、 彼女は" 武器を持っていない"のではなく" 何も無いセイバーの頭上で火花を散 セイバー のクラスの通り、 バーサーカーの大 不可視

「くつ.....!」

前に出る。 その隙に銀時がセイバーの頭上を飛び越え、 力負けして、 セイバーは少し押されてしまう。 バーサー カー

「うおおおおお!」

可視の剣を叩き込んだ。 木刀はバーサーカーの頭に直撃し、 両手で木刀を持ち、 いてセイバーも大剣を捌き、バーサーカーのがら空きの胴に不 気迫と共に上段から思いっきり振り下ろす。 大きな打撃音が夜に響いた。

の剣は、 その一撃はあらゆる物を粉砕する威力を持ち、 剣を振り回し、 銀時の一撃はほとんどダメージが無く、 大剣の攻撃を銀時とセイバーは耐えていた。 れ、車は真っ二つに斬れた。 と繋がる凶刃。バーサーカーが大剣を振れば、 – の体にかすり傷をつける程度だった。 バーサーカーは力任せに大 - サーカーは、 二人の強烈な一撃を受け、それでもバーサーカーは止まらない。 剣術の基本を無視した力任せの単純な攻撃だった。 銀時とセイバーは剣撃を避ける。 攻撃の手を休める事なく攻め続ける。 バーサーカー 全てを破壊し、 セイバーの剣もバーサーカ 魂を押し潰そうとする 直撃すれば" 塀は砕け、電柱は折 疲れを知らないバ 死 " へ しかし、

ドで捌き、バーサーカー 纏わせた魔力をバネにしてこれ以上ないというタイミングとスピー 超人的な反応速度と勘を働かせて銀時は避け、 の嵐のような攻撃を凌いでいる。 セイバー は全身に

方となっていた。 だが、 カーには通じない。 戦況は厳 キャ しいもので、二対一でも銀時達はほとんど防戦一 スターと凛の援護射撃が放たれるが、

セイバー の剣が通じない相手に、 私達の攻撃は効かないか」

少し悔しそうに呟いた後、 凛は攻撃の手を止めて次の手段に出た。

『アーチャー、用意はいい?』

パスを通じて凛は、 自分のサーヴァントに連絡を取る。

`ああ、いつでも構わん」

弓を構えて立っていた。白く短い髪、肌は褐色で背は高く、ガッシ リとした体格に赤い外装を身に纏っている。 銀時達が闘っている場から遠く離れたビルの屋上に、 アー チャー である。 彼が遠坂凛のサーヴァ 一人の男が

狙いを定めた。 矢を持って弓を構えるアーチャーは、 遠く離れたバーサーカーに

が限度になるぞ」 「だが凛、 セイバーから受けた傷はまだ癒えていない。 狙撃は一射

『上等!』

アーチャーの返事に頷く凛。

チャーのクラスに恥じぬ正確さで発射された矢は、 その瞬間、アーチャーの手から矢が放たれた。 銀時達と闘っているバーサーカーが、 口を大きく開けて吠えた。 鷹の目を持ち、ア 狂う事なく一

放たれた矢は、見事にバーサーカーに命中した。

直線にバーサーカー へ向かって宙を走る。

た。 えられるポイントは、 ーチャーが狙ったのは、 射撃が一発限りの状態で、バーサーカー に有効なダメージを与 硬い皮膚に覆われていない口だけだった。 大きく開かれたバーサーカーの口だっ

「よし! やった!」

うな咆哮を上げた。 カーは銀時とセイバーに襲いかかった。 バーサーカーは、 だが、その喜びはすぐに打ち砕かれた。 期待通りのアー チャ そして何事も無かったかのように、 刺さった矢を粉々に噛み砕き、 の働きに、 凛がガッ ツポーズを取る。 地を揺るがすよ 再びバーサ

- 喝!?」

通じないわよ!」 あはははは! 残念だったわね。 バーサー カー には、 そんな作戦

凛の驚く顔を見て、イリヤは面白そうに笑う。

少し前、 だ。 鈍っていき、今まで以上に押され始めてきた。実は銀時達と出会う そして闘いが続く中で、セイバーに異変が起きた。 の槍で体を貫かれており、その傷がまだ完全に癒えていないの 士郎の屋敷の庭でランサーと闘っていたのだ。 僅かに動きが その時に、

バーは何とか不可視の剣で防御するが、 捌き続ける。 しまう。 き飛ばされ、 セイバーに大剣を振るう。大気を切り裂き迫ってくる大剣を、セイ が衝突した所は煙に包まれる。 万全の状態でないセイバーは、 ソレをバーサーカーが見逃すハズが無く、 塀に衝突してしまっ 激戦の中、 セイバー は傷 た。 苦しい表情でバーサーカーの剣を ガラガラと塀が崩れ、 の痛みで一瞬だけ隙を作って 衝撃に耐えきれず後方へ吹 銀時を無視して セイバ

· セイバー!」

士郎がセイバーの名を叫ぶ。

の中から、 セイバー の姿が見えてきた。 頭や口から血を流し、

マスター.....逃げ、 τ :

先し、 傷付いた自分よりもセイバーは、マスターである士郎の安全を優 逃げるよう伝えた。

「バカッ! お前を置いて逃げれる訳ないだろう。

セイバーの考えに怒り、士郎は怒鳴った。

坂の攻撃も通じない。他のサーヴァントの攻撃も弾かれた。 るなんて出来ない。 リ言って、勝ち目なんて無い。けど、だからってセイバーを見捨て バーサーカーには、何をやっても通用しない。 セイバーの剣も遠 ハッキ

感情が高ぶり、士郎は拳を強く握った。

セイバーが何か言おうとした時、バーサーカーが彼女の前に立ち

塞がった。 トドメを刺す為に、大剣を振り上げる。

その時、士郎の中の理性が吹き飛び、弾かれたように走り出した。

何も考えず、ただがむしゃらに走る。

遠坂が何か言っているが、構わず走り続けた。

ボロボロの彼女を巨人から護ろうと、手を伸ばした。

セイバーが驚いた顔で、こちらを見た。

あと少し、もう少しで届く。

大剣が振り下ろされた。 このままでは、 一 だが、 全員が最悪の結果を予想した時だった。 士郎の手がセイバーに届く前に、 一人とも殺されてしまう。 無情にもバーサーカーの

待て待て待て待て待てエエエエ

人の男が間に入り、 両手に持つ木刀を力一杯振るってバーサー

「えつ!?」

助けに入ったのは、銀時だった。 セイバーの元まで辿り着いた士郎は、 振り返ってその人物を見た。

・バカヤロー! 死にてぇのか、クソガキ!」

に怒りの感情が表れている。 銀時も振り返り、 士郎の顔を見て怒鳴った。 その顔には、 明らか

うるせー! そ.....それは.....」 が死んだら、 俺はただ、 サーヴァントのセイバーはどうなるんだ!」 俺が来なかったら、テメーおっ死んでたぞ! セイバーを助けようと.....!」 テメ

もっと上手くやるハズだった。 目の前に立つ銀時は、 頭の中で幾つか言葉が浮かんだが、 死ぬつもりなど無い。 銀時の迫力に圧され、 有無を言わせぬ迫力を放っているのだ。 士郎は口ごもってしまう。 ただセイバーを助けたかった。 どれも口に出せなかった。 本当なら、

意味で救われやしねーんだよ」 けどな、 自分の命を捨てて護ったところで、残されたヤツのセイバーを護りたいって気持ちは間違っちゃい 残されたヤツは本当の ね

い銀時の言葉に、 士郎は何も言い返せなかった。

サー カー の前で説教なんて、 随分余裕だね、 お兄さん」

た。 リヤの声でハッとなり、 銀時と士郎はバーサー カー へ顔を向け

バーサー カー は大剣を振り上げ、 既に攻撃体勢に入っていた。

「逃げろ!」

した。 銀時の声を受け、 一瞬戸惑った士郎は、 セイバーを抱えて走り出

コレをかわす。 同時に大剣が振り下ろされ、 残った銀時は横に跳び、 ギリギリで

地を思いっきり蹴り、 銀時はバーサー の顔の前まで跳躍した。

゙ナメんな、デカブツゥゥゥゥ!」

木刀を横薙ぎに振りぬき、 渾身の一撃をバーサー カーの顔に浴び

せる。

えきれず木刀を弾かれ、 咄嗟に銀時は木刀を盾代わりにして、 は体勢を立て直して、お返しとばかりに大剣を横薙きに振るった。 だがダメージは与えていても倒すまでには至らず、バーサーカー 周りにいる一同は驚き、 銀時の一撃を受け、 バ 1 手から離れてしまう。 イリヤも少し目を見開いた。 サーカーの巨体が初めてグラついた。 重い一撃を防ぐが、 銀時自身も十数メー 衝撃に耐

銀時!」

トル飛ばされ、

倒れてしまっ

た。

キャスターが叫んで、倒れた銀時に駆け寄る。

バ T サー カ ー その二体のサーヴァントを、 先にやっちゃいな

を上げて銀時とキャスターに迫る。 イリヤが容赦無くトドメを刺すよう命じ、 八 I サー カー は雄叫び

·ヤ……ヤバイ! 二人とも逃げろォォォ!」

狙撃が通用しない化け物。 絶望的な状況になっていた。 む。銀時とセイバーの剣撃、 キャスターは悔しそうに歯噛みし、忌々しげにバーサーカーを睨 腰が抜けて動けない零寺は、声を振り絞って叫んだ。 銀時は木刀を弾かれて丸腰の状態になり、 キャスターと凛の魔術、アーチャ

「..... ふふふ」

絶体絶命のピンチの中で、

キャスター

が諦めた時だった。

べていた。 不意に、 キャスター 銀時が笑い出した。 が不審に思って顔を覗くと、 銀時は不敵な笑みを浮か

ったく。テメーら、んなトコにいたのかよ」

サー 首を傾げるキャスター 呆れたような、それでいて少し嬉しそうに銀時は独り言を言った。 カッと目を見開き、 何の武器も持たずに、 カーを見据える。 銀時は叫んだ。 の前で、 銀時はキャスター 銀時は立ち上がった。 の前に出て迫り来るバー

「第一英霊、アイアンガール!

直後、 銀時の額に『神』 という字が現れた。

誰もが二人の死を想像した時、 圧倒的破壊力を誇る大剣を、銀時は素手で受け止めたのだ。 バーサーカーは銀時の変化に構わず、大剣を勢いよく振り下ろす。 信じられない事が起こった。

えっ

を丸くしている。 さすがのイリヤも、 その場に居る全員が、 バーサーカーの一撃を素手で止められて、 目を見開いて驚きの声を上げた。 目

だが、 驚くのはまだ早かった。

始めたのだ。先ほどまでバーサーカーの怪力に苦戦していた銀時が、 今は力勝負でバーサーカーを圧倒している。 更に信じられない事に、受け止めた大剣ごとバーサーカー

.....急激に魔力を増大させた!? |体これは.....ー

く気付いた。 マスターであるキャスターは、 銀時の膨れ上がった魔力にいち早

すると銀時は、 伏せていた顔を上げた。

いタモさんのパネル人形にしてやろうかァ!」 「ブワハハハハ! お前を薬局にある、 ユ〇ケルのあのちょっと古

瞳の色は青く、 笑っている銀時は、 髪は少し逆立ち、 何故か可愛い女の子の顔と声に変わっ 身長が少し縮んでいる。 てい た。

えええええ!? 銀さんが女の子になったアアアア

銀時の変化に、 零寺は目が飛び出そうな勢いで驚き、 シャ ウトし

なってるのよ、 っ て言うか、 アイツ!?」 力勝負であのバーサー カ ー に勝ってるわよ!

幽霊)を手足のように使い、更には己が身にスタンドを憑依させ、 意識を支配される事なくその強大な力を操る者なのだ。 知らない方の為に説明しましょう。 そう、 理解不能な現象に、 銀魂』読者の方なら、 銀時は『スタンド使い』としての能力を発動させたのだ。 凛は額に青筋を立てて声を荒げた。 銀時の変化はもうお分かりでしょう。 スタンド使いとは、スタンド (

スタンド能力時よりも力が上がっている。 である銀時と神楽の魂が融合して、二人の実力が合わさり、通常の ルを破る、 今、表に出てるスタンドは、神楽。 まさに反則技。 しかも今回は、サーヴァント サーヴァントの常識やル

体の主導権を得た神楽は、 バ 1 カー の大剣から手を離した。

「ほオオオオあたアアアア!」

りを食らわせた。 神楽はがら空きになっているバーサーカー の腹に、 強烈な回し蹴

れる。 蹴りを受けたバーサー カーは、 受け身も取れずに塀に叩きつけら

た!?」 なっ ? あの巨体のバーサー カーを、 ただの蹴りで吹っ飛ばし

先ほどまでの戦況を考えれば、 神楽のメチャクチャな強さに、 当然の反応である。 士郎は驚愕した。

瓦礫の中から、 士郎の傍に居るセイバーも、 バーサーカーが起き上がった。 自分の目を疑っていた。

「第二英霊、ジャイアントドッグ!」

いう字が表示された。 神楽が叫ぶと、 額の文字がルー レットのように回転し、 لح

となり、口から立派な牙が生え、 フリと動いている。 すると、また体に変化が起こっ た。 腰の辺りには真っ白な尻尾がフリ 髪型は戻り、 目は大きな黒目

「ワンッ!」

今度のスタンドは、定春のようだ。

「何で犬なのよ!」

定春が吠えた直後、凛がツッコんだ。

でパワーは上がっている。 カーの攻撃を軽々とかわしていた。 の剣撃を避ける。 行の獣体勢に入った定春は、 に頭突きや突進を食らわせた。 バーサーカーは大剣を振り上げ、定春に襲い掛かる。 しかも元の体よりも小さい為、 俊敏な動きと動物の勘でバーサー 元の体より小さいが、 隙あらば定春は、 大振りのバー バーサー スタンド能力 が、 四足步 サー カー カー

早く殺しなさい!」 何やってるのよ、 サー カ ー そんなふざけたサーヴァ ント、

イリヤが苛立ちの混ざった声で、 サー は反撃の剣撃を繰り出すが、 バーサー 定春は見事な跳躍で避 カーに命令した。

け、後方へ下がって間合いを取った。

ワンワンッ (行けー! 第三英霊ジミーヘヴンリーサードスタンド (トドメをくれてやる!) ワオー

元の銀時の姿に戻り、 また額の文字が回転し、 眼鏡をかけた状態になった。 新 という字へと変わっ た。

いや、 おかしいだろォォォォ 何で僕だけ眼鏡なんだ!?」

変化して即座に、新八はシャウトした。

「 え ? ほじる銀時。 何 ? 何かおかしいか? 合ってるだろ、 コレで」 と鼻を

が眼鏡だけって、薄すぎだろォォォ!」 とかに目立つ変化があったのに、何で僕だけ眼鏡なんだよ! 「明らかにおかしいだろ! 神楽ちゃんや定春の時は、 ちゃ んと顔 変化

づ いてきた。 新八が自分の扱いの酷さにツッコんでると、 しいかな、 地味な新八の特徴は眼鏡しかないのである。 ズンズンと足音が近

うとしていた。 恐る恐る前を見ると、 バーサー カーが新八に向かって大剣を振ろ

剣は新八にヒッ 慌てて新八は防御しようとしたが、 | した。 気付いた時にはもう遅く、 大

何で僕だけエエエ!?」

やられた銀時 哀れ新八君、 (新八) 全く活躍しないまま塀に衝突してしまった。 は 崩れた瓦礫の山の中に埋まってしまう。

銀時

だ。瓦礫の中の銀時に反応は無いが、 ので、消えては か迷ったが、 キャ スター 他の者の名は知らないので、 は一瞬、 いない。 銀時と呼べばいいのか他の名を呼べばいい ラインを通じて存在を感じる 最終的に銀時の名を叫ん

うと大剣を上段に構える。 だが、安心 彼が生きている事に、キャスターはとりあえず一安心 したのも束の間、 バーサーカーが確実なトドメを刺そ した。

しかし、その一撃が放たれる事は無かっ た。

うおらあああああ

た。 瓦礫を吹き飛ばし、 銀時、 新八、 神楽、 定春が中から飛び出てき

だ。 はちょうど吹っ飛ばされた場所が、 銀時の手には、 さっき手放してしまった木刀が握られてい 木刀が転がっていた所だったの た。 実

きな地響きを鳴らし、 り、バーサーカーの巨体を軽々と吹っ飛ばした。 り出し、 勢いを殺さず、 定春は頭突きを放つ。三人と一匹の同時攻撃は見事に決ま 銀時と新八は木刀を振るい、 地面に倒れた。 神楽は飛び蹴りを繰 サー カー は大

キャスター 達は、 唖然とした顔で固まっている。

な な 何でサー ヴァ ントの数が、 増えてるのよオオオ オ

の範疇を越えすぎて、 りの状況など関係なしに、 怒りを感じずにはいられなくなったのだ。 凛は怒りを爆発させた。 サー ヴァン

「へぇー、本当に変わったサーヴァントだね」

時にイリヤは驚きながらも興味を抱いた。 二回もバーサーカーを地に倒し、 サーヴァントの数を増やした銀

お兄さん達、何者なの?」

何者だ? 仕方ねぇ、そんなに知りたきゃ教えてやるぜ!」

イリヤの問いに対し、 銀時は笑みを浮かべて言った。

「家事手伝いから、 人探しまで何でも御座れ

困った事があったら、ここに来るアル!」

一事が万事! 金さえ払えば何でもやるよ!」

新八、神楽、銀時の順に答え、

万事屋銀ちゃんとは、俺達の事だ!」

「ワン!」

冬木市に、万事屋メンバーが勢揃いした。三人で声を揃え、最後に定春が一声吠えた。

第四訓:銀と万事屋の鬼退治(後書き)

遂に冬木の地に、万事屋メンバーが揃った!

バーサーカーとの闘いの結末は!?

どうなる聖杯戦争!?

第五訓:人の心に深入りしない (前書き)

~ 設定話~

設定を考えてました。 るつもりでした。それか、万事屋全員をバーサーカーで召喚という 実は、この小説を執筆する少し前までは、神楽をバーサーカーにす

ぶっちゃけ、銀魂のキャラってみんなバーサーカーだと思うんです

よね。新八も寺門通の事となると豹変するし。

第五訓:人の心に深入りしない

と発展した。 たった一つ、 たった一つの掟破りな行為が、 とんでもない事態 ^

信じられない現象を起こしたのだ。 他の英霊の力を使い、極めつけはサーヴァントの数を増やすという のクラスでありながら高い戦闘能力でバーサーカーに善戦し、 サーヴァントのキャスターが召喚したサーヴァントは、 アサシン 更に

居る全員が目を見開いて言葉を失っていた。 た。 ターは驚きを隠せなかった。 聖杯戦争のルールを破りまくった銀時に、 そして驚愕してるのは、 キャスターだけではなく、 まるで狐につままれたような感じだっ マスター であるキャス 闘いの場に

けど、 銀さん。 何なんですかアレ? 僕 達、 何かノリで天人みたいな人を倒しちゃ それに、 ここ何処なんですか?」 つ たんです

周りをキョロキョロと見回して、 新八が言った。

そうネ。かぶき町と何か違うアル」

ており、 道端にゴミが落ちておらず、 神楽も今居る場所が、 荒れてちょっと汚いかぶき町とは明らかに違う街だ。 かぶき町でない事に気付いた。 道もアスファルトで綺麗に整えられ

え?」 説明は後でしてやっから、 今は目の前の問題を何とかしよー

つ てきた。 銀時の言葉に二人が反応した直後、 瓦礫を払い除ける音が耳に入

ಠ್ಠ していた。 音の出所を見ると、 胸部には、 万事屋トリオから受けた攻撃の痕が残ってい バーサーカーが瓦礫をどけて立ち上がろうと

走った。 立ち上がったバーサーカーを見て、 一同は我に帰り、 再び緊張が

なつ!? あの攻撃を受けて、まだ立ち上がるの!?」

けて立ち上がる巨人を見て、 さは、新八が一番良く知っている。その二人、 バーサーカーの驚異的なタフさに、凛は驚愕して目を見開く。 それは新八も同じ、いや、 凛以上に驚いていた。 銀時と神楽の強 木刀を握る手に力が入る。 更に定春の攻撃を受

せに暴れ回っていた巨人が、 ているのか、 イリヤからの命令が無いからか、それとも本能で銀時達を警戒し 銀時達とバーサーカーは、 バーサーカーは全く動く気配が無い。 先ほどまで力任 微動だに動かない事が、 武器を持って睨み合ったまま動かな 逆に不気味だ

「ヘー。面白いサーヴァントだね、お兄さん」

緊迫感が漂う沈黙を破ったのは、 イリヤだった。

にしてあげる。 「キャスター。 帰ろう、 貴女のサーヴァント気に入ったわ。 バーサーカー」 今日はここまで

巨人は大きな肩に、 イリヤの声でバーサーカーは、 自分の小さなマスターを乗せる。 一同に背を向けて歩き出した。

バイバイ、 お兄ちゃ h 生きてたら、 また遊ぼうね」

中に消えていった。 士郎達が呆然とする中、 子供らしい無邪気な笑顔で、 バ ー サーカー はイリヤと共に暗い夜道の イリヤは士郎に手を振っ た。

糸が切れる。 巨人と少女の姿が無くなり、 緊迫した空気が消え、 同は緊張の

た......助かった、のか?」

「みたいね」

潰されないように堪えていた。 労していた。特に精神の方は、 士郎の呟きに、 凛は疲れたように答える。 バーサーカー いせ、 の威圧感と殺気に押し 実際にかなり疲

銀時達もそれぞれの武器をしまい、 臨戦態勢を解く。

あの、 銀さん。 今の怪物は何だったんですか?」

「何か、屁怒絽に似てたヨ」

者なのだが、 うな立派な角が一対生えて、 でも彼は優しい天人なのである。 ンチを見ると、 った屁怒絽とは、 んな屁怒絽は、 のような怖い顔面を持ち、 新八と神楽は、 動植物を愛する優しい心の持ち主なのだ。 怪力を駆使したかなり無茶な止め方をするが、 三大傭兵部族『荼吉尼族』の一人で、怪力無双の強 バーサーカーについて尋ねた。 万事屋の近所で花屋を営んでいる天人である。 黒い髪に覆われ、 筋肉質なムキムキな体をしている。 側頭部からは水牛のよ ちなみに神楽が言 生き物のピ それ そ 鬼

浮かべて納得する。 神楽の言葉に銀時は、 「そういやぁ、 そうだな」 と両者の顔を思

「それで、あの怪物は何なんですか?」

それは私が説明するわ」

新八と神楽は、 新八が再度聞くと、 キャスターに顔を向けた。 キャスター が割って入っ

「えっと、貴女は?」

私はキャスターよ。 状況は私が教えてあげるわ。 けど、 その前に

....

銀時が怪訝な顔をすると、キャスターは大きく息を吸い込み、 そこでキャスターは一旦言葉を切り、 銀時に振り返った。

銀時 貴方は一体何者なのか説明しなさアアアアアア

掟破りな能力に怒りを覚えずにはいられなかった。 なサーヴァントは存在していない。 同じ魔術師として、 事も聞いた事も無い。 しく同意していた。 サーヴァントを増やすサーヴァントなど、見た 耳鳴りで頭をクラクラさせながらも、凛はキャスターの怒りに激 その場にいるキャスター以外の全員は、 ありったけの声で叫んだ。 おそらく過去の聖杯戦争でも、そんな規格外 耳をキーンとさせた。 凛も銀時の

つーか、その前に俺達が被害受けてんだろーが!」 そんな事はどうでもい デケー声出すんじゃねーよ! いわ! 今一番の問題は、どうして貴方の 近所迷惑だろー

と銀時は、 中からサーヴァントが複数出てきたかって事なのよ!」 んな事言われてもよぉ、居たもんは居たんだから、 小石を蹴る真似をする。 仕方ねー ・だろ」

い加減な説明で、 私が納得すると思ってるの

銀時が言葉を返す度に、 キャスター の怒りのボルテー ジが上がっ

ちょっとキャスターさん! 落ち着いて下さい!」

も新八の役目だ。 二人の間に新八が入る。こういう争い事を収め、 軌道修正するの

ſΪ 「冷静になりましょう。 分かったわ」 何が何だか分からないので」 あの、 とりあえず僕らに状況を教えて下さ

新八になだめられ、 その間、 セイバーは定春と向かい合っていた。 キャスターは渋々引き下がり、 頷いた。

「定春アル。可愛いでしょ?」「あの、コレは何という生き物ですか?」

神楽の行いに、定春は目を細めて気持ち良さそうにしていた。 てみたくなった。 好奇心と定春の可愛い仕草から、セイバーも神楽と同じ事をやっ セイバーが尋ねると、 神楽は定春の顎の下を掻きながら答える。

あの.....私も 」

頭に噛み付いた。 セイバーが恐る恐る手を伸ばした瞬間、 定春の大きな口が彼女の

ていた。 それらの説明を聞いた後、新八は顎に手を当てて考え込んだ。 少し離れた所では、 キャスターは、 魔術師、銀時達が別の世界からやってきた事も全て 新八と神楽に現状を教えた。 頭に包帯を巻いたセイバーと定春が睨み合っ 聖杯戦争、 サー ヴァ

ややあって、新八は口を開いた。

は 英霊の座』という場所に辿り着いた。そこで銀さんが会った二人組 のサーヴァントにした」 「キャスターさん、 サーヴァントの数の調整の為に僕達を一つの存在にして、 こんな考えはどうですか? 僕達は、 死んで『

多い銀時達の魂を無理矢理一つにまとめた事で、 トに仕立てあげたのだ。 新八の説明を聞くと、 新八の推理は当たっていた。 今度はキャスターと凛が考え込んだ。 全身タイツ二人組は、 一体のサーヴァン

....そうねぇ。 他に考えは無いし、 それで納得するしかないわね」

複数は納得したくない状況には違いないのである。 凛が諦めたように言った。 説明を聞いても、 やはりサー

頭が痛くなってくるから、 はあ。 もういいわ。 アンタ達と付き合ってると調子が狂う上に、 今夜はもう戻るわ」

途中、凛は足を止めて振り返り、士郎を見た。額を押さえながら、凛は歩き出した。

分かってるわね、 衛宮君? 次に会う時は、 私達は敵同士よ」

「ああ、分かってるよ、遠坂」

士郎は頷く。

ば、 考えている。だが、向こうはそうはいかない。 でも士郎は、 聖杯戦争に参加している以上、凛との闘いは避けられない。 士郎も覚悟を決めて受けて立つしかない。 凛がいい奴だと思っており、出来れば闘いたくないと 凛が挑んでくるなら それ

士郎が複雑な思いを抱いてると、凛はキャスターに顔を向けた。

ないでよ」 「キャスター。 サーヴァントが複数居るからって、 勝った気になら

「お嬢ちゃん。 勝ち気でいかないと、闘いには勝てないわよ?」

師一人。 互いに不敵な笑みを浮かべ、視線の間で激しい火花を散らす魔術

数秒の睨み合いの後、 二人の静かな迫力に、 凛は去っていった。 男性陣は少し後ずさった。

それじゃあ、私達も教会に行きましょう」

あ? 教会?」

キャスターの言葉に、銀時は片眉を上げる。

もね」 「貴方が召喚された事を報告しに行くのよ! ついでに坊や達の事

た。 銀時に声を荒げた後、 キャスターは新八と神楽、 定春に目を向け

ああ、そういやぁ、そうだったな」

情していた。 キャスター 凛と同じく軽い頭痛を覚えて、キャスターは額に指を当てる。 頭を掻きながら、 の苦労してる様子を見て、新八は苦笑いを浮かべて同 銀時は本来の目的を思い出す。

「ほらっ、さっさと行くわよ」

銀時達を連れて、 キャスター は教会を目指そうとした時だった。

あの、銀時さん!」

後ろから士郎が呼び止められた。

あ? 何だ?」

呼ばれた銀時は足を止め、振り返った。

さっきは、銀時さんのお蔭で助かったよ。 ありがとう」

礼なんざいらねーよ。 後、 銀時さんはやめろ」

「それじゃあ、銀さん、でいいですか?」

゙ あ あ し

気だるげな声で士郎に返すと、 今度はセイバーが言った。

「ギントキ。次に会う時は、 私達が闘う時です。 その時は、 手加減

などしませんよ」

「へいへい。わーったよ」

面倒くさそうに、銀時はいい加減に答える。

「あっ、そうだ」

銀時は思い出したように呟き、 士郎に顔を戻す。

ちゃんと考えて動けよ」 「衛宮っつったけ? 突っ走るのもいいけどよ、自分の事とか後先

と教会へ向かおうとした。 その時だった。 じゃーな、 と二人にヒラヒラと手を振って、 銀時はキャスター達

いや、俺の事置いてくなよ!」

夜の街に悲鳴のような声が響いた。 一同が目を向けると、 地面に座り込んでるキャスター のマスター

あっ、わり。忘れてた」

零寺の姿があった。

の顔からは反省心が全くうかがえない。 零寺に気付いた銀時は、 片手を顔の前に上げて詫びる。 が、 銀時

その上、

と同じ布団で一緒に寝てな!」 あれ? 夜中に大声出して、 誰ですか、 うるさいアル! この人?」 ガキは家帰って、 母ちゃん

けてしまう。 地味な新八に「誰?」 と言われ、 神楽からは容赦の無い毒舌を受

*

到着した。 忘れられてた零寺を加え、 しばらく歩いて一同はようやく教会に

う雰囲気を感じる。 味ささえある。 神聖な場所のイメージがあるが、この教会からは何だか神聖とは違 教会の前に着いた銀時は、 むしろ、 神聖とは正反対の得体の知れない不気 僅かに顔をしかめた。 普通、 教会とは

ラスから光が漏れ出ている。 教会にはまだ明かりがついており、 扉の隙間や七色のステンドグ

それじゃあ、行くわよ」

キャスター が確認するように言うと、 一同は頷いた。

扉を開け、中に入る。

に身を包み、 礼拝堂の一 番奥に、 首から十字架を提げている。 人の神父の姿があっ 大柄で黒い神父服

ようこそ、言峰教会へ。私は言峰綺礼と言う」

ないが、 見た瞬間に、 かすような目、不敵な笑み、 神父 言峰を見た瞬間、 言峰は自分達とは異質な人間に見えるのだ。

人の心を見透 言峰は聖書を片手に、銀時達を迎え入れた。 新八は言峰の事が苦手になった。 新八は妙なざわめきを抱いた。上手く表現でき 物静かで、近寄り難い雰囲気があった。

おや。 キミはキャスターのマスターではないか」

言峰は、一同の中から零寺の姿を見つけた。

ے ا

ようだ。 零寺は短く挨拶する。 あまり彼に関わりたくない様子をしている。 新八と同じく、 彼も言峰を苦手としている

いるようだが」 今夜は何の用かね? キャスター の他にもサーヴァントを連れて

る事を見抜いた。 であるが、 言峰は、 言峰も魔術師である。 すぐに銀時達がサーヴァントであ 銀時達を見ながら零寺に来訪の目的尋ねた。 教会の神父

「サーヴァントの召喚を報告しに来たのよ」

「 何 ?」

めた。 零寺の代わりに答えたキャスターの言葉に、 言峰は僅かに目を細

それで、 四体になったのよ」 私が、 後からアサシンのサーヴァントが坊や達と犬を含めて、 この銀髪の男 アサシンのサーヴァ ントを召喚したのよ。

「何だと!?」

わった。 言峰の顔から笑みが消え、 目を大きく見開いた驚きの表情へと変

この場に凛が居たならば、 今の言峰の反応を見て驚いていただろ

う。 の言峰が動揺するほど、 言峰が顔に表すほど動揺する事など、 今回の事態は異例なのだ。 滅多に無い のだから。 そ

面白いモノを見つけたような笑みを浮かべた。 しかし言峰の驚きも、 すぐに消えた。 早くも冷静さを取り戻し、

..... そうか。 キミ達といい、 面白いサーヴァントが居たモノだな。 今回の聖杯戦争は実に楽しめそうだ」 衛宮士郎とい

う。 愉快そうに笑う言峰と、 何故か険しい表情をしてる銀時の目が合

両者は沈黙を守ったまま、 ただ目を合わせている。

言峰は銀時の心を探ろうと、 銀時は言峰に心を探られまいと沈黙

の攻防をしているようだった。

礼拝堂の空気が、急に重くなったように感じる。

新八達は、二人の静寂なやり取りをただ眺める事しか出来なかっ

た。

やがて言峰が、フッと短く笑い、沈黙を破った。

念に従い、 「それでは、ここに聖杯戦争の開幕を宣言をする。 力を駆使し、 思う存分競い合いたまえ」 各自が各々の信

礼拝堂に、言峰の開幕宣言が響く。

ど関係なく、 争にとって、 開幕宣言を聞いてるのは、キャスター達だけである。 皆 開幕の宣言などあってなきようなもの。 聖杯を求めて殺し合うだけだ。 開始の時期な この聖杯戦

うとした。 用が済み、 キャスター が帰りましょうと言って、 礼拝堂から出よ

アサシンのサーヴァント」

背後から言峰に呼ばれ、銀時は振り返った。

差し支えなければ、 キミの真名を教えてはくれないか?」

「..... 銀時。坂田銀時だ」

銀時の名を聞くと、言峰は口元を歪め、 言葉を発する。

坂田銀時。 汝の憎悪が、 この聖杯戦争で消える事を祈ろう」

ってるかのように、言峰の顔は変わらない。 時の睨みを受けても言峰はまるで動じない。 そして動揺は怒りへと変わり、銀時は鋭い目で言峰を睨む。が、 言峰の言葉を聞いた瞬間、 銀時は目を見開き、 まるで鋼鉄の仮面を被 激しく動揺した。

葉で、彼に対する不快感が強まった。 抱いた言峰の印象を、銀時も感じていた。 軽く舌打ちをして、銀時は言峰に背を向けて歩き出した。 そして先ほどの言峰の言 新八が

を出た。 言峰の視線を背中に感じながら、 銀時はキャスター 達と共に教会

星が綺麗に輝く寒空の下、 聖杯戦争が本格的に始まった。

第六訓:警護と言えばサングラスに黒スーツ (前書き)

更新が遅れて、すいまっせんしたアアアアア!

これからは、出来るだけ間を空けないように努力します。 では、久しぶり、超久しぶりの銀魂xFateをどうぞ!

帯六訓:警護と言えばサングラスに黒スーツ

彼女は、夢を見た。

で墓標のように地に突き立っている。 や二本ではない。 多くの死体の山が築かれた地には、 荒れ果てた地に築かれてるのは、 死体の数と同数の刀が、 Щ 刀が突き刺さっていた。 死体の山山山、 刃に鮮血を濡らし、 山 山 山 まる 一本

い光景だった。 まるで地獄。 人々が想像する地獄を現世に具現化された、 恐ろし

作って二人の生者を囲んでいた。 牙を覗かせた半獣の怪物 な武器を持った異形の姿が並んでいた。牛の頭部に屈強な体、 その死者の世界には、生きている者も居た。 まさに異形と呼べる姿の生者が、 金棒、 円を 鋭い 様々

二人の生者は、人間だった。

一人は、長い黒髪の侍。

もう一人は、銀髪の侍。

二人以外の味方は、皆倒れて全滅してしまった。 二人は互いの背を合わせて座り込んでいた。 異形の大軍に囲

一目で戦場は、絶体絶命だと解る状況だった。

゙...... これまでか」

口を開いたのは、長髪の侍だった。

敵の手にかかるより、 最後は武士らしく、 潔く腹を切ろう

その時、後ろに座っている銀髪の侍が言う。絶望的な状況に、長髪の侍は死を覚悟した。

「馬鹿言ってんじゃねーよ。立て」

執念の光が残っていた。 で刀を握り、構え、眼前の敵を見据える。 長髪の侍が振り向くと、 銀髪の侍は先に立ち上がっていた。 その瞳には、 まだ生への 両手

背中で銀髪の侍は語った。

じゃねーか」 「美しく最後を飾り付ける暇があるなら、 最後まで美しく生きよう

はある。 本当に全て終わってしまう。 しかし生きていれば、 声を聞いただけで、生きる気力が溢れてきた。死んでしまえば、 銀髪の侍の言葉を聞き、長髪の侍は短く笑った。 まだ微かな望み

ソレを背中で感じ、銀髪の侍は言った。長髪の侍は立ち上がり、刀を構える。

「ヅラじゃない、桂だ」「行くぜ、ヅラ」

その男、 夜叉。 二人が刀を振るう度に、 叫び声を上げ、 短い言葉を交わし、二人の侍は駆け出す。 うおおおおおおおおおおおおおおおおおおお 銀色の髪に赤き血を浴び、 眼前に広がる大軍に突っ込んだ。 赤い鮮血が戦場に飛び散る。 戦場を駆る姿は、 まさしく

た。 魔術の工房として使っている地下室で、 キャスター は目を覚まし

規格外の出来事で頭が混乱し、疲労も大きかった。 寺の家に帰ってから、すぐに地下の工房で眠ってしまった。 カーとの戦闘、銀時が見せた強さ、 昨夜はキャスターにとって大変な一夜だった。 目覚めたキャスターは、 本来、サーヴァントは人間と違って睡眠を必要としない。だが、 今さっき見た夢を思い返す。 複数のサーヴァント出現という ツッコミ、バーサー そのせいか、

| 今の夢は.....銀時の、過去.....?|

去を見る事がある。 ヴァ ントと繋がっているマスター は こうして夢で相手の過

の銀髪の侍....アレは、 やっぱり銀時よね...

顎に手を当て、考える仕草をする。

夢で見た銀髪の侍のように して、やる気の欠片も感じさせない気だるさを漂わせている。 し、闘いとなれば別人のように目と動きが豹変したのだ。 自分のサーヴァントである銀時は、 0 普段は死んだ魚のような目を まるで、 しか

重く辛い過去を背負っている。 仮にも英霊に選ばれた人間。 普段はグータラしているが、 銀時も

その事を、キャスターは夢で知った。

おそらく、 を上っていくと、 銀時に対する認識を少し改め、キャスター 誰かが朝食を作ったのだろう。 香ばしい香りがした。 香りは広間から漂っている。 は地下室を出た。 階段

が集まっていた。 香りにつられるように広間に顔を出すと、 それぞれ席に着き、 長テー ブルにはオカズが盛っ キャスター以外の全員

て挨拶をする。 てある皿が並べられて朝食の用意は万全である。 着ていたエプロンを畳む新八が、 やってきたキャスター に気付い

「ええ。おはよう、坊や」「キャスターさん、おはようございます」

こうして全員が広間に揃った。軽く挨拶を返し、キャスターも席に座った。

新八つ! キャスターも来たから、早く朝食にするアルヨ!」

ある。 その中でも神楽はかなりの大食いであるから食事が待ち遠しいので ンと叩いていた。 夜兎族は基本的に地球人よりも食欲旺盛であり、 もう待ちきれないと言った感じで、 神楽は箸をテーブルにトント

はいはい。それじゃあ食べようか」

いただきます。

ま半ば茫然となっている。 た早食い、 除機並、いやソレ以上の勢いである。テレーチャ カズを口の中へ運んでいく。例えるなら、そう、強力な吸引力の掃 食欲に、 声を揃え、 大食い選手も真っ青な食いっぷりだった。 初めて見るキャスターと零寺は箸を持った手を止めたま 朝食が始まったと同時に神楽が物凄い勢いでご飯とオ ピオンに出場し 神楽の凄まじ

銀時と新八は見慣れているので、 普通に食事を続けている。

オイ。 ああっ っとしてると、 俺のオカズ、 取られるぞ」 もう半分しかねぇっ

神楽に平らげられていた。 銀時の声で我に返った時には既に遅く、 零寺のオカズは半分程、

テッメッ、 クソガキ! なに俺の分まで食ってんだよっ

全然箸が動い てなかったから、 いらないと思っ てたアル」

娘っ ! オメーの食いっぷりに面食らっ オメー の胃袋は宇宙かっ !? てたんだよっ! このバキュ 厶

わせてやるヨ!」 「朝からガタガタうるさいアル! そんなに食いたきゃ、 パンチ食

「わっ! 馬鹿っ、よせっ、ぐばぁ!」

涙目で痛みに悶えている。 顔面に拳を食らった零寺は、 朝っぱらから乱闘騒ぎ、 と言うか神楽の理不尽な暴力が起こった。 赤く腫れた鼻を手で押さえて床に倒れ、

零寺さんつ! 大丈夫ですか!?」

に駆け寄った。 万事屋唯一の常識人であり良心である新八が、 すぐに倒れた零寺

神楽ちゃん いくら何でもやりすぎだよ

さないネ」 私は腹が空いてるアル。 私の食事の邪魔する奴は、 誰だろうと許

'いや、横暴にも程があるよ」

横で騒ぐ三人を横目に、 良心である新八が訴えるも、 キャ スター 食欲魔神の神楽では相手が悪すぎる。 は向かい の銀時に話しかけた。

貴方達って、いつもこんな感じなの.....?」

いせ。 てた事が重なっちまっただけだ」 今回は、 神楽の奴が腹を空かしてた事と、 零時がボー

な 遭おうとどうでもよかったので食事を摂る事にした。 になって、 かなか美味しかった。 騒がしい朝の光景に最初は面食らったが、零寺がどんな酷い目に 慣れた感じで答える銀時に、キャスターは「ハア」と頷いた。 いたって普通の味だった。 初めての食事だった。 一流とはいかないが、 誰が作ったのか分からないが、 平凡な家庭に合うよう サーヴァント

見た銀時の姿が、まだ頭の中に残っていた。 ったであろう銀時が、聖杯戦争という闘いの場に再び突っ なって、どんな気持ちなのか少し気になったのである。 朝食を続けながら、 キャ スター の視線に気付いて、 キャスター 銀時は顔を上げた。 は向かいの銀時を見てい 戦場で多くの仲間を失 込む事に た。

いいえ。何でもないわ」ん? 何だ、人の顔ジロジロ見て?」

長テー 顔をそらし、 ブルの隣では、 キャスターは食事を続けた。 白い塊 定春がご飯をガツガツと食べて

外出 朝食を済ませた一同は、 の目的は、 大きく分けて二つある。 街に出ていた。

*

ままの格好では目立ち過ぎる。 一つは、 銀時達 の服を買うこと。 夜なら人気は少な 霊体化が出来ない銀時達は、 が、 日中とな

を着ているが、やはり動きやすい服を仕入れておくべきだ。 ると人の目が多いので動きづらくなってしまう。 今はロングコート

食糧調達に出たのである。 食糧を食いつくしてしまったのだ。このままではマズイという事で、 二つは、食糧確保。 大食い娘の神楽と巨体犬の定春が、霧崎家

店を回るより、先に服を購入しようと考えたのだ。 まま着てしまえば荷物にならない。 そういう訳で、 一向はまず洋服店を目指した。 重い食糧を持って 服ならば、 その

「うわ~! 色んな服があるヨ!」

いでいた。怪力無双で大食いでも、 洋服店に入った神楽は、 店内に並ぶ様々な服に目移りしてはしゃ やっぱり女の子である。

それぞれ自由に回り、服を選ぶ。

ちなみに、キャスターは霊体化して零寺の側についている。

あ? あ 銀ちや どれよ?」 hį 新八。 コレなんてカッコよくな しし

神楽が見つけた服を見て、 神楽の声を聞き、 銀時と新八が歩み寄った。 二人は顔を見合わせた。

つ になっていた。 た。 ただし、 服を購入し、洋服店を後にした一行は再び街中を歩いていた。 しかも、 先ほどと違う点は銀時達の服装が変わっているところだ 万事屋一向の服装に、 街を歩く人々の注目は釘付け

には黒のサングラスがかけられている。 万事屋が着ている服は、 である零寺の前後に付いて進んでいた。 黒のスーツだった。 新八と銀時は、 その光景は、 上下を黒く染め、 それぞれマ さなが

ら要人を護るボディーガードのようだった。

オ オオオ って、 何でよりにもよって、そんな目立つ服を選んだのよす

霊体化してるキャスターが、 した。 銀時達の服のチョイスに内心シャウ

゙あの.....何で、黒スーツ何スか?」

すると、銀時が答えた。 二人の間に挟まれてる零寺も、 困惑の表情を浮かべている。

めに服買いに行ったのか、 「いや、 ¬ S もボケるのかよ!? 6 便乗しなくていいから! 目立ちまくりだから! も映画化した事だし、ソレに便乗してだな.....」 やっぱ警護って言ったらこの格好しかないと思ってよ。 ツッコミじゃなかったの?」 分からなくなったから! 何のた お前

後ろに付く銀時にツッコんだ後、前を歩く新八に問うた。

から。 って親子の会話が今にも聞こえてきそうだから!」 お前等、 零寺様、 いやぁ、 ツッコまれました。どうぞ」 俺以上の馬鹿なの? 周り見てみ。 お母さん、あの人達何?」、「シッ、見ちゃダメよ!」 こういうのって雰囲気が大事かなと思いまして スゲー 怪しまれてる

ラジャー。 後三十秒で、 目的のスーパーに到着します。 どうぞ」

機で前を護る新八と連絡を取り合う。 背中を護っている銀時が、 どこで手に入れたのか、 手に持つ無線

二人のボケに、零寺は頭を抱えた。

ねーか」 無意味に無線かよ..... 普通に話せよ、 普通に。 声丸聞こえじゃ

零寺様、またツッコミました。どうぞ」

即座に新八が、無線で銀時に知らせた。

いちいち報告しなくていいわよっ!』 ラジャー。 これから呆れます。 どうぞ」 と銀時も返す。

ヤ れたのだ。 スターだった。 銀時の報告にツッコんだのは、 パスを通じて、 直接銀時の頭の中にツッコミを入 今度は零寺ではなく霊体化したキ

零寺様が呆れる前に、 ラジャー キャスター にツッコまれました。 どうぞ」

「……付き合ってらんねー」

溜め息をついて、零寺はもう諦めた。

もツッコまな ソレは霊体化してるキャスター も同様で、もう二人が何かボケて いと決めていた。

キャスターは不審に思いながら周囲を見回す。 楽の姿が見当たらないのだ。洋服店で、銀時達と同じ黒スーツを購 の襲撃を受けたか、 の姿は見えない。 入して着替えたところまでは確認している。 ふとキャスターは、 しかし、キャスターの心配は杞憂に終わった。 一人で何処かフラついてるのか、 キャスターの頭の中で様々な可能性が駆け巡る。 ある違和感に気付いた。メンバーの中に、 いつの間に消えたのか、 しかし、 敵サー ヴァント やはり神楽

少女は、 見つけた。 目的のスーパーに到着し、 間違 銀時達と同じく黒のサングラスに黒のスーツを着ている い無く神楽だった。 自動ドアが開くと、 その神楽は、 手に黒い機械を持つ 店内に神楽の姿を

て縦に積まれてる買い物籠の前に座り込んでいる。

れてる無線機に声を送る。 ピピーと音を発する機械を片手に、 空いてるもう片方の手に握ら

安全確保。 買い物籠前に誘導して下さい。どうぞ」

買い物籠に危険物って、どんなトラップだよ!?」

思わず零寺は、声を上げてツッコんだ。

神楽が手に持っていたのは、金属探知機だった。 買い物籠に仕掛

けが無いか、確認していたのだ。

いやぁ、 食材を籠の中に入れた瞬間にドカン的な」と銀時。

「食材に見惚れてる隙にドカン的な」と涎を垂らす神楽。

いやっ、こんな発想する奴いないだろ。 んで、食材に心奪われて

るのは、お前の方だチャイナガール」

目立ちっぷりである。 立っていた。 スーパーの入り口で、 とても聖杯戦争に参加してるマスターとは思えない、 黒スーツトリオと口論をする零寺は、 超目

アホみたいに目立ち、馬鹿みたいに騒いでる馬鹿四人を見て、 +

ヤスターは軽く頭痛を憶えて溜め息をついた。

こんなんで、本当に大丈夫かしら.....?

キャ スター

の不安は、

積もるばかりだった。

106

第七訓:買い物前に所持金の確認くらいしておけ (前書き)

また長期停止になるところだった (汗)危ない危ない。

更新が遅れてすみません。

では、久々の本編をどうぞ。

107

・買い物前に所持金の確認くらいしておけ

銀時にとって、ソレは僥倖だった。

親が毎朝読む新聞のような物だった。 アイテムでもある。 った物が、 いる時に、 スーパーで食材を選び、 目の前にあるのだ。ソレは、 ソレを見つけた。 コンビニで探した時にも見つからなか 買い物籠の中に入れながら店内を回って 銀時にとって、週の始まりの 例えるなら朝、 出勤前の父

週刊少年ジャンプが、ソコにあった。

「ジャンプじゃねーかァァァ!」

かって駆けて行った。その様子は、 のようなはしゃぎっぷりだった。 周りの目も気にせず、 銀時は歓喜の声を上げて、 欲しいオモチャを見つけた子供 雑誌置き場に向

「だから、目立つなっつーの!」「あっ!」ちょっと銀さん!」

新八と零寺が声を飛ばすが、 ジャンプを見つけてテンションを上

げてる銀時には届かなかった。

のが一番ネ」 零寺、 あの馬鹿は放っておくアル。 ここは他人のフリする

「いや、見捨てるの早過ぎるよ、神楽ちゃん」

神楽の素早い切り捨てに、新八は苦笑する。

どうする、キャスター?』

れないし、 『神楽の言う通り、 銀時なら一人でも問題ないでしょう』 放っておきなさい。 昼間は基本的に闘いは行わ

アンタも切り捨て早いな、 オイ。 あっ、 いた、 早いですね

と考えてしまう。 ないと判断されたら、 神楽に同調するキャスターに、 こんな感じで早々に切り捨てられるのかな、 零寺は戦慄を憶えた。 自分も使え

の言葉に従う事だった。 なので、今、零寺に出来る事は反抗的な態度を見せず、 キャスタ

諦めの溜め息を吐く零寺の隣で、 新八は銀時の背中に声をかけた。

「銀さーん。 聞いてるかな、 僕等、 あの人?」 先に会計済ませて家に戻ってますからねー。 つ

つ 多分聞こえてないな、 と思いながらも新八は零寺達とレジへ向か

なかった。 案の定、 ジャ ンプの事で頭が一杯の銀時には新八の声は聞こえて

喜色満面で、 銀時はジャンプに手を伸ばした。

その時、 ジャンプに伸びる手は、 横から別の手が伸びてきた。 ピタッと動きを止めた。

ん?」

相手は、 銀時と隣に居る男は、 整った顔をした金髪のイケメンだった。 互いに顔を見合わせた。 見た目二十代中

頃で、 てを見透かすような眼力を秘めてる感じがして、 黒のライダースーツを着ている。 人間離れ 神秘的にすら思え した紅い瞳は、

ಠ್ಠ つ ている。 見た感じの態度も偉そうな感じで、 9 俺樣』 的オー ラを身に纏

両者は一旦手を引き、 互いを指差す。

オタク、 ジャンプ買いに?」 と銀時。

貴様もジャンプか?」と金髪の男。

改めて、 互いの目的が一緒である事が分かった。

まいったなー。

ならば、 コレは我が頂く。貴様は他を探すがいい」だす。一冊しかねぇや」

オイオイ、 ちょっと待てよ」

ジャンプを取ろうとする金髪の男の手を押さえ、 銀時は言っ

つけたジャンプだ。 何勝手に持ってこうとしてんだ、兄ちゃ 俺が貰ってく」 ん ? コレは俺が先に見

かったら、さっさとその薄汚い手をどけろ!」 「ほざくな、雑種。 コレは、 我が店に入った時に見つけた物だ。 分

テッメ.....!」

を浮かべて、 金髪の男の言葉に、 掴んでる手に更に力を込める。 銀時は額に青筋を浮かべた。 引き攣った笑み

の方が早い!」 ンプの存在を感じ取っ 馬鹿言ってんじゃねー よ。 たんだぞ。 俺なんか、この店を見つけた瞬間にジ 店に入る前から見つけてた、 俺

ていた」 いせ、 我はジャ ンプがあるこの店の存在を百メー トル 先から知っ

俺なんか、 アレよ? この世に生を受けた瞬間から、 この店の事

駄に過ぎていった。 いく。どんなに言っても相手が引き下がらないので、 アホな言い合いを続けていく内に、 両者の中でイライラが募って 時間だけが無

先にキレたのは、 金髪の男だった。

を献上するのが当然であろう!」 いい加減にしる、 雑種!

貴様のような愚民は、王である我に物

の奴には、ジャンプは早え。 「んだコラ? どこの我がまま王様だ? コ コ でも読んでやがれ!」 お前のような中身がガキ

我を子供扱いするな、 無礼者め

熱くなっていき、二人の声は段々大きく荒くなっていった。

ええい、 とっとと放せ!」

あっ!」

っ た。 た。 業を煮やした金髪の男は、 素早くジャンプを掴み、 銀時の横を高速で通り過ぎてレジに入 銀時の手を振りほどき、強行手段に出

しかし、 ここで見逃す程、 銀時は甘くは無い。

待てコラッ!」

が、 素早く身を翻し、 すぐ近くにあったので、 床を蹴って金髪の男に横についた。 簡単に追いつく事が出来た。 入っ たレジ

抜け駆けしてんじゃ 寝言は寝てほざけ! ねーぞ! コレは我のジャンプだ!」 コレは俺のジャンプだ!」

ずかしい光景だった。 レジの前で、ジャンプを巡って大の大人二人が口論する姿は、 恥

帰ったキャスターと神楽の判断は、 知り合いが居たら、赤面してる場面だろう。 間違っていなかった。 早々に銀時を置いて

「いや、我が買う!「ハイ、金!」

ない口論を再開する。 冷静に小銭を数えるレジの店員の前で、銀時と金髪の男は大人げ 二人は叩きつける勢いで、 同時に金を払った。

んじゃねーよ!」 「テッメ、いい加減にしろよ! いい大人がジャンプなんか読んで

が子供だろう 「あのー」 「ソレは我の台詞だ! ジャンプを卒業して、大人になるがいい雑種!」 ジャンプなど読んでる、 貴様の方こそ中身

二人の口論に、レジの店員が声を挟んだ。

· ああ?」

感情が読み取れない無表情な顔で、 一旦口論を止め、 二人はレジの店員に顔を向けた。 レジの店員は告げた。

「すいません。二人とも、お金が足りません」

「え?」と茫然となる二人。

「いや、お金が足りません」

え....?」

二人合わせても、 ギリギリ足りないんですよ。 すいません」

くしていた。 店員の言葉に、 銀時と金髪の男は、 言葉を失くして茫然と立ち尽

*

ぁ。 やっとジャンプ見つけたってのによぉ....

まれた。 たのだった。 スーパー の前で別れ際に、「覚えてろよ、 結局、 道を歩く銀時は、 金が足りなかった銀時と金髪の男はジャンプの購入を諦め 銀時も睨み返し、 猫背で重い足取りをしていた。 泣く泣く帰宅する事にした。 雑種」と睨

も、零寺の奴が居れば、 かもしれねぇのによぉ」 つーか、アイツ等、何で俺を置いて先に帰ってんだよ。 足りなかった分の金貰ってジャンプ買えた 少なくと

ていた。 ジャンプを見つけた感激のあまり、 完全に新八達の事を無視した事を悔む銀時だった。 新八達の声が聞こえなくなっ

ばジャンプが手に入るかもしれねぇ。 や 今からでも遅くねぇ。 急いで家に戻って、 そうと決まれば、 零寺から金貰え 善は急げだ

だが、ここで問題が発生した。決心した銀時は、家に急ぐ為に走り出した。

「……此処、何処だ?」

道に迷ってしまった。

知らないし、家までの道順を覚えてないのだ。 ったのである。 の景色が微妙に違うので、 まだ詳しく冬木の街を案内されてないので、 何処を進めばいいのか皆目分からなくな 行きと帰りとでは道 何処に何があるのか

いい歳して、銀時は迷子になってしまった。

オイオイ、 勘弁してくれよ。この一刻を争う時に...

天然パーマの頭を掻き、銀時は顔を顰めた。

立ち止まっていても何も解決しないので、とりあえず歩く事にし

た。

ジャンプは買えないわ、ご飯は食べてないわ、 で散々だった。 足が早歩きになる。 くしか手段は無かった。 ジャンプを早く買いたい衝動から、自然と そうこうしている内に、日が暮れてきて夕方になってしまった。 地図でもあればいいのだが、そんな物は手元には無い。 周囲を注意深く見ながら歩き、零寺の家を探す。 家は見つからないわ 適当に歩

この街に嫌われてんのか?」 んだよ、 コレよぉ。 全然、 零寺の家に着かねえじゃ ねー 俺、

もな食生活を送れなかった事が原因と思われる。 食事は必要無いが、 愚痴を零す銀時は、 気分的に空腹を感じていた。 疲れでグッタリとしていた。 コレは生前、 サーヴァントに まと

家を探し回っていたのである。 実は銀時は、 零寺の家がある深山町とは反対の新都の方へ向かい、

人気が無くなってきた道の途中で、 銀時は足を止めた。 顔を上げ、

刻はとうに過ぎていて、周りに学生の姿は見当たらない。 すぐ隣にある建物を見上げる。 も人は居ないと思われるが、 銀時は中が気になっていた。 ソコは、 穂群原学園だった。 学園内に 下校時

何となくだが、何か感じるのだ。

ひょっとして、コレが魔力ってヤツか?」

取る。 ただ、 と言う技も無いので、 銀時が居た世界には魔術が存在していないので、 ヴァントである銀時が、 いまいち確信が持てなかった。 魔力を感知出来ても不思議ではない。 『力を感じ

ちょっくら覗いてみるか」

近くにあった裏門から、銀時は学園内に入った。

節になれば枝に葉が出て、 で行った。 季節では殺風景だった。 裏門から入って、 すぐ目の前に雑木林が広がっていた。 落ち葉が散乱してる地を歩き、 敷地は緑で一杯なのだろうが、 敷地を進ん 今の寒い 温かい季

*

士郎は、鎖で一本の木に縛り付けられていた。

冷たい鎖が鈍 何重にも拘束されて、解く事が出来ない。 く光ってい . る。 夕日を受けて、 銀色の

ツを身に纏い、 イマスクを付けた美女である。 鎖の先には、 スタイルの良い高身長で妖艶さと存在感を漂わせて 一人の女性が立っていた。 短いスカー トで動きやすい黒のスー 紫色の長髪に、 同色のア

この結界の基点を見つけた貴方は、 優しく殺してあげましょう」

背筋が凍るような声に、士郎はゾクリとなる。

のだ。 しまい、 の基点を見つけたのだ。 ソレを目の前のサーヴァントに見つかって 目の前に居る女性はサーヴァントで、士郎は彼女が仕掛けた結界 口封じも兼ねてマスター である士郎を殺害しようとしてる

アイマスクのサーヴァントは、 の切っ先を士郎に向ける。 鎖のついた杭のような短剣 ダ

マズイ……!

これから自分の命を貫こうとしてる獲物が映っている。 っ先を向けられ、士郎は冷や汗を流す。 一杯に見開かれた瞳に

このままじゃ殺される.....!

死ぬ訳にはいかなかった。

難い存在である。 の味方を目指す士郎にとって、学校の人間を犠牲にする結界は許し だが、 結界が張られてるのは、 目の前のサーヴァントがソレを許さない。 何としても阻止しなければならな 士郎が通っているこの学校なのだ。

、その命、頂きます!」

ıΣ 士郎に向けて、 しかし、 イマスクのサーヴァントは、 新たなダガーを構える。 次の瞬間、 ライダー はダガーを突く。 甲高い音と共にダガー 突然の出来事に士郎から距離を取 は弾かれ、 宙を舞った。

士郎は目を見開 いて、 目の前に現れた乱入者を見た。

銀さん!?」

、よお、無事か衛宮?」

黒スー ツに身を包み、 木刀を肩に掲げた銀時の姿があった。

「ど、どうして銀さんが此処に!?」

じゃねーか」 よ。そしたら何だよ、キレーな姉ちゃんと随分と危ない遊びしてん 「いや〜道に迷って適当に歩いてたら、 此処から何か感じて来た訳

「いや、別に遊んでた訳じゃ.....」

「わーってるよ。言葉のあやだよ、あや」

と向き合う。 いつものようにダルそうに答え、 銀時はアイマスクのサーヴァン

い? そんなモンより、俺ともっといいモン刺し合わねぇか?」 「よお、 いや、 姉ちゃん。 何セクハラ発言してんだよ!?」 随分と物騒なモン持ってんじゃねーの。 どうだ

銀時の危ない発言に、即座に士郎がツッコんだ。

冷血な笑みを浮かべていた。 一方、アイマスクのサーヴァントは銀時の卑猥な言葉に動揺せず、

「 ふ ふ : いいでしょう。そちらの方面には付き合えませんが、

殺

我がクラスは騎乗兵。 あらゆるなし合いでしたらお相手しましょう。 陣の疾風」 あらゆる騎馬を乗りこなし、 戦場を駆ける

勢に入った。 自らのクラスを名乗り、 ライダー は両手にダガーを構えて戦闘態

衛宮士郎は、 放課後遅くまで学校に残っていた。

ッカケとなり、聖杯戦争に参加する事になった。 たせいでランサーとアーチャーの闘いを目撃してしまう。 聖杯戦争に遭遇した夜、 士郎は偶然にも学校に遅くまで残ってい ソレがキ

然巨大な結界が発動して、学校全体を包み込んだ。異変に気付いた 激怒する。 屋上に向かう凛とは別に、士郎は学校の裏の林に足を進めた。 凛はアー チャ も徐々に追い詰められていく。トドメを刺されそうになった時、 かった。 る凛と遭遇してしまう。サーヴァントを連れていない士郎に、 で士郎は、 回りをする事にしたのだ。 以前の自分のように、遅くまで学校に残っている者が居ない 魔術師としてのレベルが違い過ぎる為、唯一の強化で粘る 放課後の学校には人気が無く、凛は士郎を潰しに襲い 学校を覆う不気味な結界の基点を見つける。 ーを呼び、士郎の事は一時置いて結界潰しに動いた。 しかし、その時に聖杯戦争の参加者であ ソコ か 突

められ、 に姿を現した。 人間では太刀打ち出来るハズもなく、士郎はあっという間に追い詰 ソコへ、 絶体絶命のピンチに陥ってしまった。 結界を張った犯人のサーヴァント 基点を見つけた士郎を、排除しようと襲い掛かる。 ライダー が彼の前

のサー ヴァント そんな時にやってきたのが、 坂田銀時である。 死んだ魚のような目をした黒スー ツ

こうして、二体のサーヴァントが対峙した。

うな不規則な動きで銀時に迫る。 銀時に向かって放つ。 地を滑るように走るダガー どこからともなくライダー は鎖付きの短剣 Ιţ ダガー を取り出 まるで蛇 の よ

ソレに対し、 ので、 走っ 銀時は木刀を振るって弾く。 て距離を縮める。 も難なく弾き、 ライダー 新たに二本のダガー の間合いに入る。 離れてい が襲 ては埒があ 掛かっ

つ た。 次の瞬間、 強い衝撃が全身を駆け巡り、 互い の武器が同時に振り抜かれ、 耐えられずに銀時は押された。 耳に響く高い音が鳴

「なっ!?」

襲う。 のダガーを巧みに操り、 好機と見たライダーは、 押された銀時は顔を歪め、 怪力スキルも加わって力強い攻撃が銀時を 畳み掛けるように猛攻を仕掛ける。 闘いを見てる士郎は驚いて目を見開く。 両手

防戦一方の状況になっていた。 銀時は、 ライダー の猛攻に対して防ぐのが精一杯だった。 完全に

おかしい.....。

るのはおかし あのバーサーカーと善戦した銀時が、 の様子を見ている士郎は、 いと思った。 銀時にある違和感を抱いた。 ライダーに押され続けてい

動かねぇ そして、 クソッ 士郎が抱いてる違和感は、 どうなってんだ? 体に力が入らねーし、 銀時自身も憶えていた。 上手く

ಠ್ಠ 自分の体が、思うように動かない事に戸惑い、 違和感の正体が解らず、 イライラが募る。 苦い顔で舌打ちす

が弾かれ、 振り抜く攻撃を繰り出す。 その心の乱れを敏感に感知して、 防御が崩れる。 轟音と共に、 ライダー は両腕を交差する形で 火花を散らして銀時の木刀

「遅いです!」「やべっ!」

め 銀時の反応も間に合わず、 込む。 い打撃音と共に、 ライダー 銀時は後方に吹き飛ばされ、 の鋭い蹴りががら空きの腹に 木に叩

き付けられる。

「銀さん!」

闘いを見守っている士郎が、声を上げた。

解せませんね」

追撃をせずに、ライダー は銀時を見つめる。

なのですか?」 「 あのバー サー カーと互角の闘いを演じた貴方の実力は、 その程度

と思ったのだ。 スキルを持っていても、 れ故に、今の銀時の弱体化が解せぬらしい。 バーサーカーと銀時の闘いは、ライダーも知っていたようだ。そ 力勝負で銀時が一方的に押されるのは妙だ いかにライダー が怪力

かなくてしょうがねーや」 ったくよ。サーヴァントの女ってのは、 皆こうなのかねえ。 おっ

動揺していた。 余裕の態度を見せて立ち上がる銀時だが、 内心では自身の異変に

違いがあるのでは、 体化についてだ。 まといになる自分は、 士郎は考えた。 違い"を探す。 士郎は、 魔術師としても半人前で、闘いに参加しても足手 と睨む。 考える事しか出来なかった。 バーサーカー 戦と今のライダー あの夜の闘いを思い出して、 勿論、 戦で何か 必死にそ 銀時の弱

ヴァ ントと違うのだ。 『坂田銀時』と言うサーヴァントの存在が、 何より、 銀時、 新八、 神楽、 定春の三人と一 他のサー

「あっ!」

ソコまで考えた時、 士郎は銀時弱体化の謎が解けた。

銀さん あ?」 わかりましたよ、銀さんが弱ってる理由が!」

士郎は、自分の考えを話した。声を上げる士郎に、銀時は怪訝な顔を向けた。

バラになったら力も分断されて弱まっちゃうと思うんだ」 かしたら神楽達と別れてる事が原因なんじゃないか? ん達は、三人と一匹で一体のサーヴァントなんだから、 「あくまで俺の仮説なんだけど、銀さんが力を出せないのは、 ソレがバラ だって銀さ

やがて、 ライダーは攻撃を仕掛けず、そんな銀時を静かに見つめている。 士郎の意見を聞いて、 銀時が林の静けさを破った。 銀時はポカンとなる。

チャクチャ弱くなってるって事なのか?」 まあ、 って、 あれ? そうだと思います」 ふざけんなよ、 って事は、 アレか衛宮? コラアアアア!」 今の俺は、 新八達と別れてメ

た。 突如、 銀時はキレ出して、 地面に転がってる手近な石を投げつけ

当然、 ソレを士郎は、 士郎はこの事に怒りを表す。 「あぶっ!」 と咄嗟に横に動いて避けた。

使い手じゃねーぞ! 「ちょっ.....何するんですか、銀さん!?」 バカヤロー! いや、 何の話ですか!?」 何だよ、その天 つーか、 数までピッタリじゃねーか!」 飯設定!? 俺あ、 匹 の拳の

さに、 は、バラバラになった事で力が四分の一になってしまったのだ。 銀時弱体化。 天 飯の四 元々、三人と一匹で一体のサー の拳そのものである。 ヴァントである銀時

を返せっ!」 「どうすんだよ? どうすんだよ? オイッ衛宮、 いつもの銀さん

ですよ!」 「無茶言わないで下さいよ! 新八達と合体するしか、 方法はない

我慢の限界と言うモノがある。 八つ当たりを受けて、士郎の声も荒くなる。 人間ですから。 人が良い士郎にも、

もうよろしいですね?」

かる。 た。 二人の言い争いを待っていてくれたライダーも、 痺れを切らしたライダーは、 答えを待たずに再び銀時に襲い掛 呆れた声で尋ね

のダガーが放たれ、 て体を拘束されてしまっ 慌てて銀時は木刀を構えるが、 鎖が手足に絡み付き、 た。 対応が遅れた。 更には木の枝に巻き付い ライダー から四本

· ぐっ!」

鎖を振りほどこうとするが、 簡単に外せそうにない。

では、 そろそろトドメを刺してあげましょう」

身動きが取れない銀時を見据え、 ライダー は宙に跳んだ。

うおっ!? パンツ見える! パンツ見える!」

やホントに僅かに覗くライダー 跳躍したライダーを見上げ、 銀時はスカー のパンツに動揺を隠せなかった。 トの中から僅かに、 l1

る!?」 いや、 言ってる場合じゃないでしょう! 今の自分の状況解って

っ張っている。 声を上げる士郎は、 銀時の体に繋がれてる鎖を解こうと必死に引

向け、 頭上に高く跳んだライダー 重力に従ってほぼ垂直に落下する。 は ダガー の鋭い切っ先を銀時の頭に

オイ 1 来たぞオオオ

うおおおおお!」

敵の接近に取り乱す銀時、 焦る士郎。

れた。 る。すると、 まさに絶体絶命のピンチの状況で、 枝が細い事が幸い 鎖が巻き付いてる木の枝が、 したようだ。 士郎は渾身の力で鎖を引っ張 バキバキと音を立てて折

ふんぬらばアアア アア

放たれた。 銀時も力を振り絞り、 無理矢理に枝を折って、 鎖の拘束から解き

だが、 ダガーを構えるライダーも、 すぐ目の前まで迫っていた。

「おわっ!」

ようとした。 咄嗟に銀時は両手を伸ばし、白刃取りの要領でダガーを受け止め

落下点が土煙が立ち込め、 ほぼ同時に、ライダーも銀時の上に落下した。 落ち葉も舞い上がった。 大きな音を立て、

「ぎ、銀さん!」

地面に倒れている銀時の顔に、 落ち葉が舞う中、 後ろに跳んだ士郎は、 土煙が晴れていき、二つの人影が見えてきた。 振り返って声を上げた。 ダガーは刺さっていない。

. 銀さ.....

失った。 銀時が無事でホッとしたのも束の間、 士郎は衝撃の光景に言葉を

胸を掴んでいるのである。 見ている士郎の顔が、 なんと、ダガーの攻撃を回避した銀時が、 みるみる赤くなっていった。 しかも、両手で一掴みずつ。 相手の の

あ.....あれえ.....?」

තූ 的で揉み心地抜群だった。 して二つの膨らみを揉む。 引きつった笑みを浮かべ、 動揺は行動にも表れ、 ライダー 掴むだけでなく、モミモミと擬音を鳴ら 銀時は自分の手が掴んでる物を凝視す の胸は大きく、 柔らかさも理想

そして、胸を揉まれているライダーは、

.....

触で顔が赤くなっていた。 撃のあまり、脳が事態を把握しきれずにいたが、 く事態を理解して、 そして次の瞬間、 ア イマスクで隠れた顔を真っ赤にさせて、 体が小刻みにプルプルと震え出す。 ライダーの感情が爆発した。 しばらく彫刻の固まっていたが、 呆然となっている。 胸を揉まれてる感

「何さらしてんですかァァァァァァ!」

に叩きつけた。

素早く鎖を体に巻き付け、

空中に半円を描き、

銀時を頭から地面

地響きを鳴らして、大地が大きく揺れた。

銀時は、 完全に首が地面に突き刺さる形になっていた。

ろう者が、 なな、 何て事するんですか!? 何てハレンチな 訴えて死刑にしますよ!?」 セクハラです! 英霊ともあ

知したライダーは、反射的にダガーを振るって飛来物を弾いた。 **面に突き刺さった飛来物は、** その時、 興奮と怒りで声を荒げ、 士郎とライダーは、 風を切る音と共に" 矢が飛来してきた方へ顔を向けた。 ライダーは肩で息をしている。 一本の矢だった。 ある物"が飛来してきた。 危険を察

「遠坂!」アーチャー!」「衛宮君!」大丈夫!?」

魔法陣が時間稼ぎの罠と気付いて、 林に駆け付けてきたのは、 凛とアー チャ 林の異変を察してやってきた のコンビだった。 屋上

のだ。

をかけてしまいました..... くっ..... あのセクハラサーヴァントのせいで、 余計な時間

さすがに二対一では分が悪いので、 ライダーは場を離脱した。

逃げられたようだな」

敵の気配が消えたのを確認して、アー チャー は弓を消した。

衛宮君。これは、どういうこと?」

「あ.....と、遠坂.....」

問い掛けてくる凛に、 士郎の反応を察して、 校舎で襲われていたのだから、当然の反応である。 凛は溜め息をついた。 士郎は警戒した様子で後ずさる。 さっきま

えてくれる?」 「馬鹿。 今更襲ったりしないわよ。それよりも、 何があったのか教

「あ、ああ.....」

「そう。じゃあ、まず.....アレ何?」

た。 凛が指差す『アレ』 とは、 地面に首を突き刺した状態の銀時だっ

「うわああああ! 銀さん! しまった、 スッカリ忘れてたアアア

慌てて士郎は、 その様子を見て、 銀時の元へ駆け寄った。 凛とアー チャ はやれやれとかぶりを振った。

*

その頃の言峰教会。

に入ってんだよ?」 「なあ、やっぱお前アホだろう? 「我とした事が財布を忘れるとは.....一生の不覚だっ!」 つーか、 何で小銭だけポケット

コミを入れていた。 今日も教会は平和だった。 悔しがる金髪の男 ギルガメッシュに、呆れるランサーがツッ

第九訓:自分の人生を歩む者は皆主役 (前書き)

お待たせしてすみません!

努力します。 最終更新..... にしないと。 なせ 2月12日か....。 それでも遅いか.....。 ヤバい.... 最低でも月ーペース

読者『サディスト』さんから英雄王に質問。

アンタの一番好きなジャンプ作品は何?

ギルガメッシュ「愚問だな。 として、 奴が海賊王になる日を見届けてやるのだ!」 ワンピースに決まっているだろう。 王

艮ちし、ライブー)例はごうでしている読者『烈火竜』さんから銀さんに質問。

銀さん、ライダーの胸はどうでしたか?

銀時「 火竜さん、 いや、 俺の代わりに確かめてくんない?」 動揺しまくってたから覚えてねー ず つう訳だから烈

マジヤバいよ、と銀時は思うのだった。

その場にある物を押し潰してしまいそうな威圧感だった。 や汗を流し、蒼ざめた顔で、ガタガタ震えていた。広間に漂うのは く重く、呼吸するのも苦しい空間が出来上がっている。 学校から戻った銀時は、 霧崎邸の広間で正座していた。 空気が酷 額から冷

ಕ್ಕ かに怒っている。 キャスターの額には青筋が立ち、恐ろしく素敵な笑顔を浮かべてい その原因は、銀時の前で仁王立ちしているキャスターにあっ 影のかかった笑顔が、 より一層恐怖を引き立たせている。 た。

戦闘になったところまではキャスターも真面目に聞いていた。 ントのライダーに士郎が襲撃を受ける現場に銀時が偶然遭遇して、 が通っている学校に結界が張られており、仕掛けた犯人のサーヴァ 学校での騒動の後、土郎と凛に肩を借りる形で銀時が家に帰って来 には揉んだ事に対して激しい怒りを露にしたのだ。 し、ライダーと銀時の戦闘の様子を聞いてから、キャスターは激変 て、キャスター達は事情を聞いた。 セイバーのマスターである士郎 した。戦闘の最中に、 キャスターが怒っている理由は、今日起こった学校の一件にあ 結局洗いざらい状況を吐かされた。 事故とは言え銀時がライダーの胸を掴み、 嘘が下手な士郎

そうして、現在に至る。

うに汗を流し、生きた心地がしていなかった。 激しい怒りを燃やすキャスターの前で、 正座してる銀時は滝のよ

マジヤバいよコレ! ヤバいよ! マジヤバいって! どれぐらい ヤバいかって言

詰められた状況で、 銀時の脳内は完全にパニッ ク状態だった。

[.] 銀時.....!.

えた。 カツン、 そしてキャスターは、 彼女の声と足音が、まるで死刑執行を知らせる音に銀時には聞こ 思わず体がビクッと跳ねて、反応した。 と足音を鳴らして、 大きく息を吸い込み、 キャスターが一歩近付い てきた。

ジェットぶっ飛びっ!」 どさくさに紛れて何やっ てんのオ オ オ オオ オオ

上げて吹っ飛び、 れのあるパンチは見事顔面に命中して、受けた銀時は奇妙な悲鳴を スクリュー の瞬間、 ブローをお見舞いさせた。 大声を屋敷の外まで響かせ、 壁に激突した。 プロボクサー も真っ青な切 渾身の力を込めたコーク

壁に鼻血の線を描いて、 銀時はズルズルと地面に倒れ

「いや、 お母さん?」と瀕死の重傷を負いながらも、 貴方をそんなサーヴァントに育てた覚えはないわよ してツッコんだ。 貴方のような男は、 俺もアンタに育てられた覚えないんだけど.....。 サーヴァントの風上にも置けない 銀時は何とか体を起こ わ 私は、

してあげるわ!」 あっ いえ、 口応え無用 ! ? 結構です先生~。 二度と破廉恥な真似が出来ないように、 反省してるんで、 ホント勘弁してくだざ 私が教育

鈍い音を立てて、 んだキャ スター い切らない内に、 が放ったのは、 銀時の腹にめり込んでいる。 二度目のキャスターの暴行を受ける。 ドロップキッ クだった。 メキメキと 宙を跳

そのまま倒れる銀時の体に馬乗りになり、 イオレンスは続く。 キャスター の容赦の無

を上げた。 な体で最弱のサーヴァントとは思えない猛攻に、 クシングのスマッシュ等々、 卍固め、 ジャイアントスイング、 あらゆる格闘技の技を叩き込む。 バックドロップ、 たまらず銀時は声 二段蹴り、

「キャ 自分のクラス無視してるよ! スター になってるコレェェェ! 何かおかし 11 『キャスター』 あべしっ!」 おかしいよ、 じゃなくて『ファイ コレ! もうコレ、

された。 最後に重い拳を受けて、 銀時は壁をぶち破って隣の部屋まで飛ば

サーヴァントなので簡単には死なないだろう。元の世界でもハード 銀時は、 っているのだから、大丈夫な八ズだ。 な事件に巻き込まれ、バイオレンスな女達と関わってボロボロにな り越して、 パラパラと破片が落ちて、 顔の原型が分からない位腫れあがっていて、勇ましいを诵 グロテスクなモンスターと化していた。 埃が室内に漂う。 ノックダウンされた 酷い怪我だが、

息を整えると、 鬼神と化したキャスターは、肩で息をして活動を休止していた。 伏せていた顔を上げた。

あー、スッキリしたわ」

タと身を震わせていた。 部始終を見ていた彼等は、 広間の隅では、 憑き物が取れたような、 万事屋メンバーと士郎が一ヶ所に固まっていた。 晴れ晴れとした笑顔を浮かべていた。 あまりの凄惨で恐ろし い光景にガタガ

キャスターさん、おっかねエエエエエエ!

三人の心が、一つになった瞬間だった。

ちなみに、

凛とアー

チャ

は銀時を送っ

て早々に帰宅していた。

「ただいまー」

零寺も昼間は外に出ているのだ。 に、基本的に聖杯戦争は人目が少なくなる夜に行われるモノなので、 聖杯戦争中でも、昼間のバイトだけは欠かさず続けている。 昼間のバイトを終えて、 零寺が帰ってきた。 それ

あっ。零寺さん、お帰りなさい」

「おーただいま」

迎えてくれた新八に挨拶を返し、零寺は広間に向かった。

何じゃこりゃ あああああああああああああり?」

壁に空いた大穴の前で立ち尽くし、 コレが広間に入った、 零寺の第一声だった。 ワナワナと震えている。

! ? お : ...おお、俺ん家の壁が、ぶっ壊れてんじゃねー 誰がやったアアアア!?」 か!? 誰だ

そこへ、苦笑いを浮かべた新八がやってきた。涙を流し、怒りに拳を震わせる零寺は叫んだ。

安くないんだよ! はあ!? あの女、何しええっと.....実はソレ、 何してくれてんだよ! か、 キャスター さんがやったんです」 そもそも何でこんな事になったの?」 壁の修理代だってな、

· それがですね.....」

新八は、壁破壊に至った経緯を零寺に話した。

ってエエエ!?」 何 1 1 1 1 ! ? 銀さんが、 ナイスバディ の美女の胸を揉んだだ

いや、 さっきまでの怒りは何処いっちゃったんですか!?

る 時が胸を揉んだところに食いつき、 零寺は興奮しながら悔しが

法律に触れる事はない。ある意味完全犯罪じゃないか」 手は人間じゃないサーヴァントだから、 いくらボディタッ の人.....完全に思考がスケベな方に働いてるよ」 「アンタの場合、触れたら瞬殺されるのがオチですよ。 「しかし戦闘中にセクハラ行為とは、 銀さんもやるなぁ。 ダメだ、 チしても しかも相

地味男二人と言う、寂し過ぎる場面であった。

*

がない で塞いだのだ。それなりに家は大きいが、 に板で塞がれていた。 ちなみに、壁の穴は零寺と新八の地味男コンビによって、 その日の夜、 のか、 単に零寺がケチなのか、 夕食を終えた一同は広間に集まっていた。 修理代を節約する為に、 財産の方は謎である。 お金の方は意外にも余裕 コツコツ地味な作業

会議をしていた。 壁の件は置いといて、 議題の内容は、 本題に入ろう。 『アサシンの基本を誰にするか?』 銀時達は広間に集まっ

5 ターは考えた。 かし、早い内に弱点が見つかったのは、 である。 簡単に踏み殺されていただろう。 ライダーとの戦闘で、 もしもバーサーカー戦で、 銀時達の意外な弱点が発覚した。 寧ろ運が良かったとキャス 銀時が一人で挑んでいた

に、定春は犬だが、 なく出来るだけ昼間も四人一体の状態でいる事を提案した。 常に四人一体態勢でいる事は納得した万事屋だったが、 四人バラバラに動くには危険と判断したキャスターは、 面倒なので四人と含ませていただきました。 一つの問 夜だけ ちなみ で

題が浮上した。 ソレは、 合体してる間の 体の主導権である。 誰をベースにするか

万事屋は揉めていた。

収される運命にあるんだよ」と主役の銀時。 俺がベースで問題ね一だろ。 万事屋のリー ダー だし、 お前等は 吸

聖杯戦争に勝ち残って、冬木市とかぶき町二つの街の女王になるア ル!」と食いしん坊神楽。 嫌アルよ! 私だって、ヒロインで主役になりた いアル ! 私は

だから、 「ちょっと落ち着いてよ、二人共! ココは僕がベースになる番ですよ!」と地味な新八。 二人はもう充分に活躍し

る 三人の口論は終着点が見えず、 もうかれこれ十分以上は続い てい

人の口論の様子を眺めている。 キャスターは頭痛を憶えたのか頭を抱え、 零寺は欠伸をかい

た。 二人が止めに入らない ので、 万事屋の口論は更にヒートアッ

って、 てほっ 銀ちや たらかしにしてるから、 目立ち過ぎネ! んばっ かりズルいアル! それに、 私の活躍も遠い昔のように感じて霞 作者が新しい 原作でも二次小説でも主役に 小説 ばっ かり更新

発揮させるのは今アル!」 んでるネ 原作ヒロインとしての輝きを取り戻して、 私の魅力を

やダメだから! ちだしたら、読者の皆が引いちゃうよ!」 ちょっとオオオオ ソレに、 神楽ちゃ 作者の今も繰り返されてる失敗談まで持 hį 原作とか二次小説とか言っち

宝石だね。 ツッコミをしてる時の彼はダイヤのように輝いている。 神楽のとんでも発言に、 眼鏡を光らせてツッコむ新八。 ツッコミの やはり、

が主役になる」
ベース
くなれねーが主役を引き立たせる重要な要素なんだよ。だから、 ョン上がるか? 上がらないだろう? もんがあるんだよ。 バカヤロー神楽。 牛丼屋に行って、玉ねぎが主役で出たらテンシ 主役には主役の良さ、 お前等玉ねぎは、主役にこ 脇役には脇役の良さって 俺

だぞ!」 メインの料理だってあるんですよ! 「そんな事で納得なんてしませんよ! 玉ねぎだって主役になれるん それに世の中には、 玉ねぎ

ルか?」 「新八! 玉ねぎ料理って、 どんなヤツアルか? 玉ねぎ唐揚げア

そうになったけど!」 神楽ちゃ ! 論点が思いっ切りズレてるよ つ て 僕もズレ

つ ていた。 万事屋の口論は、 ヒー トアップした事によってメチャクチャにな

このままでは、収拾がつかない。

だった。 しかし永遠に続 くかと思われた馬鹿口論にも、 終わりは訪れ

加減になさアアアアアアアアアアア アハつ

特に彼女の怒りを買った事のある銀時は、 呆れて溜め息をつき、キャスターは言った。 彼女の声によって、万事屋の五月蠅い口論はピタリと止まった。 屋敷の外にまで響く、キャスターの叫びパート2だった。 顔色が悪くなっている。

スにするかは、 「最初から、そうすればよかったんじゃ.....」 黙りなさい、零寺。手首、飛ばすわよ.....?」 これじゃあ、 いつまで経っても終わらないわ。 貴方達のマスターである私が決めるわ!」 だから、 誰をベー

すいませんっしたアアアアアア!」

なった。 キャスターが決めた順番によって、 綺麗な土下座を決めて、 零寺は謝った。 体のベースを四人で回す事に

ちなみに定春は、 テーブルの下で暢気に欠伸をかいていた。

第十訓:イメチェンが必ずしも吉と出るとは限らない (前書き)

投稿者: サディストさんからの質問。

『キャスターに質問。

怒りモー ドなら【デンブシーロー 儿 や【オラオラ】も打てる?

士郎に質問。

鬼神化したキャスター に勝てると思う?

答えてくれ。』

オラオラ』 キャスター ならイケる気がするわ」 _ 『デンブシーロール』 はテクニックが必要だけど、 9

土郎「いや、 たら勝てる気がまるでしないな。 ただでさえ魔術師として上なのに、 俺 達、 聖杯戦争勝ち残れるかな... 鬼神化なんかされ

?

投稿者: 黒神さんからの質問。

『質問します。

セイバーと凜へ。

貴女方はそんな神楽をどう思いますか? (黒笑)』 二年後の神楽は巨乳でナイスバディとなっていますが、 貧乳である

凛「黒神さん、そんなに私を怒らせたいのかしら?」

何故そんなに怒っているのですか?」 セイバー「私は女である前に騎士なので、胸の小ささなど気にして いません。二年後の神楽は大人な感じで良いと思いますが.....凛は、

凛「女の魅力は、胸だけじゃないわよ! 工口神!」

セイバー「り、凛!? 落ち着いて下さい!」

第十訓:イメチェンが必ずしも吉と出るとは限らない

霧崎零寺。

彼の事を語るのに、多くの言葉はいらない。

だ。 主従関係が完全に逆転してるので、 キャスターのマスターと言う点くらいしか違いは見当たらないが、 るっちゃあるが、 役立たずで地味、 コレは新八と被るので個性としては弱い。 で充分である。 他にも眼鏡と言う特徴が一応あ 情けない印象しかないのが現実 後は、

う既になっているのだが、本人はめげずに考える。 略して『マダオ』 零寺は悩んだ。 このままでは、マジでダサくてお荷物な存在 に成り下がってしまう。成り下がると言うか、 も

5 変わろうと考えが至った。 とにかく、今の自分を変えたいのだ。臆病なのは性格の問題だか すぐに改善する事は出来ない。 そこで零寺は、 まず見た目から

「銀さん、どうですか?」

「あ?」

とても聖杯戦争に参加中のサーヴァントとは思えない姿だが、 なのだから仕方ない。 ソファに寝そべり、 ジャンプを読む銀時は気だるげに声を上げた。

ニヤと笑みを浮かべ、 顔からジャンプをズラした銀時の前に、 正直気持ち悪い。 零寺が立っていた。 ニヤ

「どうですか、銀さん?」

何が?」

質問の意図が解らず、 銀時は片眉を上げて聞き返す。

別に」ので、何か前と違いませんか?」

素っ気なく返し、 しかし、 零寺はしつこく尋ねた。 銀時は再びジャ ンプを読み出す。

「うるせーな。 いや、ちゃんと見てくださいよ! 別に何も.....あっ、髪切った?」 ホラッ、 何か違うでしょ?」

そうじゃなくて.....」 「タ リさん? いやいや、 そうじゃないし。髪切ってませんから。

「眉毛切った?」

「いや、切ってませんから.....」

「鼻毛切った?」

そんなに毛に拘るの!?」 切ってねーよ! つーか、 いい加減、 毛から離れろよ! 何で、

そうじゃなくて、 我慢の限界に達した零寺は、 と髪を掻き乱した後に零寺は、 ついに爆発して声を上げた。 自分の顔を指差

あ? ココって.....あ.....」 ホラッ! ココですよ、ココ!」

そのある物とは ある物が、 零寺の必死の訴えで、ようやく銀時は気付いた。 零寺の顔から無くなっているのだ。 眼鏡である。

フッフッフッ。ようやく気付きましたか?」

腰に手を当て、 一人満足げな笑みを浮かべる零寺。

意味で、諸刃の剣とも言える。そこで零寺は、 鏡を外し、コンタクトレンズに変えたのである。 は、頭を良さそうに見せる道具でもあり、地味に見えてしまう道具 でもある。事実、地味キャラである新八も眼鏡をかけている。 そう、零寺が行った外見変化は眼鏡を外す事だったのだ。 脱地味を目指して眼 眼鏡と ある

上手くいった。 コンタクトレンズを目に付ける事に、 多少苦戦はしたが、 何とか

イメチェンを果たした零寺は、 銀時の反応を待つ。

あっそう」

予想外に薄すぎる銀時の反応に、零寺は呆然と立ち尽くす。 沈黙が降りた室内に、パラッとページをめくる音がした。 薄い反応を示して、銀時はジャンプに視線を向けた。

いや......あの、それだけですか.....?」

他に何て言えばいいんだよ?」

んじゃね?』とか、 ほら、 ¬ **^ |** ` コンタクトにしたんだ。 何かコメント無いんですか?」 ちょっとはマシになった

「眼鏡が無くなって、 地味が増したんじゃね?」

うおおおおおい!」

れなかった。 銀時のサラリとした容赦無い発言に、 零寺は声を上げずにはい

すると、

うっさいアル ごばっ!」 マダオ!」

面に見事にヒッ 自分も騒がしいのに、 トした。 他人が騒ぐと怒る神楽の鉄拳が、 零寺の顔

言う意味である。 ちなみに、 『マダオ』 とは"魔術もロクに使えないダメな男" ع

殴られた零寺は、 鼻血流れる鼻を押さえながら起き上がった。

ら ネ。 ちょ お前が、ネバネバしつこく銀ちゃんに訊いたり、うるさく喚くか 寧ろ、近所迷惑を防止したから、 つ いきなり暴力は無いだろ、 チャ 誉めるヨロシ」 イナ娘!」

「自分の暴力行為を正当化させやがった.....!」

とりあえずチャイナ娘への怒りは抑えた。 まだまだ文句を言いたいが、また殴られるのは目に見えてるので、

そして銀時に振り向き、改めて訊く。

てるって事は、 眼鏡は新八と被るが、 って言うか、 地味が増したってマジっすか?」 特徴や個性を捨てる行為に等しいからな。 外見的特徴の一つには違いねえ。 つーかよ ソレを捨

銀時は一旦言葉を切り、決定的な言葉を放つ。

ろうが。 基本、 それにお前、 文字だけの小説で、 元々地味だしよ」 見えない見た目変えたって意味ねーだ

ショックを受けた零寺は、内心にシャウトした。マジでかァァァァァァァ!?

零寺は屋敷を出て、街のファミレスに居た。

世の中には、二種類の人間が在る。

目立つ奴と地味な奴だ。

する者もいる。 回りしたり、やり過ぎて失敗する時がある。 地味な奴は、 目立つ奴に嫉妬して、 しかし、ソレが必ずしも成功するとは限らない。 中には自分を変えようと努力

魔術師と言う特別な設定があるのに、地味な俺って必要ですか? 魔術師なのに、ロクに魔術も使えない俺は必要ですか? つまり、人間そう簡単に急に変わる事など出来ないと言う事だ。

マスターなのにサーヴァントに従う形の俺は、必要ですか?

読者に感想で、 ファミレスの席で、零寺は一人ボーッと問い掛けていた。 「空気じゃね?」と書かれた俺は必要ですか?

「あれ? 零寺さんじゃないですか。 何やってるんですか、 こんな

所で?」

隣の席に、 横から声をかけられ、 同じく地味なキャラの新八が座っていた。 零寺は顔を向けた。

「ああ、新八君か.....」

どうしたんですか? 何か元気無いみたいですけど.....」

きそうになった。 心配そうに尋ねてくる新八の純粋な優しさに、 零寺は不覚にも泣

しかし、 泣いたら男として情けないと思い、 涙を堪える。

 \neg せ ちょっと屋敷に居づらくてさ.

ああ、 そういう事ですか。 その気持ち解りますよ。 僕も、 同じよ

笑顔で語る新八を見て、零寺は確信した。

だと。 言ではない。 八位に着いている。 いをしたのだ。ちなみに、この前の人気投票では、順位が変わらず 新八の言葉は気休めではなく、本当の事を本心から言っている 彼は知らないが、過去の『銀魂』の人気投票で新八は苦い思 凄くね? もはや、新八の定位置と言っても過

気が付けば、二人とも表情を暗くしていた。

でしょうね.....?」 銀さんや神楽ちゃんには華があるのに、どうして僕達には無い h

メンバー で決めたじゃ って一撃決めたじゃん。 「 いやいや、 君はまだいいよ。 バーサーカー h 最後はバシッと『万事屋銀ちゃん』って、 戦の時、 銀さん達と揃

「あっ、スイマセン。そんなつもりじゃ.....

いいんだよ、新八君。気ィつかわないでくれ.....悪いのは君じゃ 悪いのは地味な俺と、俺を地味にしたクサれ作者だから.....」

話せば話す程、 空気が暗く重たくなっていった。

出た。 それから二人は口を閉ざし、注文した飲み物を飲んで店を一緒に

また空気が重くなるだけだ。 道を歩く今も、 二人の間に会話はない。 例え会話をしたとしても、

ない。 しかし、 万事屋の良心である新八は、 どれも気休めにしかならない感じで、 何とか零寺を励ます言葉を探した。 良い言葉が見つから

「え?」

不意に零寺が声を出し、 新八は下げていた頭を上げた。

ラを脱する!」 決めたよ、 新八君。 デカイ事をやって、 華を掴んで地味キャ

デカイ事って、 何ですか?」

首を傾げる新八に振り向き、 零寺は真顔で言った。

俺達二人だけで、 敵マスターを倒す-

ええええつ!?」

零寺の案を聞いた新八は、 驚いて目を丸くした。

立てる事こそ、手っ取り早い目立ち方である。 確かにそれなりに読者から好評価を得る事が出来るだろう。 ヘタレで地味な零寺と新八が、二人だけで敵マスターを倒したら 手柄を

「ホントにやるんですか?」

してマダオに成り下がっちまう! 当たり前だ。このままじゃ俺は、 それだけは阻止しなきゃならね 魔術も使えないダサい男 略

握り拳を作り、 零寺は強い決意を表す。

た。 くるのを感じた。 その様子を間近で見る新八は、胸の底から熱い何かが込み上げて 野望に熱く燃える零寺に感化され、 目に光が宿っ

きっと輝ける!」 そうですね 精一杯頑張れば、 僕達だってきっと出来る!

「そうだ、

新八君!

俺達は輝ける!」

「輝ける!」

る事は無かった。 幸い、周囲に人が居ない土手なので、 声を上げる二人のテンションは、 最高に盛り上がっていた。 他人から冷たい目で見られ

る事になる。 しかし、すぐに人気の無い場所で盛り上がっていた事が、 凶と出

かが巻き付き拘束した。 ジャラララ、 と鉄の鳴る音が響き、 あっという間に二人の体に何

- え.....?」

零寺と新八は、 自分達を縛る鎖を見下ろし、 顔を顰めた。

はっはっはっ! 間抜けなマスターとサーヴァントだね!」

二人が顔を向けた先には、二つの人影があった。 突如、土手の高い位置から男の高笑いが響き渡っ

う。 な男だ。 青い髪がワカメのようにヨレヨレになっているが、顔はイケメン 士郎と同じ制服を着てるところから察するに、 高校生だろ

だっ た。 その隣に居るのは、 零寺と新八を拘束してる鎖の先を持つライダ

゙え.....ええええええええええ!?」

つ あんまりの事態に、零寺と新八は青ざめた顔で絶叫するしかなか

を立てたが、 敵マスター を倒して銀時共を見返そうぜ、 僅か一分も経たない内に逆に自分達が捕まってしまっ オーツ! と言う計画

た。

第十一訓:辛く哀しい時こそ笑え笑え (前書き)

投稿者: サディストさんからの質問

『零寺に質問。

キャラ建ての為にも特技の一つ位はないのか?』

役に立つか正直微妙なんだよな」 零寺「一応、 一つだけ使える魔術があるにはあるけど.....う~ h

『神楽、銀時、キャスターに質問。

零寺と新八、どっちの方が存在感ある?』

神楽「眼鏡とツッコミがある分、 まだ新八の方がマシネ」

銀時「 んじゃね? そうだな。 でなきゃ、 零寺の奴も、 魔術師って設定が勿体無えぜ」 魔術を使えりゃあ少しはマシになる

キャスター ツッコミの坊やの方が、 まだ存在感があるわね」

『士郎、凛に質問。

零寺は今後活躍できる見込みはあると思う?』

北郎「 いか? 霧崎も魔術師なんだから、 だったら、 見込みはあると思うぞ」 何かしらの魔術が使えるんじゃな

凛「はあ でしょうね」 士郎は優しいわねぇ。 私の意見としては、 見込みは薄

投稿者: hakiさんからの質問

『銀八先生に質問です。

変態忍者みたいなライダーさんについての質問です。

なんで武器に鎖を使ってたり目隠しをしてるんですか?

やっぱり縛られるのが好きだったりする変態さんなんですか?』

銀八先生「は る訳ではありません。 る魔眼を封じる為に付けてる物です。 Mなの?」と訊いてはいけません。 い、お答えしましょう。 間違っても本人の前で、 決して、 あのアイマスクは、 そういった趣向があ 「縛られたいの? 強力過ぎ

ダーの気持ちになって廊下に立ってなさい」 それじゃあhakiさん。 鎖を持ってアイマスクを付けて、

あと凛さんに聞いてください。

劣化キャスターと晴れてなった感想は?』 魔術ではサーバントのキャスターに負けている、 本編にほとんど出ていなくて、目立たず、 格闘技キャラも奪われ、 貧乳な遠坂さん。

うふふ。 h akiさん、 後で二人っきりでお話しましょうか?」

冬書き こ続く。

だと零寺は思っ 人の夢と書い た。 7 = 儚い とは、 昔の人は上手い漢字を作ったもん

うとしている。 つい先ほど、 土手で掲げた自分達の夢が、 今まさに儚く消え去ろ

と捕まってしまい、攫われたのである。!』と誓いを立てた直後に、敵マスター 新八と共に、 『敵マスターを倒して銀時共を見返そうぜ、 敵マスターとサーヴァントにアッサリ オーッ

ら、洋館風のお化け屋敷だ。 で薄暗く、妙に不気味な雰囲気が漂っている。 場所は、古風な洋館。 広い洋館の中は、 揺れる蝋燭の明かり 身近な例を挙げるな み

れの身になっている。 の姿があった。 そんな今にも何か出そうな薄気味悪い洋館の一室に、 腕を後ろに回された状態で体を鎖で拘束され、 零寺と新八 捕わ

中を見返したかっただけなのに、 レゼントしてくれやがった。 ちくしょう、と零寺は心中で悪態をつく。 神様はチャンスではなく災いをプ 自分を馬鹿にしてる連

許されないらしい。ピンチはチャンスと言うが、 はピンチ以外の何物でもない。 自分は変わる事なんて出来ないのか。 いや、 度が過ぎるピンチ 変わる事さえ

受け、 まった。 と馬鹿にされ、 奴隷扱いされ、 思い返せば、 自分を変えようと思い立ったら捕まって大ピンチに陥ってし バーサーカーに殺されかけ、 そのキャスターが召喚したサーヴァントにまで地味 今日までロクな目に遭っていない。 チャイナ娘には暴力を キャスター

たび重なる不幸に、 零寺は怒りを通り越して笑えてきた。

うははははははは 殺せよオオオオオ どうせ俺な

だ! んて、 もういっそー思いに殺して、 生きてたってロクな目に遭わねーし、 全て終わらせてくれェェェェェ 何の役にも立たねー

「ちょ 零寺さん、 落ち着いて下さい

急に狂ったように涙目で笑い出した零寺を、 ふと新八の頭に、 一つのアイディアが浮かんだ。 慌て て新八が宥め

事くらいは出来るハズです!」 んを喚びましょう! 「そうだ! 零寺さん、令呪です! キャスター さんの魔術なら、 令呪を使って、 ココから逃げる キャスターさ

コレに着目した新八は、令呪によるキャスター召喚を提案した。 しかし、 令呪は、 零寺は哀しげな笑顔でかぶりを振った。 マスターが持つサーヴァントへの三度限りの絶対命令権

無理無理~! 助けなんて呼べないよ~!」

「何でですか?」

の発動に反応して、爆発する仕掛けになってんだも~ だって、 ええええええええええ!?」 俺の手首に付いてるリング.....命令内容に関係無く *h*!

もう、 衝撃の事実を知って、 洋館全体に響き渡るような素晴らしいシャウトである。 新八は目を剥いてシャウトした。 そり あ

じゃ つけましょうよ! チクショー ない やい ですか! 死んだ時は、 ! た あの魔女、 やり過ぎでしょう! ただのオシャ そんな枷嵌められたら、 化けて出て呪い殺してやるからなアアアア 生きて帰ったら絶対ぶっ殺してやるよ レタトゥー せめて命令内容での制限を 令呪の意味が全く無い ですよ!」

その時、 絶望的状況に、 部屋の扉が勢いよく開かれ、 二人は冷静さを失って取り乱す。 人が入ってきた。

五月蠅いぞ、 お前ら! 自分達の状況が解ってるのか!?」

学園内でも女子からの人気は高く、 引き連れている。 紫がかった青い髪が特徴の男で、 部屋に入るなり、 喚く零寺達を怒鳴り飛ばした 顔はなかなかのイケメン。実際、 休みの時間は大抵数人の女子を のは、 間桐慎二。

るූ 居るのか居ないのかよく解らないような不気味な存在感を放ってい いた。長身のサーヴァントだが、幽鬼のような雰囲気を纏っていて そんな不機嫌な慎二の後ろには、彼に付き従うライダー が控えて しかし、 この時はやかましい二人の声に顔を顰めていた。

た。 ントを連れて強気な慎二に、 零寺は顔を向けて声を荒げ

るよ! うっせーよ、 だったら、 いっそありったけの罵詈雑言をテメーらに浴びせてや クソガキ! どうせ俺達は、 もう助からないんだ!

巨乳! バ I 天パ! アホ! 眼鏡 ! 間抜けヅラ! クソチャイナ! 「ナ! 『Zer』 ワカメヘアー! 0』 アニメ化 根暗っ

いせ、 その後は、僕や銀さん達への悪口になってるし! いの言葉になってるよ!」 言い過ぎでしょう! それに、 途中にある巨乳は悪口なの 最後の方は

例え捕われ の身になっても、 ツッコミを忘れない新八。

コは怒りを抑え、 言いたい放題言われ、 腕を組んで上から目線で話しかける。 慎二の怒りメー ター の針が進む。 だが、 コ

かしてやってもいいんだぜ?」 はあ? おいおい、そう早とちりするなよ。 どういう意味ですか、ワカメヘアーさんよぉ?」 お前らの態度次第じゃ 生

額に青筋を立て、 自棄になったからか、 慎二は怒りに顔を歪めた。 今の零寺は妙に挑発的になっていた。

ただじゃ済まないからな!」 分かったよ.....」 僕の名前は、 間桐慎二だ! 今度その馬鹿にした呼び方をしたら、

冷静さを取り戻した慎二は、 ようやく零寺が引き下がり、 不敵な笑みで言った。 慎二は熱くなった頭を冷やす。

「え?」 こで、どうだい? れるのに、 らだけじゃないんだよね。特に、あのバーサーカー。 「まあ、 ココでお前らを始末するのは簡単なんだけどさ、 あの化け物と生意気なマスターが一番邪魔なんだよ。 僕と手を組まないか?」 聖杯を手に入 敵はお前

驚いて目を丸くした。 慎二が持ちかけた取引に、 零寺は怪訝そうに片眉を上げ、 新八は

どうだい? 二人で協力してバーサーカーを潰して、 僕と手を組む事を約束するなら、命は助けてやるよ。 悪い話じゃないだろう? 楽に聖杯戦争を勝ち抜く。 その後は、

それに、 僕には切り札があるんだ。 学校に魂喰い の結界を仕掛け

5 てあって、 勝利は約束されたも同然だと思わないか?」 ライダーの力を強くする事が出来る。 僕達が手を組んだ

ぎ奪い取る最悪の代物だと聞いている。 とする慎二に、 に閉じ込めた人間を消化するようにドロドロに溶かし、 と知り、新八は彼を睨みつけた。学校に仕掛けられてる結界は、 この時、 優位な立場に居る余裕から、慎二はベラベラとよく喋る。 凛と士郎が言っていた学校の結界を仕掛けたのが慎二だ 怒りを禁じ得なかった。 そんな外道な手段を使おう 魂を根こそ

ウザいなぁ」 ふざけるな 誰がお前なんかと手を組むか!」

声を上げる新八を、慎二は濁った目で見下す。

るんだ」 お前に訊いてないんだよ。 僕は同じマスターの、 この男に訊いて

新八から目を逸らし、零寺に向き直る。

めに決めてもらえるかな」 どうだい? まあ、 僕も気が長い方じゃ ないからね。 出来れば早

になる。 でいた。 ような強大過ぎる敵が現れれば、一時的に徒党を組んで対処する事 よく考えてみれば、 んでいる。 さっきは完全に助かる事を諦め、 催促してくる慎二から目を逸らし、 しかし、ココに来て相手側から思わぬ誘いが来た。 実際、 だから、 士郎と凛は学校でライダーに襲われた一件から手を あり得ない展開では無いのだ。 慎二からの誘いも当然と言えば当然なのだ。 自棄になって殺せとか色々叫ん 床に顔を向けて零寺は考える。 バーサー いや、 カーの

助かる可能性が出てきた事で、 しばしの沈黙の後、 おもむろに零寺は険しい顔を上げた。 零寺は考え込む。

「分かった……。お前と手を組むよ」

「零寺さん!?」

満足な返答を得て、慎二は歪んだ笑みを浮かべる。 取引に応じる答えをした零寺に、 新八は声を上げた。

本気ですか? ああ」 本当に、 この人達と手を組む気ですか?」と新八。

スターを倒して、皆を見返してやるって!」 ! ? 「この二人は、 それに、零寺さん言ってたじゃないですか! 学校の生徒達の命を利用しようとしてる奴等ですよ 自分達で敵マ

利口だろ。それに、 「状況を考えろよ、 死んじまったら見返すもクソもねーよ」 新八。ココは素直に、大人しく相手に従うのが

現実を見て、冷静な意見を言う零寺。

い。そう悟ったのだ。 自力での脱出が無理なら、 ココは相手に従うしか残された道は無

化け物染みた強さも、神楽のような並外れた怪力も持ち合わせてい てる状況は最悪で絶望的だ。 しかし、新八は納得など出来なかった。 だが、 それでも零寺のように利口にはなれなかった。 自慢じゃないが、 確かに、 新八は銀時のような 自分達の置かれ

どんなに頑張って、あがいても、 は銀さんの方が上だし、 みたいになれないかもしれない。 零寺さん 確かに、 僕達は皆みたいに強くないですよ。 魔術ではキャスターさんの方が優れてる。 届かないかもしれない。 あの人達 剣術で

でも、 だからと言って、 僕は外道や卑怯者になる気はありません

自分の力で道を開いてみせる!」 んて真似は絶対にしない! 僕は侍だっ! どんなに追い詰められても、 他人の命を犠牲にして助かろうな 手足が使えなくても、

見下し、 新八の熱い語りを聞いて、 今の新八の瞳には、侍としての強固な意思が宿っていた。 命を虫けらのように扱う慎二の濁った目とは正反対の色だ。 慎二は腹を抱えて笑った。 他者を

? あはははははははははは! 僕だったら、 恥ずかしくて死ぬね!」 ぉੑ お前、 何マジになってんだよ!

後ろに控えてるライダーは、一言も喋らず沈黙を守っている。 ややあって、零寺が口を開いた。 ツボにハマったらしく、馬鹿にした笑いは止まらない。

だ。この鎖解いてくれよ」 「おい、 「ははははは! え? ああ、 いつまで笑ってんだよ。 お前らと手を組む事は約束したん 悪 い ね。 そう急かさなくても、

何するか解らないからな」 んと外してやるよ。ただし、 サーヴァントの拘束は解かないぜ?

「構わないよ」

こんな人達の言いなりになるなんて。 悔しくないのかよ? そりゃあ、自分の命が危険なのは僕も分かるけど、だからと言って 歯を食いしばり、 その横で、新八は心中で悪態をつく。見損なったよ、零寺さん。 零寺は頷き、慎二は歩み寄って鎖を解く作業をする。 新八は悔しさを露にする。

なっ そして、 た瞬間、 慎二が拘束していた鎖を外した時だった。 慎二の顔を掴み 両手が自由に

がして、手応えを感じた零寺は頭を引き、 顔面に思いっ切り頭突きを食らわせた。 慎二は床に倒れた。 グシャっと鼻が潰れる音

シンシ!?」

行く背中が見えた。 らせ、二人の気配を探る。 前を見れば、既に零寺と新八の姿は無かった。 完全に不意を衝かれ、ライダーは慌てて慎二の側に駆け寄った。 振り返り、二人が別の扉から部屋を出て 全神経を室内に巡

慎二は血に染まった潰れた鼻を押さえ、 苦痛と怒りに顔を歪めた。

アイツ よくも、 僕の顔を..... この僕を騙したな...

*

かああああ! 心臓にワリーぜ!」

その後を追う新八が、唖然とした顔で訊いた。廊下に声を響かせて、零寺は廊下を走る。

「れ、零寺さん.....どうして.....?」

「 あ?」

後ろを走る新八を一瞥して、 前に向き直って答える。

簡単な事さ。 アイツらより、 キャスター の方が恐いからだよ」

「え?」 キャスターは望んでない。 そうだけど、アイツらと手を組んだりしたら学校の結界仕掛けた犯 スターはどう思う? 多分、怒るね。 人探ししてる士郎達と早々にぶつかる事になる。 そんな面倒な事は 仮に、 俺があのワカメの取引に応じて勝手に手を組んだら、 何の相談も無しに決めるのも

自力脱出をした方がマシだ!」 れだったら、アイツらに殺されるか、 かわからねー! そうなったら、 俺はキャスターからどんな仕置きや拷問を受ける アイツは、手加減なしで痛ぶってくる.....! こうして逆らって一か八かの そ

零寺にとって、それ程キャスターは恐ろしい存在になっているの

だ。

狂暴性が増しているから、 零寺は一番に味わっている。 の魔力供給の道具として扱われてきたのだから。彼女の恐ろしさを、 ントと蔑み、主従関係を逆転させられて部屋に閉じ込められ、 それも無理からぬこと。召喚した日に、最弱のサーヴァ 余計に恐い。 加えて、最近は銀時が犯した不祥事で ただ

結界の犯人の事をキャスターや士郎達に知らせよう。 る輩との取引を拒否してくれてよかった。 だが、 苦笑する新八は思った。 廊下 の途中で二人は走りを止めた。 理由はともかく、 後は屋敷から脱出して、 魂喰いなん て外道に走

· げっ!?」

驚く二人の前に、ライダーが立ち塞がっていた。

第十一訓:辛く哀しい時こそ笑え笑え (後書き)

投稿者: 烈火竜さんからの質問

『{凛に質問}

巨乳になれる宝具と宝石を生成する宝具、どっちが欲しいですか?

{ セイバーに質問}

高級レストランの無料化できる宝具と新しい剣、どっちが欲しいで すか?』

ええい、やっぱり宝石よ!(貧乳の何が悪いのよ!?」 凛「宝石よ宝石! 宝石に決まってるでしょう! でも.....うう、

.....では、未知なる味を求めて、 『高級レストランの無料化できる

......! コレは、どちらも選びたいところですが

宝具』を!」

セイバー「 むむっ

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n3566l/

Fate/silver night~新・聖杯大争奪戦~

2011年11月14日18時50分発行