ESPER-CARD (エスパーカード)~黒~

めい

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

ESPER · CARD~黒~小説タイトル】

Z ロー ド]

り、作者名】

【あらすじ】

な現象。 素は少なめです。 る。「エスパーカード?」 高校に入学したての坂上奈緒は、 彼女の待ち受ける運命とは? 奈緒とその周りに巻き起こる不思議 謎の青年に黒いカードを渡され * * * 学園もの。

プロローグ (1)

1

二人の男女は勝負の手を止めた。

どうするこれ。 何だか、 ぐるぐるしちゃって終わらないんだけど」

そのすべてが白に包まれた部屋の中で、一人の男が呟いた。

男の対面に座っていたもう一人の女は、 ため息をついた。

..... だれよ。 暇つぶしにちょっと遊ぼうっていったの」

男は思った。お前だろ、と。

と現れると、男に向かって声をかけた。 んと腕を組み考え込む男女のもとに、 もう一人の人物が忽然

「ミゲル、交代の時間だが」

ミゲルと呼ばれた男は、頭をがしがしと掻いた。

「うえ、 もうそんな時間かよ。どうすっかなぁ

新たに現れた男は、そんなミゲルに尋ねた。

·..... どうした?」

「これこれ、どうすればいい?」

男はミゲルが指し示した、 ような丸い物体を覗いた。 二人の間にふわふわと漂う、 白い水晶の

そして少し考えた後、男は口の端を上げて言った。

ならば、 私も参加しよう。 このカードで」

と、彼は三枚の黒いカードを取り出した。

「それだけでいいのか?」

半信半疑の様子をみせるミゲルを気にもせず、男はそのままそのカ ドを水晶玉の中に差し込んだ。

うな声をあげた。 ミゲルは、 ドが吸い込まれたその水晶を覗き込むと、 嬉しそ

お、動いた」

「ようやく勝負がつきそうね。 ありがとう、 助かったわ。 アラスタ」

女の言葉にアラスタは、

`それより、早く交代してくれ」

と素気なく言う。ミゲルは「へいへい」 から出て行きながら、 女に声をかける。 と返事をすると、 その部屋

どっちが勝ったか、 あとで教えてくれよ、 ルミエル」

すると女は、

、まあ、暇があったらね」

と笑って言った。

じっと羽を広げて動かないトンボを避けながら、 転車を購入しなくては、 に向かうところだ。てくてくと山道の砂利道を歩いている。 坂上奈緒は高校生になった。 ځ 新しい制服に身を包み、 彼女は思った。 本日入学式 地面に

たところだ。 奈緒は携帯電話を取り出した。 現在時刻は朝の6時半を少し回っ

かかるというだけのことである。 た訳ではない。単に彼女の通う高校が、 入学式の開始時間は午前9時だ。 別に奈緒が今日特別に早起きし 祖母の家から徒歩で2時間

るし、 う考えた奈緒はこの携帯を手放せずにいた。 つ電話会社の受信サービス範囲外だった。 携帯の電波受信状態は、 電話帳にはなる。それに、こうして時計代わりにもなる。 圏外を表している。 しかしカメラ機能は使え この町は、 奈緒の持 そ

左手に出現した朝焼けに光る田んぼを眺めながら、 彼女は再び思

つ んとかなるだろう。 絶対に自転車を買おう、 ڮ 小学生以来乗ってい ないが、 な

である。 奈緒は軽く伸びをすると、 空を見上げた。 雲ひとつない良い天気

のだが、 方の祖母の家に引越してきた。小学二年生までこちらに住んでいた 昨年決まった両親の離婚により、 彼女にとってその記憶はあまりない。 奈緒は横浜から島根県にある母

室で下の学年や上の学年の子が、 人にも満たない、小さな木造校舎だったことは覚えている。 ただ、 こちら通っていた芦田小学校は、全校生徒が合わせて5 一緒に授業を受けていた。 0

大なムカデがいて叫んだ。 | イレも共同で、 個室のトイレを開けたら、 その記憶だけは今でも強烈に覚えている。 和式便所の中央に

矍鑠とした人である。 がいまく 式も朝の農作業が終わっ 憶の中と同じように、奈緒と弟の幹雄を笑顔で迎えた。彼女のド祖母の幸枝お祖母ちゃんは、7年ぶりに会ったにも関わらず、 祖母の幸枝お祖母ちゃ たら、 幹雄と一緒に見に来るという。 彼女の入学 今も

残って生活している。 お世話になることになった。 る余裕はないということで、 母親は、 ファッション雑誌の出版社に勤めており、 働きながら、まだ手のかかる幹雄の面倒をみ 奈緒と幹雄の二人だけが、 一人で横浜に 祖母の家に

に過ごした時間が多い。 忙しい共働きの両親との生活だったので、 九つ年の離れた弟は、 奈緒は元々幹雄と一緒 奈緒にとって目に入

れても痛くないほど可愛らしい。

きて、 炊飯器でお米を炊き、お弁当の用意をした。 赤いリュックの中には、お昼に食べるためのお弁当が入っている。 素の薄いその髪に寝癖をつけたまま、 玄関の戸を開けたところで、幹雄が起きてきて、 に作った。朝食の準備が終わったところで、 今日の奈緒の起床時間は朝の4時半だった。 午後からは、 あらまあと喜んでくれた。普通に嬉しかった。 幹雄の小学校の入学式がある。 外はまだ真っ暗な中、 弟と祖母の分もついで お祖母ちゃんが起きて 奈緒の背負っている 日本人にしては色 制服に着替え

お姉ちゃん、いってらっしゃい」

と言った。奈緒はそれに手を振りながら、

っ 行っ せちゃダメだよ」 てきます。 午後には入学式いくからね。 お祖母ちゃんを困ら

どうにものんびりした性格のようである。 をするので、ズボンを履いている途中に片足を上げたまま、動かな くなったりするからだ。幹雄、と声をかけると再び動き出すのだが、 と釘をさしておいた。 出すと、 それは常にという訳ではないようだが。 幹雄は準備が遅い。 半年前の幹雄の行動を思 テレビを見ながら着替え

高校の制服は、男子が黒の詰襟、 くにつれて、同じ制服を着た人たちがちらほらと見え出した。 な黒い集団の中、 まだシャッターの閉まっている商店街の通りを抜け、 女子の髪飾りが彩りを添えている。 女子が黒のセーラー服である。 高校が近づ

同じような顔をしているのかと思うと、 少しほっとした。 いる人もいる。 中学の 時からの友達なの 一人で歩いている人も多く目についたので、 皆の顔が少し緊張している様子で、奈緒は自分も か、 すでに何人かのグループで登校し 少し可笑しくなって笑った。 奈緒は

の少し下あたりに付けた。 にいたもう一人の生徒と一緒に名簿をチェックする。 その中の一人の女子生徒が、私の名前を聞いてきた。 く書かれている。 てあった名札にペンをはしらせると、その名札を私の制服の左胸 先輩はそのまま私に、 の前には、 なんだか幼稚園生になったみたいで少し恥ずかし 在校生の先輩であろう人たちが待ち構えていた。 みると、『1年C組 坂上奈緒』と大き そして、 そして、 傍ら 用意

入学おめでとう」

っ た。 そんなことは気にせず、 その花で隠れ、『坂』 と笑いながら、黄色の紙で出来た造花をその名札の上にぺたりと さらに幼くなったように思う。しかも名札に書かれた名前が と『緒』しか見えなくなった。しかし先輩は 式場の行われる体育館の場所を教えてくれ

ζ 緑青藍紫が7つのクラスに振り分けられている。 べられている椅子のひとつに案内してくれた。 いたのだ。 入生が橙色の花を付けていて、 体育館に着くと、 なるほど、先程の花の色はクラスの色を表していたのだと気付 一学年のクラスの数が7つだからだろう。 A組は赤、 やはり先輩が誘導係をしていて、 B組は橙、 こ組は黄、 右側は緑色を付けていた。 というように。 虹の色が使用され 座ってから前後を見 左を見れば、 私を綺麗に

級友として過ごすのだ。あらん限りの笑顔を見せてみたが、すでに ながら私に小さく会釈をしてきたので、私も会釈を返した。 が、名前は隠れていなかった。『但馬修士』と読める。彼は、座りった。その男子生徒にも、やはり胸に黄色の造花が付けられていた 彼は前を向いていた。奈緒は少し落ち込んだ。 そんな風に観察していたら、 新たに私の隣に案内された人物が座 一年間、

の無さそうな髪質は真っ直ぐで、 横顔 の彼は、 ずいぶん大人っぽい子に見える。 彼の視線と同じだった。 その黒い髪の枝毛

プロローグ(2)

2

隣の彼とは一言も話さなかった。 それから何事もなく入学式は始まり、 やがて終わった。 その間、

た。 面がつるつるの机に貼られている。 そのまま担任の先生に連れられて、 席順はあいうえお順で、名前が書かれた紙がセロテープで、 1年

て組の
教室まで
やって
き

だそこは、一番後ろの席だった。 力は悪くない。 奈緒の番号は12番で、 教室の机が横に6列、 ちょっとラッキーだと思った。 縦に6列ずつ並ん 視

る の子だった。 少し茶色に染めたショー トボブの髪が緩く巻かれてい 少し緊張感のする空気の中、 にこりと笑顔で、 奈緒はその席に座った。 前の席は女

私、小泉夕紀っていうんよ」

かった、 参加してきた。 と自己紹介をしてくれた。 友達になれそうだ。 奈緒も名乗り、 すると、 私の右側に座った女子生徒も 第一印象は好感触だ。

私は木野下裕子。よろしくね」

髪が腰まで届いている。 挨拶をした彼女は、 とても綺麗な子だった。 目も大きくぱっちりとしていた。 黒いストレー そう思っ トの長い

たのは奈緒だけではないようで、 夕紀が直接的な物言いで言っ

うわぁ、あんためっちゃ綺麗やね」

それに対して、裕子は困った顔を少し見せて、

「そんなことないよ」

と謙遜していた。

のりを言ったら、二人とも妙に同情してくれた。 いう。裕子は隣町から通学しているそうだ。 奈緒の2時間かかる道 夕紀は中学も芦田中学校出身で、この高校の近所に住んでいると

「柏崎っていうたら、 山ばっかの所やないの。そら、めっちゃ遠い

のが、どこに存在するのか分かってはいないが。 と夕紀が大げさに言った。 確かに一週間経った今も隣の家というも

隣の席にいた男子生徒だった。 確認しようにも座っている彼のそれを覗きこむのは、 座っていた。その人物を見て、奈緒は一瞬動きを止めた。入学式で 自然に感じた。 そんな話をしながら、ふと左側の席を見ると、いつの間にか人が 確か名札には但馬修士とあった筈だ。 あまりにも不

ていた。 奈緒は慌てて前を向いた。 らの視線に気付いたのか、 彼は頬杖をついて誰と話すでもなく、黒板の方をぼんやりと眺め 少し長めの前髪から、涼しげな目元がのぞいている。 ふと彼がこちらを見たような気がして、

なクラスの反応を見て、 い眉毛が印象的だ。 ていないぞ、と言っていたが、何のことだか分からなかった。 にた。 奈緒の担任の先生は、 その隣に『 その先生が、黒板に『水谷 隆』と大きな字で みずたに 水谷先生は肩をがっくり落とし、 かなりがっちりした体型の先生だった。 ゆたか』とかなを振り、 相棒にはで そん

これが時代の流れというやつか.....ベーゴマ、 ビー玉..

と何やら嘆いていた。

散 ! 緒は遅れて、先生のいっていたのは、 が終了したらしい。 気付いたが、 リント用紙が何枚か配られた。それをリュックにしまいながら、 それから先生は、 の声がして、 漢字は違う気がするなぁと考えていたら、 椅子ががたがた鳴った。 これから一週間の内容を軽く説明し あの俳優さんのことかな、 ホームルーム (HR) 先生の「解 てから、 لح 奈

弟の入学式に出るのだというと、 うにされた。 夕紀に早速、 町でお昼を一緒に食べようと誘われたが、 それじゃまたの機会に、 これ と残念そ

練習をしていた。 昇降口を出ると、 オー 目の前の校庭では、 イオスという掛け声が大空に響き渡る。 入学式の今日でも野球部が

た。 奈緒は来た道を戻りながら、 ここから1 時間半かかる。 携帯を見ると、 幹雄の通う芦田小学校への道を辿っ 0時半だった。

奈緒の体は少し汗ばみ、 らず知らずのうちに少し急ぎ足になった。 服の裾をぱたぱたとあおいだ。 陽気の良い今日の天気に、

数人の父兄の姿が見えるが、 外で食べたい気分だった。 こでお弁当を食べようかと散策を始める。 てどうしようか。 芦田小学校に到着すると、 お弁当を先に食べてしまおうと思い、しからばど その中に二人の姿は見当たらない。 奈緒は早速、 今日は天気が良いので、 幹雄と祖母の事を探した。

選び、 運んでくる。 そこにベンチが無秩序に何台か置かれている。 校舎裏に広がる少し鬱蒼とした裏庭は、 お弁当を広げた。 吹き抜ける風が時折、 ほぼ林の中といってい 奈緒はそのひとつ 春の穏やかな香りを l, を

た。 ふと視界の中に何かが動いた気がして、 二十歳前後の男性が立っていた。 顔をあげて見ると数メートルも離れていない樹木に寄りかかっ 誰だろう。 奈緒はお箸の動きを止め

薄茶色の髪の毛が風に靡いている。知らない人なのに、何故か懐白い長袖Tシャツにジーンズというあっさりとした格好の彼は しい気持ちにさせるその瞳を、 私が気付いたことを知ると彼は、 奈緒はじっと見つめた。 ふっと微笑んで言った。 何故か懐か

見つかっちゃったか」

私は、 だじっと私を見て微笑んでいる。 うに見えた。 口の中の物を急いで飲み込んだ。 その瞳は、 そんな私の様子に、 何故だかとても悲しそ 彼はた

`.....えっと、誰でしょう?」

と私が言うと、 彼は突如、 懐から携帯を取り出した。

「写真、撮ってもいい?」

返事をする間もなく、シャッターの音がした。

ちょ、ちょっと待ってよ」

私は慌てて言ったが、 まる私の手に、 てる奈緒に青年は、 今度は並んでと言い、 再びシャッター音がした。 また一枚撮る。 なんだなんだと慌 そして固

はい

ットが_『E・ ら書かれている。 とそれを渡した。 S P • 奈緒はその文字を目で追っ トランプのようなその黒いカー E R · C · A · R · た。 D 太めのアルファベ ドは白文字で何や と並んでいる。

エスパーカード?」

と奈緒は素っ頓狂な声で読み上げた。

は何も書かれていない。 その他に書かれているものは、 その下に『契約者名』 9 **6** の欄があるが、 かぎかっこの中に そこ

も空白だった。

何ですか?」

奈緒が青年を見上げて聞くも、 彼はにこにこ笑っている。 そして、

唱えて」

ドを裏に返す。そこには小さな文字が並んでいる。 と言った。奈緒は一体何を唱えるんだと思ってから、 ふとそのカー

に芽生えるであろう。 たな能力を授かるものなり(と唱えよ。さすればその力は汝の御許"この力を使役したくば、カードを胸に(アラスタに告ぐ。我、新 アラスタの望む限り,

少しの行間を空けて、文字はさらに続く。

- ・その御魂を神に還す。その力を消滅させるとき。
- ・他者が新たに契約する。

奈緒は眉を顰めながら、 奈緒がその文章を指でさし、 その文章を読み上げる。 上目で問いかけると、 青年は頷く。

アラスタに告ぐ。 我

ダメダメ。 胸に当てなくちゃ」

付 く。 青年の指摘にああそうか、 ないのか。 文章が見えない。 何度か口ずさんでから、 もう一度それを見る。 と奈緒はカードを胸に当てた。 **奈緒は再びそのカードを胸に当** 暗記しなくてはいけ そして気

アラスタに告ぐ。 我 新たな能力を授かるものなり」

た。 目をつむって唱えた瞬間、 そして奈緒の身体は なんだか胸の奥がじんわりと温かくなっ 何も変化がなかった。

あの、何ですか。これ」

青年は、にこにこしている。

か? 「それ、 絶対なくさないで。 そうだな.....生徒手帳に挟んでおくと

う。 確かにこのくらいの大きさならば、 奈緒はその黒いカードを見て、 生徒手帳になんなく挟めるだろ

「え?」

からだ。 と声を上げた。表面の契約者の欄に『坂上奈緒』 いつの間に。 なにこれ。 と記載されていた

た。 首を傾げながら顔を上げると、 青年の姿はすでにそこにはなかっ

彼女の運命の時計の針は(僕の運命の時計の針は) この青年と出会い (彼女と出会い) び 動き始めた (止まり始めた)

第一話「奈緒、 能力に目覚める」に続く了

第一話「奈緒、能力に目覚める」(1)

第一話「奈緒、能力に目覚める」

1

楽しんでいる。 すがにご立腹である。もう少しその暢気な性格を直してほしいと思案の定、幹雄はぎりぎりで入学式に参加した。お祖母ちゃんもさ うのだが、弟はあまり気にしない様子で、新しい小学校の雰囲気を て真っ白になっている。 母が用意した黒いエナメルの靴の先は、 すでに汚れ

お昼は食べたの?」

と奈緒が聞くと、勢いよく返事を返してきた。

うん 歩きながら食べたよ。 ねえ、 お祖母ちゃ

がら、おいなりさんを突っ込んでいるお祖母ちゃ それはさぞかし苦労したであろう、 そうか、 おいなりさんを歩きながら食べたのか。 と奈緒は思った。 んの姿を想像して、 幹雄の口に歩きな

合併して改築したらしい。一学年一クラスしかないが、今の少子化リートで出来た小学校だった。なんでも三年前に、近隣の小学校と **奈緒の記憶とは違い、幹雄の通う県立芦田小学校は、** この辺りでは一番大きな学校だった。 鉄筋コンク

あっ 曖昧な記憶の中にも、 体育館に入っていく幹雄を見送りながら、 たような気がする。 校庭の角に生えている、 桜は今が丁度満開で、 奈緒は校庭を眺める。 花びらがぼんぼんの あの大きな桜の木は

る ように咲いてい 飼育小屋のようだ。 ් බූ その左側に、 四角い小屋が建っているのが見え

はいささかがっかりした。 ウサギが5羽いた。 コと鳴き声が聞こえてくる。 奈緒は何の動物がいるのか、 奈緒のいた学校と変わらないその種類に、 豚とかいるのかと思っていたのに。 網の向こうに見えるのは、 興味を持って近づいてみた。 鶏が数羽と コッコ 奈緒

読取』と書かれている。 があった。青年にもらったのとは違い、中央の部分には『残留思念 上げてみると、やはり表面には、『ESPER・CARD』の文字前に、見覚えのある黒いカードが落ちているのが目についた。拾い 名前の場所がルミエルになっている。 文章が並んでいる。 そんな勝手な妄想に裏切られていた奈緒は、 なせ 契約者名は空欄だ。裏返す。 一部違う箇所があった。 ふとその飼育小屋の アラスタという まったく同じ

まったく分からなかったが。 アニメの対戦カードを同級生の男子が集めていた。何が面白いのか、 ていた時期があったのだが、 最近こんな遊びが流行っているのだろうか。 それは棚にあげての発言である。 そんな奈緒も、着せ替えカードを集め 奈緒が小学生の頃も、

ちょっと夢があっていいけどね」

と奈緒はひとり呟いた。

- 奈- 緒お!」

と遠くからお祖母ちゃんに呼ばれ、 お祖母ちゃ んのもとへと走っていった。 奈緒はごめんごめんと言いなが

お祖母ちゃんを後ろに乗せ、 車を買ってもらう。 幹雄の入学式も滞りなく終わると、 幹雄もお揃いの白い自転車を買った。 早速お祖母ちゃ んに町で自転 それから

「もう少しゆっくり走って」

という声を軽く無視しながら帰宅した。

ಠ್ಠ 見上げれば、 家ももう少しという所に長い階段が見える。 奈緒の記憶の中にも、 赤い鳥居が木々の隙間に隠れながらも、ちらちら見え 境内で遊んだ事が何度かあった。 永谷神社だ。

修羅王が動き出したのかと思って泣いた覚えがある。 きな人だった。 たちと一緒に遊んだり、 そこの神社の神主さんがかなりの強面顔で、 たまにアメちゃんをくれたりする、 初めて見たときは阿 実際は、 子供好 奈緒

使い古した小さな鎌を渡された。りに行くよう、お祖母ちゃんから頼まれた。 家に着くとすぐに、 奈緒は弟と一緒に裏の畑から人参とネギを採 今晩の夕飯の材料だ。

カマキリ拳法!」

お祖母ちゃんの と幹雄を追いかけながら、 裏の畑に奈緒と幹雄は向かうと、 背中に

「ふざけたらあかん!」

と怒鳴り声が聞こえた。

さだ。 広さはあるそれを、 らの収穫など都会育ちの二人には、いまだ何かの行事のような楽し お祖母ちゃ 様々な種類の野菜が植えられている。 裏にある畑といってもさすがに広い。 ん家に引っ 奈緒は手をかざして左から右へと視線を移して 越してから、 一週間が経っていたが、 テニスコートくらいの

その中から奈緒は目的の葉を探し当てた。

うん!」 人参は..... ぁ あったあれだね。 幹雄、 採ってきて」

どしい大きな声が聞こえた。 からネギはどこだったっけと探している奈緒の耳に、 に成っているミニトマトをもぎ取り食べる。うん、 幹雄の返事はいつも良い。 奈緒はそんな幹雄に笑って頷くと、 おいしい。 幹雄のたどた それ 近く

رر ! ルミエルにつぐ! われ、 あらたなのうりょくをさずかるものな

たまま、 その聞き覚えのある言葉に、 げしげと黒いカードを眺めている幹雄に奈緒は近づいて言った。 黒いカードを胸に押し当てている。 奈緒は振り返っ た。 それから目を開けて、 幹雄が目をつぶっ

幹雄、そのカードどうしたの?」

幹雄は奈緒を見上げながら言った。

「ここに落ちてた」

幹雄が指差した先は、 人参の生えている土の上だった。

- 本どうハう壮組みなのだろうか。中央の部分には、『空間移動』Dであった。契約者名には『坂上幹雄』という文字が現れている。* と書かれていた。 一体どういう仕組みなのだろうか。中央の部分には、 幹雄の手にするカードを覗き込むと、 やは UESPER

ねえ、 お姉ちゃん。 テレポテーションって何?」

そうか、それも知らなかったか。奈緒は腕組みをして言った。

る超能力のことよ」 「テレポテーションっていうのは、あっという間に別の場所にいけ

それを聞いた幹雄は目を輝かせて言った。

「じゃあ、横浜にも行けちゃうの?」

うか、 その言葉に奈緒は、 と少し悲しくなりながらも頷いた。 やはり幹雄は母親と離れたくはなかったのだろ

じゃあ僕、今、行ってくるね!」

目を閉じ何か祈っている幹雄に、奈緒は笑った。

はいはい。 行ってらっ しゃい。 夕飯の時間までには帰ってきてね」

ち止まった。 にあったのか。 と手を振りながら、 そう思いながら、 奈緒はネギを発見した。 奈緒はそちらに足を進みかけ、 ああ、 人参の向こう側 立

「......幹雄?」

見回す。 先程まで、 幹雄がいた場所に彼は立っていなかった。 慌てて辺りを

幹雄.....幹雄。どこにいるの」

ſΪ 隠れてないで出ておいで、 徐々に焦り始めた奈緒は、 と呼びかけても、 畑の中を歩き回りながら、 幹雄の姿は見当たらな

幹雄!」

みる。 幹雄を探し続けた。 と叫び続けた。 い加減しびれを切らせたお祖母ちゃんが呼びにくるまで、 そこにも幹雄の姿はなかった。 もしかして、 と畑の横にひいてある用水路も覗いて 奈緒は

ければ、 た口調で言う。 もうすぐ日が暮れて辺りは真っ暗になる。 と焦っ ている奈緒とは反対に、 お祖母ちゃ その前に幹雄を探さな んがのんびりし

大丈夫だわ。 きっとお腹が空いたら戻ってくるけん」

の炊けるい ほらほら、 と奈緒を家の中へと連れていっ い匂いに包まれていた。 た。 台所はすでに、

扉から、夕日に照らされ赤く染まる畑を覗いていた。

第一話「奈緒、能力に目覚める」(2)

2

「ただいま!」

現れた。 その声は玄関から聞こえ、その後ばたばたと走ってくる幹雄の姿が

ほら、帰ってきたわ」

ね とにっこり笑うお祖母ちゃんの顔を横目に、

「幹雄、どこ行ってたの!」

をして、 奈緒は眉を吊り上げて幹雄に怒鳴った。 幹雄はきょとんとした表情

「横浜だよ?をう言ったじゃん」

と言った。 奈緒は仁王立ちのまま、 幹雄に詰め寄った。

·それで? 横浜のどこに行ってたの?」

幹雄は笑っていった。

お母さんの会社だよ、 ほら、これ雅美ちゃんがくれた」

幹雄が差し出したそれは、 崎陽軒のシュウマイだった。

「………雅美ちゃんが?」

三十代の女性だ。 雅美ちゃんとは、 母の会社の同僚で、 時々家にも遊びに来る明るい

ちゃんに、 **奈緒はすでに台所に背を向けて、** 夕飯の支度に戻っているお祖母

「ちょっと電話するね」

号を押すとほどなくして相手が出た。 といい、 受話器を取った。 会社の番号は空で押せる。ピポパピと番

はい、講永社第三編集部、藤本です」

丁度、雅美ちゃんが電話番だったようだ。

もしもし、 坂上奈緒です。 母がいつもお世話になってます」

と奈緒が言うと、雅美ちゃんは、

あら、奈緒ちゃん。久しぶりねぇ」

と答えた。 たかと尋ねると、 奈緒は雅美ちゃ 雅美ちゃんは、 んに、 さきほど幹雄にシュウマイを渡し

だから」 「いいのよ、 気にしないで。 ちょうど業者さんが置いていったやつ

と、あっさりと認めた。

今、 幹雄がそっちにいたんですか?」

と確かめると雅美ちゃんは、そうだと言う。

産をとシュウマイを渡したのだという。 くと、夕飯までに戻る約束をしているから帰ると言われ、 先程幹雄が母を訪ねてきたが、外出中だっ た。 待っているかと聞 ならお土

うるさい人がいるから」 一
応 内緒ね。 一人が持って帰ったって分かると、ぎゃあぎゃあ

な返事をしてから、 と何も知らない雅美ちゃ シュウマイのお礼を言い、 んはのん気に言った。 奈緒は電話を切った。 そうですねと、 曖 昧

奈緒は幹雄に向き直り言った。

本当に横浜に行ったの?」

素の薄い茶色の目を覗き込みながら、 幹雄は頬を少しふくらませながら頷いた。 静かに言った。 奈緒は幹雄のその少し色

どうやって?」

幹雄は言う。

ょ 「さっきお姉ちゃ んが教えてくれたじゃん。 テレテポー ションでだ

微妙に間違って覚えているが、 それはこの際どうでもいい。 奈緒は

そこに10数えたら、飛んできてごらん」 じゃあ見せてごらん。 今からお姉ちゃんは部屋に行くから。

幹雄は「うん!」と頷くと、目をつぶって数を数えだした。 て扉を閉めると、 **奈緒はその声を聞きながら、急いで部屋まで走っていった。** 耳をすませば、 台所で数を数える幹雄の声が聞こえている。 その扉を背にしてもたれかかった。 そし

「.....はーち、きゅーう、じゅう!」

最後の力強い声と共に、 歪んだ幹雄の姿が現れ、それは徐々に形をはっきりとさせた。 目の前に現れた幹雄は笑っていった。 奈緒の目の前の空間が揺らめいた。

「ね、テレテーションだよ!」

そんな満面の笑顔を見せている幹雄を、 た。 奈緒はただ口を開けてみて

身体の色々なポケットというポケットを探っていた。 はどこだと聞くと、 で奈緒を見る。 原因はやはりあの黒いカードだろう。 幹雄は首を傾げた。 すると、幹雄はばたばたと 奈緒は幹雄に先程のカード そして、

どうやら落としたらしい。

揮するということか、 ならば、 あのカードは契約者が所持していなくても、 と考えているところに、 その力を発

ほうら、ご飯できたよー!」

台所からお祖母ちゃんの声が聞こえた。 奈緒たちは食堂へと足を運んだ。 はぁい、 と二人で返事をし

雄の話も、 もなかったかのように、 お祖母ちゃ んは幹雄の空間移動に気がつかなかった様子で、 食事を食べている。 横浜に行ったという幹 何事

「そうかい」

が、 と話を流して、 彼女の関心を引いているようだ。 それよりも最近畑を荒らしているタヌキの存在の方 時折、

あんの、くそダヌキが.....」

と苛立った口調で呟いている。

人に言ったりするんじゃないというと、 ご飯を食べたあと、 奈緒は幹雄に、 あまり能力を使ったり、 幹雄は首を傾げて、 他の

「どうして?」

だよ、 と言った。 にはまだ早いだろう。 になって、 と言っておいた。 お姉ちゃんとかお祖母ちゃんと会えなくなっちゃうから 誰かに知られたら、幹雄はテレビとかいっぱい出るよう 幼い彼にとって、 人間の心理を理解させる

それを聞いて幹雄が

テレビに出るのはいいけど、 お姉ちゃんに会えなくなるのは嫌だ」

と真剣な顔をして言ったものだから、 しまった。 幹雄が奈緒の胸の中で 思わずぐわしっと抱きしめて

· ぐるじー」

の頭をぐりぐりとなでまわした。 と声を上げている。 ごめんごめんと言いながら、 腕を緩めると、 そ

裏の畑にひとつの黒い影があった。

渡している。 その影は、 そして何かを見つけると、 奈緒たちの家から響く笑い声を聞きながら、 屈みこんでそれを拾っ 周りを見 た。

· エスパーカード、か」

男はそう呟くと同時に、 その場から消え去った。

の黒 して自分の生徒手帳を取り出すと、 奈緒は一人で部屋に入ると、 いカードを取り出した。 「よし」 一番後ろに挟んであるその二枚 と 人、 気合を入れた。 そ

一枚目のカードには奈緒の名前がある。 だが、 これが何のカード

はり何も書かれていない。 なのか分からない。 空白のかぎかっこの部分を透かしてみたが、 ゃ

した。 **奈緒は契約者の欄に何も書かれていない二枚目のカードを取り出**

いた。 ふと 表面の右下に、 a 1 0 / 3 0 • と書かれていることに気付

' 十月三十日?」

奈緒は一枚目の同じ場所を見た。 そこには、 トが二文字あった。 9 WC』とアルファベ

(何だろう。トイレ....って意味じゃないよね)

疑問に思いつつも、 に当てて呟いた。 **奈緒は二枚目のカードを手に取ると、** それを胸

ルミエルに告ぐ。 我 新たな能力を授かるものなり」

一枚目の時と同様に、 胸の奥がじんわりと温かくなる。

ている。 カードを確認すると、 さて、どうしよう。 契約者名には『坂上奈緒』 やり方が分からない。 の名前が書かれ

は辺りを見回した。 とりあえず物の記憶を読むのだから何かで試してみようと、 奈緒

が目につく。 目をつむり念じてみた。 自然と窓際に置かれているこの部屋で一番大きな物体 奈緒はその上にかけられている布団に手をかざすと、 ベッド

(見えろ、見えろ

接布団を触ってみる。 奈緒は目を開けた。 何も見えない。 そして同じように目をつむると念じる。 少し頬をふ くらませ、 今度は直

(見えろ、見えろ。見えてください)

何も見えない。 眉を顰めて目をつむったまま、 奈緒は叫んだ。

. 見えろって言ってるでしょ!」

途端にそれは見えた。

し出される。 ものすごい早さでフラッシュバックのように、 目の裏に映像が映

干している姿があった。 作業服を着た男性がいた。 んでいる子連れの主婦が見える。 運送会社の人だろうか、 店の中で布団に触って、 トラックの荷台に布団を積んでいる青い お祖母ちゃんが、 買うかどうか悩 物干しに布団を

つきながら、 かちかしていた。 はじき出されるように、 奈緒は呟いた。 ふらつきそのままベッドに倒れこんだ。 奈緒はばっと目を開く。 何だか景色がち 荒く息を

「 ホントに見えた」

奈緒はこの日、 『残留思念読取』 の能力を得たのだった。

またひとつ、時計の針が動いた音がした。

第二話「記憶が消える」へ続く第一話「奈緒、能力に目覚める」了

第二話「記憶が消える」(1)

第二話「記憶が消える」

1

昨日のテレビの話題や最近流行りの靴の話など、 てのんびりした時間を過ごしている。 青空の中、 奈緒は屋上で夕紀と裕子と三人でお弁当を食べていた。 他愛も無い話をし

今日もご飯がおいしいなぁと奈緒はご機嫌だった。 時たま強い風に、 髪の毛が口に入るのを鬱陶しく思いながらも、

り込んでため息をついた。 奈緒は食べ終わった所で、 いつもは話の尽きない夕紀が、 突然黙

「どうしたの。元気ない?」

使いで言った。 裕子もうんうんと頷く。 すると、 夕紀は顔を下に向けたまま、 占目

気付いてもうた。 五時間目の授業、三田のアホやん」

授業の間、 れというのも、 る三十代半ばの先生だ。 アホかどうかは知らないが、三田とは奈緒らの数学を担当してい 立たせ続けるからだ。 授業中に設問を出し、 一部の生徒からはかなり嫌われている。 答えの分からない生徒をその そ

数学の苦手な夕紀はもちろん、 時がある。 そのやり方には、 奈緒も疑問を抱

れる時もあれば、 しかも、 日によってかなりの気分のむらがあるのだ。 ねちねちと嫌味を言われ続ける時もある。 そのまま座

だもん」 奈緒はいいよねえ。 隣の席には、 あんたの騎士様がいるん

っ た。 と、半目で奈緒を睨んでくる。 その言葉に奈緒はぶんぶんと首を振

「ち、違うよ。あれはたまたま

その授業中、 夕紀がいっているのは、 黒板に教科書の問いの説明を書いていた三田先生が突然 先週の数学の授業での顛末のことだった。

「坂上、この答えは!」

と奈緒のことを、 チョー クを持った手で指差した。

「はい!」

と勢いよく席を立ったもの、 奈緒は頭が真っ白になっていた。

Ú 今どこの部分? 全然分からないんですけど.....)

のケンカを思い返して憤慨している最中だったからだ。何故なら奈緒は、性懲りも無く能力を使っていた幹雄との、 今朝方

ない。 のが、 まうのか、 黒板と教科書とを行ったり来たりするも、 今日の三田先生の機嫌は、と見ると、 この席からも見える。 と諦めかけた時、 最悪だ。 ふいにトントンと音が聞こえた。 ああ、 眉間に皺がよっている このまま立たされてし やはりどこだか分から

分のノートを指で叩いている音だった。奈緒は再び目を教科書に戻 してから、 その音のする方をちらりと横目で見ると、 すばやくまたそのノートに目を移した。 その音は但馬修士が自

奈緒はままよと心の中で呟き、 そこには大きな文字で『 X II 叫ぶように言った。 8 у 11 3 4 と書かれている。

、×= 8、 y= 13・4です!」

教室中が静けさに包まれている。 奈緒の背中につー っと汗が流れた。

そして、三田先生の不機嫌な声が響いた。

「......正解だ。座れ」

奈緒は脱力しながら、 たかのように、 少し俯き加減で教科書を捲っていた。から、椅子に座った。左を見ると、但問 但馬は何も無か

る体制に入っている但馬に その授業が終わったあと、 奈緒は机に腕を組んで乗せ、 すでに寝

さっきはありがとう」

とお礼を言ったが、 彼は「ああ」 とただ一言いっただけで、 そのま

の頭の中で壮大な物語が展開された。 その様子を裕子が目撃していて、 夕紀に話したことにより、 彼女

「それは恋や。恋の予感やで!」

どり着いてしまったそうだが。 あるらしい。誰にもぶつからずにそのパンを食べきって、学校にた だ、恋だと騒ぎ出す。中学時代、パンを口にくわえて登校した事も どうにもこうにも夕紀の頭の中は常に乙女だ。 何かというと、

の言葉に、奈緒が顔を顰めると、 しながら彼女は言う。 今日もその授業の事を持ち出して、付き合っちゃえ、 奈緒のわき腹を肘でつつくふりを という夕紀

やん。 目つき鋭すぎる気もするけど」 連中抜かしたら一位のタイムやったし? 「えーやんか。但馬って背え高いし? おもろなさそやけど。韓流みたいな顔してるやん。ちょっとなんか真面目っぽいし、暗い感じするけど。あんましゃべら この間の持久走、陸上部の 剣道部なんやろ? えー

ない。 夕紀の言葉は褒めているのか貶しているのか、 私のタイプはやっぱり王子様系やなぁと続けている。 いまいちよく分から

うちのガッコで、 王子いうたら、 やっぱ市原くんやね」

子がどっと沸いた声を出している。 つ集団を見る。 その言葉に奈緒は、 その中で中心にいる人物が何事か話すと、 少し離れた場所で楽しそうに話している目立 周りの男

事実を知らなかったが、 雑誌の表紙を飾ったらしい。 で活躍して、その年のMVPを取ったのだという。 何度かスポーツ いるということだ。 彼はこの辺りではちょっとした有名人だ。 すでに校内ではファンクラブも発足されて まったくのスポーツ音痴の奈緒はその 中学時代にバスケット

茶色い長めの髪の毛はサラサラと風に靡いているし、 子にも女子にも優しい。クラスの中でも常に目立つ存在である。 して年頃の乙女にとって一番重要な、 雰囲気だ。 なるほど、 市原裕真は王子様である。 ルックスが抜群に良い。少し 誰に対しても明る 笑った顔は甘 いし、 そ

ている。 屋上にいる女子の何人かが、 彼をちらちら見ては、 頬を赤く染め

なぁんでバスケ辞めちゃったんだろ」

夕紀がこの世の終わりだというように嘆く。

「プレイしてるとこ見たかったのになぁ_

るූ と三田先生の事はすでに彼女の頭には無い様子で、 空を仰ぎ見てい

か し予鈴の鐘がなった事で、 再び思い出した夕紀は座ったまま、

手を引っ張り上げ、 行きたくないとごねだす。 なんとか夕紀を立ち上がらせた。 奈緒と裕子が二人がかりで、 それぞれの

下の向こうに但馬の姿が見えた。 そのまま彼女を引き摺るようにして、 隣には、 教室に戻っている途中、 長い髪の女子生徒がいた。

会話をした記憶がないからだ。挨拶の他は、 かった」とか、 も終わりに近づこうとしている今日まで、奈緒は但馬と会話らしい 何やら会話をしているのを見て、奈緒は驚いた。 一言で終わってしまう。 常に「ああ」とか「 何故なら、

た。 その女の子は笑顔で軽く手を振ると、 そんな但馬とその女子は、 普通に会話をしているように見えた。 隣のD組の教室に入っていっ

囁いた。 ぽんぽんと軽く肩を叩かれる。 振り返ると、 裕子が奈緒の耳元で

·大丈夫だよ。あの子は、但馬くんの幼馴染み」

子も夕紀と同じで、 何が大丈夫なのか。 どうにも恋愛話をしたいらしい。 奈緒は「ふー Ь と言うと、 教室に入った。 裕

上がっていた。 今日の三田先生は妙に機嫌が良かった。 これなら、 今日は誰も被害に遭うことはなさそうだ。嫌が良かった。 口の端が常に楽しそうに

うららかな春の風が教室内に吹きこむ。

け 「さて、 P22の問1を....市原。 それから問2を川島。 黒板に書

緊張するので出来れば遠慮したい。 三田先生にそう言われて立ち上がった二人は、 とノートを手に前に出た。 奈緒はほっと息をついた。 一応問題は解 いているが、自信は無かったし、黒板にチョークで字を書くのは、 椅子から立ち上がる

田先生は、 ほどなくして、 市原の書いた解答を見て、 二人は黒板に問題と解答を書き終えた。 そこで三

はい、正解」

と大きく赤いチョークで丸をした。それから、 川島の書いた解答に

「不正解」

と大きくバツを書いた。

してる」 「答えはa= 2 5 だ。 式は合ってたんだがな。 ここで計算間違い

Ļ 川島の書いた式の途中に正しい値を書いた。

「さて、と」

と三田先生は手についたチョー クの粉を軽く払うと、 川島の席に近

ブ い て いった。 そして、 「じゃあ、 お前、 罰な」

顔を思いっきり と川島に向かって言うと、 殴っ た。 きょとんとした目で見上げている川島の

ちる。 側にいた女子の短い叫び声と共に、 川島の身体が椅子から転げ落

ら川島の「痛ぇ」と呻いている声が聞こえる。 を取り戻したクラスメイトたちが、 時間が止まったかのように、クラスの中が静まり返っ ざわめき始めた。 そして、 た。 徐々に時間 それか

「三田先生、何やってるんすか!」

三田先生は、 その中で大きな声を上げて立ち上がったのは、 市原だった。 すると

`なんだぁ、市原。文句あるのか?」

だまま、 とにやにや笑いながら、 市原に近づいていった。 それを市原は睨ん

゙おおありです」

と言った。三田先生は、

「何だ、言ってみろ」

田先生はまたしても、 と市原の前に立つ。 そして、 彼の腹を殴った。 彼が何か言おうと口を開いた途端、 廊下側の壁に市原の身体が

騒ぎ出す。 ぶつかり、 ドンっと大きな音が響いた。 今度はクラスの皆が大声で

く鳴らした。 すると、 三田先生は教壇に戻ながら、 手を数回、 ぱんぱんと大き

はいはいはい。お前ら、静かにしろ!」

教室の中に響いた。 それから、 皆の前に向き直ると、決して大きな声ではないその声が

、はい、忘れろ」

ただそれだけ言うと、三田先生は背を向けて黒板の文字を消してい

そうな顔をしながら、 っているのが見えた。 を感じた。皆が静かになっている。 ムと共に終わった。 皆の動きが一瞬止まった。 椅子に座りなおしていた。 そのまま授業は再開され、 奈緒は、 見ると、市原と川島が、不思議 教室の中の空気が変わったの 授業は普通にチャ 川島が左頬をさす

紀の背中を叩いた。 奈緒は三田先生が教室を出て行ったのを見届けると、 前の席の夕

ん ~?」

いた。 と両手を挙げて伸びをしていた夕紀は、 上半身だけこちらに振り向

ねえ、さっきの何だったの?」

奈緒が声をひそめて聞くと、夕紀は

「なにが?」

と首を傾げた。

「三田先生が市原くんたち、殴ったよね?」

夕紀はそんな奈緒の言葉に

「は? いつ?」

と聞いてくる。

「今だよ、今。 ね ? 市原くんたち殴られたよね?」

と右側の裕子にも言う。裕子は帰り支度をしながら、

「奈緒、夢でも見てたんじゃないの」

と興味なさそうな顔でいう。

よし、 じゃあ本人に聞いてみよう、 と突然瞳をきらめかせた夕紀

は 輪が出来ている中心に声をかけた。 「は?」とうろたえる奈緒の腕をひっぱりながら、 すでに人の

「ねえ、市原くん!」

呼ばれた当人は、

「ん?」

と椅子の背もたれに左側にして座り、 の方を見上げた。 夕紀は 机に右肘をついたまま、 夕紀

「三田に殴られたことある?」

と押しのけられた女子の視線を気にせずに言い切ると、市原は笑っ て答えた。

「いやいや、この子が見たっていうから」「いや、まだないなぁ。なんで?」

は引き攣った笑いを見せながら、 と夕紀は言いながら、奈緒の身体を輪の中に引きずり込んだ。 奈緒

本当に、本当? 殴られなかった?」

ねた。 と聞いた。 不思議そうな顔で、うんうんと頷く市原に奈緒は更に尋

......お腹の辺り、痛くない?」

すると市原は目を丸くして

なんだかさっきから腹、ずきずきしてんだよね

さえ切れなかった女子の黄色い悲鳴が聞こえる。 おもむろにワイシャツを裾からたくし上げて腹をみせた。 とお腹を触ると、 その刺激が痛かったようで、 眉を顰める。 途端に押 そして

そんな心情ではない奈緒は、 市原の腹の赤みを見て

保健室、行っておいたほうがいいよ」

た。 と眉をしかめて言った。 市原はお腹を軽く指で確かめるように押しながら、 彼の腹筋辺りの皮膚が、 赤黒く変色してい

· うん、そうする。ありがと」

と笑顔を返した。 それから奈緒は振り返ると、 川島にも声をかける。

「川島くんも」

突然呼びかけられた川島は、 驚いた顔をして奈緒を見た。

「左の頬、腫れてる」

そういわれて川島は

と思ってたわ と納得した顔で言った。 やっぱり? なんかおかしいな思ってたんや。 歯が痛み出したん

第二話「記憶が消える」(2)

2

「なになに、どーゆこと?」

と、夕紀は席についた奈緒に詰め寄った。

「それはこっちが聞きたい。 何で何も覚えてないの? どーゆこと

逆に問い返した奈緒は、 夕紀と一緒になって首を傾げた。

すると隣の席の裕子が、はきはきとした口調で言った。

「はい、まとめます」

き出す。 証検分が大好きで、時折こうしてそれは突然始まる。そんな二人の 友人の様子を気にもせずに彼女はノートを広げると、 奈緒と夕紀は、裕子のその言葉に顔をげんなりとさせた。 さらさらと書 彼女は論

仮説1、三田先生が殴った事実は存在しない。

- 1・奈緒が嘘をついている。
- 2・ 奈緒が夢をみた。

仮説2、三田先生が殴った事実は存在する。

- 1・クラス全員が嘘をついている。
- 2・クラス全員がその事実を忘れた。

そこまで書くと裕子はペンの動きを止め、

「他に何か思いつく?」

と聞いてきた。 いうと、さらに書き足していく。 ぶんぶんと首を振る二人に、 裕子は「そう」と一言

裕子は奈緒を見て聞いた。

「嘘は?」

「ついてません」

ていく。 うんと頷くと、 とを前提とする』と裕子の手によって、 て、仮説2の1も同様に消す。そして、 裕子は仮説1の1の上に横線を引いて消した。 その文字が楽しげに書かれ 『誰も嘘はついていないこ そし

『仮説1の場合』

疑問点:市原くんと川島くんに殴られた痕があるのは? の箇所を言い当てたのはなぜか? 奈緒はそ

『仮説2の場合』

眠? 疑問点:全員が忘れたとするのなら、 それはどうやって? 集団催

いた。 じっ そして目だけを上に向けると 自分の書いた文章を睨んでいた裕子はふっとため息をつ

1の2が一番論理的ね」

と言った。 **奈緒は裕子の書いた1の2の内容を見た。**

『奈緒が夢を見た』

それに対して奈緒は

と非難の声を上げる。 そして

ほら、 疑問点は、 疑問点はどう説明するの?」

と人差し指でその『殴られた痕』の箇所を指し示す。

「そうね、 偶然?」

裕子はあっさりと言い切る。 んなアホな。 がっくりと肩を落とした

奈緒に裕子は強い口調で言った。

じゃあ、 仮説2の疑問点。 奈緒は説明できるの!?」

なんだか怒らせてしまったようだ。 途端に奈緒はおよび腰になった。

..... ごめんなさい。 夢を見ていたようです」

あっさり引き下がった奈緒に、 裕子は

じや、 そういう事で。これにて終了」

と『奈緒が夢をみた』にぐるぐると丸を書いたあと、 んと閉じた。 トをぱた

その表紙には『検証ノー <u>|</u> と書かれていた。 恐ろしいことにナ

るらしい。 ンバリングが4号と打ってある。 彼女曰く、 小学生の頃から始めていたという。 すでに3冊 の検証ノー

ムが終わり、 掃除当番でもない奈緒は

「それじゃ、また明日」

と帰り際の挨拶を交わしながら、 先程の事を考えていた。

裕子の検証で気付いたことがある。全員が忘れる方法。

もしも人の記憶を操作するような能力があったのなら.....。 を取り出した。これなら、あり得るかもしれない。 取り出した。これなら、あり得るかもしれない。超能力カードに、もしかしたら、と奈緒は自分の胸ポケットに入っている生徒手帳

繰り返し行われるかもしれないのだ。 すでに何度も行われているのかもしれない。 も三田先生がそんな能力を持っていたのなら、 そこまで考えると奈緒はいてもたってもいられなくなった。 なな 奈緒が知らないだけで、 今日みたいなことは もし

三田先生が本当にカードを所持しているのか、 Ļ ろうか。 何故なら、その出来事を忘れてしまっているかもしれないから。 そこまで考えて首を傾げた。 どうして私だけ忘れていないのだ 奈緒は首を振った。 分からないことは後回しだ。 それを調べなくては。 まずは、

三田先生が担当しているクラスは一年生のA~ C組と二年生のク

たって、 ラスだ。 当たり前だ。 比較的簡単な隣のB組の教室を覗いた。 さすがに上級生のクラスは入りづらいので、 奈緒のクラスも掃除をしている。 掃除をしている。 奈緒はさし当

がある。 た。 右手には部室棟が見える。 - ト内でストレッチを開始していた。 三階から眺める景色は、 人たちを小さなものとして捉えている。 少しの間、 1年から3年までの教室が入った新校舎の廊下の下には校庭裏 目の前には3つのバスケットコート、 時間をつぶそうと奈緒は廊下の窓からその景色を眺 すでにバスケ部の人たちが、青空下のコ その左手に体育倉庫 その

ザワと音を立てていた。 さきほどから風が強くなり、 敷地脇に並んでいる樹木の葉がザワ

た。 奈緒は肩まである髪を軽くまとめると、左側に寄せて片手で押さえ ったのか、うわぁと叫んでいる声が聞こえた。 さらに強風が吹き、思わず目をつむる。 下からも、 砂が目に入

ずいぶん風、強くなったなぁ」

言かと思い、 言った。 いつの間にか、 ちらりとそちらを見ると、 また眼下に目をやると、 奈緒の隣に並んで窓枠に手をかけていた男子がそう 奈緒の知らない人だった。

「そう思わん?」

と奈緒に話しかけてきた。 独り言ではなかったらしい。 奈緒は

そうだね、強くなったね」

と答えながら、その人物を見た。

ている。 ごまであるのに、 じ赤い色をしていた。そして左右の髪の長さが極端に違う。 そのワイシャツのボタンも数箇所開けられて、 いシャツが覗いていた。 詰襟の学生服 極めつけは髪の色とその形だ。その髪の色は、 のボタンをすべて外して、 左は短髪である。 耳には左側だけに3個のピアスがつけられ 白いワイシャ 中からVネッ シャ ツが見える。 クの赤 右はあ ツと同

ら奈緒の視線の先にある自分の髪を見上げながら言った。 固まった表情の奈緒を見て、 その男子生徒は首を傾げた。 それか

つ たわ。 ああ、 言っとくけど、 やっ ぱ これすごいよなぁ。 俺の趣味じゃないからな。 俺も鏡見たとき、 兄貴が美容師で 声が出なか

る長い前髪を引っ張っている。そこへ、 なんか色々実験台にされるんだ、 人が教室から出てきて、 その一人が声をかけてきた。 といいながら彼は自分の右側に 彼の友達だろう男子生徒数 あ

「うぉーい、雅樹! 帰んぞー!」

それに軽く手を上げながら彼は答えた。

「今行くわ!」

そして、奈緒に向き直り、

· 俺、B組の渡部雅樹。あんたは?」

と尋ねてきた。

「そうか、奈緒か。ほんじゃ、またな!」「C組の坂上奈緒です」

と言って彼は廊下を走っていった。

なぁと考えていた。 雅樹の後ろ姿を見送りながら、 奈緒は随分とフレンドリー ・な子だ

っていたが、特別に奈緒に対して注意を払うものはいない。 むり念じながら、 確かめたあと、奈緒は教壇に立つと、 掃除が終わったB組の中を覗いてみると、中には数人の生徒が残 咳 い た。 それに両手をついた。 それを 目をつ

......見えてください.

大丈夫だ。 に出さなければこの能力は発動しないが、どんなに小声でもそれは なぜだか、 能力を手に入れてから、 丁寧に頼まないと奈緒はこの能力をうまく使えない。 色々試した結果だった。

かった。 に貼り出されている時間割表を見る。 は閉じていた目を開いた。 奈緒の脳裏に様々な映像が流れ込んできたが、 がっくりと肩を落とす。 くらくらしながらも振り返り、 先に確かめればよかった。 今日、 B組は数学の授業がな しばらくして奈緒 黒板の横

が、 そんな様子の奈緒を、 奈緒はそれには気付かず、 残っていた生徒が不審げな目を向けていた A組の教室へと向かうことにした。

業があった。 教室に入る。 A組の教室には誰もいなかった。 そして今度は時間割を確認する。 奈緒はほっ 三時間目に数学の授 としながら、 堂々と

生徒を、 きた。三田先生が教鞭をふるっている。 教壇に手をついて奈緒が念じると、 やはり殴っていた。三田先生の表情は、 午前中の授業の風景が流れて そして、 答えられなかった とても楽しそうだ。

う。 の事は夢などではない。 いるのかが分からない。 奈緒は現実に戻ってくると、 ため息をついた奈緒に、 他の場所も調べてみなければならないだろ しかしこれでは三田先生が超能力を使って 疲れた頭を押さえた。 やはり、

「あれ、坂上?」

と声がかかる。 廊下を見ると担任の水谷先生だった。

「なんだ、お前まだ残ってたのか? 部活は?」

「..... 帰宅部です」

その答えを聞き、 んだか嫌な予感がした。 途端に嬉しそうな表情を見せた先生に、 奈緒はな

それでは、失礼します」

と先生の横を通りすぎようとしたが、 水谷先生は奈緒の肩を丸めた

プリントで軽く叩いた。

「よぅし、お前、暇か? 暇だな?」

そう言うと、

「暇じゃないです」

れていった。 という奈緒の言葉を華麗に流して、 奈緒を職員室へと腕を掴み、 連

いやあ、先生忙しくてな。これ、頼むわ」

要が書かれている。 と奈緒に手にしていたプリントを手渡す。 5月にある球技大会の概

生の机に置いといたらいいわ」 号順に止めてくれな。隣の会議室使っていいから。 「それ1枚につき、学年分の250枚コピーして、 終わったら、 ホッチキスで番 先

全部で4枚ある。 奈緒は気が遠くなった。 4枚綴りの冊子を250部作らないといけないら

「 せ、先生…… ヘルプは」

あ? まあ、 誰かいたら声かけとくから、 よろしくな」

を出ていった。 とすでに他人事になった様子の水谷先生は、 手を振りながら職員室

手伝ってくれる気はさらさらないらしい。 を回りに集めながら、 と目が合うと「頑張って」とか「運が悪かったなぁ 奈緒を見知っ ている何人かの先生が同情的 職員室の角にあるコピー機へと向かった。 **奈緒はどんよりと黒い雲** な目を向けたが、 」と言うだけで、

がある。 Ļ ャンと繰り返し続くその音を聞きながら、 印字速度が遅かった。 最新式 給紙のランプが付いている。 しかし、 のコピー この職員室にあるコピー機は.....。 機ならば、 しかも途中で止まっ 勝手にホッチキスで閉じてくれるも 紙切れのようだ。 た。 船を漕いでしまうほど、 何だ何だと見てみる ウィ ーンガシ

ると、 て の場所がそろそろいっぱいになったので、それを隣の会議室に持っ いく 隣に積ん 再びウィ という作業を繰り返し行いながら、 である ーンガシャンという音が聞こえ出した。 A4用紙を下の台にセットする。 奈緒は考えた。 ガンと蓋を閉 左側の排紙 め

(なぜこうなった。今日の占い、おおハズレ)

ては? 作っていなかっ 絶好調です。 よすキャ スター と今朝見た、 ラッ キーアイテムは昨日作ったカレーです』 何をやってもうまくいきます。 朝の番組の たのがい のお姉さんの言葉を思い返していた。 けなかったのだろうか。 おはよす占い の 9 うお座のあなた。 苦手な事に挑戦 という、 昨日カレー じてみ 今日は おは

ていっ 姿があった。 会議室の扉を開け、 た。 机 の引き出しから何かを取り出すと、 職員室に舞い戻ると、 視界の先に三田先生の 再び職員室を出

思念読取してみよう、と。その様子を眺めながら、 奈緒は思い ついた。 三田先生の机を残留

第二話「記憶が消える」(3)

3

ッチキスで止める。永遠に続くような作業を繰り返しながら、 は先程見えた映像を思い返していた。 を順番に並べ揃えてから、ガシャンガシャンと左端部分に二箇所ホ にとっていく。それを一気に半分に折りたたむ。そして、 テーブルの上に並べられた4つの山になった紙の束を、 その4枚 端から順 奈緒

先生は財布の中にそれを入れていた。 どこか満足げな表情をして。 机の上に乗せると、 授業が終わったばかりなのか、疲れた様子の三田先生は、 机に座って黒いカードを取り出すと眺めていた。 誰かに呼ばれて返事をしながら、 教材を

ドだ。 何の能力なのかは判別できなかったが、 三田先生は何かしらの能力を持っていることは確実だった。 あれは確かにエスパー

室と職員室との間のドアが音を立てて開いた。 財布を手に入れられるのだろうか。 山を前に、「 目的の場所は分かった。 んぬう」と奈緒は腕組みをして唸った。 財布だ。 まだ半分も終わっていない紙の しかし、どうすれば三田先生の その時、

あれえ、 全然終わってないじゃないか。 ほら、 手え動かせ、 手を」

と言いながら水谷先生が入ってくる。

助っ人、連れてきたぞぉ」

と得意顔でいった水谷先生は、 後ろにいる相手を前に押しやっ

せたままだった。 りなのか、 それは、 Tシャツにジャージを着ている彼は、 ひどく不機嫌な顔をした但馬だった。 髪の毛が汗で濡れている。 部活を終えたばか 頭にタオルをかぶ

そんじゃ、 先生また指導戻るから、 あとよろしくなぁ

Ļ 嵐のように先生は去っていった。 残された但馬は奈緒に、

「何やんの?」

と眉を寄せたまま、低い声で聞く。

奈緒は恐る恐る、一連の手順を但馬に説明した。

ずに口を開いた。 その後しばらく黙々と作業をしていたが、 奈緒は沈黙に耐えられ

、えっと、部活終わったの?」

但馬は「いや」と首を振る。

走りこみ終わって、 打ち込みってとこで、 水谷に連れ出された」

だ、 なるほど、 と奈緒は曖昧に返事をした。 彼の不機嫌な理由が分かったような気がした。 そうなん

理やり連れ出されたらしい。 り合わせのようだ。 水谷先生は剣道部の顧問をしている。 彼も奈緒と同じく、 顧問の権力を行使され、 今日は不運なめぐ

訪れる。 れる。紙を擦る音とホッチキスの針をとめる音だけが会議室に響さらに会話を続ける程、奈緒は剣道に詳しくない。再び、沈黙が

は言った。 上を羽織り、 しばらくして冷えてきたのか、 チャックを閉めた。 そして、 但馬は腰に巻いていたジャー ふと思い出したように彼

· 今日の事なんだけど」

奈緒は彼のその言葉に首を傾げた。

「今日?」

ああ、三田が殴ったとかなんとかいう話」

但馬は作業を開始しながら言った。 奈緒は思わず手を止めて、但馬の事を凝視した。 の紅光が会議室の中を照らしている。 奈緒の視線から目を外して、 窓の外から夕暮れ

あの授業中、 — 瞬、 変な感じがした時があった」

そして、 彼は何かを思い出すように一点を見つめている。

「なんだか、ぼんやりした感じ」

その様子に奈緒は思い切って聞いてみた。

あのさ、笑わないで聞いてくれる?」

但馬は「ん?」と顔をあげた。

「超能力って信じる?」

線が捉えた。 に耐え切れずに奈緒は慌てて言った。 その言葉に、 何かを探るような目つきで、 但馬は動きを止めた。そして、 彼は見ている。 奈緒の顔をその鋭い視 その視線

っていた、 なせ、 あのね、 とか考えられない?」 例えば、 例えばだよ。 三田先生が不思議な力を使

奈緒はさらに続ける。

例えば、 持ってるだけでその力使えちゃう、 みたいな」

「.....どんな物?」

「あー、なんだろ。お守りみたいなの?」

して、 奈緒は、 但馬はうーんと考えて言う。 ずばり拾った黒いカードで、 など言えなかった。 それに対

「......お守りね。......代々伝えられたもの?」

「うん。そんな感じでもいいかも」

「でも?」

「いや、そんな感じで」

思って呟いた。 眉を寄せてなにやら考え込んでいる但馬に向かって、 奈緒は意外に

但馬くんが、 こんな話に乗ってくるとは思わなかったよ」

奈緒はそれに気付き、 その小さな呟きを但馬は拾い、作業を再開させた手を再び止める。 ホッチキスを止めながら言った。

は結構ごろごろ転がってるし。 「ああ.....一応、 ほら、 普通こういう話って、 神社の息子だからかな。 そういった話は嫌いじゃない。 ひいたりしない?」 この辺、 不思議な話 それ

突然、口を閉ざした彼は、

「いや、なんでもない」

と頭を振ると、奈緒に向き直った。

「で、三田がそれを持ってるって、 うん。財布の中とか.....あ。 多分、 お前は言いたいんだな」 多分だけどね」

とばたばた手を振る奈緒に、但馬は頷く。

財布とかキーケースなんかと一緒に持っているだろうな」 ってことが問題なんだけど.....」 「うん! だからどうしたら三田先生の財布を、手に入れられるか 「そうだな。もし、そんな物があるとしたら、 大事なもんだろうな。

付いた。 身を乗り出して勢い込んだ奈緒に、 但馬はふう、 とため息をひとつ

「.....それ、犯罪だろ。本気で考えんなよ。.

と手元のプリントを折りながら、

ょ あくまでも、 仮定の話なんだから。 お前、 本当に確かめるな

と但馬は最後、 奈緒を横目で見ながら、 釘をさすように言った。

うだ。 じなかっただろう。 そんな悲しい気分になって、勝手に落ち込んだ。 意外と話しやすか った但馬に奈緒は、 『残留思念読取』の能力を持つ前だったなら、うだ。そうだ。信じるはずがないじゃないか。 奈緒は一瞬固まってから、 彼は単にこの場の暇つぶしの会話、それだけの認識だったよ 勝手に舞い上がっていたようだ。 それなのに奈緒は、但馬に裏切られたような、 「もちろんだよ」とごまかし笑いを返 こんな馬鹿な話を信 奈緒だって、自分が

突然黙り込んでしまった奈緒に、但馬は少し口調を緩めて、

別に、 お前の話を全部信じてないって訳じゃないから」

同級生に気を使われてしまった。 と何だか慰めるように言う。 なんだか泣きたくなった。 情けない。

どうにかこうにか冊子を作り終えた時には、 外は真っ暗だった。

、よしよしご苦労さん」

机の上に高く積まれた冊子を見ながら、 満足そうな顔で奈緒たちに、

軽い口調で労いの言葉をかけた水谷先生は、

但馬。 坂上のこと送ってやれ。 どうせ、 お隣さんだろ」

と衝撃の言葉を言った。

(お隣さん? いまだどこにあるのか分からないお隣さん?)

首を傾げた奈緒に先生は言った。

なんだ、 お前知らなかったのか? 但馬は永谷神社の子だぞ」

神 社。 緒は気付いた。 ん家から1キロ程離れた場所にあるわけで.....。 あった。 確かにある。 赤い鳥居さん。 でもそれはお祖母ちゃ ああ、 そうか。 奈

その間には、一軒も家がないのね.....」

醤油を借りになんて夢物語ではないか。 どんだけ、 お祖母ちゃ ん家は山奥なのだろう。 お隣さんにちょっと

ぁ 隣つ 私も自転車」 ていっても..... ・まぁ、 しし いせゃ 俺 自転車だけど、 お前は?」

そっ じゃあ俺、 着替えてくるから。 下駄箱で待ってて」

とジャージ姿の但馬は職員室を出て行った。

そこに にごったがえしている。 部活の終わった連中と重なり、 奈緒はそこでしばらく待っていた。 下駄箱は靴を履き替えるの すると

あら、 奈緒?」

と声がかかる。 見ると、 裕子がいた。 少し疲れた顔をしている。

部活、 新聞部だよね。 こんなに遅くまでやるの?」

と奈緒が尋ねると、 裕子は、

ちゃってね。 今日は特別。 いつもはもう少し早いよ」 藤堂先輩がひとり熱く語り始めて、 企画会議が延び

三年生の貫地谷先輩は新聞部の部長を務めている。噂に疎い奈緒 彼の奇行は聞き及んでいた。

ø 先生の頭は、朝日にあたり、 を分解してしまったとか。 中に音楽室のピアノがひとりでに鳴るという噂を聞きつけ、ピアノ 校生徒の靴をすべて調べあげたとか。 に向かって投げつけたという。結果は、青空に黒い塊が舞い、校長 すでに伝説となった逸話には、校長先生のカツラ疑惑を調べるた 全校朝礼の中、 校長先生の後ろから、釣竿につけた鳥もちを頭 一番の加齢臭の持ち主を調べるために全 後光がさしたかのようだったとか。 夜

旦気になりだすと、どうにも止まらない性格のようだ。

まあ、 私にも要因があった訳だけど。 奈緒にもね」

そういって、 何故か奈緒を睨む。 奈緒はきょとんと数回瞬きをした。

私?」

そう、実は.....あら?」

端に、 馬と一緒に帰ることになった事を簡潔に説明した。 先を振り返ると、 裕子が奈緒の後ろを見て、 帰り支度の終えた但馬がいた。 会話を中断させる。 奈緒は裕子に、 奈緒がその視線の すると裕子は途 但

・オーケ、オーケー。 了解しました」

と言うと奈緒に向かって、 にやりと笑みを浮かべた。

いやあ、青春だねえ」

奈緒は途端に真っ赤になって言った。

だから、そんなんじゃなくって、 いいっていいって。そんじゃね。 遅くなったから!」 お邪魔虫は退散致しますわり

と裕子は手をひらひらと振り、帰っていった。

を想像すると、 あれは、 確実に夕紀に伝える気満々だ。 頭が痛くなった。 奈緒は明日の夕紀の様子

と一声かけるとすたすたと駐輪場へ向かった。 ついていった。 気まずさ10 まばらに残った自転車の中、 0%の奈緒に気にする風でもなく、 奈緒は自分の自転車の 慌ててそれに奈緒は 但馬は「い

但馬の所まで慌てて押していく。 鍵を外すと、 すでに門で自転車にまたがり、 かなりマイペースな人だと思う。 振り返って待っている

馬は軽く頷くと 家の前まで着くと、 奈緒は但馬にお礼を言った。 それに対して但

. じゃあ」

と言って、さらに先の道へと自転車を向ける。 奈緒が

「どこ行くの?」

と聞くと、

「家、帰るんだけど」

と当然のように言った。

「でも、神社はあっちだよ」

と元の道をさした奈緒に、 但馬は呆れた顔を返した。

「俺に自転車で階段を登れというのか、お前は」

そういえば、 但馬がいうには、 この先には行ったことがない。 この先の道が神社の裏に続いているのだという。 軽く道の向こうを見る

Ļ 50メー トル先に民家の明かりらしきものが見えた。

あそこだろう」 うちは敷地が隣ってだけで厳密にいえば、 お隣さんってやつは、

但馬の家はさらに先にあるのだそうだ。

私の速度に合わせてくれていたんだと、 た。それはここまで奈緒と走っていた時より、 が考えながら、但馬が自転車に乗って去っていく姿を目で追ってい て気が付いた。 なるほど、 あの距離ならば、 お味噌をもらいにいけるなぁと奈緒 奈緒はその時になって初め 幾分か早く、そうか、

みどころのな マイペースなのか、 い人だ。 但馬くんはAB型かな、 気の利く人なのか、 どっ と思いながら、 ちなのだろう。 奈緒 つか

は家の中に入っていった。

の子で、 夕ごはんを食べながら、 同級生だったよ。 というと、 奈緒はお祖母ちゃ んに、 お隣さんが神社

おんなじ学校だったか」 あらぁ、 神社の子いうたら修ちゃんだねぇ。 もうそんな年かい。

と言った。 それから

昔は、 奈緒もようけ一緒に遊んでたろ。 覚えとらんけ?」

と言う。一緒に遊んだ?

馬も特に奈緒にそのような事を言った覚えはない。彼も忘れている だ記憶はある。 のだろう。 **奈緒は昔のことを思い出そうとした。** あんな目つきの鋭い子がいたら覚えていると思うのだが。 だけど、そこに但馬がいたかどうかは、 確かに何人かと一緒に遊ん さっぱりだ 但

「覚えてないなぁ」

という奈緒にお祖母ちゃんは

まぁ、小さかったからねぇ。あんたたち」

た。 と懐かしそうに目を細めている。 そして、ふと箸の手を止めて言っ

「そうだ。 アルバムがあったわ。 確か……どこ仕舞ったっけねえ」

としばらく考えていたが、首を傾げた。

まあ、時間あったら探しとくけん」

その言葉に奈緒は、 期待薄だと思ったが、 とりあえず頷いておいた。

第二話「記憶が消える」(4)

4

がもうすぐ始まるというのに、 で連れてこられた。 次の日登校すると、 案の定、 奈緒は裕子とともに階段の踊り場ま 夕紀に捕まっ た。 朝のホームルー

奈緒の説明を聞いて、 夕紀は「なーんだ」とがっくり肩を下げる。

今日は三田先生の授業はない。 田先生の財布をいかにして手に入れるか、 夕紀には悪いが、 **奈緒の頭の中はそれどころではない。** そればかりを考えていた。 奈緒は三

すでに立ち直っていた夕紀が、

花の命は短し。 枯れてしぼむ前に、 恋せよ乙女いうやんか」

取り出す。 と自分の恋愛論を語っていた。それに対して、裕子が何やら手帳を

約三割。 の割合数に直すと9%。 「統計によると、 そのうち、 1年の夏休みまでに交際に発展する男女の割合は、 四月中の割合はさらに約三割にあたるわ。 つまり、 うちの組は36人だから」

裕子は手帳の裏についている電卓で計算を始める。

現 在、 3 我がC組の中で交際をしている人数は9名。 3人ないし4人が四月中に交際をスター その内、 トさせる。 中学時

が付き合えば、 代からの交際がある人を除外すると、 平均値を超えて、 て組がトップに躍り出るんだけど<u>」</u> 3名になるわ。 奈緒たち

奈緒と夕紀は裕子をまじまじと見つめる。 奈緒が

どうしてそんな事知ってるの? 調べたの?」

と聞くと、 裕子は当然という顔をして頷く。 いつの間に。

「部活動の一環よ。ソースは足で集めなきゃ」

綺麗な顔に微笑が浮かんだ。 恐ろしい。 たまらず夕紀が口を開く。

目黒さんと志村くんが付き合いだしたわ」 香川さんが、入学してすぐに二年生の先輩に告白されて。 ちなみに、 うちのクラス、誰が付き合い出した 0? 先週、

それを聞いて夕紀は

めぐっちと志村くん、 付き合ってんの!?」

やけに一緒にいる姿を見るような気もする。 と声をあげた。 奈緒も驚いた。 そう言われてみれば、 最近二人は、

市原くんは!?」

奈緒が考えている最中、 夕紀は裕子に詰め寄っていた。

彼はフリーね」

あきらかにほっとした夕紀の前で裕子は続ける。

回 ね。 数はさすがに分からないわ」 に入学してからのラブレターの数は2枚。 優良物件だけど、 ほとんどが上級生からみたいだけど。 彼 恋愛とかに興味ないみたい。 直接告白された回数は8 メールのラブレター件 ちなみに高校

と悔しそうな顔をしている裕子を半目で見ながら、 一週間に二度告白される.....。 うしむ。 大変だ。 奈緒は考えた。

だれか、 プログラミングが得意な人いないかしら.....」

と笑って言った。 となにやら物騒なことを企んでいる裕子は、 ふと奈緒を見てにやり

ちなみに但馬くんは、 2回されてるわよ。 告白」

奈緒はむっとした顔をして、だからなんなんだ、 と思った。

間は、 Ιţ 体育の授業は、 バスケの試合とバレーボールの練習が行われていた。 来月に行われる球技大会の練習を兼ねて、体育館を半面に分 て組とD組の二クラスが合同で行われる。

た。 を決めている。 そんな中、 相手のブロックをするりと避け、 女子の熱い視線が送られているのは、 ゴー ルした時は、 まるで空中に浮いているように見 単身ですべるようにシュート やはり市原だっ

える。 まさに水を得た魚のようである。 滞空時間が長いせいだ。 彼の表情もいきいきと輝いてい

ま鮮やかにシュ った。奈緒は驚いた。 を叩いている。 そんな試合の中、 トを決めた但馬に、 市原のボールをカットした人物がいた。 周りも驚いた。 笑顔で何やら声をかけ、 市原も驚いたようで、 そのま 但馬だ 背中

但馬の周りがきらきらして見えた奈緒は、 目をぱちぱちと瞬いた。

· 奈緒!」

緒の顔面にバレー 突然の叫び声に、 奈緒は驚いて思考を途切れさせた。 ルの玉がぶち当たった。 次の瞬間、 奈

子先生。 髪も、 おり、 いた。 保健室の先生は20代後半のとても美人な先生だ。 それがまた彼女をセクシー 少し落ちたおくれ毛が、 通称みっちゃんと呼ばれている。黒の縁取り眼鏡をかけて さらに彼女の淫猥さを引き立たせて に見せている。 一つに纏めた黒い その名を美智

だった。 男子生徒に絶大な人気を誇っている。 なぜならば しかし、 また女子にも人気

「はい、おしまい!」

奈緒の鼻に絆創膏を貼っ たてて奈緒の額を叩く。 たあと、 最後のしめとばかりべしっと音を

「痛つ!」

智子先生はカルテに何やら書き込んでいる。 たまらず、 声を上げた奈緒を気にもせず、 丸椅子を回転させて、 美

気をとられてたやら」 「バレーボー ルの授業中に、 ぼーっとしてる奴がある? 一体何に

と、にやりと口の端を上げる。

「うう」

叩かれた額を押さえながら、奈緒は呻いた。

から、 担がれてやってきたから、 驚いたでしょうが」 何かと思えば.....最近、 怪我人が多い

それは、 子数人により、 奈緒のせいではない。 胴上げするように運んできたせいだ。 夕紀がぎゃあぎゃあ騒いだため、 女

奈緒は先生の言葉に反応した。

怪我人が多い?」

そうなのよね。 この一週間、 何やら打撲した生徒が多くって、 忙

らないっていうし.....。 ンで調べたら、 しいったら。 しゃみひとつで折れるけど、まだあんたたち若いでしょう? と不思議よねぇ」 おととい救急車で運ばれた生徒もいるのよ。 肋骨折れてたって。 まぁ、 あばらの骨なんて、 それも本人、 いつ折ったか分か 年寄りだと、 レントゲ ちょ

って分かりますか?」 あの、 それ。 その負傷した生徒たちの運ばれてきた時間とか

「ん? 分かるわよぉ、ほら」

あ、 てくれた。 内緒よお。 とのほほんとした顔で、 美智子先生は、 日誌を見せ

間だった。 ち、三田の受け持ちクラスの生徒は11人いた。昨日の欄には、 原と川島の名前もあった。 **奈緒はそれを眺めた。** 今週だけで14人の打撲者がいる。 その半数が数学の授業中か、 終わった時 そのう 市

なるほど、これは確かに怪しいですねぇ」

突然、 眼鏡の奥の瞳が爛々と輝いている。 ちらりと上を向くとそこには、 頭から降ってわいた声に奈緒は「 あの新聞部部長の貫地谷晴彦がいた。 | 奈緒は「ひっ」と叫び声を上げた。

貫地谷くん。 確か、 今は授業中だと思うんだけどなぁ」

美智子先生は、呆れた目で藤堂先輩を見ている

ああ、 大丈夫です。 単位計算はばっちりですから。 四時間目は、

緒に向き直り、 遣い有難うございます」と笑顔で言った。 眼鏡を指でつまみ、 がしっと奈緒の両肩を掴んで言う。 くいっと上げた貫地谷は、 そして、 美智子先生に「お気 藤堂先輩は、

じるものがあります。さあ、 盗み見る。さすがです。君のその飽くなき探究心。まさに、僕に通 は鉄則ですよね。 そして、君のこの行動力。素晴らしい。 昨日裕子くんから聞いた君の仮説に、 自ら怪我をして保健室に潜り込み、そして日誌を この謎を究明しようではありませんか」 まずは情報を集める。 僕は多いに感動しました。 これ

奈緒は背中に冷たい汗をかきながら言った。

いえ、そんなつもりでは」

日誌を盗み見た記憶もない。 奈緒は保健室に潜り込むために、 ボ ー ルに当たった訳ではない

を裏付ける証拠となるでしょう」 <u>ত</u> ত ত ত 謙遜しなくてもよろしいですよ。この日誌は、 彼の悪行

うふふふふと笑いを漏らしている貫地谷に対して、 ていた。 かしはたと気付く。 奈緒は完全にひ

もしかして、

私の考えを信じてくれるんですか?」

貫地谷は、首を傾げて言った。

けです」 信じるも何も。 疑問を感じたら、それを解明しなくては。 それだ

昨日裕子から話を聞いて、 貫地谷はやはり疑問に感じたという。

5 すから、それを調べるのです」 「この世には、不思議なことがたくさんありますから。 記憶を消す力というものが存在するかもしれないでしょう。 もしかした

そこに、 お昼休みを告げるチャイムの音が鳴り響いた。

はいはい。 あんたたち、 なんだか熱く語り合ってるみたいだけど」

智子先生は 私は熱く語ってないですと、奈緒は抗議の目を向けたが、

病人以外は早く出てった出てった」

と奈緒たちを保健室から追い出した。

たことを言ってみた。 お昼はいつもの三人に貫地谷も加わり、 奈緒は昨日、 但馬に話し

そうなんです。 hį お守りみたいなもの、 財布に入ってるかなぁと思うんですけど」 ですか」

いた。 そう話している奈緒と貫地谷を、 夕紀と裕子は呆れた様子で眺めて

やないわ」 で、 三田先生の財布を盗もうって? やめとき。 冗談通じる相手

゙そうですね。財布ですか.....」

奈緒も一抹の不安を覚える。 夕紀の忠告をまったく聞かず、 とんでもない方法を考えだしそうだ。 なにやら考え込んでいる貫地谷に、

かし、 奈緒は貫地谷に期待した。 もしかしたら、 ځ

て儚く消え去った。 結局、 そんな淡い期待はその日の放課後、 奈緒自身の行動によっ

ていた。 いる奈緒は、 ただ単に水谷先生に目をつけられたせいなのだが。 放課後、 昨日の冊子作りがことのほか評判で、 またもや水谷先生に拉致され、 今日の占いは真ん中だったのになぁ、 体育の資材を運ばされて とぶつぶつ呟い

のだが、 今日も二人、怪我人が出たと聞いた。 どうしたらいいのか。 奈緒は考えあぐねていた。 なんとかしなければと思う

造で出来ている。 旧校舎である技術棟は奈緒たちの教室のある新校舎とは違い、 そのため、 一歩歩くごとに、 きゅっきゅっと床が 木

軋む音を立てる。

りを見回した。 た奈緒の耳に女子生徒の叫び声が聞こえた。 あと何往復したら、 この作業は終わるのかなぁと、 はっとして、 ぼんやり考え 奈緒は辺

ドアが音を立てる。 なかった。 理科室だった。 声は廊下の向こうから聞こえた。 その扉を奈緒はゆっくりと開けて 中をのぞいて見ると、 奈緒があたりをつけた教室は第 そこには かた。 ぎぎぃと 誰もい

は ほっと息を吐くと、 再たび聞こえた叫び声により、 奈緒は扉を閉めようとした。 止められた。 その手

助けてっ」

 \neg

声は理科準備室の中からだった。 くその扉が揺れた。 途端にがたがたっと理科室から続

助けて! ……っ!」

るූ た。 がした。 バシンと音が鳴り響いた。 目を見開いている奈緒の前で、 そしてその扉が開くと、 奈緒は悟った。 中から 準備室の扉の鍵が開けられる音 殴られた音だ。 三田先生が出てき 誰かがい

なんだ、 坂上じゃないか。 どうした、 こんな所で」

先生は奈緒の姿を認めると、 つまらなそうな顔で言った。 奈緒は足

が震えながらも先生に言った。

「水谷先生に、用事を頼まれて。

それより、先生。今、叫

び声が.....」

すると、先生は言った。

ああ、 気にするな。 それより、 お 前、 忘れる、 な

え た。 らせ、 じたが、特に変化は見られなかった。 と言って口の端を上げる。 言った。 奈緒はその色に頭の中の何かが、 瞬間、 彼の瞳の奥が赤く光ったように見 奈緒は先生に対して顔を強張 蠢くような気持ち悪さを感

「......何を、ですか?」

揉んでいた手を止めた。 奈緒のその答えに、 再び言った。 それまで余裕の態度でいた先生は、 そして、 奈緒を見た。 不思議な顔で。 首の後ろを そし

「忘れろ」

室に続く扉をちらりと見て言った。 奈緒はじっと先生を見つめた。 先生も奈緒を見つめた。 奈緒は準備

「そこに誰がいるんですか?」

先生は信じられないという顔をして、 奈緒を見ている。

どいてくださいっ」

奈緒は準備室の扉のノブを持ったままの先生を、 いで中に入った。 半ば突き飛ばす勢

ている。 痣が痛々しい。 ら三年生だと分かった。 裸の状態で倒れていた。 そこには、 呼吸もしている。 奈緒の考えていた通りの光景があった。 奈緒は先生を睨みながら言った。 奈緒の知らない生徒だったが、 かけ寄り、 気絶しているだけのようだ。 脈を測ってみる。 大丈夫。 女子生徒が半 頬についた 制服の色か 動い

他の先生を呼んできます」

呼ぼう。 こようと思った。 立ち上がった奈緒は、 まだいる筈だ。 まずは水谷先生に言って、それから美智子先生を その場を一旦後にして、 他の先生を呼んで

言った。 奈緒はものすごい勢いで腕を後ろに引っ張られた。 そのままの勢い で奈緒は倒れた。 呆然としている水谷先生の横を通り過ぎ、 痛みで声を上げた奈緒に、 三田先生は震える声で 理科室の扉を出た。

なんだ、なぜ、お前、忘れない?」

んだ。 そんなの知らない、 と言おうとした奈緒に先生は馬乗りになって叫

なんで忘れないんだ!?」

もがいた。 その手が奈緒の首にかけられた。 締め上げる先生の両手を掴むが、 あまりに強いその力に、 外れない。 苦しい。 奈緒は

布を。 が出来ない。 ああ、 でも、 奈緒の視線は捉えた。 もう、 無 理。 その上着の内ポケットにある財

奈緒の意識が途切れるその時、 それは本当に突然の出来事だった。

う、うっわあぁぁっ!」

水谷先生の身体が、 吹き飛ばされた。 天井に向かって。

が滲む。 ている。 上げた。 頭がくらくらしながらも、 気道が通った奈緒は咳をした。何度も何度も咳をした。 新鮮な酸素が、咳をするたびに送り込まれてきた。 奈緒は 先生はまるで、重力が反転したかのように天井に張り付い 天井に張り付いて動けない水谷先生を見 涙で視界

いた。 そして、 奈緒の視線が理科室の扉に動いた。 その先の廊下に彼は

右手を突き出して。

5

天井に張り付いたまま、 水谷先生が声を絞り出した。

お前も能力者なのか……但馬」

奈緒は呆然として但馬を見た。 但馬が能力者なのか。

に赤く揺れている。 水谷先生に向かって意識を集中している但馬の、 彼は低く呟いた。 その瞳は不安定

てことなのか?」 さあな。 7 も』ってことは、 先生は、 やっぱり能力者っ

右手を先生に突き出したまま、 か頷いた。 いまだ但馬が能力者だった驚きから、 但馬はちらりと奈緒を見た。 回復していなかったが、 奈緒は 何と

そう確認する二人の元に水谷先生の声が響いた。

「 但馬ぁ、忘れろ!」

次の瞬間、 先生の瞳が赤く光った。 きつけられる。 天井から、 水谷先生の身体が落下し、 その途端、 但馬が放心した表情を浮かべた。 音を立てて床に叩

うぐぅ!」

ŧ 立ち上がった。 呻く先生を前に、 奈緒たちを見ている。 奈緒は焦った。 荒く息をついた水谷先生が、 但馬を見る。 彼はぼんやりしたま ゆっくりと

· そうだ、但馬。忘れろ」

もう一度ダメ押しのように、 て先生はそのまま、 驚愕の表情を浮かべたままの奈緒を見下ろした。 水谷先生は瞳を赤くして呟いた。 そし

誰が信じるか!」 たことにしてやるんだ。 「まずは、 お前の意識を無くしてやる。 あとでお前ひとりが何か言った所で、 それから、 あとは皆なかっ

そう言いながら、 に転がりそれを避けた。 **奈緒に向かって足を蹴り上げた。** そして叫ぶ。 奈緒は慌てて横

' 但馬くん!」

彼は、 先生を見た。 はっと我にかえると、 すかさず、 先生が叫ぶ。 まるで今来た人のように、 奈緒と水谷

. 但馬、忘れろ!」

但馬の瞳の焦点がぼやける。 但馬は頭を押さえ、 呻いた。

「.......うう」

奈緒は考えた。 どうすればいい? どうしたら、 水谷先生を...

りこみ逃げる。 水谷先生が奈緒を追いかけてくる。 視界の隅になおも追いかけてくる先生の姿がある。 奈緒は、 理科机の反対側に周

に 生は何度も『忘れる』と言っている。 っている能力、 恐怖を感じながらも、 口にしな いとその能力は発揮されないのだ。 ならば.....。 奈緒は思いついた。 きっと、 そうだ。 彼も奈緒と同じよう ならば、 さっきから先 但馬の持

向かってくる水谷先生から逃げながら奈緒は叫んだ。

| 但馬くん! 水谷先生の口を押さえて!」

を見ている。 但馬を振り返った。但馬は頭を押さえながら、 その言葉に驚きをみせた先生は一瞬動きを止めた。 一瞬但馬の反応の方が早かった。 水谷先生は再び但馬に忘れさせるために口を開いた。 彼の瞳が赤く光る。 驚いた目で奈緒たち そして、 はっと

但馬ぁ、忘ぇぐっ.....うぐむ.....む」

理科室の入り口を見ると、 き出している但馬がいた。 奈緒の目の前に慌てて口を押さえている水谷先生がいた。 眉を顰めながら赤い目をして、 奈緒は言った。 右手を突

そのまま、 むぐんどうっ 押さえ続けて! (こんのお) 絶対口を開かせたらダメ!」

先生が奈緒に向かって手を振り上げた。 目をつむった。 奈緒は咄嗟に頭をかばい、

だんっと派手な音がした。 奈緒が倒れた音ではない。 水谷先生が

壁に叩きつけられた音だった。 り付けられていた。 先生が今度は天井ではなく、 壁に張

「むぅぐぐ.....」

口がふさがれたままの先生は何かを言おうとしているが、 ているのか分からない。 何を言っ

奈緒は力が抜けてへたり込んだ。

「助かった……」

そこに、緊張した但馬の声が聞こえた。

' 坂上。説明しろ」

但馬は眉をしかめたまま、 奈緒は但馬に、 先程からのことをかいつまんで説明した。 すると、

なら、持ってるんだな」

馬の手にそれは吸い込まれるように渡った。 それを確認すると、 ることなく、 と呟いた。 すると、 中から一枚の黒いカードを手にした。 但馬は呟いた。 水谷先生の内ポケットから財布が飛び出し、 そして、 くるりと裏返し 但馬は躊躇す 但

これは、ミゲルか.....」

そしてそのカードを胸にあてて言った。

ミゲルに告ぐ。 我、 新たな能力を授かるものなり」

すると、 た。 カー ドが淡く光り、 そこから、 4つ文字が宙に舞い上がっ

『二田孝造』

単純に綺麗だ、と思った。 ながら、その文字が空中できらきらと崩れ、 奈緒はぼんやりと三田先生の下の名前は孝造だったのかぁと思い 散る様を眺めていた。

カードに吸い込まれるようにして消えた。 そして『但馬修士』 の文字が、但馬本人から浮き出て、 そのまま

うか。 もったいないことをした。 初めて見た。 奈緒はいつも目をつむって唱えていたから見ていなかった。 奈緒が契約した時も、 あんな風に見えていたのだろ

その後、 但馬は壁に張り付いたままの水谷先生に言った。

先生。忘れてください」

ڮ らずの様子だった。 そのまま壁からずり落ちて、 座ったままの先生は、 どこか心あ

Ļ も「忘れて」 それから、 但馬は、 と言った。 隣の部屋に行き、 隣の女子生徒の事を思い出した奈緒は、 ぼんやりと意識を回復させた彼女に それを告げる

そして、 奈緒に向かって

忘れる... って言っても効かないんだろうな」

と奈緒に向かって、 但馬はこれ見よがしなため息をつくと、

お前、 水谷呼んできて。 俺はここで見張ってるから」

と声をかけた。

どうするつもり?」

態の三田先生と女子生徒を発見した。 知らぬ存ぜぬを貫き通すんだ、と。 と不思議に思う奈緒に、但馬は説明した。 それだけだ、 自分たちはただ、 ځ 後のことは 放心状

それから、 奈緒はありったけの演技力を振り絞ることとなった。

水谷先生! 大変です!」

込み、 と、大げさに喚きながら剣道の指導をしている水谷のところへ飛び なんだなんだとやってきた先生に、

理科室で人が! みっちゃん連れてきます!」

して と言って、 そのまま保健室まで行き、 美智子先生を連れてくる。 そ

「通りかかったら、この有様で.....」

と理科室の惨状を見せた。

ので、 いつ。 三田先生も女子生徒もどうして理科室にいるのか覚えていないと 二人とも怪我をしていて、三田先生は骨折もしているような そのまま救急車が呼ばれることとなった。

科室の天井やら、 何を撮っているのかと聞くと、 まデジカメを取り出し、写真をぱしゃぱしゃと撮り始めていた。 どこから聞きつけたのやら、貫地谷先輩が駆けつけると、 斜め上やら妙な角度で撮っているので、思わず、 すぐさ

霊体が映っているかもしれませんから」

と答えた。聞かなければよかった。

調べ いたが、 生に奪われていたが、 そして三田先生に財布を見せてくれと言い、 三田先生の「構いませんよ」の一言に、彼は財布の中身を 最終的に、財布の縫合を解こうとしていたところで水谷先 調べ尽くしたことには満足した様子で、 水谷先生に怒られて

謎は深まるばかりです」

るものが現れたのか、 と言い腕を組み何やら思案すると、 また何かしら彼の触手を刺激す

それではこれで。失礼」

と嵐のように去っていった。

者だ、 でいた。 ばかりに、 その間、 という認識に変えた。 奈緒の中で但馬は、 すべての説明を奈緒に押し付けて、 但馬は何をしていたかというと、 マイペースで気が利いて、そして薄情 面倒事は嫌だとい だんまりを決め込ん わん

. 『記憶消去』か.....」

でに『但馬修士』に替わっている。 田先生の持っていた黒いカードを眺めながら呟いた。 自転車を降りると、 永谷神社の境内に上がる階段の下で、 契約者名はす 但馬は三

本当に、三田先生が能力者だったとは」

ひらひらとカードを振っている但馬に、 奈緒はむっとして言った。

自分も能力者だったなら、 そう言ってくれればよかったのに」

奈緒に対して但馬は言っ そうすれば、 もう少し何かやり方があった気がするのに。 た。 ご立腹な

た が持ってるカード見せればよかったんだ。 だとか言わずに、 「言えるか、 そんなの。 黒いカードって言えばよかっただろ。 お前だって言わなかっただろうが。 そうすれば、 いせ、 一発で信じ お守り

そして、 たかを。 答えは否だ。 奈緒は考えた。 あの時、 但馬にカー ドを見せることが出来

れるけど、そうじゃなかったら.....」 「それは.....無理だな。 但馬くんが能力者だって知ってたら、 見せ

きっと、 ように、 但馬は言った。 怖がられる。 こんな能力。 そんな奈緒の考えを読んだかの

警戒はするな。普通に、 そうだ。 無理だろうな。俺だってこんな能力持ってるやつがいたら、 但馬くんの持ってるカードって何? 人として」 見せて?」

但馬は疑いの目を向けながら言った。

すると、

見せてどうする。 俺の能力奪う気か」

そんなんじゃないよ。 ただ、 何の能力なのかなって」

だろ」 「俺が最初に拾ったのは、 物体移動』 た。 別に見せなくてもいい

イキックか。見せてくれたっていいのに。 いいな。 強そう。他には?」 減るもんじゃ ないし。 でも、 サ

「『残留思念読取』も持ってるのか? ¬ ? 一枚だけだぞ。 というか、 三田のをいれたら二枚か.....ってお前、 お前の能力ってなんだ?」 何枚

だよ。 ほら」

但馬はもう一枚のカードを見ていった。 と奈緒は但馬に生徒手帳から、 お前は危機感ゼロだな」と呟きながらカー カードを取り出すと渡した。 ドを眺める。 そして、 但馬は

......こっちは空欄なんだな」

奈緒はそうなんだよね。と言ってから、

'あと、弟も一枚」

と付け足した。

「うん。 「弟?」 今 年、 小学校に上がったの。 幹雄っていうの」

但馬は、奈緒にカードを返しながら尋ねた。

「『空間移動』を持ってたけど、「ふーん。弟はなんだ?」 カードは落としちゃった」

但馬は呆れた顔を見せて言った。

「落とした? カードをか?」

奈緒が頷くと、但馬は眉をしかめて言った。

..... なんか色んな意味で、 お前たちってすごいな」

奈緒は但馬のいう、 さて」と立ち上がると、 色んな意味とはなんぞやと思ったが、 但馬は「

そろそろ帰ろう」

た。 と言った。 それから、 奈緒に心持ち、 あごを持ち上げた状態で言っ

あとお前、 水谷の頼みごとを、 ほいほい引き受けるな」

だからついつい咎めるような口調で返した。 奈緒は眉をしかめた。 別に、 ほいほい引き受けているつもりはない。

「俺が巻き込まれるからだ」「なんでよ」

そこで、 が今日も助っ人で呼ばれていたからだと。 奈緒は気付いた。 今 日、 但馬が理科室に現れたのは、 但馬

断ったらいいじゃん」

ていた。 をこぎ始めていた。 と奈緒は不満をもらしたが、 そして奈緒に向かって「置いてくぞ」とせかし 但馬はすでに、 自転車に跨り、 ペダル

ていた。 自室のベッドに横になると、 奈緒は今日あった出来事を思い返し

ない橋を渡ったものだと思う。 いたのだろうと考え、奈緒はぶるりと震えた。 やはり三田先生は能力者だった。 但馬が来なかったらどうなって 今さらながらに、 危

いが。 はしないだろう。 但馬が『記憶消去』 彼は信用できる気がした。 の能力を持ったが、 彼ならばおかしな使い方 何故なのかは分からな

だったからだ。 漏らした。まるで、 それから先ほど但馬と交わした会話を思い出して、 小学生がカードゲームについて話すような会話 思わず笑いを

「さて、寝ますか」

と奈緒はひとり呟くと、部屋の明かりを消した。

そう考え始めると、不安で胸が押しつぶされそうな感覚がした。 枚あるのだろうか。 眠りにつきながら、 一体、誰が何の能力を持っているのだろうか。 奈緒は思った。 果たしてエスパーカードは何

(どうか、 明日は何事も起こりませんように.....)

と願いながら、 奈緒は深い眠りについていった。

またひとつ、時計の針が動いた音がした。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式の ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n6378x/

ESPER-CARD (エスパーカード)~黒~

2011年11月14日15時49分発行