思い付きSS集

エミリア

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

思い付きSS集

【作者名】

【あらすじ】

いてる場所です。 え〜。まぁ、 今まで活動報告とかに載せて来た気まぐれSSを置

ました。 活動報告を見られない方や、 見逃してた人に見て貰う為に作ってみ

気まぐれで続編をアップすることもありますが、 いと思います。 (笑) 余り期待しない方

ま 暇潰し程度にはなると思うので、 これから思い付きSSはこっちでアップしていこうと思いま 良かっ たら見て行って下さい。

す。

2人の転生者 疾風伝・サスケside‐ 最終話案その1 (前書き)

した。 今思えば、これが記念すべき1回目の気まぐれ (思い付き) SSで

2人の転生者 疾風伝・サスケside 最終話案その1

使 ソイ を て ルを

様なものへと変わっていく。 頭に響いてきた白らの声。 つの形を為した。 それと同時に白達の体は光だし、 そして、その粒子は俺の手へと集まり 粒子の

例 え : どれ程の血が流れようと構わない。 混沌を滅ぼす為ならうちはマダラ

俺はそう叫ぶと、 白らの命によって形成されたソイルの弾く。

瞳に満ちる光、ティアレインボー!

弾かれた白らの命は魔銃へと装弾される。 魔銃は使えない。 すると が、 たった1発だけでは

「よし、使え!オレの命を!!」

のソイルを俺は躊躇なく掴む。 イタチ兄が自らの命をソイルへと変え、 俺に託した。 そのイタチ兄

「究極の魂、ソウルガンメタル!」

して、 白らのソイルに続き、 最後のソイルは既に決まっている。 イタチ兄のソイルも魔銃へと装弾された。 そ

「そして お前に相応しいソイルは決まった!!」

俺は混沌を指差した後、 の体を光へと変えていく。 自分の胸に手を置き高らかと宣言し、 自身

ミカゲ...

. ! !

言葉を告げる。 自分の命をソイルへと変えていく中、 俺 は 1 人残される妹に最後の

俺を.....、俺らを撃て!

我が命の螺旋、エンドレスホ

ワイト!

魔銃へと装弾された。 そして 俺がミカゲに告げるべき言葉を終えるとその体はソイルへと変わり、

「撃ち抜け、召喚獣!バハムート!!」

ミカゲによって引かれた引き金によって、 の力が解き放たれ、混ざり合い究極の召喚獣が呼び出された。 俺と白ら、 イタチ兄の命

2人の転生者 疾風伝・サスケside‐ 最終話案その1 (後書き)

えませんよね~。 (笑) なんというFF:Uエンド。 どう考えても打ち切りの流れとしか思

ョンで書きあげた思い付きSSです。 劇場版機動戦士ガンダム00のブルーレイを買った時に謎のテンシ (笑)

ちなみに話の流れは既にレクイエムが破壊されて、メサイアをどう にかしようとしてる所です。

する作業で、出て来れてなかったといった感じと思って読んで下さ シルヴィとキラ、アスランはストフリとインジャスに太陽炉を搭載

8

アリア「遅いよ!」 アリス「来たのか!?」 ムゥ「待ちかねたぞ、坊主共」

ザフトとのMSによる乱戦の中、 声を出す3人。 現れた3機のMSに喜色の籠った

キラ「そうだね」 必要があるぞ」

アスラン「デスティニー プランを止める為にはメサイヤに突入する

9

アリス「私に任せろ!」 シルヴィ「分かってる」

アリスはそう告げると、サバーニャを00クアンタとSフリーダム、 トを展開する。 ジャスティスの前に出し、 そして 全てのホルスタービットとライフルビ

アリス「行くぞ、 ハロ×2~リョウカイ、 八口!」 リョウカイ!>

行方向にいる全てのザフトMSがロックされる。 ハロの返答と同時に全モニター にフォロスクリー そして ンが展開され、 進

アリス「乱れ撃つ!!」

る多数のザフトMSは四肢を破壊され、 アリスの言葉と同時に放たれた豪雨の様なビー ムの嵐に進路上にい 達磨となった。

そして、 今度はハルートが前に出た。 尚もビームを放ち続けながら進行するサバーニャを追い越

マリア「分かってる!」アリア「マリア!反射と思考の融合」

と変化し、 マルートシステムが起動し、ハルー アリアの言葉にマリアが答えると同時にハルートに搭載されていた マルートへと変わる。 トの頭部は二つ目から六つ目へ

それと同時にマルートからは多数のシザービットが射出された。 MSは四肢を撃ち抜き、 して、マルー トから放たれるビー 切り裂かれ達磨となる。 ムとシザービッ トによってザフト そ

アリア「これがイノベイターの力よ!」

マリア「違う!これは未来を切り開く力!!」

サバー れる。 そして ニャとマルー トによってメサイアへと向かう道が一気に開か

アリス「姉さん!!」

らザフトMSが攻撃を仕掛けてきた。 アリスから放たれた言葉で開かれた道を一気に駆けぬけるシルヴィ とキラ、アスラン。が、あと少しで辿りつけるという所で横合いか

シルヴィは00クアンタのソードビットを展開し、 でその攻撃を防ぐ。 G Nフィ ルド

シルヴィ「私達は戦う為に来た訳では

そして シルヴィがそう口にした瞬間、 ムの雨がザフトMSに降り注ぐ。

だろ! ムゥ「 何を躊躇してんだ。 生きる為に戦えと言ったのはお前らの筈

現れたのは太陽炉を搭載したアカツキとその指揮下に入っている多

ムゥ !トランザム!!」 例え、矛盾を孕もうと存在し続ける。 それが生きることだと

アカツキがトランザムを使うと同時にブレイヴ部隊もトランザムを 周辺に集まりつつあったザフトMSを一掃していく。 そして

ムゥ「行け、坊主共!未来を斬り開け!!」

その頃、 その言葉にシルヴィ達は無言で頷き、メサイアへと向かって行く。 アリス達はザフトによる四方八方からの攻撃を受けていた。

複数のホルスタービットが艦砲射撃を防ぎ切れずに破壊される。 んな状況に追い詰められ、 悪態をつきながらも諦めない。 そ

アリス「くそ!だが、 まだだ!トランザム!

サバーニャ を放った。 と向かう。 その頃、 そして、 はトランザムを使い一気に加速し、 ザフトMSをロックし、 アリアとマリアはと言うと ミサイルとビー MSがいない上方へ ムの雨

マリア「姉さん!?」アリア「いけない!」

た。 ザフトMSの集中砲火を受けていたダガー MSの四肢を破壊し無力化する。 GNキャノンとGNソードライフルからビームを放ち、ザフト Lの救出へと向かってい

アリア「 な イザークとかだったらこの行為を偽善だって言うんだろう

マリア「それでも善だよ」

アリア「そうね。私達は命を見捨てたりはしない!トランザム!!」

放ちながらその場から移動した。 アリアはそう告げながらマルー トを飛行形態へと変化させビー ムを

はい!非常に中途半端な終わり方をしてますね。

今は2人の転生者をメインに書き進めてますが、 Zeroもいつか再開できたらと思ってます。 ガンダムSEED (真剣に)

ISの世界がガンダム00っぽかったら(前書き)

これも前作同様、 劇場版ガンダム00影響を受けてます。

配役的には以下の感じです。

刹那= タ セイエイのポジション:織斑 一夏 (IS:00クアン

S:サバーニャ) ロックオン= ストラトスのポジション:セシリア= オルコット (I

IS:ハルート) アレルヤ゠ハプティズムのポジション:シャルロット= デュノア (

ティエリア= (IS:ラファエル) アーデ (マイスター Ver) のポジション: 鳳 鈴音

ティエリア= 束 アーデ (小型ターミナルユニット) のポジション:篠

ソーマーピー リスのポジション:ラウラ=ボーデビッヒ(IS:ハ

スメラギ゠ 李= ノリエガのポジション:織斑 千冬

麻耶 フェルト= レイス&ミレイナ= ヴァスティのポジション・ :山田

指揮官仕様) グラハム= エー カーのポジション:織斑 マドカ (IS:ブレイヴ

カティ = マネキンのポジション:ナターシャ = ファイルス

ガッデス) その他特別出演 (?) キャラ:篠ノ之 &更識 簪 (IS:ストライクフリーダム) &更識 箒(IS: 楯無(IS: ジャスティス)

(活動報告時とは一部変更されてます)

もし、ISの世界がガンダム00っぽかったら

マドカ「織斑ー夏!!」
「特ちかねたぞ!」
いいとこ取りを狙ってたのかしら?」が、ヒーローは遅れてくるって奴ね!」が、とっていいといいではいかしらで、のかしらで、遅いぞ!」

た声を出す8人。 ELSとの乱戦の中、 颯爽と現れたISとその操縦者に喜色の籠っ

束「いっくん。 一夏「分かってる」 対話の為にはELSの中枢に向かう必要があるよ」

通信が入って来た。 束の言葉に一夏は頷いて答える。すると、 そこにセシリアと簪から

セシリア「わたくし達にお任せ下さい!」簪「そういうことだったら

載されている 簪とセシリアはそう告げると一夏の前に出た。 フリーダムに搭載されている8基のドラグーンと、 そして 14基のホルスタービットとライフルビット?を展開 そして、 サバーニャ に搭 ストライク

簪「うん!」ハロ<リョウカイ、リョウカイ!>

同時にセシリアの目の前にフォロスクリーンが展開され、 マルチロックオンシステムを起動させ、 夏の進行上にいる全ての 簪の方は

セシリアの言葉に簪とサバーニャのA

i

・『ハロ』が返答すると

ELSをロックする。 そして

セシリア「撃ちますわよ!」簪「乱れ」

ムと、 セシリアと簪の言葉と同時にサバーニャから放たれる嵐の様なビー 進路上にいる多数のELSは破壊させた。 ストライクフリー ダムのハイマットフルバー ストによる攻撃

そして、 今度はシャルとラウラ、 尚も攻撃を続けながら進行するセシリアと簪を追い越し、 鈴が前に出る。

シャル&ラウラ「当然!!」鈴「あんた達、しくじるんじゃないわよ!」ラウラ「了解!」

シャ たマルートシステムが起動し、 ルの言葉にラウラが返答すると同時にハルートに搭載されてい マルートへと変わる。

担当、 れた。 そして、 によりシャルとラウラは精神的なリンクを果たし、シャルが思考を ラウラが反射を担当することでマルートの真の能力が解放さ マルートの単一機能であるコア・ネットワー クによる共鳴

マルー 切り裂かれていく。 トから放たれるビームとシザービットによってELSを撃ち抜き、 トからは多数のシザービッ トが射出された。 そして、 マ

シャ ラウラ「 違う!これは未来を切り開く力だ! これが我々の力だ!」

艦を取り込もうとしていた大型ELSを破壊していた。 ァエルのGNビッグキャノンで、 シャルとラウラによって多数のELSが屠られている頃、 ELS防衛戦に参加していた巡洋 鈴はラフ

ELSへと向かう道が一 そして、 セシリアと簪、 シャル、 気に開かれる。 ラウラ、 鈴の攻撃によって超大型

セシリア「行って下さいまし!」鈴「一夏!今よ!!」

そして 鈴とセシリアの言葉に一夏は頷き、 開かれた道を一気に駆けぬける。

箒「シャルロット!?ラウラ!!?」ラウラ「嫁のことを頼むぞ!」シャル「箒も行きなよ!」楯無「簪ちゃん!?」

み取った2人は静かに頷くと一夏を追い掛けて行った。 シャルとラウラ、簪の言葉に箒と楯無は驚く。 が、3人の意思を汲

く。が、 そして、 を受けることとなった。 あと少しで辿りつけるという所で横合いからELSの攻撃 一夏に追いついた箒と楯無はELSへと確実に近付いて行

防いだことで3人にダメージは無い。 一夏が咄嗟にソードビットを展開し、 が、 GNフィールドでその攻撃を 攻撃は止むことなく続く。

一夏「俺達は戦う為に来た訳では

て 一夏がそう口にした瞬間、 ビー ムの雨がELSに降り注いだ。 そし

はお前の筈だ!!」 マドカ「何を躊躇している、 織斑一夏!生きる為に戦えと言っ たの

指揮下に入っている多数のブレイヴ部隊だった。 現れたのはブレイヴ指揮官仕様の搭乗者である織斑マドカと、 その

マドカ 例え、 トランザム!!」 矛盾を孕もうと存在し続ける。 それが生きることだ

GNドライヴを搭載した右スラスターを撃ち抜かれる。 れだけの技量があっても、 ELSの攻撃を紙一重でかわしながら反撃し続けるマドカ。 圧倒的な物量の前では長く持つ訳も無く、

例え、 上昇させても、 もう1基GNドライヴを搭載していて、 片方が破壊されては能力が格段に低下する。 トランザムで出力を

開発者であるが故にそれを理解していた一夏はマドカの元に向かお うとするが、 それはマドカの一斉によって止められる。

私に構うな!行け、 織斑一夏-・生きて未来を斬り開け

ヴ部隊を背に超大型ELSへと向かって行った。 マドカの言葉に一夏達は唇を噛み締めながら頷き、 マドカとブレイ

織斑千冬の指揮の下、 一夏達が超大型ELSへと先行している時、 ELSへと攻撃を行っていた。 IS学園所有の母艦は

麻耶「織斑君、先行していきます」

千冬「頼むぞ、 ている?」 夏。 艦の汚染状況と連合艦隊の損失はどうな

麻耶「 15%を超えました!連合艦隊の損失は55%です

るナター 千冬が麻耶からの報告を受けた直後、 シャ= ファイルスから通信が入った。 連合の防衛戦総司令官を務め

千冬「 ナター 千冬「 ナター ナター ナター シャ シャ シャ させ、 ブリュ シャ なっ! 無い な!? П ファイルス。 ンヒルデ」 なんですって! 勝機があるとでも言うの?」 もう少しだけ持ち堪えろ」

千冬「

だが、

希望はある!!」

その頃、 ピュレー ていた。 セシ セシリア達はELSとの乱戦で四方八方からの攻撃を受け リアはISへと姿を変えたELSからの攻撃で左マニ を破壊された状態で奮戦していた。

その時、 所をセシリアは目にし、 ビットを展開し、 巡洋艦へと姿を変えた大型ELSの主砲が簪を狙っている 攻撃を防ぐ。 巡洋艦ELSと簪の間に10枚のホルスタ

セシリア「簪さん!!」

悪態をつきながらも諦めようとはしない。 破壊されることになった。 それ でも艦砲射撃を防ぎ切れず、 そんな状況に追い詰められ、 何枚かのホルスター ビッ セシリアは トは

簪「セシリアさん。 セシリア「どういたしまして。それにしても、 ありがとう.....」 多勢に無勢にも程が

ありますわね」

簪「うん。でも、まだだよ」

セシリア「そうですわね。 簪さん、 行きますわよ!」

簪「うん!」

セシリア&簪「トランザム!!

サイルとビーム、 方へと向かう。そして、 セシリアと簪はトランザムを使い一気に加速し、 レ 「 ルガンの雨を放った。 自分達の下方にいるELSをロックし、 ELSがいない上 Ξ

その頃、シャルとラウラ、鈴はと言うと

ラウラ「シャルロット!?」シャル「いけない!」

鈴「もう遅いわよ」

シャ 戦闘中にELSに取り込まれそうになっ ルは救助へと向かおうとしていた。 ているIS操縦者を発見し、

すでにISの4割がELSに取り込まれている為、 めようとする。 しかし 鈴はシャ · ルを止

シャル「それでも行くよ!」

制御する部分以外の汚染されているパーツのみを破壊し、 助け出した。 シャルはそう告げると、 IS操縦者のシールドバリアと絶対防御を 操縦者を

が、この時にマルートの右ブースターがELSに掴まれ、 ら再びELSへの攻撃に復帰する。 ることになる。 シャルは即座にブースターを切り離し、 破壊してか 汚染され

味無いでしょ。 鈴「全く。 ・ヤル「それでも善だ!僕は命を見捨てたりしたくない トランザム! 人助けもい そんなの偽善みたいなもんよ!」 いけど、 それで自分が危険にさらされたら意

移動した。 鈴の言葉にシャ ルはそう返答するとビー ムを放ちながらその場から

もし、ISの世界がガンダム00っぽかったら(後書き)

これまた中途半端な終わり方!(笑)

ま、気まぐれSSだから仕方ないか.....。

ちなみに作者は未だに劇場版ガンダム00ネタを引き摺ってます。 (笑)

なんちゃって2人の転生者 疾風伝 その1 (前書き)

これまたネタまみれの気まぐれSSです。 (笑)

まって、外道魔像に尾獣を抜かれようとしてる所と思って下さい。 話の流れは第五次忍界大戦で、うちはマダラにサスケとナルトが捕

なんちゃって2人の転生者 疾風伝 その1

マダラ「争い無き新世界の為に貴様らの命、 貰い受ける」

うちはマダラがそう告げると、 され始めた。 スケとナルトから九尾と三尾の?チャクラ?が『外道魔像』 幻術によって体の自由を奪われたサ に吸収

サスケ「があああぁぁぁぁ」ナルト「ぐあああぁぁぁぁ」

げるサスケとナルト。 尾獣の?チャクラ?を引き抜かれる苦痛により断末魔の叫び声を上

-

そして、 べていられるのは僅かな時間だった。 その姿に笑みを浮かべるマダラ。 しかし、 その笑みを浮か

ナルト&サスケ「なんつってな!」

マダラ「なっ!!?」

柱力から尾獣を引き抜くことはできねぇよな」 ナルト「 6体の尾獣を封印してる外道魔像。 そいつが無けりゃ、 人

かったのか!!」 サスケ「だが、逆にお前が外道魔像から尾獣を奪われるとは思わな

尾獣の力が、逆にナルトとサスケに吸収され始めた。 ナルトとサスケがそう告げると同時に外道魔像へと吸収されていた

ナルト「俺達が全て貰い受ける」サスケ「俺らが全て貰い受ける」

なんちゃって2人の転生者 疾風伝 その1 (後書き)

元ネタは鋼の錬金術師のお父様とグリードの遣り取りですね。

を取り込み、 ちなみにこの場合、サスケとナルトは外道魔像に封印されてる尾獣 2人共が最強の人柱力となります。 (笑)

2人の転生者 i nネギま 麻帆良祭案 (前書き)

る所です。 時間軸的には麻帆良祭の少し前。 3.Aの出し物を決めようとして

夕では教育の一環として進行役も生徒に任せていると思って下さい。 原作ではネギが出し物の案をまとめる進行係をしてましたが、本ネ

尚 進行役はパルと朝倉です。という訳で本文に移行します。

2人の転生者inネギま 麻帆良祭案

朝倉「それじゃ いと思います。 やりたいものがある人は挙手してね」 ぁੑ 麻帆良祭でウチのクラスがやる出し物を決めた

朝倉がそう告げるが、 の状況に朝倉は溜息を一度吐いてから口を開く。 Aクラスで挙手する者は誰もいなかった。 そ

朝倉「ちょっとちょっと。こんなんじゃ何時まで経っても出し物な んて決まらないわよ」

釘宮「だったら、朝倉がまず案を出してよ」

朝倉「... え?私?」

柿崎「そうそう。 第一、こういうのってまずは進行役が1つ目の案

を出すのがセオリーよね」

朝倉「……それじゃあ、写真館とか」

朝倉は咄嗟にそう口にした。 まさか、 自分が最初に案を出す羽目になるとは思ってもいなかった

そして、 写真館・ 秘密の覗き部屋と黒板に書いた。 案を黒板に板書する役目であるハルナは1つ目の案として

そして、 何人かが挙手をした。 何とも微妙なハルナのネーミングセンスにクラス全員は少し引く。 このままではAクラスの出し物がヤバくなると感じたのか、

夕映「 朝倉「 りにお客を確保できる筈です」 んじや、 メイド喫茶はどうでしょう?目新しくもないですが、 ゆえっち」 それな

これが私のご主人様と書く。 メイド喫茶を提案する夕映。 そして、 これまた何とも微妙なタイトルだ。 ハルナは黒板にメイド喫茶

ディング姿なの。 朝倉「う、 女の子なら誰しも一度はあこがれると思うから人気が出ると思うん をしたりするの。 まき絵「ウエディング喫茶とかどうかな?ウェイトレスが全員ウエ うろん....。 で、 お客さんにもウエディングドレスの貸し出し じゃあ、 次ね。 次、 まき絵」

ウエディ ング喫茶を提案するまき絵。 そして、 黒板にはウエディ ン

グ喫茶・

人生の墓場と記される。

ハルナの店名センスは微妙過ぎだ。

朝倉「 は よりこ 超「中華喫茶はどうネ?他のクラスではまずやらないだろうし、 んじや、 のクラスには中華料理の達人がいるネ。 次ね。 次、 超 そもそも食の起源と 何

無視し、 何やら食に関する高説を語り始めた超。 黒板に中華喫茶・ヨーロピアンと書く。 ハルナはそんな話を完全に

そして、 たのはうちはサスケだ。 ハルナが丁度書き終えた直後。 教室の扉が開かれた。 現れ

サスケ「お前ら、 麻帆良祭の出し物は決まっ た

どうやら

補習の時間を増やした方がいいみたいだな」

げた。 黒板に書かれている文字を見て、サスケは溜息を吐いた後にそう告 それに対するクラスの反応は

サスケ「 たんです!私達が馬鹿な訳じゃありません」 クラス「せ、 ルナ「なっ!わ、 馬鹿者!みっともない言い訳すんな!!」 先生!それは違うんです!!それはパルが勝手に書い 私一人のせいにしないでよ!大体

全てハ ルナが悪い様に言うクラス全員にサスケは一喝した。 そして

が 頭 サスケ「先生は、 の悪い行動だと言ってるんや! こんな馬鹿なことを書く早乙女を選んだこと自体

2人の転生者 i nネギま 麻帆良祭案 (後書き)

元ネタはバカテス2巻です。

割とマッチングする様な気がしてるので、少し編集して本編に使用 するつもりです。

ですかね。 主な変更は進行役がハルナ1人ということや、出店案を増やすこと

笑) 麻帆良祭編が始まる前にアンケートを取る可能性が高そうです。

2人に転生者 うちは一家inぬらりひょんの孫 その1? (前書き)

これは最近、活動報告に上げた新しい思い付きSSです。

組が存在していたことを前提に読んで下さい) 時間軸は鵺(安倍晴明)再誕直後。ネギま世界での出来事終了直後 のうちは一家が介入したと思って下さい。 (ネギまの世界でも奴良

2人に転生者 うちは一 家 i nぬらりひょ んの孫 その1?

晴明「 リクオ「 リクオ「千年前に死んだ奴が、 7665 ... なんだ、 リ...、リクオ様!!」 母に手をかけ..、 お前は...?」 妖怪達までひっかきまわして.....」 この世で好き勝手やってんじゃねぇ」

吹乙女の体をその場に横たえ、 切丸』の切先を向けるリクオと、それを一瞥する晴明。 羽衣狐の寄り代となっていた山吹乙女の体を抱き寄せながら『 『祢々切丸』を構える。 リクオは山 祢々

淡島「 7665 イタク「 首無し「 ゆら「奴良くん...(め...)」 リクオ「 リクオ、何やってんの。見てなかったのか、 援護するぞ、 たたっ斬る!」 !?リ..、 (滅せられる!!) リクオ様!!一人じゃダメだ! リクオを」 リクオ様アア」 今のおし

晴明に突っ込んで行くリクオと、 奴良組妖怪、 遠野妖怪一同。 リクオの行動の各々口を開くゆら、

そして、 晴明はそんなリクオの攻撃を人差し指1つだけで止めて見

リクオ「(何!?)」

倒す程の力ではない」 晴明「なる程..、 『祢々切丸』 が たしかにいい刀だ。 だが、 私を

晴明がそう告げると同時に、 祢々切丸』 には罅が入り、 その刀身は砕け散った。 その指先には五行思想の五芒星が現れ、

リクオ「ね…、『祢々切丸』が…」

リクオ「!!」

晴明「

お前が鯉半の真の息子か」

晴明「力が足りんな.....

-タク「 リクオオオオオ (まに..、 あわねぇ

を振り下ろそうとする晴明。 『祢々切丸』 たイタクの叫びがその場に響いた。 が砕けたことで呆然とするリクオと、 そして、 リクオの援護をしようとして そのリクオに刀

が、 の僅かな隙間を通過した。 晴明の凶刃がリクオを斬り裂こうとする刹那。 一条の光が二人

その衝撃によりリクオは吹き飛ばされ、 き飛ばされたリクオはイタクや淡島にキャッチされていた。 晴明は少しだけ引いた。 吹

リクオと晴明を襲った光の着弾点には畳の埃が舞い上がってる。 数十人の咳き込む声が聞こえてきた。 そ

サスケ「ゲホ!ゲホ!!こ、ここはどこや?」

舞い上がる埃が晴れ、 の男と数十人の女性の集団だった。 姿を現したのは南国果実を彷彿とさせる髪型

洋装姿もいる。 いせ、 正確には男2人に対して女が数十人の集団。 なんとも協調性が皆無な集団だった。 和装姿もい

リクオ「 んや?... サスケ「 ん?あそこに居んのはリクオやん。 ええか。 一体誰だ?) おかい、 リクオ~ 別の世界に居る

サスケにとっては面識のあっても、 の面識がないので、 返答しようがない。 この世界のリクオにとっては全

ト野郎だと言えるだろう。 というか、 シリアスなシーンを空気を読まず破壊するとは流石チー

それはさて置き、 傍に一瞬の内に移動した。 万華鏡写輪眼』を発動させ、 サスケはレンとシア、 『羅刹』 を使っ て傷だらけのリクオの マを抱き寄せると、

サスケ「 奴良組&遠野組&花開院組「 (!!?) おいおい。 何でそんな傷だらけやねん。 俺に言ってみ?親

戚(?) 奴良組「 はあ のよ しみでお前をそんなにした奴をボコったるから」

遠野組。 いきなり現れたサスケ達からリクオを守る様に構えていた奴良組と その中で奴良組だけが驚きの声を上げた。

サスケはそんなことを気にすることなくリクオを見た後、 る晴明に視線を向けた。 空中にい

サスケ「成程、 俺の親族に手を出したんや。ちょいと灸をすえますか」 あ いつがお前をそんなボロボロにした主犯か。

を添え、 サスケはそう告げると、 構える。 そして 背中に担いでいた出刃包丁の様な大刀に手

サスケ「卍解!」

その余りの力に、その場にいた妖怪組と陰陽師組は吹き飛ばされる、 サスケの言葉と共に信じられない程の膨大な力の奔流が発生した。 もしくは押しつぶされそうになる。

ぽ 力の奔流が収まると、 い着物で漆黒の長刀を持ったサスケがいた。 その中心には先程とは異なるロングコー トっ

ᆫ

中に抱き付いた。 サスケがそう口にすると、 かってるかのようだ。 まるでサスケが口にせずとも何を望んでいるか分 レンとシア、 マがサスケの両腕と背

風が起こった。 の様なものが生えていた。 の持ってる刀は更に形状が変化し、 レン達がサスケに抱き付くと、 が、それも一瞬の出来事で、竜巻が収まるとサスケ 再びサスケ達を中心に竜巻の様な突 更にサスケの背中からは光の翼

やし、 うか」 サスケ「煌解『翠命斬月』 そろそろ俺の身内に手を上げた落とし前ってのを付けて貰おさて、 こっちの準備も整ったこと

まろうとしている。 今ここに日本最強の陰陽師と次元世界最強のチー 野郎の戦いが始

2人に転生者 うちは一家inぬらりひょんの孫 その1?(後書き)

すが……(苦笑)) 性が高いです。(ま、ネタが思いつかなかったら上げられないんで これは割と好評だったので、ネタが思いついたら続編を上げる可能

なんちゃって2人の転生者 疾風伝 その2 (前書き)

これは2011年46号のジャンプに掲載されていたNo のNARUTOが元ネタです。 5 6 0

派でもネタバレ?バッチ来いや!って方はそのままお進み下さい。 ジャンプ派ではなく、単行本派の方はUターンして下さい。 単行本

本当にいいですか?後悔はしませんか?

表します。分かりました。 ここまで来て引き返さない猛者な貴方に敬意を

どうぞ、私の駄文を楽しんで行って下さい。

思って下さい。

なんちゃって2人の転生者 疾風伝 その2

の行き着く先は...、輪廻眼でしたか」 二代目土影・無(カブト憑依)「やはり、 憶測通り..。 『写輪眼』

カワト カブトとか言ったな...。 この身体に何をした?」 マダラ(穢土転生)「オレがこの目を開眼したのは死ぬ少し前だ。

無「大蛇丸様とボクの長年の実験データを元に仮説を立ててみたまクート 石を読めもしないお前ごと気が解読したというのか?」 マダラ (穢土) 「 貴様 . . 、オレの体の秘密を. . 、. . . あのうちはの碑 無「だから言ったでしょう?.....全盛期以上に仕上げておいたと」

たアナタの力で...」 六道仙人...、あの神の力の一端に触れることができる。ボクの造っ でです...。そして今は...、アナタがその仮説を証明してくれる...。

マダラ (穢土) 「勘違いするな。 お前の造った力ではない...

成し、 球状の岩の塊を空中に出現させた。 マダラ(穢土)は両の手を合わせると、 アクシズかよ!?という突っ込みを入れたくなる様な巨大な 印を組む『須佐能乎』 を形

テマリ「じ...、次元が違う...」サスケ「!?」忍2「う...、うそだろ...」忍1「な...、なんだよ。コレは!?」

我愛羅「…神の、…力か」

オオノキ「

た。 落下してくる巨大な岩の塊。 ことなど尚不可能。 誰もが絶望する中、 どう考えても逃げるのは不可能。 希望を手放さないものが居 防ぐ

サスケ「うおおおおおおおおおおお!!」

様に両の手を合わせ、 希望を手放さなかった者。 『須佐能乎』を形成していたのだ。 それはサスケだった。 サスケはマダラの

がサスケの『須佐能乎』 いや、 正式には『須佐能乎』では無い。 の名称だ。 『百式・須佐能乎』 0 それ

は腕の数だ。 一般的な『須佐能乎』とはサイズが異なる。 腕の数が100本もあるのだ。 それ以上に特徴的なの

ている。 流石のマダラ(穢土)もこれには想定外だっ に命令していた。 が、 サスケはそんなことを気にもせず、 たのか、 『百式・須佐能乎』 驚いた顔をし

!やれ、 サスケ「 百式・須佐能乎「オラオラオラオラオラオラオラオラオラオラオラ この程度の石ころ、 『百式・須佐能乎』 俺の『百式・須佐能乎』 で破壊したる

オラオラオラオラオラオラオラオラオラア!

砕された。 り、マダラ (穢土) 『百式・須佐能乎』 が作り出したアクシズ (笑) はいとも簡単に粉 から繰り出されるオラオララッシュ。 それによ

態!『須佐能乎・世界』や!!」ザンフケ「驚くんはまだや!これが『須佐能乎』 マダラ (穢土) 「ば、 バカな... -の究極系..、 第二形

に追い打ちをかけるサスケ。 アクシズ(笑)が粉砕されたことで驚きを露わにするマダラ(穢土) の姿に変貌した『百式・須佐能乎』 その背後には『スタープラチナ がいた。

サスケ「時よ、止まれ」

マダラ (穢土) の近くに一瞬で移動し、 サスケがそう告げると同時に世界の時が止まる。 攻撃を仕掛ける。 そして、 サスケは

須佐能乎・世界「オラオラオラオラオラオラオラオラオラオラオラ サスケ「無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄 オラオラオラオラオラオラオラオラオラア 無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄ア!

目まぐるしく顔や体の形状を変化させていくマダラ (穢土) サスケと『須佐能乎・世界』から繰り出されるオラ無駄ラッザ・ファルド シュに

最後にはマダラの周辺に起爆札付きの苦無を大量に投擲し、 は我愛羅達のいる地点に戻った。 そして サスケ

サスケ「そして、時は動き出す」

んだ。 げると同時に時は動き出し、 空条承太郎の様なスタイリッ マダラ (穢土) は爆発しながら吹っ飛 シュなポーズを取り、 サスケがそう告

忍連合「 サスケ「 フッ (..... IJ, 、こいつの方が神だった!?)やれやれだぜ」

味不明な状況であるにも拘らず、 でサスケがやったことを感じ取り、 気が付いたらマダラ(穢土)が吹っ飛んでいたという、 忍連合・我愛羅分隊の面々は本能 そう思った。 なんとも意

土 ちなみに無を乗っ取っていたカブトは現実逃避の為か、 がやられたのを見た瞬間に無の乗っ取り解除していた様だ。 マダラ (穢

なんちゃって2人の転生者 疾風伝 その2 (後書き)

か無い件に関しては、誰もマダラに同情はしないでしょう。(笑) まさかのH×H&ジョジョネタ。正直、マダラがサンドバックでし

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 などー 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n0371y/

思い付きSS集

2011年11月13日21時33分発行