蒼い太陽

志那都比古神

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

蒼い太陽

【ユーニス】

N2909L

【作者名】

志那都比古神

あらすじ】

って訳でもなく・・・冷静沈着な普通の優男。 陽気太陽。 その名の通り、元気一発、 ポジティブ、 活発な高校生

だった。 生として一人の少女が現れる。 メンツの引き起こすトラブルに太陽も参っていた。そんな時、 ると自覚している太陽も自覚ナシのイケメン朴念仁。 周りにいるのは天才、 鬼才という濃いメンツ。 それが太陽をさらに苦悩へと導くの ただ1人、 そんな色濃い 普通であ 転校

「俺の・・・日常は何処へ?」

これは蒼い太陽の周りの、学園アクションコメディである。

何かと皆、武術を嗜んでおり、強いです。

ハジマリ。 (前書き)

処女作です。まだまだ未熟者ですが、読んで頂けると幸いです。

ハジマリ。

素な俺の部屋。 て目を覚ます。 俺はいつもと同じように規則正しい目覚ましの電子音によっ 目をこすりながら周りを見渡すと、 いつもと同じ簡

勉強机、 時間があった。 ていない。 ベット、 再度時計を確認すると、午前6時半。まだ登校までには 本棚、 パソコンなど、 必要最低限のものしか置い

'よし、寝よう。_

和感を覚えた。 一大決心をして布団をかぶり、 夢の世界へ旅立とうとするとある違

体が動かないのだ。主に下半身を動かそうとしても動かない。

もしや、金縛り!?

類は信じないし。それとも、 みが感じられない。 即座に頭を振る。 金縛りなんてありえない。 足がつったのだろうか? 俺は元々神様や幽霊 にしては痛 $\overline{\mathfrak{O}}$

もう一度動かそうとする。すると、

. んつ・・・。」

ぎゅっと締め上げられた。

締め上げられた?

嫌な予感がして思いっきり布団をめくった。

そこには、俺に抱きついて寝ている幼馴染の姿があった。

ハジマリ。 (後書き)

ぽちもありません。 自虐的でなんですが (笑)。 なんにせよ小説は初めてのことなので上手いという保障はこれっっ

ちまちま頑張っていこうと思います。

1:太陽と、朝。 (前書き)

考査があったんで遅くなりました・・・

1:太陽と、朝。

を覚ます。 のほうが似合うだろう。 事に裏切ってしまったということになる。 何事にも動じないむしろ月のような人間だ。 のような明朗快活元気一杯少年というわけではない。 俺、 早速期待を裏切るようでなんだが、 陽気太陽はいつものように規則正しい目覚ましの音にヨウキタィョウ この名前はやはりあいつ つまり、 俺は決して"太陽" 常に冷静沈着、 親の期待を見

認 そんなことを考えながら上体を起こし、 よし、 いつも通りだ。 目をこすりながら時間を確

さっさとリビングへ向かおうと布団から出ようとする。

体が動かない。

よーしここは冷静に状況分析だ。

俺、起床。時刻確認。不動の体。

????

•

金縛り!?・ 違うな。 俺は何も恨まれるようなことは

てないと思う。

はっ!足がつった!?・・・にしては痛くない。

腕を組んで詮索中。

詮索終了。結果・・・不明。

「つっん・・・」

ふと自分の体を見るとなぜか腹のあたりが膨らんでいる。 妙な声がした。 ておくが俺はデブじゃない。 俺の声とは相反するソプラノボイス。 普通の体系だ。 先に言っ

- ・どこからともなくソプラノボイス。
- ・膨らむ俺の腹。

わけないよな、うん。 この二つの事実から、 最悪の可能性が脳裏をよぎる。 いや、 そんな

ぴらっと布団をめくる。

寝巻き代わりにジャージを着た俺の体が目に映る。 ŧ 当然だが。

そこには俺に抱きつく不審者Aがいた。

•

ドン!

「きゃんつ!」

の際聞こえた悲鳴は右から上へ受け流し、 俺は無言で不審者Aを引っぺがし床へ落っことしといた。 「ぐふっ!」 再び夢の中へ まあ、 そ

いきなり腹に鈍痛が走った。

おはよう、太陽」

幼馴染、静川月夜の姿があった。痛みにうっすら目を開けると、こ そこには俺の腹に倒れている笑顔の

静川月夜。 のため、 ツ万能、 しかも、 ないとだけあってさらに人気がある(主に男子から)。 容姿端麗。 誰とでも話せ、 そのもの静かそうな名前とは裏腹にとても人懐っこい。 各学校に一人はいそうな超人である。 様々な賞賛の言葉が彼女には送られるだろう。 友人も多く、 人望も厚い。 成績優秀、スポー しかも彼氏がい そ

俺は痛みによって覚醒した目を向けて尋ねた。 なぜお前がここにいる?」

月夜は一瞬キョトンとしたが、 言葉の意味を理解したのか、

それは私たちが幼馴染だからだよー

と満面の笑顔でおっ しゃ つ た。

るまで 確かに 俺 の腐れ縁である。 と月夜は幼馴染だ。 幼稚園時代から現在の高校生活にい た

だが、

なぜお前は俺の家にい る?」

た後、 こいつの家は 俺の門 向 の前で合流し、 かいに建っ ているはず。 緒に学校へ行くはずだ。 いつもなら朝の支度を整え そこ、

羨まし いとか言わな ιį

然だろう。 なのにこい は俺の布団の中に入っていた。 俺が疑問に思うのも当

答えを促す俺に対して月夜は

「それはね・・・」

「それは?」

なにやら含みを持った言い方に少し戸惑いつつも、先を促す。

「今日から同棲することになったのです!!!」

・・・・・・・は?

2:太陽と、同棲。

ゃ スマン。 耳の調子が悪いようだ。 もう一回言って

間違いであるという一筋の希望を込めつつも、 再確認。

「だ~か~ら。今日から私たち同棲するの」

····· majide?

月夜に詳しい説明を求めたところ、 すぐに答えてくれた。

だ、そうです。昔からの友人だからね。「現在、俺たちの両親は旅行に行っている。

いやいやいやいや・・・

さすがにまずい。

ただでさえ月夜が幼馴染とあって男どもから妬まれているというの

に ・ ・いきなり一つ屋根の下で暮らしています。 って・

れたら恐ろしい。

よし、

対策を講じねば。

すぐさま俺は月夜へ向き直り、 がしっと月夜の両肩に手を置く。

「ふぇ!!!太陽ど、どどうしたの!?」

月夜はいきなりの俺の行動に困惑しているらしい。 心なしか両頬が

赤いが・・・風邪か?

俺は落ち着いてゆっくり話し出す。

「月夜。約束してくれ。二人だけの約束だ。.

「え、えと・・なにを約束するの?」

なぜか目が泳いでる。変な奴だ。

「簡単なことだ。 俺と住んでることは秘密にしてくれ。 でなければ

俺の命が危うい。頼む!!」

至極真面目にお願いしてみた。

・・・・な~んだ。そんなことか。」

月夜は残念そうに言う。

「そんなことって・・・俺の生死を決めることだぞ。 じゃあお前は

どんなこと言われると思ったんだ よ?」

り風邪か? 「それは・ その・ 月夜がますます赤くなる。 やは

「なあ、お前風邪引いてるのか?顔赤いぞ?」

「・・・鈍感!」

??なんのことかよく分からんが約束してくれるんだな?」

「・・うん。分かった。でも・・・。」

「でも?」

「これで太陽の弱みが握れた」

・・・・・・え?

「てめえ!!冗談じゃねえぞ!!」

あ~怒ったらバラスよ、皆に同棲してるってこと

こ、こいつ・・・こうなったら、

はあ。 分かったよ。 じゃあいいから飯食うぞ、 飯 _

話を変えてみる。

「うん」

案外簡単に引き下がってくれた。 朝からいつもより機嫌がよさそう

だが・・・なぜだ?

そうして二人で朝食を食べ、学校へ行くことにした。

なんか嫌なことが起きそうな気がした。はあ・・・。

人称変わっているかもしれませんが気にしないで下さい。

3:太陽と、登校。

だが。 ちなみに俺たちが今登校しようとしているのは「私立奏零学園」 する生徒が多い。 結局月夜と共に登校することになった。 いう学校だ。 俺の家からは歩いて十五分ほどである。 学校設備も充実し、校風も自由なため、 まあ、 俺はただ近いからという理由で選んだだけ ここを目標に

「よお、太陽!静川!」

数分ほど二人で歩くと突然後ろから声をかけられた。

サヒンシュヒコ
同時に振り返るとそこには一人の男が立っていた。

るූ 騎馬鹿彦。 い?馬鹿である。 どれくらい馬鹿かというと神様が生暖かい目で見つめてるくら 去年からの俺の友人で、名前にもあるとおり、 馬鹿であ

あ、おはよう!騎馬君。.

いつもどおり月夜が笑顔で挨拶。それに彼は、

と挨拶。 おう!」 と笑顔で返す。 俺とも互いに片手を挙げて「 ウッス。

しばらく三人で談笑しながら歩いているとふと鹿彦が、

「そういや、今日転校生来るってよ。

と言ってきた。

ちなみに彼は女のことになるとすごい。 いろんな意味ですごい。 彼

の脳の約八割は女のことである。

だから転校生も女だろう。 もらいたい。 全く、 その煩悩を和尚さんに振り払って

の脳はそこまで女の子のことは考えていないわ てか女の子

どうやら思考が漏れていたのか、 も引きつってるし。 のことを考えれなくなったら俺は死ぬ!!!死んでしまう! しかし死ぬとは・ • 月夜も一歩後ずさったではないか。 鹿彦が反論してきた。 口の端

俺は月夜を呼び寄せ、小声で話す。

「 月 夜。 最近あいつやばくなってきてねえか?」

「・・・うん、そうだね。」

「たとえあいつが変な奴になっても二人で温かい目で見守ってやろ

うな。」

「うん、そうだね。 • • ・二人で・ ・ か。 ふふふつ。

最後のほうは小声で聞こえなかったが同意してくれた。

物を見るような目で俺を見ないで!あでも静川にならいいかも・・ ちょ、 そこ聞こえてるんだけど!! あ、 やめて !そんな汚

もう変態だった。

「・・・行こ、太陽。

「ああ、そうだな。.

ということで無視を決め込むことにした。

ちだった。 そうやっていつものように鹿彦いじりをしながら登校している俺た ちょっと! !待って!!!置いてかないで!

さらに数分歩くと、 月夜と太陽と・ 一人の女性が声をかけてきた。 馬鹿、 おはよう。 今日もいい天気だな。

「あ、花恋ちゃん!おはよー!」

「おお、花恋。」

「俺は馬鹿じゃねえ!!!」

姉柴花恋。 馬鹿とも。 月夜の中学生のときからの友人で俺とも面識がある。 あ

生徒に慕われており、 月夜についで次席ね。 苗字にもあるように言葉遣いや容姿が姉のようである。 けず劣らずの美貌で、 「姉御」「お姉さま」 などと呼ばれているらしい。容姿は月夜に負 男子生徒にとっては憧れであり、 ちなみに剣道部である。 長い黒髪が一層姉成分をプラスする。 一部からは 多くの女子 勉強は

除いて。 見た目的にもなんら問題のない女子高生である。 ただ一つの部分を

一応本人に忠告してみる。

んぞ。 そう、 なあ、 ध् これは乙女の嗜みだ。 彼女はいつも腰に木刀を差しているのだ。それを忠告し 花恋。 いい加減その刀帯刀するのやめろよ。 こればかりは太陽からの忠告でも引か

全くどこの乙女が脇に刀を差すのか教えて欲し ふいっと横を向く花恋。 そういう仕草は可愛い r, のに

そのまま四人で談笑しながら学園へ向かって歩き出す。 しかしそのとき俺は安堵していたのかもしれない。

そういういつもと変わらない日常に。他愛もない会話。 いつもの登校風景。

今思うとそれは嵐の前触れだったのだ。

そう、転校生が引き起こす嵐の・・・。

4:太陽と、生徒会長。

周りの奴らのせいで頭痛は覚えるが。 かったが入ってから今までの3年間、 のためにここを目標にする奴も多い。 らいのマンモス級の高校である。 私立奏零学園。 また、校舎も広く部活動もかなりの数あり、盛んだ。それら 全校生徒3000人あまりで、 校風は前にも言ったが自由で生徒 少なくとも後悔はしていない。 一応進学校なので入試は難し 一 学 年 1 000人く

当然だが。そして怨念のようなオーラが俺と鹿彦に降りかかる。 ましいとでも思われているのだろう。 恋と月夜。 学園に着き、 まあ、 校門をくぐると、少しばかり注目を浴びる。 容姿端麗、運動神経抜群、 学業優秀な二人なので 主に花

うな気がする。何故?と思考しようとしたとき、 怯えながら鹿彦が言ってきた。 確かに殺気の数がいつもより多い なあ 肩が重いのだ。そう、誰かが俺に負ぶさっているように。 ・・太陽。 なんかいつも以上に殺気立ってねえか? ふと肩の異変に気 ょ

鹿彦の目は俺の肩へ向けられていた。 てるんだが・ いたのに・ なあ · 太陽。 ・気のせいか?」 なんかお前の肩に生徒会長っぽい せっかく無視しようと努めて 人が抱きつい

生徒会長だ。 俗に言うロリ巨乳というやつだ。 幼さの残る声と共に俺に声をかけてきたのは七条奈波。 [き顔は人に罪悪感をもたらす。 たーくん!おっはよ~~ ああ、 145センチくらいの低身長とは裏腹に胸が大きく、 おはよう。 奈波。 その笑顔は見るものを癒し、その 人付き合いはとてもよいため、 この学園の

う。 なんてものもある。 とでも話せる。 そして彼女も成績優秀、 生徒会長となったのはそれらの所為もあるだろ 容姿端麗で、 ファ ンクラブ

なぜか俺になついているが。

大きいであろう胸が俺の背中に当たっているのだ。 そして今の状態、 かなり危うい。 恐らく俺の知り合いの中で一番

「奈波ちゃん!!!太陽が嫌がってるでしょ!!離れてよ!

月夜が奈波を引き剥がそうとする。

やだよ~。 たーくんの背中あったかいんだもん。 ふみゅ

う・・。」

「寝るな、奈波。」

・・・ん?・ わわっ。 あたたかすぎて思わず寝るところだっ

たよ~。」

「もう寝てただろうに・・・。」

「ふみゅう・・・。」

•

こんな些細でくだらないやりとりを数回繰り返した後、 やっと奈波

は降りてくれた。

かしくはない。 ふと月夜が尋ねた。 「そういえば奈波ちゃん。 まあ、 確かに生徒会長ならば何か知っててもお 転校生について何か知ってるでしょ。

「ふふつ、 知ってるよ~。 でもたーくんのほうが知ってたりして~。

「はあ?奈波、俺は知らんぞ。

なんせ転校生だなんて今日馬鹿に聞いて初めて知ったからな。

「それはどうかな~。

?

「ふふっ、見れば分かるさぁ。じゃあねぇ~」

ばない。 友人たちは皆奏零学園に入っているわけだから・・ にしても俺と関係ある高校生ねぇ 俺は子どもの頃からずっとここに住んでるわけだから・ • • 正直言っ て誰も思い浮か

「太陽、どうしたのだ?悩み事か?」

「ああ、 歩きながら考えているのを不審に思ったのか、 いからな。 いや、 さっきの転校生のことでな。 奈波の情報は的中率高 花恋が聞 いてきた。

そう、 の弱み、 も知っている。情報源は教えてくれないが。 奈波はどんな裏情報でも知っている。 性癖などのプロフィー ルや裏社会の情報などどんなことで 生徒、 教師一人ひとり

ふむ。 確かに。 かるだろう。 まあ考えても仕方がないだろう。 いずれ転校生の来るクラスをちらっと覗けば否が応でも分 いずれ分かるさ。

· そうだな。 _

考えずに行こう。 そうして転校生についてはさっぱり忘れることにした。 そう、

大なる被害を与えることになるとは知るよしもなかった。 今思えばその判断が間違っていたのかもしれない。 転校生は俺に甚

てか俺の人生って・・・後悔ばっかりじゃん。

5:太陽と、銀髪少女。 (前書き)

遅れました・・・。

h いろいろありまして。 いや、言い訳するつもりはけっとうありませ

いや、その・ ・・すみません・・・。

5:太陽と、銀髪少女。

報を流したのか、 輪に混じっていき、 鹿彦は共に同じクラスである。 クラスに入ると月夜、花恋は女子の た彼に、 月夜たちを連れて自分の教室である3.1へ入ると、 最上級の微笑を返してやった。 教室は騒然としていた。 鹿彦は教師に捕まった。 涙目で助けを求めてき どうせ勉強をことだろう。 ちなみに俺、 もう奈波が情 月 夜、 花恋、

居眠りにもってこいの席である。 俺はささっと自分の席へ移動した。 俺 の席は一番窓側の一番後ろ。

よお、太陽。_

きた。 憧れ男子が妬む存在だ。 れてよい。 きた。こいつは俺の親友の高宮蓮。男バージョンの月夜と思ってく丁度席に着いて教科書類を準備していた前の席の男子が声をかけて ようは、 完璧超人なイケメンサッカー 無論、 性格も優しい。 部という、

ああ、 おう。 知ってるぞ。 ところで蓮、 どんな子かなぁ・ この様子だと転校生のことは

「さあな。」

か?」 何だよ、 しし つもにまして淡白な反応だな。 ひょっとして知り合い

しむ楽観主義的性格があるからな・・・。

何やらあくどい笑みを浮かべてくる。

こい

つは俺の苦悩を笑っ

て楽

させ 違う。 ただ奈波が俺の知り合いかもって言ってきただけだ。

「んだよ、知り合いじゃねえか。」

「いや、まだ決まったわけじゃ・・・ねえ。

そんなこといったってなぁ 七条の情報だろ?」

•

バー1だ。 エピソードも、 確かに奈波の情報が外れたことはない。 彼女には筒抜けなのだ。 絶対敵にしたくない人ナン テストの点も、 恥ずかしい

「・・・寝る。」

よって現実逃避を決め込むことにした。

「おう、いい夢見ろよ。」

ニヤニヤ った。 しながら言ってくる親友を最後に俺の意識は闇 へと堕ちて

が、 まり会話が得意ではなかった。 は可憐で、珍しい銀髪の少女だった。 どれだけの時間か分からない 懐かしい夢を見た。 少女と俺は一緒にたくさん遊んでいた。 幼い俺と、 誰かが遊んでいる夢。 でも楽しそうだった。 少女は気弱なのか、 遊んでいるの あ

それも突如終わりを告げた。

少女は言った。

私・・・ね。 外国へ 行くことになったの。

「え?」

て見た。 そう思った。 少女は泣いていた。 だから・・ だから彼女を泣き止ませて安心させたい、 ウ ツ 感情変化の乏しい彼女が泣くのを、 ヒック ・もう・・ 会えない 幼いながら俺は の 俺ははじめ

・・・大丈夫だよ。

俺は彼女を抱きしめた。 思ったより小さく、 細 く力を入れてしまえ

ば容易く壊れそうな体だった。

きっとまた会える。 いつになるか分からないけど きっと会

える。」

・・・・・・・うん。」

確証はなかった。 でも彼女を安心されるのには十分だったらしい。

それから二日後、彼女は旅立った。

彼女の名前は・・ た ・ 確 か・・ 「太よ」

「太陽ってば!!」

ふいに現実へ引き戻された。 重い瞼を開くと、 目に映ったのは月夜、

花恋、蓮の姿だった。とりあえず挨拶。

「・・・はよ、皆さん。」

「はよ、 じゃねよ。もう昼だっつうの。 」そう言う蓮は呆れ顔だ。

「え?」

我が腕時計で時刻を確認。十二時四十五分。

「まじかよ・・・」

がっくりと机にうなだれる。学校の半分を眠りで消化してしまった。

ま、いっか。

「じゃあ飯食おうぜ。」勢いよく立ち上がる。

「それでいいのかよ・・・。」

俺のポジティブな考えに皆苦笑していた。

生徒は自由に出入りできる。 そう言って俺たちは屋上へ向かった。 だから俺たちはいつも屋上で昼食を食 屋上は解放されているので、

べる。

ことにした。 あ、そういえば。 俺は歩きながら軽く後ろを見て月夜に聞い

「月夜、一ついいか?」

「何?太陽。」

月夜は花恋との話を止めてこちらを向いた。

「転校生って結局どうなったんだ?」

はなかった。 そう、転校生が見当たらないのだ。 クラスを出る前、 見慣れない顔

ああ、 転校生ね。 何か用事で遅れて来るって...」

に思いながら俺は屋上の扉を開けた。 いや...遅れて来るって...もう昼じゃ h ホントに来るのか?と疑問

ことはない。 すると先客がいた。 しかし、その後姿はあまりにも奇妙だった。 別に生徒出入り自由だから人がいてもどうって

銀髪なのだ。 み、フェンスにもたれて街を眺めている。 ウチの学校に銀髪はいない。 のだろうか? 銀髪の腰くらいまであるストレート。 だが彼女はウチの学校の制服に身を包 すると、 彼女が転校生な しし くらなんで も

「誰だろう?」

「誰だ?」

月夜と花恋はそろって首を傾げている。

ろう。 なあ、 太陽。 まさか「言うな、 おそらくは間違いない。 転校生だ

だが、 じゃ遅れてくるって・・・。 何故ここにいる?校長室とかに行くはずだが。 てか月夜の話

ろう。 疑問が次々浮かんでくる。 思案顔になっている。 月夜たちも同様のことを考えているのだ

ろう。 しかし考えたってどうにもならない。 理由は本人に聞くのが一番だ

「なあ。」

誰かに声をかけられたのが分かったのか、 1人彼女の二歩くらい後ろまで近づき呼びかけてみた。 彼女は振り返った。

美少女だった。高い鼻と碧眼、小さい唇。 かと負けず劣らずで身長が女子にしては高い。 プロポーションも月夜と だとすると美人とい

ったところか。

. . . . 何?」

声をかけたのに黙りこくった俺を不思議そうな目で見つめる女子。

といっても表情に変化はないが。

させ、 なんでもない。 ところで君が転入生か?」

コクリと頷く転入生。 どうやら口数の少ない人らしい。

「何故こんなところに?」

・・・・・迷った。

・・・マジかよ。

そう・ か。 何なら案内してやろうか?俺、 太陽って言うんだ。

よろしく。」

・・・・・・え。」

案内しようと扉のほうへ向かおうとしたら銀髪の子から驚愕の声が

上がった。

「今・・・太陽って・・・。」

「ん?ああ、俺は陽気太陽だ・・・・が

振り返ると、彼女からはあふれんばかりの涙。

「太陽・・・太陽・・・会いたかった!!!」

そのまま彼女は抱きついてきた。

・・・え?

俺、硬直。月夜たち、硬直。銀髪の子、涙

しばらく時が止まったかのように固まった俺たち。

6:太陽と、説明と昼食。 (前書き)

ごめんなさい。 短いです、マジで。 遅くなりました・・・

6:太陽と、説明と昼食。

「そう。」「つまり、君はあの時の子だったのか。」

少ないので俺が質問しているのだが。 いてきた銀髪少女、水無月薫に説明を受けている。まあ、言葉数が今俺たちは屋上に丸く座って昼食を食べながら俺にいきなり抱きつ

質問に答えていくうちにどうやらこの子は朝夢の中で出てきた子で 遊んだ記憶はある。 あったことが判明。 • ・確かに銀髪を珍しがって近づいて一緒に

知り合いだったとは。 かし太陽、 お前スゲえな。 あの水無月グループのご令嬢さんと

俺も子どもだったからどこの子なんて気にも留めずにただ一緒に遊 蓮だけでなく、皆そのことに驚いていた。 んでただけだからな。 うん、 俺も。 あのときは

そういう水無月グループっていったら日本の中で五本の指に入る大 年間何十億と稼ぐ経済界の大御所だ。 いろんな職種に手を出しているし、 傘下の企業もとても多い。

「まあ、ただ一緒に遊んでただけだけどな。」

でもいつ遊んでたの?私、 知らないんだけど・

月夜が怪訝な顔をする。確かに月夜は俺の幼年期からの親友だ。 とんど毎日遊んでいた仲なのに薫を知らないことを疑問に思ったの ほ

だろう

ろ?」 「ああ つ ځ 確かお前子どもの頃一週間くらい 旅行行つ てた

「え、あ、うん。」

その時薫に出会っ たんだよ。 お前がいなくて暇してたからな。

だ。 そう、 の幼稚園に通っていたため休日ともなると暇でしょうがなかったの ちなみに花恋たちとは小学校からの付き合いだ。 あのとき俺の家の近くには友達は居なかった。 俺は少し遠く

月夜も納得した様子だった。 へえ、そうなんだ。」

な?」 ところで薫とやら、君は武道をやっている、 もしくはやっていた

ふと、花恋が繰り出した発言に俺たちはまたか、 と思った。

「柔道と合気道をやってた。 ᆫ

案の定やっていた薫。 てか、やってたのかよ。

「では・・・一度、手合わせ願いたい。

花恋はそう言って真剣を抜く。

者をだ。 見破り、 そう、彼女は言うなれば戦闘狂なのだ。 い己を磨くのだ。 手合わせを申し込んでくる。 彼女曰く、 「弱いやつを倒しても意味がない。 ちょっとおかしいですね、 しかも一定以上の実力がある 相手の武道の経験を一瞬で 分かります。 強い者と闘

くいくい。 すると薫が俺の制服のすそをつかんでくる。

どした?」

ろう。 きつきすぎじゃね?しかもなんか抱きつくと月夜の視線が鋭 そう言って薫はぎゅっと抱きついてきた。 いきたいからな。 いきなり真剣で試合したいとか言うんだもの。・・・てか薫俺に抱 ・ ・ 怖い。 金銭的出費は痛い ・・これは拗ねているな。 目が合った。 それも一瞬でふいっと横を向いて口を尖らす。 が止むを得まい。 あとであいつの好きなパフェを奢 まあ、 幼馴染とは仲良くやって そりゃ怖 いわな。 くなる

流石に手合わせは忍びないので花恋を説得する。

「別にいいだろ、手合わせなんて。」

だ。武士たるもの心を乱されてはいけないというのに。 「いや・・・うん、どうやら私は君に負けてから大分焦ってるよう すまない、

薫殿。

うん、分かってくれて何よりだ。

「別に・・いい。」

ようだし。 ろうけどな。手や体裁きを見た感じ、 薫のほうも快く花恋を許した。まあ、 どうやら薫はかなりの実力の 闘ってもいい勝負にはなるだ

何はともあれ、一件落着。

7:太陽と、銀髪少女との日常。

ら一躍人気を得た。 その次の日、 薫は正式に俺たちのクラスの一員となり、 その容姿か

のだが。

「・・・薫。そろそろ離れてくれないか?」

「いや」

と、このように俺にかなりなついてしまっているのが現状だ。

にいる。 時刻は2時限目が始まっているあたり。 しかし現在、 俺たちは屋上

理由は簡単。

数学の授業をさぼった。

どの教科も平均点くらいの俺の唯一の得意教科、 だから俺はいつものようにさぼろうと屋上へ向かおうとした。 はかたい。そのため、この教科のみさぼりは黙認されているのだ。 分野のみ俺は異常に出来る。 どんなに難しいテストでも90点以上 それが数学でこの

「何でお前がいる?授業はどうしたんだ?」

そこで外部粒子が一つ。

「私・・・いつも太陽と一緒」

いやいや、答えになってないから」

屋上のドアを開けてみたら薫がいたのだ。 そして俺が来るなり駆け

寄ってきて左腕に抱き着いている(現在進行形)。

「それで?授業は?」

「さぼった」

・・・いいのか?」

「私、水無月家」

権力ですね、わかります。

だがせっかくだからということで薫にいろいろ聞いてみた。 結局2人で1時間過ごすことになった。 本当は寝るつもりだっ たの

「そういや何でこの高校に来たんだ?」

「分かんない」

. は?

「 (クスッ) 嘘。 お父様が・・ 行けって」

おい。 嘘かよ。 だが笑顔が可愛い のでまあ許す。

のトッ 詳しく聞いてみるとどうやらここの理事長が薫の父親と知り合い りい プよ、それでいいのか。 何故3年のこの時期かというとノリだそうだ。 水無月 5

それにしても、

いきなり転校なんて嫌だっただろ?

いてきて 聞くところによると彼女はそれまで白樺学園というお嬢様高校に通っいきなじ転材なんて娘たったたと?」 んとして くないのか?そういった意味を込めて言ったのだが、 ていたらしい。 (表情は微々たる変化だが) 再びぎゅっと俺の腕に抱き着 だから転校することになって友達とかと離れて寂 薫はきょと

太陽に会えた」

最近彼女と会話がかみ合わない。

それからも、 のほほんとした平和的な会話を続けていると、 ふしり に

眠気が襲ってきた。

目をこすっている俺が眠気と闘っていることに気付い たのか、

眠 の ?

・ああ」

どうやら寝てもい いらし だんだん彼女の意図が読めてきた気が

「じゃあ、チャイムが鳴ったら起こしてくれ」

そう言って俺はコンクリー トの地面に横になり、 誘われるように眠

気に身を預けた。

「おやすみ、太陽」

最後に見たのは隣で座りながらかすかに笑う薫の姿だった。

ぱちっと目が覚める。 夕焼け?」 そのままぼうっと辺りを見渡し ていたら、

・・・腕時計にて時刻を確認。5時30分。

昼飯も食べずにずっと寝ていたのか。

勘違いしないでほしいがいつもこんなに寝てさぼっているわけじゃ

ない。 いつも1人の時は携帯のアラームにて3時間目開始前に起き

るのだ。 しかし今日は彼女がいたわけなのだが、

「薫、起こしてくれなかったのかよ・・・」

この元凶を作った彼女を恨め しく思っているとふい に俺の胸のあた

りで何かが動く気配がした。

「ううん」

視線を俺の体に向けてみると悩ましげな声とともに俺の体をベッド

替わりに眠っている彼女、薫がいた。

彼女は胸に頬を摺り寄せ、 ぎゅっと俺 の服をつかんで幸せそうな顔

で寝ている。

それを見ていると、

「起こすのは忍びないか」

始めた。 と思えてしまい。 さらさらとしたその髪を梳いていると彼女も何だか笑ったしまい。俺はしばらく手元にあった薫の綺麗な銀髪を触り

気がした。

なんか、 すごく絵になってない?」

かなり不満そうに口を尖らせた月夜はそうこぼした。 それは少し開いていて、

3 つ

ていた。

校舎内へと続く屋上の扉。

うん。 流石太陽だな。 一挙一動がかっこい ١١

そう言うのは、 腰に刀をこしらえた花恋。 心なしか頬が赤い。

くくくつ。

ラマみたいな展開を引き起こすなんて・・ 2人の男女の逢引きとそれに嫉妬する少女。 • だからあいつを見て こんなド

いるのは飽きないんだよなあ

そう言う蓮はかなりこの状況を楽しんでいるようである。

帰ってこな いと思ったらこんなとこにいるなんて・ • いうか

何で太陽は立ち入り禁止のはずの屋上にいるの!?

ぼっているかは分からなかった。それでもいつも終わったら帰って 月夜は太陽の数学のときのさぼり癖は知っていた。 しかしどこでさ

きていたのでどうでもよかったのだが。

今日は違った。 いつまでたっても太陽が帰ってこない のだ。

けならまあ寝てさぼっているうちに寝過ごしたと解釈もできる。

だが薫 の姿も いつのまにか見当たらなくなって い た。

その2つの事実から月夜はあられもない想像が浮かんでは消え浮か

んでは消えしていて気が気じゃなかったのだ。

を回ったが何 昼休みになってもそれは続いて月夜は我慢できず太陽を探しに校舎 せこの学園は広い。しかも探している途中、 友人たち

しかけてきてそれも応対しなければならなくて。

結局昼休みは終わり、放課後になってやっと太陽を見つけたと思っ

にた。 立ち入り禁止のはずだから当然月夜は探すルー

なかったのだ。

「どうやらあいつ、学園長から鍵を渡されてるらしいぜ」

「何で!?」

さあな。っていうか静川、知らなかったのか?」

「うん。うううっ、まさか幼馴染の私に隠し事があったなんて・

.

そう言って月夜は涙目で太陽をにらむ。そんな動作にも可愛げがあ るのだから流石といったところだろうか。

この状態は薫が起きるまで続いたのだった。

8:太陽と放課後

一買い物?」

び止められた。 とある日の放課後の教室にて、 俺は帰ろうとするところを月夜に呼

「そう。あのね、冷蔵庫の食材がね・・・」

「もう尽きたと?」

「うん。 もともとあんまり入ってなかったし。 だから、 一緒に買い

物行こ?」

なるほど。だが、

はいえあんまり大声で言うな」 「買い物の件は分かったが。 61 くら放課後であんまり人がいないと

「あたっ」

ペシンと月夜の頭を叩く。

俺と月夜が同棲している。

機会があったら蓮たちには話すつもりでいるが、 とは何としても避けたい。 この事実は今だ二人だけの秘密事項となっている。 学校中に広まるこ 無論、 おいおい

のに。 来るだろう。ただでさえ幼馴染ってことだけで目を付けられている そんなことになればファンクラブの連中が鬼の形相で引導を渡しに

はあ。 またあいつらを蹴散らすことになるのか。 面倒くさい

「ファンクラブの人達のこと?」

「ああ」

でもそんな彼らに勇敢に立ち向かう太陽っ かっこいい

よ?」

あっ」 フォ ローになってねえけどな。 とりあえずサンキュ」

ぽんぽんと月夜の頭を軽く叩く。 後ろで恍惚とした表情で「飴と鞭・ の耳に届かなかった。 そうして俺は先に歩きだした。 とか言う月夜の声は、 俺

買い物については何事も無く済んだ。

途中、 まま歩くと スキンシップはそのまま放置だが、 月夜が腕に抱きついてきて大変だった。 公衆の面前はまずい。 いつもはある程度の 現にその

ますよ」 「あらあら、 奥さん。 あちらにずいぶん若いご夫婦がいらっ 61

だの、

ほんと。 うちの子もあれくらい積極的じゃ ないと」

だの、

「くっそ!!美男美女のカップルめ!!」

だのと話す声ががっつり俺の耳に入ってくる。 あ 最後に俺たちを

睨んだ少年よ。ひとつ訂正を入れるが

俺は美男ではない。

一方の月夜はそれらの囁きにますます気分をよくしたらしく、 幸せ

そうな顔で俺の腕にずっと擦り寄っていた。

俺はどうやら女性に弱いらしい。

その顔に負けてしまい、 いていた。 月夜は買い物が終わるまでずっと俺に抱き

その後、 公園へ赴いた。 俺たちは荷物を置きに一旦家に帰り、 月夜の誘いで近くの

ここに来るの・・・久しぶりだね」

「そうだな」

でいた。 恋や鹿彦、 俺たちのうちが幼稚園から遠くて、近くにあまり友達がいなかった 幼い頃、二人で遊んだ公園。あのとき俺たちは二人だけだった。 のもあり、 蓮たちとは小学校、もしくは中学校で知り合った。また、 俺たちは毎日幼稚園から帰ってから夕飯になるまで遊ん

太陽~!」

いつの間にか月夜は公園のベンチに腰掛けていた。 こちらを向いて

笑顔で手をぶんぶん振っている。

その様子は、昔と何も変わらなくて。

俺は苦笑し、

「はいはい。今行きますよっと」

そう言って向かおうとして、 俺はぴたりと止まる。

「ねえ、そこの君。今暇?」

気づけば彼女はナンパされていた。

どこから現れたのか、金髪の、イヤリングをつけた、 いかにもホス

ト風の男が親しげに話しかける。

「いえ、好きなひとを待っていますので」

しかし月夜は彼に目線を合わせることなく、 きっぱり断る。 どうで

もいいが、今さらっと大切な情報を流したような・・

なあなあ、 いいじゃん。 あんなひょろい奴よりさ、 俺の方が断然

いいって」

なおも男はつっかかる。

そして月夜は顔を俯せてしまう。

そんな様子を見て、諸君はどうする?

って。 うん、 誰もが自滅覚悟でいくだろうね。 美少女にいいとこみせよう

しかし俺は相変わらず公園の入口から動こうとしなかった。

トル先のベンチで知り合いがナンパされている。

当然そんな状況なら俺だって助けに行く。 ただ・・ ・その知り合いが月夜だったら話は別だ。

男がそう言って月夜の腕を掴もうとした、 なあ、 行こうぜ」 その時。

しつけえんだよ、クズが」

が刺々しくなる。そして若干殺気も含まれていた。 愛らしい笑顔など張り付いていなかった。 目は釣り上がり、 ゆっくりと彼女は立ち上がり、顔を上げる。そこには先程までの可 月夜の口からそんな言葉が放たれた。あ、スイッチ入った。 雰囲気

「俺は太陽を待ってんだ。邪魔だ、目障りだ、 消えろ」

口調も一人称も変わっている。

男はそんな変化に一瞬呆気にとられたが、 たのだろう。 言われたことが癪に触っ

男は月夜に飛びかかろうとした。

男はそのまま崩れ落ち、 ドゴンッという大きな音がして、月夜の正拳が男の鳩尾を深く抉る。ボマ んだと!!このアマ!!ぶん殴るがはっ」 白目をむいて気絶した。

一瞬の、出来事だった。

格と、普段の穏そうなんです。 普段の穏やかな性格がある、 彼女も武道を嗜んでおります。 ようは二重人格です。 あと、 気性の荒い性

る 月夜は興味なさげに男を一瞥すると、 ゆっ くりと俺の方へ歩い てく

彼女の豹変ぶりを見て現実逃避をする人は多いだろう。 こちらへ向かってくる。 それだけで恐怖ものだが・ そ の彼女が

月夜はぼふっと俺に抱きついてきた。「太~陽~」

「久しぶりだなあ、マイダーリン。元気だったか?」

に上気していて色っぽい。どうも月夜は俺に対する愛情表現が過激至近距離での上目遣い。釣り上がった目はそのままだが、頬は僅か ない大人の色気を兼ね備えている。 なので。 今も俺の胸に頬をすり寄せているし。 んでもって月夜には

こちらの彼女とも長い付き合いであるが、 未だに抱きつかれると

・なあ。俺は動揺しつつも答える。

·っっああ。元気だ」

陽に会えないのは寂しかったぜ」 あ月夜が危険な目に遭ってないことだからいいんだが。 そうか。それは良かった。 最近は俺の出る機会も減っ てなか。 それでも太

そう言って彼女は俺の胸の中でごろごろすりすり猫のように甘える。

・・・暫く離してくれそうにないな。

俺はなおも早い胸の鼓動を抑えるために空を見上げたのだった。

8:太陽と放課後(後書き)

月っ 夜 ・ ・いつもの穏やかな方の少女。

月_{げつや}・ う一人の人格。太陽に対する愛情表現は過激。 ・つきよに危険が迫ったときなどに出てくる気性の荒いも

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 などー 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n2909l/

蒼い太陽

2011年11月13日13時17分発行