
姫とナイトとウィザードと ~ナイトの章~

すずはら りん

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

姫とナイトとウィザードと ～ナイトの章～

【Nコード】

N2236X

【作者名】

すずはら りん

【あらすじ】

「道はもうとつくに決めていた。だから後は、走り抜くだけだ」

——いつもは何事もない部活の帰り道、井澄は信じがたいものを見た。狼のようでありながら、後ろ足二本で立ち、自分の倍以上大きな黒い獣。そして、ファンタジーな杖を手にした少女。この遭遇が、これまで想像もしなかった世界へと井澄が足を踏み入れるきっかけだった。

『姫とナイトとウィザードと ～ウィザードの章～』続編です。

【注意】登場するキャラクターが某漫画のキャラクターに似ていたりします。特にメインでない子たちに顕著

かと…。インスピレーション受けたと言えば聞こえはいいがよろずるに参考にした結果似すぎてしまったという情けないオチ。なのでそういうのがいやな人は読まないほうがいいと思います。

蠢く闇

月も星もその輝きを見せないような夜の中。時折強く吹く冷えた風に草木が揺れ、風の音に混じって乾いた音をたてる。

そこは都会とは言えず、かといって田舎とも言えない町だ。どちらか答えなければならぬとすれば田舎が選択されるだろうほどに静かで光が少ない。そんな町の中、一戸建ての住居用家屋が立ち並び住宅街の隅には公園がある。ブランコやすべり台などといった公園としては定番の遊具が設置されており、日が落ちるまでは近所に住む子供たちの姿と声で賑わうような公園だ。しかし、夜の十時ともなれば公園で遊ぶ子供は存在しないし、冷たい外気にさらされるこの場所で夜を明かそうなどという強者もない。しかし、そこに蠢くものがあつた。

——ぐちゃり。

なにかが潰れる音がした。

その音をたてただろう影は、標準的な成人男性の三倍はななくとも二倍の大きさはある。それはまさしく影のように……いや、闇そのもののように、輪郭さえもが灯りの少ない夜の中に溶けてしまっている。

大きな影が、腕と呼べそうな部位を動かした。その手で、鋭く尖った指先で摘むようにして目の前にあつたものを持ち上げる。

大きな影にとって、《それ》は玩具であり、また獲物であつた。摘み上げたことにより、慣性の法則にしたがつて《それ》はぶらぶらと重そうに揺れた。それが面白いのか、大きな影は遊ぶようにわざと前後左右に揺らし出した。

「うう……あ、ぐ……」

揺れる《それ》が声を上げた。痛そうに、苦しそうに、低く、掠れた音で呻く。けれど大きな影は《それ》が声を上げたことなど気にしていない様子で遊び続けた。

やがて、大きな影は《それ》を地面へと無造作に落とした。どさりと重く痛そうな音が他に誰もいない公園に響き、それとほぼ同時に「がつ」と《それ》から音が漏れた。それは痛みを訴える声だった。しかし、大きな影はやはりそれには一切頓着しない。揺らして遊ぶのに飽きたから手を離れた、それだけの行動だった。

そして、大きな影は無造作に《それ》の上に乗り上げた。

「ぐっ……ご、ふっ……、……っ！」

めり、と決して心地よくないはずの音が地を這い、《それ》の体が地面へとめり込む。もしかしたら大きな声で叫びを上げたい心境だったかもしれないが、そうなった時にはもうすでに叫ぶことなど不可能な状態に追いやられていた。《それ》はもう、はくはくと苦しそうに、空気を求めるように口を動かしながら、その端からどろりとした液体を吐き出すことしかできなかった。

大きな影は《それ》の端っこを指先で摘み、そして、思い切り引っ張った。

「っ……！！」

もう声さえ出さなかった。口から漏れたのは押し出された空気だけだった。《それ》は口と目を大きく開き、あちこちからどろりとした液体を流して、体を弛緩させた。

大きな影はびちゃびちゃと液体が滴る手元のものを、大きく大きく開いた口の中に放り込み、

——その直後、ぐらりとその巨体を傾かせた。

どしん、ともう動かない《それ》よりもずっと重そうな音を立て、大きな影は地面へと倒れ伏した。その頭には、冷たい輝きを放つ大きな氷柱のようなものが何本も突き刺さっていた。倒れた大きな影は、そのままぴくりとも動かなくなった。

キィ、と金属質な、ともすれば耳を塞いでしまいたくなるような高い音が鳴った。それは自転車のブレーキの音だった。公園のすぐ傍に止まったその自転車の持ち主は、自転車のスタンドを立てることもせず、それを放り出し、公園の中に飛び込んだ。数秒遅れてがちゃん、と倒れる音がしたが、持ち主が気にする様子はなかった。

自転車の持ち主は息を弾ませた状態のまま、その場に立って周囲を見回した。倒れている大きな影を見て、そのすぐ傍に放られている残骸を見た。反射的に口元を手で覆う。

その状態を一言で表現するならば「凄惨」という言葉がぴったりだった。

目は大きく開かれたままぴくりとも動かない。ぎよろついているその瞳はすでに濁り切っている。自転車の持ち主を見ているようにでいて、その実そこにはもうなにも映ってはいない。

口はだらしなく開かれたまま、これもやはりぴくりとも動かない。そこからはだらだらと黒いものが流れ落ちている。光を当てれば赤色として認識できるだろう。

右の腕は、存在しなかった。右の肩から曲線を描くようにパンツが欠け落ちており、衣服は黒く染まっていた。これも、口から流れているもの同様、光を当てればやはり赤いのだろう。

胸から腹にかけては、地面にめり込む形でひしゃげていた。背骨はいくつかの骨を繋ぎ合わせてあるのだからある程度は曲がるものだ。しかし、そんな体の仕組みは意味を持たないかのように、不自然にひしゃげていた。衣服や肉に隠されているが、背骨も肋骨も、目を当てられない状態になっていることだろう。

腹から下は、なかった。

自転車の持ち主は、それを確認すると再度大きな影が倒れていた

はずの場所に視線を向けた。大きな影は消えていた。その名残すらすでに消失していた。代わりと言わんばかりに、そこには腹から足までのパーツが転がっている。

生きたまま引きちぎられたのだろうということは、容易に想像できた。

その光景すべてを確認し終えた自転車持ち主は、よろけるように数歩後ずさり、握った拳を震わせた。

「……くそ！」

自転車の持ち主は、沈痛で、後悔にまみれた声を吐き出し、右手の中にある長い棒状のものを強く握り締めた。体の震えがそれにまで伝わり、白いそれが闇の中でかすかに揺れる。

自転車の持ち主は、しばらくその場に立ち尽くした。しかし、すでにこの場においてできることはなにもなかった。

数分後、自転車の持ち主はようやくあきらめたようにか細く息を吐き出した。空を仰ぐが、そこには月も星も姿がなく、慰めにも気分転換にもならなかった。

再度、もう二度と瞬くことのない濁った瞳を見る。苦痛と恐怖に染まり、歪み、固まってしまった表情を見る。咽返るような血のにおいが充満する公園の中で、自分の失態を呪うように下唇を噛み、眉間に皺を刻み、目の前の光景を胸の中に、記憶の中に焼き付ける。間に合わなかった。それは取り返しのつかないことだった。謝罪も懺悔も、どんな言葉もすでに意味はない。理解しているからこそ、目の前の光景から目を背けることはできなかった。

やがて、自転車の持ち主は、救えなかった名前も知らない誰かに向けて合掌し、数秒ほど黙祷を捧げた。

それが終われば、凄惨な様相の亡骸にくるりと背を向け、その場をそのままにして、倒れた自転車を起こし、それに乗って姿を消した。

01 日常

走るのが好きだ。

後方へと流れる風を全身で感じながら、なんととはなしに、しかし強く思う。

ゴールとなるグラウンドの片隅にあるネット群だけを目指し、ひたすら走る。周囲の色も音も遠くなり、ただ走る。

勢いのままネット群の前を滑るように通り過ぎてから徐々に減速し、ようやく息が上がっていることを自覚する。この息苦しさはあまり好きじゃないが、走っている瞬間の爽快さはなににも代えられない。いつもは思わず顔をしかめるような冷たい空気も、今は火照った体に心地よく感じる。汗をかいたから、このままでいたら風邪ひきそうだけど。

足を止め、空を見上げる。薄い灰色の雲が空を覆い隠していて、爽快さ半減だ。見るんじゃなかった。

「お疲れさま、井澄くん。はい、タオル。はやく汗拭かないと、風邪引くよ」

「おお、サンキュー高坂」

マネージャーの高坂がタオルを差し出してくれたので、感謝して受け取る。高坂は部員全員が認めるくらい優秀なマネージャーだ。いまだかつて、どのタオルが誰のものなのか、間違えたことがない。こんなこと程度で優秀だと言われても高坂としては微妙だろうが、いや、タオルのことだけじゃなく、対戦校のデータのまとめとか、ほんとすごいんだ。試合つてなると、高坂が作った対策ノートに部員全員が助けられたもんだ。

俺がタオルを受け取って軽く汗を拭き始めると、高坂はすぐに、今俺がやってきた方向へと足を向けた。

「お疲れさま、真嶋くん」

「また井澄がイチバンかー！」

後方から追いついてきたらしい部活仲間の真嶋が悔しそうに声を上げた。俺は真嶋を振り返り、にやりと笑ってやった。

「そー簡単に抜かされちゃ、元陸上部の名折れだからな」
「ちえー」

真嶋もまた、軽い調子で「サンキュ」と言いながら高坂からタオルを受け取り、汗を拭く。その後方から白い息を吐き出しながらかつちに向かってくるもう一人の姿が見える。

「お疲れ御端ー」

「お、おつか、れっ……二人とも、速い、ね……！」

「御端も十分はえーよ。ま、俺や井澄ほどじゃねーけどさ！」

「う、うん！」

どもる癖がある御端も、真嶋同様部活仲間だ。

俺と、真嶋と、御端。三人ともクラスは一年九組。つまりクラスメートってわけだ。部内で足の速さトップ3（ついでに身長もどんぐりの背比べ……これは激しくどうでもいい）が同じクラスってどんな偶然だ、と何ヶ月か前には部員みんなで笑ったものだ。

「お疲れさま、御端くん。はい、タオル」

「あ、あ、ありが、と！」

俺や真嶋同様、やっぱりどもりながら感謝の言葉を告げて高坂からタオルを受け取る御端の横で、俺と真嶋は次の練習メニューの話

題に移る。

「次、柔軟だよな」

「おお」

「御端、一緒にやろーぜ！」

「う、うん！」

「いやいや、待て待て。お前らちょっとは学習しろ。間壁が怒るだろーが」

飛びつかんばかりの勢いで御端に対して身を乗り出す真嶋の襟首を掴んで引つ張る。「御端も元氣よく頷くんじゃない」と言ってやりたい。言っただけで真意は伝わらないだらうけどな。

間壁は短気かつ無駄に心配性で、御端のことによく口を挟む。その大半が心配による行動の制限であり、特に真嶋と一緒にいるとその傾向が顕著だ。別に真嶋と一緒にいるなんてわけじゃなくて、単に真嶋に引つ張られて御端まで無茶して怪我したりしないかとひやひやしているわけだ。また、御端も基本的に間壁に口答えしないもんだから、間壁の口出しはエスカレートしがちになる。

まあな、間壁の気持ちもわからなくもないよ。真嶋はすっげーアクティブでゴーイングマイウェイだし、部内一の元氣っ子かつやんちゃっ子だ。俺だって、真嶋と御端と一緒にいると危なっかしさを感じる。けど、どう考えても間壁は心配しすぎだ。真嶋だって御端だって、それぞれそれなりにちゃんと考えてんだから。三度のメシと同じくらい好きな野球ができなくなる状況に、誰が自分から飛び込んでいくよ。いくら間壁がキャッチャーで御端がピッチャーだからって、うざいにもほどがあるだろ。

真嶋が面白くなさそうな顔をする。

「いーじゃねーか別にー」

「俺に言うなよ、間壁に言え」

「う、え、えつと……?」

……まあ、加えて御端が若干天然っぽいのも、間壁の心配性に拍車かけてる気もしなくはない。そういう点では俺もたしかに心配だ。詐欺とかの被害にあいそうで。

「んじゃ井澄が御端と組めよ。だったら間壁も文句言わないだらうしさ!」

「は?」

いや、別に俺じゃなくてむしろ間壁と組ませてやったら安心だと思っただけ。間壁が。

言い返す前に真嶋はくるりと方向転換。

「てーらつもとー! 柔軟しよーぜー!」

「あー!? ったく、元気だな真嶋は……」

「じゅうなーん!」

「わーった、わーった! けどもうちょっと休ませろ!」

「寺本ナンジャクだなー」

「お前の元気が異常なんだよ!」

続々とゴールに到着する部員たちの中から我らがキャプテン・寺本を選び出し（これはおそらく、単に一番近い位置にいたからだ）、駆け寄っていく真嶋。

寺本の声に心の中でだけ同意を返して、俺とともに取り残された御端を見る。御端は困った顔をして寺本にじゃれついている真嶋を見ている。次いで、間壁の姿を探す。すでにゴールにはたどり着いているが、今日の前でタオルの受け渡しが行われているところだ。見たところ、呼吸が落ち着くまでもうしばらくかかりそうな感じだ。

十一月中旬。冬の足音が聞こえてきそうな秋。すでに乾いた冷氣

が充満している。ランニングのために汗もかいている。いくら鍛えていると言っても、このまま突っ立ってたら風邪を引くだろう。……ま、いつか。間壁だって、御端が風邪引くのは不本意だろうし。

ほとんど汗を拭けてない御端に目を向けて、言う。

「とりあえず、ちゃんと汗拭けよ。そんで柔軟しようぜ」

「う、うん。……あの、い、井澄、くん」

「ん？」

「よ、よろしく、お願いします……」

馬鹿丁寧に頭を下げられた。こんなこと程度で、と部内短気代表の間壁なんかはイラっとくるんだろう。俺は、もう御端のそういう行動にも慣れてて、そういうのが御端だって思ってるから、「おー」と軽く返した。

* * *

俺が所属する北上里高校野球部は、今年新設のできたてはやはや野球部だ。正確には、何年か前に一度廃部になったのが復活したらしい。

部員は全員一年生。過去の経験や積み重ねという実績は一切ないし、普通の公立高校だから特に野球が上手いやつが集まるわけでもなく、新設なもんだから人数も少ない。部員十一人、うち一人はマネージャー。プレーヤーは十人。正直、かなり、ギリギリだ。

と、まあ、マイナス面はたしかにあるけど、俺は現状を悲観してはいない。というか、むしろ楽しくてたまらないくらいだ。

俺が野球をするようになったのは、実は中学二年生になってから

だった。それまでは陸上部の所属だった。単純に走るのが好きだったからだ。

走るのが好きだ。周囲を置き去りにするように駆け抜ける爽快感がたまらない。けれど、陸上はひとりきりだ。部活仲間はそのなりに仲が良かったが、コースに立てばみんなひとりだった。自分ひとりの力で駆け抜けなければならなかった。それを不満に思ったことはなかったけど、少しさみしいとは思っていた。

ところがある日、野球部に所属するクラスメートから練習試合の助っ人を頼まれ、それを引き受けて以来、俺の日常は一変した。

野球はみんなで勝ち抜くスポーツだ。バットを振りぬき、ボールにぶつけ、塁に出る。ここまでは特になんとも思わなかった。しかし、ホームに戻った瞬間、本来の部員でもない俺を嬉しそうな笑顔で歓迎した野球部の連中に、「いいなあ」と思わされた。

誰かが上手いことやれば我がことのように喜び、誰かが失敗すれば背中を叩いて強く励ます。そういう触れ合いが、「いいなあ」と思った。

それだけと言えば、それだけだ。けど、この「いいなあ」が原動力になり、俺は陸上をやめて、野球に打ち込むようになった。

別に、メジャーなどと言えばサッカーだってチーム戦だし、そっちも嫌いじゃないんだけどな。どうも俺は、ボールを蹴るよりバットを握って振るほうが好きらしい。

幸い、元々運動神経はいいほうだし、動体視力もそれなりによかったからか、すぐ試合に出れるようになった。もともと、そんなに強い部じゃなかったけどな。

基本的に体を動かすのが好きだから練習もそんなに嫌いじゃなかったけど、試合のほうが部活仲間との絆みたいなものを感じられた。そういう経験をして、ますます野球にはまっていた、というわけだ。

高校は、行けそうなら公立に行ってくれとおふくろに言われて、特に野球部の強さとか考えないで、通いやすそうな立地かつ自分の

成績で行けそうなところ、という理由で北上里高校を選んだ。最初は、野球部がないってことでどうするか悩んだんだけど、下見の時に偶然にも野球部の顧問をする予定だという先生に会うことができ、ただの一候補から第一志望校になったのだ。ちなみに、なぜ公立なのかと言えば、兄貴が私立の大学に行ってしまったからだ。学費が高いんだと。

顧問になる先生の雰囲気はいい感じだったが、部そのものの雰囲気かわからない点で結構な賭けだったと思う。

しかし、大当たりだった、と入学して半年以上経過した今の俺は思っている。

まあ、人数が少ないって点はどうしようもなくデメリットだ。二人負傷したら、その時点で試合ができなくなってしまうというリスクがある。しかし、先輩がいない分みんなのびのびとプレイできるし、人数が少ないからこそ部員の絆は他校の野球部より強固なものになっている。少なくとも、俺はそう感じている。そういうところが、結構気に入っていたりする。

「うー、さつみい！」

「言うなよ、余計寒くなる」

「コ、コンビニ、寄る？」

「だな！ 肉まん食いてー！」

「お、おれ、あんまん……」

「んじゃ、俺はピザまん」

練習を終え、御端や真嶋と並んで自転車を押しながら歩く。自転車に乗ったほうが速いのは速いが、走るほど運動にはならない自転車で風を切っていくには、風が冷たすぎる。

吐き出される息はもう一週間ほど前から白くなってきている。そういうのを見ていると、もうすぐ冬だなあ、としみじみ思う。

空を見上げて、正しく空は見えない。どんよりと重たそうな雲

が空を隠している。月の位置も、光のおかげでおぼろげにわかる程度だ。星なんてまったく見えない。

エネルギーが足りないと思う体をコンビニに向け、三人それぞれ宣言どおりのものをささつと購入し、コンビニの脇で早速それにかぶりつく。ほっかほっかの湯気を上空へと放つそれは想像以上に熱くて、三人して「あっちい！」と笑う。けれど、その熱もすぐ外気によって冷めていき、食べやすい程度の温度へと変わっていった。

部活後の買い食い、寒い日のピザまんは最高だな。や、肉まんもあんまんも好きだけだな。今日はピザまんだから。そんな気分だったんだよ。

ほふほふとあったかいそれを食ってたら、なんか胸がほかほかしてきた。何気ない瞬間だけど、こういうとき、なんか無性に「幸せだなー」と思う。以前、真嶋や御端にぼろつとそんなことをこぼしたら、馬鹿にされるかとも思ったけど二人は「俺もだ」と笑って同意を返してきた。そのときも、「幸せだなー」って思った。

なんでもない日常ってのが、一番《幸せ》なのかもしれなーな。

02 非日常

「まだ七時かー」

「っ、つまんない、ね」

真嶋が携帯電話で時間を確認してつまらなそうな声を上げ、御端も真嶋よりは控えめな声量でそれに乗る。その後に、俺も小さく「だな」と続けた。

なんつーか、力が余ってる感じた。長いことそんな余裕は感じていなかったもんだから、余計に違和感が強い。

我が北上里高校野球部の顧問である小林先生、通称コバセンは、野球のプレイ経験はない。

まったくの素人。だから、俺たちの練習メニューを組み上げるのは、水木監督の仕事だ。監督は女なんだけど、野球好きで……いろいろとすごくてだな。北上里高校の卒業生で、コバセンの元教え子、かつて存在した旧野球部の部員でもあったらしい。で、詳しくはわからないが、コバセンと一緒にやって野球部復興を実行したわけだ。

監督が組む練習メニューは、結構鬼だった。朝練の開始は電車通学の部員が発電車で学校にたどり着く頃に。放課後の練習は下手をすると解散が八時半を過ぎるといふ、恐ろしいスケジュールをこの夏に組んだのだ。中学時代じゃありえなかったハードさ。さすがに毎日じゃなかったけどな。毎週木曜日はミーティングのみで終わるように設定されて、それは今も継続中だ。休日、ということだ。

そんな感じで、部活にとっぷり浸かっていた少し前までの生活を考えると、夜の七時、正確には七時十五分にこうしてコンビ二の前に立っていることがたまらなく不思議に思える。そして、あのスパルタメニューに慣れてきていた身としては、少々物足りなさを感じてしまう。あんだけきつかったのになー。最初の頃なんて、寝ないで家に帰るのがやっとだったのに。人間は順応する生き物なん

だつてつくづく思う。

今日の解散は六時五十分ぐらいだった。

秋季大会の地区予選準々決勝で惜しくも敗退という結果になり、その時点で今年の大会日程が終了している。その後は練習試合をいくつかこなし、徐々に体作りをメインに据えた練習メニューにシフトしていき、今じゃすっかりシーズンオフ仕様だ。

けど、終了時刻がこうまで早くなっているのは、そのせいだけじゃない。

「アレさ、結局どうなったんだろな。犯人とかわかったんかな」

「昨日の今日でそこまで進展ある可能性はすっぱー低いと思うぞ」

「それもそっか……」

真嶋の問いに対する俺の回答は、我ながらため息が出るような内容だった。

真嶋が言う「アレ」っていうのは、昨日のトップニュースである猟奇殺人事件のことだ。もっとも、俺らがそのニュースを知ったのは今日の午前中だったんだけど。

繰り返すが、それは昨日のトップニュースだった。ローカルチャンネルのニュース番組も新聞も、この話題で持ちきりになっている……らしい。ニュース番組も新聞も滅多に見ない俺は、今朝の朝食の席でおふくろにその話を持ち出されて、「ふうん」と簡潔な……簡潔すぎる感想を抱いた。……もう感想ですらねーなこれ。

新聞もニュースも確認していないが、おふくろが言うには、最寄駅である北上里駅より西方向三駅ほど向こうの地域で、死体が発見されたらしい。それだけならよくある……なんて、あまり言いたくはないけど、あっちでもこっちでも報道されているような殺人事件とあまり変わらないだろう。もちろん小さな扱いはできないだろうが、こう言っちゃなんだけど、自分に直接関係ないことなら冷めた目で見れるやつが多いこの時代、ただどっかの誰かが殺されたって

だけなら、あつちでもこつちでも話題にのぼるようなことじゃない。この事件がトップニュースと言ってしまうほど取り沙汰されている理由は、発見された死体の状態だ。

とは言っても、その詳細な情報は、実は知らなかったりする。なんせ朝飯を食ってる最中のことだったもんで、おふくろはその辺りの情報を濁していたからな。

けど、学校じゃ誰も彼もが遠慮なくその話を繰り広げ、その内容は遠慮なく俺の耳にも入ってきた。まあ、どこまで信憑性を評価できるかはわからないけどな。頭がなかっただの、腕がなかっただのと、この辺りは証言がまちまちだったが、クラスメートたちが口にした情報の中で上半身と下半身が別物になっていたという部分だけは一致していた。これがまた、刃物や機器で切断されたのではなく、力任せに引きちぎったような状態だとか。

どんなだよ、と思って想像しかけて、吐き気が胃の奥から這い上がりかけてきたので大人しく中断した。その傍らで神経がど図太い真嶋が「なんかすげーなー」なんて呟いてて、御端があんまり理解してない様子で首を傾げていた。この瞬間、二人のことが心底うらやましくなったのは余談だ。

まあ、こいつらが余裕をもって構えていられたのも、放課後の練習が開始するまでだったけどな。コバセンと監督から、放課後の練習をしばらく早めに切り上げると宣言された途端、真嶋と御端は顔色を変えたのだ。

最寄り駅より三駅分離れているとはいえ、現場が市内だってことに違いはない。犯人の正体も目的もわかってない状態で、遅くまで生徒を学校に拘束することは躊躇われたのだろう。他の運動部も早々に活動を切り上げていたから、学校側からお達しがあつた可能性も高い。妥当な決定だ。

……まあ、ギリギリ七時前解散で効果があるのかは、正直よくわかんねーけどな。だって、もう真っ暗だし。しかも部活後の寄り道は俺らにとってデフォルトだし。

とにかくだ。この猟奇殺人事件がどつかのポイントで一段落してくれない限り、俺たちの練習時間は通常より短い状態の維持を余儀なくされる。だから、真嶋が解決したかどうかを気にかけるのは当然だし、俺だつてとつと解決してほしい。練習のことを差し引いても、猟奇殺人事件なんてのは、その響きだけで気味が悪い。

とはいえ、死体が発見されたのは昨日の昼前のこと。今朝の時点ではまだ被害者の身元も確認できていなかったのだ。解決は遠いだろう。

自然にため息がこぼれる。だからと言って、ここで俺たちがこんな話をしていたところで、解決には結びつかない。気分を切り替えるため空を見上げるが、残念ながら星や月は見えない。余計に気が重くなった気がしなくもないが、だからと言ってどうすることもできない。首の角度を元に戻して、真嶋と御端を見る。

「ま、俺らがぐだぐだ言つてたつてしょーがねーよ。練習時間が減るのは微妙だけど、相当ひどい状態だったみてーだしな。しかも場所 は市内。となれば、学校側が運動部の活動時間短くするのも当然の判断だろ」

「そーだけどさー……」

いまだ不満そうな真嶋の向こうで、あんまんを食い終わったらしい御端が、すぐそこにあるごみ箱にあんまんを包んでいた紙を折り込み、それから西のほうを向いて、両手の指を組んで目を閉じた。

「御端？ なにしてんだ？」

「え、え、つと……おいのり……」

「あ、そつか。そだよな」

「……悪い御端、もーちよつと詳しく頼む」

納得顔して頷く真嶋にはちろりとだけ視線をやつて、御端に続き

を促す。

御端は全体的に言葉が足りない。足りないままで完璧に理解できちまうのは、部内でもクラス内でも真嶋だけだ。なんで真嶋はわかるのか、一度部員一同で真剣に考えてみたことがあったけど、結局のところ「真嶋だからな」で片付いてしまった。

「し、死んだ、ひとが……つぎ、生まれて、きて、幸せになれるように、お祈りするんだ、って……おばあちゃん、が」
「……ああ。なるほど」

つまり、御端は、先ほど俺と真嶋で話していた猟奇殺人事件の被害者の冥福と来世の幸福をお祈りしていたわけだ。ここまで言葉が出てくれば俺にもわかる。

真嶋がごみ箱に近づき、俺もそれに続く。

「俺もしょーっと!」

「俺も」

「い、いつしょ、に!」

「おお、一緒一緒」

真嶋に続いてごみを捨ててから、ちょっと興奮気味の御端に頷いてやれば、御端はものすごく嬉しそうに笑った。

御端は全体的に色素が薄い。特に髪の毛の色素が標準日本人より薄い。肌の色も俺たちよりずっと白いいし、瞳の色もよく見れば茶に緑色が薄っすら混じっている。それが原因で、昔からあまり仲のいい友達ができなかったらしい。中学時代には、運の悪いことに非常に意地の悪いやつと同じクラスになったがために、イジメの標的になったこともあったとか。詳しく聞いたわけじゃないけど。だからか、誰かとなにかを一緒にするということ、とても大切にすることがある。俺や真嶋にとっては何気ないことでも、御端にとって

はものすごく大切なことだったりする、らしい。

いい加減慣れればいいのに、と思わなくもない。けど、無理に慣れることはないんじゃないかと思うんだ。何度も何度もこういうことを繰り返していけばそのうち、こういうことも当たり前なんだって、そう思えるようになるだろう。急がせなくたって、いつかその日は来る。だから俺らは、いつもどおりにしてればいい。

御端を急がせたって、どっかで躓くのが目に見えてるしな。

三人並んで、西の方向……被害者が発見されたという町のほうに向かって、手を合わせてしっかり祈った。

来世があるかなんてのはわかんねーけど。

もしそんなのがあるんだったら、次こそはこんな悲惨な死に方じゃなく、普通に、幸せに生きて、終われますように。

03 黒い獣

三人で祈った後も、寒い空の下だっというのにまったく気にせずくだらない話を繰り広げて、気がつくやうに八時を十五分ほど過ぎていた。

同じクラスで、同じ部活。一緒にいる時間は家族よりも長いはずなのに、いったいなにをそんなに話すことがあるのかと自分でも思う。でも案外、くだらなくって、記憶にもあんまり残らないような、そういうどうでもいい話で盛り上がれちゃうもんだろ。実際俺は、ついさっきまで笑って話していた内容の半分くらいは思い出せない状態だ。

真嶋、御端とは、ついさっきその十字路で分かれた。

俺だけ違う方向……ってわけじゃないんだな、実は。真嶋の自宅は学校の真裏だから、本当はコンビニに寄るより、裏門から出て自宅に直行したほうが速いんだよ。それでも真嶋は俺と一緒に正門から出て、コンビニに寄ったりなんかする。それは真嶋なりの友達付き合い、というか、単に一緒にいるほうが楽しいと思ってるからなんだろ。つまらないんなら、自由奔放を地でいくあの真嶋が、俺らと一緒に行動するとは思えないからな。特に御端とは妙に波長が合っているらしく、別行動するほうが珍しいくらいだ。

周りの連中は、同じクラスだから俺たち三人をワンセットと見なしでることが多いんだけど、俺からしてみりゃ、本当のワンセットは真嶋と御端で、俺はプラスワンって感じた。たしかにあいつらと一緒にいるけど、保護者のポジションだもん、俺。あいつらが羽目はずすぎないように見てる役。……楽しそうだと思うたら俺も乗っちゃうんだけどな。うん、大事にならなやいいんだよ、ようするに。

……脱線した。

とにかく、俺は別方向に進む二人を見送って、自転車に跨った。

ここから自宅までは自転車です十五分程度。ずいぶん長話していたけど、それでも家に着くのは昨日より早くなる。しよーがないってのはわかるんだけど、やっぱ違和感あるなあ。

ふいに、スラックスのポケットに突っ込んであった携帯電話が振動した。それは数秒で途切れたので、電話ではなくメールの着信であることがわかる。

誰からだろうと思いつながらコート裾をどかして携帯電話を取り出し、二つ折りのそれをぱかと片手で開く。

差出人はおふくろだった。なんだろう、と本文を読む。

『できれば牛乳買ってきて』

その内容に、俺は無言でしばらく悩んでから、短い了承の返事を打ち込んだ。

正直に言えば、面倒くさい。コンビニに戻るには今来た道を戻らなければならないし、近所のスーパーに寄るにしても少し回り道になる。しかし、それでも昨日よりは少し早い時間には家にたどり着ける。一応、市内で猟奇殺人事件なんてものがあつたばかりだ。そんな中、おふくろに夜道を一人出歩かせるのはどうしたって気が引ける。

……息子の俺への心配は、とちらつと考えてしまったが、気にしないことにする。いや、ほら、俺は自転車があるし。一応鍛えてる鍛えてるから、万が一猟奇殺人事件の犯人と出くわしても、相手が自動車とかに乗っていなければ逃げ切れる可能性がある。それに対して、おふくろは自分用の自転車なんて持ってないし、運転免許も持っていない。持っていたとしても、我が家に一台きりの自動車は父親が仕事先まで乗っていったってまだ帰ってきていないはずなので、どっちにしろ不在だろう。

もうちょっとメールが早ければ、さっきのコンビニで買ったんだけどな。

俺はため息をついて送信ボタンを押し、二つ折りにした携帯電話をスラックスのポケットではなくかばんの前面ポケットに放り込んだ。コートの裾をどけるといふ動作が邪魔くさかったからだ。あ、コートのポケットに入れてもよかったのか。けど、あったかいポケットの中に手をつっ込んだりしたら出しくなくなりそうだしな。やっぱかばんでいーや。

ポケットのファスナーを閉めてから、スーパーを目指して自転車を漕ぎ出した。頭の中でコンビ二に戻って改めて帰路につくパターンとスーパーに寄って帰路につくパターンの所要時間をそれぞれ計算して、スーパーのほうが早いだろうと判断した。と言っても、五分も違わないんだけどな。

閉店時間にはまだ遠く、煌々と明かりを灯しているスーパーに足を踏み入れ、多くもないが少なくもない客の中にまぎれてさっさと牛乳パックを一本購入した。本数についてはメールになかったけど、まあ一本あればとりあえずいいだろう。

ビニール袋に入った牛乳パックとかばんを自転車のかごに放り込み、自転車にまたがって改めて家を目指すことにする。

さて、と。今は何時だ？

携帯電話を引っ張り出して時間を確認すると、デジタル表示で二十時三十八分という情報が表示される。ここからさらに自転車で十分ちよつと。

あくびを一つしてから携帯電話をしまい、ペダルを踏む足に力を入れ、スーパーから離れる。

放課後の練習は短くなったけれど、朝練は相変わらずあるのだ。早いとこメシ食って風呂に入って寝ないと、明日がきつくなるのは目に見えている。練習時間が短くなって物足りない感はあるが、せっかくだから少しでも早く眠って休もう、と前向きに考える。

少しでも時間を短縮しようと、足にさらに力を加えようと、

——した。

車輪が不安定によって横転しそうになり、咄嗟に左足を地面に

つけた。そのままの姿勢で、驚きから瞬きを数回繰り返す。

……今、揺れなかったか？

無言であたりを窺う。揺れたような、気がする。けど、揺れらしきものを感じたのはほんの一瞬で、揺れたのだという確信がいまいち持てない。

……俺の気のせいかな？

視界に映るのは夜の住宅街。時刻は夜八時半過ぎ。等間隔に路上に配置された街灯が薄明るく周辺を照らし、民家の窓からもほのかな明かりが漏れている。夜特有の静けさの中、騒ぎ立てているような家は一つもない。

……やっぱ気のせいだったかな。

練習時間がいつもより短いとはいえ、その短時間もやっぱしごかれてたわけだから、それなりに疲れてるし。気付かないうちにうとうとしちまつたのかもしれない。あ、なんかそれあり得る気がしてきた。あつぶねー。こりやマジでとつと帰って寝ないと、気がついたら道端に転がってました、とかなっちまいそうだ。そうなら笑えねーぞ。

気を取り直してもう一度自転車を漕ぎ出そうとした。

その瞬間、まるでこのタイミングを見計らっていたかのように、再び地面が揺れたような気がした。

……寝てない。今は寝てないぞ、俺。

再び周辺に視線を巡らせて見ても、目に見える変化は一つとしてなかった。

今のは、確かに揺れた。今度は間違いない。地面につけている足の裏から振動が伝わってきたのだ。

……いや、伝わってきている。現在進行形で。断絶的に、けれど確実に連続して。

地震、か？

地面が揺れた、ということと真っ先にそう浮かんだが、しっくりこない。それにしても揺れ方が妙なのだ。最初の一揺れが錯覚じゃ

なかったとして、あれが一番大きかった。あれを本震だと仮定して、それについては違和感を訴えられるほどなにかを感じたわけじゃない。けど、今感じている連続性のある揺れを余震だと言う仮定は、どうにもしっくりこない。地震つつたら横揺れがメインだろ、普通。しかし、今俺が感じている振動は、俺の感覚が狂っているのだから、縦方向だ。

——どしん……どしん……どしん……

……ちよつと待て。

なんか揺れと音がだんだんでかくなってきたような気がするんだけど。気のせい？ 俺の気のせいかな？

しかも、揺れの感覚がほぼ一定だ。まるで巨大ななにかが歩いているみたい……。

——どしん、どしん、どしん、

気のせい、なんかじゃ、ない。

どんどん、近づいてきている。

数十メートルほど先の街灯の光を、黒いなにかが遮った。それがなんなのか、わからなかった。俺は別に目が悪いわけじゃない。街灯がそれを照らしたのはほんの一瞬だったけど、たしかにその姿をとらえたんだ。けれど、わからなかった。理解できなかった。

つまり、それは理解の範疇を超えていた。

狼、のように、見えた。頭だけ見て、瞬間的に狼だと思った。犬という線も一瞬浮かんだけれど、街灯に照らし出された凶暴そうな顔つきが狼だと思わせた。けれど、すぐにそれはあり得ないと打ち消す。その頭部が、軽く民家の塀の高さを超えていたからだ。塀のてっぺんよりもむしろ街灯の照明部分とのほうが差が小さかった気がする。……そんな狼がいてたまるか。

——どしん、どしん、どしん、……

大体、狼の足音にしちゃおかしいだろ、これ。狼は四足歩行だ。しかし、この音の鳴り方はどう考えても二足歩行。さらにある程度の重量がなくちゃおかしい。

おかしいんだ。

——どしん。

足音が止んだ。

俺の数メートル先で。

そこに立っている《なにか》を、見上げる。街灯の頼りない光が、それを照らしている。

……あるわけが、ないんだ。

人間の倍以上でかくて、二足歩行する狼なんて、いるわけない。

「……いつの間に寝ちまつたんだろうな、俺」

呟いた声は、自覚できるくらい不安定になっていた。

笑おうとして失敗した。

あるわけがない、これは夢だ。何度そう繰り返しても、目の前のものは霧散しない。低い唸り声と反響するような息遣いを聞くほどに、現実味が地面から足を伝って這いあがる。

それを認めたくない。目の前にあるものはあるはずがないものだ。こんなものが、こんなことが現実にあるはずがない。理性がそれを知っている。けれども、じゃあ目の前にあるものはなんなのだと脳裡で囁く声がする。だから夢なんだって、と理性が言い返す。

狼のようで狼ではありえない《なにか》が、腕（いや、前足か？）を振り上げる。

そうだ、夢だ。多分どこかで意識が夢の中に落ちてしまったんだ。今頃俺の本体は道の隅かど真ん中にぶっ倒れてすやすや寝息をたてているに違いない。

獰猛な口が細く開く。その隙間から蒸気のように溢れ出す白い息。眼が細く歪む。ニタアと笑っているように見えた。

夢なんだ。……夢なんだろう？

——だから、早く覚めてくれよ……！

04 謎の少女

動けずにいる俺の目の前で振り上げられた大きく太い腕が、俺めがけて振り下ろされる――

ということは、なかった。

《それ》がぐらりと斜め前へと傾いて、俺を避けるように倒れ伏した。……俺にぶつからなかったのはただの偶然だろうけど。

なんで突然倒れたのか、俺にはわからなかった。でかい太鼓のように大きな音を打ち鳴らしている心臓の音を聞きながら、そろそろとぎこちない動きで緯線を動かす。視界の中に、《それ》から氷……というか、氷柱のようなものが突き出ているのが見えた。星も月もない夜の中、それは街灯の光を受けてきらきらとした輝きを溢していた。

……氷柱？　なんで？

たしかに、もうずいぶん外気は冷え込んできているけど。この地域は初雪もまだだ。氷柱なんてできるわけがないし、たとえ雪が降っていたとしても雪国でも雪山でもないこんな住宅街で氷柱を見ることはない。しかも、俺の腕より太くて長いものなんて。これじゃ氷柱なんて可愛いもんじゃない、凶器だ。

こんなもの、いったいどこから……。

考えようとするが、なにが起こったのかもいまいち理解できていない、突然降って湧いたわけのわからない恐怖のせいで少々麻痺を起こしている思考能力じゃ、たいした考えは浮かびようがない。

そうして立ち尽くしているうちに、キィ、と聞き慣れた金属質な音が耳に飛び込む。これは、自転車のブレーキの音だ。

視線を再び前方へと向ける。

そこにいたのは、一人の女だった。

キヤスケットを深くかぶっているせいで顔はよくわからないが、キヤスケットに収まっていない横の髪が肩ぐらいまであって、男に

しては小さすぎて細っこくて、だから相手が女だとわかった。厚手の上着、細めのジーンズに履き古したようなスニーカー。服装に特別不自然なところは見えなくて、女がまたがっている自転車もごく普通のものだった。

普通だ。

その右手に、ゲームや漫画なんかに出てくる魔法を使うようなキヤクターが持っていていそうな杖みたいなものを、握っていないければ俺はしばし呆然と相手を見ていた。相手は相手で口をぱっかり開いたまま動かなかった。

やがて、

「きゃー!?!」

「わー!?!」

相手のほうが取り乱して大声を上げた。つられて俺も叫んだ。女は自転車にまたがったまま俺を見て、声を震わせた。

「ちよ、な、ななな、なん、なんで!?! なんでここにいるの!?!」

「なんでって……帰り道だよ!」

「帰り!?! 遅っ! もうすぐ九時だよ! 不健康だよ! 不良だよ!」

「ちよ、なんでそこまで言われなきゃなんねーんだ!?! 部活だ、部活! 不可抗力! 不良じゃねーっつの!」

反射的に答えてから、部活は七時前に終わっていたのだからこんな時間になってしまったのは俺（と、真嶋と御端）の勝手だということに気づいた。まあ、訂正するほどのことでもないだろうから即座に忘れることにする。

それより、目の前の女のほうが重要課題だ。

女はキャスケットの下で驚愕の表情を浮かべ、次いで憎々しげに言い放つ。

「マジでか！？ もうすぐ十一月半分過ぎたよ！？ 大会も終わってるはずでしょ！？ もうシーズンオフなんでしょ！？ どんだけやる気！？ ちくしょーなんなの野球部！」

……ん？ あれ、俺野球部って言ったっけ？

疑問が過ぎるが、それを振り払うように頭を軽く振った。

それはとりあえずどうでもいい。とりあえず。そんな些細な引っかけりは後回しだ。

「なんでもいいけど、とにかく説明を要求するぞ！ お前は誰だ！ その杖みたいなもんはなんだ！ そして《これ》は一体なん、：

……」

視線を前方の女から、倒れている《なにか》に向けた。

そこにはなにもなかった。

言葉が中途半端になり、俺は十秒ほど無言のまま《なにか》が倒れていたはずの場所を眺めた。目をこすって再確認もしてみたが、そこにはやっぱりなにもない。

「……あれ？」

いやいやいや、おかしいだろ。おかしいってば。あの黒い狼もどきはちゃんと音をたててそこに倒れたはずだ。俺はそれをしっかりこの目で見ていたのだ。それともなにか、俺はやっぱり夢を見ていたのか。

視線を前方の正体不明の女に向け直す。女は困り果てた様子で「あー」と呻き、左手で顔を覆っていて、右手にはファンタジーなフ

イクションに出てきそうな杖が握られている。やっぱりある。

もしさっきのが夢なのだとしたら、今のこの状態すら夢の中のはずだ。だってあんな杖、ありえるのか？ 足腰が弱いひとが使うようなものとはまったく違うぞ。

「……いや、まあ、見られたもんはしょーがないよね、うん」

女は勝手に納得し、自転車道を道の端に置いて、歩いて俺に近づいてきた。俺のほうは自転車に乗ったまま、眼前に立った女に気圧されるように背筋をそらせた。女は俺の様子なんぞ気にした様子はなく、ただ俺の顔を見上げてきた。キャスケットが作る影のせいで、顔はやっぱりよく見えないが。

「怪我はない？」

「あ、ああ……」

「そう、よかった。私、怪我を治すことはできないから」

自転車に乗ったままというのが居心地悪くて、とりあえずのそのそと自転車から降りながら返事をする。

降りてみてはつきりわかったが、その女の背は俺より低かった。

……認めたくないけど、俺はあんまり背が高いほうじゃない。女はその俺より小さい。小さい、という第一印象は間違っていなかったわけだ。百五十……はあっても百六十はないだろうか。まあ、男女で身長差がある程度存在するのは当たり前なんだけど……。

そんなことを考えている俺のすぐ傍で、女は安堵したように頷いて、続けた。

「傷がないなら問題ないね。暗示かけてあげる」

「……は？」

「巻き込まれたくないでしょう？」

キャスケットの影から覗く二つの目が、まっすぐ俺を見上げた。俺の返事を待たずに、女は俺に向かってその手の杖を掲げる。いや、だから、それがなんなのか、アンタはこの誰なのか、さっきの狼のように狼じゃないあれはなんだったのか。

……聞きたいことは山ほどあるってのに、女はなに一つ答える気はなさそうだ。問答無用、有無を言わさない、ってのは、こういうときに使うのだろうか。

混乱する頭で考える。

暗示って、つまりあれか。今見たことを忘れろとか、今見たものは夢だとか、そういうベタな方向か。そういうのって効果あんな。実際に見たこともやったこともやられたこともないし、よくわかんねーな。

巻き込まれたくないだろうってのは、どういうことだろう。どういう事態にかかっているのだろうか。とにかく、不穏な言葉には違いない。たしかにさっき俺の目の前で起きた出来事はおかしい。おかしいところがありすぎて、どこからツツコミ入れりゃいいのかもわからない。このままだと、そのおかしいことに俺が組み込まれてしまうというのだろうか。……そんなのはたしかにごめんだ。当然だろ？ 誰だって自分の身が可愛いさ。

なのに……なんでだ？

女の言葉に肯定を返すことができない。頭の中でがんがんとなにかが音をたてている。思考が一つもまとまらない。

その中で、たった一つ、浮かぶこと。

今、ここで、こいつの言うことに頷いちゃいけない気がする。その想いだけが、今俺を駆り立てようとする。

「ちょ、ちょっと待って！ お前、……」

「意見は聞きますーん。大丈夫大丈夫、怖いことなんてないからさ」

女を止めようと口に出した言葉を、途中で切った。それは女に遮られたからじゃない。

女の向こう側の街灯が、闇に食い潰されるのを見たからだ。それがなんなのか、考えることはなかった。考える余裕なんてものはなかったし、その必要もなかった。

驚愕から目を大きく開き、短く息を吸い込み、唇が震えた。

「っ、後ろ！」

「えっ、！！！」

俺の声に女が後ろを振り返ったときには、もう遅かった。

05 覚醒

気がつくと俺は民家の塀に背中から衝突していた。コンクリートの壁は硬くて、叩きつけられた衝撃で肺が圧迫され、一瞬呼吸の仕方を忘れた。盛大に咳込んでからどうにか呼吸を取り戻すと、俺が立っていたはずの場所にはあの黒い獣がいて、そのでかい手に潰されそうになっている女がいた。

「ぐっ……く、このっ、……馬鹿力っ……！」

女の体は地面に倒れていて、胸の上に杖を載せている。黒い獣の前足は、杖の数ミリ上で留まっているように見える。ただし、その太く鋭い爪は女の体に食い込み、傷つけている。特に右腕は、爪が完全に貫通しているように見えた。

ぐぐぐ、と黒い獣が腕に体重を乗せる。女は厳しい顔つきでそれに対抗する。《目に見えないなにか》が邪魔をしているみたいに、黒い獣は女を押し潰すまでには至っていない。

女が被っていたキャスケットは襲われた衝撃で飛んでしまったらしく、隠されていた顔が見えるようになっていた。その顔に見覚えはないが、年齢は俺とあまり変わらないように見える。

女が瞳だけを動かして俺を見た。

「っ……なにしてんの！」

「え……」

「逃げて！」

それは、これ以上ないほど、正しい指示だった。

女を襲っている黒い獣は、さっき俺を襲おうとしたやつと同種のものに見える。人間の倍以上のかさがある体に、狼みたいな顔。

よく見たらその輪郭はまるで燃え盛る火のように揺らめいていた。現状を考えて、あの女はおそらく俺には理解できない不思議な力が使えるのだろう。そうとしか考えられない。だから今、潰されずになんとか持ちこたえていられるのだ。

そこに、特別な力なんてなんにもない、ただの高校生が入り込んだら？

答えは簡単。やられておしまいだ。

だから、《逃げろ》って言う女の指示は正しい。なにも間違っちゃいない。死にたくなければ逃げるしかないんだ。あの黒い獣は意識をあの女にだけ向けているから、今ならきつと、逃げ切れる。

「っ……」

ぎり、と奥歯が鳴った。

ずるりと手のひらが地面を滑り、その指先が硬く冷たいものに触れた。自転車だ。少々形が歪んで崩れているが、俺の自転車がそこに倒れていた。黒い獣が飛びついてきた衝撃で吹っ飛んだせいだろう。

動こうとして、体が震えていることに気づいた。手も、足も、体全部が情けないくらい震えている。歯も上下でぶつかり合って、かちかちと小さく音を立てている。武者震い、だったらかつこよかったのかもしれないが、これは単純な恐怖によるものだ。危険が目の前に迫っている。それを理解した理性が本能と一緒になって恐怖を訴えているのだ。

恐怖の源に目を向ける。でかい図体の、闇そのもののような獣。鋭い牙を並べた口を開き、そこからあふれる呼気は白く染まり、こぼれた唾液が女の顔を汚した。

女の顔が歪んだ。そこにあるのが嫌悪か苦痛かは、俺にはわからない。

アスファルトの上にどろりとした水溜りのようなものが広がって

いく。

……血だ。

そりゃ、女は怪我を負っているんだから、血が出るのは当然だ。しかも、あんな太い爪が右腕を貫通して、地面に縫い付けられる形になってるんだ。流れる血の量も半端じゃないだろう。想像もできないが、相当痛いはずだ。

それは、俺をかばった結果だ。他人をかばって自分が大怪我する。そんなん、馬鹿のすることだろ。

女は俺に「逃げる」と言った。それは《正しい》。

……けど、《正しいこと》が《最善》だって、誰が決めたんだ……？

目を閉じて、息を大きく吸い込んで、ぐっと恐怖ごと飲み込んだ。一瞬、体の震えが止まった。俺は素早く立ち上がり、飛びつくように自転車を掴み、背中と左ひじから感じるちりつとした痛みを無視して、その自転車を持ちあげた。

「く、おんのおー！」

精一杯の力で投げつけると、自転車は黒い獣の肩にぶつかった。獣の視線が俺に向く。意識が俺に向かう。ごくん、と急激な緊張から口内の唾液を飲み込んだ。

女は生じた一瞬の隙を見逃さなかった。

「っ、《ザキ・クレスタ》！」

その声に呼応するように鋭い氷の刃がどこからか現れ、黒い獣の体を飾るように突き刺さった。黒い獣が驚いたように悲鳴を上げて体を引いて数歩分退き、必然的にその鋭い爪から女を解放することになった。その隙に女は這いずるように獣の下から抜けだそうとする。が、怪我のせいとその動きは決して素早いとは言えない。見て

いられなくて、傍に駆け寄って半ば引きずるみたいに獣の下から助け出した。そのまま、黒い獣と距離を取る。

女が歪んだ顔で、俺の顔を見上げてきた。

「っ、……馬鹿じゃないの……逃げてって言ったじゃん……」

「うつせーよ……怪我してる女一人残してなんていけるかつつの」

「……馬鹿だ」

「馬鹿で結構だ！　んなことよりお前、大丈夫か……？」

聞いてはみたけど、「大丈夫か」なんて聞く意味はないような気がした。獣の爪から解放された右腕からは今もだらだらと血が流れ出ていて、見ているとこっちまで痛いような気がしてくる。左肩も爪の餌食になっていたようで、服が裂け赤く染まっている。

上着を引きちぎって止血とかしてみるか、でもやり方詳しくは知らねーしな、とか考えていると、女が再び口を開いた。

「……今からでも遅くないから、逃げて」

「できるか！」

女はなおも「逃げろ」と言う。少しだけ体に震えが戻ってきたが、俺の口は俺の気持ちのまま動いた。

女は俺の問いかけに一切答えない。答える気がない。自分の言いたいこと言うだけで、俺の言葉なんて聞きやしない。

なら、俺だって聞いてやらない。やりたいようにやってやる。

「目の前で俺かばって怪我したやつがいるってのに、それを放っていけるわけねーだろ！」

「……馬鹿だ」

女の顔が、くしゃりと泣きそうに歪んだ。言ってることは可愛く

ねーけど……なんか、その顔見たら……「絶対助けてやんねーと」
って、余計に強く思った。

とにかく、ここにいたって事態は好転しない。まずはあの黒い獣
から離れねーと。

女の腕を肩に回し、立ち上がろうとする。俺の次の行動を察して、
女が力なく言う。

「無駄だよ……人間の足じゃ、すぐあいつに追いつかれる」

「……戦って倒すしかねーってか……」

たしかに、あの巨体だ。一步のでかさも半端じゃないだろう。走
ったところで一瞬で追いつかれる可能性が高い。自転車ならまだ逃
げ切れる可能性があるかもしれないが、あいにく俺の自転車はヤツ
に投げつけちゃったし、女が乗っていた自転車は、まだ無事ではあ
るが、それを手に入れようと思うとヤツの横を通り抜けなきゃなら
ない。

黒い獣がこっちを見た。動物の感情なんて生まれてこのかた理解
できたためしがないし、普通わかるはずもないのに、とてつもなく
怒っているように見えた。腕に刺さっていた氷の刃がずぶずぶとヤ
ツの体内に飲み込まれていく。

……一刻の猶予もねーってか。

「……どうすりゃいい」

「へ……？」

「弱点とか、なんかねーのか、アレ」

「……え、まあ、ある、けど」

「はやく教える」

女の体を放し、その右手から杖を奪い取る。それ以外に武器にで
きそうなものが、手近にない。

俺は立ちあがって、女をかばうように前に出る。震える足は、左の拳を叩きつけて強制的に抑え込んだ。

「ちょ、……」

「……あんま動くな。痛いだろ、それ」

「……………」

押し黙ったのは、凶星だから、か。

ずん、と黒い獣がこっちに向かって一歩踏み出してきた。俺は杖を剣に見立てて握り、その先端を獣に向けた。剣なんて、中学の体育の授業で剣道やったくらいだけど、まあ経験がまったくのゼロよりはマシだろ。

「で、弱点は？」

「……頭、か……胸の、真ん中。そこに一定以上のダメージを与えられたら、勝てる」

回答を聞き、改めて黒い獣を見た。

……胸でも俺の頭より高い位置にありそうなんですけど。届くかな……。しかも一定以上の一定って、どのくらいを指すんだ。

でも、やるしかねえ。やるしかねーんだ。

ぐつと杖を握る右手に力が籠った。手が震えている。……武者震い、これは武者震いだ。そうだろ、俺。

「……井澄くん」

「なんだ！？」

うわ、声裏返った！マジカッコ悪い！

俺の情けない反応に気づいていないのか、気にしていないのか、女は続けた。

「……武器なら、他にもある、けど……」
「へー!?」

予想外の言葉に、思わず背後を振り返る。女は気まずそうに俺から顔を逸らしていた。

「……ごめん、今のなし。それを渡したら、君を完全に巻き込むことになっちゃうから。……それ、返して。やっぱり私がやるよ。だから君は早く逃げて」
「……………」

女が再び俺を見て、俺に左手を差し出してきた。杖を渡せ、ということだ。

俺は首を動かして、眼前の黒い獣を見た。隙だらけなはずの俺に飛び掛ってこないことが気味悪い。その見た目からして気味悪いのに、その姿がどうやって俺たちをいたぶろうかと考えているようにも思えて、余計気味が悪い。

俺は大きく息を吸い込んで、冷たい空気で肺をいっぱいにして、盛大に吐き出した。

肩越しに、女を見て、答える。

「わかった。……巻き込んでくれ!」

女は呆然とした表情を俺に向けた。俺の答えが相当意外だったんだろう。

そりゃ、こんなわけのわからないことに巻き込まれるなんてめんど。その気持ちは否定しない。今この場を逃げだせば、逃げ切れれば、そうして夢ってことにしてしまえば、このふざけた出来事に関わらなくてすむのかもしれない。その時は、それでいいかもしれ

ない。けど、あとで絶対考えるんだ。あれは本当に夢だったのか、あの時の女はあれからどうしたのか、どうなったのか……。考えてるうちにきつと、俺をかばって怪我をした女を見捨てて逃げ出した自分を、許せなくなる。

巻き込まれるのも嫌だけど、そんな気持ちの悪い、出口のなさそうな後悔に纏わりつかれるのはもつとこめんだ。

「……馬鹿」

「お前、それ何回目、……！？」

俺が言い返そうとすると、女は傷を負っているとは思えない素早さで立ち上がり、俺の体に体当たりをかましてきた。俺は再び道の端に投げ出されたが、今度はどうにか塀への激突は避けた。

なにかが潰れるような、嫌な音がした。

顔を上げると、さっきまで俺が立っていた場所には黒い獣がいて、その大きな手が女の右足を捉えていた。血が流れる様子はないけど、女の顔が辛そうにゆがんでいる。

「っ、おい！？」

また、かばわれた。

前方にあいつがいるって、いつ襲ってくるかわかんねーって、ちゃんとわかってたはずなのに。ちゃんと意識してたはずなのに。また、助けられた。

自分の情けなさに泣きたくなってくる。

泣いてる場合じゃないのは重々承知してる。でも、この感情をコントロールする方法がわからない。知っているなら、頼むから誰か教えてくれ。

涙ぐみ始めた目を女と獣から逸らせずにいると、ぐっと女が左腕を動かした。その手にはいつの間にか、俺の手から奪い返されてい

た杖。杖の頭が、俺に向けられる。

鋭く瞬く女の瞳が、俺をまっすぐにとらえていた。

「……」眠る魂よ」

「っ!？」

女の声が不思議に反響すると同時に、どくん、と心臓が大きく鳴った。体中に血が巡る感覚が湧き上がってくる。

「忘れえぬ誓い、置き去りの約束、その強き願いを具現せん」

頭から足の先まで熱が充満していくような気がする。心臓の音が頭の中にまで響く。その奥で、なにかがなにかを囁いているような気がしたけれど、心臓の音がうるさくて、ちっとも聞き取れない。

なんだ……なんて、言ってるんだ、なあ。

「……起きろ、《ナイト》！」

——どん、と大きな音がした。

体の奥が鳴いた。

強い光に包まれて、自分の指先さえ見えなくなった。けれど恐怖は微塵もない。その光は熱くもなく、もちろん冷たいわけもなく、ただ俺を導く。

光が消える頃、俺の手には一振りの剣が握られていた。剣道で使う竹刀とか、木刀なんてものでもない。西洋の中世で使われていたような、あるいはファンタジーフィクションに出てくるような、剣そんなもの、初めて握るはずなのに、まるでずっと以前から扱っていたように俺の手に馴染んでいる。

軽く地面を蹴ってみた。体が浮くように跳ねる。なんだろう、体がめっちゃくちゃ軽い。

前方の黒い獣を見る。その片手はまだに女の足をおさえているが、顔は完全にこつちを向いている。

あんなに恐怖心を掻き立てるような、見るからに凶暴そうな姿をしているのに、今は欠片ほども恐いとは思えない。

なぜだろう。確信できた。

——俺は、こいつに勝てる。

剣の存在を確かめるように、手の力をいったん緩め、再度握り直す。

そして、黒い獣に向かって、思い切り地面を蹴った。

06 後悔

傷を負った少女は、その光景をただじつと眺めていた。より正確に言えば、目が離せなかった。

少女に押し掛かっていた《敵》は少女の脇に音を伴って倒れ、徐々にその存在を黒い煙へと変化させていき、やがて完全に存在しないものとなった。その光景を見届ける度に湧き上がる感傷をやり過ぎ、一つ息を吐き出した。

地面に倒れている少年へと視線を移動させた。

一刀両断。

少年が見せたものは、そう表現するにふさわしい光景だった。

少年は軽く地面を蹴り、《敵》の頭上へ跳び上がり、振り上げた剣を振り下ろした。そこに込められていたのは、無意識ゆえの全力。その一連の行動こそが、少年の内に秘められてきた《力》だ。

剣の出現は予想の範囲内だったが、少年が見せた異常なほどの跳躍力には思わず目を剥いてしまった。しかし、よくよく冷静になってみれば、それは意外でもなんでもなかったのだ。

「……そりゃ、そうか。私の中に《風》の力は、ほとんどないもんね」

少女は意識のない少年の顔を見ながら、小さな声でたしかめるように呟いた。

少女は《魔術》なるものを操ることができる。本来ならばそれは、少女が死んでも表に出てくることはなかったはずの《力》だが、少女の内に眠っていたそれが呼び覚まされて以降は、むしろ少女の一部として馴染んでいる。

魔術には基本属性とされる属性が四つ定められている。少女はその四つの属性の魔術をすべて扱えるはずだ。……本来なら。現実と

して、少女がまともに扱えるのは四つのうち三つ、つまり一つの属性に関してはほとんど魔術が使えない。そのたった一つが、《風》属性だ。

まったく使えないわけではなく、風を起こす程度のことは可能だ。しかし、少女が起こした風でできることは、物体を遮ることに物体を動かすことで、攻撃性は皆無と言っている。

その《風》はどこに行ったのか。

少女は今更のように、その答えを実感した。

少年は眠っている。疲れているのだろう。ハードな部活動の後の出来事だ。この《力》は、解放している間は平常時より体が軽いし、怪我をした際の痛みも薄い。大抵のことでは疲労を感じることもないし、傷の治りも速い。けれど、通常状態に戻った途端、どっと疲れが押し寄せてくる。少年が眠ってしまったのも無理はなかった。

少女は静かに意識を研ぎ澄ませた。少女が張ったアンテナに、新たな《敵》の気配は一つも引つかからない。今しがた、目の前で眠る少年が両断したもので今日は最後らしい。随分と都合のいい——ふと、不快な想像が浮かぶ。

自分は遊ばれているのではないかと。

《敵》の考えの、根本的な部分は読み取れる。しかし、細部に関しては少女にはさっぱり理解不能だ。直接顔を合わせたことも言葉を交わしたこともないのだからそれも仕方がないのだろうが、今日ばかりは《敵》の不気味さが気にかかる。

この怪我では、立ち上って普通に歩くくらいまでは今晚中になんとか回復できるかもしれないが、戦闘となると相当厳しい。それを理解しているように、一切の干渉を断った敵。良心的だ、などとは思わない。

——そんな状態のお前を攻撃してもつまらない。

そう、笑われているような気がしてきて、ものすごく不快だ。

そうである確証がなければ、そうでない確証もない。そうは思っても、腹の底が煮えるような感覚を消し去ることができない。

しばしの間、両目と閉ざして静かな呼吸だけを繰り返す。徐々に体内の熱が平常に戻っていくのを自覚し、少女は開いた目を改めて少年へと移した。

考え方を変える。たとえ遊ばれているのだとしても、今の状態においては間違いなくありがたいことだ。今襲いかかれて困るのは他でもない自分なのだ。負傷した身で他者を気遣いながら戦う余裕はない。

今は甘んじるしかない。しかし、いつか絶対その足元を掬ってやる、とまみえたことのない《敵》に向けて反撃を誓う。

少女は気持ちを切り替え、立ちあがろうと試みた。しかし、右足がぴくりとも動いてくれない。「あれ？」と思い、次いでずきずきと神経に訴えかける痛みを自覚し、足の方に目を向けてみる。血が出ている様子はないが、集中しなくても芯に響くような痛みを感じ取れる。とつさに《風》でガードしたことで、潰されるという最悪の事態は回避できたが、与えられた衝撃を完全に無効化することはできず、骨に影響を与えてしまったようだ。あの瞬間は他のことに集中していたのであまり気にしていなかったが、そういえば「みしっ」という嫌な音がしていた気がする。ヒビくらいは覚悟しなければならんだろう。こうして《力》を解放したままもう数分じっとしていれば、なんとか動かせるくらいにはなるだろうが……。

肩と腕の傷も、血はすでにほとんど止まっているが、今晚中に痛みが消えるまでの回復は難しいだろう。通常状態に戻った後のことは、想像するのも嫌なので考えないことにした。

現時点で立ち上がることを断念した少女は、どうにか這いずって少年の傍に寄った。健やかに寝息をたてている少年を遠慮なく観察する。見たところ、手をすりむいている以外は、目立つところに傷はない。しかし、服の下はわからない。背中を扉にぶついたりしていたようだから、すりむいてはいなくても打ち身にはなっているかもしれない。

なにしろ、少女は傷を癒す手段を持っていない。

「……なんで、やつちゃったかなあ……」

少女は、後悔していた。

巻き込んでしまった。本人が「かまわない」と言っただけ、やはりしてはいけないことだったという気がした。

たしかに、少女の体は限界が近かった。右腕と左肩の負傷、さらに右足骨折の可能性。本来なら気絶したとしてもおかしくない状態だ。更に、《敵》を倒した後の後始末という仕事、少女には残されていた。それを考えれば、余力を残しておく必要はあった。少年を巻き込んだのは、そういう意味では非常に合理的だ。けれど、無理を押しても、巻き込むべきではなかったのではないだろうか。いや、巻き込むべきではなかったのだ。

なにより、巻き込みたくはなかった。それは、少女が二年もの間、ずっと胸に抱き続けた願いだったはずだ。

何故、こうなってしまったのだろうか。何故よりにもって、襲撃が今、このときだったのだろうか。あと数分でも違えば、こうはならなかっただろうに。

いるかもわからない運命を操る神様に罵倒を浴びせなくなる。いったい、どこまで抱いた願いを切り裂くつもりなのだろうか。自分の願いはそんなに難しいことなのかと、世界の理不尽さにやり場のない憤りが降り積もる。

恨み言を胸の中で呟きながら、しかし、少年に重なった《彼》の姿に涙がこぼれそうになったことは誤魔化しようがない事実だった。切なくて。懐かしくて。……嬉しくて。そう感じてしまった自分に眉を寄せながら、それでも湧き上がってきた感情を振り払うことはできなかった。

ぐつと目を閉じ、気持ちを落ち着かせてから再び目を開ける。

少年は眠っている。なにも知らない、安らかな顔だ。その顔だけ見ていると、本来の年齢より幼く見えるのが不思議だ。

今、少年は《夢》を見ているのだろう。

少年が見ているだろう《夢》を想像して、悲しくなった。それは少年が知らなくていいことのはずだった。知らないまま、生きていけるはずだった。けれど、《彼》は《起きた》。そうなった以上、少年は《夢》を見る。きっと、あたたくて、けれど、とても悲しい《夢》を。

その《夢》の最後に、少年はなにを思うだろう。

「……後始末、しなくちゃ」

どれだけ悔んだところで、過去は変わらない。足を止めて振り返ることに意味がないことを、少女はとつくに痛感していた。

さしあたって、少女が今しなければならぬことは、この場を何事もなかったかのように取り繕い、少年を家へと送り届けることだ。

01 残ったもの

視界はぼやけていた。どこか異国風の街並みだということだけ認識できたけれど、それ以上の細かいことは一切わからない。

俺の目の前には、ひとりの女の子がいた。

その女の子は寂しそうに笑っていた。ぼやけていて、顔はよく見えないのに。それでもどうしてだか、年に似合わない大人びた笑い方だと思った。

笑ってほしいと思った。

そんな寂しい笑顔じゃなくて、もっと心からの、幸せで幸せでどうしようもなくてこぼれるような、そんな笑顔を見せてほしいと思った。

小さな手、小さな体、寂しい笑顔。

ただひたすらにその身を守ってくれる誰かがほしいと言うのなら、俺がなってみせよう。俺が、君を守ってみせる。

——だから君は、どうか笑っていて。

* * *

気がつくと、自分の部屋のベッドの上に寝転がっていた。

目覚めた直後は、仰向けの状態で、はつきりしない頭で、しばらくぼんやりとしていた。

ようやくまともに思考が動き始め、まず考えたのは、「なんで俺は自分の部屋で寝ているんだろう」ということだった。本来なら疑問に思うこと自体おかしいことなんだろうが……昨晚、無事に帰宅したという記憶がどうにもすっぱり抜け落ちている。というか、まったくくない。

次に、「あれは夢だったのだろうか」と考えた。寝て、目覚めてみれば、あんなにリアルに感じていた出来事もどこか遠い世界のこのように思えた。

もそもぞ動いてうつぶせになり、枕元の目覚まし時計に目を向ける。いつもより二十分ほど早い朝だ。まだ寝ていたいとも思うが、二度寝なんてしたら遅刻確定。監督に怒られる。……それは嫌だ。監督に頭ぐりぐりされるとすっぱー痛んだよ。

高校生になって、初めて覚えた「休みたい」という気持ちにフタをするように、のそりと体を起こす。

重い。だるい。マジで休みたい。でも練習を休むのは嫌だ。

……大概、野球馬鹿だな、俺も。

苦笑して、気分を切り替えるために精一杯伸びをした。残念ながら全然すっきりしなかったが。

「……シャワーでも浴びるか」

少しくらいすっきりするかもしれない。……昨日の晩、風呂入った記憶ねーしな。

ベッドを降りてから、ベッド脇にスニーカーが揃えてあることに気づいた。五秒くらいそれをじっと眺めてから、軽く息を吐き出してそれを拾い上げ、部屋を出る。

ギシギシと階段を踏み鳴らし、一階へと降りる。リビング・ダイニングにはすでに明かりが灯っている。おふくろはもう起きているんだろう。なるべく気付かれないように気を遣いながら、玄関に向かった。部屋から持ってきたスニーカーを玄関にそっと置き、それから風呂へ向かう。

洗面所に入って鏡に映る自分の姿を見て、今更ながら制服を着ていることに気づく。……制服を着たまま寝ていたわけだ。上着は結構頑丈な生地だから問題ないけど、その下のシャツはちよつとしわしわしてる。……ま、いつか。普段からピシッと整えてるわけじゃ

ねーし。

それを脱ごうとして、両手に残っている擦り傷に気付く。

「……………」

観察してみると、赤黒いかさぶたができていて、血はすっかり止まっている。屋外で負った傷ならもっと汚れていそうなものだが、不思議なほど、ちゃんと水で洗ったみたいに綺麗な状態だ。

制服を脱いで、それを一通り検めてみるが、多少皺になっていること以外に変わったところはない。不思議なくらい、汚れていない。後頭部を軽く掻いたが、それでなにが浮かぶわけもない。

脱いだものを適当に畳んで置いておき、風呂場に踏み入る。十一月後半に突入しているこの時期、冷えきったタイルを踏みながらシヤワーヘッドからお湯を引き出す。水のほうが頭の中がはつきりすつきりするような気もするけど、この季節になれば水はものすごく冷たくなる。軟な体をしているつもりはないけど、うっかり風邪をひくのはいただけない。

「っ……………」

背中にお湯が染みた。でも、耐えきれないほどじゃない。いくらかぴりぴりする程度だ。多分、両手みたいに多少擦り傷ができているんだろう。色も、青くなったり黒くなったりしているかもしれない。わざわざ無理して背中を確認するつもりもないが。

それなりにさっぱりして、脱いだ制服を再び着込む。多少汗のにおいがするが、夏に比べれば断然マシだ。

リビングに入ると、台所に立っているおふくろの姿が視界に入った。おふくろは俺に気付いて、手を止めて顔を見せてくる。

「おはよ、孝弘」

「おはよ」

朝の挨拶だけして、また作業に戻る。律儀な母親だ。

「なあ、おふくろ」

「んー？」

「俺、昨日何時頃帰ってきた？」

「ええ？　ちゃんと時計見てたわけじゃないけど……でも九時過ぎには帰ってきてたと思うわよ」

「牛乳、買ったと思うんだけど、ちゃんと渡した？」

「もらったわよ。ちよっとパックが潰れてたけど。あ、後でお金渡すから」

「……晩飯食ったっけ」

「食べてないわよ。すぐ寝ちゃったじゃない。お風呂も入らないで」

「へえ……」

「なに？　寝ぼけてるの？」

「んー……」

覚えがねーんだよ。……とは、さすがに言えないか。

重ねまくった質問に返ってきた答えからすると、おふくろの中では俺がちゃんと玄関から帰ってきて牛乳も渡して自室に入ったことになっているらしい。自分の記憶とおふくろの記憶の食い違いに小さくため息をついた。

とりあえず、腹減ったな。

「晩飯残ってたんの？」

「残ってるわよ。食べる？」

「食う」

「じゃあ温めなくちゃね」

「そんならい自分ですよ。冷蔵庫？」

「ええ」

飯をあつためてる間に、一応手のひらの傷に黄色い消毒液をかけ、絆創膏をぺたぺたと貼った。そのままにしとくのも気になるし、擦れると痛そうだし、と思つての行動だったけど、すぐに後悔した。手のひらつて、絆創膏が定着しにくいんだな……。すぐはがれそう。余計気になるな、こりゃ。でも、もう貼っちまったし、とりあえず完全にはがれるまでは放っておくことにする。

昨日食わなかった晩飯を朝飯として平らげ、おふくろが用意してくれた弁当をかばんに詰め込み、いつも通りの時間に家を出た。

自転車はガレージの前に置かれていた。いつもならガレージの中に収めるんだけどな。

ざっと点検してみたところ、壊れているということはなさそうだった。何事もなかったかのように、元のままだ。

五秒くらい考えてみたが、考えたところで答えが転がってくるわけもない。あきらめて自転車に乗り、学校に向かってペダルを踏んだ。

通い慣れた道の途中で、少しだけ足を止めて、ざっと周囲を見回した。

いつも通りだ。おかしいところはなにもない。もつとも、普段からそんなに気をつけて周囲を見ているわけじゃないから、ちょっとした変化じゃ気付かないだろうけど。とりあえず、違和感を覚えるほどの変化は存在しなかった。

周囲に誰もいないことをいいことに遠慮なくどでかいため息をつき、再びペダルを漕いだ。

学校に到着し、自転車置き場に自転車を置きに行く。そこには先客——御端がいて、ちょうど自転車のロックをしていた。

「はよ、御端！」

「お、おはよ、井澄くん！」

声をかけると、御端はこっちを見てぴっと背筋を伸ばした。

御端の自転車の隣が空いていたので、そこに俺の自転車を停め、ロックをする。その間に御端のほうはロックし終わっていたが、律儀に俺が作業を終えるのを待っていた。先に部屋行けばいいのに、と思いながら、御端から寄せられる好意の空気がくすぐったくて、嫌ではなかった。

なにせ御端は、当初はひどい対人恐怖症だったのだ。原因は中学時代のイジメだろうが、ひとに嫌われることを極端に恐れて、返す言葉は途切れ途切れで（あ、これは今もそんなに変わらないか）、おまけに目が合わない。そんな御端が、こうして誰かを待って一緒に部活へ行こうとするっていうことは、なかなかの成長だと思う。人間、懷かれて嫌な気分になるやつはあんまいないだろう。

「あれ……井澄くん、怪我……？」

見ると、御端の視線は俺の両手に固定されていた。手のひらの傷自体は大して見えていないが、絆創膏の端が横にはみ出している。

「ん？ ああ。ちょっとな……昨日の帰り、自転車ですっ転んでさ」

「ええ！？ だ、大丈夫！？」

「へーきへーき。こんくらいなんともねーって」

なんでお前のほうが痛くて泣きそうな顔してんだよ。

御端の顔があんまりにも情けなくて、だから俺はなおさら笑顔で絆創膏だらけの手を振って見せた。

「ほ、ほんとに？ほんとにへーき……？」

「おう。御端、手出してみ？」

「う、うん……？」

不思議そうに、だけど素直に両手を差し出してきた御端。俺はなに食わぬ顔でそのタコだらけの手に両手を伸ばし、ぎゅう、と力いっぱい握りしめてやった。「い!？」と御端が痛そうに声を上げ、俺は成功した悪戯に笑った。

「い、痛いよ、井澄くんっ……」

「ははっ、悪い悪い！でもほら、御端が痛がるくらいには平気で物握れるしさ」

「う、うん。よかった!」

一転して、御端は笑顔。俺の怪我が大したことないってわかって安心したらしい。

……ま、ちょっとぴりぴりすっけどな。部活は体作りのメニューがメインだから、支障出るほどのもんでもないだろ。

「うっし。行くか」

「うん!」

自転車をロックし終えたので、御端と一緒に部室を目指す。途中、ふと気になって、聞いてみた。

「なあ、御端。昨日の帰りさ、俺と別れてから、変な音聞いたりしなかったか？」

「へ、へん、な？」

「ずしんっつーか、どしんっつーか……ええと、すっげー重たいなにかが歩くみたいなさ」

「う、んと……なかったと、思う、けど……?」

少し自信なさげに、ふるふると首を振る御端。

……ま、あれは御端と分かれただいぶ後だしな。

「だよな。悪い、なんでもねえ。気にしないで」

「う、うん……？」

不思議そうな御端にそれ以上のフォローはしないで、俺たちは部屋に入った。部屋の中には真嶋や仲町もいて、一応真嶋にも御端に聞いたこととまったく同じことを聞いてみたけれど、返事は御端と大差なかった。仲町には聞かなかった。こいつは俺らとは家の方向がまったくの逆だから、聞く意味がない。

しつこく「なんで？　なんで？」と食い下がる真嶋と仲町に「うっせえなんでもねえつつつてんだろ！」と返して、俺たちはグラウンドに駆け込んだ。体のあちこちがちが鈍い痛みを訴えてきたけど、無視できるレベルだ。

……残ったのは体の傷と痛みだけ、か。

02 謎の少女の正体

一週間つてのが案外あっさり過ぎていくものだという事は知っていた。そして今、改めてそれを実感している。

この一週間、一日一日のサイクルに大きな変化はなかった。俺の一日と言えば、朝起きて、飯食って、学校行って、朝練して、授業受けて、飯食って、ちよつと寝て、授業受けて、部活して、コンビニ寄って買い食いして、他愛ない話をしながらみんなで自転車を押して歩いて帰る。土日も挟んだから授業なしで一日部活に励んだ日も二日あるけど、それも以前となんら変わらない。

そんなふうに、一週間が経過した。

その間、あの日の女は一度も姿を見せていない。両手の傷は薄くなっちまってもうわからないくらいだけど、背中はまだ鈍く痛む。まだ、消えていない。

今日まで何度も考えた。あれは本当に現実だったんだろうか。それともやっぱり夢だったんだろうか。けれど、上手く答えは出ない。どっちかっていうと現実の線が濃厚だけだな。傷だけとはいえ、証拠が残ってたわけだし。

ぬつと、唐突に視界いっぱいには御端の顔が入り込んだ。俺はパツクジュースのストローを口に含んだままごくんと喉を鳴らしながら、目を丸くした。

お、おおお、びっくりした。そっぴや今昼休みだったんだっけ。

「なんだ？ 御端」

なんとか平静を装って、首を曲げて俺の顔を、困ったような、戸惑ったような顔をして覗き込んできている御端に声をかけてみる。

「え、と……どうかしたのかな……って」

「ん？　なんでだ？」

「なんか、元気、なく、みえる……」

自信なさそうに告げる御端に、俺は内心苦笑した。御端に心配かけるとか、なにやってんだ俺。

御端はちよつと（いや、だいぶ……？）天然入ってるけど、負の感情についてはなかなか敏感だ。主には相手が気を悪くしてないかどうかというところが焦点になるが。言い方を変えれば、相手の顔色を窺っている、ということだ。これもやっぱイジメが原因なんかなー。

ストローを離して、頬杖について笑ってみる。

「そつか？　まーちよつと寝不足だからな。そのせいかも」

「寝不足……？」

「おお。化け物に襲われる夢見てさ」

「ば、ばけもの！？」

いちいち律儀にいい反応をする御端に笑みが深くなる。こう、からかって遊びたくなるタイプだよな、御端つて。もうちよつと怖がらせるのも面白いかもしれない、と少しばかり思ったりもするが、後のフォローが面倒なのでそれはしない。

「そ。ま、ちやーんと倒すけどな」

「や、やつつけたの？」

「おお」

「す、すごい！　井澄くん、強いんだね！」

夢の話ってことになってんのに、御端はそれが現実のこのようなキラキラしたまなざしを俺に向ける。……ちよつと気恥ずかしい感じもするけど、楽しそうな御端の反応に満足して、中断していた

昼飯を再開する。御端も安心したのか、つられて再開する。俺が元氣ないんじゃないかと心配していたことすら、なかったことみたいだ。面倒なところもあるけど、簡単なところもあって助かる。

そっぴや真嶋は……と、部活でもクラスでも一番騒がしいやつを姿を探すと、石橋と笑いながらパンを食っていた。

石橋も俺たちのクラスメートで、出席番号の関係から野球部以外で入学当初からよく話をしていた。最初の頃は俺と石橋で会話していることが多かったが、気がつくとも真嶋と石橋で話をしていることが多くなっていた。妙にウマが合うらしい。多少の寂しさみたいなものはあったが、まあそのおかげで俺と御端は落ち着いて昼飯が食えるようになったわけだから、プライゼロ、結果オーライだ。

今も、でっかい笑い声が聞こえてくる。また馬鹿な話してんな、あいつら。さすがにここでエロ話するほど馬鹿じゃないだろうけど。空になった弁当箱のフタを閉めて、購買で買ってきたパンを手に取り、封を切る。そして、出てきた焼きそばパンに齧り付き――

「よっく食べるな」。野球部の練習ってそんなキツイの？」

……声が、聞こえた。すぐそこから。

どっかで聞いたことがあるような、気がしなくもないけど。どうにも声の主の姿が思い浮かべることができず、首を回して机の横を見た。斜め右下、スカートだっていうのに気にした様子もなくしゃがみ込んで机に手をかけてこっちを見ている女子が一人。

……誰だ？

肩につくかつかないかという長さで、ゆるくくせのついた髪の毛。下から覗き込んでくる大きな瞳はどこかいたずら好きそうな光を抱えている。

どっかで見た……気がしなくもないが、名前が出てこない。記憶力はそんなに悪くないはずなんだけどな、とぼんやり眺めていると、相手が楽しそうに小さな声で笑った。

「うーん、やっぱわかんないか。あの時は結構暗かったからね」

そう言って、相手はどこからかキャスケットを持ち出して、すっぱりとそれを被った。そして、キャスケットの影から瞳を覗かせ、俺を見上げる。

唐突に、記憶がフラッシュバックする。

驚愕と衝撃で勢いよく腰が浮いた。イスががたと大きな音を立てるが、気にしていられない。目を丸くして、なにか言おうと口が動くが、うまく言葉にならない。そんな俺を見上げ、女は満足そうな笑みをキャスケットに下で浮かべた。

「や、一週間ぶり。元気そうだね」

間違いない。こいつは一週間前のあの女だ。魔法の杖みたいなもんを持つて、魔法みたいなもんを使って、狼のようで狼じゃない黒い獣と戦った、あの女。

「お、ま……！？ なん……！？」

「おー、いい驚きっぷり」

ようやく声が出たが、しかし意味のある言葉にはなりそこなった。そんな無様な俺の姿を、女は楽しそうに眺めている。

ふと、横と背後から視線を感じた。

横にいる御端は最初から俺と話をしていたからしかたがない。御端の場合、気になるといつても身を乗り出してくるほど積極性がなから害はほとんどない。が、石橋と馬鹿話に花を咲かせていたはずの真嶋まで興味津々かつ無遠慮にこちらを覗いてくる。おまけに石橋まで一緒になって。だれ、だれ、と面白がるのがものすっげーうざい。

「お前らちよつと黙ってる！」

「えー、なんだよー」

俺が怒鳴っても、真嶋も石橋も気にしない。驚いてビクついたのは御端で、苦笑したのは問題の女だった。

「あー、悪いね。今日は顔見に来ただけだから。井澄くん、明日ミーティングのみで早い日でしょ？ 話はその後にしよう」

「……なんで明日がミーティングの日って知ってたんだよ……」
「だってうちのクラスにもいるもん、野球部」

驚く俺を尻目に女は立ち上がり、体を反転させながら、しかし顔だけはこつちに向けたままで、にんまりと笑みを浮かべて言う。

「一年一組の城井灯子。またね、井澄くん」

そうして、楽しそうに一年九組から遠ざかる女の姿を見送った。
俺も御端も呆気にとられ、動くという選択肢を数秒の間忘れ去っていた。俺でもわけがわからないから、御端はもっとわけがわからないだろう。

とりあえず、あいつが俺の部活（そっぴや名前も呼ばれてたか）を知っていた理由はわかった。まさか同じ学校だったとは……。一組、つつーと、たしかに野球部の仲間がいる。林田と葉狩だ。それならたしかに、部活の予定の大まかなところは流れててもおかしくない。

……いや、待て待て。やっぱおかしいって。一組の女がなんで九組の俺のことなんか知ってたんだよ。一組と二組とか、九組と十組ってんならまだしも、一組と九組じゃ接点なさすぎじゃねーか。後で調べたってんならまだしも、事前にとか……ないだろ。ナイナイ。

まさか、全校生徒把握してるなんて漫画みたいな設定じゃねーよな。だとしたら引く。……そうじゃなかったとしたら、俺はあの事件に遭遇する前から、あの女となんらかの関わりがあったってことになる。俺のほうはまったく覚えがないんだが。

「井澄の友達かー？」

「なんか変わった子だな」

真嶋の質問には答えず、石橋の感想には胸中で同意し、俺はあきらめのため息を吐き出し、席について昼飯を再開する。真嶋と石橋は少しつまらなそうに、こちらやはり昼飯を食べ出す。御端がしばらくきょきょと俺を見たり廊下を見たり真嶋や石橋を見たりと忙しかったが、そのうち落ち着いて弁当のおかずを口に運び出した。

焼きそばパンをすべて胃の中におさめると、もう一回ため息をつきたくなった。

……あいつと俺の関係なんて、俺のほうで聞きたいくらいだったの。

03 ファンタジー

件の女——城井が俺に再度直接コンタクトを取ってくることはなく、変わったことはひとつもないまま部活のミーティングが終了した。

もしかして忘れられたのだろうか、とちらりと考えながら、真嶋や御端とともに自転車の元へ向かうと、自転車のかごに張り紙がされていた。「屋上にて待つ」と書かれている。差出人の記載はなししかし、こんなことをするやつのが心当たりが他にない。タイミングもばっちりだ。

普通に言いに来てっていうか最初に言え、あの馬鹿。
にしても、よく俺の自転車覚えてたな、あいつ……。

脱力しつつも妙に感心して立ち尽くしていると、両脇から真嶋と御端が覗き込んできた。

「あ、昨日の、城井ってやつか!？」

「屋上、だって」

「……ちよつと行ってくるわ。じゃ、また明日な」

「おー! がんばれよー!」

「が、がんば、って……?」

なにをだよ。

真嶋の意味がわからないエールと、御端自身よくわかっていないらしいエールを背中に受けながら、屋上を目指す。

まだ日が暮れていない、うつすら橙色と紫色に染まりつつある校舎の中を歩くと、どういった理由があつたのか知らないが居残っていた見覚えのない女子二人とすれ違った。楽しそうに話をして通り過ぎていく彼女らに視線を向けたのは一瞬で、その一瞬にも足が止まることはなかった。

昼間の喧騒が嘘のような廊下を歩いていると、ふと不思議な気分がじわりと滲み出し、しみこんでくる。こんな時間に校舎の中を一人で歩くのは初めてかもしれない。大抵は外で部活にいそしんでいる時間だし、ミーティングだけの日はそのまま家に帰るし、そもそも校内で一人で行動することが少ない。いつも過ごしている空間なはずなのに、まったく別の場所にいるような錯覚がどこから湧き上がってくる。

どこかふわふわとした心地で階段を上りきり、屋上へと繋がるドアの前で立ち止まる。

隔てるものはドア一つ。だというのに、気持ちは一転、妙に引き締まる。

この向こうは、別の世界だ。さっきまでの錯覚なんて目じゃない。夢だったんじゃないかと思うような出来事。なのに、あの記憶の中の登場人物が昨日、俺の目の前に改めて現れた。そいつは、「話をしよう」と俺を誘った。その話の内容は、やっぱり一週間前の出来事についてなのだろう。それ以外に、俺とあいつの間には、なにもないんだから。

ここで、屋上のドアに背を向けて、その権利を放棄することもできる。城井灯子と名乗った女は、「話をしよう」とは言っただけで、そこに強制の響きはなかった。「絶対来い」とは言われなかった。あの夜、大怪我をしながらも俺に「逃げろ」と言ったあいつは、多分、俺が誘いに乗らなくても構わないと思っている。あいつの「話をしよう」っていうのはつまり、話を聞きたいなら話す、聞きたくないなら聞かなくていい……そういうことなんだと思う。

選択権は俺の手にある。

右手を開いて、見つめて、拳を握る。なにもない手のひらに、あの日握った剣の感触がよみがえる。そして、城井が俺に杖を向けて言葉を紡いでいた間、誰かがなにかを言っていたような気がした、ということ思い出した。あれはいったい誰なのか。なにを言っていたのか。俺に、なにを伝えたかったのか。

「……うつし」

覚悟は数秒で決まった。

俺は拳をほどき、手を前方のドアノブへと伸ばし、軽く捻る。屋上のドアはなんの抵抗もなく開いた。途端、冷えた風が隙間から流れ出てきた。それでもドアを閉めることなく、完全に開け切ってしまう。

屋上への出入りを禁止する学校も多いらしいが、うちの学校では基本的に開放されている。落下防止に背の高いフェンスが外周に沿って隙間なく並んでいて、ベンチも四つほど設置されている。昼休みなんかはここで弁当を食べる生徒で結構にぎわっていて、俺も御端や真嶋と一緒に、時折だがその中に混じることがあった。寒くなってきたからは近寄ってもなかったけどな。

そういえば、放課後の屋上に足を踏み入れたのは初めてだ。

屋上は見晴らしがよく、風も非常に気持ちいいのだが、屋外だ。

当然夏は暑くて冬は寒い。演劇部なんかの時折ここで発声練習したりしているらしいが、ここ数日で急激に秋から冬へと移り変わってきたため、好き好んで屋上に来る生徒の数は激減したことだろう。

屋上に出てすぐに、城井の姿を発見できた。城井は校庭とは反対方面のフェンスに背中を預けて座り込んでいて、俺に気づくと、「や」と簡単な挨拶をしてきた。俺はそれに答えず、城井に近づいて、その真正面に立った。そんな俺の態度に、城井は気を悪くした様子を少しも見せず、へらりと笑って見せた。

「いやー、悪いね、こんなに遅くなって。本当はもっと早く話ができたらよかったんだけど。昨日やっとこさ普通に学校に来れるくらいに回復してさ。その後、怪我の具合はどう？」

「もうほとんど平気だ。……そっちこそ、あの時の怪我、もういいのか？」

城井が回復だなんだと言っているのは、おそらく……どこか確実に一週間ほど前の事件で負った傷についてだ。

あの後、俺に意識はなかったんだから、こいつは一人であの場の後始末をして帰宅したことになる。戦闘の痕跡を消し、俺と俺の自転車を俺の自宅まで運んだ。どうやってかは知らないが、少なくともそれだけのことはしたはずだ。それを考えると、ものすごく申し訳ない気持ちになる。怪我人（しかも重傷の女）になにさせてんだよ、俺。

沈む俺とは裏腹に、城井はなんてことないように言う。

「《ウィザード》の力を使ってる間は回復が早くなるからね。もう日常生活にはなんの支障もないよ」

「……《ウィザード》？」

聞きなれない単語を繰り返してみる。

「うん、暫定的にね、そう呼んでるの。《魔術師》だから、《ウィザード》」

「……魔術師ときたかよ」

ため息をついた俺に、城井はきょとんとした。ものすごく不思議そうだけど、お前の言ってることのほうが俺には不思議だ。

「え。なにその反応」

「なにつて。突然魔術師だなんだって言われてもわけかんねーよ、普通に。だいたい、こないだのあれはなんなんだよ。ちゃんと説明してくれんだろーな？」

「……え、あれ？ ちょ、ちょっと待ってよ？ あの……あの、さ……《ナイト》の記憶、見てない？」

「なに言ってるかさっぱりなんだけど。なんだよ、《ナイト》って言い返せば城井はますます困惑した顔をする。記憶って言われたって、なんのことかさっぱりわからない。
……ん、待てよ？」

「……そういや、変な夢は見た気がするな」
「どんな!？」

「なんか、女の子がいて……えーっと、なんか守ってやる、みたいな決意した気がする。そんだけ」
「あちゃー……そうきたかー」

俺の問いに対する答えを聞き、城井は頭を抱えた。
なんだってんだ、いったい。

「ってことは一から私が説明しなきゃなのか。うーん、どこから話したもんかなあ」

なにやら考えているようなので、城井から言葉が出るのを待とうかとも考えた。けど、迷ってるならまず俺の疑問に答えてほしい。一週間前からずっと、もやもやしたものが頭の中をぐるぐる回って、少し気持ち悪いし、どうにも落ち着かない。なんていうか、魚の小骨が喉に引っかかったまんまとれない感じ。

「なあ、じゃあとりあえず俺の質問に答えてくんね？」
「内容による」

「俺、あの晩家に帰った記憶ねーんだけど。もしかしくても俺のこと家まで運んだのか？」
「うん」

あつさり肯定が返ってきた。

じつと城井を観察する。どう見ても標準以上に筋肉がついているようには見えない。今は城井が座り込んでいるのでわからないが、あの夜の記憶がたしかなら背は俺より低いはずだし、上半身は制服やコートに隠れて見えないがスカートから伸びる足は明らかに華奢としか言えない。隠れている腕も似たようなものだろう。俺や自転車を担いで運んだと考えるのは、かなり無理がある。

「《魔術》ってやつでか？」

「お、魔法とは言わないんだね」

「《魔術師》なんだろ？」

「うん。まあ、その辺の明確な定義はないから、同義と考えてもらってもいいんだけどね」

城井はそう言うが、《魔術師》の業なんだから、《魔術》って言うほうがしっくりくる。

「やっぱそうか。具体的には、どうやったんだ？」

「ちよつと《風》を使つてね、君の部屋の窓の鍵をちよいと開けて、直接放り込ませていただきました」

「……待て。お前なんで俺の部屋の位置知ってんだよ」

「秘密！」

「おいこら！」

「冗談だつて。後で教えてあげるから、今は置いといてよ」

先日的一件からわかっていることだが、こいつは相当頑固だ。「言わない」と言ったらマジで言わない。今はこの件についてはこれ以上追及しても無駄だろうな。

ため息をついて、次の質問へ移ることにする。

「……じゃあ、おふくろの記憶は？ おふくろ、俺は帰ってきてそのまま部屋行っちゃったって記憶してたんだけど。しかも俺が買った牛乳受け取ったことになってっし。……まさか、記憶いじったのか？」

「そんな複雑なことしないよー。ちょっと暗示をかけただけ」

「暗示……？」

「そっぴや、俺に対しても最初はなんかそんなよーなことってたな。」

「そそ。実際は違うのに、まるでそうであつたかのように錯覚させるの。……催眠術みたいなもんだね。わざわざそこまでするべきかどうかは迷つただけど………」

「なんだよ？」

「……顔、見られちゃって」

「……………」

「自転車とかさ、やつぱ音するじゃん。それで、井澄くんのおばさんが出てきちゃったんだよね。『孝弘ー、牛乳買えたー？』って。いやさすがに焦ったわー」

「そっぴや……………」

「そっぴや言つが、緊張感の類はまるで感じられない。本人は「迷つた」なんて言っているが、もしかしたら最初からいくらかはそのつもりでいた可能性もある。暗示かけなきゃ、おふくろが知らない間に俺が帰って部屋に戻ったことになつちまうからな。靴も俺の部屋にあつたし。」

「自転車といえば……………」

「そっぴや、俺の自転車、壊れてたはずだと思つたけど。俺の記憶違ひか？」

「曲がつてるのは直したよ」

ストレートな返答じゃなかったけど、つまり壊れてたんだな、やっぱ。で、直してくれたんだな、やっぱ。

「そっか。サンキユ」

「いえいえー。……物は直せるんだけどねー。体の傷は無理だったから。背中とか、まだ痛いんじゃない？ ごめんね」

「いや、こんくらいはどーってことない。ま、着替えには気を遣ってるけどな。ばれた時の言いわけめんどうだし」

「そっか……いやでも、背中は確実に私のせいだしね。ほんとごめんね」

「もーいいって。じゃ、次な。……あの狼みたいなのはなんだったんだ？」

城井が一瞬目を瞠って、くしゃりと苦笑した。

「……ずいぶん遠回りしたねー」

「でかいの先に聞くと、ちっさいのは聞くの忘れちまいそうだしな」
「なるほど、正論だね」

城井は暢気に笑って頷いて、

「あれは《魔獣》ってやつ」

ファンタジーな単語を飛ばした。

……いや、《魔術師》とか《魔術》とか出てきた時点で充分ファンタジーだったけどな！

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連「横書き」という考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n2236x/>

姫とナイトとウィザードと ~ナイトの章~

2011年11月14日07時45分発行