High School Story

Sakura愛姫

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

小説タイトル】

High School Story

Zコード

【作者名】

Sakura愛姫

【あらすじ】

す。 高校生活と(主に) お暇なら見ていってください。 恋愛物語を同化させた不定期更新式短編集で

page1 20センチの距離(前書き)

~ あらすじ~

ちょっとカワイイぐらいの、平凡な主人公の桃花。

そんな桃花の彼氏は、1歳年下の無愛想なヤツ。

彼氏が自分のことをどう思っているのか・・・不安を募らせる桃花

に対し、彼氏は決して桃花に言えない秘密を抱いていた。

Page1 20センチの距離

私と君との会話は、常に小さな小さな画面上。

言葉ではなくて、文字での会話。

使う文字は、 ア行からワ行、 常用漢字、 アルファベット。

せないくらい・ だけど、 私の想いは・ 複雑なんだよ。 ・何文も何語も何文字も使っても表

ねえ、分かってる・・・?

朝 電話の着信音で目を覚ますのが、 私の日課だ。

今日朝6時半。部屋中に、携帯電話の着信音が鳴り響く。

私はバッと起き上がり、 モノトーン柄の携帯電話をカパッと開けた。

『Eメール1件』

される受信の文字。 私と"ある人"の待ち受け画面の端っこに、 目立たないように反映

受信BOXを開き、 ドキする心臓を押さえて決定ボタンを押した。 先頭にたつ『李央』という文字を選んで、 ドキ

『はよ。』

藤咲桃花。 文字・ いせ、 正確には3文字の本文に、 肩を落とす私、

やっぱり落ちた肩はなかなか上がらなかった。 ・まぁ、 仕方がない。 彼はこんな人なのだ、 と自覚していても、

『李央、おはようッ! (*

*) もう少しで寝坊するトコだっ

たよぉ (ワラ) 今日もガンバロウね 』

可愛らしい音と共に、 気持ちとは裏腹の文の内容を手際よく打ち、 画面に反映された。 『Eメールを送信しました。 送信をクリックする。 6 という文字が

わった。 そんな音とは裏腹の感情を持っている私は、 ボサッとベッドに横た

高い。 李央は、 瞳を閉じ 私が160センチ、李央が180センチ。 私より1コ年下の彼氏。 て瞼の裏に映るのは・・ 年下なのに、 ・一応彼氏の、 私よりずっと身長が 椎名李央 の顔

だから、 手を伸ばしても頬を包むぐらいが精一杯で。

この距離が、途轍もなくもどかしい。

購入したが・・・成長期はもうとっ チさえ地から引き伸ばせなかった。 少しでも李央に近づくために、 Netで有名な身長を伸ばす器具を くに過ぎたせいか。 あと5セン

成長期が過ぎたことは熟知しているが 確かだが) 爪先立ちで行動している。 (爪先立ちで身長が伸びるかどうかは不 今でも、 気がつい たら

+ - + - + - + -

桃花、おっはよぉ

テンションの高め した暖かい重み。 の声が聞こえたと同時に、 背中に感じるズシッと

やっぱしK ・美沙。 (女子高生の略) はアゲアゲっしょ~ 相変わらずテンション高いねえ。

美沙は私が幼稚園の頃からの信じれる親友・ の信友だ。 そう言い、 ニコッと微笑む絵に描いたような美少女の小倉美沙。 いせ、 信友。 自慢

だって美沙はニキビひとつない真っ白な肌だし かっている顔のパーツも全て整っている。 その肌に乗っ

様がないほどの綺麗さ。 髪も茶色のロッドで巻いたフワフワのミデ 目も大きいし、鼻筋は通っていて高い。 唇はまるで薔薇としか言い ィアムヘア。しかも超綺麗。

手足は細長く、性格も明るくて誰からでも好かれる。 (さっき桃花が感じ おまけに

. H カ

た重みは多分"コレ"のせいだ。)

ップという高校3年生とは絶対思えない巨乳。

『もし小倉美沙がモテないとしたら、この世の1人さえモテないだ 』と噂されるほどの完璧美少女。

れるので公表しないでおこう。 ・・・これ以上の分析は、 いい加減「ストー カー かっ と思わ

え はいはい 残念ながら私今、 アゲアゲ状態じゃ ないんだよね

およ?彼氏ですか??」

席に着いた私の頭の上に、 美沙は独自の巨乳を乗っける。

自慢ですか。 あなた。

メ ー ルだけのやり取りってどう思う?」

ルだけえ

乗っけたまま、 美沙は私の頬をさすさす撫でる。

「美沙、 のかなぁ?」 ゴメンゴメン いい加減重い・ 多分李央君、 桃花と話すの恥ずかし いんじゃない

風を感じた頭の天辺は、少し身震いが-美沙は私から離れ、私の目の前に来る。 ・それは、 私自信の震えだったのかもしれない。 少し身震いがした。

「それは・・・」「恥ずかしい?・・・嫌なんじゃなくて?」

をつくる。 美沙はそう言うと、 「う Ь と唸って口に手をやって考える仕草

つくった後口を開いた。 しばらくして、美沙は口に当ててた手をどけて口を意味深な笑顔を

「・・・一理ある。」「しゃべるのが苦手なんだよっ!」

素直に、美沙の言葉に納得した。

李央は、 ても相槌程度の言葉しか発さない。 私と会う時・・ ・絶対自分から話を振らない。 私から振っ

よね ゙゙゙゙゙゙ 超キモチよかったなぁ~ 頑張ってね桃花 それよりさぁっ!昨日、 _ 隆志とヤったんだ

周りの目を気にしつつも、 てなかった。 毎日恒例。 美沙の『 私は全然分からない話に相槌程度しか打 ヤりましたトー り

・・・しゃべるのが苦手・・・か。

う無愛想。 そりゃあ、 李央はさっき言ったように、 (そこに惹かれたのが桃花だ。 絶対話を振らない。 俗に言

を出してもいいのにな・ でも・ 彼 女 " である私ぐらい 他に見せない 一面

李央にとって、 私って ・彼女って・ 何なんだろう。

私の不可解な気持ちとは裏腹に、 抜けていた。 窓からは初春の爽やかな風が吹き

•

4時限目。次は理科で移動教室だ。

,桃花ぁっ!理科室行こ~っ!」

それに同化して揺れるたわわな胸に、 毎度毎度のハイテンション美沙が教科書をブンブン振り回している。 男子の目はイッている。

ゎ 分かった分かった美沙・ ・行こ行こ。

を託した。 このままじゃあ、 ヤバいと察した私は、 教室を出るよう美沙

男子の批判の声を背に受けて。

前方から、 その中に・ 高校2年生の群れがやって来る。 ガラ悪いヤンキー5人組が混じっていた。 正真、 私

とにかく、 はヤンキー いてると・ が大嫌い。 大嫌いなヤンキーと顔を合わせないように下を向いて歩 ・肩にドンッといった何かにぶつかった音がした。 不正で、チャラで、 女好きで、 ・(云々)

「・・・ってぇなぁ。」

怒り気味の声から、 誰かにぶつかったと察した私は

「あ、スミマセン。」

と不意に顔を上げた。

目に飛び込んできたのは 例のヤンキー。 それは、 大変な形相

をして私を睨んでた。

上目遣いで睨んだ。 よ」と目で言いながら、 ・嫌いなヤツといっ (ちなみに、 自分よりも背の高いヤンキー を首を傾げて ても、所詮私が先輩。 いつもは先輩面はしない桃花。 「権力は私の方が上

・・・碧のネクタイ・・・3年生か?」

た。 数秒の沈黙の後、 その形相は途端に緩み、 私の方へ顔を近づけてき

モアッ アス・ と香る、ヴ ・空けた穴が余計くっきり見えて、 トンの香水の臭い。 鼻ピアス、 気持ち悪い。 唇ピアス、

゙・・・そうだけど?」

侘びとしてさぁ。 俺らと一緒にサボらない??」

私は即座に顔を歪ませ、反論する。そいつらは、とんでもない提案を出した。

う?」 フザケないでよ。 誰がアンタたちなんかと同じ空気吸いたいと思

いーじゃん メッチャ可愛いし ね?藤咲先輩

ピアスが余計に多い野郎が、 痛みにまた顔を歪ませ、 また反論した。 私の腕を物凄い力で掴む。

ハァッ!?美少女ならもっとランク上の女子がココに

た。 隣にいるはずの美沙の方を向くと・ ・美沙は他の男にナンパされ

ナンパ男のKY!、 と叫びたいトコだが私のプライドが許さない。

「とにかくさぁ~、遊ぼうよぉ」

益々掴む力を強めて、野郎は言う。

・・・「サボる」が「遊ぶ」に変わってるし!

「ちょ、いい加減離してっ・・・」

゙逆らうとどー なるか分かってんだろうなぁ?」

・・そう言ったその男の表情。

怖い。

・・としか言えない。

全身の力が途端に脱力した。

さぁさぁ まずはゲーセンかなぁ~?」

ああ。先輩らしくないなぁ・・・

引っ張られ、 そう思いながらも、 相手の思いのままにされた。 やっぱり男の力には敵わなくて グイグイ

・・・でも、足はまだ何も支障ない。

うか・ いっそのこと、その野郎のヤバい箇所を蹴って気絶でもさせてやろ

そんな策略を立て、 力がなくなった。 戦闘態勢を構えた直後・ フッと、 掴まれた

・・・人の彼女に何してんだよ。」

どことなく怒ってる・・・っていうことは想像ついた。 代わりに聞こえたのは・ すぐ横顔には・ • 何考えてるか分からない無愛想な表情。 • 低く、 落ち着いた愛しい声。

少女さんは。 枚上手の椎名李央君。 「フッ。 ハァ?彼女だぁ?お前の?2.Eの椎名李央の彼女だぁ?この美 何逆上せたこと言ってんだよ。 女遊びが俺らより1

そんな中、 思考回路が、 木霊するのは・ 止まった。 静止した。 女遊び』 っていう言葉だけ。

·・・・そうなの?」

私は、 見つめている。 隣の無愛想な表情は・ 生気が抜けた声でそう言った。 困惑の表情ひとつ見せずにジッと5人を

その目が。 「よく分かってんじゃん。 つ て言ってそうで

・セツナイ。何かが心の中に込み上げてきた。

・バカにすんなよ。 テメェら。 俺がお前ら裏切ったからって・

・・それに。」

せられた。 切ない気持ちの真っ只中にいる私の肩が、 李央の広い胸板に引き寄

「コイツ、本気の女だから。捨てねぇよ。」

直に感じる体温に酔い始めながらも、 口角を少し上げただけの、 カッコよくて頼もしい笑顔がそこにあっ 李央の表情を見上げると・

た。

」と4にんを托し、 5人は青ざめ、ピアスだらけの どこかへ消え去った。 リーダー と思われる野郎が「 行くぞ。

「・・・李、李央・・・」

さすがに公衆の目が痛くなった私は、 我ながら掠れて弱々しい声

・いや、もとい目立たないような小声で李央を呼んだ。

き出した。 李央は私を胸板から放すと、 手を握って「こい。 」と手を引い

私は戸惑いながらも・ てゆくことを決めた。 授業なんかよりも、 その広い背中を追っ

な風が、 着いた場所は、屋上。 辺りを包んでいる。 教室の窓からの吹き抜けからも感じた爽やか

風に靡く髪を掻き揚げて、李央はその場に座っ た。

李央にとって何気ないその仕草に鼓動が高まっ た私は、 上昇する体

温を感じながらも李央の隣に座った。

しばらく流れる沈黙を経て・・・

「・・・ゴメン。」

李央が第一声を発した。

を見た。 李央から喋り始めることに珍しさを覚えた私は、 目を丸くして李央

·・・・んだよ。

させ、 李央から喋り始めるって珍しいなぁ~っと

ヘヘッと笑ってみせたが、李央は反論ナシ。

私KYか?と自分自身に軽いツッコみを入れている間も・ 流れ

るのは、沈黙のみ。

「・・・メールのこと?」

「違えよ。」

私の予想は、呆気なく崩れた。

俺 が ・ 元ヤンだってこと。 気づいただろ。 あん時。

そう言われ、ああ、と気づく。

『俺がお前ら裏切ったからって・・・』

あの一声が、李央の過去を物語っていた。

て 盥回しに貪るように付き合って、性欲ぶつけて、挙句の果てに捨て また付き合って・・・の繰り返し。 俺が桃花に惚れた時、 壮絶なヤンキーだった。 ヤなやつだろ?」

李央は、自嘲気味にそう話す。

その言葉の裏に・・・とても哀しい気持ちが隠されていた いうのは、 単なる私のハズれた予想なのかな。 لح

桃花だったから俺は焦ったよ。 - 嫌いだって。 ある時、 明良がな ムカつくよな。 ¬ 3 **6** つ Aの藤咲桃花っつーヤツ、 て愚痴ってた。 嫌われてるんじゃ ねぇのかっ ソイツの名前が ヤンキ

あるってことに、素直に驚いた。 いつも無愛想で何考えてるか分からない李央にそんな一面が

っつーことを周りにバラして・・・挙句の果てに今さっき、 も知らされた・・ ヤンキー辞退したら、『女遊びが俺らより1枚上手の椎名李央』 ・幻滅しただろ?こんな俺に。 桃花に

私も同じように空を仰ぐと・・ そんな青空に見惚れながらも・ を表す言葉を選んだ。 自嘲気味な話にケリをつけ、 李央は寝転がって空を仰いだ。 ・凄く綺麗な空が、 『嫌ってない。 ᆸ 視界一面を覆う。 っていうこと

・・・幻滅・・・してないよ。

李央は不思議そうな顔をして私を覗き込む。数分の沈黙の後、私は口を開いてそう言った。

だよ?そう簡単に幻滅するはずないじゃない。 すっごい李央、 ・そりゃあ、 魅力あったもん。 李央が元ヤンだったってコトには驚いたけど・ • ・だから私から告白したん

私はそう言って、微笑んだ。

過去がどうであれ 私は李央が好きなんだよ。

・・・これが、私の精一杯の気持ち。

伝える術を知らない私が、 大好き」の言葉。 「嫌ってない」の言葉。 頭を振り絞って出した・ 精一杯の「

絶対揺るがない。

・・・こんな野郎でいいのか?」

勿論。

「・・・元ヤンだし・・・」

過去はどうでもいいんだよ。_

・・・ヤバいくらいヤッてるし・・・」

ヤッちゃった話なら、 美沙から厭きるほど聞いてる。

問一答の繰り返しに、 私と李央は同時に笑いを吹き出した。

めて見た。 李央も・ やっぱ桃花、 私が惚れただけの男だね。 おもしろい ヤツ こんな一途な人・ ・俺が惚れただけある。 · 初

・・・一途っつーな・・・

少しだけ見上げて、 そんな彼を可愛く思えて・ 見た李央の表情は 見事に真っ赤だっ た。

私は、 をずらして、 寝転んだまま、 李央の唇に自分の唇を重ねた。 赤く火照った李央の頬を両手で包み 体

唇を離した李央は、 頬を火照らせたままそっぽを向い て・

絶対一生離さねえからな。

呟やくようにそう言うと・ を重ねた。 ・下にずれた私の顎を持ち上げて、 唇

い"って思えたんだ。 ・吐き捨てるように言ったこの言葉・ 心から、 李央らし

李央らしい、愛の言葉。

この時。 私と李央の間には・・ ・20センチもの身長の差はなく

1ミリたりとも離れず、 密着してたんだ。

その1ミリとも空かない幅に、 幸せを感じた。

ねえ、李央。

私と君との会話は、 常に小さな小さな画面上。

言葉ではなくて、文字での会話。

使う文字は、 ア行からワ行、 常用漢字、 アルファベット。

だけど、 私の想いは・・・何文も何語も何文字も使っても表

せないくらい・ 複雑なんだよ。

ねえ、 分かってる

?

分かってるよ。

これからは、画面伝いはナシにしような?

残ったのは、1ミリとも空かない幅。20センチもの離間が、砕け散った。

もう二度と・・・こんなに距離を空けないでね?

【20センチの距離】

20センチの距離 (後書き)

2 センチの距離』 裏コント― お気楽!?―

作者「え~。 製作にあたっての進行状況を

美沙「 私 小倉美沙とダメ作者Sak u r a愛姫と共に申しまっす

作者「

ダメってなんだよダメって。 てゆー かなんでアンタい

るわけ?」

美沙「いー じゃ んっ 出番少なかったしい つ !でもやっぱ李央君ウ

ブだよねぇっ!普通、 あーゆー 人気のないトコだったら桃花を襲っ

作者「はー は しし は いつ! 一 尼 1 5じゃ ないからそんなコト言わ

な~いっ!ナシナシナシッ

美沙「ちぇ~。 つまんなぁい。

作者「じゃ、本題に移りまして・ なんであのヤンキー ら 5

は嫌いな桃花をナンパしたと思う?」

美沙「あ~・・・やっぱカワイかったら別腹なんだって

だったけど可愛かったからナンパした~って言ってた。

意外とヤンキー ってお気楽だね。

最後まで美沙はアブナイ奴ですね (^A^

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n1512e/

High School Story

2010年10月21日20時39分発行