ピノキオ。

シキ。

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

ピノキオ。

シキ。

【作者名】

【あらすじ】

書ければいいなと思っています。 保健室でぼんやりと思案するような、 古びた絵本のような、 ノートの隅に書き殴った落書きのような、 退廃的ながらも優しい小説が

おや。

ふえのおとがきこえてきたよ。

夜。

道も家も商店街も誰かの足跡も、 かった。 あるいはお祭り騒ぎになるはずだったその日、 12月の終わり、 聖なる夜として去年までお祭り騒ぎだったその日、 雪が真っ白に染め上げていく。 街には人の気配がな

ただ一人の少年を除いて。

夜に、外に出てはいけないよ。

悪い子はみんな、 笛吹き男に連れていかれてしまうから。

きに出ている間に、 その噂が街へ広まりはじめたのは、 幼い兄妹ふたりが忽然と姿を眩ましたそのとき 二週間ほど前のことだ。 親が働

から。

それから頻繁に同じような事件が起こるようになった。 わがままな息子が消え、 ある家では羊飼いの娘が消えた。 ある家では

共通して真夜中に消え、 覚えていない、 揃えて言った。 چ 笛の音がして、すぐに眠くなってしまった。 近所の人間は「笛の音が聞こえた」 あとは と口を

まるで、 っ た。 どこかのおとぎ話のように、 誰一人として帰ってはこなか

被害届を出さないからだといわれている。 それでも警察が動かないのは、 被害者の家族が何故か誰一人として

それからこの街には、 夜に出歩くと連れ去られてしまうという噂が

誰もい ながら歩いていた。 ない街 の中、 少年はまっ白な道に灰色の足跡を点々と落とし

家には電飾が施され、 ピカピカと眩しいほど鮮やかに道を照らし、

少年は、 手を口にあ 目深にニット帽を被り直す。 家々の窓からもれる赤っぽい光が少年に人の存在を感じさせる。 不釣り合いなほど長くて分厚いマフラーを重たげに口元まで上げ、 丈の長い茶色のコートの裾から赤くなった指を出し、 てがって大きく息を吐いて小さな肩を丸めた。 その

にちらちらと映り込んだ。 幼さの残る大きな目が半分ほど隠れ、 重たそうな前髪が少年の視界

「あーあ。つまらないなー」

少年はわざと大きな声を出した。

息をついた。 少し周りの様子を見まわすように首を動かすと、 少年は小さなため

皆無関心だ。 ため息は白い霧となって、 のだろう。 自分の子供で精一杯で、 ふわりと冷たい空気に溶けて 他の子のことまで目がい かな

誰かが気づいてくれれば、 で帰れますって言えるのに。 家にだって帰れるのに。 61

腰をおろした。 少年はぼんやりと考えながら、 バス停のベンチの雪を払い落として

「早く来ないかなあ.....

付いて、 最後のバスはとっくにここを通り過ぎて行ったようだ。 これでいい。 今度は誰にも聞こえないように呟き、 少年はにんまりと笑みを浮かべた。 そういえば、こんな夜中に外にいるのは初めてだと気 時刻表に目を向ける。

少年が待っているのは、 笛吹き男だ。 心待ちにしているのはバスなんてものでは

数日前、 少年は兄からの情報でその存在を知った。 友達のような関

っ た、 係である兄が、 笛吹き男の存在。 他愛のない日常的な会話の中で思い出したように言

て胸が躍るような気分になった。 もともと本が好きだった少年は、 物語に出てくるような事件を聞い

笛吹き男がこことは違う別の世界に連れて行ってくれるなんて、 んなに素敵な話がどこにあるだろう! そ

身体が芯まで冷え切って、 降り積もる雪を見ながら、 人のそれのような温度だ。 待てども待てども、 一向に笛吹き男はやってこなかった。 手が身体に触れるのも冷たい。 少年は再び冷えた手を暖める。 まるで死

真冬の気温が痛いくらいに少年の細くて頼りない体を冷やしていく。 少年は投げ出していた足をベンチに上げ、 その足に顔をうずめた。

それとも、どうでもいいって思っているだろうか。 あの人たちは、オレのことを探しているだろうか。 そろそろ見つかってしまうかもしれな いな、 と思っ

このままここにいたら、どうなるんだろう。身体を動かすのも億劫だ。

のかな。

連れて行ってくれるなんて、 嘘じゃんかよ.

どこからか、 ぽつりと言っ た、 優しくて、 次の瞬間 楽しげで、 どこか悲しそうな

え?」

ないほど小さなものだった。 風に乗って聞こえてくるその音は、 耳をよくこらさなければわから

でも、確かにこれは、笛の音だ。

横笛だろうか。 へと向かった。 少年は寒さも忘れ、 ベンチから降りて音のする方向

まきながら、頼りない歩調で懸命に走る。 何の侵略も受けて いない真っ白な世界に、 ざくざくと靴の跡をばら

ら聞こえてきた。 電飾に彩られた街を抜け辺りを見回すと、 その音は小高い丘の上か

ふと、少年の心に迷いが生じる。

あの丘の先には人食い熊や狼のいる怖い森があって、 絶対に足を踏

6

み入れてはいけないときつく言われていたからだ。

んだ。 笛の音が小さくなっていく。 それを聞いて、 少年は唇を固く引き結

いものか。 オレだって、 もう15歳だ。 今更怖がる必要もない。

息を切らしながら丘の上に立つ。

「.....わ....っ」

た。 さっ ふと振り返って、 きまでいた街が、 少年はその景色に言葉を失った。 電飾で宝石をひっくり返したように輝い てい

取れてしまいそう。

笛の音が心地良く鳴り響いて、 夜景なんて見たのは初めてだ。 少年は目を細める。 こんなに綺麗なものだったなんて。

笛 ?

少年はくるりと踵を返し、 はっと思いだした。そうだ、 笛の音のするほうへと再び走った。 笛吹き男を追っていたんだっ た。

笛の音がだいぶ近い。

少年は遠くに人影を見つけ、反射的に木の後ろに隠れた。

そして、はっきりと見てしまった。

笛を吹く影のうしろに、 いくその光景を。 パジャマ姿の子供たちの影が何人かついて

......本当だった.....」

まさか、 自分でもよくわからなかった。 その言葉が驚きから出たのか恐怖から出たのか興奮から出たのか、 本当に笛吹き男が実在しただなんて。

Ś

笛の音が、止まった。

笛を吹いていた人影がこっちに気づいたようだ。

先ほどとは違った旋律が耳に入って、視界が真っ黒になった。 少年が人影に向かって何か言おうと口を開いた瞬間。

.....つぷわぁ!」

のがあることに気付いた。 再び目を開けて豪快に起き上がると、 身体の下にふわふわとしたも

綺麗な布団に、同じく綺麗に片付いた自分の部屋。 真っ白な敷き布団だ。 掛け布団も、身体にしっかりとかかっている。

窓からは、真っ白く染まったいつもと変わらない景色が見える。

真っ黒なジャージも、昨日のままだ。

少年はいつの間にか、 自分の部屋で眠りこけていたのだ。

' あれ?」

見ると、 いた。 上着とマフラー、 帽子もしっかりとハンガー に掛けられて

夢 ?

確かに昨日、真夜中にこっそりと此処を飛び出したはずだ。 少年は首をひねった。 それにしては、 できる限りの厚着をして、 なんだかとてもリアルだった。 寒い中をひとりで。

ベッドから起き上がって、大きく伸びをする。

まあ、 少年はいつものように、 てから歯を磨いた。 楽しい夢だったじゃないか。 いつの間にか机に置かれていた朝食を摂っ 寒かったけど。

手に取る。 窓の外の景色をぼんやりと眺めながら、 窓際に置かれた写真立てを

写真の中に写る少女は、 今日も屈託のない笑みを浮かべていた。

「にいちゃんな、今日すげえ夢見たよ、ユキ」

少年は慈しむように、

写真の少女の頭を指先でなぞった。

夜の景色がすっげえきれいでさ。 お前にも見せてやりたかったな

_

ひとりごちながら、少年はマフラーに触れる。

!

まるで、出かけた後のように。 マフラーはじっとりと濡れて、 余計に重みを増していた。

部屋の中から手ですくい取った、あの雪の塊のように。

っつかんだ。 少年は思い立ったように再びコートを羽織り、 マフラーと帽子をひ

外に出ると、 しげに親と手をつないで歩いている。 あちらこちらに赤い服を着たお爺さんの置物が立ち、子供たちは楽 街は昨日の夜の静寂が嘘のように賑やかになっていた。

や箱をひっくり返したように騒々しい。 露店が並び、買い物を楽しむ家族がたくさん集まって、 街はおもち

少し進むのだけでもかなり苦労しそうだ。 軽快に鳴り響くアコー ディオンやギター の音を聞きながら、 まんざらでもないような気持ちでマフラー を口元まで上げた。

ぼすっ。

見ると、 少年を見ていた。 突然背中に当たった雪玉に、 街の子が三人、雪玉を手ににやにやと嫌な笑いを浮かべて 少年は大きな声を出して振り返る。

色調のスカートの女の子。 耳当てをした短髪の男の子と、がっちりした男の子、 やたら派手な

リーダー格なのだろうか、 下がっている。 短髪の子が一歩前に出て、 他の子は一歩

落ちた。 とっさに腕で顔をかばうと、 短髪の子が、手に持った雪玉を再びこっちに向かって放つ。 少年はすこしむっとしたような顔をして、 雪玉は両腕に当たって形を崩しながら 彼らを見据えた。

やめろよ、 もう-

怪訝な顔をすると、 少年が叫ぶと、 何が面白いのだろうか。 相手はげらげらと笑って、 短髪の子が歩いて近づいてきた。 少年には全くわからなかった。 面白そうに手を叩いた。

ハコイリムスコ、 今日はひきこもってなくていいの?」

っっ

少年は彼らのことを知らなかったが、 少年は驚いたように、 知っているらしい。 頭ひとつ分高い相手を見上げた。 どうやら彼らは少年のことを

駄目よラグ。 あんまりいじめると、 泣いちゃうじゃない?」

女の子の楽しげな声が聞こえた。

とっくの昔に、 笛吹き男にさらわれたと思ってたよ。 お偉いさん」

言った。 女の子の声を無視して、 短髪の少年、 ラグがけらけらと笑いながら

少年は強い眼差しでラグを見返す。

違うよ、 お偉いさんになるのは、 その子のお兄ちゃん」

がっ チクリと言葉が胸に刺さる。 しりした子がのんびりとした声で訂正を入れた。

金食い虫ーっ」 「その子は拾われた子だもの。 ベッカはなんでもわかるんだからね、

ベッカと名乗った女の子が馬鹿にしたように笑う。

オレは金食い虫じゃない!」

反射的に反論したが、 それが一層少年の心に深く刺さった。 復唱したらあながち間違っていない気がして、

だよなあお前」 「養子のくせにさ、 金ばっかりかけて、 いい扱い受けて。 いい迷惑

·

言葉が見つからない。

反論したいのに、反論できない。

なあ、 知ってる?笛吹き男に連れ去られた子供が、 捜されない理

襟ぐりをつかみ上げられ、 少年はぐと息を呑んだ。

「理由....?」

なんで子供を探さないんですかって」 「ぼくたち、調べてみたんだよ。 連れ去られた子供の家に行って、

がっしりした子が、 間の抜けたような声で注訳を入れる。

そうそう、 ホップの言うとおり。すっごく頑張ったんだからね!」

らしい。 ベッカも口をはさんだ。どうやら、がっしりした子はホップという

子となら友達になってもいいかな、 ホップは雰囲気がとても穏やかだっ たので、 と思った。 少年はぼんやり、 あの

なあ、聞いてんの?」

「え?」

前に視線を戻すと、 ラグは不機嫌に顔をしかめて少年をにらみつけ

ていた。

をついて、言葉を続けた。 少年がやばい、と苦い顔をすると、ラグはやれやれと大きくため息

調査の結果。 俺たちはひとつの結論に辿り着いたワケ」

「結論?」

「そう」

ラグはまたいたずらに笑い、少年の耳元で囁いた。

「笛吹き男に連れ去られた子は皆、いらない子だった、ってこと」

いらない子。

その言葉に、 少年は胸がぎゅっとなるような息苦しさを感じた。

おまえもいらない子なんだから、迎えに来るかもよ。 笛吹き男が」

オレは、」

ラグー?みんな、そろそろ行きますよー」

元を掴んでいた手を離した。 女のひとの声が重なるように鳴って、ラグが慌てたように少年の襟

少年は怪訝な顔をして、声のしたほうを向いた。

見ると、帽子を被った女の人が、 色とりどりの野菜が入ったバッグ

ホップとベッカもいる。を腕にかけて手を振っていた。

はーい。今行くよ、ママー」

ラグは大げさに手を振り返してから息をつき、 した。 少年をにやりと見下

と行ってしまった。 少年が反論する間もなく、 ラグは走って「おかあさん」 のところへ

少年は意味もなく服をはたき、帽子を目深に被り直す。

た。 いらない子が連れ去られているというのは、 少年も薄々感づいてい

だからこそ少年は昨日まで待ち続けていたのだ。

眠れない夜をいくつ過ごしただろうか。

それでも、笛吹き男は迎えに来てくれなかっ た。

っ た。 多分笛吹き男は、 オレの存在自体を知らないんだろうと、 少年は思

笛吹き男は雲の上から自分たちを見ていて、親に愛されていない子 を連れて行ってくれるのだ。

滅多に外に出ることのない子供のことなんて、きっと見えていない のだろうと。

だから、昨日はこっそりと外に出た。

そして今も、こっそりと外に出ている。

布団の下に大きな縫いぐるみを置いておいた。 のだけれど。 気付かれなければい

......ふんだ。マザコン」

少年は覚えたてのその単語を呟いて、 またとぼとぼと歩きだした。

ふう

真っ白な空に、真っ白な地面。空と地面の境界線を街の建物だけが 丘の上に登って、 少年は後ろを振り返った。

主張した、幻想的な景色。

綺麗に光ってはいなかったけれど、昨日見たあの景色に間違いない。

この近くで、 あの笛吹き男に会ったのだ。

ごくり、 情を抑え、 この先には何があるのだろうか。 なぜだかもう戻れないような気がして、 とつばを飲み込んで、好奇心と恐怖心とが入り混じっ 少年はゆっくりと森に続く坂道を下って行った。 それでも少年は歩き続けた。 た感

ビ対応 行し、 小説家になろうの子サイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 をイ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ネッ て誕生しました。

ト上で配布す

いう目的の基

は 2 0

07年、

公開できるように

たのがこ

小説ネッ

トです。

ンター

ています。

そん

な中、

誰もが簡単にPDF形式

小説を作成

の縦書き小説

を思う存分、

てください。

部を除きインター

ネッ

ト関連=

横書きという考えが定着しよ

既

存書籍

の電子出版

タイ

小説が流

F小説ネッ ト発足にあたっ て

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n7438o/ ピノキオ。 2010年11月8日13時14分発行