父と娘の繋がり

春月桜

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

父と娘の繋がり【小説タイトル】

春月桜 名】

【あらすじ】

そう思っていた。私と母を決して幸せにしない。父という存在は嫌い。

文と娘の繋がり1

私の母は今の父親と結婚したすぐ後に交通事故で亡くなった。

あっさり死んでいった母を少し恨んだ。

ちょうど反抗期が重なっていた私。

何もかもイライラとして受け止める。

そして、その義理の父となった人も驚きである。

まさかホストとは思わなかった。

初めてあったときにびっくりした。

こんなに若いのに私の父親なんて信じたくなかった。

二十歳は過ぎてるもののまだ少し幼い。

どうして母と結婚なんてしたのかわからない。

そして、そんなことどうでもよかった。

ほとんど家になんて帰らないし。

私の友達は荒れてる子が多い。

だから私もそうなってしまったわけで、 なりたくてなったんじゃ

ないと今でも心で言い訳していた。

そして、友達と呼んでる友達はただのつるんでいる奴らである。

なんてバカバカしいのだろうと自分でも思う。

染まった髪の毛。

タバコの香り。

ギラギラの爪と携帯。

時々カラー コンタクト。

何が楽しいのだろうか。

鏡を見つめるのが嫌になった。

私は小心者なんだと自覚するから。

始めまして。 君の父になる海崎 賢斗です。 これからよろしくね。

そう言って笑顔を見せてくる海崎。

きっと笑いなれてるんだろう。

こんな男が母は好きなんだ。

年下ねー。

本当に若い。

. どーも。_

無表情で応える。

満面の笑顔なんて忘れた。

作り笑いなんて慣れてる。

もう、どうでもいい。

そう感じるようになってきた。

まだ少ししか生きてないのに、諦めている人生。

何もかもがつまらない。

そう感じた。

これから他人と生活するくらいなら一人暮らしのほうが楽なよう

な気がする。

そして、その男はこう言った。

君恥ずかしくないの?そんな格好。」

私の頭から足の先まで見つめてそう言った。

反抗期の私は怒った。

心が見透かされて、図星だったからだ。

そして、 同時に「何故お前に言われなきゃならないんだ!! لح

も思った。

ねんだよ!!」 なんかいらねぇーんだよ!!母親がいなくなって清々したのによ! ・!・どうして、 ほっとけ!!うぜーんだよ。 他人のお前なんかにそんなこと言われなきゃなん 父親ぶりやがっ て。 今更新しい父親

そういった瞬間だった。

バンッ!!!

頬にジーンとした痛みが走った。

なこと言いやがって!! 「優子さんに謝れ!!!!育ててもらった癖にただの反抗期でそん」。 !お前は恥を知らねーのか

家から思いっきり飛び出た。私はその場から逃げ出した。

涙が出てきた。

悔しい。

そして、苦しかった。

私は母の墓に歩いた。

母の墓の前で自分の気持ちを告げた。

もう少しだけ、 お母さんひどいこと言ったままなのに。 に嫌われたらいじめにあうと思って勇気が出せないんだ。 けど... 本当はね... お母さんのこと大好きだったんだよ?でも、 お母さん、 本当はこんな自分大嫌いなんだ。 海崎さんに怒られちゃった。 この格好でいるかもしれないけど。 どうして?どうして、 ごめんね。 でも...信じてほ こんな格好だ だから、 死ん

私は泣いた。

本当はうらやましかったんだ。

いつも元気で悩みなんてなさそうなお母さんが。

本当の友達がほしかった。

でも、友達=つるむ仲間になってしまって。

思い通りになれない自分にイラついていただけだっ た。

今更気づいてどうしたらいいのかわからなかった。

少したって、 私は泣きやんでお母さんのお墓の前でたたずんでい

るときだった。

君はこの方の娘さんかい?」

一人の優しそうなおじいさんが私に尋ねてきた。

私は少し途惑いながら頷いた。

敬語は苦手だから。

「いつも若い男の人が来ていたよ。今日だって、着ていた。 息子さ

んかい?」

おじいさんの言葉に驚いた。

耳を疑った。

私は少したって首を横にブンブンと振った。

私...だけです。 多分..義理の父だと..思います。

きっとまた私を捨てるのだろうと思っている。ホストの男なんか軽そうに見えた。私はうつむきながらそうつぶやいた。

前の男は誠実そうな人。

しかし、お金ばっかり使って、 結局すごく苦労していた。

お母さんは毎日泣いていた。

その横でぐっすりと眠れるはずがなく、 いつも隈をつくって小学

校に行っていたのを覚えている。

いた。 そして離婚して何年も経っていたから結婚なんてしないと思って

なのに、 お腹のあたりがキリッといたくなったような気がした。 何故か心の隅に裏切られた思いが出てきた。

ていたよ。 「そうかい。 いつまでもなかよくね。 とても優しい方なんだね。 本当に大切そうに話しかけ

おじいさんはそう言い残して行ってしまった。

, 大切そう.. か。

た。 私はお母さんのお墓を見つめて無意識のうちにそうつぶやいてい

お母さんを何でそんなに大事に思うんだろう?

私はゆっくり歩きながら家に戻ろうとしていた。

その時だった。

お前、 何処まで行ってたんだよ!!心配したじゃないか。

息を切らしながら私の前に立った。

あの男。

る大きな星のネックレス、 黒髪にワックスをつけて少し立たせて、耳にはピアス、 手首にはシルバー のブレスレッ 首に下が

カーの上にコートを着てジーパンを穿いている。 どうしてこんなに完璧な体や顔になるのかが知りたくなる。 ただのチンピラにしか見えないような姿をしていて顔立ちが綺麗。

「どうしてお母さんを好きになったの?」

私は真っ直ぐに海崎を見つめてそう尋ねた。

知りたかったんだ。

ねぇ、人を信じれるようになるかな?

少しは人生が楽しいと思えるようになるかな?

あなたに聞きたかったの。

あなたはお母さんのどんなところを見てきたの?

父と娘の繋がり2

君のお母さんの優子さんに逢った日は雨だった。

優子さんは道端で倒れていた。

すごい熱だったから、急いで俺の家に運んだ。

優子さんは起きてすぐに君の名前を出して俺の家を出て行こうと

だ。

そんなところを見て色々聞いたけど、中々口を開こうとしないん

何一つ出てこなかったよ。 そして、徐々に君のことを聞いてきたけど、君を悪く言う言葉は きっとそれぐらい大事に思ってるんだろうとすぐにわかった。

なのに、君はそう言ったからついカッとなってごめん。

そう彼は言った。

そして、少し間をあけてつぶやくように言った。

ったよ。 きたんだろう。あんなに辛そうなのに、いつも笑顔で。 女を好きになっていった。 彼女は立派だった。二十歳で君を生んでほとんど彼女が背負って だから、 少しでも役に立ちたい。 そう思ったらどんどん彼 俺は悔しか

私の頬には涙が溢れる程流れていた。

唇を思いっきりかみ締めた。

後悔という文字が頭を支配する。

もっと優しくしていれば、 もっと素直になってればお母さんが死

ななくてすんだのに。

ポンポン

そう感じた。やっぱり男の人なんだ。私の頭に大きくあたたかい手の平が乗った。

ごめんね。海崎さん。

私はそう言って自分の部屋に戻った。

今の私には関係なかった。せきが出てのどが痛くなった。鼻が詰まって赤くなるほど泣いた。目が赤くはれて痛くなるほど泣いた。

頑張ってみんな協力しあったかいがあって止められた。 簡単じゃなかったけど。 むしろ、「じゃあ、うちらも止めようか。 変わった私を友達はいじめたりはしなかっ 私はそれ以来タバコを止めた。 た。 」とみんなで止めた。

見たくない文字が書いてあるプリントが配られた。

ほとんどがあっさりとしてきたときだった。

· 授業参観..。

私は母がいないからあの義理の父親が来るのかと思うと心がモヤ

ッとした。

母親ばっかりのところにホストの父親なんて目立ちすぎて恥ずか

とても平気でなんて教室に居れないだろう。

静かにしろと言われて静かでいれる大人なんてこの高校にはいな

ιį

私はムスッとした顔で見つめていた。

友達達は母親が見に来るということを嫌がっていた。

きっと昔の私ならそう思うだろう。

私はいつの間にか反抗期を過ぎていたらしい。

イライラがなくなった。

それもきっとあの義理の父親のおかげなのだろう。

ありがとう。

そう思った。

さあ、どうしよう。

少し考えて思いついたのが...

よし、 この手紙は捨てよう。という考えになった。

私は自分の部屋のゴミ箱の奥底に捨てた。

のは数日後だった。 きっと奥底なら見つからないだろう。 その考えが甘かったとしる

おい。この手紙はなんだ。

心臓が大きく脈を打った。その手紙の文字を見て驚いた。そう言って目の前に突きつけられた。

こういうことはちゃんと言え。」

すごい命令口調の本性。

お母さんにもこうだったのかはあえて聞かないことにしている。

何故か?

自分でもわからないのだ。

「どうして...。」

私はうつむきながらそう尋ねた。

知られたくなかった。

何故か女子達にキャーキャー言われそうで嫌だったから。

きっとこのときにもう衝動はおきていた。

なのに、私はまだ気づいてなかった。

ったらどうしたんだ?」 ゴミを捨てようとしたときに袋から透けて見えた。 気づいてなか

プライドでもあるのだろうか? そんなに怒ることではないような気がするのだが。 眉間に皺がよっているのがすぐにわかった。

私はムスッとしながら意地を張った。

「そのまま。」

` そのままってどういう意味だよ?」

怒っている声をしている。きっとイラッとしたのだろう。

た。

そんな怒ることじゃないでしょ?別にいいじゃ

本当に子供なんだと自覚した。私は自分に呆れた。

「俺が居たら嫌なのか?」

その言葉に口が勝手に閉じた。

海崎さんの顔を見てすごく切なくなった。

寂しそうにしゅんとした顔。

可愛いと思ってしまった。

すごく顔が熱くなった。

私はその時何故か傷ついた。

きっと女の人にはこうやって飴と鞭を使い分けて苦労することな

く生きてきたのだと頭に浮かんだ。

その瞬間私は胸が苦しくなった。

嫌。 あんたが教室にいたら目立つじゃん。 恥ずかしい。

私はリビングにそう言い残して自分の部屋がある二階に上がった。

バタンッ

扉を閉めた途端涙が溢れ出した。

こんなに泣き虫だったんだ私。

バカみたい。

何でこんなことで泣くの?

意味わかんない。

海崎さんにあんたって言っちゃった。

ごめんなさい。

私はそれ以来海崎さんを避けるようになった。

そして、その当日...

ねえ、 あれって麗菜のお父さん?以外に普通だね。

そう言って指を指された義理の父は眼鏡をかけて髪の毛も少し乱

して安めのスーツを着ていた。

見てすぐにわかった。

優しい。

私は走って腕を引っ張って目立たないところに走った。

そして、誰もいないところで抱きついた。

嬉しかった。

「海崎さん。ありがとう。」

私は満面の笑みでそう言った。

早く言いたかった。

ちゃんと言いたかった。

ねぇ、どうして普通の恋しゃないのかな?あなたを知っていくうちに恋をした。

あなたを知ってくうちに絡んでく糸。

いつか切れるのだろうか?

お母さんはどうして海崎さんを好きになったの?ねぇ、お母さん。

父と娘の繋がり3

授業参観は無事に終わった。

海崎さんは優しい。

そう気づいたときにはもう遅かった。

後戻りできないほど恋に落ちていた。

家に帰ってきたらごはんを作って、海崎さんが帰ってきたら一緒

にごはんを食べていろんなことを話す。

そうやって過ごしてきてしまって後で後悔した。

私はバカだ。

そう気づいた。

がっている。 海崎さんのことはお父さんと呼べないその思いが胸いっぱいに広

'海崎さん。」

私はお母さんの写真に目もくれず海崎さんを呼び止めた。 ちょうどパソコンの仕事の合間だった。

ん?寝れねえーのか?」

私は言おうとしてしまった。優しく声をかけてくれる海崎さん。

. あの...」

その瞬間だった。

ガシャンッ

いきなり大きな音がした。

私はそのほうを見て鼓動が早くなったのを感じた。

あ、優子さんの写真が。でも何で?って、おい!!

私は二階に戻った。

私は荒い息をした。

吸っても吸っても酸素が肺に入ってこないような気がした。

頭を抱えて体を丸めた。

頬に大粒の涙が伝った。

私は家族の輪を壊そうとしている。

やっと仲良くなれた家族をまた手放すの?

お母さんごめん。 私は歯を食い縛った。

私はそれから本当の笑顔がわからなくなった。

私は海崎さんのことをお父さんと言うようになった。

もう忘れよう。

きっとこの気持ちは夢だ。

そう思い込んでいればきっといつしかこの気持ちはなくなる、そ

う考えた。

でも、何一ついいことなんてなかった。

むしろ、自分を苦しめた。

そして、無意識のうちに手首にカミソリを当てていた。

気が薄くなっていく。

そう感じだした。

これが死ぬってことなんだ。

頬を伝う涙。

きっと目が開いた時は地獄なんだろうな。

ねぇ、お母さんはどこにいるの?

お母さん。

ざめんね。

お母さんに謝りたいよ。

もし、今お母さんに逢えるならどこにいてもかまわない。

父と娘の繋がり5

だから、私のことは気にしなくていいわよ。 ら賢斗君が可哀想でしょ。 「あなたが元気でいてくれることが一番よ。 賢斗君にはあなたが必要なんだと思う。 あなたがいなくなった

お母さんの声が優しく聞こえた。

白い空間だった。目が開いた時。

「ここは?」

私はつぶやいた。

病院だ。このバカ!!!!

私は死んだはず。私は戸惑っていた。

ら死んだほうがましよ!!!」 ねぇ、どうして死なせてくれなかったの!! !こんなに辛いな

死んだほうがよかった。私は叫んだ。

あなたを失うよりもそのほうが軽かったような気がした。

......でくれ。」

- え?

そして、同時に驚いた。 私は何を言っているかわからなかったので首をかしげた。

「居なくならないでくれ。」

え?どうして泣いてるの?海崎さん。

いつも優しく包んでくれるあなただったから。久しぶりに呼んだ名前は微かに震えた。

どんどん周りがいなくなって一人になるような気がした。 同時に俺 優子さんにあった。でも、その日も長く続かなかった。もう誰もい そして、やっと働けるようになって自分で金を稼げるようになって った。その後はおじさんや、 と関わった人達がいなくなってしまうようで、おかしくなりそうだ ときにおじいさんが亡くなって、おばあさんも中学生のときに...。 なくならないでほしい。 俺は小さい頃に交通事故で父と母を亡くした。そして、小学生のいなく...ならないで...ほしい。 おばさん、いろんな人達の家を回った。

なくなった。 かすれながら一生懸命訴えてくる海崎さんがすごく愛しくて、 切

私は思いっきり抱きしめた。

責任として背負っていこうとしているのだろう。 小さい頃からいろんな経験をしてきた海崎さんはすべてを自分の

ねえ、 私を頼って?

支えられないときがくるかもしれない。

でも、そんなときは頑張って一緒に考えよ?

あなただけで十分だよ。何もいらない。

お母さんごめんね。

そして、ありがとう。

お母さんがいてくれたから私がここにいる。

そして、海崎さんという人に出会えた。

ありがとう。

好きだ。 優子さんには悪いけど。今度一緒にお墓参りに行こう?」

あなたは本当に申し訳なさそうだったけど。

ここにくるまですごく時間がかかった。

だってあなたしかいないんだもん。

あなたに真っ直ぐ向かっていた。

でも、

手首の傷はまだ痛々しく残ってる。

でも、 あなたをこれほど想ってる証拠でしょ?

私は微笑んだ。

そして、 お母さんが言ってくれたあの言葉を伝えた。

「あなたには私が必要なんだよだって。お母さんが。」

私は少し生意気に、そう言った。

大好きだよ。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n4186k/

父と娘の繋がり

2010年10月20日20時03分発行