これも恋の始まり?2~花恋舞 Karenbu~

山口維音

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

これも恋の始まり? 花恋舞 K а n b

Zコード

【作者名】

山口維音

【あらすじ】

その時、 歳 恋の始まり?」 シリーズ第2弾 違う運命の中を生きている..... 親に反対されながらも、 ある日、 確かに彼女の心の中で何かが芽生え始めていた。 大学へ向かう途中で見かけた美しい舞を披露する彼。 自分の道を歩もうと決意した倉田梓18 そんな男女二人の花恋舞。 同じ様で、 「これも

が章 今、幕が開けられる (前書き)

ばかりの頃です。 がらも、次第に咲かせる恋の花。また、彼女たちの恋愛以外の悩み もたくさん.....。それぞれが歩んでいく道をこれから見守って下さ シリーズ第2弾では梓を主人公にした物語「花恋舞~Karenb い。物語の設定は、 u~」を連載していきたいと思います。主人公それぞれの不器用な この物語は夏海・梓・蓮子を主人公にした物語のシリーズ物です。 前作よりも1年前の彼女たちが大学に入学した

乃章 今、幕が開けられる

出会いは本当に奇跡だった.....。

親への反発で、 初めて歩いて通学した時に聴こえたあの音色.....。

過ぎるのも忘れてしまいそうになる、 けた、あの美しい舞を披露していたあなたの姿.....。 そして、悪いと思いながらも勝手に覗いた他人様の家の中で見つ 確かに私の心には何かが芽生えていた。 あの心地よいひととき。 思わず時間が その

そして、再び訪れたあなたとの出会い.....。

何度も起こっては、奇跡とは言えないけれど...

すべてにおいて、どれも私にとっては本当に奇跡だった。

二人の間には、 あなたと私は、 大きな違いがあった。それは.....、 同じ運命を背負っているようで実は全く違う あなたは自分

の意志をはっきりさせているのに対して、私は..... 自分の意志をはっきり伝えられていない所。

た頃、 全てが一つ一つ私の心の隙間に入ってくる。 そんな私を変えてくれたあなた.....。 私はあなたに惹かれていた。 あなたの存在、 隙間がいっぱいになっ 言葉、

初めて見た時と変わらない華麗な舞を..... 私を変えてくれたあなたは、 今でも私の心の中で舞い続けてい ಶ್ಠ

『章 今、幕が開けられる (後書き)

かなり遅くなって申し訳ございません。 っております。頑張りますので、よろしくお願い致します!! の設定です.....ので、尚弥はいません。夏海の恋人はもちろん、 一です。これから、梓と伊織の恋模様を是非楽しんで頂けたらと思 renbu~ " を連載開始する事が出来ました! 前作完結から、 こんにちは! ヤマグチです。シリーズ第2作目"花恋舞~K 今回は、前作よりも1年前

Renbu1 導かれし二人の出会い

今日から大学生活の始まりの日。

「それでは、行ってまいります」

食事中の両親に声を掛けて、そのまま玄関の方へ足を進める。

「梓、私達は認めないからな」

出た。 父の一言に一瞬足を止めたけれど、 返事をする事も無く私は家を

倉田梓18歳。

大学の医学部一回生。

医学部に入ったからには、 もちろん将来は医者になりたいと思っ

てはいるけれど.....。

「お嬢様、お車に」

「 結構です。 今日は自分で行きますから」

運転手の誘いを断ると、そのまま歩いて大学へ向かう。

いる。 ていたが、私はそれを医学部に進学した事で裏切った。 私の父親は医者ではなく政治家で、母親はそんな父の秘書をして そんな両親は私を自分たちの跡を継がせようと昔から口にし

たくさんの罵声よりその方が辛く感じた。 だ平手打ちをされただけ……。 て嘆いていた。そんな母に対して、父親からは言葉なんて無い。 親に経済学部に入ると嘘をついたのがバレた日、母親はそう言っ 「私たちの娘が、 跡を継がずに医者なんかになりたいなんて!」 でも、両親に嘘をついた私にとって、 た

父方の祖父が懸命に両親を説得してくれたからだ。 両親から何もかも反対されていた私がこうして入学できたのは

祖父もまた両親と同じく政治家だが、 私の進路については私の意

思を尊重してくれていた。

た。そんな理由で、 生生活だけで、まだ私を政治家の道に進ませる事を諦めていなかっ いた。 しぶしぶ医学部の進学には承諾したが、あくまでそれは四年間の学 両親は、政治家としても親としても頭の上がらない祖父の説得に こうして顔を合わせては同じ事を言われ続けて

「あら?」

えてきた。ふと見ると、 してしまう。すると、その音色は角の大きな和風のお屋敷から聞こ その綺麗な音色に、思わず足を止めて音色が発せられる場所を探 「ちょっとだけなら、いいよね.....」 しばらく歩いていると、 そのお屋敷の勝手口が少しだけ開いていた。 ふと三味線の音色が聞こえてきた。

同年代くらいの男の人の華麗な舞だった。 その時、私の視界に映ったものは、三味線の音色に合わせた私と わずかに開いていた勝手口から、お屋敷の中を覗い た。

「素敵....」

を忘れてしまいそうだった。 流れるような動きを見せる彼の舞を見ていると、時間が過ぎるの 思わず言葉をこぼしてしまう程、 いた、 忘れてしまってもい 彼の舞は華麗なものだった。 いと思った。

再び立ち止まってしまった。 普段、この辺は車で通り過ぎてしまう から三味線の音色には気付かないでいた。 ゆっくりと勝手口から出ると、まだ鳴り止まない三味線の音色に

に出会えるなんて。 への反発から、 自分で通学しようと決めた事でこんな素敵もの

の様にして舞を見せてもらえたらいいのか..... そう呟くと、再び大学へ足を進めた。 今度は、ちゃんと正面から見たいな でも、 名も知らない彼にど しかも、 勝手口か

ら進入して見ましたなんて恥ずかしくて言えない。

かった。 そんな私は、やがて巡ってくる奇跡を知る事もないまま大学へ向

Renbu1 導かれし二人の出会い(後書き)

第二回終了です。読んで頂き本当にありがとうございます!

Renbu2 友達からの誘い (前書き)

舞を披露する彼がいた。 こえてきた三味線の音に惹かれて、あるお屋敷を覗いたら、 大学生になってから、自分で通学しようと決心した日..... 華麗な . 偶然聴

叶う事なら、もう一度彼の舞を観てみたい.....。

なかったけど、他学部には仲の良い友達がいた。 の周りはほとんどが男の人だった。そんな中で友達はまだ出来てい 人学式を終えて、 今日から始まる大学生活.....。 医学部専攻の私

おはよう!」

声のする方を振り返ると、友達の夏海ちゃんが走って来た。

「夏海ちゃん! おはよ.....」

槻岡夏海ちゃんは高校の時からの友達。そして..... 私が言い終わる前に、夏海ちゃんは私に抱きついてきた。 彼女、

「おはよう、梓。 今日もかわいいね~」

「もや〜! おや~! おや~!」

た。 は幼馴染みで、近所に住んでいるからこうして一緒に大学へ来てい 宇佐美琉依。彼もまた、同じく高校からの友達。 挨拶と同時に抱きついてきた、 夏海ちゃんと一緒にいた男の子は 夏海ちゃんと琉依

て、その度に悲鳴をあげ続ける私。 琉依はこうして、私と顔を合わせると必ず抱きついてくる。 そし

そろそろ離れな! バカ

繰り返し。 やっと私は琉依から自由になれる.....と、 そう言って、夏海ちゃ んが琉依の頭を殴っていた。 今までずっとこんな事の そのおかげで、

今日は車じゃなかったの?」

の運転手が、 たのだと思う。 琉依が辺りを見ながら、 今日はいないせいもあってか、 話しかけてきた。 琉依も違和感を感じて いつもなら傍にいる筈

うん、 これからは自分で通学しようかなって思って

の横で、夏海ちゃんは少しだけ笑みを浮かべて尋ねてきた。 少し笑いながら答えると、 琉依は納得したように頷いていた。

そ

「ご両親への反発?」

そんな問いに、私はただ笑顔で返した。

分かって欲しいという私の思い.....。 ようと思っていた。それくらい自分の意志は固いものだと、両親に しはわかってくれるかな。 医者になりたいと思っている限り、 大した事は出来ないけど、 両親の力を借りないようにし

夏海ちゃんと琉依には、高校の時に相談をしていたから私の気持 「梓の気持ちが、ご両親に分かってもらえるとい しし な

ちをよく理解してくれていた。

に感謝している。けれど、頼ってばかりじゃいられない.....。 の本当の気持ちを二人は真剣に聞いてくれた。 いてくれていた。進路についても、親にどうしても話せなかった私 二人共それぞれ色々な悩みがあった筈なのに、 私自身の問題なのだから.....。 そんな二人には本当 いつも私の話を聞 これ

「夏海~!」

振っていた。そんな彼に、夏海ちゃんもまた笑顔で手を振っていた。 声のした方を振り返ると、夏海ちゃんの彼氏である賢一君が手を 「それじゃあ、 私行くね」

たのは.... そう言って、 夏海ちゃんが走り去って行ったその時、 私に残され

「やっと二人きりになれたね、ハニー」

事なのに、やっぱり私は、 そう言って、 いつものように抱き締めて来る琉依。 いつもと同じ

「もや~! もや~! もや~!

のポケットから何かが落ちてきた。 叫んでしまう。 琉依から離れようと手足を動かしていたら、

あぁ....、 忘れていたよ」

た。 琉依がそれを拾ってくれたおかげで、 私は何とか自由の身になっ

「 梓 今夜ヒマ?」

「今夜? え、ええ」

その紙を受け取って見ると、それはチケットだった。 私の返事を聞くと、琉依は笑顔でたった今拾っ た紙を渡してきた。

鷹司.....紫柳 ?

チケットに書かれていた名前の横には、 "日本舞踊"の文字が記

されていた。

日本舞踊.....。ふと、今朝の出来事が頭をよぎる。華麗な舞を披

露していた、名前も知らない彼.....。

い舞を見せるんだ。 「俺や夏海の小学生の頃からの友達なんだけど、これが結構美し 梓、こういうの興味ないかな?」

とは全く違っていた。 興味なんて無かった。 こういうものは、よく両親と観に行っていたけど、その時は正直 「ううん、行きたいな.....」 けれど今朝の彼の舞は、 彼の舞は、短時間で私の心を惹きつけていた。 私が今まで観たもの

吅 にた 琉依の誘いを受けると、 琉依は何かを思い出したかのように手を

「え....?」 「そうそう、 こいつの家って梓の家の近くなんだけど知ってる?」

それとも奇跡?

めて、 を感じた。 "鷹司紫柳"が、今胡をカッカサ シリュウ これは何かの偶然? あの華麗な舞を見せる彼への想いがさらに強くなってい 今朝の彼でありますように. ... そんな期待も秘

Renbu2 友達からの誘い(後書き)

琉依の大暴走は..... まだまだ続きますよ!! 書いてみました。 三回目で登場しました、 いつか、 蓮子と渉も登場させたいと思っています。 夏海&琉依。ここでも、琉依の大暴走を

この日の講義が終わったあと、 医学部棟を出た私を待っていたの

「やあっ!(待っていたよ梓」

ていた。 愛車にもたれかかって立っていた琉依の姿を、 周りの人たちが見

憧れの存在である琉依の姿を遠くから見ている女性たちに向かっ

て、琉依はニコニコと笑顔で手を振っていた。

私は琉依の車に乗り込んだ。 そんな彼に対して、思わず気を失いそうになるのを堪えながら、

「今日、夏海ちゃんは行かないの?」

軽快に運転する琉依に聞くと、琉依はこちらを見ずに頷いた。

「賢一クンと出掛けるみたいデスよ」

だから、私を誘ったのかな? いつもなら、どこかに行く時は

対夏海ちゃんを連れて行くから。

「舞台が始まる前に楽屋に行くけど、梓も一緒にどう?

急に琉依は話題を変えてきた。 あまり触れられたくない話だった

のかな。

「私なんか、初対面なのに行ってもいいの?」

本当は初対面じゃない (と、思う) けど、実は勝手に家に覗い 7

ました.....なんて、いくら琉依でも言えなかった。

きなりそんなに近付いたら、 私が気にする! 「大丈夫ですよ。 あいつはそんなの気にするような奴じゃないし」 もしかしたら、今朝の彼かもしれないのに..... どうしたらいいのか分からなくなっ

う思った。本当に彼だっ では今朝の彼と決め付けていた。 これから会う゛鷹司紫柳゛が彼と分かった訳ではないのに、 琉依のツレ= 彼女? 「どうせ俺のツレだって思うだろうし、 たら、変な誤解はされたくないし。 尚更嫌だ! 琉依には悪いけど、 気にする事無いですよ」 心からそ 私の中 まだ、

ですよ?」 「舞台の上での奴と、 上がる前の奴を比べてみるのも結構面白い

るし誤解もされたく無いけれど、 楽しそうに話す琉依を見ると、 舞台を降りた彼も見てみたいと思 ちょっと興味が出てきた。

「うん、じゃあ連れてって」

笑顔で答えたその時、 私の手を握る琉依の..... 両手?

可愛いなぁ。 いっそのこと、 俺の部屋に連れて行きたくなるな

あ

ハンドル握ってえぇっ

琉依の手が離れたハンドルは自由になり、 もちろん車は操作され

ることも無くフラフラと暴走していた。

.....降りたい」

から出ていた。 軽快に運転を再開する琉依を見て、 心から思った言葉が自然と口

着きましたよ」

こから、 琉依はそう言うと、 開場を今か今かと待つ長蛇の列が見えた。 ホールの関係者用の駐車場に車を停めた。 そ

「凄いでしょ? それくらい人気があるんですよ」

琉依はそう言うと、 私を楽屋へと案内してくれた。

るだけで胸が 関係者しか通れない通路を歩き、 いっぱい になる。 徐々に近付いているのを意識す

" 初めまして!"

. あなたのファンです!,

なんて、何を言おうか心の中で思ったり.....。

前を歩く琉依は、 そんな私をよそに綺麗な女性達に手を振っ てい

た。

「ここで、待っていて」

琉依は立ち止まってそう言うと、 鷹司 紫柳樣" と書かれた楽

屋へと入って行った。

「入るぞ~」

そんな琉依の声を聞こえてはいたが、私の心の中は余裕が無い <

らい緊張感でいっぱいだった。

むばかりだった。 ら全くの別人かもしれないのに、 でもよくよく考えてみると、今朝の彼とは限らない。 私の中の期待は徐々に大きく膨ら もしかした

「あっずさ~! 入っておいで」

琉依の声で我に返ったが、 なかなか足を進める事が出来なかった。

「梓? 緊張しているの?」

琉依はそう言うと、私の手を掴んでそのまま楽屋の中へと誘った。

「ちょっ、ちょっと琉.....」

その場で立ち尽くすしか出来なかった。 した彼だった。願いが現実のものとなり嬉しい筈なのに、 言いかけた時私の視界に入ったのは、 私を夢中にさせた舞を披露 私はただ

「梓? 大丈夫かなぁ?」

私 目の前にいて、 琉依が顔を覗いてきたが、私はまだ呆然としていた。 私を見ている.....。 遠い存在と思っていたのが今、 憧れの人が

あっら~? あたしの美しさに見とれて声も出ない のかしら?」

えつ?

ちょっと、 琉 依。 可愛らしい女の子じゃないの」

え.....ええつ?

にいるのは今朝の彼なのに、その口から発せられるのは..... 私の目の前で何が起こっているのか。 確かに、 私の目の前

唖然としている私の前に向かって、彼は近付いてきた。そして、

綺麗な笑みを見せると

「鷹司紫柳こと、東條伊織よ。よろしくねん」

めつ....

「あつ、梓~!?」

琉依の声もむなしく、 私はその場で気を失ってしまった。

いるならどうか今起こった事を無かった事にして下さ

ν ::::

R u 3 嬉しきかな? 再会の巻 (後書き)

開始させて頂きます。第1弾と読み比べて頂けると幸いです。 子が元に戻りましたので復帰させて頂くことになりました。 読んで 皆様こんばんは! 下さっている皆様、大変お待たせして申し訳ございませんでした。 これからも頑張っていきたいと思っておりますので、どうぞよろし くお願い致します。また、 そしてお久しぶりです。この度、やっと腕の調 後日 (または同じ日に) 尚弥の話も連載

Renbu4 理想と現実のギャップ (前書き)

備えた人物だった。 現実の彼はおねぇ言葉を惜しげもなく披露する"女"の性格を兼ね 琉依のおかげで、憧れていた彼と再会出来たのは良かったけれど、

息が出るほどだった。 空中を軽やかに舞う蝶の様に、 彼の舞はとても綺麗で思わずため

いつ見れるかも分からないのだから、 いつまでも色あせる事無く、その光景を心の中に残しておきたい。 あの時見た美しいままで.....

う、う.....ん

目が覚めると、とてもいい香りがしてきた。 あれは夢だったの?

あら? 気が付いたの?」

とか気を保ちながら声のする方を見ると、そこには先程までおろし ていた長い髪を綺麗に結った彼(彼でいいのよね?)の姿があった。 その声を聞いた途端、くら~っと再び気を失いそうになった。 「る、琉依は?」

たわよ」 琉依なら、え~っと何だっけ? あぁ、アオリンを買い に行っ

ざわざ買いに行ってくれているなんて、普段はあんなにふざけた行 動を見せていても、本当は優しい人なのだ。 アオリンを? アオリンとは、私の好きな飲料の名前だった。

話したらい けれど琉依がいなくなってしまっては、二人きりの楽屋 いか分からない。 彼は化粧に取り掛かっていた。 何を

「じ、自分で化粧されるのですね」

や~ねえ。 敬語なんて使わないで頂戴よ。 体中が痒くなっ ちゃ

初めて話す人だから。 そう言われても..... いくら琉依の親友と言っても、 私にとっては

かできるわよ」 小さい頃から教えられてきたからね。 化粧くらいは自分で何と

仕上がりとなっていった。 適当・適当と笑いながらも、 慣れた手付きで、 どんどん鮮やかな

6? ねえ、 さっき気を失った原因はあたしの言葉遣いにあるのかし

即答できる筈も無く返答に困ってしまった。 因は彼の外見からは想像できない言葉遣いにあったけれど、まさか 化粧をしている手を止めずに、私に話しかけてくる。 確かに、 原

は思わず顔が赤くなる。 クスクスと、女性らしく彼は笑っていた。そんな彼の言葉に、 「や~ねえ。 無言って事は"はい"って言ってるようなもの 私

あった彼の理想像を壊したのが原因だと思う。 なにショックじゃなかったのは、やっぱり彼のギャップが私の中に ほら、 「ほ~んと、可愛いわねぇ。琉依には勿体無いわね ち やっぱり勘違いされているし。けれど、 違います! 私は琉依の彼女なんかじゃありません 誤解されてもそん

ガチャッ

ドアの開く音と共に、 おまっとさん あれ? 琉依が入ってきた。 梓 気が付いたんだ」

「はい、アオリン~」

私にアオリンを差し出すと、 琉依はそのまま彼の方へ行った。

「伊織には、これ」

束を受け取ると、 アオリンと共に持っていた大きな花束を、 彼は中に入っていたカードを見ていた。 琉依は彼に渡した。 花

いつものよね。 悪いわね」

そう言うと、彼は花束を置いて化粧の仕上げにかかり始めた。

きましょうよ!」 あぁ、そうだわ。 ねえ、 舞台が終わったら三人でご飯食べに行

「えつ!?」

な、私の返事も聞かないで..... がそれを見て笑いながら彼に"OK"のサインを出していた。 突然の彼の申し出に思わず変な声を出してしまい、隣にいた琉依 そん

「やった! じゃあ、決まりね」

とりあえず落ち着きたいのに。 い訳じゃないけど、まだこれまでの状況を把握していないのだから 私の気持ちを無視して二人は何か話を進めていった。 行きたくな

コンコンッ

紫柳さん、 お願いします」

「は~い。分かりました」

がった。 っきまでとは違って一人の役者としての雰囲気が感じられた。 スタッフの呼び出しに明るく返事すると、 綺麗な衣装や化粧に包まれた彼の表情は、とても真剣でさ 彼はゆっくりと立ち上

「じゃあ、 行ってくるわね」

「おう! その美しさでババァ共を悩殺して来い!」

琉依と拳をぶつけ合うと、彼は私に手を振ってから楽屋を後にし

じゃあ、俺たちも行きましょうね

た。 の方を見ると、こちらに気がついた琉依は笑顔を見せてくる。 琉依はそばにあった私の荷物を持つと、 こういう事も平然とやってのけるんだから..... そんな目で琉依 紳士ですから」 私の前に靴を並べてくれ

Renbu4 理想と現実のギャップ (後書き)

からもどうぞよろしくお願い致します! らの方が疎かになっていました。きちんと完結させますので、これに申し訳ございません! シリーズ4作目の方に集中していてこち こんにちは! 半年振りの再開です! 長い間お待たせして本当

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインタ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n2347a/

これも恋の始まり?2~花恋舞 Karenbu~

2010年10月12日07時44分発行