#### 天下蒼々

城宮風花

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

### 注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

天下蒼々

【ユーロス】

N7296H

【作者名】

城宫風花

【あらすじ】

悲しみに泣き、喜びに笑い、非道を怒り、 愛した。 遠く蒼い空の下、 歴史に刻まれる事のない物語が、 大地を駆け抜け、 力の限り生きた者達がいた。 人を信じ、そして全てを いま紐解かれる。

## 第一話 鳥笛 (1)

「ちょっ...押さないで下さいよ」

「あ、悪い悪い。まだか?出口」

「まだです」

「あイタっ!頭打ったぁ~...何でこんな所通るなんて言い出したん

ですか、若ぁ」

「仕方ないだろうが。 仮にも隠密行動が原則だ」

「…とか言って、逃げてきただけなんじゃ」

「シバくぞ」

ほらほら2人共、 もう出口が見えてきましたよ」

国の都である。小国ではあるが、物も人心も豊かでそれなりに栄え 周囲をぐるりと高い城壁で囲まれたこの街は、 ているこの国は、 建国時よりとある一族によって治められていた。 名を紅と呼ばれる晋

に立って自らが動く...そんな一族が王族であることを民は誇り、 国主の権力を無闇やたらと振りかざす事は無く、 そして愛した。 国の有事には先頭 信

そうしてこの国は長い時を内外共に平和に保ってきたのだった。

そんなー ている。 族の住まう王城は、 更に城壁で囲まれ、 都の北端に位置し

突如、 その穴から、3人の人間が這い出してくる。 その城壁の一部が音を立てて外れた。 警備兵の死角にできた

「うぁー...やっと出たか!」

「 うぇぇ、埃まみれ.. 」

2人とも静かに。 穴塞ぎましたし、 行きますよ!」

ら十分に離れたその場所で、3人はようやく止まった。 音を立てず、人目を避けて町の外れまで一息に走り抜ける。 ...さて、と。後はつけられていないよな?瞬」 城壁か

「はい。大丈夫です、若」

頷く黒髪の少年は、 長い黒髪をゆるく結わえた、 まだ二十歳にも満たないほど若い。 瞬と呼ばれる青年の答えに満足そうに

それで、今日はどのように?」

かと思ってる」 ああ。 最近どうも治安が悪いようだからな...釣りでもしてみよう

らの主は人使いが荒いのだ。 ニヤリと口角を上げて笑う少年を見て、 2人は顔を見合わせる。 彼

「如<sub>サラギ</sub>」

「はい」

名を呼ばれ、 漆黒の髪を持つ少女が一歩前へ進み出る。

「おまえ、今年で17になるんだったか?」

「そうですが...」

お前に、頼みたいことがある」

数分後、 で歩いていた。 如月と呼ばれていた少女は人々で賑わう街の中をただ1人

先程までと違うのは彼女の服装。地味な目立たない色で動きやすさ まとっている。 を重視したものから、若い街娘が身に付けるような華やかなものを

そんな彼女を離れた場所から見る目があった。

なんですか?如月ですよ?」 ...若、まさか本気でやるとは思いませんでしたよ。 本当に大丈夫

「大丈夫だ、問題ない」

に瞬は頭を押さえる。 なんていったって俺の護衛なんだからな、 と自信あり気に笑う少年

ら力負けしますよ」 けてますからね。 そりゃ あ あの娘は強いですよ?体術は我が一族 しかし女は女です。 男に数人がかりでこられた の中でもずば抜

「 元より承知の上だ... 仕方なかろう?今回は標的が女なのだからな」 わかってはいますが...」

た。 心配げに表情を曇らせる瞬に、 少年は一瞬目を見開いて顔をそらし

心配ない。 何かあれば自らの手で助け出すのみだ」

れている。 その言葉には言外に" 部下を見捨てはしない" という意味が込めら

だが、 彼の部下である瞬にとってその言葉は大変嬉しく感じる。 しかし。 感じるの

て頂けませんか?陵王様」「...あのですね、少しは御自分の立場というか身分というかを考え

考えている。 ...考えているからこその行動だぞ?」

「...一国の皇子がこんなことしますか?普通」

何度思っ は嘆息するのだった。 たかしれないが、 護衛も楽じゃない... 主の横で深々と青年

現皇帝の末息子で、今年で19になる。 この黒髪の少年、 実はこの晋国の第3皇子でその名を陵王という。

たため、 瞬こと瞬明と如月は、晋国皇族に最も古くから仕える一族の人間で あり、陵王直属の護衛である。幼い頃からずっと行動を共にしてき 部下である以上に友人や家族にも近い関係だった。

今回は事が事だからな…。だから如月を行かせた」

「それは十分に承知しております」

「エサに一般人は使えない。こっちまで危険だからな」

の意味で不安なんですが」 「その点は全く問題無いと思いますけど...如月の普段を考えると別

...奇遇だな、俺もだ」

悪い予感ほどよく当たるものはない。

この言葉を2人は後に、その身をもって知ることになるのだった。

# 第二話 鳥笛 (2)

方 人街を歩く如月は陵王からの話を思い出していた。

最近、 要性があるという判断のもと、 それも決まって若い娘ばかり。 どうも良からぬ輩がなにやら暗躍し ているらしい。被害者は増加の一途を辿っており、早急な解決の必 この都で行方不明者が多数出てきているとの報告があった。 今回の囮作戦が決行された次第であ

その囮役として如月が投入された訳だが...。

(なんか全然来ないんですけど...)」

今回の事件に関して日中にも被害者は出ているため時間帯は関係な 街を歩き始めてから既にだいぶ時間が経っている。 まだ日は高いが、

(...もしかして、 私って女の魅力とか無い?)

きだったか、 体術だけじゃなく、 エサは獲物に食い付かれなければ意味がない。 と嘆息しながらも足は自然に動く。 もう少し女としての魅力なんかも磨いておくべ

そうして、細い道を曲がった時だった。

「1人かい?街の噂を知らないのか?」「どうも、娘さん」

突如現れた2人の男達に進路を阻まれる。

こいつらだろうか...?

れてるみたいですけど」 「行方不明者が出ているって話ですか?...なんでも人攫いとか言わ

にこり、と微笑んでみる。

そう、まるで世間知らずで怖いもの知らずの馬鹿な娘のように。

「そうそう、物騒だよなぁ」

あんたも昼間だからと言って1人でウロウロするもんじゃないぞ」

笑む。 言葉とは裏腹に男達の目はぎらぎらとしていて、如月は内心ほくそ

かかった。

となる。 背後に1つ増えた気配に、 今回の標的がこの男達であることは確信

もう、 ... そうですね、 遅い 今から帰るところなんで私はこれで」

ぎり、と背後から腕を拘束される。

さて、それじゃあ付いて来てもらおうか」

哀れな娘゛を彼女は演じるのだった。 顔には困惑の表情を浮かべつつ、 内心はしたり顔で" 何も知らない

くるり、小さな鳥が頭上を旋回している。

「…若、如月は上手くやったようですよ」

「して、場所は?」

如月の合図がとび次第、 コイツが案内してくれます」

61 まだ2人の頭上を旋回し続ける鳥を指して瞬は言う。

「いつも思うが、本当にあれは賢い鳥だな」

一族の者は皆、 幼い頃より各自で鳥を育て教育を施します。 : 良

き友人ですよ」

「そうか、友人とはいいものだな」

優しい顔で笑う主に、瞬も穏やかな顔で頭上の鳥を見上げる。 いまだ旋回を続けていて、合図が届いた様子はない。 鳥は

゙…ところであの手筈は整っているか?」

は。 全て御命令通りに。 …すでに一族の者を待機させております」

「ならば行動を起こした所で問題はないな?」

゙...... 隠密行動がバレるのを除けば」

瞬、陵王は目を見開いてそして豪快に笑った。

「そうだな!それは確かに問題ありだ!」

: まったく、 説教は逃げずにお受け下さいよ!頼みますから」

す陵王の笑い声は大きくなる。 毎回毎回探しに行く身にもなってみて欲しい、 と嘆息すればますま

かろう」 「…だが、 そんなことは行動を起こすにあたってさした問題では無

2人の視線の先で、 鳥が不意に声をあげて旋回を止めた。

本当に大事なことは、もっと他にある」

... これでよし、と」

言って、鳥だけに聞こえる高い音を発するものだ。しっかりと磨か 細い竹で作られた笛を大切に胸元にしまい込む。これは"鳥笛" 首から下げるための紐を通されたそれは父に与えられた。 ع

(これでこの場所は知らせた。...あとは)」

手にした鍵の束をじゃらりと鳴らし、 少女は振り向く。

あなた達を家に帰すだけね」

開かれた扉の向こう、 年頃の少女達に如月は優しく笑いかけた。 寄り添い合うようにしてかたまっている同じ

# 事は半刻ほどさかのぼる。

ていかれていた。 如月は腕を両脇から2人の男達に拘束されたまま、 何処かへと連れ

抵抗もせず、怯えたふりを続ける如月に男達もあまり注意を払わな くなってきている。 いまが好機か、 と如月は口を開く。

...あの、わ、私っどうなるんですか?」

は散々暴れて泣き喚いて、連れて行くにも骨が折れた」 「それにしてもアンタは大人しくしてくれるから助かる。 そんなこと、 聞いてどうする。聞いたところで逃げられないぜ?」 他の女共

っちまうからな」 「まったくだぜ!気絶させれば静かだが、 なにぶん重てえ荷物にな

「言うな言うな。 こっちはそれでいい金貰ってんだしよぉ

陵王の考え通り、どうやら誰かが裏で男達を操り動かしているのは もはや間違いない。 違いねぇ!と笑う男達に青筋を立てながらも、 如月は口を閉ざす。

り飛ばすにしても数が多いだろうし」 それに あれか?金持ち様が囲うため、 しても...あれだけの人数、 とか」 何に使う気だろうな。 妓楼に売

れねえかなあ」 「そりゃあ御大層な趣味をお持ちなこって!俺達にも少し分けてく

上に、 下品な笑い声、 さらわれた少女達と同じ女として激しい怒りを覚えた。 下卑た会話に吐き気がしそうだった。 そしてそれ以

貧しい民達が暮らす地域...いわゆる貧民街の一角にたつ、 薄暗い路地をどれほど歩いただろうか。 た建物だった。 男達に連れて来られたのは 崩れかけ

・...私は売られる、の?」

大人しい娘を演じた甲斐あって、 れていくのは見張り役らしい男1人だけだった。 如月を監禁するための部屋へと連

そうだ。 心配しなくともお前だけじゃない

ちの館?」 ... どこへ?さっきの人達が言うように都の妓楼?それともお金持

如月の言葉に男は眉を寄せる。

「あいつら、ベラベラと話しすぎだ...」

それで、結局どうなのほんとなの?」

男は苛立ったように舌打ちをして、頭を掻く。

遠くの地だろうよ。 俺が知るか。 まぁ少なくともお前らが行くのは、 ... おら、 ここだ」 この国から遥か

男は古びた鍵の束を取り出し、 大きな南京錠をガチャガチャと外し

だす。 数人の少女が固まって座り込んでいた。 錆び付いた扉が開いた先..僅かに差し込んだ光に照らされて、

に言ったのは、 「...最後に1つ聞いてもいいかしら?私達をここに連れてくるよう 誰 ? 」

「それを知ったところでお前はここから逃げられないさ」

品物の値踏みをするかのようで。 俯いた少女に、 男の視線が降る。 ぎりり、 その舐めるような視線は、 と少女は歯を噛み締める。 まるで

...誰なのよ」

まったく。 達下っ端は何も知らない。 そいつにとりいって逃がしてもらうつもりか?...残念なことに俺 :.. なぁ、 なんなら俺が可愛がってやろうか?」 お偉いさんってのはしっかりしてるぜ、

少女に届く前に掴まれた。 アンタはなかなか好みなんだよ、 そう言いながら男が伸ばした手は

遠慮しとくわ」

て ドサリと男が倒れる。 如月は床に転がった鍵の束を手に取った。 完全に気を失っている男を冷たくいちべつし

そして、胸元から取り出した鳥笛を思い切り吹いたのだった。

# 第三話 鳥笛 (3)

るූ 薄暗い部屋に差した、 光。その光の中に立つ少女は優しく笑ってい

呆然と光の中の少女を見つめ、震える声で尋ねる。 「...ほんとうに、家に帰れるの?ほんとうに?」

嘘じゃない?夢なんかじゃない?ほんとうに...

私達は、帰れるの?

それはこの部屋に閉じ込められていた少女達全員の、言葉だった。 何度叫んでも届かなくて。

何度手を伸ばしても、 誰も握り返してはくれなかった。

もう、 大丈夫よ。 ここから先は、 夢じゃない」

まにか彼女は目の前にいて、 座り込んだままの少女達の頬を、 中途半端に伸ばされた手をぎゅっと握 つぅっと涙が滑り落ちる。 いつの

「帰りましょう、みんなで」

はらはらと、 声も無く、 ただ涙が溢れて止まらなかった。

動にうつった。 囚われていた少女達がひとしきり泣いた後、 如月はすぐさま再び行

「連れて来られた子は他の部屋にもいるの?」

はい..夜に、 隣りの部屋からも泣き声が聞こえてきてました」

「そう。ありがと、助かるわ」

手筈となっている。 陵王と瞬に連絡は送った。 今頃は一族も計画通りに待機してくれて ほんの数瞬、思案して最も効率的な逃亡経路をはじき出す。 いるだろう。脱出した後の少女達の身の安全は、 一族の者達が守る

来れば、 つまり、 何もかもが上手くいくはずだ。 とにかく彼女達をこの建物から無事に脱出させる事さえ出

ぴ ん<sub>、</sub> と周囲に神経を張り巡らせて気配を探る。

「 (...いま周囲に見張りはいない、か)」

脱出の好機だといえる。

らば如月がやることは1つ。 しかし、 男達に気づかれずに脱出するには人数が多すぎるのだ。 な

逃げるのよ」 「これから、 私が離れたところで騒ぎを起こす。 その混乱に紛れて

脱出経路は大丈夫ね?

をこぼした。 如月の言葉に力強く少女達は頷く。 その様子に満足気に如月は笑顔

「じゃあ私はまず、他の部屋の鍵を...」

「あの、」

行動を開始しようとしていた如月を1人の少女が引き止める。

「私に、何か手伝える事はありませんか?」

瞬、 きょとんと少女を見つめて如月は口を開く。

「あなた、名前は?」

「鈴と申します」

伝って欲しいの」 の説明をしたいのだけれど、 そう...じゃあ鈴、 私と一緒に来てくれる?他の部屋の子達に脱出 あまり時間があるとは言えないから手

わかりました」

決まりだ、 と立ち上がった。 と2人は立ち上がる。 座り込んでいた少女達もゆっくり

「それじゃ、行きますか!」

「...あのっ、あなたの名前は?」

かけられた声に如月は苦笑する。

とある方にお仕えする、 名も無き従者..ってね」

説教だろうなと思わず笑った。 仮にも隠密行動なのだと主張していた主を思い出し、 帰ったらまた

.. どがんっ!-

腹に響く音がした直後、 視線を上げた先に大きな砂煙があがった。

「いやー、あいつはやることが派手だなぁ」「...始めてしまったみたいですね」

駆ける足は止めない。 のんびりとした陵王の言葉にそれで良いのか、 などと思いながらも

お前も素直に心配だと言えば良いものを... まったく、 もう少し穏便に動いて欲しいものですよ」

る 知らず知らずの内に駆ける速度が上がっている瞬明に陵王は苦笑す

きた。 砂煙にだんだんと近付くにつれて、 ざわざわとした喧騒が聞こえて

「皆、上手く動いてくれているようだな」

は。 直に王城の方からも兵が出て来るでしょう」

を怖がらせるのは好かん」 「ではその前に事を収めねばな...大事にはしたくない。 無駄に民達

そう言って口をへの字に曲げる主に、 こんな彼だから、 瞬明はこの命の限り彼に仕える事を誓ったのだ。 瞬明は思わず笑みをこぼす。

「まずは如月と合流する」

「は。...しかし、問題が」

言いよどんだ部下に、 陵王は怪訝そうに顔を向ける。

ません」 ...この砂煙とそれによる混乱のせいで、 如月の居場所が特定でき

. あー...」

そう、 この砂煙は彼等の計画予定外なのだった。

## **第四話 鳥笛 (4)**

..失敗した。一体なんなんだ、この状況は。

後ろ手に縄で縛られ、 く溜め息を吐く。 両足もひと括りに縛られた状態で如月は大き

バレてしまったのだ。 単身で男達のいる部屋へと向かったのだが、 は良かった。 全ての部屋の鍵を開け、 鈴に誘導を任せ、全員が脱出を始めたのを確認した後、 囚われていた少女達を自由の身にしたまで ひょんな事から計画が

(…たかが蛙一匹で悲鳴あげるなんて)」

### まさに予想外。

脱出途中だった少女の1人が、目の前に跳ねてきた蛙に盛大な悲鳴 達は全員無事に外へと逃がす事が出来たのだが... 如く襲ってきた男達と応戦をするはめになった。 をあげたのだ。その声に如月は慌てて少女達のもとへ戻り、当然の 結果として、 少女

できゅねえなぁ...嬢ちゃん」

「はっ!だんまりって訳かい」

事に捕らえられてしまったのだった。 所詮、 女ごときが男にかなう訳がねぇって事だ!」 如月自身は見

(…ほんと、情けない)」

るだろうか、 り立てるが、 まさかの失態にもはや溜め息しか出ない。陵王と瞬明に何と言われ そんな事はいまの彼女にはどうでもよかった。 と如月はがっくり肩を落とす。 周りで男達が煩くがな

おい。 …っ!」 さっきから無視してんじゃねぇぞ、 小娘!!

縄がぎりりと軋んだ。 髪を掴まれて、 無理やり上を向かされる。 体制が変わったために、

誰に仕向けられた!?」

「〜ッこの女!」

頬を拳で殴られ、 の端から一筋血が流れた。 一瞬くらりとした目眩が襲う。 つう、 と閉じた唇

どうするんだよ!!約束の期日は明日なんだぞ!!?」

「殺せ!こいつを殺しちまえ!!」

されちまう...っ 馬鹿野郎つ! !この女だけでも渡すんだよ!じゃねえと俺達が殺

にしていた!?」 なにもかも... こいつのせいでッ ! どうして、 誰がこの女を野放し

...ばっかじゃないの?」

月に集中する。 一瞬で部屋に静寂が満ちた。 ぴりぴりとした殺気を孕んだ視線が如

よほど死にたいらしいな、小娘」

冗談言わないでよ。こんな所で死ぬ気なんてさらさら無いわ」

「…その減らず口も大概にしとけよ」

こっちはお前などいつでも殺せるのだ、 と小刀を喉元に突きつける。

ばお前の命は無いぞ」 「 言 え。 お前は誰の命を受けて動いている?いまここで言わなけれ

ぎらぎらと殺意を放つ男を前にして、不意に少女は笑顔を浮かべた。 喉元に僅かに痛みが走り、 血が流れ落ちる感覚。

ことがないでしょう?」 まだわかってないのね。 ... あなた達、 本気で誰かに忠誠を誓った

「... なに?」

忠誠を誓うってね、 生半可な覚悟じゃできないのよ。 たとえこの

命が尽きようとも、 私の全ては彼の人のためにある」

じわりと少女は自ら刃に喉元を押し付ける。

- ーッ!?なにを」

だから例え何が起ころうとも...私はあの方の足枷にはならない」

年端もいかない少女から滲み出る裂帛の気迫に呑まれ、 る男達を見て、 如月は艶やかに微笑んだ。 動けずにい

それに、私は若を信じてるもの」

ガゴンッ!

もの凄い音をたてて、 閉ざされていた扉が文字通り吹き飛ぶ。

... 無事か?如月」

「はい。大丈夫ですよ、若」

舞い立つ埃の向こうから現れた主に、 少女は優しく微笑んだ。

如月の姿に陵王は目を見開く。 ようやく見つけたことに安堵の息を吐くも、 頬を腫らし、 血を流す

「な、何者だぁ!?」

この女の仲間...だな」

喚き出す男達を無視して陵王は室内へと進む。

「わ、若..?」

「止まれ!!こいつを殺されたいか!?」

「…黙れ」

男の怒鳴り声を静かだが強い声音で制した陵王を、 で見つめた。 如月は息を飲ん

「誰だ?」

「な、何?」

...誰がこいつを殴ったのかと聞いているのだ!!」

ビリビリと空気が震えるほどの怒気に、 ようやく気付くのだ。 男達が圧倒される。 そして

目の前にいる男との圧倒的なまでの格の違いを。

「ぎゃぁ!」

「まったく...お前は何をやっているんだ」

-瞬 !

陵王が破壊した扉の向こうから、 如月に小刀を突きつけていた男が腕から血を流して倒れる。 僅かに息を切らせて瞬明が現れる。

遅かったな」

護衛を置いて走り去ったのはどなたですか、 まったく」

をして、 これも帰ったらお説教ですね、 陵王は如月のもとへと歩み寄った。 という瞬明の言葉は聞こえないふり

「...この馬鹿者が」

「申し訳ありません」

ぼそりと零した言葉とは裏腹に、 優しい手付きで手足を縛る縄を解

「瞬明!こやつらを全員締め上げろ」

「 御 意」

「その後はお前に任せる。好きにいたせ」

「承知いたしました」

をとり扉へと歩き出す。 途端に再び色めき立つ男達を冷たくいちべつして、 陵王は如月の手

ま、まちやがれ!!その女を...ひッ!!?」

情けない声を上げて固まった男を振り向くこともなく、 はその場を後にしたのだった。 追いすがろうとする男に手にした剣の先端を向け、 鋭い眼光で睨む。 陵王と如月

それから程なくして、 て王城地下の牢獄へと連行され、 瞬明により容赦なくのされた男達が兵達によ 事件は無事収束となった。

月 それで?どうしてあんな事になったのか説明して貰おうか、 如

「それは俺も是非、聞きたい」

「いや、あの...」

「若の命令をきけないとでも...?」

問が行われている真っ最中だった。 ところ変わって王城、陵王の自室では今回の件について如月への尋

たんだぞ!?」 「そもそも、どうして火薬玉なんか使ったんだ!崩壊の危険もあっ

瞬明の言葉に如月の目が泳ぐ。 陵王は深く、 溜め息を吐いた。

「...間違えたな?煙玉と」

. ! -

「図星か..」

この馬鹿娘、 つめてくる主に、 と呻いて頭を抱える瞬明。 とうとう如月は全てを白状したのだった。 そしてジと目でこちらを見

「煙玉を投げたつもりが火薬玉で?」

て転けた…と」 自身も吹き飛ばされたあげく、 駆け出そうとして服に足をとられ

「......はい。それで捕まりまし、た」

つまりはそういう事だった。

そして部屋に訪れる静寂。

を思った。 まるで嵐の前の静けさだと、 如月は冷や汗をかきながらそんなこと

この...っ馬鹿者!!おまえは何度痛い目を見れば気が済むのだ!

「申し訳ありませんっ!!ごめんなさいッ!!

ばかり無茶をするのだ!?自身の技量と状況を考える、 れればわかる!?」 「毎回毎回、変な所でどじりおって...ッ!どうして単独行動の時に と何度言わ

正座した如月の、 く傍観者に徹しているが、 その頭上から陵王の雷が降る。 思っていることは同じだろう。 瞬明はいつ もの如

月は顔を上げるが、 ひとしきり怒鳴ったところで、 片手で顔を覆っているためにその表情は見えな 陵王は疲れたように息を吐いた。 如

「...わ、若?」

「頼むから、心配させるな」

顔を如月は見ることは出来なかったが。 と如月の黒髪をかき混ぜて呟くようにそう言った陵王の

(..... おや?これは)」

に気付いたのだった。 1人傍観者に徹していた瞬明だけが、 主の表情に浮かんでいた感情

「 (...これから楽しくなりそうだ)」

ぐしゃぐしゃと髪を乱されて文句を言う妹弟子と、笑いながら手を 動かし続ける己の主を見る瞬明の顔にも笑顔が浮かぶ。

いつも変わらぬ穏やかな時間。 これが彼らの日常だ。

ſΪ 晋国王城、 第3皇子の部屋の窓から見える空は、 今日も変わらず蒼

†鳥笛、了。

## 第五話 王城

先の働き、 とりあえず礼を述べよう。 ... よくやった」

「…有り難き御言葉にございます」

晋国王城のとある一室。 い合う形で立っている。 そこに2人の人間...少年と壮年の男が向か

なり上質な生地が使用されていることがわかるだろう。 2人とも一見すると質素な衣服を纏っているが、 見る人が見ればか

:. まぁ、 堅苦しいのはこれくらいにしようか。お手柄だったな、

「仮にも晋国皇帝がそんなんで良いんですか、父上...」

た。 顔立ちの良く似た彼らは正真正銘、晋国皇帝とその第3皇子であっ

「そなたの此度の祖国への献身、感謝する!... これで良いか?」 どうも。 まぁ、 部下の働きの方が大きいですけどね」

をした。 愉快そうに声を上げて笑う父親に苦笑しながら、 そして不意に表情を引き締める。 陵王は大きく伸び

ょう 此度の件、 一応の収束をみましたがこれだけでは終わらぬでし

「何故そう思う?」

皇子としての息子の言葉に、 ての顔に戻る。 その眼は鋭く、 その父親であっ 嘘を許さない。 た男は即座に皇帝とし

ました。 るかと」 の関係を築き利用していた事実から、 今回捕縛した者達は明らかに何者かによって誘導されており しかも自身の情報を何一つ掴ませないまま、 そうとうに頭の切れる者であ 複数の人間と

だが、その黒幕を突き詰めるために必要な情報があまりにも欠落し 瞬明が現場で発見したあるモノによって、 現実味を帯び始める。 ていたのだ。不自然なほど、 たと同時に違和感を感じた。 黒幕がいるのは分かりきっていたこと 自白を試みたものの、 ほとんど情報が得られなかった時には落胆し 跡形も無く消されていた情報。 そして 陵王の中の疑念が俄かに

います」 俺自身は、 黒幕に他国の意思が絡んでいる可能性もあるとみて

・その根拠は?」

· これです」

懐から出してみせた手のひらに、 ける装飾品のようで、 留め具のすぐ横に小さな板状の飾りが付いて 本の細い金の鎖。 手首などに付

...この鎖がどうしたというのだ」

この鎖自体に問題はありません。 問題はこれです」

陵王が指したのは小さな板状の飾り部分だっ 皇帝は手にとって目の前にかざし見て、そして驚愕に目を見開いた。 た。 訝 みながらも、

これは...那国の皇族紋章ではないかっ!」

: 皇族紋章。

それは一国を治める皇帝一族のみが所有する紋章で、 はなく、 その紋章の刻まれた金の首飾りを常に身につけている。 国は獅子と太陽が描かれたもので、皇帝や陵王を始めとする皇族は ころの家紋である。世界に国は数多くあれど、 外交時など公式の場にて用いられる事が多い。 1つとして同じ紋章 世間でいうと ちなみに晋

そして、 である那国のものであった。 件の板飾りに刻まれていた紋章は剣と蔦。 それは晋の隣国

かと」 持つ者であるのかはわかりません。 か、それとも那国の皇族から紋章入りの物を手に入れるだけの力を 「この鎖だけで黒幕が那国皇族...ひいては那国という一国であるの しかし後者である可能性は低い

れる事が出来るようなものではないからな」 「うむ... 私も同意見だ。 皇族紋章は皇族以外の者がめったに手に入

それに、と皇帝である男は言葉を続ける。

近頃、 なにやら不穏な動きがあることも事実だ」

「不穏な動き...戦が始まるのですか?」

瞬時に顔が強張った息子に、 そうではないと首を横に振る。

「現時点で戦が起こる兆しはない」

「ではいったい...」

「 陵王」

意思。 呼ばれた。 思わずたたみかけるように問いを口にすれば、 はっとして見つめた瞳に、 これ以上の話はしないという やや固い口調で名を

「…申し訳ありません」

「いや、良い。私も悪かった」

気にするな、 と手を振った皇帝はもうただの父親の顔で笑っていた。

カーン、カーン。

我にかえった。 都中に鉦鼓の音が響く。 その音にぼんやりとしていた陵王がはっと

·昭兄上達と食事の約束があったんだった!」 ショッゥ

なんだ、あいつとなんて珍しいな」

ぶようだよ」 それはまた.....その事をおまえに告げるあいつの顔が、 なんでも、義姉上が久しぶりに会いたいと仰ってるそうで... 目に浮か

どこか同情の眼差しを向けてくる父に、 陵王は乾いた笑い声を返す。

というわけで、父上。俺はこれで」

「うむ。早く行ってこい」

挨拶も早々に部屋を辞去する息子の背に、 って、そして残された金の鎖を厳しい目で見つめるのだった。 皇帝はひらひらと手を振

「 遅 い

゙.....も、申し訳ありません」

間である筈なのだが。 誇る花々で美しく彩られ、 ところ変わって王城東屋。 地上の楽園であるかのように穏やかな空 中庭に造られたその場所は、 周囲に咲き

兄を待たせるとは、いい度胸だな。陵王よ」

「えっと、父上と話をしていて.....」

要となった件か」 の住居にまで被害を及ぼし、 ほう?ああ、あれか。貧民街の一角を爆破、 多額の金を使って辺り一帯の修繕が必 損壊した挙げ句、 民

「.....いやあれは、それほど」

「愚か者が」

' 申し訳ありません」

淡々とした兄の叱責に、 その場はまるで雪原のように感じるのだった。 ただ頭を下げる事しかできない陵王には、

「もう、それくらいにしたらどうですか」

**-**프

せっ かくの食事が冷めてしまいますよ?昭義様」

柔らかな声音でかかった制止。 兄に内心かなりほっとしながら、 しぶしぶといった様子で口を閉じた 陵王は声の主を振り向く。

「ありがとうございます、義姉上」

「久し振りね、陵王」

にこりと笑った女性に、 ようやく陵王は笑顔をみせた。

承者であり、異例ではあるが現在の晋国宰相である。皇子という身 相位に就いたという強者だ。 分に寄りかかる事を良しとしない彼は、実力を持ってして現在の宰 陵王が兄と呼ぶ青年こそが晋国第1皇子、名を昭義という。 表現した者も いる。 常に冷静沈着、 そんな彼を氷の宰相と 王位継

しかし。

**・今日の午後は遠乗りにでも行くか」** 

本日の政務はもう終わったのですか?」

.....終わらせた。 最近、 寂しい思いをさせてしまっていたからな」

「昭義様..... つ!」

るのであった。 大恋愛の末に娶った妻である巴の前では、 その氷も跡形もなく溶け

食事が冷めますよー、二人とも」

......貴樣」

あら、本当。さあ、食べましょう」

2人の空間を邪魔された昭義は額に青筋を立てたが、 巴はにこりと

義との大恋愛の末にこの国へと嫁いできた彼女は、 愛されている。 巴は昭義の最愛の妻であり、 てから日は浅いものの、 その優しく穏やかな人柄から多くの者達に 元はとある小さな島国の姫である。 まだこの国に来

まっ たく、 貴様には苛々させられるばかりだ!」

「……申し訳ありません、兄上」

っぱれとしかいいようがない。 ではあるが、 大きく悪態を吐く兄に、若干身を縮こまらせた陵王。 妻とその他に対する態度が圧倒的に違うのはもはやあ しし つも思う事

そして。

いい加減になさいまし、昭義様」

「と、巴.....」

筋というもの。 るようでしたら.....容赦しませんことよ?」 陵王は私がお呼びしたのです。 何か文句があるなら私に仰るのが これ以上、 私の義弟にそのような態度をおとりにな

どこから取り出したのか、 で昭義に勝てるただ1人の女でもあるのだった。 愛用の薙刀を手に凄む彼女は、 この王城

それで、 あなたは元気にしていましたか?陵王」

よりです」 はい。 義姉上も久し振りにお会いしましたが、 お元気そうでなに

ありがとう。 なくて」 .... どうしてなのか、 昭義様がなかなか会わせてく

困っ た方だわ、 と苦笑する彼女はそれでも満更ではない様子だった。

本当に、 実の弟にまで妬くことありませんのにね」

「あはは.....」

温かい気持ちになるのだった。 巴を大切にしている。そんな兄の姿を見るたびに、 った男が一度惚れたらこうなるのか、 話している間も兄からの視線が痛い。 と感心してしまうほど昭義は いままで執着心の欠片も無か 陵王はなんだか

「ところで、陵王」

「はい」

そなた、 最近よく無茶をしてるみたいですね?」

ったかのように笑顔を作る陵王であったが、 にっこりと笑顔で言う巴に、 一瞬驚いて動作が止まる。 内心で冷や汗をかいた。 何事もなか

「そんなことありませんよ」

「嘘おっしゃいな」

....\_

何も言えずにいる陵王に、 巴はため息をひとつ。

そして必ず誰かが傷付くでしょう」 さいな。 「言いたくないなら言わなくてもいい あなたが無茶をして傷付けば必ず悲しむ人間がいる、 り ただ、 つ覚えておきな ڮ

「.....肝に銘じておきます」

はその話題に触れることもなく、 真剣な顔で頷いた陵王に、 やっと安心したように巴は笑う。 食事は和やかに進んだ。 その後

王を引き止めたのは、意外な事に昭義だった。 食事が終わり、 兄夫婦に挨拶をした後に部屋を辞去しようとした陵

まり無闇に手を出すな。 ...... おまえが何を思っ ているかは私の知るところでは無いが、 思わぬしっぺ返しを喰らうぞ」 あ

心配せずともこちらにも、 策はある」

する兄の言葉。 いつになく真剣な瞳で言われた言葉。それは紛れもなく、 弟を心配

昭兄上です。 .. 力有るものが力無きものを守るのだと、 俺もこの国の皇族だということを、どうかお忘れめさ 教えて下さったのは

るな」

も言わずに見送ったのだった。 そして簡単な挨拶の後に部屋を辞去した陵王の背を、 昭義と巴は何

昭義樣

心配するな、 믾 あれも私の弟だ。 簡単には倒れぬよ」

.....あの事は話さなくて良かったのですか?」

あいつのことだ。 もう知っているのだろう.....だからこそ、 父上

のもとに行った」

ところも、 それで.. 悪いところもな」 まったく、 陵王は父上によく似ている。 良い

僅かに笑みをもらした夫に、巴も微笑む。

ゆっくりと動き始めた時代の歯車に、止まるための歯止めは無い。

時もそこに生きる人間なのだということを。廻り来る流れにただ身を任せるか、逆らうかを決めるのは、どんな

彼等は誰よりも知っていた。

†王城、了。

## 第六話 王の盾

影がひとつ。 小さな扉の前で立ち止まった。 王城にもすっ まっすぐに第二城壁へと向かって行く。 かり夜の帳が落ちた頃、 篝火で照らされた小道を行く やがて人影は

コン、ココン。

が内から開いた。 陵王であった。 独特なリズムで扉を叩くこと数回、 内から漏れる光に、 ぎぃぎぃと軋んだ音を立てて扉 人影の顔が照らされる。

何なされましたか、 これはこれは ..... このような時刻に " 若」 王の盾" に来られるとは如

「いつもの野暮用だ」

「そうでございますか。 失礼致しました、 ではどうぞ」

を抜け、 扉を開けた男は、 二歩踏み出した瞬間。 すっと身を引いて道を開ける。 無表情で陵王が扉

ガキィ... ン!!

ıΣ 突如として響いた剣戟の音。 重なる。 男の短剣と陵王の剣が一 瞬の間に交わ

相変わらず.....容赦ないな」

、やはや、 これくらいではまだまだ軽いもんでしょう?若」

剣を収めた。 お互いに剣を交えたまま、二人してにやりと笑う。 そうして同時に

「まったく!よくも飽きないものだな!」

ための術として身に付くのですからね」 「どんな時にも"油断大敵" って奴ですよ、 若。 これが御身を護る

陵王は満足げな笑顔になった。 鍛錬みたいなものですよと、 からから笑う男にやや呆れながらも、

「さすが、と言うところか?」

へ、よくぞおいで下さいました」 「お褒めの言葉ならば素直にお受け致しましょう。 王の盾"

当然の如くこの" が暮らしており、昼夜問わずの警護態勢を整えている。 もしも何か す。この城壁の内部には、代々晋国皇族を護る任につく二つの一族 事が起こった時に王城を守る、 王の盾"とは、 王の盾"と呼ばれている。 王の盾" 王城を囲む二つの城壁があるうちの内側の物を指 に暮らしていた。 陵王の護衛をつとめる瞬明と如月も、 最高で最後の砦となる事から、通称

.....何だこれは。

が思ったことである。 如月と瞬明の一族が暮らす区域に、 一歩足を踏み入れた瞬間に陵王

若?

呆然としている彼を瞬明が見つけて声をかけるも、 内に向けられたまま動かない。 陵王の視線は室

それもそのはず。 室内は凄まじい惨状を呈していた。

倒れた燭台、石造りの床でゆらゆらと踊る小さな火。

割れて散った花器に、バラバラに散乱した花。

そして床と言わず壁と言わず...果ては天井にまで突き刺さった、 無

数の黒光りした暗器。

室内はさながら嵐の過ぎた後のようで。

「...瞬、これはいったい何事だ?」

そう呟き つ くように尋ねる己の主に、 瞬明はただ苦笑するしかないのだ

落ち着いてください、 この惨状は いったいなんだ!?..... まさか賊でも入ったと」 若」

でしたね」 いつものことですから、 俺はこんな惨状を見たのははじめてだぞ」 そういえば若のいらっしゃる時にはい と苦笑する瞬明に陵王は怪訝な顔を向ける。 つもありません

すかのような足音が近付いてくる。 まぁここで見ていればわかりますよと言う、 そして怒鳴り声。 その瞬明の声をかき消

そ…!まだ…ー、き」

のよく見知ったものだった。 何を言っているかまでは聞き取れなかったが、 その声の片方は陵王

如月.....?」

耳をついた。 陵王がそう呟 いたその時、 いままでで一番大きな怒鳴り声が二人の

だから私は姫じゃないって何度言ったらわかるのよー

まさに渾身の叫び。

ぶ内容にしばし唖然とした。 びりびりと鼓膜に響くその音量よりも何よりも、 陵王には彼女の叫

だだだだ、と激しい足音がどんどん近付いてくる。 明の目の前を、 如月ともう一人が物凄い速さで走り抜ける。 そして陵王と瞬

主...そして同時に我等の姫であります! わかり頂けるのです、 私は、 いいえっ!長の娘であるあなた様はこの一族きっての血筋の持ち 私でしかないの!! かッ 姫なんかじゃ、 何度そう申し上げればお ない!!

カカカッ!

器用に身を捻らせた如月もかなりのものだ。 投げた暗器が床に刺さる。 とれてしまう程の素晴らしい腕前である。 如月を追う、 少し年かさのいった女が怒鳴った言葉の合間に素早く かなりの手練れである陵王も、 飛んでくる暗器を避けて、 思わず見

ああ!?」 甘い わよ、 ばあや!!これくらい避けられないとでも... ツ

「姫様もまだまだ、でございますよ」

か楽しげにすら見える笑顔でそう言ったのだった。 とられて見事に転倒した如月に、息を切らしてすらいない女はどこ いつの間に仕掛けたのやら、暗器と暗器の間に張っ た細い糸に足を

話は彼女の祖母まで遡るのだが、彼女の祖母は現在の皇帝の姉姫に そして生まれたひとり娘が如月の母の、 実のところ、 その娘が、 あたる人である。 して育てられた彼女もまた、護衛だった男と恋に落ちて結ばれる。 如月なのであった。 如月が" 護衛をしていた一人の男を愛し、降嫁したのだ。 姫 であるというのは決して間違いではない。 華想那 皇族の血を引く娘と

あの後、 謝られた後、 お茶を二人して啜っている。 主の来訪に気付いた如月の焦りようは見物だった。 支度があるとかで如月を待つ間、 別室にてもてなしの 猛烈に

「..... 如月が姫、ねぇ」

まあ、 普段を考えると俄かに信じられる話でもないですが」

られ、 そして如月は直系ではない。 知らなかった訳では無いが、 一年に一度の集まりに参加する資格があるのは直系だけだ。 すっ かり忘れていた。 皇族紋章を与え

ツ げほ!」 だから若、 身分違いの恋なんて障害はないんですよ」

が撫でる。 が反乱を起こした。 さらりと爆弾発言をした瞬明に、 げほげほと咳き込む主の背を、笑いながら瞬明 食道を通過しようとしていたお茶

゙ おまっ...瞬、何を!?」

「なにを動揺してるんです?若」

「そ、そんな事はない!!」

「顔、赤くなってますけど」

「ううう、うるさい!!」

を考えた事もなかった。 陵王にとって如月は部下だ。 か嫌いかで聞かれるともちろん嫌いな訳など無いが、そのような事 それ以上でもそれ以下でもない。 好き

それなのに。

(どうしてこんなに焦っているんだ、 俺!?)

どきどきと胸が全力疾走している。おかしい。 なかったのに。 こんなことは今まで

申し訳ありません、 遅くなりました...って何やってんですか?若」

陵王がひとり悶々としていたその時、 と顔を出した。 扉が開いて如月がひょっこり

「......?ならいいんですけど」「別に、何でもない」

い出したのであった。 を一気に飲み干す。 クスクスと笑う瞬明をひとにらみして、 そしてようやく、 この場へ来た本来の目的を思 陵王は手元の杯に残っ た茶

やはり、那国が絡んでいるのは間違いない」

いつになく真剣な顔で、 従者二人は主の言葉に耳を傾けていた。

確信できるような証拠があったのですか?」

「 いや......父上に軽くカマをかけてみた」

若って」 「皇帝にカマかけるって.....相変わらずの怖いもの知らずですよね、

陵王の発言に若干呆れながら、如月は笑う。

「皇帝といっても、実の父親だしな」

「あ、そうか....」

苦笑して答えた陵王に、 如月はいま思い出したかのように納得。

「それで皇帝はなんと?」

全く話してはくれなかった。 ただ不穏な動きがあるとしか」

「不穏な動き?」

「ああ.....まだわからないが、もしかしたら」

「戦…ですか、若」

「まだ不明だがな。可能性はある」

戦という言葉に顔が強張った如月の頭をぽんぽんと叩いて、 話を続ける。 陵王は

まは乱世。 戦の可能性だけは捨てきれない」

達には、 何事も平和的な解決で済ます事は出来ない、 哀しくも正しい真実。 なんて。 現実を知る者

綺麗事なんかじゃ、生きてはいけない。

...... 国境周辺が気になりますね。 偵察隊を放っておきます

先日の事件にも関与していたとなると、 国内に間者が入り込んで

いてもおかしくはない。.....頼んだぞ、瞬」

「は。お任せ下さい」

っても持っていくなよ、 報告は直接俺のもとに持ってこい。 説教喰らうのは俺なんだからな?」 皇帝や昭兄上のもとへは間違

御意」

跪き、 は如月へと目を向ける。 深々と首を垂れて命令を受けた瞬明に満足げに頷いて、 陵 王

行動を起こそうとはするな」 如月は引き続き、 異変を感じたらまっすぐに俺のもとへ来い。 都の様子から目を離すな。 どんな小さな事でも 絶対に単独で

「..... 若の御心のままに」

如月も同じく跪いて命令を受ける。 小さく息を吐いた。 その様子を見た陵王はひとつ頷

すまない。 お前たち二人にはいらぬ苦労をかける」

「そんなこと気にしないで下さいよ、若」

陵王の言葉に、 瞬時に立ち上がった如月は困ったように笑っていた。

が勝手についていってるだけなんですから、苦労とかそんなのあり ませんよ」 私も瞬も、 自分の意思で若についていこうと決めたんです。 私達

明を見て、陵王の顔にも笑顔が浮かぶ。 にこりと笑う如月と、 その隣で同じく穏やかな微笑みを浮かべる瞬

「..... ありがとうな」

「どういたしまして、ですよ。若

どこか照れくさそうに答えた如月を、 瞬明がからかい顔で小突く。

「如月もたまには良いことを言うじゃないか」

「瞬はうるさい」

えた。 く い く んて恵まれているのだろう、と思った。三人ならきっと全てが上手 部下二人のやりとりに、思わず陵王は声を上げて笑った。 なんて。 一瞬でも思ってしまうくらいに、全てが輝いて見 自分はな

混沌とした世に輝く、 の決意があった。 大切な存在。 そして陵王の中に生まれたひと

「 ...... お前たちは、俺が守ってやる」

「若ったら、逆ですよ!逆!」

「我々が、あなたを守るんです」

護衛が主に守られてどうするんだと笑う部下達に、そうだなと頷き ながらも陵王はその決意を翻す気はなかった。

たとえこの先何があろうとも、

「…っとそういえば、如月に陽兄上からの手紙を持ってきたのだっ

「陽千様からの!?わぁー、た」 ありがとうございます!

今と変わらずにいられたらと願うのに。

兄からの手紙を受け取った時の如月の満面の笑みに、 と痛んだ。 胸のどこかが

ツキン、

どうしてこんなにも、 胸が痛むのだろうか。

固く閉まった筈の蓋が、 カタリと震えた。

†王の盾、 了。

## 第七話 風の唄(1)

『...この風は何処まで吹き往くのか』

『誰も知らない遠い地に咲いた名も無き花の哀しみを乗せたまま』

『君の名を呼ぶこの声もどうか乗せて欲しい』

『私にはもう貴方の地へ行く術など無いというのに』

『忘れられないこの想いを何処かへ流しておくれ』

『そして叶わない夢を見た女を哀れむがいい』

『それでも私は』

『叶わない夢を見る』

ふわりと、 微かに花の香りを感じて如月は振り向いた。

さあ.....いつでしょうね」 いつから其処にいらっしゃったのですか?お祖母様」

う。 柔らかな微笑を浮かべる老婦人に、 如月は少しだけ困ったように笑

風の唄"をあなたが歌う日が来るなんてね

す。 それ以上に歌を聞かれた事の方が彼女にとっては問題だった。 優しげに目を細めて、 気配に気付けないなんて初歩的な失敗をおかした事も問題だが、 呟く祖母から気恥ずかしげに如月は目をそら

「どういう心境の変化かしら?」

......別に、特に意味なんてありませんよ」

曲 が " だけだったらしい。くすくすと笑う声が耳に届いて、自分の意思に 読んで、ちょっとばかり感傷的になっていただけだと、 関係なく顔が赤くなっていくのがわかる。 懐かしい人からの手紙を むすっとした顔のまま、ぶっきらぼうに呟くが余計に面白がらせる いるのだが、気恥ずかしい。 は叶わぬ恋を歌う恋歌だ。 風の唄"だなんて、 本当にどうかしていたと思う。 それにしても無意識に口ずさんでい わかっては 風 の た 唄

族 私は恋などしません。 の定めと共にあります」 私の全ては皇族の守護を宿命とする、 この

「......昔からあなたはそればかりね。如月」

長を遂げた孫娘の姿に、 頑なな言葉に、元皇女である老婦人は悲しげに微笑んだ。 もう何年も前に失っ た我が子の姿が不意に 立派に成

お祖母様、 私はね 母様のようにはなりたくないの」

「.....如月」

られない」 りは守りたい。 ただ待つだけしかできないなんてまっぴらだし、 .....だって私のせいで誰かが血を流すなんて、 私は守られるよ

「優しい子ね」

. いいえ、私が我が儘なだけ」

は思う。 悲しげに否定した孫娘の気持ちを思うと、 んな事があったというのに、 よくぞ強い娘に育ったものだと老婦人 胸が潰れそうになる。

風の唄" はね、 よく母様が歌ってたの」

見えた。 だから無意識に歌ってしまったみたい、 と呟く少女がひどく儚げに

Ţ 幼い頃の記憶というのは、 今は亡き母との日々がそれにあたった。 時に鮮明に残ることがある。 如月にとっ

『かあさま!』

小さな手を伸ばせば、 必ず抱き締めてくれた温もり。

『なぁに?如月は甘えん坊ね』

た。 笑いながらも膝に乗せてくれて、 そして静かに歌う母が大好きだっ

かあさまはいつも、 そのおうたなのね』

如月はこのお歌は嫌い?』

 $\Box$ ううん!いちばんすきだよ!』

るかしら?』 ..... これはね、 "風の唄" っていうの。 どんな意味のお歌かわか

 $\Box$ 

わかんない、 けどかなしいかんじ』

教えて、 のだ。 とねだれば母は決まって首を横に振る。 そして笑って言う

.....きっと、 如月も大きくなったらわかるようになるわれ

だった。 その時のまるで大事な宝物を見るような優しい目が、 ひどく印象的

場面を見るのだ。 優しい日々の思い出を何度も辿っていくその度に、 如月は必ずこの

そして、 場面は急展する。

その記憶は途切れ途切れで、正しい順序であるのかすらもわからな

うことだけだ。 ただひとつ、確実にわかることはこれが優しい日々の幕切れだとい

少し離れた場所で、武器を構えている父や一族の者達。 い怒鳴り声と、 しゃり、 と頭を撫でる母の優しい手。 気持ちの悪い笑い声に耳が上手く機能しない。 見上げれば何故か母は微笑 聞き慣れな

んでいて。 ゆっくりとその口が動く。 聞こえない言葉、 そして。

『.....、あなただけは』

直後、 母の体から噴き出す赤い血飛沫だった。 もの凄い力で背後へ突き飛ばされた如月の目に映ったものは、

そして、 最後の場面は必ず花に埋もれた母の棺の前。

『如月、母様はおまえを守ったんだよ』

が常だった。 隣に立つ父の声がそう言って、ようやく記憶の世界が閉じていくの

はっ、 ていた服は汗でじとりと濡れている。 と如月は暗闇の中で目を覚ます。 不自然に荒くなった息。 着

(夢....か)」

懐かしい陽千からの手紙、 夢を見せたらしい。 大きく息を吐いて、 そして祖母との会話が久しぶりに過去の 如月は寝台から抜け出した。

そういえば、 眠る気も失せて、 ほとんどの場合は疲れ果てて、 たが。 昔はよくこうやって月を眺めていたものだった。 ぼんやりと歪な月が浮かんだ夜空を窓から眺める。 泥まみれで地面に転がった状態でだ

「よく、頑張ったよね.....」

ずにすんだ。 身を投じた。 ってはそれすらも救いだった。 母の死後、 如月は一族の人間として生きるためにさまざまな修行に 修行は厳しく、 苦しいものであったが、幼い彼女にと 修行に打ち込んでいる間は何も考え

娘を守るために、母は死んだ。

母を讃えた。勇敢な女だと。 言葉は如月にとっては何の意味もなさなかった。 その愛の深さはどれほどだったのだろうか。 強い人間だったと。 一族の者達は皆揃って けれど、 それらの

父の言葉が、重かった。

周囲の者達からかけられる言葉が重かった。

潰されそうだった。 らと自ら死ぬこともできない。 まるでお前が母を殺したのだと言われているようで、 誰にも責められることは無く、 苦しくて仕方なかった。 救われた命だか 心は罪悪感に

あの頃を思い出すと、 今でも胸の中が苦しくなるような気がして、

如月は大きく息をついた。

「やっぱりな」

「!.....瞬、なんで」

が立っていた。 背後からの声に振り向けば、 息を吐く。 驚きで固まっている如月に目をやって、 開いた扉に寄りかかるようにして瞬明 おもむろに

背後の気配に気付けないなんて、 おまえも落ちたもんだな。 如月」

゙.....うるさい。なんで瞬がここにいるのよ」

から」 別に、 いつもの事だろ?任務入った時に呼びに来てやってるんだ

顔色を変える。 本日二回目の失態に、 ばつの悪そうな顔で言う如月が瞬明の言葉に

「なにかあったの?」

いや、今のところは何も」

瞬明の言葉に体の緊張を解く。 安堵と共にやってきたのは脱力感。

「......じゃあ何なのよ」

たずらっぽく笑う。 あきらかに疲れたような空気をかもし出している如月に、 瞬明はい

落ち込んでる誰かさんに、 手合わせでも願おうかと」

......是非」

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n7296h/

天下蒼々

2010年10月9日19時51分発行