アンバランスな恋をして

橙子

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

Vコード】

【作者名】

橙子

あらすじ】

が巻き込まれた、 恋愛では「強い女」 複雑な恋愛事情とは...? と言われながら仕事に燃える坂本梓(28)

ハガネの女

か「弱い」とか、どうやって決めるの? ひとの心なんて、外からは見えないのに。 強い لح

ダメなんだ」 君はひとりでも生きていけるけど。 彼女は俺がついてなきゃ

ぼ同じだ。 ひとりとして同じ相手はいないのに、 の頃から、つきあった時間は最短で一カ月から最長で数年単位まで、 このセリフを言われるのは、いったい何度目だろう? でもハッキリ告げるのを、坂本梓はぼんやりと見つめていた。 平日、会社帰りの喫茶店で。対面に座った男がうなだれて、 告げられる言葉は一言一句ほ 古くは学生 ああ。 それ

君にはほんとうに済まないと思ってる。だけど...

いいよ。別れよ」

のコーヒーをすする。 男の言葉を遮るように言ってから、 すっかり冷めてしまった目前

え…っ」

つ てよね」 そんかし、 ここの代金はあんた持ちね。 それくらいの慰謝料は払

ろだ。 もし も煙草が吸えたなら、ここで一発煙でも吹きかけてやるとこ

ばいばい。それなりに楽しかったよ」

うだ たとたん、 聞こえてくるが、いまの梓にはもうどうでもいいことで…。 外に出 整えながら、 で伸びた前髪 ち上がる。店を出ると同時に、すべて聞こえていたらしいウエイト レスのどこかひきつった「ありがとうございました―」という声が まだ何か言い募ろうとする男を無視して、 初冬の冷たい風がいきなり吹き荒んで、 梓の鼻の辺りま 梓はぽつりと呟く。 を容赦なく乱す。まだ手袋をしていなかった手で軽く もう少しで顎のラインまでの後ろ髪に届きそ 自分の荷物を持って立

だ バカヤローが。 別れの言葉ぐらい、 個性を見せてみろってん

の前を押さえながら、 梓は夜の街をひとり歩き始めた。

*

*

*

の上で、梓は驚きのあまり目をむいていた。 そして、 翌年の春。 営業で二度目に訪れたばかりの会社のソファ

先日飛び込みで訪れたばかりの会社の社員を相手に、 員ではない。梓が指導係として普段自分に同行させている、同じ会 自分の力だけでは新規契約をとったことのない若い青年だった。 社の後輩営業だ。 の青年がいま、普段の梓の押しにも負けないほどの熱心さで、つい いて熱弁をふるっている。 驚きの対象は、 一年前に大学を卒業して入社したばかりで、まだ これから取引先となり得るかも知れない会社の社 自社製品につ そ

ほほう。なるほどなあ

ポイントと、さらにウイークポイントまで把握している梓でさえ、 ている。 引きこまれずにはいられないほど見事なトークだった。 と思っていたが、それはこのためだったのか。同じようにセールス 興味をひかれずにいられないほど絶妙なセールストークを繰り広げ である自社製品のセールスポイントを正確につかんでおり、相手が いまや梓が口を挟む隙もないほど、 最近、ヤケに熱心にサービス残業を自発的に行っているな 青年 沢村巧は新製品

......やりましたね、先輩っ!!」

く実感がわいてきたのか沢村が隣を歩く梓に声をかけてきた。 先ほどまでいた会社を辞して二十分ほど歩いたところで、

らい、 やっ たのはあんただっ 見事なトー クだっ て。 たわよ」 あたしなんか口を挟む暇もなかっ

だっ た。 その悔しさをバネにして努力した結果だったために喜びもひとしお 感じだった。 周りを歩いていた見知らぬリーマンたちが驚いて振り返るのを見て、 ヤジ連中もいまでは黙らざるを得なくなったが。 と冷笑を浴びせる頭の固い上役たちがまだ現役で生息していたから、 梓は思わず苦笑する。思えば、自分も初契約をとった時にはこんな ったのか沢村が両手で拳をつくり、 本気で感嘆 その勢いのままがむしゃらにやってきたから、 梓が入社した六年前は、 しているのを隠さず笑顔で伝えてやると、 「女に営業がつとまるのか」 「よっしゃあっ !!」と叫ぶ。 うるさいオ よほど嬉し

てますっ 先輩が一から仕込んでくれたおかげっス! 心から感謝し

結果だよ、 あたしの力ばっかりじゃ 胸を張りなね」 ないよ。 あんた自身も半端なく努力した

ありがとうございますっ!!」

り自分自身に女としての色気が足りないせいなのか。 かな悩みであったりする。 どうして自分と関わる男子社員はこう体育会系になるのか。 それは梓の密 やは

冬の頃には鼻先の辺りまでだった前髪が顎の辺りにまで伸びたので、 ったばっかりだったことを思い この春思いきって後ろ髪と長さをそろえたのだった。 たほどの重量も長さも感じないので一瞬驚くが、そういえば先週切 つも のくせで後ろ髪を耳のあたりから後ろに払う。 出して、すぐに納得する。 しかし思っ 去年の初

特に沢村が頑張ったことを告げると、 二人で会社に戻ると同時に真っ先に直属の上司に報告し、 上司はまるで我がことのよう

新入社員の中で、 か」という活気がわいていたが。 回の沢村が初だったため、 に喜んでくれ、 営業部全体が祝いのムードに包まれた。 ほとんど自分の力だけで新規契約をとったのは今 同期の間からは「自分も負けてなるもの 昨年入った

やったじゃ hį 梓。 指導係としては、 鼻が高いんじゃない?」

は 社内の自販機の前でコーヒー 同期の企画部社員の斉田亮子だった。 を飲んでいた梓に話しかけてきたの

相変わらず情報が早いねー」

笑いを浮べずには を取り出しながら、 いつもながら、 いられない。すると亮子は、 人並み外れた情報収集能力を誇る友人に、 意外なことを言いだした。 自販機で買った紅茶 梓は苦

行く末を見守ってたからね。 「それくらい、と言いたいところだけど、 あれの企画書出したの、 あれに関しては注意し あたしなのよ」

·マジで?」

てたら、 そしたらあんたたちだっていうじゃない、あんたなら安心だと思っ そー。 たの何のって」 メインになって契約とったのは沢村くんだって聞いて、 だから下手な営業に回されたらたまんないなーと思ってさ。

へえ、そうなんだ」

そんな話をしている背後から、 梓に声をかける存在があった。

歳になった現在、そろそろ課長に昇進するだろうと社内でも評判に と女子社員の間でも評判の、穏やかで人あたりのいい人物だ。 なるほどデキる人物だ。 芸能人にたとえるなら谷原章介に似ている 之係長だった。三十になって少々経った頃に係長に昇進し、三十五 梓の入社当時から何かと目をかけてくれている、 総務部の岡田

り指導係がいいと伸びも違うね」 沢村くんが、 自力で初契約をとったって? おめでとう、 やっぱ

Ţ せんでしたし」 「いえいえ。今回のアレは、 あそこまでセールスポイントをつかんでるなんて思ってもみま 沢村くんの努力の賜物ですよ。 私だっ

次に期待しているよ」 「何にしても、 またひとり将来が楽しみな社員が増えた訳だ。 君の

れる。 れて気恥ずかしい梓と、 そう言って、 係長は笑顔で去って行った。 からかうような表情を浮かべた亮子が残さ あとには、 褒めちぎら

なのかねえ?」 君の次に期待しているよ』 だってさ。 やっぱりあの噂はホント

何よ、噂って」

以来、 考えてるんじゃないかって、 ほら、 独身じゃん。 岡田係長って二十代の若い頃に奥さまを病気で亡くされて 後妻には、 もっぱらの噂よ?」 元気がよ過ぎるほど元気な梓をって

そんな話、初耳だ。

てるのは」 ある訳ないじゃ hį そんなことっ 誰よ、 んな無責任な噂を流し

されても軽くかわしてきてたってのに、あんたのことはえらい気に かけてるってうっとこの上司も言ってたわよ? ロポー ズなんてされたら」 「だって、 あんたの入社以来、それまで女性にどれだけアプローチ どうすんのよ、

てる女に言うセリフじゃないっしょ」 ないな り 7 食べっぷりが見てて気持ちい ۱ٳ なんて、

なに、そんなこと言われたのー!?」

だ。 部下で、若い男性社員たちからは『我が社のユッキー 見覚えはもちろんある。総務部の、千葉優樹菜 視線を投げかけてくる若い女性と、 ちらを見る。その瞬間、可愛らしい顔立ちに似つかわしくない鋭い て人気ナンバー1を誇っている、 ぶはっと吹きだした亮子の肩越しに視線を感じて、梓は思わずそ 去年入社したばかりの女性のはず 目が合った。 同じ会社の人間だ、 ナ』と呼ばれ 岡田係長の

るで憎んでいるかのような刺すような視線は何なのだろう? ないのかということ。 わからないのは、 何故自分がそんな視線を向けられなければなら ほとんど話もしたことがないはずなのに、

うわ あんた、 いっ たい何· したのよ。 あの目、 尋常じゃ ないわ

だから、 菜が視線をそらしたせいで、不毛な見つめ合いは終わりを告げた。 らしく、 梓の異変に気付いた亮子が、 小声で訊ねてくる。 答えようがない。 やがて亮子の視線に気付いたらしい優樹 問われても、梓自身心当たりがないの その視線をたどっていって気付いた

わかんないわよ.....ろくに話もしたことないってのに」

マジなのかな」 「そういえば、 あのコって沢村くんと同期じゃん。 じゃああの噂は

「何よ、噂って」

先刻のこともあるので、 半ば警戒しながら梓は訊く。

あのコが、沢村くんにホの字だって」

時代劇好きな亮子は、 時々古い言葉遣いをする。

るわよ?」 ちょ くちょく一緒にいて話してるのみかけるって、 みんな言って

間柄よ? 「ちょっと待ってよ、 それでにらまれたんじゃ、 あたしと沢村くんは、 たまんないわよ~」 単なる指導係と後輩の

だ、 それは、 あっちにしたって自分などが恋愛対象になるはずがないだろう。 偽らざる本音。でなくても沢村とは五歳も離れてい

かしら決着をつけてくれるまで待つしかない まあ、 恋する女には理屈は通じないもんだからね。 んじゃない?」 沢村く

と思って、亮子は勝手なことを言ってくれる。 それまで、優樹菜の嫉妬の矢面に立たされるのか.....ひとごとだ

いねぎらってやんなさいな」 「まあ何にしても、めでたい愛弟子の門出じゃん。 今回はめいっぱ

「そうだね、飲みにでも連れてってやるかあ」

ままで......。 のデスクに戻る。 気を取り直して軽口をたたいてから、梓は友人と別れてみずから この後の自分の運命の激変に、まるで気付かない

ハガネの女(後書き)

るのか?

我関せずを貫きたい梓だけれど、果たしてそれを周囲が許してくれ少しずつ何かが変わっていく梓の周囲。

〇〇から始まる恋?

出てしまった後輩を追いかけて、梓は慌ててオフィスを後にする。 の一言すら後輩本人に告げることができなかったのだ。 あの後急ぎの仕事が入ってしまったため、「祝いに飲みに行こう」 その日の終業後。 軽い残業の後、 自分とタッチの差でオフィスを

「ちょ…っ(待って、沢村く…!」

性である梓の脚で男の沢村に追いつくのは、 前だった。 ベーター一回分の口スを挟んでいるから、なおさらだ。 いついたのは、 普段は男に負けないほどの仕事ぶりを誇っていても、 駐車場で沢村が自分の車らしいものに乗りかける直 骨が折れた。 ようやく追 さすがに女 間にエレ

かけてくれればよかったのに」 「坂本先輩!? どうしたんですか、 何かご用があるなら、

ぁ

言われるまで、完全に失念していた。

ですか?」 そんなに息切れするほど走って..... それほど急ぎの用があっ たん

なきゃと思ってさ... 急ぎって訳でもないけど...いや、 初契約のお祝いをさ、 してやん

をして。 を振って見せた。 何とか呼吸を整えながら告げると、 それから、 恐縮するような表情を浮かべて、 沢村は瞬時に驚いたような顔 顔の前で両手

いえいえ、そんなこといいんですよっ」

って、そんで自分が先輩になった時には後輩に同じことしてやんの。 そうやって、順番に回っていくんだよ」 いくないって。 誰だって初契約とった時には先輩におごってもら

いた。 笑顔でそう言ってやると、 沢村は「そういうものですか...」 と呟

メかあ。 くのとどっちがいい?」 「そーゆー もんなのっ それとも、代行車代金くらいおまけしたげるから、 ź 飲み行こうかって、 車だから今日はダ 今日行

ような表情を見せて。 それから。 言いながら沢村の腕に軽く手をかけると、 沢村は一瞬考え込んだ

祝いって、飲み以外でもいいんですか?」

と訊いてきた。

つ つって物をもらった人もいるし、 それは、 祝ってもらう本人の意向次第だね。 一緒に遊びに行った人もいるし」 形に残るものがいい

ゕੑ それ以上の衝撃的な要求をされるなんて、 過去の事例を思い出して軽く言っただけだったのだが。 この時の梓には思い まさ

もよらなかった。

Ļ なら、 ひとりじゃ行けないところで」 先輩に一緒に行ってもらいたい場所があるんスよ。 ちょっ

「ああ、 てるんならいくらでも」 沢村くんがそれでいいなら構わないよ。 あたしでお役に立

たので、 彼女と行きたい店の下見にでも行きたいのかな、 まったく深く考えずに答えていた。 などと梓は考え

で、どこ行くの?」

とりあえず、助手席に乗ってもらえます?」

はいはーい」

んだ。 やはり深く考えないまま、 沢村に促されるままに助手席に乗り込

だろうか? んでいくことに気付いた頃だった。 何か変だなと思い始めたのは、 車が繁華街とはまるで別方向に進 知る人ぞ知る隠れ家的な店なの

ねえ、どのへん向かってんの?」

「もう少しですよ」

梓も免許は持っているが、 営業という仕事柄、 場合によっては社用車を運転せざるを 普段はペーパードライバーに近い

いのだ 得ない場合もあるから、完全なペーパードライバーとも言いきれな 気付かなかった。 沢村が、 入り組んだ道にはそれほど詳しくない。 どこに向かおうとしているのか。 だから、

着きましたよ」

どでもなく、市内でよく使われているイベント会場の駐車場であっ て、広い駐車場にもちらほらと車が点在するのみだが。 たから。さすがに時間が時間なだけに、イベントもとっくに終わっ 車が到着した場所を見て、梓は驚いた。 そこは、 お店の駐車場な

んの?」 「なに、 プラザじゃないの? こんなとこにお店なんかあ

あれ、 俺どっかの店に行くって言いましたっけ?」

調もくだけたものになっている。 でも構わないよ、気疲れするでしょ』と前に告げた通り、 の人の目があるところではあれだけど、二人だけの時は「俺」 沢村の口

あたしてっきり、 7 ひとりじゃ行けないとこに行く』って言ったじゃん。 彼女とのデートの下見にでも行くんだと思って.. だから、

俺 彼女なんていませんよ。 好きなひとならいますけど」

らだ。 たしていく。 ならいいのに、 しれっとして言う沢村に、 これからずっと、 というか優樹菜であってほしいという思いが心を満 梓の好奇心が刺激される。 誤解されたままなのはたまらないか

へえ、そんなひといたんだ。 あたしの知ってるひと?」

、よーく知ってるひとだと思いますよ」

んて言う訳ではあるまいな? ということは、 優樹菜ではないということか。まさか、亮子だな

か好きなひとはいないんですか」 「俺のことばっか訊いて、そういう先輩はどうなんですか。 恋人と

あたし?」

予想外の質問だった。

いないよ、そんなん。 いまのあたしは仕事が恋人なのよ~」

付かない。 そう答えたとたん、 沢村の瞳が意味深な色を浮かべたが、 梓は気

もらえます?」 「ところで先輩、 シー トの左側にあるレバー。 ちょっと引っ張って

を探す。 ず、暗くてよく見えない中に左手を差し込んで、ごそごそとレバー 梓の向こう側を指差しながら、沢村が言う。 梓は何の疑いも持た

レバー、レバー.....あ、これかな?」

それを、ゆっくり上に上げてください」

はいはい

まで、 ガクン!と勢いよく後ろに倒れて、 の身体も必然的にそれを追うように倒れ込んでしまったために、 わず悲鳴を上げてしまった。 普段車にあまり乗らないから、 言われた通りにしてしまっ た。 沢村の意図にまるで気付かない 何の気構えもしていなかった梓 背中を預けていたシートが、

. ひゃあっ!?」

悲鳴を喉に封じ込んだ。 にその正体がよく見知っ さっていることに気付いて、ぎょっとする。悲鳴が喉からもれる前 ことを確認してから、ゆっくりと目を開けたとたん、近くの街灯が うが大き過ぎて、 車の屋根に遮られてできる影とは明らかに違う影が自分に覆いかぶ トのおかげか痛みはほとんど感じないで済んだが、 とっさに目が開けられない。 ている人物だということに気付き、 もう何も起こらない 驚きの 何とか

さわむら、くん...?」

おり、 き込むような体勢の彼の顔は、 かけないように、 るの しし つ そちらに座っていたはずの沢村が、サイドブレーキやシフト を乗り越えてこちら側にやってきていた。 わからない。 l1 l1 つの間に倒したのか、 器用に脚や腕をシートの端について、 暗さのせいでどんな表情を浮かべて 隣の運転席のシー 梓の身体に体重を トも倒され 梓の顔を覗

いつもより低い、感情の読み取れない声。

`確かに言った.....けど」

感じで何だか怖いんですけど。 これいったい、 どういう状況? 何か...沢村くん、 いつもと違う

の見当もつかないまま、 両手が左右に広げらける。 て動けないままだった両手首に沢村の手がのびて、 突然の沢村の変貌に、 身体に力が入らない。 梓の思考はついていかない。 それでも思考は追いつかず、 胸の上にあった 思考につられ 沢村の目的

「だったら俺、 先輩から是非もらいたいものがあるんです」

がそこにあった。 目が慣れて、沢村の表情も見えるようになるが、 言いながら、 沢村の顔が近付いてくる。ここまでくるとさすがに 真剣極まりない瞳

あ、の.....

ちょっと黙ってもらえます?」

ほどかかってしまい、 顔は既に離れていて.....。 くなってしまった。それが沢村の唇だと気付くのに、 思わず黙ったとたん、唇にあたたかいものが触れて、 梓がようやく正気を取り戻した時には沢村の きっかり二秒 何も言えな

聞いてないわよ!?」 「…ちょっと!? 確かに言ったけど、 望みがこんなことだなんて

欲求不満のはけ口なら、よそあたってよ!!

とも動かない。 そう続けて、 抑え込んでいる沢村の力がそれを上回ったためだ。 梓は両手にぐっと力をこめた...が、 両手ともぴくり

゙そんなんじゃありませんよ」

落ち着いたままの沢村の声が、密室に響く。

5 「相手が先輩だから、 こんなこと思いもしませんよ」 したいと思っ ただけです。先輩じゃなかった

「はあ!?」

村の唇によって! 梓の更なる反論は、 再び封じられる。 またしても近づいてきた沢

「…っ!!」

いてわずかに開いた唇から中へと侵入してくる。 今度はまるで味わうように舌が唇の輪郭をなぞり、 瞬の隙を突

…っ んーっ」

61 た舌まで強引にからめとられ、 必死に抵抗を試みるが、 男の力にはかなわない。 存分に口腔を蹂躙されてから、 奥に引っ込めて ょ

は再び運転席へと戻り、 うやく梓は解放された。 運転席のシー 互いに少々乱 トを元通り起こす。 れた呼吸を整えながら、

`なん...っ の、真似、よ...っ」

瞬間、 いのに、 村を見据えた。梓が本気で怒っていることも、この一年の付き合い をまっすぐ受け止めている。 でわかっているだろうに、 の腹筋の力で勢いよく起き上がり、憤怒に燃える瞳で真正面から沢 と沢村をにらみつける。 いまだ整えきれない呼吸の中、 シートを起こしたほうが楽であることも忘れ、 沢村は平然と「したかったから」と答えた。 その視線の鋭さに気付いていないはずもな 沢村はまったく動じることなくその視線 途切れ途切れに言いながら、 梓はみずから それを聞いた キッ

さいよっ!?」 いほいさせるとでも思った!? 「ざけんじゃないわよ、 アラサーでフリーの女だったら、 女コケにすんのもいい加減にしな 喜んでほ

そんなんじゃないって、 言ってるじゃないですかっ

にはさすがの梓も驚いて、 梓の声に負けないぐらい の大声で、 一瞬押し黙ってしまう。 沢村が叫び返してきた。 それ

ないですか。 相手が先輩だからしたいと思った』 信じてくれないんですか?」 て 俺ちゃ んと言っ

· はあ?」

梓には、何が何だかさっぱりわからない。

先輩が好きだからに決まってるじゃないですか」

ほどに頬を紅く染めて、 ラスの向こう側を見やった。 さすがにその言葉は恥ずかしかったのか、 ハンドルの上部に両手をかけてフロントガ 沢村は夜目にもわかる

好きって.....沢村くんが? あたしを

?

浸透していく。 梓の思考が一 瞬止まり、 それからじわじわと言われた言葉が心に

だろう。 思わず素っ頓狂な声を出してしまったとしても、梓には罪はない

ょ 「恥ずかしいじゃないですか、 あんまり派手に驚かないでください

沢村は気恥ずかしそうないらだっているような、 べた横顔を見せている。 トを起こして、 沢村の言葉を聞きながら、 微調整をして体重をあずけてからそちらを向くと、 先刻と同じようにレバー を引いてシー 微妙な表情を浮か

゙あんた何言ってんの?」

梓の唇が、 ほとんど無意識に言葉を紡ぎだしていた。

あたしといくつ差があると思ってんの? 五歳よ、 五歳!」

わかってますよ」

間髪入れずに返る、 どこか拗ねた響きを残した声。

まだまだ青二才のくせして生意気言うなっていうんでしょう」

燥感と同じくらいのそれだ いぞ、 覗き込んでくる。 そんなことは頭からすっかり抜け落ちていた。 た梓に気付いたのか、 青二才? という、近い将来自分の地位を脅かすのではないかという焦 今日の初契約の手際といい、こいつは大化けするかも知れな 確かに思わなくもないが、それより大きな期待感 半ば恐る恐るの表情で沢村が下から梓の顔を を沢村には抱いていたため、 思わずきょとんとし

「......違うんですか?」

るというのが、 つか、 経験不足はこれからの頑張り次第でいくらでも埋めていけ あたしの持論のひとつだけど?」

それとを結び付けて、ようやくそれが何を意味している言葉だった がぱあっと輝いた。 のかを悟った。 声を上げて抱きついてくる沢村の胸の中に閉じ込められていた。 ほとんど無意識に持論のひとつを展開した梓の前で、 しまったと思った時にはもう遅い。 それを見た梓は、 つい先刻までの流れといまの 気付いた時には、 沢村の表情

ちょ、ちょっと沢村くん...!

五歳年上だって、 十歳年上だって全然構わないぐらいっス!!」 俺は全然気にしないっ スよーっ つか先輩な

「ちょっと待ってって...!!」

さがれて、また何も言えなくなってしまった。 必死で言い募るが、 沢村は止まらない。 気付 いたら、 再び唇をふ

頼むから、あたしの話を聞けっての!!

若くて可愛い同期の女の子がいるというのに、何故自分なのだ? は止まることなく、 もしかして、頼りになる先輩に対する尊敬の念を、恋と勘違いして ユッキーナこと、 いるのではないだろうか。そう言ってやりたいけれど、沢村の暴走 梓の頭の中で、 千葉優樹菜のことだ。あんなに想ってくれている、 昼間聞いた亮子の言葉がぐるぐると回る。 梓には発言する隙さえ与えられない。 の

と続く若さゆえの過ちとしかいいようのない暴走を、 精神状態で受け容れていた まあいまさらこれぐらいで照れる歳でもあるまい 冷静極まりな と梓は延々

○○から始まる恋? (後書き)

次回、意外?な相手が参戦予定。それどころではないことを考えていた梓。 それとも現実逃避?

昨夜のことみんな、 夢ならいいのに。

社を目前にしてかけられるのは、 そんなことを思いつつ、 明朝、 聞き慣れた声。 梓はいつものように出社する。 会

先 輩、 おはようございますっ

いま一番、会いたくない相手の声だった。

:: おはよう」

いつも以上にテンショ ン上がりまくりの相手とは対照的に、 梓の

機嫌は急降下していく。

元気ないですね、

どうかしたんですか?」

現実も大して変わりがないことに気付いて、 呟きまくるわで、 現実とほとんどテンションの変わらない誰かさんが夢の中でも押し ちょっと眠りが浅くてね」とだけ答える。 まくってくるわ、 いかあまりよろしくない夢ばかり見てしまって、 誰のせいだと思っているんだと言いたいのを抑えながら、「 目が覚めた時の安堵感は半端なかった。 般若の面を被った優樹菜が出てきて恨み事を延々 実際、 気分は再び最悪状態で 眠りが浅かったせ 気分は最悪なのだ。 けれど、 昨夜

ある。

大丈夫ですか? 体調が悪いなら、 無理に来られなくても

体調は大丈夫」

それだけ答えて、 梓は再び前を向いて歩きだす。

えてしまって。浮かれまくった沢村は何も話さなくても満足気だっ よくなっていた。「よかったら、食事でもご一緒に」とも言われた には年賀状交換で住所もばっちり知られているので、もうどうでも 的に親しくない相手には家の近くにまでしか近寄らせないが、 た車内のまま、沢村は梓を家まで送ってくれた。 常の梓なら、 たが、梓はもはや何を言っていいのかわからなくて、沈黙に包まれ 何を食べるかな」などと現実逃避としか思えないことばかり梓は考 に上機嫌になった沢村とは対照的に、 とにかくもう一刻でも早く帰りたかったので、 の後 いけない食材があるから」 何度もキスを交わして気が済んだらしく、 と断った。 予想外の展開に「明日の昼は 7 食べちゃわな 個人 沢村

送ってくれて、サンキュ」

ら運転席側に回って告げた梓に、 とりあえず礼だけはちゃんと言わないとと思い、 沢村は満面の笑みで、 車から降りてか

いえいえ。こちらこそ、ご馳走様でした」

ける自分の拳を押しとどめるのに、 となった。 などと言ってきたので、 梓は反射的に右ストレ 精いつばい の努力を要すること トを繰り出しか

料で食事を済ませたり......とにかく何も考えたくなくて、さっさと びすを返し、そのまま一度も振り返ることなく一人暮らしの部屋へ ら、着替えたり風呂を沸かしたり休みの日にストックしておいた食 と入って行く。それを見届けていたらしく、その直後沢村の車が去 日課を済ませて寝てしまった。 っていく音を聞きながら、梓はやはりどうでもいいことを考えなが 前述の通りだが。 半ば無理やりだったくせにと思いつつ、 それで安息が得られたかどうかは、 別れの言葉を口に して

れなければならないのか。 だから極力近付きたくないというのに、 そう簡単に結論を出せるものか。それでなくても、今回は優樹菜の と男に言わせるタイプほど中身は誰よりもしたたかであるというこ タイプの女の子で、 たことは一度もない。 こともある。だいたい梓は、 そもそんな対象として考えたこともないのに、 それはあくまでも後輩としてであって、男性としてではない。 冗談じゃない、 梓は誰よりも知り尽くしている。 と梓は思う。沢村のことは決して嫌いではないが、 梓にとっては鬼門といえるタイプといえよう。 奪っていく相手は、 「彼女は俺がついてなきゃダメなんだ」 恋人を奪われることはあっても、 何ゆえこんな形で巻き込ま たいてい優樹菜のような いきなり言われても 奪っ そも

これだけは言っとくけど。 会社では、 個人的な感情は持ち込まな

いこと。わかってるね?」

けた。 るものと思っているのか、満面の笑みでよいこのお返事をやっての 動をまき散らさないように、 沢村の説得は時間がかかりそうなので、 勘弁してくれと梓は思う。 釘を刺す。 沢村はそれを梓が照れてい とりあえず社内で妙な言

Ļ 向こう側にいた見知った顔にさわやかに挨拶を投げかけられて、そ 用事を思い出したふりをして逃げようかと思った瞬間、 もかなわなくなってしまった。 いつものように会社のビルに入り、エレベーターホールに向かう 沢村同様、 いま一番会いたくない相手と出くわしてしまった。 その相手の

おはようございます、 岡田係長..と、 千葉サンでしたっけ?」

くる。 混同ができないのか「おはようございます」と言いながら会釈して らもさすがに顔には出さないが。 想像するだけで、 そのうつむいた頭の下で、どんな表情を浮かべているのかと とぼけて笑顔で言うと、向こうもさすがに上司の前では公私 梓のテンションはさらに急降下してしまう。 こち

おはよう、千葉」

あら、沢村くんも一緒だったの?おはよう」

り込む。 ない。 な行動には出ないだろう。 しらじらしいなあと思いつつ、 まあ係長や他の社員もいれば、 正直このメンバー で乗り込むのは勘弁してほしいが、 やっ そうそう優樹菜もあからさま てきたエレベーター に皆で乗 仕 方

調でも悪いのかい?」 ...坂本くん、 何だかいつもより元気がないように見えるけど、 体

岡田の声にハッとして、すぐに笑顔で手を振って見せる。

いだけです」 全然、 元気ですよ。 ただちょっと、 昨夜は眠りが浅かったので眠

、ならいいけど」

やかな顔で、 いまの自分には、 俗世の喧騒とは無縁そうだ。 係長はオアシスだなあと梓は思う。 さわ

が、「少女」という形容がぴったりくる愛らしさだ 似合っている。 い る。 こちらを見ようともせずに軽くうつむいていて、そっと瞳を閉じて 線を外した際に、ふと小柄な優樹菜の横顔が目に入った。 優樹菜は 自分とはえらい違いだと梓は思った。 の美少女 をいつも女らしい凝った髪形で束ねていて、 二重の瞳はくっきりはっきり、薄い唇にはピンクのルージュがよく 梓・沢村・優樹菜・岡田の順で横に並んでいたので、 直毛で真っ黒な梓の髪とは全然違う、 何ゆえ受付嬢にされなかったのか不思議になるほど 沢村の同期なら二十は確実に越えているはずだ 色白の肌はきめ細かく やわらかそうな長い髪 岡田から視

の は気のせいか。 沢村が隣にいるせいか、 わずかに頬が紅潮しているように見える

こうしてれば、 ただの可愛い恋する乙女にしか見えないのになあ

も気づかれないように小さなため息をついた。 たとえ、 中身が般若だとしても。 今朝の夢を思い出し、 梓は誰に

沢村も、 なく接してくるので、あの日のことは夢だったのではないかと思う それから二、三日は、 梓の気分は楽になってきていた。 公私混同はしないと決めているのか社内では以前と変わり 平和な日々が過ぎていった。その日までは。 心配していた

成ってしまった。一応直帰になる可能性も告げていたので、職場に 沢村だった。 は電話一本しただけで済んだのだが、 ングが生じたため、思っていた時間をだいぶ過ぎてからの帰宅と相 沢村と取引先に出向いた帰り。 あちら側にもこちら側にもハプニ 問題はマイカー 通勤している

車通勤でよかった—」 これから社に戻って車で帰るんでしょ? 大変だね。 あたしは電

換え程度で済むので、帰るには楽なのだ。 精神的な疲労が半端なかった。 以前のように振舞うのは、 ながら、 かなり大回りをしなくてはならない。 取引先の位置関係から、 いまはとにかく沢村から離れたかった。 これから社に戻ってから帰るとなると、 思っ た以上に精神力を必要とする行為で、 けれど電車なら、一度の乗り 肉体的な疲労も去ること 素知らぬ顔をして

日の朝は電車で行けばいいし。 俺も今日は電車で帰ります。 それに.....まだ先輩と別れがたいし」 車は会社に置いていって、

まった。 らして車は通るものの、 せいもあるだろう。 の歩道で、ずっと言いたくて仕方なかったことをついに口にしてし を浮かべる。 照れもせずに笑顔で告げる沢村に、 すっかり暗くなった橋の上は、ひっきりなしにライトを照 さすがに限界を越えてしまって、途中にあった橋の上 歩いて渡る人間は他にほとんどいなかった 梓は「はは...」と乾いた笑

んたさあ。 何か勘違いしてるんじゃ ない?」

「何がですか?」

先輩に対するって自分で言うのも何だけどさ... 尊敬とか憧れとかな てるだけなんだよ、 んじゃないの? あたしがたまたま女だったから、 「あたしのこと好きだとか何とか言ってたけどさ、それってできる きっと。 学生時代からよくあったしさ」 勘違いしちゃっ

ば 50 がつく。 生時代から云々という話は、 できるだけあっさりとした口調で、さらりと言いきってやる。 男は結局自分が守りたいと思う相手の元へと走って行くのだか だから、そう簡単に浮かれてはいけないのだ。 実際にあったことなので、 冷静になれ 安易に想像

だから、もう少し頭を冷やして.....

肩をつ 唇が離れると同時に、 かん かけた梓の言葉は、 でそちらを向かせて、突然唇を奪ってきた沢村によって そこで不自然に途切れさせられた。 先ほどまでの淡白さはどこへやら、 梓の

カッとなって叫んでいた。

「あんた...あたしの話聞いてたの!?」

聞いてましたよ」

だからあ、 あんたのそれは恋愛感情じゃないって...

わかるんですか」 先輩は俺じゃ ないのに、 どうして俺の気持ちがそうじゃないって

梓でさえ気圧されそうなほどの、 気迫に満ちた瞳と声だっ

よ? 「だ…だって、 そうとしか思えないじゃん」 しし ままで告ってきた年下の奴みんなそうだったんだ

それも、事実。

たくありませんね」 「そんな、 先輩の表面しか見ていなかったような奴らと一緒にされ

年 あ... あんたにあたしの何がわかるっていうのよ!? 仕事で一緒に過ごしただけの奴に!!」 たかだかー

部分を見せたが最後、「所詮女は感情でしか物を言えない生き物だ」 と、二度と剥がすことのできないレッテルを貼られることがわかっ てきたというのに。 れ以来どれほど理不尽な扱いを受けようともすべて冷静に乗り越え ていたから、それだけはするまいと就職した時に誓いを立てて、 普段の梓なら絶対にしないような、感情的な叫びだった。 そん

鬱っぽくなってたんです」 俺。 去年の初冬の頃、 仕事を辞めようかと思うほど、

めた。 唐突に。 いったい、 ほんとうに唐突に、 いままでの話と何の関連があるというのだ? 沢村は意味のわからない話を話

って毎日悩んで。 仕事に行くのが苦痛で苦痛で仕方なかったんです」契約も全然取れないし、自分は営業に向いてないんじゃないか 先輩に親身になって仕事を教えてもらっても、 先輩の前ではおくびにも出さなかったけど、 全然活かせなくて

る沢村を見つめることしかできなかった。 がわからなくて、 梓は口を挟むこともできず、 淡々と語り続け

社で見せてたみたいな、 きて。何か顔合わせづらくて、 顔作れる自信がなくて.....」 っとしてたら、 あの日も、 まっすぐ帰る気になれなくて途中の喫茶店に入ってぼ 先輩が男の人と待ち合わせしてたみたいで入って 7 悩みなんか何にもありませーん』ってな 俺思わず隠れちまったんですよ。 会

憶など、 時のことではあるまいな!? きるところで会っていたから、 去年の初冬の待ち合わせ? 梓にはない。 あれ以外のことで喫茶店に入っ まさかとは思うが いつもはどちらかの部屋か食事ので あ の別れ の

て知られたら、 ようにして。 いことになったって思って、 そしたら、相手の男の人が別れを切り出してて.. だって、万が一修羅場になった時に俺が聞いてたっ その後先輩とどう接していい 本読むふりしてそっちに顔を向けな かわかんなくなっちま 俺、 二重にヤ

がら、 うじゃ ごすことができなくて、 と。い 格変わんねえんだあって変なとこで感心しながら、店を出ていく先 手はまだグダグダ言ってるのに、先輩はサバサバした態度でさっさ 思ったと思いますけど、 の先輩とほとんど変わんないのに、何故かその時はどうしても見過 輩の横顔を見た瞬間、 と席を立って。 たんです」 トでまでそうとは限らないし。 先輩の動向についつい聞き耳立ててたら、 いよ、別れよう』 ないですか。 やっぱ先輩はすげえなあ、 会社では冷静極まりない先輩だけど、プライ 何か気になるものを感じちまって......いつも どっちが男だよと思っちま って......あの時他に聞いてた人も同じこと さりげなく席を立って先輩の後を追っかけ 厄介なことになったなーと思いな プライベー トでも全然性 ホントにあっさり いましたよ。

梓は耳をふさぎたい衝動に駆られてしまった。 何だろう。 その先は、 すごく聞きたくないことのような気がする。

たい んかな 姿は既 たら のが聞こえてきて...... どこからだろうとほとんど無意識に探 いで会計して先輩の向かった方向へ走ったんですけど、 に見えなくて。 のに ってぼんやりと歩いていたら、 いくら何でも、 俺の脚より速く去れるはずな どこからか掠れた声み

わ やめてっ もう聞きたくな いっ

梓には、そこまでが限界だった。

三角関係勃発? (後書き)

ついに優樹菜も参戦。ストレートに感情を外に出せるのは若さゆえ

梓の苦悩はまだまだ続きます。

彼女の真実、彼の想い

らなかった。 どうして梓が急にそんなことを言い出したのか。 沢村巧にはわか

先輩に対するって自分で言うのも何だけどさ... 尊敬とか憧れとかな んじゃないの?(あたしがたまたま女だったから、勘違いしちゃっ てるだけなんだよ、きっと」 「あたしのこと好きだとか何とか言ってたけどさ、それってできる

ったしさ」と付け足しのように付け加えられた一言で、 てを悟った。 そんなんじゃないと反論しかけたその時、 「学生時代からよくあ 沢村はすべ

そうか。 やない。 ら、自分の告白もそれと同じようにとらえられていたのか。冗談じ てたまるものか。 そんな、 以前このひとに告白した奴らがそんな奴ばっかりだったか 彼女の表面だけしか見ていない連中と一緒にされ

あ... あんたにあたしの何がわかるっていうのよ!? 仕事で一緒に過ごしただけの奴に!!」 たかだかっ

ったきっかけを話すことにした。梓本人にしてみれば、 かったら、 わにした叫びだった。 知られたくない事柄だっただろうけれど、 普段の梓を知る者が見たら心底驚くに違い きっと驚いていたことだろう。だから、彼女を好きにな 沢村だとて、こういう話をしている自覚がな 自分がどれだけ本気か ないほど、 感情をあら 絶対に誰に

わかってもらうために、 背に腹はかえられなかった。

る意味人生を変えてしまうほどの衝撃的な出来事だったのだ、 なかったらいまごろ会社を辞めて、彼女のほんとうの姿など知るこ う。実際、 晩のことは。 ともなくそのまま一生を終えていたかも知れなかったのだから、 の独白のようなものだったから。沢村からしてみれば、あのことが ことなくこちらを見つめてきた。彼女からすれば、当然のことだろ 脈絡のない話を始めた沢村に、 いままで話していた内容とはかすりもしない、沢村自身 梓は怪訝そうな表情を隠す

他に好きなひとができた。 別れてほしい んだ。

 \Box

勘弁してくれ」としか思わなかったというのに。 見知らぬ男の声が聞こえてきた時は、 \neg おいおい、 修羅場かよ。

メなんだ』 君はひとりでも生きていけるけど。 彼女は俺がついていないとダ

どきマジで使う奴いるんだ。 すげーありきたりなセリフ。 先輩、 男の趣味わりー てゆーか、 なあ。 んなセリフいま

の奥底で。 じたそれが何だったのかは、 の梓からは、 顔から感じ取って、 の態度には思わず感嘆し、 などと、 てそちらを向いた瞬間。 失礼極まりない感想ばかり抱いていた沢村だったが、 放っておけない何かを感じたのだ。 ほとんど無意識に立ち上がっていた。 毅然と立ち去る姿を是非鑑賞したいと思 いままで感じたことのな いまでもわからない。 理屈ではなく、 けれど、その時 い何かを梓の横 あの時感

ことなど、 に出ていったばかりの梓を追って。 財布に入れている間に、脚は既に走り出していた。 けるのももどかしく、代金を渡して釣りを受け取るわずかな間にコ にもわからな かなど考えていなかった。 トを羽織り、 気付 いたら、 この時の沢村にはできなかったのだ。 61 のに。 荷物をすべて持ってレジに向かって すぐにでも走れる準備を整える。 ただ、いまの彼女をひとりで放っておく 彼女に追いついて、どうするの 受け取った釣りを 理由なんて、 いた。 ほんの数十秒前 財布を開

慰めたかった なんて見られ かも知れない られなかったのだ。 のに? たくなかったかも知れないのに? ? 励ましたかった? 同じ会社の、 指導係として接している後輩に 梓自身は放っておいてほ それでも、 追わず

たというのに? いない ? 店を出た時間差はほんの数十秒しかなかっ

姿を見逃すものかと目を皿のようにしていたのだから、見逃したと ほどの声が届いたのは、 め始めた沢村の耳に、 いうこともない。 んど毎回リレーの選手に選ばれていたほどだ。 そうだとすると、 自慢では ないが、 となると、どこかそのへんのビルか店に入った? 沢村にはもうどうしようもない。 沢村は決して鈍足ではない。 小さな、ともすれば聞き逃してしまいそうな 次の瞬間だった。 しかもいまは、 学生時代は、 焦りが心を占 梓の ほと

·.....っ ひ...っ」

村はその声が妙に気になって......気付いたら、そちらに向かって歩 みを進めていた。 誰か のしゃ つ くりかと思えるような声だった。 けれど、 沢

のに、 たが、そうではなかった。 積み上げられた箱の向こう側で、座り込 ないはずのそこに、 双方とも壁しかない側でありなおかつその先は突き当たりで誰もい んでいるらしい女性の脚がちらりと見えて..... 顔も服装も見えない それは、 少しずつ身体をずらして角度を変えて、 沢村にはそれが梓だと確信できた。相手に気付かれないよう ビルとビルの間 沢村は気配を感じた。一瞬ネコか何かかと思っ 通用口が違う側についてい 女性の顔を確認する。 7

「…っ!」

いだった。 ほとんど無意識に確信していたが、 改めて確認すると衝撃は段違

なことがあっても冷静に大人の対応で対処している梓が。 梓が。 普段は「竹を割ったような性格」と評されて、 まるで小 どん

らもらすまいと懸命に声を押し殺して、こんな...誰からも見えない さな子どものように、 た錯覚を覚えるほどの衝撃を受けた。 ようなところで独りで泣いているなんて。 大粒の涙をぼろぼろとこぼし、 沢村は、 頭を強く殴られ け れど嗚咽

がいく。 に演じきり、 たくないという自尊心からなのかはわからない。けれど梓は、 は限りなく低 に心変わりをして では限界が迫って ら、あれ以上あ いほどだっただろう。ほんとうの梓の姿など、 困らせたくなかったからなのか、それとも自身のそんな部分を見せ イルを崩さず、 家に帰 のだろうか。 にも気づかれないように声さえ押し殺して。 別れを切りだされて泣いてすがる女性も多いだろうが、 りつくまでの時間も耐えられないほど 誰もが梓は「そういう女だ」と感嘆せずにはいられ これまでもずっと、いまのように陰で独りで泣いて いだろう。だから梓は、 こんな、お世辞にも綺麗とはいえないような場所 「いい女」を演じきったのか。 の場にとどまっていたら決壊していたほど、 いる男をそれでつなぎとめることができる可能性 いたのだろうか? それならば、 最後まで徹底的に自分のスタ 相手を想うあま 誰一人知ることも あの潔さも 梓の中 完璧 りに

姿がギリギリ見える位置に自分の身を置いて、 出して着信チェ 身じろぎをして立ち上がろうとする気配を察すると同時に、 が見えないように きっかけ をしているかのように装ってみせる。 壁の端に寄り掛かるようにして、沢村はポケットから携帯を取り さりげなく、 なく通行 沢村はいつまでもその場に立ち尽くしていた。そして、 から梓に気付く人間がいないとも限らない。 人にまぎれて夜の街に溶け込み、 ックでもしているような顔をして、 ほ んとうにさりげなく少しずつ身をずらして、 梓が気の済むまでそうしていられ 沢村のように、 他の誰からも梓の姿 自分とは反対の方向 いかにも人待ち だから、 ほん の またさ るよ さな 梓の

届けてから、 梓が利用 沢村はそれからようやく自分も帰路についた。 してい る線の駅がある方向に彼女が向かうのを見

梓が気になりだしたのは、それからだった。

仕方のないことだとわかっていても、 夜ベッドに入っても、 れともふたりで写した写真でも破っているのか めるのは梓のことばかり。 家に帰っても、 それとも彼との想い出の品でも放り投げているのだろうか、 食事をしていても、 なかなか寝付かれなかった。 いまごろまた独りで泣いているのだろう テレビを見ていても、 考えずにはい られなくて。 考えても そ

まるで慌てることなく、 か目元もいくらか腫れていて......目ざとい女性社員に指摘されても と変わらない しか化粧もいつもより濃い目で、ケアをしても間に合わなかったの 寝不足の頭を抱えながら出社した沢村の前に現れたのは、 否、変わらないのは態度と笑顔だけで、 いつ 心な

んざん。 本放り投げてるところよ」 て読んじゃったよー。 「最近買った村上の本が読み終わらなくってさ~。 まあ面白かったからいいけどさ、 おかげで寝不足だわ顔色もよくないわで、 これで面白くなかったら つい夜更かしし さ

あるある」 と普段と変わらずけろりとして答えたから、 などと笑ってその話はそこで終わりになった。 誰も疑うことなく「

ţ 沢村 さっさと支度して!」 何ぼーっとしてんの。 ほら、 B社さんのアポに遅れ

「は、はいっ!!」

うが慌ててしまうほどだった。 あまりにも。 あまりにもいつもと変わらなかったから、 沢村のほ

あそこは遅れるとうるさいからねー、 よく覚えておきなね

相を明かすこともなく ろうかと不安になるほどだった。こんな細い身体で、あんなにも深 細く、力いっぱい抱きしめでもしたら、折れてしまうのではないだ を凝視してしまう。 く苦しい悲しみに耐えていたのか。誰にも頼ることなく、 い肩だった。 腕だって首だって、自分のそれとは違い過ぎるほどに 梓の後に続きながら、沢村は思わず自分より頭一つ分低い梓の背 いままで意識したことはなかったが、細い...細 ずっと独りで。 誰にも真

くしてあげたいと思った。 かる重圧を減らしてあげたいと思った。彼女の心を苛む憂いを、 そう思ったら、沢村は堪らなくなった。 守ってあげたいと思った 彼女がほんとうの意味で笑っていられる 少しでも、彼女の肩にか な

うに初めて見せる、 惑いと羞恥のみに彩られた表情だった。 で口元をおおっていて.....その表情は、想い出の中の彼女と同じよ ルダーバックが落ちていて、当の梓は真っ赤な顔をして震える両手 と、梓の足元に彼女が持っていたさまざまな資料が入っていたショ その耳に、ドサ...と何かが落ちる音が届いた。 橋の欄干に腕を乗せて川を眺めながら、 どうしてい いのかわからないと言いたげな、 沢村が長い話を終えた時。 思わずそちらを見る

梓の唇が、震える声を紡ぐ。

どうしてよりによってそんなとこ見てるのよ!?」

だから、偶然だって.....」

偶然でも何でも、 そんなとこにいないでよっ 気付かないでよっ

無茶苦茶な言い分だ。とても梓の言うこととは思えない。

何で追いかけてくるのよっ 何で見つけるのよっ

かも知れない。 梓自身さえも自分が何を言っているのかわかっていないの

なければ、 「あんたがそんなことしなければ..... そんなこと話したりなんかし あたしはいままでのあたしのままでいられたのに!」

否 どせつないそれだった。 の中に抱きしめていた。 い自分だとわかっているからこそ、 11 あの時と違って、彼女にそんな思いをさせているのが誰でもな まにも泣きだしそうな声と表情だった。 あの時と同じ 気付いたら沢村は走り出して、 胸が締め付けられそうになるほ 梓をその胸

は、放してよっ!!」

なかった。 に何度頬をひっぱたかれようが、 胸の中で梓が力いっぱいの抵抗を見せるが、 どれだけ胸や腕をたたかれようが、 絶対にその身体を抱きしめる腕の 腕を伸ばしてきた梓 沢村は頑として退か

力を緩めることなく、 抱きしめ続けていた。 梓が根負けしておとなしくその身を委ねるま

愛しい存在を、 大事に抱きしめていた。 トが照らし続ける。それでも沢村は、ようやく腕の中に閉じ込めた そんなふたりの姿を、 強く、 けれど決して壊してしまわないように大事に 他の誰にも渡したくないと思う心のままに。 ひっきりなしに通り過ぎる車のヘッドライ

肩を震わせる彼女の身体を抱きしめながら、 の日からずっと伝えたかった言葉を、 悲しみからではなく、 恐らくは羞恥や屈辱のために涙をこぼし、 もう一度繰り返す。 彼女の内面を知ったあ

何度でも言います。 俺は貴女が好きなんです 尊敬や憧れなんかじゃない。 等身大の貴女だ

からこそ、

彼女の真実、彼の想い(後書き)

しょう。 守りたいと思った相手ができた時、男は大人へと変貌を遂げるので 初めての?沢村くんの内心暴露話です。

悔しさと怒りと恥ずかしさが頭の中を渦巻いて。

からない。 ま自分の心を占める感情を何と呼ぶものなのか、 梓自身にもわ

うだ? もひとりでいる時だけと決めていたのに。 61 いい女ぶって。ホントの自分をさらけだすのは、家の中、それ つだって、冷静ぶって。 他のどんな時よりも見られたくないと思っていた泣き顔 いつだって、 なのに、 格好つけて。 いまの自分はど いつだって

に ら絶対に誰にも見られないと思っていた場所に隠れていたというの け (?) までかけられて。 にフラレた時にこらえられなかった涙を見られて。 それもあそこな しっかり見られて、他の人からは見られないようにと武士の情 それも嬉し涙とか悔し涙とかそんなんじゃなく、 たかだか男

作り上げてきたものなんて所詮砂上の楼閣だったのだと、 きたすべてが、足元から崩れた気さえした。自分のすべてをかけて ほんとうにもうどうしていいのかわからなかった。 き締められて、必死に抵抗をしたにも関わらずすべて抑え込まれて かから声がする。 かないうちに、 ほどに。 完全に冷静さを欠いて、 それが悲しくて悔しくて情けなくて、 瞳から涙があふれ出していた。 感情の昂るままに叫んでいたところを抱 もう、 いままで培って 自分でも気 止められな 頭のどこ

何度でも言います。 俺は貴女が好きなんです 尊敬や憧れなんかじゃ ない。 等身大の貴女だ

堵感と共に。 らなくなって いろんな感情がごっちゃになって、 いる梓の耳に、 静かな沢村の声が届く。 もう自分でも何が何やらわか かすかな、 安

ければ、 なのに。 一線で戦う者としては、それは失格を意味するのに。 すべての鎧も武器もなくなって。 自分さえ保っていられない気さえするのに 「そのままの自分でいい」と言われた気がした。社会の第 取り繕うことさえできない状態 武装していな

たいと.....少しでも、 おこがましくてまだまだ言えませんが。せめて、貴女の支えになり 「だから、 誓ったんです」 俺は強くなろうと思ったんです。 貴女のお役に立てるぐらいになろうと 貴女を守りたいなんて、

かった。 情さえも凪いだ海の如く静まって行くのを、 沢村の言葉が、 けれど、 涙は少しずつ止まり始め、 自分の心にどう作用したのかは、梓にはわからな 梓は確かに感じていた。 あれほど昂っていた感

貴女を傷つけるものすべてから.....貴女を守りたかっ 貴女を傷つけるつもりなんか.....初めからなかった。 他の誰にも、貴女のほんとうの姿を話すつもりなんかありません。 心から笑ってほしかったんです た。 いや違うな。 いつだっ

1) など、 もうー 度、 まるで感じ取れない真剣な声で。 梓の身体を強く抱き締めながら、 沢村は告げた。 嘘偽

貴女の盾になりたいと.....思ったんです」 だけど、 もう、 いつだって貴女のために持てるすべてをなげうってでも、 独りで戦ってほしくなかった。 まだまだ頼りにならない俺

沢村は続ける。 どまでの激情も、 しゃになっていることも忘れ、彼の顔をじっと見上げていた。 そこで沢村は、 そっと梓を解放した。 すべて忘れたかのように。 梓は化粧が崩れ 梓の手を握ったまま、 てぐしゃぐ

時 々、 嫌なら、 褒美をやる』なんて言われて、つい我を忘れてしまって......貴女が この間は、 プライベートで会ったり話してくれるのを許してさえもらえ 無理に貴女を自分のものにしようなんて思いません。 ただ 初契約がとれて浮かれてました。 『何でも 61 いからご

どないように思えた。ほんとうに.....沢村の言葉は、気持ちは真実 ハッとする。 なのだろうかと思い始めたところで、 しい、けれど真剣な声。 その瞳は誠実そのもので、 その瞳に映る自分の姿を見て 疑う余地

なってるから!! 「ちょ、 ちょっと待って! ど、どこかトイレとか洗面所のある場所な いまあたし、 めちゃくちゃ ひどい 顔に

よくもまあ他人に見せられたものだと自分でも感心するほどのひど 中からコンパクトを取り出して鏡にみずからの顔を映してみると、 化粧崩れをし くるりと沢村に背を向けて、 た顔がそこに映っていた。 あわてて先刻落としたバッグを拾う。

確かこの橋を渡った先にコンビニが...

けたまま歩きだしていた。 梓の剣幕に気圧されたような沢村の声を聞くや否や、 梓は背を向

にも乗れやしないわ!!」 とにかく話はあと! 先に化粧直させてっ こんな顔じゃ 電車

言うが早いか、ほとんど小走りで歩きだす。

あっ 先輩、待ってください!」

ビらなかったものだと感心してしまうほどだった。 一度水で軽く洗 べったりつけてしまったのではないかと。 もではないが直しきれないほどだったから。 てトイレへと駆け込んだが。 は、沢村を盾にして後から入り、他の誰にも顔を見せないようにし んとうにひどい顔をしていて。よくもまあ、沢村はこの顔を見てビ い流してから、もう一度化粧をし直す。それくらいしないと、とて 二を目指す。さすがに明る過ぎるほどに明るいコンビニに入る時に 後から追いすがるような沢村の声にも、 ・ツにも、 顔拓とでもいうのだろうか、 明るいトイレの鏡で改めて見ると、ほ とにかくそういうものを 一度も振り返らずコンビ そして気付く。 沢村の

だよね、 としちゃったなあ、 つけられちゃってるリーマンとか。 あたしはずっと気をつけてたっ てのに、 こんなところでやっちゃうなんてー。 たまたま隣り合わせた見知らぬ女にべったり化粧をこすり まいったー。 クリーニング代出させてもらわないと。 満員電車から降りた後、 沢村くんにも悪いこ たまにみかけるん

っかけだということをすっかり忘れている梓である。 をパラ見している沢村の姿が目に入った。 と直してからトイレから出ると、その前の通路で所在なさ気に雑誌 そもそもそんな事態に陥ったのは、 沢村の信じられない告白がき 化粧をきちん

「あ、済みました?」

なのか。 笑顔が眩しい のは、 照明のせいなのか、 それとも自分の心のせい

ごめん」

?

何がですか?」

、スーツ。べったり化粧、つけちゃったよね?」

んなことか」と言いたげな顔で笑ってみせた。 ほんとうに申し訳なくて小さめの声で言うと、 沢村は「何だ、 そ

ましたよ。 「上着の前を開けてましたから、 前さえ閉めちゃえば、 全然わかりません」 汚れたのはワイシャ ツだけで済み

でも内側は汚れちゃったよね。 クリーニング代は出すから」

いいですって。 そもそもそうなった原因は俺なんですから」

レを借りた礼代わりに適当に飲み物を買って、 ふたりそろっ

てくる。 が気付かないほどにさりげなく、沢村は自分を労わってくれていた 返していたが、無言のままに沢村がいろいろと気を遣ってくれて、 だろうか。 梓はそれほど辛い思いをしなくて済んだ。 最近ではそれが当たり前 のかと思うと、 のようになっていて、いままで気が付かなかったけれど…… 梓自身 に乗る。 言わない。 何を話してい 電車の中はちょうど学校帰りや仕事帰りの人たちでごった いったい、 ふたりでゆっくりと歩きながら、 これまで気付かなかった自分の鈍さが情けなくなっ L١ のかわからずに、梓は何も言えない。 いつから? やっぱり、 駅へと向かって、電車 あの初冬の日以来なの 沢村も何も

じゃ、俺はここで」

乗り換えのために降りた駅で、 沢村は笑顔で手を上げる。

また明日、よろしくお願いします」

あ、うん。頑張ろうね」

十分前 ムへと向かう沢村の後ろ姿を見つめながら、 それだけ言って、 のことを思い出す。 実にあっさりとふたりは別れる。 梓はひとり、 梓とは違うホ つ い 数

からこそ、 何度でも言います。 俺は貴女が好きなんです 尊敬や憧れなんかじゃ ない。 等身大の貴女だ

払った、 素のままの梓でいいと。 素顔のままの梓でいいと... 沢村は言った。 虚勢も意地もすべて取り

何も飾らない自分で.....。 ほんとうに。 このままのあたしでいいのかな。 何も気負わない、

تع 隙を見せなかったせいもあるのだけど。 五歳も年下の男の子 ましてや「守りたい」なんて、言われたことはなかった。 ている面をほんとうの彼女だと思っていて。「支えたい」 で誰にも言われたことはなかった。いつだって誰だって、 何だかとても、 優樹菜と同じく、二十代に入った相手に『子』なんて失礼だけ に、甘えても...よいのだろうか。 気分が軽くなった気がした。そんなこと、 なんて... 梓自身が 梓の見せ いまま

返した。 自分でもわからない感情を胸に抱えたまま、 梓はそっときびすを

素顔のままで (後書き)

梓は果たして素直になれるのか。 少しずつ縮まっていくような、梓と沢村の距離..。

去年の初冬以来、 悪感はまだ多少残ってはいるものの、 驚いていた。 りやすい に接してはくるが、 度は相変わらずだけれど 何となく気分よく出勤することができた。 それからしばらくはいい天気が続いて。 以前から感じていた、 少しずつ成長していっている沢村がそばに 他の相手との温度差が顕著なのだ、非常にわか 以前ほど気にならなくなっている自分に、 自分でも説明のしようがない罪 さすがに仕事がらみの時は普通 それでも平気でいられるのは、 優樹菜の冷たい視線や態 理由もな いけれど、

た。 こんなにも心が楽になるものなのだろうか? ができている自分に気付いて、梓は自分自身に軽く驚きを覚えてい ったけれど、 心強さを、 あの翌日以降、 ほんとうの自分を知っていてくれるひとがいるというだけで、 沢村の存在から感じ取っていた。 一晩経ってみたら、意外に素直な気持ちで接すること 沢村とどんな顔をして会えばいいのかわからなか 女友達ともまた違う

も 「最近の坂本くんは、 いうのかな」 何だかい い感じだね。 肩から力が抜けたとで

が笑顔で切りだしてきたので、 昼食時、 亮子と食堂で食事をしていた梓の向かい側に座っ 梓は驚いてしまっ た岡田

そんなに以前のあたしは、 力が入り過ぎてました?」

だか力み過ぎてる感じがしたかな」 じで、すごく肩肘はっているように見えたというか。見ていて、 うん。 何ていうか、 『女だからってなめられてたまるか』 つ て感 何

ああそれ、 あたしもいつも思ってました」 わかる気がします。 もちょっと余裕持てばいいのにっ

亮子にまで言われてしまうのなら、 ほんとうにそうなのだろう。

「そうですか.....」

づらい」と言われたことも一度や二度ではない。 思わず、 少し反省してしまう。そういえば、 ちょっと声をかけ

た感じで、すごくいいと思うよ」 「でも最近、角がとれたっていうのかな。雰囲気がやわらかくなっ

顔を赤らめてしまう。 岡田こそ、 いい感じ全開の笑顔で言うので、亮子ともども思わず

んですかー?」 「係長こそ、最近ますますいい感じじゃないですかー。 何かあった

女性としても、 いやあ、 何もないよ。 これからはプラスになっていくんじゃないかな」 それはともかく、 坂本くんは営業としても

ひとでもできたのー?」 そうそう。 いまは梓の話だったわ。 で、 どうしたの? ۱۱ ۱۱

つついてくるので、 くりと飲み込む。 亮子が指でつんつんと、 ぺしっとはたき落としてから、 梓の食べ物が詰まったリスのような頬を 口の中の物をご

 \neg 何もないわよー。 いから、 それで安心しちゃったかな」 ただ最近、 指導している沢村くんの成長めざま

はなかったということか。 うは目をみはるほどだった。 それも事実。 思い返せば去年の初冬以来、 「梓を支えたい」と言った言葉は嘘で 沢村の気合いの入りよ

が一皮むけたって」 ああ、 それはそうかもね。 うちでも噂になってるわよ、 沢村くん

かな」 確かに、 それは見ててわかるよ。 何か、 心境の変化でもあったの

口飲んでから梓は軽く咳払いをして。 答えを求めるかのように二人が梓を見つめてきたので、 お茶を一

ようやく、 社会人としての心構えができてきたってことかしらね」

と、すっとぼけて答える。

何をえらそーにつ」

ちょい待った、亮子、ギブギブっ」

している事実をあえて忘れていたことに、 などと浮かれていたから。 梓は、 自分が大事なことから目をそら その直後嫌というほど思

い知らされることとなる。 嵐は、 もうすぐそこにまで迫ってい

を通った折にふと用事を思い出して、沢村に声をかける。 その日の夕刻。 営業先から沢村と共に帰社した梓は、

「 悪 い で出すのが筋なんだろうけど、あたし戻ったらすぐ課長のとこに来 いって言われてたのよ、ごめんね」 んだけど、 この書類、 総務部に提出しといてくれる? 自分

゙あ、いいですよ。先に戻っていてください」

ホントごめん、頼むわ」

だ。沢村と岡田が話している様子を、同じ女の自分から見ても胸が 締め付けられそうになるほどにせつない瞳で見つめている、 たと思いつつ、来た道を戻ったその時。 ル歩いてから、 書類を沢村に手渡して、 他にも総務部に用があったことを思い出す。しまっ 総務部の前で別れる。 偶然にも、見てしまったの そのまま数メート 優樹菜

つ!

った。 びた瞳で 梓は目が放せなかった、 こぼれるのでは無かろうかと思ってしまうほど、 いるのか。 その瞳は深い悲しみの色に彩られていて.....いまにも大粒の涙が その小柄な身体の中に、どれだけの深い苦しみを抱え込んで いままで見た優樹菜の表情の中でも、段違いに憂いを帯 優樹菜が梓に気付いて慌てて目をそむけるまで その瞳から。 せつな過ぎる瞳だ

のコはほんとうに. 沢村くんのことが好きなんだ

0

実 持ちを尊重して、無理に梓を自分のものにしたいとは思っていない げ始めたのが、梓にはわかった。 とハッキリと言った。 るのかと言われると.....答えられない。沢村は、あくまでも梓の気 り後輩として、と、自分の貴重な理解者として...ではないのだろう 心に暗い影を落とした。沢村のことは好きだ。けれどそれは、 うに泣いているひとがいるというそれだ ないのだろうか? 優樹菜のように、 の奥で眠っていた罪悪感が、 自分が沢村の優しさに甘えている陰で、以前の自分のよ あんな真剣な瞳で、感情で、沢村を想ってい 自分はその沢村の優しさに、 自分があえて目をそらしていた事 むくむくと大きくなって首をもた その事実が、 甘えているので 梓の やは

先輩?」

くて、 オフィスに戻って業務に励んでいても、 ついには不審に思ったらしい沢村に声をかけられてしまった。 その考えが頭から離れ

「どうしたんですか? 気分でも悪いんですか?」

う、ううん、何でもないよ」

そう答えるしか、梓にはできなくて。

そうして、 決定的な出来事が、 その翌日に起こってしまったので

歩いている最中に貧血でも起こしたらしく、 っていたファイルの束が落ちたためだということにすぐ気付いた。 らを向いたそこで、優樹菜がへたり込んでいる姿が梓の目に映った。 バサバサっ!と、 大きな音が鳴り響いて、 派手な音は優樹菜の持 皆が思わずそち

「千葉さん、大丈夫!?」

誰かが知らせたらしく、 梓はそばにいた総務の別の と失礼」と一言断って優樹菜の小柄な身体を抱え上げるのを見て、 慌てて声をかけるが、 岡田が焦った表情で駆けつける。 優樹菜の顔色は真っ青だ。 Lに声をかける。 近くの総務部に ちょっ

で先導します」 あなた、 このファ イルを総務部に持っていって。 係長、 医務室ま

常駐まではしていない。 っているので、 一応自社ビルなので、 とりあえず休ませるには一番適切な場所だ。 けれど一応常備薬やベッドという設備は整 医務室なるものも存在するのだが、 医者は

沢村くん、 悪いけどこれあたしのデスクに置いておいて」

進む。 背後にいた沢村に書類や資料を渡して、梓は小走りで岡田の先を 幸運なことに、 突き当たりはエレベー ター ホー ルだから、 医

が鳴って、 を押すと、 務室のある階まで一直線に行ける。 ンを押してドアを閉める。 の階のボタンを押して、 さらに幸運なことに岡田がたどり着くと同時にチャイム エレベーターの扉が開いた。 岡田が乗り込むのを確認してから、 岡田が追いつくより速くボタン 開ボタンを押したまま目的 閉ボタ

「す... すみませ.....」

「いいから。少しの間だけ辛抱していてくれ」

りとうなずいた。 か細い優樹菜の声に岡田が即座に応えると、 優樹菜は力なくこく

上に、 のか目を閉じたままぐったりとしている。 した。 医務室には誰もおらず、清潔そうなシー ツのかけられたベッドの 優樹菜の顔色は相変わらず真っ青で、 岡田はまるで壊れものを扱うかのようにそっと優樹菜を下ろ 目を開ける余力もない

千葉くん、 意識はあるか? 私が誰かわかるか?」

「は、い……」

を呼んだほうがい 車で病院に連れていったほうがいいだろうか? いだろうか」 それとも救急車

いえ…っ そこまでする必要は. ありません..

その言葉でぴんときた梓は、

「しかし、その様子は尋常じゃないぞ」

と心配そうに続ける岡田の言葉を遮るように口を挟んだ。

ってください。 かったら病院ということで。後は私にまかせて、 とりあえず二、三時間寝かせておいて、 何かあったら、すぐ内線でお知らせしますから」 一度オフィスに戻 それでも回復しな

狼狽しながらもうなずいてみせた。 そう告げると、 岡田はようやく普段の冷静さを取り戻したようで、

には私から連絡しておくから」 いだろう。 そうだな。 済まないが、坂本くんそうしてくれるかな。 とりあえず、 同じ女性が付き添っていたほうがい 営業の課長

はい

この坂本くんに言うんだぞ。くれぐれも無理はしてはいけないぞ」 じゃあ、 千葉くん。 私は一度戻っているから、 何かあったらすぐ

たので、 医務室から出ていった。 あんなに狼狽した岡田の姿を梓は初めて見 それを見て安心したのか、 さて」 岡田が言うと、優樹菜は消え入りそうな声で「はい...」と答えた。 驚きを隠せない。 と呟いてから優樹菜に優しく声をかける。 が、 岡田は梓に一言二言告げてから、そっと それはとりあえず横に置いておいて、

を緩めるわね。 千葉さん、 とにかく楽にしていたほうがい ちょっとごめんなさいね」 いから、 とりあえず服

断っ てから、 優樹菜の制服のベストやブラウスの第一ボタンと、

それから、 スカートの腰のホックを緩めて、 常備薬の棚を見回しながら、 その上から上掛けをかけてやる。 再び声をかける。

まアレだったりする?」 係長の前じゃちょっと訊けなかったけど、 もしかして千葉さんい

女性が貧血を起こす第一の理由に挙げられる可能性を挙げてみる。

「はい.....実は、二日目で...」

ああ、 やっぱり。 重い人はホント重いっていうものね、 辛いわよ

ので、 梓はここまで重いほうではないが、 つい同情してしまう。 同じ女性として辛さはわかる

もうお薬飲んでたりする?」 とりあえず常備薬を飲んでおけば大丈夫かな。 それとも、

いえ...今日はまだ.....」

みたほうがいいかも。 わね。でもあんまりひどいのが続くようなら、 「そう。 なら、友人から聞いた、よく効くって評判のを出してみる 将来赤ちゃんを産む、大事な身体ですものね」 一度病院で相談して

どん入れているのかな、 てしまった。 ていない分、 言いながら、最近友人から聞いた薬を棚から出す。 常備薬の豊富さは見事なもので、梓は思わず舌を巻い やっぱり口コミで「いい」と評判になったものをどん などと半ばどうでもいいことを思いながら。 医師が常駐

いかと思うんだけど」 お薬だけ飲んでもらえるかな? 辛いとこ、 ちょっとごめんなさいね。 あとは、 とりあえず少しだけ起きて、 寝ていれば大丈夫じゃな

けをかけ直し、 け取って脇に置いて、もう一度手を貸して再び横たわらせる。 声が届いた。 水を慎重に手渡す。 優樹菜が飲み干すのを確認してから、それを受 そっと手を貸して優樹菜を起き上がらせて、 グラスや薬の残りを片付けていた梓の耳に、 薬とグラスに汲んだ か細い 上掛

すみません.....」

61 のよー 同じ女同士、 困っ た時はお互いさまよ」

そっちじゃ、ありません」

· え?」

ているまでは見えない。 見ると優樹菜は上掛けでほとんど顔を隠し、 どんな表情を浮かべ

あたし.....嫉妬してたんです」

いえそれはバレバレでしたがと、 梓は内心で呟く。

に のに、 仕事ができて、あたしには真似できないぐらい大人の女性でカッコ い坂本さんに あたしの好きなあのひとと、 あたしの気持ちになんてとっ こんなに優しくしてくれて..... 嫉妬して。 とっても仲が良くて。 一生懸命、 くに気付いてたんでしょう? あたしなんか、 嫌いになろうとしてたの とてもかなわ その上美人で な

ない。 あのひとが好きになるのも、 当然です

考えなくてもわかる。これが、 持ちそのものだということが。 最後のほうは完全に涙声になって、 演技でもなく優樹菜のほんとうの気 梓の胸が、ずきんと痛んだ。 優樹菜は一気に言いきっ

あたしだって.....貴女が思うほど、 できた人間じゃ ないわよ」

思わずぽつりと呟く。

-え?」

笑顔を浮かべながら優樹菜の頭を優しく撫でる。 よく聞こえなかったらしい優樹菜が聞き返すのをあえて黙殺して、

分の気持ちを恋仇に話せるその素直さが、 て仕方ないわ」 貴女は可愛いわよ..... あたしなんかよりずっとずっと。 いまのあたしには眩しく 正直に自

感情。 それは、 梓がとうの昔にどこかに置いてきてしまった、 懐かしい

り眠るのよ。 また後で、 もう、 何も考えないで。 様子を見に来るから。いいわね、 そうすれば、 目覚めた時にはきっとスッキリしている いまはとにかく、 何も考えないでぐっす ゆっくりお眠りなさい。

梓は医務室を後にする。 それからみずからのオフィスに向かっ きだすが、 それだけ言って、 いまはエレベー 優樹菜の頭を軽くぽんぽん、 ター に乗りたい気分ではなかった。 とたたいてから、 て歩

のほうにある階段を、 ゆっ くりと上がりだす。

「.....n!!.」

持ちに甘えていた。 必要としていたのに。 思いだすのは、 一途に真剣に。 沢村が好きなのだ。こんな、 たったいま垣間見た優樹菜の涙。 自分などより、 なのに、自分はそれを知っていながら沢村の気 何もかも中途半端な自分とは違 よっぽど弱い存在がより沢村を 彼女はほんとう

そんなこと、 かろうとしていた自分自身が、汚らわしく思えて仕方がなかった。 たのに。 んなにも、あんなにも素直な気持ちを優樹菜は自分に吐露してくれ を理解してくれた人を得て、自分だけが楽になろうとしていた。 自分は狡い女だと、思わずにいられなかった。 五歳も年下の後輩たちに甘え、ぬくぬくとその恩恵にあず 許しておけるはずもなかった。 初め て自分の内面 あ

ために。 梓は思う。 これからもきっと戦っていけると思うから、 れる人に出逢えたから、それだけでもう十分だった。 持ちをぶつけてくれる後輩たちのために、自分ができることをする い後輩たちのために、 だから、 自分はもう、大丈夫だから。一度でもちゃんと理解してく それが、 決意した。 自分にできるただひとつの恩返しだから。 先輩として自分にできることをやるだけだと 誰よりも素直に、 嘘偽りのない自分たちの気 だから。 あの可愛らし それだけで、

のデスクに行っ だから、 終業時刻になってから、 た。 仕事を手早く切り上げて、 沢村

? 大事な話があるのよ」 キリ のいいところで切り上げて、 ちょっと来てくれる

ら立ち上がった。 そう告げると、 沢村は快諾して、仕事を早々に切り上げて椅子か

「はい。どちらに行かれるんですか?」

「そうね、天気もいいし、屋上にでも行きましょうか」

を装って、沢村を背後に従えて梓は歩き始めた 全身から、心のすべてから勇気を振り絞り、できるだけ何気なさ

彼女と彼女 (後書き)

梓はいったいどんな決意をしたのか? 梓が思っていたよりずっとずっと純粋だった優樹菜の想い..。

届かぬ想い

さあ。一世一代の大ボラを吹こうか。

とを、 夕刻になったというのに、 とことん実感させる。 屋上はまだまだ明るくて。 夏が近いこ

も買いに行かなきゃなー」 hį この季節の屋上は気持ちいいねー。 あー、 そろそろ夏服

話って...何ですか」

に るで、 浮かれた声を上げる梓とは対照的に、 梓がいまから言わんとしていることを予想しているかのよう 沢村の声はどこか硬い。 ま

まあそんな焦らないで。 少しはリラックスしなよー

話って何ですか」

を射抜く。 言葉を紡ぐ。 れでも梓は全身全霊の勇気を奮い立たせて、 故意に明るく装っている梓を見透かすような、 虚勢を張っていられなくなってしまいそうだったが、 極力何気なさを装って 真剣な瞳が梓の瞳 そ

あー ... せっかく、 『好きだ』なんて言ってくれたけどさ。 あ

たしやっぱり、 君のことは後輩としか思えないんだよね

えないようにするだけで精いっぱいで、沢村の顔がまっすぐ見られ なくて、手すりに手をかけて沢村に背を向けて空を仰ぐ。 できることなら、 いますぐこの場から逃げてしまいたい。 声が震

行ったほうが賢明だよ? だから、 こんな五歳も上の女のことなんかとっとと忘れて、 君はまだまだ若いんだし」 次に

できるだけ年上であることを強調するような口調で続ける。

それは.....俺には万が一の可能性すらないということですか」

結婚でもしたら、 コ中身もすっごく可愛いねえ。あんなコなら、 そうそう、千葉さん。 キューピッド役としてスピーチでもしたげよっか」 さっき医務室で少し話したんだけど、 すごいお似合いだよ。

「.....何で俺の顔を見て言わないんですか」

すぐつきあえるよ。うん、 いに決まってるって!」 あのコも君に好意持ってるみたいだし、 こんなアラサー 女よりそっちのほうがい いま声をかけたらきっと

同じセリフを言ってくださいよ!」 何で質問に答えてくれないんですかっ 俺の目を見て、 もう一度

と梓は思った。 唐突に手首をつかまれて、 いま沢村の顔を見たら、 強引にそちらを向かされる。 平気な顔でなんかいられな

「あ....」

もう、笑顔なんて作れない。

何でそこで他の女の名前なんて出てくるんですか!」 俺のことが迷惑なら、そう言ったらいいでしょう! ? なのに、

かなんて、答えられないもの...っ てくれるコに行ったほうが、君にとっても幸せじゃないっ!!」 んて、言えないものっ 「だ...だって、 あたしは他人に嫉妬するくらい君のことが好きだな あんな、 あそこまで我を忘れるくらい好き だったら、もっと好きだと言っ

もう、冷静を装ってなどいられない。

... 千葉がそう言ったんですか。 俺の名前を出して、 『好きだ』 つ

ないじゃない...だから」 「名前は言わなかったけど..... あたしと仲がいい人なんて、 他にい

るから あたしなんかよりあのコとつきあったほうが、 きっと幸せになれ

梓は思う。 なるのだろう? もっとスマートに話を進めるつもりだったのに、 どうして沢村がからむと、 自分はこんなにみっともなく なんてザマだと

歩きだす。 足取りだった。 うつむいたまま、 確固たる目的地でも決めているかのように、 沢村の顔が見られない梓の手を引いて、沢村は 迷いのない

「ちょ…っ ど、どこ行くの!?」

千葉も含めて三人で話しましょう。 医務室へ。 多分千葉もまだ帰っていないでしょう。 そのほうが早い」 こうなっ

体も弱っている彼女に決定的なショックを与えようというのか!? なんということを言い出すのだ、 この男は!? あ んな、 心も身

そんな時に話なんてできる訳ないでしょうっ やめてよ、 沢村くんっ 彼女はいま、 すごく弱ってるのよ、

いまじゃなきゃ、意味がないんですっ!!」

だ。 を進める。 梓ですら気圧されるほどの迫力で言い切って、 梓が逃げられないように、 しっかり手首をつかんだ上で、 沢村は屋内へと歩

もい 沢村をずいぶんと買い被っていたことになる。 思ってもみなかった。それとも、自分と梓以外の人間はどうなって 女にさらにトドメを刺すような冷酷な真似をするような人間だとは、 梓には、 いとでも思っているのだろうか? もうそうだとしたら、 沢村がわからなくなってしまった。 あんな、弱りきった彼

向かう。 うまく立ち回っていれば、 たが、沢村は怒りのために気になっていないのか、まるで気にして いる様子はない。 優樹菜に申し訳ない気持ちで胸がいっぱいになる。 エレベータ 退勤 するところらしい他の社員の好奇の目が梓には痛過ぎ ーに半ば無理やり連れ込まれて、 どうしてこんなことになってしまっ こんなことにはならなかっただろうに。 医務室のある階 自分がもっと たのだろう? へと

チャ 梓はもう泣きたい気持ちでいっぱいだった。 中から響き渡った。 をノックしようとしたまさにその時、 ほどけないままエレベーターから連れ出されて、 1 ムと共に、 エレベーター が目的 予想もしていなかった大声が の階に着く。 沢村の拳が医務室の扉 医務室へと向かう。 沢村 の手を振

って言ってくださいよっ どうし 私だって、 てもって きっぱり諦められますからっ! いうのなら、 !! そうしたら、 いっそのこと『お前なん い くらものわかりの悪 か大嫌い

「.....つ!?_

げるなんて、いったい何事が起きたというのだろう!? 黙を守っているのか、 ではないのだろう。 転がすような可愛らしい声の彼女が、 きって休んでいたはずの優樹菜の声だったのだから! 梓には、 いまだ室内に入ってすらいないのだから、 信じられなかった。 相手はいったい誰なのかと思っ 相手の声は聞こえない。 だって、 興奮しきってあんな大声を上 中から聞こえた ふたりに対しての言葉 たが、 のは、 いつも鈴を 相手は沈 梓と沢村 1)

から消えてくださいっ! もういいです。 出ていってください。 いますぐ私の前

の耳に届いた。 の果ての顛末だというのか。 られたような泣き声がその場に響いた。 わあっと優樹菜の、 ほどに苦々しい響きを宿した声だった。 梓のよく知る人物の、 もう何も気にしていられないほどに追い 次の瞬間、 やはりこれまで聞いたことも またも信じられない声が梓 いったい、 誰と、どんな話 詰め

後で家まで送ってい くから。 もう少し、 ここで休んでい なさ

のの、 ったから たことがないほどに辛そうな表情を浮かべた、 カチャ...と静かな音と共に、 姿を見てもまだ信じられなかった。 ドアが開く。 声と同じく、 声で予想は 岡田係長そのひとだ いままで見 していたも

で違う、 は っただろう。 なさで、岡田の顔がまともに見られない。それは岡田も同じことだ のような低い声だった。普段の、上司や先輩に対する態度とはまる 驚きと、 既に梓の手首から手を放していた沢村の、 ひとりの対等な大人の男としての、それだった。 とん 気まずい空気が、二人の間に流れる。 でもないところに居合わせてしまったという申 怒りを抑えてい 沈黙を破 う

若いから勘違い だの貴方たちの思い上がりだ!!」 に好きになる資格はないとでも言うんですか!? に、どうしてそう言い切れるんです!? ことを言って、そうやって俺たちの想いをはぐらかすんだ。 してるんだ』なんて、 貴方たちは。 『俺たちのため』 貴方たちは俺たちじゃない 若いからって、人を真剣 とかもっともらし そんなのは、 7 \odot

沢村はその横を通り過ぎながらやはり怒りを抑えて 現実が衝撃的過ぎて。 何一つ言葉を発することができない。 のように、 そこまで一気に言い切っ 声で呟いた。 沢村ははあと息をつく。 何も答えない岡田に一瞥もくれることなく、 てから、 治まりきらない怒りを吐き出 梓は口元を手でおおったまま、 あまりにも、 いま見聞きした るような低く

いでやってください。千葉は俺が送っていきます。 貴方に少しでも情があるのなら」 今日はもう、 彼女に顔を見せな

梓の目前にいるこのひとのことだったとすれば......自分は、 が言った「あのひと」とは、沢村のことではなかったのか? 閉め出されたような錯覚を梓に与え、 医務室の扉が閉められる。 もない思い違いをしていたことになる。 梓にはひとことも告げることなく、パタン...と静かな音を立て その一連の動作が、まるで沢村の心から その手を震えさせる。 優樹菜 とんで いま

自嘲気味にふっと微笑い、 それまで無言だった岡田は、 中に聞こえないほどの声でそっとささや いまやっと梓に気付いたかのように

...... 今夜は... 飲みに行こうか

その言葉に、 梓はただうなずくことしかできなかった..

届かぬ想い(後書き)

岡田の内心は? そして梓と沢村の行く末は.....。ついに明かされた意外な真実。

たったひとつの真実

な 「最初に『好きだ』と言われたのは……去年の初秋のことだっ たか

と呟いた。テーブルに置くと同時に、 小さな音を立てた。 岡田の行きつけの店だというバーのカウンターで、 グラスの中の氷がカラン…と 岡田がぽつり

憧れだろうと思って、『ありがとう』とだけ答えて.....それで、 わりになるはずだったんだ。 「よくあることなんだが、社会に出たばかりの若い子が抱く単なる いつもならば」

て聞いた名前の、 梓は、 ただ黙って岡田の独白ともいえる言葉を聞い 綺麗な色のカクテルを飲みながら。 ていた。 初め

う関係を越えた気遣いや意思表示を見せてきて。 気付いたら、 の部下として以上に『可愛い』と思う自分がそこにいたよ」 「だけど、彼女は諦めなかった.....事あるごとに、上司と部下とい ただ

果たして梓の目の錯覚だったのか。 い微笑みなのに、 そこで岡田は、 どこか苦い自嘲を含んでいるように見えたのは、 過去を思い出したのか淡く微笑んで見せた。

もあったし、 に一度妻まで亡くしているだろう? 自覚すればするほど、焦ったよ。 彼女のご両親はどう思われるだろう、 何しろ私はこの年で... 妻に申し訳ないと思う気持ち とか、 何より、 : おまけ

はは...と岡田は情けなさそうな顔で笑った。

つ て噂はデマだった訳ですね。ホント、 ... なあんだ。 じゃあ亮子が言ってた、 人の噂というものは 係長があたしを好い ている

優樹菜の想い人の件とい ίį ۱ ا ۱ ا 加減なものだと梓は思った。

ああ、それはあながちデマでもないかな」

「えつ!?」

るような瞳になって、梓を見返してきた。 そこで岡田は、 唐突にやわらかい 梓の胸が、 何か懐かしいものを見 一瞬高鳴る。

食べるのが何よりも大好きと豪語する女性だった」 ... 坂本くんは、 亡くなった妻に似ているんだ。 妻も元気な人でね、

きながら。 なあんだと梓は思う。 ときめきを返せと、 冗談交じりに内心で呟

た。 頃は真剣に思っていたのに。 る思いだったよ.... 康的だった妻が日に日に痩せ細っていくのを見るのは、 何があっても.....私より先立つことなんてないと 既に手の施しようのないほどに進行していて..... あ 乳癌だとわかった時には、 身を切られ んなにも健 もう遅かっ

そうだったのか。 だから梓が入社した頃、 岡田はどこか遠くを見

年目にしてようやく得心がいった。 るような、 それでいて優しい目をしてよく梓を見ていたのかと、 六

えられなかったのは......係長の心がもう決まっているも同然だった からでしょう? あげればいいと思います。 しない結果にしかならないと、あたし個人は思います」 …話を戻しますけど。 その後、 千葉さんには、 事態がどう転ぼうが..... ふたりとも後悔 『嫌いと言ってくれ』と言われて何も答 その想いをそのまま伝えて

きながら、そう告げた。 の人間の本心だと、梓は思っているから。 理屈でいくら武装していても、 とっさに出た反応こそがそ だから、 岡田の肩をたた

るような気さえしてくるよ。そんなこと、 不思議だな。 坂本くんに言われると、 あるはずもないのに」 妻に言われてい

らか軽くなる。 岡田の辛そうだった表情が幾分和らいだのを見て、 少しでもお役に立てたのなら、 よい のだけど。 梓の心も

んと沢村くんは、 ああ。 私の話ばかりしてしまって悪かったね。 何がどうなってああなっていたんだい?」 それで坂本く

梓は、 なった。 予想もしていなかった言葉を告げられて、カクテルを傾けていた 派手にむせてしまい、 かなり苦しい思いを強いられることに

あっ ああ、済まないっ 大丈夫かい!?」

は、はい.....何とか」

まで聞かせてもらってしまったし、 アルコールも適度に回っていたし、 たら話しだしていた。 ハンカチで口元を拭きながら、 この春からの、 梓は何とか落ち着きを取り戻す。 もうこの際いいかと思い、 何より岡田の相当込み入っ 一連の出来事を た話 気付

「.....そうか...」

惑という不可思議な気分を味わっていた。 テンに新作だというカクテルを作ってもらい、 しい水割りを手に、 岡田がぽつりと呟く。 半ば上機嫌、 梓はといえば、

ら千葉さんを更に傷つけるところでした。可愛い後輩のため、 千葉さんの気持ちを知ってたからよかったものの、そうでなかった だと思い込んで、勝手に仲をとりもとうとしてました。 て言って、 サイテーですよね、 有難迷惑にしかならないことをやっちゃうところでした あたし.....勝手に千葉さんが沢村くんを好き 沢村くんが

りしていたら、 つぶされそうな気分になる。 たいがための自己満足だったのではないかと、 可愛い後輩のため」だ。 ほんとうに、 あんな一途なコを更に苦しめるところだった。 危なかった。 自分のしたことは、 もしほんとうに沢村が優樹菜に心変わ 梓は自己嫌悪で押し ただ自分が楽になり 何が

しても、 あんまり気にし過ぎないほうがいい。 きっと同じことをしていたと思うから」 もし私が君の立場だっ たと

あ んなにも沢村はまっすぐ想ってくれたのに。 岡田はそう言ってくれるけれど、梓の心は晴れない。 もう、 嫌われてしま あんなにも、

しまい、 た。 ったかも知れないなと思ったとたん、 せっかくの美味しいカクテルもすっかり味がわからなくなって グラスの中身を一気にあおってしまった。 梓の胸がズキズキと痛みだし

うちもっとお似合いの女の子が現れますよ。 きるひとなんだから、 ……でも。 これでよかったんですよね。 周りの女の子がきっとほっとかないでしょう あたしなんかより、 沢村くんは、 やればで その

すぐに優しい微笑みを浮かべて、 できるだけ明るく言ったのに。 梓の頭を子どもにするかのように 一瞬驚いたような顔をした岡田が、

好きなんだね。沢村くんのことが」

 \neg

「え?」

言葉を口にしていた。 く理解したとたん、 何を言われたのか梓にはわからなかっ 思いきり首を横に振って。 た。 唇は、 その意味を正し 慌てて否定の

あるはずないじゃないですか。 しし やいやいやいや、 係長、 沢村くんは、 何言ってるんですか。 ただの後輩で.....」 そんな訳、

じゃ あ。 君はいま、どうして泣いているんだい

伝うのは、 い岡田の声に、 まぎれもない透明な雫で..... ほとんど無意識に手を顔に当てていた。 頬を

?

しろ経験者だからね」 すぐに認められない気持ちは、 私には誰よりもよくわかるよ。 何

梓はもう一度、自分自身の内心の言葉を反芻する。 去年からずっと見守ってきた……沢村の姿。 岡田の声も耳に入らないほど、 梓の頭の中は混乱に彩られてい 胸に浮かぶのは、 て

からこそ、 7 何度でも言います。 俺は貴女が好きなんです 尊敬や憧れなんかじゃ ない。 等身大の貴女だ

沢村の声が、脳裏によみがえる。

たのは、 のに。 だったのか。もっと冷静に客観的に見ていれば、優樹菜の見ている ら自覚しても、 のがほんとうは誰だったのかなんて、 んな風に想ってもらえないとわかっているからだっ そう.. か。 そしていま、こんなに傷ついているのは 自分自身が沢村のことばかり無意識に目で追っていたから、 優樹菜が岡田でなく沢村を見ているとしか思えなかっ もう遅いけれど. すぐにわかったかも知れない たのか。 もう、 いまさ あ

「係長」

「ん?」

サイテーな者同士、もうとことん飲みましょうつ

グラスにチン...と音を立てて軽くぶつけた..... もう何も考えたくなくて、 梓はグラスを掲げ、 岡田の持っていた

*

*

地よい揺れに、梓はいつしか深い眠りから覚めてまどろんでいた。 ゆらゆらゆら。 まるでラクダにでも乗って揺られているような心

まま寝ちゃいたいくらい。 なんかいる訳ないってわかってるけど、 すごい、 気持ちいー... こんな首都圏のど真ん中にラクダ すごいい 一気持ち.....この

れど、 ない。 冷静に考えれば、 そうなると、 酔いが回りまくった頭ではなかなかそこに考えがたどり着か 相手は岡田しかいない訳で.....。 それは誰かの背中だということにすぐ気付くけ

あー...かかりちょー.....

喉からは掠れきった予想以上に小さい声しか出てこなくて、 梓自

身がびっくりしてしまうほどだった。 返答はない。 目も開けないままで、 岡田の耳には届い 梓は続ける。 てい

んのきもちにもきづけらいなんて!」 あらしたちって、 ばかみたいれすねー いーとしこいて、

半ば呂律も回っていないけれど、 梓の唇は止まらない。

ったんじゃないんれすからー からー。 くれまふよー。 も かかりちょーはまだいーれすよー。 せーしんせーいはにゃせば、 あらしみたいに、 さいてーなことやっておこらしち きっとちばしゃ まだきらわ んもわかって れ てらい んら

が止まらない。 けたけたけた... と自分でも何がおかしい のかわからないのに、 笑

61

やらめだあ、 らいはきまりれすねー、 あーでもなこーどってけっこんしてなきゃ できないかー、 のなかをとりもとー なんてしちゃってー。 こりゃー あらしのしょー てんして、かってにしきりばばみたいにちばしゃんとさー むらくん あらしがいちばんばかみたいれすよー。 あははははは一」 じゃあいっしょー けっこんれきなさそー なあらしじ かってにひとりではやが

れでも岡田は何も言わない。 笑っているうちに、 何故か涙があふれてきて..... きっと、 呆れ返っているのだろう。 止まらない。 そ

じれすよね、 そいっての。 そんでいまさらさー むらくんがすきだなんてきづ とかにのっ ちゃったりして.. おそすぎて、かめもなまけものもびっくりってなかん あずさがめなんてしんしゅはっけんー とかってしんぶ いても、もーお

にあふれだす。もう、自分でも止められない。 もう、 喉からは声すら出せなくて。 嗚咽だけが、 堰を切ったよう

思ったが、高さがそれほど変わらなかったことから考えて、 ベンチかそこらなのだろう。 と思ったら、梓をそうっと固い何かの上に下ろした。 そのとたん、 岡田の歩みが止まって。 ゆっくりとしゃがみ込んだ 一瞬地面かと 公園の

「.....かかりちょー...?」

なって、顔すらよく見えない。 灯を背にしながら自分を見下ろす、 にしゃくり上げながら、梓は目を開ける。まず目に入ったのは、 嗚咽交じりの声でその名を呼びつつ、まるで小さな子どものよう 誰かのシルエット。 街灯の陰に

いまの言葉。 ほんとうですか?」

いつのまにわかがえったのー、 じんぐおしえてくらさいよーなどと、 予想していたよりずいぶん若い声に、 ずるーい、 あれ、 梓は能天気な答えを返す。 あらしにもそのあんちえ かかりちょーってば

いまの言葉。もう一度言ってください」

なおも続く声。

えー、あんちえーじんぐー?.

「じゃなくて!」

な男物のジャケット。 がずいと近づいてきて、完全なる酔っ払いの梓にも、 は懸命に目をこらす。 ていたと思ったが.....。そんなことを考えている間にも、相手の顔 おおごえあげたらみみがいたいじゃないー、 ッキリ見えるようになった。 苛立ったような声が、 まず目に入っ 確か岡田は、 耳を打つ。 たのは、 今日はブランド物のスーツを着 もー かかりちょー てば、 ずいぶんとカジュアル などと呟きながら、 その顔立ちが そん

あでー。 これじゃまるで、さー むらくんみたいなかおれすよー かかりちょーってば、 いつのまにせーけー したんれすか

けたけたけた。 涙を流しながらも、 おかしくて笑ってしまう。

係長じゃありませんよ。 よく、 顔を見てください」

えー?」

た なく、 言われてもう一度よく顔を見ると、 沢村の顔にそっくりで.....。 ジャニーズ事務所の誰それに似ていると同僚たちが言ってい 確かに谷原章介似の岡田では

あら、 れてたんれすかー、 さーむらくんにそっくりなひとー。 あじがと 一ごじゃ いますー ごしんせつにおくって

そっ くりさんじゃなくて! 沢村巧本人です!!」

風船が られな くりと浸透していって.....その意味を正しく理解した瞬間、 そっ 破裂するかのように梓の思考が爆発して。 くりさんじゃない? い速度で酔いがどこかへ吹っ飛んでしまった。 本人? そんな言葉が、 そのとたん、 梓の頭にゆっ まるで

さささささささ、沢村くんつ!?」

゙やっとわかってくれましたか」

やれやれとでも言いたげに、 沢村が肩をすくめた。

生活も長いから、手を出さない自信がないなー』なんて言われたら、 飛んでこない訳にいかないでしょう?」 に泊まるから』って。『自分もいい感じに酔っちゃってるし、 なかったら、ちょうど週末の夜だし、 岡田係長が、 先輩の携帯から電話してきたんですよ。 彼女を連れてどこかのホテル 『迎えに来

ですら驚きの極致だ。 よらなかった面を見せられて、 そんなこと言ったのか岡田係長、 それなりの年数をつきあってきた梓 と梓は内心で呟く。 思い も

ったく」 だと思い込んで好き勝手なこと言ってるし。 とりあえず店を出なきゃっておぶって歩いてたら、誰かさんは係長 ているし。 くて……タクシーで駆けつけたら、誰かさんはぐーぐーのん気に寝 俺もむしゃ 店員さんにはそろそろ閉店だからって急がせられるし。 くしゃしてアパートでヤケ酒飲んでたから車も出せな とんだ一日ですよ、

「ご...ごめんなさい」

もう、それしか言うことができない。

沢村くんのことが好きだと思ってたから、 いまもそうだけど、 夕方も あたし、 あたしなんかより彼女と てっきり千葉さんは

のほうが断然幸せになれると思って...」

持ちについて相談し合ってただけです。 千葉とは、 奥さんのこともあるから大変だったみたいですけど」 偶然似たような境遇だってわかって、 あっちのほうが歳も離れて 互いに異性の気

あのコだから。 われるのではないかと、 まあでも。 係長のあの反応からすると、 係長も、 好きにならずにはいられなかったのだろう。 梓はそっと思う。 ほんとうに素直で一途な 彼女の想いも近い将来報

あっちのことは置いといて。 さっき。 何て言いました?」

· ちっき?」

数々が一気に駆け巡って、梓の顔がまるで活火山の活動のごとく噴 が、その次の瞬間、 火する。 脳裏に一瞬、 頬が熱くて、仕方がない。 亀やナマケモノの着ぐるみを着た自分の姿がよぎる まるで走馬灯のようにみずからが発した言葉の

、な、何も言ってないっ」

嘘ばっかり。 じゃあ何でそんなに顔が赤いんですか~?」

梓はとっさにベンチに突っ伏して顔を隠す。 にやにやにや。 ほんとうに楽しそうな顔で沢村が迫ってくるので、

酔っぱらってたから、 あたしは何も覚えてないっ」

を向かされる。 顔をおおっていた手をとられて、 半ば横たわったまま沢村のほう

ねえ先輩。 誰が好きって気付いたんですか~? 教えてください

わかっているくせに、 沢村の追求の手はゆるまない。

日はもう閉店ガラガラっ 知らない知らない、もう何も知らないっ はい、おしまいっ」 あたしののー みそは今

込んでくる。 梓の身体を起こさせてベンチに座らせる。そうして自分は、梓の前 首をつかんでいた手を放して。 優しく両肩をつかんで、 の地面にひざまずいて、 て、さすがに このまま死んでしまいたいと思うほどの恥ずかしさだ。 目尻に、 先ほどまでとはまるで違う涙がにじむ。 いじめ過ぎたとでも思ったのか、沢村はそっと梓の手 今度は優しい笑顔を浮かべて梓の顔を覗き できることなら、 梓の涙を見 ゆっくりと

「 先 輩。 先輩の心の中にはいま、 もう意地悪は言いませんから。だから、 誰が住み着いているんですか 教えてください。

抑えられないではないか。 口を開いた ずる ſί と梓は思う。 そんな風に優 すん と鼻を一度鳴らしてから、そっと しく訊かれたら、 もう想いが

*

*

世間はすっかり夏真っ盛りになっていた。 その後。 とくに何が変わったということもなく、 日々は過ぎて。

「それじゃ、外回りに行ってきまーす」

に声をかけて。背後に座っていた人物を振り返る。 椅子の背もたれにかけていた薄手の上着を手にとって、 梓は上司

「ほら沢村くん、 行くよ。早くしないとよそに先越されちゃうから

「はいっ!」

いやあ、 坂本くんは相変わらず元気がいいねえ」

っていた。 などと上司連中に言われるほどの、 相変わらずのパワフルさを誇

っている。 め、時々女三人で遊びに行ったりして、 睦まじく過ごしているようだ。四人の関係に偶然気付いた亮子を含 希望の元、会社の皆には秘密でつき合い始め、 優樹菜と岡田はその後、 「公私混同はしたくない」 梓ともそれなりに仲良くや プライベー トでは仲 という岡田 の

そして、当の梓と沢村はといえば。

今日こそD社から契約とるよー、 気合い入れてこっ

はいっ!!」

ろで、 仕事の上では相変わらずだったが。 沢村が梓の耳元で小声でささやく。 会社を出てしばらくしたとこ

がけででかけてくれます?」 今回の契約、 俺がメインになってとれたら、 来月の連休に泊まり

それを聞いた梓の瞳が、いたずらっぽく輝く。

かな。 になってくれないと」 「そうねえ.....考えてもいいわよ。 せめて、あたしと同じくらいの成績を一人であげられるよう だけど、 恋人としてはまだまだ、

う...っ 道のりはまだまだ長いっスね.....」

沢村の表情がとたんに陰りを見せる。

入だし、 !』ってせっつかれてるのよね~.....」 「嫌なら別にいいのよ~? あたしもあと二年も経ったら三十路突 親にもそろそろ『見合いでも何でもしてとっとと嫁に行け

のが目に見えてわかった。 と横目で見た沢村の顔に、 背中を見せながら後半部分はひとりごとのように呟くと、 みるみるうちに気合いが充電されていく ちらり

頑張りますっ 押忍っ!!」

「ちょ…っ」どこの格闘家よー」

梓の笑い声が、 夏の空に吸い込まれていった..

たったひとつの真実 (後書き)

という訳で、皆さん落ち着くところに落ち着きました。

予想されていた方はいたかな?

果たして沢村くんは、梓を完全にものにすることができたのか?

それは皆さんのご想像にお任せ致します。

もうひとつのアンバランス (前書き)

こちらは本編とはちょっと違って、梓の同期・吉村くんと梓の親友・

どのへんがアンバランスかは、内容をご覧になればわかるかと。亮子が主役のお話です。

よく晴れた夏の朝。

時間に会社の玄関に到着していた。 そのままいつものように中に入 企画課の吉村孝太郎は、 ほぼ直線の廊下を歩く。 いつもとほぼ同じ、 余裕で始業に間に合う

亮子せんぱー いっ おはようございまーすっ」

樹菜のものだったからだ。 もピカイチと言われるほどの、 鈴を転がすような涼やかなその声は、昨年入社した新入社員の中で 廊下を歩くうち、背後から聞こえてきた声にハッとする。 「総務部のユッキーナ」こと千葉優 まるで

っきり言って、そちらは半ばどうでもよいのだ。 「おはよう、優樹菜ちゃん。浮かれちゃって、 答えるその声は、吉村と同じ企画課で同期の斉田亮子のもの。 どうしたの?」 は

休みに梓先輩も一緒に食べましょ 「昨日、クッキー焼いたんですけど、 ᆫ 結構うまくできたから、 お昼

「えー、優樹菜ちゃんが作ったの? すごいじゃん

作りません?」 結構簡単なんですよ? よかったら、今度梓先輩も誘って一緒に

うがい 「んー、あたしも梓も、どうせ作るならお菓子より酒のつまみのほ いなあ

「ふふっ 先輩たちらしい」

員が何人もアプローチをかけて、ことごとく玉砕しているという。 愛らしいのだ。そう思う男はやはり多いらしく、吉村以外の男性社 らず男たちの間で噂される事柄のひとつであったりした。 「ユッキーナの本命とはいったい!?」というのが、昨年から変わ くすくすくす。 優樹菜は容姿も性格も、そこらへんの女性よりよっぽど可 ああ、やはり可愛いなあと吉村は思う。 声だけで

「斉田、昨日の書類なんだけどさ」

させた。 は、実にさりげなく仕事の話から世間話に移行していくことに成功 始業直前、 自分のデスクについた亮子の元に近寄っていった吉村

総務の千葉さんと仲いいのか?」 「…ところで。 さっき聞こえてきたんだけどさ、 お前と坂本っ て、

た亮子が、視線を書類に落としたままで答える。 自分用にあてがわれているパソコンが起動し終えるのを待っ てい

すっごく素直でいいコでね。もう妹みたいに可愛いんだ」 「あ、うん。あたしらとは合わないかと思ってたんだけど、 の \Box

にする。 心の注意をはらってより一層さりげなさを装って、誘いの言葉を口 あたし妹いないから、よけいかもね。そう続ける亮子に、

とか、よかったら...あのコも誘ってさ」 今度さ、 みんなで飲みに行かないか? 坂本とか他の同期や後輩

言わんばかりの口調で言葉を発した。 らすぐに、にやりと人の悪い笑みを浮かべて、すべてお見通しだと それを聞いた瞬間、亮子が一瞬驚いたように顔を上げて。 そ

あきらめなさいな」 ない大本命がいるから。 無理無理。 あのコには、 どんなに頑張っても絶対落とせないわよ、 あんたたちが束になってもかなわ

わ からないじゃないかっ」 なっ 次の瞬間、吉村は普段の冷静さも忘れ、 何でお前にそこまでわかるんだよっ カッとなって答えてい ! ? やってみなきゃ

は気付いていない。 語るに落ちるとはこのことだということに、 幸か不幸か吉村自身

鳴ったし、 わかるの、 課長の雷が落ちる前に自分のデスクに戻っ たほうがい 本人に訊くまでもなくね。 それより、 始業のチャ

戻る。 言われた通りなので吉村はすごすごと自分のデスクに

会ったのはこの会社に入社して、共に研修を受けていた時で。 思い返せば、 亮子という女は最初からこんな感じだった。

『吉村...「こうたろう」って名前なの? あなた』

を覚えている。 ないようにニヤニヤ顔で肘でつつかれたりして、気をよくしたこと りだった。 自己紹介の後の自由時間に、あちらから声をかけてきた 周囲の同じ新入社員の男どもに、 昔から、女には不自由したことがなかったから 他の人間には気づかれ のが始ま

真似 るとなれば、 の時も、自慢の笑顔をたたえながら振り返ったのだけど。 のできないほどのファッションセンスと巧みな話術を携えてい この甘いマスクと均整のとれたスタイルに加え、 いままで落とせない女などいなかったのだ。 並の男には だからこ

『そうだよ。かの小泉孝太郎と同じ字だよ』

て喜んだのにー』 ションを隠すことなく、不機嫌そのものの声で言い切ったのだ。 を染めるどころか露骨に顔をしかめ、一気に急下降したらしいテン 『なあんだ。あんな若造と一緒かあ……里見浩太朗と同じかと思っ 自信満々で吉村が答えると同時に、 その相手 亮子は 頬

[®]あっ とかには興味ないのよね』 でなく周囲の同期たちも驚きを隠せない表情で彼女を見た。 里見浩太朗!? ごめんねえ。このコ時代劇ファンだからさあ、 予想もしなかった相手の名を出され、 最近の俳 吉村だけ 優

とんどいなかっ ったからだ。 や吉村の耳には届いていなかった。 同じく同期で後に亮子の親友となる梓がフォロー いままで、 たというのに.... 吉村がその気になっておとせない女などほ こんな屈辱は、 をするが、 初めての経験だ

がついたのは言うまでもない。 姿と同じように自信があった仕事でさえも、吉村を軽く上回る結果 なく自然体でやっているものだから、吉村の負けず嫌いの性格に火 をあっさりと出し、更に彼女本人はがむしゃらにやっている訳でも **画課に配属されるとは、夢にも思わなかったというのに。亮子は容** それが吉村の、 亮子への第一印象だった。 その後、 まさか同じ企

定されてしまったが、 こいつにだけは絶対負けたくないと、勝手に吉村のライバルに認 亮子本人はどこ吹く風だ。

企画課にまで覗きに来た梓が呟けば。 昼休みになってもなかなか食堂にやってこない亮子に、 どう見ても、 好きなコにつっかかってる小学生男児よねえ」 わざわざ

アレ、 イマイチふたりの関係がわかっていない沢村が続け。 斉田さんわかっててやってるんですかねえ

え。 「ていうか、完全わかっててやってるでしょ、 岡田とつきあい始めてから、 精神的に格段に成長した優樹菜が答 亮子先輩

吉村の自覚は、 あたたかい目で後輩たちを見守る岡田がうまくまとめる。 微笑ましいじゃないか」 まだまだ先のようであった.....

|野外編||もうひとつのアンバランス(後書き)

完全に亮子の手のひらで転がされている吉村くん、彼が恋心を自覚 するのは、 本編ではあまり出番のなかった、亮子メインのおまけ話です。 いったいいつのことやら.....。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 存書籍 は 2 タイ 0 いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n9196t/

アンバランスな恋をして

2011年10月9日00時33分発行