
魔法少女リリカルなのは～チートな主人公の頑張り物語～

けーくん

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

魔法少女リリカルなのは〜チートな主人公の頑張り物語〜

【Nコード】

N60840

【作者名】

けーくん

【あらすじ】

何を頑張ればいいのだろう。何を信じればいいのだろう。彼は転生した先で何を感じ、何を変えていくのだろうか。

基本的には主人公最強、微ハーレム物です。

テンプレ展開ですが、是非とも無印までは読んでいただきたいと思っています。

※この小説では主要キャラクターが死ぬ可能性もあります

あと、一応盗作回避もおきます。当作品は、f a t e 作品などの有名セリフを使わせていただく時があります。現在のところ、ストーリーはアニメを基とした、原作準拠型ストーリーです。被っている箇所がもしかしたらあるかもしれませんが、その時は教えていただければ改訂などをさせていただきます（度合いによりますが）

プロローグ（前書き）

主人公の名前は石神剣介^{いしがみけんすけ}です。

プロローグ

トンネルを抜けるとそこは銀世界だった。……いやいや

「あれ……？俺は渋谷で遊んでいたはずだったんだが……。ここはどこだ？」

そう、俺こと石神剣介はさっきまで友達と渋谷であそんでいたはずが、気がつくと一面真っ白なところにいた

「ごうんにーちはー」

いきなり現れた天使っぽいのがハイテンションで叫んできた。

「お前は誰だ？」

「天使ですよ。下級ですけどね」

本当に天使なんかい

「ここはどこだ？」

「テンション低いですね、そんなことじゃもてませんよ」

大きなお世話ってやつだ。リア充爆発しろ。

「ここはどこだ？」

さっきと同じことを聞いてみると

「ここは死後の世界、死んだ人のみが来れる世界ですよ」

一瞬ついていけなかった。俺が……死んだ……？

「そうですね、スクランブル交差点で車に引かれて死んじゃいました

ただ、良かったですね

ガブリエル様が残念な死に方だったので、慈悲をくださいましたよ」

もっと残念な死に方をしたやつはいっぱいいると思うが……まあいい。

「それで、どんな慈悲をくれたんだ？」

「え〜とですねえ。転生して生きることができるようになりました
〜、どんどんパフパフ〜」

正直ガブリエルGJ！かなーりやってみたかったんだよなあ。

「で、どこの世界？」

「魔法少女リリカルなのはの世界ですね」

あの砲撃で有名な世界か。いいじゃねえか。

「あっ、あともう一つ。ガブリエル様が、チート能力をくれました
よ」

大盤振る舞いだなガブリエル。

「どんな能力だ？」

「向こうに行ってから発動するようですね。それじゃあ行きますか」

「お前もいくのか？」

「監視役ですから。ただ、剣介さんしか見えない聞こえない触れないですけどね」

そうなのか、まあそれじゃあそろそろ行こうかな

レッツゴー!!!!!!!!!!!!!!

プロローグ（後書き）

こんばんは

かなーり稚拙な文章で恥ずかしいかぎりです

次話はチート能力発表と初遭遇です

ちなみに、剣介はリリカルなのはの名前は聞いたことがあります、原作をやったことはありません。

では、この小説を読んでくれた全ての方々にありったけの感謝をさようならー

第一話 意外と微妙なチートだが大丈夫か?……大丈夫だ問題ない(前書き)

更新遅くなって申し訳ありません

設定がかなり変わったので説明会となりました

第一話 意外と微妙なチートだが大丈夫か？……大丈夫だ問題ない

白い靄のようなものを抜けるとそこは………空中！？

はるか眼下には山が見える

ああ、これで俺の転生ライフも終了か……

さようなら天使、今まで楽しかったよ

「そんな簡単に死にませんよ」

確かに平気だ、でも、身体が痛い

「いったー」

痛いと言えば痛いけど、意外と平気だな

「大丈夫ですか？」

「……なんとか」

こんな高さから落ちても死なないとは……ガブリエルがくれたチート能力に関係があるのか？

というか、どんなチート能力をくれたんだろう

「おい、どんなチート能力をくれたのか教えてくれないか？」

「いゝですよ手紙があるみたいですけど、読みます？」

「ああ、読ませてくれ」

手紙をもらって中をみると

？こんにちは、転生した気分はどうかね？

さて、今回君にあげた能力は全部で四個だ

一つ目、Fateシリーズに出てきた宝具と道具の譲渡

二つ目、身体能力と五感の大幅な強化

三つ目、オリジナル宝具『エインヘルトワールド天地統一』

四つ目、条件を満たせば勝手に使用可能になるだろう

ちなみに、そこにいる天使が詳細を知っているのでこき使って構わない？

大盤振る舞いってやつか？

正直ここまでもらえるとは思っていなかった

それに本編からzeroさらにマテリアルまで全て買っているほどFateが好きな俺が宝具を使える……これでテンション上がらなかったら人じゃねえ!!

しかし、譲渡というのはどういう意味なんだろうか

「チート能力の詳細を教えてくださいませんか」

天使に聞けと書いてあるしな

「いゝですよ、何から知りたいですか」

宝具が気になる……すっげー気になるけどまずは

「身体能力と五感の大幅強化について教えてください」

「文字通りの意味ですね……うーん、そうだ!そこにある木を蹴ってみてください」

指さしている方向をみると………嘘でしょ!!

成人男性一人でもギリギリ届かないような太い木があった

「……………これ？」

「そうですよ」

ニコニコ微笑んでいる顔をみると怒る気もうせた

まあ、怪我しても大丈夫か（やけくそ）

「うおりゃー………!!!!」

ドゴッ!

「……………なんでさ」

某正義の味方の口癖がでてしまったが本当になんでさ!?

蹴った瞬間鈍い音がして5mくらい根本から吹っ飛んだ

「筋力はこのくらいですね、視覚も強化されているので意識すればかなり遠くまで見ることができますね」

確かに空を見ると、飛んでいる鳥の目が見えた

「……こりやすげえな」

ため息しか出ない

アーチャーの千里眼ってこんな感じだったのかな

ただこれで時間を取られすぎるわけにもいけないから、次のチート能力を教えて貰おうかな

次はお待ちかねの宝具だ!!

「次に宝具のことについて教えてくれないか」

「えーと、『ゲート・オブ・バビロン王の財宝』と言ってください」

かの英雄王の宝具か

「ゲート・オブ・バビロン王の財宝」

いきなり背後の空間が裂けて何か変な空間ができた、よく見てみると刀の柄がたくさんでている

「今回、宝具の担い手を譲渡しましたので、真名解放もできますね」

ただ、あくまで譲渡ですので、元からあなたの物ではないぶん、リンクが1〜3ランクまで下がります」

それと『ゴッドハンド十二の試練』等の『ゲート・オブ・バビロン王の財宝』に入らないものは含まれていません」

また、道具も全部入っています

要するに、ドラ○もんの四次元ポケットと同じです」

ということは、Fateの宝具をいくらでも使えるってことか

それは嬉しいな

とりあえずシリーズごとに、少しずつ宝具をだしてみようかな

まずは、zeroから『ゲイ・ジャルグ破魔の紅薔薇』

staynightから『エクスカリバー約束された勝利の剣』と『インビジブル・エア風王結界』

hollowから『フラガ・ラック切り決る戦神の剣』

extraから『イー・バウ祈りの弓』
を出してみた

ちょっと真名解放してみたいな……

やっちゃんかな……

やっちゃんか!!

「風よ、舞い上がれ『ストライク・エア風王結界』!!」

暴風が起こり、あたりの木を根こそぎ持っていった小さな広場ができた

制御が上手くできないから使うのは難しい

ここは、これからの課題かな

そういえば、宝具の真名解放をしたので今更だけど

「俺の魔力って大丈夫なの？」

せっかく宝具を持っても魔力切れで使えませんか悲しいからな

「たぶん大丈夫です、身体能力に含まれるので、かな〜り強化されていますね」

え〜と、『エヌマ・エリシュ天地乖離す開闢の星』を全力で500回うつても全魔力値の数%しかつかわないレベルですね」

それは凄いな……

確実にキャスターより上だろ

「メディアさんですか？ 数十倍ですゝランク的にいえばEXですねゝ」

つまり、無尽蔵ってことだな

「あとですねゝ、剣介さんには元から魔術回路がありましたゝ

本数は2本で、属性は、『偽』と『癒』ですゝ

両方とも適正が高かった上に強化してあるのでゝ

今は複製しか使えませんが、修行すればゝすごいことになると思いますゝ」

俺は魔術回路まで持っていたのか、意外と高性能だな

しかし、複製と投影の違いって何だ？

「何か道具を持って『レプリケーション・オン複製開始』でできま

すので試してみてください」

俺は光輝く『エクスカリバー約束された勝利の剣』を持って

「『レプリケーション・オン複製開始』」

増殖した

いや、『エクスカリバー約束された勝利の剣』が二つに増えた

しかし、複製したと思われるほうは光っていない

「複製と投影の違いは、複製はランクが下がらないかわりに中の魔力がなくなります」

投影はランクが下がるかわりに魔力が残ります」

だから光っていないのか

でも、元から通常よりランクは下がっているからな

感じとしてはいくらでも複製できそうだな

宙に浮かぶ無数の剣………恐っ!!

さて次で最後か

オリジナル宝具とやらの『エインハルトワールド天地統一』だが、
道具が無いってことは元から備わった能力ってことかな？

まあ、とりあえず使ってみるか

「『エインハルトワールド天地統一』！！」

……あれ？何も起こらない

どういうことだ？

「この宝具は常時発動型ですのでわざわざ言わなくても大丈夫です」
空を地面と同じように踏む感じですね」

空を踏むって何だ？

まあ、とりあえず空に足をだしてみても「うわああああ！！！！」

確かに踏めた、踏めたんだが何か気持ち悪い

落ちそうな気もするし

正直、楽しいよりも気持ち悪いって感じの方が強い

慣れれば、この感じはなくなるのかな？

「説明はこれで最後です」

「おお、色々ありがとうございます

試して遊んでみるわ」

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

複製や宝具で遊んでいると、はたと気がついた

「俺、金がねえ……、寝るところどうしよう」

そうだった

転生してきて浮かれてたけど、金がない

『ゲート・オブ・バビロン王の財宝』も探してみたが流石に家とお金はなかった（後々考えれば宝石を売ればよかったのだが）

「どうしようかな……」

いくら外が寒くはないといっても限度がある

「町に降りてみては？」

その手があったか

町にいけばバイトもできるしな

天使から至極まともな提案をうけて、町に降りることにした

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
歩くこと二時間、やっと山の下の住宅街みたいな場所に着いた

一息いれようと、何気なく近くのカーブミラーを見て時が止まった

自分は高校生のつもりだ

でも、周りに人が全くいないし、自分は転生という奇妙なことをした身

もしかしたら、この少年は俺かも知れない

そこまで考えた時点でやつと声が出た

[illegible]

そうすると横から呆れ顔をした天使が

「そ〜ですけど〜……今更ですか〜」

え？ 今更って何？

今更も何も、言われたことないんだけど

「いや〜、なんでもなにも転生したときに子供になりますっていきましたよね〜」

初耳なんですけど

そんなこと聞いたら絶対に覚えているさ

「本当ですか〜！？ それはすいませ〜ん

今更ですが、転生したあなたは8歳になります〜」

「本当に今更！ ってか軽いな！ ……！」

「もうすんでしまったことでウジウジしてもしようがないですよ。前をみなくっちゃ！ ……」

「いや、あんたのせいだからね！ ……」

漫才みたいな事をしたあと、俺はさらに重要なことに気がついた

バイトできねえじゃん

俺どこもいけねえじゃん

俺何も食えねえじゃん

俺が気落ちして歩いていると、横をトラックが追い抜いていった。

ぼーっとトラックを見ていると、いきなり少女が道から飛び出してきた

一
氣に意識が覚醒する

トラックも気づいて車をとめようとするが、間に合わない！

俺が助けるしかねえ！！

「くそつたれー！ー！ー！ー！ー！ー！ー！ー！ー！ー！」

トラックを追い抜いて横っ飛び、間一髪少女を助けた

「つつ、はあああー！ー！、大丈夫だった？」

優しく声をかけると、いきなり目から大粒の涙がこぼれて顔を俺の胸に押しつけて

「うわあああああん、恐かったよー！ー！！！」

これが、俺と高町なのはの出会いだった

第一話 意外と微妙なチートだが大丈夫か？……大丈夫だ問題ない（後書き）

こんばんは作者です

まずは、この小説を読んでくれる全ての方々にありったけの感謝を

主人公設定です

いしがみけんすけ

名前…石神剣介

歳…8歳

外見…黒髪・琥珀色の瞳・女顔のイケメン（空の軌跡のヨシユア）

能力…宝具使用（F a t eシリーズに出てくる全ての宝具と道具が使用可能）

身体能力強化（F a t e風にいくと筋力B、耐久A、敏捷B、

魔力EX、幸運A）

空中浮遊

魔術（『偽』と『癒』）

生前プロフィール

名前…同じ

容姿…悪くはないがいかんせん男子校

部活…弓道部（腕前は関東の中では上の下）

次回は、皆さんが予想どうりの展開に……作者はベタが好きなんです

第二話 仕様ってやつは恐ろしい（前書き）

こんばんは

更新が遅くなって本当にすいません

前回の話を大幅というか全部改訂しましたので、そこから読まない
とたぶん話が繋がらないと思います。

第二話 仕様ってやつは恐ろしい

前回のあらすじ…チート能力を貰って町を歩いていたら少女を助けることになりました
そして、泣かれました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

……………どうしよう

泣き始めて5分くらいたったけどまだ泣いてる

お、声が小さくなってきたぞ……………って寝た!?

スウスウ

「嘘だろー」

俺の声が閑静な住宅街に響く

とりあえず起こそうかなと思いい体を揺そうとすると、泣き跡の残るあどけない寝顔が見えた

「はー、とりあえず公園でも探すか」

こんな可愛い寝顔みせられちゃー起こす気にはなれんな

ただ、この子がどこに行きたいのか分からないので、起きるまで公園に行くことにした

「よつと……軽いな」

おぶってみると、むちゃくちゃ軽かった

土か日曜日（少女が私服なので）の真っ昼間に寝ている少女をおぶる同年代の少年、シュールだなあ

とか思いつつ歩いていると公園を発見した

その公園は遊具もなくベンチしかなかったので子供いなかったが逆に好都合だ

俺はベンチに座って膝枕の体勢にして、『ゲート・オブ・バビロン
王の財宝』から『マグダラのせいがいふ聖骸布』を取り出して少女
にかけてあげる

「やることねえなあ」

” 暇ならおしゃべりしましょよ”

” うお!! びっくりした、いきなり出てくんなよ”

” すいませくん”

” で、何話す?”

” ひぐらしのなく頃にのお話でもしましょうか”

” え!?! ひぐらし知ってんの?”

” 知ってますよ”

とオタトークをしていたらいつのまにか1時間くらい経過していた

” いや、あそこは圭一が……とそろそろ起きそうだな”

” ではさよなら”

少女はモゾモゾ動いた後

「んっ、へ！？ ふえええええ！？」

うるさ！！

耳がキーンとしたぞ

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEなのは

夢を見ていました

その夢のなかでは、私は白い服を着て杖を持って空を飛び、魔物み
たいなものを倒していました

地上に降りると

「お帰り、なのは」

そう、それは心が安らぐ大好きな声

私は微笑んで

「ただいま、
■■■君」

そこで、目が覚めました

頭がなにか柔らかい物の上に乗っていて、それが気持ちよくて目をあけると……男の子の顔がありました

「んっ、へ！？ふえええええ！？」

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

うお!! 叫ばれた

まあ、あたりまえか

起きてすぐに野郎の顔があつたら誰でも驚くわな

「おはよう、気分はどうかな？」

まあ、そういう問題ではないと思うけど

優しく聞いてみると

「ふえ!?! だ、大丈夫です」

なら、説明しようかな

「驚かせちゃってごめんね。俺の名前は石神剣介

君がトラックに引かれそうなところを助けたんだけど、覚えているかな？」

で、その後寝ちゃったからここまで運んできて起きるまで待ってたんだ」

軽い状況説明をすると

「そういえばそんなことがあったような……私の名前は高町なのは
「なのは!？」 ふえ!？ そ、そうですけど」

これが仕様ってやつか？

「すまん、続けてくれ」

「あ、はい。助けくださってありがとうございます」

それに、なんかご迷惑をかけちゃって」

ああ、やっぱり気にしていたか

ツインテールもしょんぼりしてるな

「全然かまわないよ、なのは

ああ、それと同じ年くらいだから、タメで構わないよ」

「あ、うん!!　よろしくね、けん君」

花が咲いたかのような満面の笑み

うん、やっぱり可愛い女の子には笑顔が似合うな

「それで、なのは何処に行く予定だったんだ？」

よければそこまで送っていいのかな

「お父さんとお母さんのお店の『翠屋』なに行こうかなと思って
けん君も一緒に来てくれるかな」

その程度、全然いいけど

元から送るつもりだったし

「ああ、それじゃあ行こうか」

「うん!!」

歩くこと数分、喫茶店が見えてきた

「ここだよけん君」

そう言ってなのはがドアを開けると、中から若い女性がでてきた

「来たわねなのは、遅かったじゃない……あら、そちらの方は？」

なのはのお姉さんか何かか？

「石神剣介です。よろしくお願いいたします。失礼ですが、なのはのお姉さんですか？」

そういうと、女性の顔がほころぶ

うわっ、綺麗だな、元の年齢だったら惚れていたかも

「あら、お上手ね。わたしはなのはの母親で高町桃子といいます
よろしくね」

お母さんだって？ 若いな、まあ、なのはしか子供がいらないなら分かるか

すると、奥から男性が出てきた

「おお、いらっしやいなのは……そちらの子供は？」

「石神剣介君というらしいわ。」

「ほお、剣介君というのか

私は高町士郎。なのはの父親だよろしく」

「石神剣介です

よろしくお願いいたします」

「して、剣介君

うちのなのはと、どうして知り合ったんだい？」

まあ、いきなり自分の娘が仕事場に、今まで見たことないやつを連れてきたら気にはなるよな

「けん君はね、トラックに引かれそうになった私を助けてくれたんだよー!!」

なのはが話すと二人ともびっくりして

「「トラックに引かれそうになった!?!」」

そりゃー、実の娘がトラックに引かれそうになったらビビるわな

すると士郎さんがこっちを向いて

「けん君、なのはを助けてくれて本当にありがとう。」

「いえいえ、大したことでは……」

チート能力のおかげだしな

「いや、そういうことは真に勇気のある者にしかできないことだよ。本当にありがとう。それで、感謝の気持ちをこめてお昼ご飯をご馳

走したいのだけれどどうかな？」

よかった

少なくとも、今日の食糧問題は解決したよ

「本当ですか！？ありがとうございます！！」

何にしようかなあ、どれも美味しそうだなあ♪

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

カウンターで高町一家としゃべりながらカルボナーラを食べている
と桃子さんが

「ご両親にお礼を言いたいで電話番号を教えてください？」

ゲッ!! ヤバいでしょう……

いい言い訳が考えつかない俺のばかぁー

「実は、両親共に死んでしまって……」

嘘つきました

「え!?! それは悪いことをしたわね……」

こちらこそ罪悪感でいっぱいです

「いまどこに住んでいるの?」

また、爆弾が……

「実は、野宿をしています」

「本当に!？」

嘘です

ああ、悪いことしたあー

なのはも泣きそうな顔してるし

あれ？ 桃子さんが士郎さんと何か話してる

お、こっち来たぞ

桃子さんが

「けん君」

「はい」

改まった顔をして、どうしたんだろう

「家に居候をしない？」

「はい。ってうえええ!？」

いきなり何をおっしゃいますか！？

「それがいいよけん君!!」

なのはまで……

「迷惑ではないのでしょうか」

「迷惑なもんか、こちらとしてはなのはに寂しい思いをさせなくてすむから大歓迎だ」

こんどは士郎さんに言われる

今まで、あまり使ったことのない脳をフル回転させて考える

そして結論がでた

「では、よろしくお願いいたします。」

「やったー！　！！！！！！！！！！！！！！」

[

なのはが抱きついてくる

桃子さんと士郎さんも笑っている

今この時、石神剣介は、高町家の居候となりました。

第二話 仕様ってやつは恐ろしい（後書き）

こんばんは

まずは、この作品を読んでくださっている皆様にありったけの感謝を

この小説では無印の1年前から始まっています

ですので、まだもう少しだらとお話が続きます

あと、高町家が3人兄妹というのは分かった上での表現です。

では短いですがこの辺で

次回…初の戦い、しかし……

第三話 御神の剣士も十分チート（前書き）

V S 恭也です

戦闘シーンって本当に難しいですね

何かコツがあったら教えていただけるとうれしいです

第三話 御神の剣士も十分チート

前回のあらすじ..なのはの家に居候することになりました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

俺は今、道場で2本の木刀を持っています

目の前には、むちゃくちゃな殺気を放っているお兄さんがいます

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

事の起こりは夕食前だった

なのはや桃子さんと夕食の準備をしていると

「「ただいま」」

誰か帰ってきたみたいだな。若い男性と女性の声……

するとなのはが

「お帰りなさい、お兄ちゃん、お姉ちゃん」

迎えに行った

ガチャッと扉が開いて女性が入ってきた……お、固まった

「なにしてる美由希……君は誰だ？」

押しのけて入ってきた男性が訝しげに尋ねる。しかし冷静だな

ん？ ちょっと待て、この二人、特に男性のほうはどうみても大学生

で、なのはのお兄ちゃん、と言うことは……桃子さん何歳だよ！！

恐ろしいな、流石はアニメ世界

……まあ、とりあえずの疑問はおいといて挨拶、挨拶と

「今日からお世話になることになった。石神剣介です。よろしくお
願いいたします」

「ほお、そうなのか、俺は高町恭也という。剣介と言ったか、よろ
しく頼む」

あれ、ドライな反応だな。お姉さんはどうかな？

「か……」

か……？

「可愛い!!」

「うお!？」

抱きしめてきた

「私の名前は美由希っていうのよろしくね!!」

やっと解放された……でもちょっと気持ちよかったかな

「じゃあまた後でね」

二人は二階に上がっていった

さて、夕食の準備を再開しますか

そして夕食

「やっぱ、めっちゃくちゃ美味しいですね」

昼にカルボナーラを食べたときも思ったが、やっぱり桃子さんの料理はハンパなく美味しい

「あら、嬉しいわね。いっぱい食べてね」

お店を出してるだけあるな

「剣介」

「はい？」

いきなり恭也さんに話しかけられた

「どういう経緯で家に？」

「実は……」

そこから先は前と同じ説明

「そんな……」

美由希さんはショックを受けていて、恭也さんも

「きついことを聞いてすまない」

ああ、食卓の空気が悪くなった。だから嫌なんだよなあー

そして、なのはを助けたときの話をしようとして

「それで……トラックに引かれそうになっている、なのはを見つけたんです」

「「トラック!？」」

おお、家族皆同じ反応だ。仲良いな

すると横からなのが、

「けん君すごいの！ 走ってくるトラックを追い越して助けてくれたんだよ」

言っちゃったか、俺がおかしいってバレちゃうかな

「いや、あまりスピードがでていなくて」

「嘘だよ、ブレーキ間に合ってなかったもん」

せつつつかく取り繕ったのに……

恭也さんがこっちを向いて

「なあ、剣S「はい、お味噌汁よ」」

桃子さんGJ!!

「ありがとうございます!! うわあこの味噌汁むっちゃ美味しいですね!!」

ふう、危ない危ない何とかごまかせたかな

「けん君」

桃子さんに話しかけられた

「なんですか？」

「お布団をクリーニングに出していたから、今日はなのはの部屋で寝てちょうだいね」

「わかりました」

「やったー！！」

なのはも喜んでるから、その程度ならok

俺ロリコンじゃないからね

「剣介、あとで道場に来い」

「なぜです？」

この家、道場なんてあったのか

「なに、なのはの話を聞いてみて、ちょっと試してみたくってな」

やっぱり気づかれたか

そりゃ、おかしいって気づくよな

「わかりました」

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

と、こんなことがあったなあ

「剣介、準備はいいか？」

恭也さんが、小太刀（木刀）を2本構えて聞いてきた

「いつでも」

俺もアーチャーみたいな持ち方で双剣（同じく木刀）をもって答える

「では……3本勝負始め！！！」

士郎さんの声で勝負が始まった

「ハア！！セイッ！！」

「フッ！！ハッ！！」

恭也さんが一方的に攻撃して俺が守らざるをえない戦い

右側頭部への打撃からの流れるような左わき腹への打撃を受け流す

十数号打ち合って確信した

力や動体視力では負けないので、守っている限り負けはないと

ただ、勝ちもないので攻めなければいけないが、攻めようとすると
変幻自在の動きで機先を制される

「……ガードが堅いな、ならば、これはどうだ!!」

? 何の変哲もない打撃だが……!?

「くう!？」

腕がしびれるような打撃だが、いつもと違い腕内部への衝撃がきた

何とか落とさずにはできたが……何だこれ?

と思ったら鳩尾への打撃がきたので受け流そうとすると

「ガッツ!？」

いきなりガードをすり抜けてきた

だけど、恭也さんは俺が倒れると思って油断してる……なら、今しかない

「うおおおおお!! なめるなあああ!!」

バキヤ!!

渾身の力で振り抜くと恭也さんの木刀が、1本弾け飛んだ

「おおりやああ!!」

勢いづいて攻め立てようとするが、消えた!?

そう、いきなり恭也さんの姿が消えたのだ

俺の動体視力でも捕らえられないとは……どこだ?

「後ろだ」

バンッ!! ガンッ!!

「2・3本それまで!!」

……完敗か

「君は、タフだな剣介」

まあ、バーサーカー並だからな

さて、かねてからの考えを実行に移すべきかな

「恭也さん」

「なんだ？」

振り向いた恭也さんの目の前で、俺は土下座して

「俺を、弟子にしてください!!」

恭也さんは目を丸くして

「なぜ？」

「俺のこの手が届く範囲にいる守りたい物を守りきりたいからです」

そう、これは転生したときから考えていたこと

「それは……完全に君のエゴだろ」

恭也さんに痛いところを聞かれた

「確かにエゴかも知れません。でも、それでも守れるならば守りたい」

恭也さんがジッと俺の目を見て

「……しょうがない、ここで駄目と言って引き下がるような目ではないからな……弟子にしよう」

「ありがとうございます!!」

よしっ!! これで剣を使えるようになる

「恭也、ここは私が面倒をみよう」

「「士郎（父）さん!?!」」

士郎さんは頷くと

「ふむ、恭也には美由希がいるからな、さすがに2人いっぺんに見るのは難しいだろう」

ああ、確かに

というか、美由希さんって恭也さんの弟子だったんだ

恭也さんも得心がいったのか頷いていた

「では士郎さん、これからよろしくお願いします!!」

こうして、俺は御神流（そういう名前らしい）の弟子になった

その夜

眠れん!!

理由は2個ある

一つ目は寝る時間が早すぎること、現在時刻9時!?! いやゝ、転生する前だったらドラマ見てる時間だよまったく

二つ目は横で寝てるのはが腕に抱きついていて寝にくかったらありやしない

夜はそんな感じで更けていった

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

S I D E 士 郎

夜、居間で晩酌をしていると桃子がやってきた

「あら、今日はなんだか上機嫌ね」

「そう見えるかな」

確かに嬉しいのだろう

『徹』を受けて武器を落とさず、鳩尾や後頭部に打撃をくらっても
気絶しない

しかも、恭也に『神速』まで使わせたのだ。

確かにまったく技術はなかったが、それを補って余りある異常とい
うべき身体能力を持つ

そんな子に技術を教えればどれほど強い剣士に成長するのか……本
当に楽しみだ

「父さん、母さんちよつといいかな」

神妙な顔つきで入ってのは恭也だった

たぶん、けん君の事だろう

「剣介のことだけど、父さんを狙う暗殺者じゃないのかな、どう考
えてもあの身体能力は異常だ」

予想どうりの反応だ……しかし

「いや、それはないだろう。あれほどの身体能力を持っている子に何の技術も教えず死なせるというのは、金をドブに捨てるようなものだ」

「でも、あの場の勢いで納得してしまったけど、あの理由になっていない理由はおかしい」

ふむ、あれは理由になっていなかったな

でも、本気さは伝わってきた

「そういえば、帰りがけに役所によってきて戸籍を調べてきたんだ」

「戸籍？ まさか!？」

このくらいの歳の子供が野宿しているなんてありえない

一応、役所で調べてみたが

「石神剣介なんて子はのっていないかったよ」

何度も見返したけど、やっぱりのっていないかった

「なら！！　なおさら駄目じゃないか！！」

もしかしたら、本当に私の命を狙う暗殺者かもしれない

でも、あの程度の力なら、まだ負けることはないし

何より、なのはを助けてくれた

そして、あの弟子にしてほしいと言った時の目

あれは、大事な物を守りきれない無力さを知っている目だった

過去に何があったか分からない、でも、もし力になれることがあるならば、なってあげたい

そう思った

「剣介が本当に暗殺者だと思ったら、俺は彼を切る」

「ああ、それで構わない」

恭也は部屋を出て行った

さあ、明日からの鍛練メニューはどうしようかな

私はわくわくしながら思考の海に入っていた

S
I
D
E
O
U
T

第三話 御神の剣士も十分チート（後書き）

まずは、読んでくださった方々にありったけの感謝を

皆さん誤解をしているかもしれませんが、もう一度書きますが、原作を知っているのは作者である僕であり主人公である石神ではないです

今回の話について説明を

最強チートとか言っておきながら負けたことについてですが、どれだけ身体能力が高くても洗練された技術には適わないだろうと思いますのでこういう結果になりました

剣介の考え方ですが、基本的には全てを守りたいと思っていますが、大切な人が危険にさらされたら九を捨てても一を取るという考え方です

たぶん、批判がくるであろうと予想していますが剣介の考え方についての批判はいまだに僕の中でもしっかりとはまとまっていないので返事を返せないと思いますがご了承ください

あと、感想をいただけるとこれからも頑張ろうという気になれますのでよろしくお願いします

次回…剣介のとある一日

第四話 一日って72時間くらいあればいいのって思ったことあるよね(前書

次回から、特に何もなければ前書きを廃止します

感想よろしくお願いします

では本編ペーン

第四話 一日って72時間くらいあればいいのって思ったことあるよね

前回のあらすじ…御神流の弟子となりました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

AM 5時

「ん……ふう」

俺はしっかりと腕をつかんでいるのはの指を優しくはがして頭をなでる

「うにゅう……けん…君」

なんの夢見てんだかなあ

布団をかけ直して部屋を出た

静かな廊下を歩いて階段を下ると、桃子さんが起きていた

この2週間毎日恒例なので、もう慣れてるけどね

「おはようございます」

「おはようけん君。相変わらず早いわね」

「いやあ、もう習慣ですよ」

俺は、前世で日曜を除き、弓道部の朝練で毎朝時に起きていたので、何時に寝ても5時きっかりに起きてしまうという迷惑な特技(?)がある

「そういえば、今日はなのはと一緒に寝ていたのね。ごめんね迷惑かけて」

「いえ、週2回ですし、俺自身結構楽しいですから」

もう自分の部屋はあるのだが、なのはの強い要望より週2日なのはと寝るという約束をしたのだ

「じゃあ俺、外にいますので」

「ええ、頑張ってね」

俺は庭にでて『ゲート・オブ・バビロン王の財宝から子ギルが使っていただろう黄金の弓と複製した矢を大量にだし（もちろん鏃は潰して、当たっても痛くないようにする）、それを木に打ち込む

トン……トン……トン

朝の静かな住宅街に弓矢の音だけが響く

「……………ふう」

一息をいれた瞬間に汗があふれてきた

横にある時計をみると、AM6時

そろそろ恭也さん達が起きてくる時間だ

AM 6時

「おはようけん君」

「おはようございます」

まずは士郎さんが出てきてストレッチを始めた

「剣介、おはよう」

「おはよう」

「二人ともおはようございます」

恭也さんと美由希さんが出てきた

10分ほどストレッチをやって

「さあ、いこうか」

「「はい、」」

あの裏山まで走りて往復するのが日課だ、この程度なら汗もかかずにすむし

さて、30分ほど走って家に帰ってくると次は普通の鍛錬の時間

「ふう、今日は実戦演習をしよう。けん君と美由希、構えて」

俺は木刀を構える

「始め!!」

気合いを溜めて……

「ハア!!!」

SIDEなのは

「……眠いよお」

つい先ほどお母さんに起こされました。まだとても眠いです

「……顔あらお」

「ぷはあ」

顔を洗うとシャツとしました

服を着替えて髪をツインテールに整えてリビングに行くとお母さんが朝食を作っています

「おはよう、お母さん」

「おはようなのは、お父さん達が道場にいるから連れてきてくれるかしら」

「は〜い」

道場に行くときん君とお姉ちゃんが試合をしているので大きく息を吸って

「みんなおはよう〜!! ご飯だよ〜!!」

私がけん君とお姉ちゃんにタオルを投げると二人ともキャッチして身体を拭きはじめます

「おはよう、今朝も元気だな」

なんで、けん君に言われると胸がドキドキするんだろ

おかしいな

その後皆で家に戻りました

SIDE OUT

AM 7時30分

「「「いただきます」」「」」

うん、やっぱり美味しい

「うーん、いつも桃子の料理は美味しいなあ

特にこの〜スクランブルエッグが」

「あら、分かります？今日は隠し味にバジルを入れてみたの」

「みんな幸せだぞ〜こんな美味しい料理を作ってくれる優しいお母さんがいて〜、分かっているのか？」

……また始まったか、このバカップルめ

毎日のことなので、もう慣れた

「美由希」

今度は恭也さんですかい

「タイが曲がっている貸してみろ」

恭也さんが美由希さんの胸元に手をのばしている、これだけみていたら恋人だと思うだろうな

「けん君!!」

最後はなのはか

「今日確か試験だったよねお守り作ってみたの」

それは小さいピンクのストラップだった『けん君』と入っている

……お守りねえ、久しぶりに貰ったな

「ありがとなのは、すごい嬉しい」

そう言って頭をなでると気持ちよさそうに目を閉じている、なんか

猫みたい

AM9時

「じゃあね、行ってきますけん君。またお昼にね」

「ええ、いつてらっしゃい。またお昼に」

桃子さんを送り出し終わったので家には俺しかない

何しようかな

いつもだったら恭也さんがいれば鍛錬だけど今日はいないし、宝具や道具の点検はもう終わったしな……

ああ、魔術の訓練でもするか

俺は自室に戻りカーテンをしめて『ゲート・オブ・バビロン王の財宝』から『干将・莫耶』を取り出して『偽』の魔術である複製を使う

「『レプリケーション・オン複製開始』」

作って作って作って作って………

それを空中に固定させる

「ふう、無事できたな」

これまで失敗してただけに成長出来たな

じゃあ、次は……………

AM11時30分

「ん？今何時だ……！？」

やっべえー、熱中しすぎて翠屋行くの忘れるところだった

さっさと行くか

「こんにちは」

翠屋は今日も満員だが、俺はカウンターにある指定席に向かう

「あら、けん君。今日は何にする？」

「そうですね……今日はミートソースで」

「はい、分かったわ」

頼み終わったら暇だなー

「そういえばけん君、試験の準備はどう？」

「あ、ばっちりです。でも本当によかったんですか？学校、しかも私立なんて高いところ」

何回も話し合ったことだけど、もう一度聞く

私立なんて高すぎる

「何回も言ってるけど、子供がそんな心配しちゃダメよ。頑張ってるね」

「ありがとうございます」

本当に感謝しないとな……

見よりのないガキを拾ってくれたばかりか私立までいれてくれるなんて、どんだけ良い人たちなんだよ高町家は

頑張んなきゃな

P M 1時

「では、これより試験を始めます」

さて、どんな問題だ？

半径2 c mの円の面積を求めなさい

いやゝ、小2がやる問題じゃないだろ、まあ簡単だけど

$2 \times 2 \times \pi \parallel 4 \pi$

……だめじゃん！！ 小学生はπなんて使わねえよ

意外とあなどれないぞ小学生の問題

P M 2時30分

「はい、終了」

やーっと終わったか、退屈すぎて死ぬかと思ったわ

ちょうど時間もちょうどいいしなのはと一緒に帰るか

小2のクラスまで来たけど、なのははどこだ……見つけた

もうHRだからすぐ終わるな

「きりーつ、礼ー!!」

「「「ありがとうございます!」「」」

教室から続々と人が出てくる

みんな俺のことを二度見してくるな

先生と一緒に知らない子供がいるんだから、しかたないのか?

「けん君!?!」

お、いた

「よお、なのは」

「あんた誰」

なんか金髪少女と紫髪少女がこっち見てる

「俺の名前は石神剣介、なのはの家に居候してる。そっちは？」

金髪のほうが

「あなたが、なのはのいつも言っている……私はアリサ、アリサ・バニングスよ、こっちは月村すずか」

「月村すずかです」

あの、よろしくお願いします」

「ああ、よろしく

で、いつも言ってるって？」

アリサの目が怪しく光った

「え〜とねえ、いつもかつこよくて優しくて「にゃあああ!!それ以上ダメー!!」「いいじゃないなのは、それで「だからストップ!!」「だそうよ」

ふ〜ん、18年生きてるけど……カッコいいは初めて言われたなしかし、なんでなのは止めたんだろ

「け、けん君、試験はどうだった？」

「余裕

ありがとなのは」

俺が微笑んだら、アリサとすすかはポカーンと口を開けて、なのはは顔を赤らめた

「よ、よかったの」

「話には聞いてたけど、これは破壊力満点ね」

「アハハ、そうだね」

アリサとすずかも顔が赤い

なんでだ？

「そうだ、一緒に帰ろうなのは、そのために待ってたんだ」

なんと帰りはアリサの車に乗せてもらった……金持ちだなあ

P
M
3時

「「ただいま」」

「あら、お帰りなのは、けん君も一緒だったのね」

「ええ、偶然会ったので、一緒に帰ってきました」

「試験お疲れさま」

「いえいえ、こちらこそありがとうございました」

「そんな、いいのよ……恭也はもう帰ってきているわよ」

「本当ですか、ありがとうございます」

さうて、午後の鍛錬の始まりだ

「脇が甘い!!」

ドガッ

「グッ!!」

また、右わき腹か……同じパターンだな

「もう一回お願いします」

「おう」

俺の身体はボロボロだーってなりました

PM9時

ご飯とか風呂とか終わっていつもの就寝時間、寝ないけどね

「よし、やるか」

今からは魔術の訓練、今回は『癒』の属性である壊れたものを直す能力

だって、宝具が修復できなくて『ロー・アイアス熾天覆う七つの円環』が使い捨てとか嫌すぎるもん

ゴミ捨て場から拾ってきた、壊れたものを床において

「『ディメラリ・リペレイション修復開始』」

一つ一つに直れ直れと気持ちを進める

「ふう〜」

俺の名前は石神剣介、小学3年生の9歳だ

リリカルな時といま交わる……

第四話 一日って72時間くらいあればいいのって思ったことあるよね（後書

剣「後書き広場に俺参上!!」

作「テンション高いね」

剣「やっと後書きに登場できたからな」

作「ではまず、この小説を読んでくれた人にありったけの感謝を」

剣「何か質問があれば、感想にかいて貰えばガンガン答えるよ」

作「真面目でもふざけてでもOKです。是非感想をください、お待ちしております。ただ、次回の更新はいつもより遅くなるね」

剣「いつも遅いのが、なんで？」

作「学生の試練、期末試験ってやつです」

剣「ああ……頑張れ」

作「頑張っても死にそうです☆」

剣「次回は？」

作「無印編突入、やっと登場したユーノ君です」

剣、作「「また次回にお会いしましょう」」

第五話 魔法って万能な響きがあるなあ

前回のあらすじ..あれから1年がたちました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

S I D E ????

「ハア、ハア、ハア」

あれからどのくらいたったのだろう

腕からは血が流れ、意識は朦朧としている

ガサッ

魔力によって研ぎ澄まされた感覚が左に敵がいることを感じさせる
予想通り茂みから顔をだした敵を目で確認して、赤い宝石のような
丸い玉を目の前に突き出すが

それをみた敵は目を見開いて突っ込んできた

少し早いけど……大丈夫かな

「妙なる響き光となれ

赦されざる者を封印の輪に
ジュエルシード封印!!」

まだ慣れていない魔法を唱えた

ズガアアン!!

ダメージは与えたものの、敵は封印しきれずに逃げてしまった

「逃がし……ちゃった」

足が崩れ落ちてしまったようだ、体力の限界だ

でも、伝えなくちゃいけないから最後の力を振り絞る

「誰か僕に力を貸して、魔法の力を」

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「将来かあ、アリサちゃんとすずかちゃんはなりたいのって決まってるんだよね」

お昼のひととき、前の授業の先生に触発されたか、なのはがそんなことを言い始めた

「私は、お父さんとお母さんが会社経営だから後を継がなきゃく
らいけど」

アリサはまあ、小学生ぽいっちゃぽい……かなあ

「私は機械が好きだから工学系がいいなって思ってるんだけど」

すずかよ、そりゃあ高校生の会話ってやつだ

「けん君はどうするのかな」

「俺か？得には決めてないな、そんなもん高校の時くらいから決
りゃあいいんだよ」

「高校ね……先の長い話じゃないの」

つい1年前まではそうだったんだがなあ

「2人は決まってるんだよね」

どうしたんだのはは、なんか卑屈だぞ

やっぱ気になるのかな将来とか、俺の子供の時なんざ遊ぶことしか考えてなかったけどなあ

「でも、なのはは喫茶翠屋の2代目じゃないの？」

「うん、それも将来のビジョンの一つではあるんだけど」

……もう少し子供らしい会話ってやつをしてほしい

「やりたいことが何かあると思うんだけど、まだそれがはっきりしないの、私たいした取り柄もないし」

ベチン

ん？レモン？

「バカチン！！！！」

あ、アリサが怒った

「自分からそういうこと言うんじゃないの!!」

「そうだよ、なのはちゃんにしか出来ないこときつとあるよ」

アリサの説教とすずかのフォローの絶妙な取り合わせだけど、なのはは直らない

あちゃー、ついに頬を引っ張り出したよ

そろそろ俺の出番かな

「はーい、そこまでー」

アリサを猫のようにつまみ上げる

「離しなさいよ」

ジタバタ暴れるが離さない

お、パンツ丸見え

……黒……だど？

「おいアリサ、黒とは大胆だな」

一気に顔が真っ赤になって

「何見てくれてんのよおーーーーー!!!!!!」

吠えた

「けん君、さすがにそれはダメだよ」

「デリカシーがないの」

その後二人から絞られて、アリサには平謝りした

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

夕方4人で帰っていると

「こっちの道が近道なのよ」

塾へ向かう3人とはそろそろ別方向かなと思っていたとアリサがい
つもとは違う道に入っていく

「これ、どこらへんに出るの？」

「……………」

あれ？なのはの様子が変わだ

「どうした？なのは……………っておい!!」

いきなり走り出した

どうしたんだ？

急いで追いかけると、小さな動物を抱えていた

「このこが倒れてて……どうしようけん君」

これは……フェレット？ いや、何か違うな

「とにかく衰弱が激しい、この近くに動物病院ってあったか？」

「私、家に電話してみるね」

「よろしく頼む」

そうして俺らはフェレット(?)を動物病院に連れて行った

「今出ていったよ。どうしたもんか」

なら、俺が行こう

「行っではだめよ、けん君」

止められるが、それよりもなのはが心配だ

「すいません!!」

あとで叱られるんで」

そうして一気に加速した

単なるスピードなら、誰も俺には追いつけない（神速使われたら無理だが）

庭を突き抜けて道路に出た

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEなのは

今日見た夢と、あの林で聞こえた声と同じ声が聞こえたので

あのフェレットを預けた獣医さんを目指して走っています

「っは、っは、っは……着いた」

ドゴン!!

「ふえええ!?!」

いきなり爆発みたいな音がして……あのフェレットが飛んできた!?

とりあえず胸で受け止めて、逃げなきゃ

「すみません、助けていただいて」

「しゃべった!？」

「あなたにこれを差し上げます、どうかあのジュエルシードを封印してください」

フェレットが赤い宝石を差し出してきたけど、何これ？封印？

私があたふたしてるとフェレットさんがいろいろ説明してくれた

「えーと、よくわからないけど、要するにこの宝石で、へせつとあつぷ」とかいうのをして封印すればいいの?」

「そうです」

「わ、わかった。えーと、レイジングハートせつとあつぷ!」

わわ、いきなりあたりが光り始めた

「ふえええ? どうすればいいの?」

「落ち着いて、杖とバリアジャケットを想像してください」

いきなり言われても……

とりあえずこれでいいや

光がおさまると杖と学校の制服に似た服を着ていました

「この後は……キャー!!」

いきなり黒い怪物がジャンプして襲ってきて

ガキーン

あれ？ 衝撃は？

おそるおそる目を開けると、そこには慣れ親しんだ琥珀色の瞳をした、私の大切な人がいました

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

家を出て少し行くと、白くて杖を持った女の子……ってあれ、なの
は？ を見つけた

「キヤーー!!」

怪物が頭上から飛び込んできてる

俺は飛び出して、持っていた干将・莫耶で

ガキーン

防いだ

「なのは、無事か？」

「ふえ、けん君？」

「ああそうだ、ちょっと待ってろよ。あの雑魚をすぐにかたづけてやるからよ」

「いけません」

？どこから声が？

もしかしたら、フェレット？

「あれはジュエルシードの魔力によってできた思念体です。いくら壊しても復活してしまいます」

本当にしゃべってるし

お、きた

キーン、カン

「で、倒す方法は？」

受け流しながら訪ねると、

「あります」

あんのかい

「どうすんだ？」

「彼女の持っている杖で封印をするんです」

「封印ってどうやるの？」

「心の中に浮かんだ呪文で封印をするんだ」

うわっ、アバウト

ギャイン、ギチ

「じゃあ、なのは。封印しやすいように敵をバラバラにするからその隙によろしく」

「わかった」

意識を集中して

「『レプリケーション・オン複製開始』」

怪物の周りに剣の牢獄を造り

「行け」

空中に浮かぶいく千もの剣で貫いた

「いまだ、なのは!!」

「う、うんいくよ!! リリカルマジカル……ジュエルシールド封印!!」

おいおい、なんだあの杖すごい科学的だな

変化したと思ったら桃色の帯で怪物を包み込んで

おお、何か青い石が出てきた、あれがジュエルシールドってやつか

杖で触って封印完了ってところだな

「お疲れなのは」

「あれ、終わった……の？」

「ええ、あなた方のおかげで」

コテン

フェレットがぶっ倒れた

「大丈夫!？」

パトカーの音が聞こえる

周りを見てみると、なんだこの惨状

地面は陥没し壁は壊れ、電線は引きちぎれている

こりゃーやべえな

「けん君、もしかしたら私たち、ここにいて大変アレなのは…」

⋮
」

「あー、そうだな、三十六計逃げるにしかずってやつだね、逃げるか」

後に残ったのは惨状だけでしたとき

第五話 魔法って万能な響きがあるなあ（後書き）

剣・作 「こんばんはー」

作 「この小説を読んでくれた方々にありったけの感謝を」

剣 「もう試験はおわったのか？」

作 「燃え尽きたよ、真っ白にな」

剣 「……………それで、今回はなのはが魔法少女に目覚めたんだよな」

作 「そうそう、今回は無印1話〜2話途中って感じかな」

剣 「一つ聞きたいんだが、なんで折角『ゲート・オブ・バビロン王の財宝』持つてるのに普通の武器使ったの？」

作 「うーん、考えるのがめんど……じゃなくて、初めての戦闘だしさ、使い慣れてるものの方がいいかなと思って」

剣 「本音が見え隠れしたような……まあいいか」

作 「ここで発表があります。なんとユニークが2000、お気に入りか50突破しました！！！これも読者の皆様の日々のご愛顧のおかげです。本当にありがとうございます。また、これからもよろしくお願いいたします」

剣 「ありがとうございます
さて、次回は？」

作「次回…ジュエルシードってなんじゃろな」

剣・作「『ではまた次回に会いましょう』」

なのは「感想待ってます。うう、なんでこんなチヨイ役に……
O
H A N A S H I してもらおうかな」

第六話 ジュエルシードと聖杯の違いってなんだろう

前回のあらすじ…なのはが魔法少女になりました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「はぁ、はぁ、はぁ……着いた」

なのはも疲れてるな

あの黒い怪物（ジュエルシード？）を倒したあと、近くの公園まで走ってきた

ああそうだ、『ゲート・オブ・バビロン王の財宝』の中に午後の紅

茶を入れといたんだった

「なのは飲む？」

差し出すと顔がパアッと輝いた

「うん♪けん君ありがとう」

モゾモゾ

なのはの膝の上で何か動いてる

「すみません、ご迷惑をおかけして」

ああ、フェレットか

まあ、迷惑……ではあったな

「うんうん、そんなk「まったくだ」けん君!？」

やっぱりという感じでうつむいている

あんまり遅くなると桃子さん達も心配するからこんなこと追求したくないんだけどな

ただ、ここははっきりさせなくちゃならないところ

「なのは、なんでこのフェレットが助けを求めてると思った？」

まずはこっからかな

「えっと、今日見た夢の中とあの林の中で聞こえた声が同じだったの。それでその声と同じ声が部屋の中で聞こえてきて……それで……」

うん、分かりにくい

「要するに、夢と林の中と部屋の中で聞こえた声が一緒だったってことだな」

「うん、そう」

林の中で声が聞こえた時にあのフェレットを見つけたから、部屋の中で聞こえた時もあのフェレットだと思った、ってところか

一応納得、次は問題のこいつだ

「なぜなのはに助けを求めた？」

とにかく、一番の問題はそこなので、ちょっと威圧的に聞いてみる

「あの、言い訳に聞こえますが、別になのはさんに助けを求めた訳ではないんです

ただ、なのはさんには魔法の才能が豊富にあつたみたいで……」

ってことは、別になのはを狙っていたわけではないと

どこまで本当なんだか

ただこんな時間だしこころ辺にしておこう

「まあ、いいや。俺の名前は石神剣介

呼び方は呼び捨てならどうでもいい

そっちは？ちなみに敬語禁止な」

威圧的な態度をやめて少し親しみやすくすると

ホッとしたように

「あ……僕の名前はユーノ、ユーノ・スクライアで……だよ

スクライアは部族名だからユーノが名前かな」

「ユーノ君かぁ、私の名前は高町なのは、親しい友達や家族はなのはってよぶよ」

「うん、よろしくねなのは、ケン」

よしっ、そろそろ帰ろう

紅茶を飲み干すとまだ温かった

帰り道にて

「そうだなのは」

「何？けん君」

俺もだが、こんな時間に無断で勝手に家を出たからな
叱られる覚悟をしておいたほうがいい

「え……気づいてないと思ったのに」

甘い、あの人たちは人間チートだぞ

二人とも足取りが重くなりました

少し歩くと家の灯りが見えてきた

それと同時に誰かさんの怒った気配も……

なのはがそろそろと玄関に近付いていくと

「こんな時間に黙って外出とはいただけないな

それに、制止を無視して外に出るというもの」

どっかの誰かさんが姿を現した

思わずなのははユーノを後ろ手に隠してうろたえる

「えっと…あのその…」

俺もどうしようかと思案をしていると

ここぞ思いもしない幸運の女神が舞い降りた

「あゝ、可愛いフェレットゝ、なのははこの子を迎えに行ったんだよね」

「ありゃ、美由希さん」

なのはの背後から現れたのは美由希さん

「ありがとねけん君、なのはを守ってくれて」

いや、勝手に出ていっただけなんだが

「いや、剣介ありがとう。なのは、それにしても一人でどこに行っていたんだ？」

やっぱ追求するよね

どう切り返そうかな

「まあまあ、なのははいい子だからもうこんなことしないもんね」

おう、ナイス美由希さん

って、ウィンクしてるし……

なのははちょっと二人を見て

「お兄ちゃん、お姉ちゃん、心配かけてごめんなさい」

ちょっと懺然とした表情でそれを聞く恭也さんと笑いながら聞く美由希さんが好対照だな

美由希さんがユーノを抱き上げてジックリ見る

「しかし可愛いフェレットだねえ、お母さんたら可愛くて悶絶しちゃうんじゃないの」

ユーノを抱きしめて悶絶する桃子さん……うわっ簡単に想像できるな

「ありえそうですね」

「その可能性は否定できんな」

俺と恭也さんがハモった

家にて

「あらゝこの子可愛いわぁ」

「キュ」

ユーノがおもちゃにされている

さっき家に入ったときに桃子さんがユーノを見つけてからずっとこんな調子だ

「こいつ何か芸は出来るのかな……お手」

いや、士郎さん……フレットにお手は

「キュク」

やったし

その姿を見てさらに悶絶する桃子さん

あのゝ桃子さん、なのはへのお説教は……？

……この様子を見る限りお説教なんて頭から飛んでそうだな

ま、いいか

次の日の朝

いつものように朝の鍛錬をしていると、なのはが起きてきた

「おはよう、なのは」

「あ、おはようけん君」

ユーノは部屋かな？

色々と話したいことがあるんだが

「ユーノは？」

「部屋にいるよ」

「ちょっと入ってもいいか？」

「うん、大丈夫だよ」

なのはの部屋にはいると、ちっちゃいバスケットの中にタオルがひいてあって、そこにユーノがいた

「よお、ユーノ。調子はどうだ？」

「あ、おはようケン。調子はいいよ」

「そりゃ何より。んで、色々聞きたいことがあるんだが……」

「僕は大丈夫だけど……ケンはいいの？学校があるって聞いたけど」

そりゃあるけど、そんなものサボればいい

一日出席しなかったからって授業が分からなくなるほどバカじゃないし

桃子さん達に知られたら面倒だから、バス停まではなのはと一緒に行き、そこから別行動

そのためにユーノをいれる袋を用意した

「というわけで、この袋に入っていてくれる？」

「いやいや、何がというわけなのさ。それに学校をサボるのは駄目だよ」

真面目だなあ、元の世界では時々やってたぞ俺

それに、そうでもしなかったら何時話をするんだっちゅうに

それを話すとユーノは納得したように

ああ、その点なら心配いらないよと話す

【これなら聞こえるでしょ】

！？なんだこれ、頭の中に直接響くような

【これは念話っていうんだ、なのはともこれで会話できるようになったんだよ】

「ちょっと待て、まさかなのはが聞こえた声ってこれのことか？」

「正解」

そうすると疑問が沸いてくる、何故今聞こえて、あの時間こえなかったんだ？

「それはね？」

考えていることが分かっているようにユーノがしゃべる

「あの時既に、なのはの魔法の才能が開き始めてきていたからなんだ」

なのはのねえ

「俺は今開いたってこと？」

それは違うと少し苦笑しながら

「昨日、なのはの魔法を見た時点でもう開きかけていたんだよ、僕は単にそれを後押ししただけなんだ」

つまり、俺には魔法の才能があるってことか

「念話だったっけ。どうやんだ？」

「意識を集中して、僕に語りかけてみて」

意識を集中して、ユーノに語りかける……ねえ

【こんな感じか？】

おお、何か変な感じ

例えるなら、頭の中で妄想の相手にしゃべりかけている感じ

【そうそう、そんな感じ。慣れれば呼吸と同じように出来るよ】

あゝあ、これで学校をサボれなくなっちゃった

ざゝんねん

【じゃあ、これでしゃべるってことで】

【そうだね、いってらっしゃい】

【おう、いってきます】

朝食の時、なのはにいきなり念話で話しかけたら牛乳吹いていた

いやぁ〜楽しかった♪

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆

学校に着くといきなりアリサとすずかが近寄ってきて

「なのは、ケン、夕べの話聞いた？」

何じゃそりゃ

「「夕べ？」」

「昨日行った病院で、車の事故かなにかあったらしくて……壁が壊れちゃったんだって」

あゝ、あれ、そういうことになったんだ

壁だけじゃなくて地面や電線もだけどね

「あのフェレットが無事かどうか心配で……」

アリサもすずかも心配そうな顔だなあ

俺としてはニヤニヤが止まらんぞ

「えーとね、その件はそのお」

なのはが困り顔で説明すると

「そっかあ、無事でなのはの家にいるんだあ」

「でもすごい偶然だったねえ、偶々逃げ出してたあの子と道でバッタリ会うなんて」

「アハハハ」

なのはが罪悪感にまみれた顔をしてる

俺？ 大爆笑してました

アリサとすずかが怪訝な顔をしてるけど気にしない

【笑わないでよけん君、頑張って考えたんだから】

おお！？ こんな念話の使い方もあるんだな

【悪い悪い、しかし上手い言い訳だねえ】

【嘘じゃないもん、ちよつと真実をぼかしたただけだもん】

世間じゃそれを嘘と言うんじゃないのか？ まあいいけど

「それであの子、飼いフェレットじゃないみたいだから当分の間、家で飼うことになったよ」

「そうなんだ」

「じゃあ名前つけてあげなくちゃ……もう決めてる？」

そろそろ会話に入れて欲しい

「ああ、ユーノっていうんだ」

「ユーノ？」

「そう、ユーノ」

「「へえ」」

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆

………眠い

漢字の成り立ちなんざ知ってるわい!!

寝ようかなあ………などと思っていると

【ジュエルシードというのは……】

ビックリしたあ

なのはを見るとツインテールがピョコピョコしてるからなのはもビックリしたのだろう

てか、空気読もうぜユーノ

いや、逆にしっかりと空気を読んだのかな？

おっと、ユーノの話を聞かなくちゃな

ふむ、要するにジュエルシードは、規模は小さい代わりに発動が容

易な聖杯が21個あるみたいなものだと

ぶっちゃけジュエルシールドがここに来たのはユーノのせいじゃないと思うが、真面目だから何でも自分のせいだと思っちゃうんだろうなで、あと19個見つけなければならないうと

何かユーノが魔力が戻るまでいさせてもらえればいいって言ってるけど……なのはにゃく通じないだろうな

【それはダクメ、私も手伝うよ】

ほらね

【で、でも昨日みたいに危ないことだってあるんだよ】

【それは……そうだけど】

さて、そろそろ介入しようかな

【心配いらないよユーノ。そうしたら俺が助ける】

俺はなのはを守るって決めたからな

【……ありがとうけん君】

【礼にはおよばないよ、なのはだって俺を助けてくれたんだから】

一応、これからどうしようか困っていた時に助けてくれたしな

【ユーノ君、困っている人がいて、助けてあげられる力が自分にあるならその時は迷っちゃいけない、ってこれ家のお父さんの教え何だけどね】

士郎さんらしいな

【ありがとう……なのは、ケン】

そんな話をしているうちにそろそろ家の近く

念話でおやつ何かなあなどと話していた

！？何か変な感じがした

【ユーノ、今のは】

【新しいジュエルシードが発動している、すぐ近く】

【どうすれば……】

ふう、空気の読めない石だことで

【ユーノ、近くで合流してそっから向かおう】

【は、はい】

「なのはは俺と一緒にさっさと行くぞ」

「う、うん」

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆

ユーノと合流して神社に行くと、目が4個ある怪物がいた

「現住生物を取り込んでる」

「それって何が厄介なんだ？」

「強くなってるってことと、怪我とかはジュエルシードを封印した後も身体に残るところ」

怪我は負わせられないってことか

俺は『ゲート・オブ・バビロン王の財宝』からライダーの使っていた釘のようなダガーを取り出してなのはの前に立つ

「俺が動きを止めるから封印よろしく」

「わかった」

学校の制服のままなのはが答える

いやいや、その姿のまま言われても

「さっさとs e t u pしてくれ」

「ふえ」

ち、突っ込んできやがった

後ろにはなのはがいる……

退けねえな!!

ダガーについている鎖を盾に受け止める!!

ガキイン

「けん君!!」

勢いを止めることには成功したが、身体は吹っ飛ばされた

ああ、体重が軽いつていやだなあっと

吹っ飛ばされたまま神社の長い階段から2 m上の空気に降り立つ

久しぶりの『エインヘルトワールド天地統一』だ

そのまま走って怪物の上を走り抜ける

「「なにそれえー!!!!」」

二人（？）して驚いているけど気にしない

グオツ、ギャウ

怪物の攻撃をかわして仕上げに移る

ギャオオオオ

そこには鎖で雁字搦めになった怪物がいた

「よろしく、なのは」

「う、うん、リリカルマジカル、ジュエルシードシリアル？？封印
！！」

また杖から桃色の帯が出てきて封印終了つと

「さてと、帰るか」

何かなのはが恐い顔でこっちを見ている

「どうした、なのは」

「けん君、けん君の力も魔法なのかな」

ああ、やっぱり知りたくなるよな

しょうがないな教えますか

第六話 ジュエルシードと聖杯の違いってなんだろう（後書き）

作・剣「こんばんは」

作「この小説を読んでくださっている全ての方にありったけの感謝を」

剣「今回は早い更新だな」

作「出来るだけ早く元のペースに戻したかったしね」

剣「いい心がけだと思うぞ、それにしてもライダーのダガーなんて珍しいものなんで使ったの？」

作「自分から動いて敵を翻弄して、雁字搦めにするってやってみたかったんだよね。あ、そうだ、皆さんに補足説明があります。剣介はこの1年間で双剣だけでなく普通の剣、槍、ダガー、斧などほとんどの武器での基本的な戦い方はマスターしております」

剣「ああ、あれは辛かったなあ（遠い目）」

作「おおい、帰ってこい」

作「帰ってこないな……まあいいや。次回…明かされた（？）秘密」

作「さようなら」

第七話 皆も言えない秘密ってあるよね

前回のあらすじ…調子に乗って敵を倒したら、なのはに疑いの目を向けられました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

どうしようかな

俺となのは（withユーノ）は、神社の石段に座っている

二人（？）ともこっちを見ているが特になのはの目線が厳しい

どのあたりまで真実を話してよいのやら

さすがに転生者までばらすわけにもいかないし……かといって魔法だとレイジングハート（デバイスだったか？）的なものはどこにある？って聞かれたらまずい

まあ、とりあえず質問からかな

「で、俺の何が知りたいの？」

なのはがちょっとムツとした

聞きたいこと分かってるでしょ！！みたいな感じだな

「……けん君の背後に出てきたした倉庫みたいなものと、この前の戦いの中でやってた剣を増やすようなやつ、それに何で空中に立つことができたのかって事が知りたいの」

「あれは、魔法なのかな」

前回の戦闘まで覚えているのか

うーん、どうしようかな

……………よしっ！！ここまではばらそう

「じゃあまず始めに、あれは魔法ではなく魔術と呼ばれているものだ、そr「ちよつと待って!!」「何だユーノ？」

人が折角解説しようとしているのに

「魔術と魔法って何が違うの？」

なのはも頷いている

そっか、そこから説明か……

難しいなあ、いくら好きとはいえ1年も触れてない知識を持つてくるのは

「えーと…だなあ、まずはユーノやなのはが使う『魔法』と今から話す《魔法》は別物だってことを念頭においてくれ、じゃあいくぞ」

説明タ〜イムあん

まず魔術というのは人の力で神秘と呼ばれる奇跡を作り出すことを

目的としたものである

例えば、タイムスリップとかを科学の力を用いずに目指している人たちのこととかを言う

大昔は魔術のほうが科学より全然進んでいたので、奇跡の力を用いた人（錬金術師など）とか言われるような人がいた

ただ、ここ数百年は科学が進歩してきているから魔術は科学の後追いをしているとも言える。でも、例えば割れたガラス窓の修理とかは、魔術の方が楽である

魔術と科学の違いを表す言葉に「科学が未来に向かっていくものならば、魔術は過去へ向かっていくものだ」というのがあり、いくら後追いをしているからと言って魔術でなければ到達できない地点というものがある

次に《魔法》だが、その時代の文明の力ではたどり着けない奇跡を魔法という

逆にいえば、科学が発達してその奇跡が行えるようになればそれは魔術へと格下げになる

という説明をしたのだが……疲れた……

しかも

「「それってどういうことなの（かなあ）」」

いや、俺もしっかり分かってないから上手く説明できないけどさ……

それでも少しは分かって欲しかったなあ……

ユーノが分かっているけど強引に納得したような様子で

「ま、まあ分かったとはいえないけど……いいや。それでケンの魔術はどういうものなの？」

「えゝとな」

説明タゝイムどうゝ

あの倉庫みたいな物は『ゲート・オブ・バビロン王の財宝』といってこの世界のどこかにある俺の宝物庫からここまで転移させるための扉って感じかな

「じゃあ、ケンの能力は転移ってこと？」

「ああ、まあそれだけじゃないがな」

次に剣を増やしたことについて

あれは、複製という魔術で、ようするに増えたと思ってくれればいい

最後は、空中に立ったことについて

あれは常時発動対人概念宝具「概念？」 ああ、ちょっと待て、説明するから

で、名前は『エインヘルト・ワールド天地統一』

効果はどの空中にも自分が大地に立っているのと同じという概念を持った宝具

要するに空中に投げ出されても平気ってことだな

こんな感じかな

あっと、概念についてか……

俺もよく分からないんだけどな

説明タ〜イムとろわ〜

概念について

俺もよく分かっていないけど、要するに決まっている事かな

例えば、『らいきり雷切』っていう剣がある

これは、雷の性質を持ったものならば必ず切るという決められたこと、すなわち概念がある

俺の『エインヘルト・ワールド天地統一』は空中に立つという概念があるから、どんな体勢でも空中に立つことができる

こんなところか

「……わかった？」

「……わからないの」

「少しならなんとか」

おお、ユーノがわかってくれたか

「とりあえず、魔術があるってことはね。でも、それだけ有用な技術なのに、なんで有名にならないの？」

説明して……ないか

「魔術っていうのは秘匿するものなんだ、時には家族にも教えない」

「なんで？」

「結構危険な物なんだよ。時には命を落とす人もいる」

「え……そんな危険なんだ……」

さて、説明も終わりかな

「ちょっと待ってけん君」

なんだ？

「なんでけん君は私たちに教えてくれなかったの？」

「さっきも言った通り、魔術は秘匿するものだから。それに魔術っていうのは踏み込むと危ないものでもあるからさ」

あくまでFateの世界では、だけどな

……なんで？なんで泣きそうになってるの？

「それでも……教えて欲しかった…」

「なのは……」

「いくら危険でも…けん君の…力に…なりたかった。だって……だって死んじゃうことだってあるんでしょ、少しなら私だって…手伝えるかもしれないのに」

手伝える事……無いんだけどなあ

グスツ、うえええん

えゝ泣き出しちゃった、わけわからん

いや……どうしようこれ

“今こそ抱きしめなきゃ”

うおおおおおおお！！！？！？

“ お久しぶりの天使で〜す♪ ”

ビックリしたー！！！！！

本当に久しぶりだな、半年ぶりくらいか？

“ そ〜ですね〜 ”

つと、こんな事してる場合じゃなかった

どうすりゃいいと思う？

“ だ〜か〜ら〜、ゆ〜抱きしめちゃいなよお ”

ほんと何キャラだよ

ってか、まじでかよ……

“ 嫌なんですか〜？ ”

いや……嫌じゃないけどさあ

“ じゃ〜早く！！ ”

ー分かったよ

「なのは」

「グスッ、何？けんk「ガバッ！！」ふえええ！！！！」

抱きしめました

……恥ずかしいなあ

ユーノも目を丸くしてる

「話さなくてごめんな、なのは

でも、まだお前に教えられない、教えてはいけないことはたくさんある

でも、いつか絶対に話すから、なのはのことを信頼してないわけじゃないから」

「うん…うん…分かった。けん君のこと信じる、信じるよ」

「……ありがとうなのは

そろそろ離すぞ「待って！！」なのは？」

「もう少しだけ……このままでいさせて」

ふう、まあいいか

この後、帰るのが遅くなって桃子さんに説教をくらいました

「僕、空気だったなあ」

ユーノが何か言ってるけど気にしな〜い

[illegible]

☆☆☆☆☆☆

その夜

「今日も元気にジュエルシード探索行きますか」

「「おおー!!」」

まあちょっとテンション高く探索していると

ドクン

お、反応かな？

「!?!? ケン、反応があった」

「分かってる、どこだ？」

「この反応は……ちょっと遠いかな」

なら俺がおぶって走ったほうが速いな

「なのは」

「なにけんk「ちょっと失礼」にやあああ!?!?!?」

うるせっ!!

まあいきなりお姫様抱っこしたらビビるわな

【ケンって時々すごく強引だよね……】

うゝんそんなつもりは……あるな

【まあねゝだが反省はしていない】

【けん君はちょっと反省して欲しいの】

【嫌だったか?】

【嫌じゃないけど……】

そんなこんなで目的地に到着ってここ学校じゃねえか

いるのはまた黒い怪物

【ユーノ、あれは思念体なんだよな】

【そうみたいだね】

【じゃあなのは、またバラバラにするからよろしく】

【わかった】

さて、戦闘開始だ！！

俺は突っ込んできた相手を上にかわして『ゲート・オブ・バビロン
王の財宝』を展開させる

上から潰そうとしてきたので転がってよけて『エルキドゥ天の鎖』
を四肢に巻き付けチェックメイト

さらに『偽・螺旋剣（カラドボルグ？）』と弓をだして

「『偽・螺旋剣（カラドボルグ？）』！！！」

少し魔力を込めて引くと、うわあああ！！

怪物の身体をねじ切ってズタボロにして、壁にものすごい勢いで突き刺さった

もうちょい威力考えなきゃなあ

【なのはよろしく】

「リリカルマジカル、ジュエルシード封印」

いつも通りに封印完了

「お疲れなのは」

「今日はちょっと疲れたの……」

しょうがないわな

小学生が毎日夜遅くまで運動（？）してるんだから

「おいしょ」

またお姫様抱っこをして帰りました

道中

「ケンがよく恥ずかしくないよね」

そんなことはない

もちろん恥ずかしいぞ

「恥ずかしくてもその方法が一番いいならやる！！それが男ってもんだよ」

「なんかキャラ壊れてない？」

「ちょっとね、気にすんな」

ずーずーずとなのはは寝たまんまでした

第七話 皆も言えない秘密ってあるよね（後書き）

作・剣「こんばんは」

作「この作品を読んでくださる全ての方にありったけの感謝を」

剣「しかし、前回あれだけ偉そうな事言っておいて更新遅いな」

作「本当に申し訳ありません」

剣「何してたんだ？」

作「……実は友達とスキーに」

剣「歯を食いしばれよ……『エクスカリバー約束された勝利の剣』!!!!」

作「ちょwそれ歯を食いしばる問題じゃってギャアアアア」

剣「えゝ作者が飛んでいったので俺しかないのですが……ん？手紙？なんだろ」

《作者の魂が乗り移ってます手紙です。今回について、概念とか魔術とかの説明をしていますに至らぬ点が多々あると思われるので、是非アドバイスをお願いいたします。あと、改行のしかたも教えていただけたらな〜と、ではよろしくお願い致します》

剣「だそうです。もしかしてこの展開を読んでいたのか？まあいいや」

な「では次回、ザツケローニには期待してるよ です」

剣「ではまた次回。たぶん年明け更新ですので、よいお年を」

第八話 アジアカップ優勝しようぜ!! (前書き)

今回は、最初～中盤にかけて、サッカーが好きな人でないと分かりづらいと思われますので、不快な方は飛ばしてごらんください

第八話 アジアカップ優勝しようぜ!!

前回のあらすじ…なのはに少しだけ説明をしました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆

AM 7時

朝ご飯を食べている最中、士郎さんと今日の作戦について話し合う

「やっぱり恐いのは相手の10番ですから、そこに潰しやの8番を
向かわせて、できるだけ触らせないようにするのがいいかと」

「そうするとチームのシステム上ボランチが一人になるよね」

※ボランチ⇨守備的MFのことです

「それで大丈夫じゃないですか？ GKも上手いですから」

「そうだね……それでいくか」

「そいやあ、今日なのは達が見にくるんですよね」

「そうみたいだね、そういえばなのはは」

「まだ起きてこないわよ、昨日も遅くまで外に行っていたんでしょ」

確かに昨日は結局帰ってきたのが2時だったしな

別に今日来なくても全然かまわないのに、来るって聞かないんだよ

「そう言えばけん君は今日どのくらいのタイミングで入るんだい？」

俺は、士郎さんがコーチ兼オーナーをしている翠屋JFCのコーチ兼選手をやっている

何故コーチかって？

結構、転生前からサッカーが好きでフットサルクラブに通ったりしてたから、他の人よりは巧いんだよね

それで先発だとなまらない（俺が）から毎回途中出場してるんだけどね

それでもうちのチームは強いんだが

「そうですね、今回は後半あたりから入ろうかなと」

「分かった、よろしく頼むよ」

「「御馳走様でした」」

さて、集合まであと2時間、ゆっくりしますか

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆

試合前の軽い練習をしていると、なのはとすずかとアリサのいつものメンバーが来た

「おお3人とも来たか」

「きてあげたんだから勝ちなさいよね」

「頑張ってるね」

「応援してるよ」

三者三様の挨拶

気合いが入りますね

練習を初めて30分ほどたって

「そろそろ試合を始めますか」

「そうですね」

お、そろそろ始まるみたいだな

ピー

さて、どんな感じかな

相手のフォーメーションは4ー5ー1か

やっぱり10番から攻撃が始まるな、まあそこは、こちらの8番が
上手く止めてるから恐さはあまりない

こっちは右サイドからのクロスを中心としたいつもの攻め

後ろで回して、中央の6番に渡して、もう一度右SBの4番に戻す、
上がってって中に切れ込んで……詰まったな

それを7番に渡して

お!! 右サイドの7番からのスループス

11番が反応して決まったああ!!

「「「やったー!!!」」」

決めてからは相手のペース、交代で入った13番のでかいやつに合
わせて、落とすなりシュートするなりって感じ

さすがに高さではかなわないから苦戦してるなあ

「「「ああ」」」

普通に、クロスから点をとられたか

※クロスⅡサイドからボールを中に向かって蹴り込むこと

もう少しでハーフタイムだよな、後半の作戦でも土郎さんと話し合
いますか

ピッ
ピー

ちょっと疲れた顔をして戻ってくる

「あの13番反則だよ」

「敵も強いなあ」

前半の感想もだいたい13番に関して

「皆お疲れ、後半の作戦だけど、守備に関しては9番と15番を入れ替えて、フォーメーションを4－4－2から4－5－1（スリーボランチ）にしよう。そうして13番には2人でマーク。トッポ下にはけん君が入ってくれ」

これは守備的に行くというよりかは、あの13番をしつかり抑えようという布陣

「とにかく13番に密着マークをして跳ばせないように、引っ張ったりとかはしないで、くっつくだけで相手は跳びづらくなるから」

「」「はい！」「」

「次に攻撃だけど、トッポ下にけん君が入るから、ボールを集めてそこからの指示はけん君がしてくれるから」

ピッチ外から見ていると相手は右サイドの警戒が強いから左サイドに振ってもいいと思うけれど……どう攻めようか

「じゃあ後半頑張っておいで」

「」「はい!!」「」

ピー

後半キックオフ

まずは相手の攻めだけど、13番は流石に二人マークを振り切れはしないようだ

つと、ボールがきた

後半開始直前に指示していた形

俺が左サイドにはたいて少し内側に入る

そうして相手DFが警戒しているところでパスをもらいやすい位置に走って戻る、そうすれば俺を追いかけるDFが一人釣られてポツカリと穴があく、そこにFWが走り込んでクロスをいれればフリーでヘディングを打てる

そんな形が一つ、まあ他にもあるけど、とりあえずこれで

切り返して貰いやすい位置に戻るとものの見事に釣れた

「あげろ!!」

ボールをあげると、これまたドンピシャリのタイミングでボレーシュート

決まったああ!!

「ナイスシュート!!」

「やったー!!」

色んな声が飛び交う

さて、もう1点決めて息の根を止めますか

今度は俺がスループスを受けてDF一人とGKしかない状況

DFをマルセイユルレットでかわして飛び出してきたGKに対してループシュートで頭を越す

※マルセイユルレットは左足をボールの上に乗せて、ボールを軸

に身体を回して敵をかわすフェイント、フランス最高のMFジダンの得意技

ooooooooo

3-1とリードして、あの13番にもほとんど仕事をさせず、最後のミドルシュートのピンチもGKのナイスキャッチで試合終了

「勝ったー」

「「やったー!!!」」

試合が終わって挨拶もすんで、毎回恒例の勝利記念翠屋ご馳走イベントで俺は三人娘達と食べる

「それにしても、けん君格好良かった」

「うんうん、あのクルッて廻ってDFをかわすのとか凄いよね!!」

「ふん、まあまあ格好良かったんじゃないの?」

「ありがと、皆」

正直、指示通り動いてくれた皆のおかげだけだね

さて、食事が終わって話をしていたらユーノへの爆弾発言がとびだした

「この子フレット……だけど、何か違うわよね」

いや……まあ実際フレットじゃないしな

それにしても、なのはとユーノのキョドった顔が印象的だな

「確かに、動物病院の先生も変わった子だっていったよね」

どんな方法で切り抜けるのかな〜♪

【ど、どうしようけん君】

念話で助けを求めてきた

応じるわけないでしょ

【頑張れなのは〜】

【ひどいよケン〜】

「えっと、ちょっと変わったフェレットってことでユーノ君お手！
！」

キュク

パシ

「「うわあああ！！」」

力技で解決しおった

「可愛い〜」

「賢い、賢い〜」

二人とも目を輝かせてユーノをなでる

【ご、ごめんねユーノ君】

確かにおもちゃになってるからな

【だ、大丈夫】

「「「ご馳走様でした」」」

皆がでてきて今日は終了となった

何かなのはが変な顔をしてるけど、どうしたんだろう

見ている先はG Kとマネージャーのカップル、ああいうのに憧れる
年頃なのかな？

そのわりには浮かない顔だが……まあ疲れているだけかな
気にしすぎてもしょうがない

「はい、なのは」

うわっ、何このぼろ雑巾みたいなユーノ

……ユーノがゴミのようだ……ごめんなさい

【ユーノ、ご愁傷様】

【助けてよ〜】

【アハ、アハハハハ】

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

あれから、すずかもアリサも用があるらしいので解散して家に帰った

最近、毎日より遅くまで頑張ってるから疲れてるだろう

「とりあえず、なのはは寝たほうがいいんじゃないか？」

「うん……そうだね、晩ご飯までお休みなさい」

俺は庭にでて剣術の鍛錬、最近やっと技を教えて貰えるようになってきたのでその反復練習、木を打って内部から破壊させる『徹』の練習

20分くらいやっていると

ドクン

！？あの慣れた感覚がきた

すぐに念話で話せるようにしておく

【ユーノ、なのは】

【気づいた？】

【ああ、どこだ？】

ユーノに軽い探索をお願いするとユーノの声の調子が変わった

【ちょっと待って、何この広さ？！】

どうやら今回はものすごく広範囲らしい

願いが反映されて一番力がでるのは人間だって言ってたな……ってことは今回は人間が発動させたのか？

まあ、どっちにしても止める事には変わらないけどな

ドタドタドタ

「おおなのは、お父さんと一緒にお風呂に入るか？」

入るか！！

こんな状況でなにのんきなことを

「ごめん、また今度」

すごい、キレイにふられたな

よし、行くか

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「何だ……こりゃ」

予想していたものの斜め上をいく風景

むちゃくちゃ大きい木が何本も生えていて、地面やビルに枝や根が張り、車を破壊する

「……ひどい……私のせいで……」

なのはのせい？ ということだ？

「私、見かけていたのに、あの子が持っていたのを」

要するに違うだろうと思って、そのままにしていたんだろうな

だが、今はすべき事が他にあるはずだろ

「今それを言っている場合か？」

ユーノ、この場合どうやって封印すればいいんだ？」

「これだけ大きければ、どこかに核があるはずなんだ

それを見つけて封印すれば……」

問題はどこに核があるかって話だな

……しょうがない、地道に探すしかないか

まさか『エクスカリバー約束された勝利の剣』で焼き払うってわけにもいかないしな

「よし、俺が探してくるから「ちょっと待って」なのは？」

他に良い手があるのか？

「ユーノ君、何かそういうものを探す魔法ってないの」

そういうことか、魔法で探せるのなら簡単だな

俺はそっち系の魔術は出来ないし

「えっと、ワイドエリアサーチ一応WASっていうのがあるけど」

「レイジングハートできる？」

「Yes, my master」

「じゃあ頑張ろうレイジングハート、リリカルマジカル、探して災厄の根元を!!」

俺空気、つまんない

なのはは意識を集中させて探している

【ケン、僕の寂しさ分かった？】

【ああ、分かったぜ!!】

何か友情が深まった気がした

「見つけた!!」

「どこだ（本当）!？」

「……ここから封印する」

本気か？こんな遠くから封印だと？

……いや、目がマジだ

こういう時のなのは言っても聞かない

なら、俺はサポートするだけだ

「無茶だよなのは」

「落ち着けユーノ、なのは……出来るんだな」

ゆっくりとしっかりと見据える

「……出来る」

いい目だ、出来るって確信している

「よし、もし何かあったら俺がその全てを取り除いてやる。だからなのは安心してぶっ放せ」

「うん!!　いくよレイジングハート」

「shooting mode setup」

杖が、今度は、さすまたみたいになった

「いって、捕まえて!!」

ドガアアン

何これ……砲撃？

ものすごい光の奔流が空を統べる

これ、死なないのかな……ああ非殺傷設定だから大丈夫か

「リリカルマジカル、ジュエルシードシリアル？封印！！」

おお、一気に木が消えた

……残骸がひでえな

「いろんな人に迷惑かけちゃったね……」

迷惑か、間違っちゃいないな

「もう、かけてしまったものはしょうがない、まあ反省しなきゃ駄目だけどな

一番大事なのは、これからどうするかだぞ」

ぶっちゃけ今回のミスはでかい、結構な人が怪我をしているだろう

それでも、なのはが成長するのに必要な犠牲だった

「そうだよなのは、元気だして」

「二人とも……ありがとう」

ちょっとはにかんで、なのはが答えた

「はいはい、湿っぽいのは終わり、帰るよ」

そうして俺らは家に帰った

少しの反省と、少しの収穫を持って

第八話 アジアカップ優勝しようぜ!! (後書き)

一同「あけましておめでとうございます!! 本年も『魔法少女リリカルなのは〜チートな主人公の頑張り物語〜』をよろしくお願いいたします」

作・剣「というわけで、改めてこんにちは」

作「この小説を読んでくださる全ての方々にありったけの感謝を」

剣「今回の最初はなんだ? サッカー好きなやつじゃないと、まったく分からない事だらけだろうが」

作「鹿島アントラーズ天皇杯優勝おめでとう!!」

剣「話を聞け!!」

作「なんだよお、ちょっと天皇杯見ててテンション上がっただけじゃん、なお反省はしていない」

剣「言い切りおった……、しかも戦闘描写よろ上手いっていう」

作「うるさい!! ちょっと気にしてること言うな!! 今回何も活躍しなかったくせに」

剣「うるさい!! あの状態でどの宝具を使うってんだ!!」

な「けんかは駄目なの、スターライトブレイカー!!」

ドッ
カ
ア
ア
ン

作・剣「まだ……覚えていない……は……ず……ガクッ」

な「次回、でかくなった猫の運命はいかに　です。感想・質問待ってまゝす」

番外編 麻葉、駄目、絶対

翠屋で三人娘と話していると、こんな話がでた

何でけん君とアリサちゃんはそんなに仲がいいの？

番外編

仲良きことは美しきかな？

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

あれは学校に入学してから4ヶ月くらいたったある日

「何でアンタに勝てないのよおーーーー！！！！！！」

そりゃ勝てないだろ

元高校生（しかも受験生）の俺が進んでいるとは言え、仮にも小学生のテストで負けなきゃいけないんだ

総合得点600点中

アリサ…599点

俺…600点

これまで3回テストを受けて、ことごとく負けてるアリサ（ケアレスミスのみ）

次こそは、次こそは、と言っていたが、ついに我慢の限界がきたようだ

でも、いくら小学生のテストとはいえ、まともな方法で受けてる人が1点しか落とさないのは、凄いなと思うんだけどなあ

「しかも……他のやつに負けるならともかく……授業で寝まくってるあんたにーーーー」

そう、俺はだいたいの授業で寝ている

だって読者の皆さんも考えてみてよ、元受験生が『アルコールラン
プの使い方』とか聞いても楽しいか？

メタ発言は気にしない方向でよろしく

「次アンタに負けたら、目でピーナッツ噛んでやる！！」

おお、思い切った行動だな。でも、熱くなり過ぎ

「ちよいと、落ち着けて、別にテストの勝ち負けなんてどうでも
いいだろうが」

「よくない！！その姿勢もムカつくのよ！！絶対勝ってみせるから
ね！！アンタが負けたらアンタが目でピーナッツ噛みなさいよ！！」

……なんでさ

よく分からないが、何か変な約束をさせられた

はあ、負けるわけにはいなくなっちゃったじゃねえか

そんな事があってから3週間後、最近アリサは毎日塾や図書館で遅くまで勉強しているらしい

何処の受験生だって言ってやりたいくらい

「アリサちゃん……大丈夫？」

「何かクマが凄いよ」

「……大丈夫よ、絶対にケンに噛ませてやるんだから」

覚えていたか

「だがなアリサよ、それで身体を壊したら元も子もないぞ」

「うっさい、あの人の力もあるんだから、絶対に勝ってやるからね
！！」

本当にガンコだな

こりゃ意思曲げねえぞ

しかし、あの人って何だ？家庭教師かな？

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEアリサ

今日は日曜日、図書館で勉強する日だ

最近、図書館に行こうと思うと心が躍る

だってあの人がいるから

あの人は、私が悩んでいる問題をすぐにといてくれた

あの人は、私の不満を文句一つ言わず聞いてくれた

あの人は、おもしろい話を聞かせてくれた

あの人は、あの人は、あの人は、あの人は、あの人は、あの人は、あの人は、

「こんにちはアリサちゃん、今日も勉強かい？偉いねえ」

「こ……こんにちは、今日も分からない問題があるんだけど……」

「いいよ、教えてあげる。だからちょっと、あそこの椅子の裏にこれを貼り付け来てくれないかな」

いつもと同じ、白い粉を渡される

数時間に1回、こうやって椅子の裏に貼り付けるだけで教えてくれるなら安いものだ

「わかったわ」

こうして今日もあの人に教えてもらっていた

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

すずかに聞いて、アリサが行っているという図書館の近くまで行ってみると、目の前の公園に金髪幼女がいて、ベンチの裏に何か貼り付けていた

そこは、基本的に人がいない公園なので誰も見ていない

アリサは悠々と図書館に戻っていった

急に不安になる、まさかそんなはずはない、アリサがそんなことをするわけがない

ベンチの裏に貼り付けてあった物を取ると、それは

白い粉

俺は図書館へ向かった

図書館の中を見回してみると、すぐに見つかった

金髪少女と勉強している大人なんてそうそういるもんじゃない

決定的証拠を握るために待っていると、それから2時間後のことだった

「じゃあ、また行ってきてくれるかな」

「はい」

その手に渡された物は、白い袋だった

俺はカメラで取った後、外にでようとするアリサの腕をつかんで男の前まで行く

「な、なんでケンがいるのよ」

驚いているが気にしない

男の前へ行って、白い粉を叩きつける

「ぶわっ、何しやがんだこのガキ!!」

殴りかかろうとするのを止めて

「この粉について話がある、ちょっとそこの公園まで来い」

精一杯ドスを効かせた声で威圧する

だがそこは大人、子供の戯言と平然としている

俺が不安なことは一つだけ

アリサも麻薬に犯されていないか

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

公園の広場に俺とあの人がたった

遠くのベンチにアリサを座らせて待たせる

「単刀直入に聞くぞ、あれは麻薬か？そして、アリサには舐めさせたことがあるのか？」

「麻薬？お兄さんには、何を言っているのか分からないなあ……おい餓鬼、世の中には知っちゃいけねえもんがあるんだよ！！」

最後にはドスを効かせた声で威圧してきた

だが、俺が聞いたかったことはそんなことじゃない

「もう一度だけ聞くぞ、あれは麻薬なんだな、アリサに舐めさせたことはあるのか？」

怒りと苛立ちを必死に押さえ込む

その時、俺は近づいてくる影に気づくことができなかった

「はっ、だからどうした、お前に関係があるのか？アリサに舐めさせた事？ああ、あるぞ

その時は非道く落ち込んでいたからな、感謝して欲しいもんだぜ」

白状しやがった

しかもアリサに舐めさせただと？

あの野郎、ぶち殺してやる！！

だが、その時、袖が誰かに引っ張られた

「ねえ、ケン、麻薬ってどういうこと？
てどういうことなのよ……」
私が舐めたことがあるっ

やべえ、聞かれた

調子づいた男が更にしゃべる

「そうだよアリサ、君が運んでいたのは麻薬だったんだ、それに、君が…何だったかな…そうだ!! テストに負けて悔しいと落ち込んでいた日、その日に舐めさせたら気分が良くなったと嬉しがっていただろう」

しかも、俺のせいもちょっと入ってんじゃないか、チクショウ

「そんな、私、犯…犯罪をしてた…なんて…しかも…麻薬を舐めイヤーアアア…!!!!!!」

アリサが泣き出す

あの野郎

これ以上しゃべらせてたまるか、と一歩踏み出した時

「これを知られた以上、口封じしなきゃなあ」

その瞬間、周りから男が5〜6人あらわれた

いつのまに呼んでやがった

こっちにはアリサもいる…厳しいな

「いつまで待たせやがんだこのバカ!!」

一番偉そうなやつが言う

雰囲気的に、一番偉いのはあいつなんだろう

「へ、へえ、すみません」

さっきまで高圧的だった男が、急にへりくだる

「まあいい、女のほうは捕まえて売り飛ばす、変態どもが好きだろう。男の方は用済みだ、捕まえてバラすぞ」

「「「はい!!」」」

襲いかかってきた

アリサを抱えて距離をとろうとするが、アリサが泣いて動かない

クソッ、包囲されたか

周りを取り囲む男6人

いくら、身体能力がヤバいからといって、所詮は子供の身体、上から押しつぶされれば動けないこともあるし、蹴られれば吹っ飛ば

しかも、動けない女の子を守りながら

一人の男が俺を蹴り飛ばす

ドゴッ

吹っ飛ばが、囲まれているので近くにいた男にもう一度蹴り飛ばされる

ドガッ

痛くはない、あまり痛くはないが……ウザい

一人の男が、いまだ動けないアリサに向かって手をのばした

「やめろ!!」

飛びつこうとするが、またも蹴り飛ばされてアリサが捕まる

「さあて、アリサちゃん。君のために男の子がボコボコにされているよ」

やめろ……それ以上アリサを傷つけるな……やめてくれ……

「この子がやられているのは君n「やめろー！ー！！！！！」」

力いっぱい叫びに、ここで俺を調子づかせたらまずいと判断したのか

「とりあえずこいつをしめろ、その女は気絶でもさせておけ！！」

……ありがとよ……アリサを気絶させてくれて……これで……これで真の力が使える……

「いくぞ、カス共、2秒でケリをつけてやる」

あまりの豹変ぶりに皆言葉を失う

「……ハッ……何をやっている、こいつを殺せ！！」

遅いよ……もう終わりだ

「『ゲート・オブ・バビロン王の財宝』」

展開させる

「何だ……こりゃあ」

流石に言葉を失ったようだ

バーサーカーの使っていた斧剣をとりだして複製する

「殺しはしねえよ……ただ……死ぬほど苦しめ!!」

峰を向かせて頭上にセットして、アリサを持っているやつ以外に落とす

腕は折れ、足はあらぬ方向に、血が飛び散って泣き叫ぶ

「ひいいいい、こいつは返すから、どうか、どうか助けてください」

知ったこっちゃねえ、アリサに手をだした瞬間から、お前等は終わっていたんだ

「知るか、カス」

アリサを抱いて、余っている片方の腕で斧剣を持ち、横に凧ぐ

ドグシャツ

嫌な音がして男は崩れ落ちた

残ったのは、血だまりに倒れている男6人、

「別にお前等が麻薬を売ろうがどうでもいい、問題は、俺の守りた
いやつに手をだしたことだ」

俺は、アリサを抱きかかえてその場を去った

何処行こうかな

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

S I D E アリサ

どこか分からないけど白い部屋

「ほら、これを舐めろ」

男の人に出された白い粉を言われるがままに舐める

舐めるたびにいい気分になって高揚する

ああ、私、麻薬が好きになっちゃったんだ

私、駄目になっちゃったんだ

いつのまにか場所が変わっていた

……ここは……牢獄？

そっか、私捕まっちゃったんだ

そうだよね……あんなことしちゃったんだもんね

パパ、ママ、なのは、すずか……ケン

ごめんなさい

サ

？何か聞こえる

サ、……リサ

懐かしい声、そこに引き寄せられる

いつのまにか周囲は海

光指す海面に向かって、浮上していった

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「アリサ…アリサ…アリサ」

うなされ始めたアリサに、優しく声をかける

帰ってくる場所はここだ

「ん、にゅ…：…：…ケン？」

起きたか、よかった

ガバッと跳ね起きると

「なんでケンが？ 私捕まったんじゃない？……え？……何で？」

夢と現実がごっちゃになってるな

「たぶん、思っている事は全部夢だよ。怖い物は全て払った
安心していいよ」

何か呆けてる、どうしたんだろう

「夢……？ でも、私、犯罪を……」

そういうことか……

確かに犯罪っちゃあ犯罪なんだが

「ケン、やっぱり私、犯罪をしたんだよね。麻薬を取っちゃったんだよね。もう……戻れ……ない……んだ……よ……ね……」

最後は嗚咽まじりになった

……馬鹿やろう

俺はアリサを抱きしめた

折れそうな程小さくて

こんな背中に重い物が乗ってしまったことを後悔して……

「それがどうした

犯罪？確かに犯罪かどうかと問われたら犯罪かもしれない

でもアリサは

後悔している

反省している

謝りたいと思っている

そんなお前がどうして悪いと言えるんだ

それでも悲しいのなら、

悔しいのなら、

俺にぶつけろ、そのくらい俺が受け止めてやる！！」

☆☆☆☆☆☆

SIDEアリサ

あの後、泣き疲れて寝てしまった私を家まで送ってくれたらしい

ありがとうケン

私を救ってくれて

助けてくれて

私からなんて恥ずかしくて言えないけど

大好きだよ

番外編 麻薬、駄目、絶対（後書き）

作・剣「こんにちは」

作「この小説を読んでくださる全ての方々にありったけの感謝を」

剣「今回は番外編だな」

作「そうです。アリサと仲良くなったキツカケは？という問いに答えるべく送りだした作品です」

剣「いままでご都合主義だったからな。で、今回はどんな裏話があるんだ？」

作「うーん、作者が麻薬をあまり知らないので、変な描写になっちゃいました……とか？」

剣「……他は？（エクスカリバーを構える）」

作「えっと、ああ、初めて剣介がぶちぎれましたかな（動じず）」

剣「確かに、あれが初だったな」

剣「ああ、そうだ。あの変な夢はどういうことだ？」

作「うん、あれはショックが大きすぎて、夢でもダメージを受けているって表現したかったんだ」

剣「あと、俺が倒したカス共は？」

作「皆、病院行き。どうしたんだ？と言われても、化け物がとしか言えなかったみたい。更に悪い（？）事に、一人のポケットから覚醒剤が見つかって、全員逮捕」

剣「ご愁傷様ですとしか言いようがないな」

作「さて、次回も番外編か本編かはまだ決めかねています。その時を楽しみに待っていてください」

作・剣「また次回」

番外編 剣の道は一日にしてならず

家で、なのはと話していて、こんな質問が飛び出た
修行って何やっているの？

番外編…修行なう？

「っは、っは、っは」

あゝ、疲れた

もう何分同じ動きを続けているのだろう

「乱れてるよ!!」

っと、叱られた、集中、集中!!

何をしてるかって？

素振りです

つきっきりで3時間、延々と両手に持った竹刀を振り続ける

ってかこれ、鍛錬初日じゃないでしょ!!

何でも士郎さん曰く

「けん君の基礎体力は大人並にあるから基礎体力の訓練はしなくて
もいい、代わりに、骨組みとなる、基本的な動きを身体にしみこま
せよう!!」

らしい

むちゃくちゃだ……

そんな感じで一日が終わった

やったことは素振りのみ!!

まあ、身体で覚えた気がしないでもないけどね

その日の夜、士郎さんの部屋に呼ばれた

「けん君は、どんな戦士になりたいのかな？」

たぶんだけど、このまま2刀流だけをやるのか、それとも色々な武器をやるのか……なのだろう

それなら答えは決まっている

色々な武器を使いたいだ

何故か？『ゲート・オブ・バビロン王の財宝』の中には、双剣だけが入っている訳じゃないからさ

「そうか……ちなみに使えるようになりたい武器は、どのくらいあるんだい？」

えーと、剣、槍、斧……このくらいか

「とりあえず、剣、槍、斧の3種類ですね」

まあ、大・小などを含めたら7種類くらいになるけどね

「そうか、それならば、とりあえず戦うことが出来るようになるまで半年、基本的な戦闘ができるようになるまで更に4ヶ月のペースで予定をくもう
どうだい？」

「はい、OKです」

「ああ、後もうひとつ、私はあくまで御神流の師範代

剣はなんとか教えられるけど、槍や斧は教えることができない

だから、そこは教えることができない」

それは残念というか辛いな

ほかの人に教わる時間なんて作れない

「そこでだ、古い友人に、そこら辺を武器としている人がいるから、その人たちを呼ぼうか？」

さすが士郎さん、しっかりと考えてくれている

士郎さんほどの達人が、昔、どんな道を歩んできたのかはしらないけれど

どちらにしても達人レベルなんだろう

「よろしくお願いいたします」

反射的に頷いていた

そして5日後

「やあ、君がケンスケ君だね」

「おい、士郎、このミジンコが剣介か？」

何か爽やかなおじさんと、豪快そうなおじさんがやってきた

「おい、ミジンコ、おじさんじゃねえ

お兄さん、もしくは若くてかっこいいお兄さんと呼びやがれ」

そして、なんか無茶振り

というか俺はミジンコじゃねえ

これくらい年齢を考えれば普通だ！！

「ははっ、そのくらいにしときなよ
はじめましてケンスケ君、僕の名前はラルフ・ローラン、よろしく
ね」

見たところ完全に外人なのに、日本語が上手い

「当然だミジー、こいつは5歳の時から日本にいるんだ、もはや母
国が日本だよ
俺は、武智祐三だ、祐三様と呼びやがれ」

誰が呼ぶか

というか、ミジーって俺のことかよ

「相変わらずだな二人とも、けん君、この二人が今日から指導して
くれる先生だ
自己紹介は済んでるけど、槍担当のラルフと、斧担当の武智だよ
二人の指導力は保障するよ」

「ミジーじゃなくて石神剣介です

よろしくお願いします」

それが地獄の始まりだった

「おらあ！！　どうしたミジー、もうおねんねか？」

祐三さんの怒声が響く

いや、いくら木製とは言っても、先にαゲルが付いてるとは言っても吹っ飛ばされたら痛い……というか死ぬわ！！

「お前は耐久力だけはあるんだから大丈夫なんだよ」

そう、この方々、初日で俺の耐久力に気が付いてからは、身体に叩き込ませるとかいって無茶苦茶な修行をしてくる

二日目が終わったときには、青あざが絶えない身体になっていた

「おい、ミジー

てめえはおかしいほど筋力があるんだ、壊し屋と恐れられた俺よりもな

だったら、俺よりも斧使いの才能があんだ」

不意の優しい言葉にビックリする

筋力については……セイバー並みだからな

「だから、普通はできねえ技を教えてやるよ

これができるだけで、斧の致命的な弱点が一つ無くなる

それはな、振り下ろしを途中で止めて、ノンステップで横に振る、それだけだ」

それだけ？

拍子抜けした

やってみろ、と言われてやってみる

振り下ろしを止めた時にかなりの衝撃が来たけど、俺にとって問題ではない

そのままノンステップで横に振り切った

「そうだ、その動きだよミジー

斧で連続攻撃が出来るってのはチート並みだ、これからはそれを重点的にやるぞ」

「はい!!」

斧の修行はこんな感じだった

「甘いよケンスケ君、君なら付いてこれるはずだ!!」

いやいや、無茶言わんといってください

ただの突きなのだが、引くスピードと突くスピードが速すぎる

しかも、この修行は、ランダムにラルフさんが突くのを、槍の穂先で受け止めるとかいう謎の修行だ

いや、動体視力や突く場所を見極めるのには最適な訓練だと思うけど……

「ほら、甘いよ!!」

段々とジリ貧になってきて、最後にはおしきられる

そこで一旦中断となった

「動体視力や筋力は申し分ないけれど、恐怖心が強いんだね
知ってるかい？ 槍で一番恐ろしいのは突きじゃないんだよ」

それは初耳だ

突きが早いし、避けづらいのじゃないのか

「突きは直線的なので読みやすい、一番恐ろしい技は、読んでいても対応することが難しい、槍のリーチを生かしたなぎはらいなんだよ」

ああ、確かにそうだ

こんな長い凶器を振り回されたら、避ける事なんて不可能に近い

しかし、何を言いたいんだろう

「だからね、突きを恐れる必要なんて無いんだよ
さあ、続きをやろう」

いや……そういう問題じゃ……

なぎ払いが一番恐ろしいからといって、突きが恐ろしくないわけない……そんな叫びが聞き入れられはすもなく、修行は進んでいった

最後は士郎さんとの修行

「実践的に流れの中でどう攻撃するか、を修行しよう」

ってな感じで修行スタート

修行内容といえば

士郎さんとの1対1を基本として、とりあえずボコボコにされる

雰囲気的には士郎とセイバーの特訓に似た感じ

他にも、恭也さんとの1対1や士郎さんと恭也さんとの1対2

俺と美由希さんと組んで2対1とか、足りる人数で考え得るパターンは全てやった

そして、時は流れてもう、9ヶ月

「よっしゃ、俺が教えられんのはここまでだな」
「僕もかな、今まで頑張ったねケンスケ」

これまで9ヶ月間のことを思い返す

ボコボコにされ、そしてボコボコにされた

習った事といえば、かなり基本的な動作ばかり

槍だったら突きとなぎ払い、斧だったら連続攻撃（これは基本的なのか？）

でも、だからこそ、強くなれたことが実感できた

槍にしろ斧にしろ、練習用のものは10本以上使いつぶした

「おい、ミジー

前にもいったが、てめえには才能がある

それを基礎的な意味での運用方法は、俺もラルフも教えた
それを、どうやって応用させるかは自由だ」

そうだ、こういった方法で運用するかを考えるのもこれからの楽しみでもある

「じゃあ、僕たちはここら辺で失礼するよ
ありがとう、今まで楽しかったよ」

去っていく二人に、心からの感謝を込めて

「ありがとうございました!!」

一度も振り返らず、二人は行ってしまった

「さあ、けん君

私たちも仕上げの模擬戦をしようか」

いや……聞いてないんですけど

模擬戦内容は至って簡単、3分間の間に、士郎さんに一撃いれるだけ!!

そんなもの出来るわきゃないでしょう

練習の時にもサンドバックなのに……

とにかくにも模擬戦開始

士郎さんはもちろん双剣

俺は色々悩んだが、双剣にすることにした

理由は簡単、一番得意だから

さて、どう攻めるかな……!?

くそっ、いきなり攻めてきた

先守防衛が基本の双剣なのに、四方八方から攻めてきてこちらが攻撃の暇を与えない

ジリジリと壁際まで追いつめられる

そうした絶対的劣性の中で、一回限りの手を思いついた

キンッ、ガンッ

受け流す、受け流す

そうしながら肩口に隙を作る

「隙だらけだ!!」

きた!!

肩への突きを、逸らしながらしゃがんでよける

狙い通り、士郎さんの剣（1本）が壁に突き刺さる

今考えると、壁に突き刺さる強さってなんだよ、と思うが……

「ここだー！ー！！！」

もう一方の剣で、無理に士郎さんの胴を狙う、士郎さんの剣はまだ動いていない

身体が軋むけど構わない

いけええええ！！

キンッ

軽い音が響いた、そして……

「3分経過、試験終了」

無機質な恭也さんの声

それと同時に無様に崩れ落ちる身体

勝てなかった、最後の攻撃も、とっさの判断でかわされた

畜生……畜生……畜生

「惜しかったね、けん君。でもいい攻撃だった」

慰めが痛い

でもここは気丈に振る舞わなければ

「ありがとうございました」

礼をしてクールダウン

ああ、また今日から頑張るか!!

それが、明日に繋がると信じて……

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

S I D E 士 郎

危なかった

クールダウンをしながら心底そう思った

最後、ああいう風に追いつめれば、考えつくだろうと思っていた

案の定、思った通りの事をしてきたから、わざと壁を貫いて隙を作った

だが、予想外の角度、スピード、キレだった

気づいたときには『神速』で防いでいた

「あれほどのスピードがだせるとはな……しかし私も大人げないな」

頭をかく、自分の大人げなさに、あの子の才能に

いまはまだ自分の方が強い

だが、抜かれるのは時間の問題だろう

せめてその時が遅くなるように、私も修行しよう

それが、未来へと繋がるだろう……

番外編 剣の道は一日にしてならず（後書き）

作・剣「こんばんは」

作「この小説を読んでくださる全ての方々にありったけの感謝を」

剣「今回も番外編だな」

作「うん……」

剣「どうした？元氣ないけど」

作「今回の話には納得してないんだよね」

剣「前半のグダグダは半端じゃなかったもんな」

作「しかも、投稿直前にアドバイスの感想もらったけど、直す時間がなかったし」

剣「ま……まあ次がんばりやいいじゃないか」

作「うん……まあそうだね」

作「ここで、アンケートのお知らせです。次回から本編に戻りはしますが、また微妙なあきが出来たら番外編をやろうと思います。現在、『すずかとの馴れ初め話』『なのはとの短編』『修行話？』を予定しているのですが、ぶっちゃけ、A's になってからでもいい話があるので、何か書いて欲しい短編があれば、感想によろしくお願い致します」

剣「ただ、絶対に全部書けるとは保証できませんので、ご了承ください」

作・剣「では、また次回」

第九話 本編よ私は帰ってきた!!

前回(?)のあらすじ..なのはが砲撃を覚えました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆

S I D E ????

風が気持ちいい

海鳴という名のこの町に来て初めて知った感覚

眼下には光の海、それを見た私は心の中で母さんに語りかける

世界はきれいだね

☆☆☆☆☆☆

「おい遅刻すんぞ」

なのはに呼びかける

「うー、ごめーんもうちよつと」

今日はすずかの家に行く日

恭也さんも、すずかの姉である忍さんという彼女に会いに付いてくるらしい

で、バスに乗るのだけれど……時間が無い

もちろん俺と恭也さんなら余裕、ただ、運動神経がちょっとアレなのがあることを考えるとギリギリの線

「お待たせ」

やっときたか

じゃあ行きますかね

「わぁ〜♪」

後ろのなのはが嬉しそうな声をあげる

何かと思って外を見ると、快晴の空と、光を受けて輝く海があった

ここ海鳴は名前の通り海が近い

毎日色々な顔を見せてくれる海だが、今日の気分は最高のようだ

……こここのところなのはも頑張っていたから、今日は楽しい一日になるといいな

淡い期待を海に投げかけた

ピンポーン

「恭也様、なのはお嬢様、剣介様、いらっしやいませ」

ガチャツつと開けて出てくるは、紫髪の美人メイド、ノエルさん
可愛いというよりかはかっこいい系の方だ

挨拶をすると、小首をかしげて可愛く挨拶を返してくれる

「いつみても思うけど……でかい家だよな」

そう、メイドさんがいることから分かる通り、月村家はかなりの
お金持ち

こんな友人一人は欲しいよね、って言われる人の一人だと思う

「なのはちゃん、けん君」

「おお、すずか、アリサ：ファリンさんも久しぶり、忍さんもこ
にちは」

部屋に着くと、もうアリサは来ていてお茶をしていた

部屋にいるもう一人のメイドさんは、可愛い系のこれまた美人メイ
ド、ただ、ドジっ子なところが玉に瑕なファリンさん

忍さんは本当に綺麗な人で大学のミスコンとかに出たら優勝しそうな程

「恭也、行きましょ」

恭也さんと熱いのはもう慣れた

「今日は、誘ってくれてありがとね」

俺は思い返す、転生前、こんな豪邸で遊んだことはあっただろうか、いや、ない

ってか、お茶ってなんだお茶って、おままごととかもつと子供らしい遊びをしろよ、何かOLみたいだから

「うんうん、来てくれてありがとね……でも良かった、なのはちやん今日は元気そう」

ほう、やっぱり友達ってやつは異変に気づくもんか

でも、こういうことは気の効いたやつしか出来ないんだろうな、俺には無理だ

「もし、心配事があるなら……話してくれないかなって……二人で話してたんだけど」

いやあ、分かっていたけど、いい子たちすぎるなあ

なのも泣きそうになってる

キュッ!!

その静寂を破る声

何かユーノが猫に追いかけてる

ユーノ……別にお前のせいじゃないし、必死になる気持ちは分かるけど……空気読めよ

「はい、お待たせしました」

そこにちょうどよくお茶と茶菓子を持って現れるドジっこメイド、
ファリンさん

何か、先が2秒で読める展開

はあ、折角の美味しいお茶達がお陀仏になるのはいやだしなあ

立って、周りを回るユーノと猫に目を廻しているファリンさんから
お盆を奪い去り、空いている手をファリンさんが倒れても支えられ
るようにセツトしておく

フラ～……ドサッ

狙い通りの位置に倒れてきたファリンさんを助け起こすために、な
のはにお盆を任せる

その直後、覚醒したファリンさんにお礼を言われたりした

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

S I D E ? ? ?

アルフに言われた通り、近くの大きい家に行くと、これまた大きい庭があった

アルフ曰く、ここにあるらしい

そうならば、早く見つけて封印しないと……

「行くよ、バルディッシュ」

〔Y e s s i r〕

私は搜索を開始した

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

現在地 トイレ

皆は外でお茶をしているはず

ドクン

!?

その時、非日常が帰ってきた

【けん君! !】

なのはからの念話

【ああ、気づいてる、近いよな】

【うん……どうしよう】

何が？　　と言いつけてやめた

そう言えば近くにアリサとすずかがいた事を思い出す

【ああ、すまん。状況がわからないからアドバイスが出来ない】

【ええ、まあしょうがないか……】

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEなのは

すずちゃんとアリサちゃんに上手く言い訳する方法が見つからない
でも、こうしてる間にもジュエルシードが……

ってユーノくん!?

いきなり飛び出したユーノくんが林に入っていく

え……ああ、そういうこと

たぶん、自分が出ていったことにしてくれたのだろう

なら私は、それに合わせるだけ

「ユーノくん、どこいくの?」

私も、さもユーノくんを追いかけるふりをして席をたつ

「ユーノどうしたの?」

「手伝おうか?」

ちょっと優しい言葉が身にしみる

「大丈夫、すぐ戻ってくるから」

そう言って私も走り出した

すぐに追いついて少し走ると、思い直したようにユーノくんが立ち止まった

「ここだと人目が……結界を作らなきゃ!!」

けっ…かい？

何それ？

「最初に会ったときと同じ空間、魔法効果の生じている空間と通常効果の空間の時間進行をずらすの……少しは僕の……得意な魔法」

意識を集中させるユーノくん

よく意味は分からなかったけど、ようするにアリサちゃんやすずちゃんにバレないようにするって考えればいいと思う

ユーノくんの目の前にあった、大きい魔法陣が光る

その光が広がっていくと、周りがちよつと懐かしい感覚になる

たぶん、ユーノくんも言っていた通り最初に会った時はこの空間だったからなのだろう

ピキパキピキ

あ!?

前をみると、ジュエルシールドが変化した姿があらわ……へ?

にゃあお

……それは、とっても大きな猫でした

それでも封印しなきゃと切り替えて、猫さんを見ると

ドカアアン

アリサちゃんと同じ金色の髪をした人が、金色の魔力弾で猫さんを襲っていました

「あれは……魔法の光!？」

ユーノくんもびっくりしている

でも、あれじゃあ猫さんが可哀相だよ

助けてあげなくちゃ

「レイジングハート　お願い!!」

いつもの衣装に着替えて(?) 攻撃を受けている猫さんのほうへ向かう

背中に飛び乗ろうと思うと

「flier fin」

綺麗な桃色の羽が生えて、猫さんの背中に飛び乗ることができた

ドゴオオ

ニヤアオオオ

でも、そこからどうすればいいのかわからない

今まで、全部けん君に任せてきていたから

封印とディバインバスターしか分からない……どうしよう

……でも……それでも私はあの猫さんを助けるために戦う！！
この前だって何とか出来たんだ、今度だって出来るはず！！

私は飛び上がって金髪の少女と向かい合う

第一印象で思った

……なんて可哀相な目をしているんだろう

それが凄く印象的で、次の行動に移れなかった

「申し訳ないけど……いただいていきます」

少女の杖が鎌になって、私に襲いかかってきた

「なのは！！」

ユ一ノくんの声が他人のように聞こえる。あれ、私……何して

〔p r o t e c t i o n〕

ガキイイン

レイジングハートの声で正気に戻る

そうだ、私、戦ってて……

少女が距離をとる

二人とも砲撃の構えになる……砲撃なら……

ニヤアオ

あ……猫さん……

「ごめんね」

あー！

猫さんに気を取られていた隙の砲撃……避けられない

私は空中で意識を失った

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

俺がトイレから戻ると、もうなのははいなかった

「あれ？なのはは？」

すずかとアリサが心配そうに

「ユーノがどこかに行っちゃって、探しに行ってるの……でも戻ってこなくて……」

上手い言い訳だな、ユーノ発案かなあ

「じゃあ、俺も探してくるわ」

走っていくと、すぐになのはは見つかった

……ユーノのすぐ横で……倒れて……

「ユーノ……」

なのはは意識を失っているようだった

特に外傷は見あたらない

「あ、ケン!!」

周りを見ると、ちょうど封印し終わって帰ろうとしている金髪ゴスロリ少女がいた

「あいつか？」

「……え？」

「なのはを倒したのはあいつか？」

「そう……だけど」

よく分かった

ならば、俺はあいつを……潰す

「その金髪ゴスロリ幼女……!!」

空中を走りながら叫ぶ、幼女が振り向いて驚いた顔をしてるが関係n

「フォトンランサー……ファイア!!」

金色の魔力弾を撃ってきた

立ち直りが早いから戦闘経験者かな？

俺も『ゲート・オブ・バビロン王の財宝』から、干将・莫耶をとりだして払い落とす

ギン、ギャン、ギン

っち、数が多い

いくら、魔力耐性が上昇する宝具でも、こう数が多いとやりにくいことこの上ない

俺は、バビロンから『強化を施された士郎の制服』を取り出して前に投げつける

微弱な時間だが、時間稼ぎくらいにはなる

その間に前に進めば言い話だ

「ック」

目前まで迫る……あと一歩

「フェイト!!」

!? 横から声がした

何だ? あいつの仲間か?

とりあえず声のした方向に向かって、かかと落としを放つ

ギャンツ!!

「アルフ!!」

感覚的には手応えあり

ようやく横を見ると、赤い犬が落ちていくのが見えた

あれは、ユーノみたいな感じの使い魔かな？

「よくもアルフを!!」

あの間に離れたのか

少し離れた場所から、初めて感情の籠もった声

今攻撃されていたら危なかったな

「あの使い魔、アルフっていうのか

だがな、俺にとってもものはがやられたんだ

お互い様というやつだ!!」

俺はまた駆け出す

幼女（フェイト？）も負けじと

「ハーケン……セイバー!!」

鎌状の武器から鎌を発射してきた

あれは……回転してるし弾くのは難しい……なら

「ウソッ」

簡単なこと、横にステップして避けただけ

幼女は予想外に避けられて、ビックリしたのか呆けている

「終わりだ」

距離をつめて首を斬る

幼女の首から上が綺麗になくなって赤い肉がその身をさらけだす

首から血が吹き出して俺の身体にかかる

……俺の勝ちだ

とはならなかった

「どういうつもりだ……ユーノ」

俺の身体には鎖が巻き付いていて、首に触れるか触れないかの位置で刃は停止していた

幼女はさすがに、リアルな死の恐怖は初めてだったのか歯の根を打ち据えて、目には涙が浮かんでいる

「ケン……駄目だよ」

そんなことを聞いているんじゃない

「どういうつもりだって聞いてんだ!! 答えろユーノ・スクライア!!」

「その黒い魔導師の人は逃げて……早く!!」

このバカがつ、逃がしちゃったじゃねえか

「ケン、落ち着いて……お願いだから……そんなケンを見たら、なのはが悲しむよ」

ユーノの瞳に俺が映っている、その映った目には見覚えがあった

俺がよく知っている人……いや、知っていた人の目

俺が世界で一番なりたくなくて、世界で三番目に好きだった人

それを思った時、急速に醒めていく熱

「……すまん、熱くなり過ぎていた」

心底ホッとした顔のユーノ、すぐに鎖がきえて動けるようになった

「よかった……大丈夫ケン？」

「ああ、大丈夫だ。心配かけた」

本当に自分が嫌になる

結局ダメだった

あの人にならないように、あの人に近づかないようにしていたのに
……

俺は弱いな……本当に……ダメだ

「ケンは弱くないよ!! 今日のは……ちょっと熱くなり過ぎただけ
……」

ユーノのフォローが痛い

「……とりあえず……なのはを連れて帰ろう」

俺はユーノとその場を後にした

「あー!! 帰ってきた……ってなのは、どうしたの!?!」

日常に帰ってきた

「ああ、何か躓いて転んだみたいでな……ちょっと気をうしなっているみたいだ」

口からは鉄の味、出てくる言葉は飴細工

「大変、ファリンさんお願いできますか?」

それは成長の証

「わかりました!! こっちはです」

退化の証

「わかりました」

少年は今

「行こう、アリサ、すずか」

己の歪みを自覚する

第九話 本編よ私は帰ってきた!! (後書き)

作・剣「こんにちほ」

作「この小説を読んでくださる全ての方々にありったけの感謝を」

剣「しっかし今回は……」

作「フェイトファンを敵にまわしたね……」

剣「でもフェイトの事が嫌いなわけじゃないんでしょ」

作「はい、そうです。作者はむしろフェイトは好きなキャラの一人です」

剣「じゃあ何で……」

作「君の性格的にこうするしかなかったんだよ!!」

剣「……ごめん、あれは自分でも反省しているよ。俺も、別にあんなことがしたかったわけじゃない……なのはがやられたと思った瞬間、頭が真っ白になってしまった」

作「まあいいけど……フェイトとのフラグが難しくなったね」

剣「それは……頑張るさ」

作「さて、今回使った『強化を施した士郎の制服』ですが、これはセイバールートで凜と戦った時、凜のガンドを短時間防いだもので

す
」

作・剣「また次回」

な「次回…強くならなきゃ」

第十話 フェイトのバリアジャケットって誰が考えたんだろう

前回のあらすじ…キレてフェイトを殺そうとしました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「けん君……わたし、強くなりたい!!」

部屋で雑誌（卓球王国!!）を読んでいたら、いきなり入ってきて
叫んだ

とりあえずノックもせずに入ってくるのは止めて欲しい

魔術の鍛錬してたら、命に関わるから

「で……何で？」

まあ、たぶん昨日のことだろう

あの少女にやられて気絶した後、目を覚ました時に本当に申し訳なさそうに皆に謝っていたからな

何か原因があるのか、生来の性格か、なのはには極端に他人に迷惑をかけないようにしようと頑張るところがある

「実はね、昨日あの子と戦った時に

木の怪物を封印したときみたいになんとかなるだろうっていう気持ちで戦ったの

そしたら何も出来なくて……けん君だけじゃなくて皆に迷惑かけて……

あともう一つ、たぶんこれが一番の理由、あの子、なんだか悲しい目をしてた

あれはたぶん孤独に慣れちゃった目

私はあの子の悲しみが分かるから、理解できるから……

その悲しみを一緒に背負ってあげたい……ううん、背負えなくても

いい、知るだけでもいい、支えてあげたい

でも、あの子と一緒に目線に立つためには力が足りないの」

だから強くなりたい……か

実は、なのはには幼女との事は話していない

ユーノに、あれは話さない方がいいと止められたからだ

心遣いは嬉しいけど、いつかはしゃべらなければいけないことだとは思う

「でも、あの子は知られたくないかもしれないよ」

言っちゃ悪いが、なのはの自己満足も多分に含まれている

「それでもいい、教えてくれなくてもいい

私は、あの子とお話をしてみたいの」

お話……か

まあそこまで考えているのはなら鍛えてもいいんじゃないかとは思う、でも

「それにしても、何で俺？体術を習いたいなら士郎さんに習えばいいし、魔法ならユーノに習えばいいじゃん」

教えたくないというわけではない

ただ餅は餅屋といった言葉がある通り、専門家が教えた方がいいと思っただのだ

「うん……そうだね……でも、お父さんに心配かけられないし」

そっか、まだ士郎さん達には話していないんだもんな、そりゃ頼みにくいわ

「まあ、いいか

いいよ、何の力になれるか分からないけど、俺でよければ力になるよ」

「ほんと!!」

「ああ、ただ、魔法に関してはユーノと協力しながらだぞ」

「うん♪ありがと、けん君」

まさかそこまで喜ぶとは……ツインテールが犬のしっぽみたいになブンはねている

「えーと、ちょっとレイジングハートを持ってきてくれるか？」

持ってきてもらったレイジングハートと話をしていて分かったのだが、レイジングハートには録画機能がついていて、前回の戦闘も撮っているらしい

見せてもらうと、なのは視点ではなく、空中から地上から色々な視点で撮っているものすごくみやすい

「レイジングハートって凄いな」

「thank you my master」

そうして見てみると、なのはの弱点というか戦いがない部分があるのを見えてきた

「じゃあ、今日はもう遅いから明日から特訓しよう」

レイジングハートはちょっとこの場に残って練習メニューについて話し合おうか

あと、ユーノも借りるぞ」

その後俺は、ユーノとレイジングハートと話し合って練習方針を決めたのであった

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

朝

さて、まずはなのはの反応が楽しみだなっ

朝飯食って、部屋で支度をしていたら

【ふえええ、どういことなの〜】

主語も何もあったもんじゃない念話がきた

まあそりやそうか、なにしろ今のなのはは、普段の80%の力しかでないからな

『運動・魔法能力の限定』

これは、文字通りなのはの運動・魔法能力を制限するもの

効果は、今まで余るほど持っていた魔力を制限することで少ない魔力で身体を動かすことになり、普段のままでは辛くなる

それにより魔力の運用効率を上げるといものらしい（レイジングハート談）

本来は徐々に制限していくのだが、今回は時間もないのでいきなり80%から始めた

レイジングハートをつけているときは基本的にこの状態

とレイジングハートが説明してくれているはず

やはり、かなり動きづらくなるみたいで

学校でもいつも以上に転んだりしていた

心配したアリサとすずかが俺に何をしているのか聞いてきたが、そこは口先の魔術師（そんな異名は持っていないが）のトークでごまかしたりしていた

家に帰ってくると、恭也さんも美由希さんもいなかったので、早速
特訓開始

桃子さんに一声かけて（もちろん嘘の理由）裏山まで走っていくつもり……だったが

「ちょっと……けん…君……ま…って」

あちゃー、いつもより随分ゆっくり目に走っただけど駄目か

しょうがない、歩いていくか

さて、裏山について休憩をとった後、修行スタート

「今回、いつあのゴスロリ少女と会うかもわからないから、今、必要な技を修得しなきゃならない

まずは、『小さい誘導弾の生成』

現在、なのはの持つ攻撃魔法はデイベインバスターという直線的で高威力の砲撃魔法

これは、威力だけなら高いけど使い勝手が悪いし、あの少女相手には役不足

だから、自分で小さい誘導弾を作って操作できるようにする

これが出来るようになれば、攻撃の幅が大きくなるぞ」

この程度なら簡単に出来てしまうだろうというのが1匹と1デバイスの意見

それほどなのはの魔法に対する才能というものは素晴らしいらしい
確かにもう1個出来上がった

ただ制御は難しいようで、あっちこっちに飛んでいつている

「じゃあなのは、次にそれを今、作れるだけ作ってみな」

1…2…3…4…5……………6個が限界か上出来、上出来

「それを制御できるように特訓しよう、この的に全部あたるように」

弓道の的を出した

意外と小さいから厳しいと思う

1時間後

「うゝ、2個しか当たらないの」

額を汗で濡らしたなのはが悔しげにうなる

さっきユーノと話したところによると、初めて作った人が1時間で2個当たることなぞ聞いたことがないらしい

そこからも、なのはの才能が見え隠れする

「よし、じゃあ次にいこう」

次は『既存の防御フィールド強化と広範囲のフィールド形成』

これは、今あるprotectionを強化することと、相手の範囲攻撃に対して、自分の2倍くらいの

フィールドを張れるといいな

まずは、でかいフィールドを張ってみてくれ」

すぐに張るなのは、フェイトとの戦いの時にできなかったのは、焦りやプレッシャーがあったのだろう

俺も砲丸投げ用の球に、uni・aゲルをつけた自作の球を取り出して、複製しておく

「よし、なのは、次はprotectionを張ってくれ

……よし、張れたな

しっかり受け止めろよ……行くぞお!!」

「ふええええ!!」

まずは軽く、段々と強く投げていく

もちろん安全は確保済み、なのはの前（protectionの後ろ）に、ユーノがフィールドを張っておいてくれている（なのはは知らない）

強度は昨日確かめたので問題ない

受け止めるたびに、玉のような汗が飛び散るなのは、相当に厳しいようだ

これをでかいフィールドでも繰り返す

「よし、このくらいでいいでしょ

最後、今日得た知識でも、今まで得た知識でもいい、攻撃したって構わない

何でもいいから10分間、俺から逃げ切ってみろ」

俺は、白と黒のコントラストが美しい一対の双剣をとりだす

黒い剣には赤い紋様が、まるで闇に爆ぜる炎のようにっている

その双剣を持ち、なのはに襲いかかる

「レイジングハート!!」

〔p r o t e c t i o n〕

ビシィ!!

意外と堅い、もう少し力を入れるか？

いや、ここからどうするのか見てみよう

一旦下がって様子を見る

なのはは、下がりながら魔力弾を生成して撃ってきた

まだまだ狙いは甘い、一日目とは思えないほどの精度、スピードに思わず嬉しくなる

それから5分、万策つきたようで、肩で息をしながらこちらを見ている

「まだまだ……ディバインシューター」

あの魔力弾が4個できた

そろそろ潮時だな

俺は白い剣をなのはの後ろに投げる

もちろんなのはは避けようとしな

「甘いぞ、なのは」

ギャイン

後ろで鳴った激しい音に、なのはは驚いて振り返る

そこには、落ちていく白い剣と、ユーノのシールドがあつた

もし危なくなったら、助けてくれと頼んでおいたのだ

「残念だったな、今ユーノがフィールドを張ってくれていなければ、串刺しになっていたぞ」

なのははビクビクしながらも驚きの表情をしている

「なんで、けん君の剣は戻ってきたの？

絶対投げ損ねたと思ったのに……」

種明かしだな

「この双剣は『干将・莫耶』といって、一對の双剣だ

この双剣には、互いに引き合う性質がある

だから、戻ってきたわけ

こうやって、いきなり自分が知らないことを相手がしてくる事はよくあるから、どんな時でも気は抜いてはだめだぞ」

「はい!!」

うん、いい返事

「じゃあ、今日の修行はこれでおしまい

明日は、更に速度を高めよう。特にデイベインシューターの操作性だね

缶を落とさないように下から打つてのもいい練習かもな」

こうして、修行1日目は終わった

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

S I D E フェイト

あの時の事を思い出すと、今でも恐い

慣れていたはずなのに

母さんが慣らしてくれたはずなのに

現実 is 厳しいな

首筋まで寄ってきた死

憤怒の目

こんな思 is 嫌だ、もうたくさんだ

本当にそう？

それはありえない

だって母さんに頼まれたから

待っててね、今、集めるよ

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

今日は、なのはが塾で恭也さんはデートだから修行も鍛錬もない（
夜まで）

ってなわけでぶらぶらと散歩をしているわけですよ

お、あの大判焼きは旨そうだ

なのはに買っていてやるか

お金？宝石を換金してもらいました

だって宝石魔術は専門外だから持っていてもしようがないんだもん

「おっちゃん、大判焼き2個」

「あいよ」

さて、そろそろ帰ろうかな

……あれは、

「そこの金髪幼女」

呼びかけると振り向いた

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEフェイト

今日は天気がよかったから外にでてみた

この世界には魔法がない

でも明るい

でも暖かい

この世界に母さんを連れてきたら嬉しいかな

たぶん嬉しいがらないだろうな

そんなことを考えながら歩いていると、お店……なのだろうか

小さな移動式の車？を発見した

あれは、何だろう

「その金髪幼女」

恐怖がよみがえった

あの艶のある黒髪

中性的な顔立ち

そして何より、琥珀色に輝くその瞳

「あ……あ……」

歯の根が鳴る

瞳孔が開く

肺が押しつぶされる

逃げなきゃ

早く逃げなきゃ

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「よお」

挨拶のつもりで肩に手をかけると

フラッと気絶した

……やっぱり恐かったんだな

本当にすまないことをした

また罪悪感がよみがえってきた

幼女をお姫様抱っこして、近くの公園まで連れて行き、ベンチに座る

近くで見たからこそ分かる

白くあどけない顔

スベスベした細い腕

サラサラの金の髪

やっぱりかなりの美人なのだろう

そうやって観察していると直ぐに起きた

起きあがって俺の顔を見た瞬間に暴れ出した

「やめて!! 離してください!!」

殴られる顔、身体

「嫌だよ……死にたくない……」

ついには泣き出してしまった

殴られた身体は痛くない

でも心が痛い

自分のしてしまった事に怒りが沸く

「ごめん」

二の句がつけない

「ごめん……本当にごめん」

ただ壊れた人形みたいに謝る

言おうと思っていた謝罪の句はたくさんあった
でも吹っ飛んだ

カー、カー

どのくらいたったのだろう

真っ青だった空は赤く燃えている

下を見ると少女が泣きやんでこっちを見ていた

「なんでそんなに謝るんですか」

「え？」

思わず聞き返す

「あの時のあなたの行為は間違っていなかった
なのに何故謝るんですか」

あの時のことがフラッシュバックしてきた

あの時感じていた違和感

何だったのだろうか気になっていた

……そうか

だから俺は違和感を感じていたんだ

謝りたかったんだ

「あの時、俺はなのはを守るという名目上で君を攻撃したと思って
いた

でもそれは違ったんだ

あの時攻撃した理由

それは、守れなかった悔しさ、怒りを発散したかっただけ。だった
んだ

そして、その時都合良くいた敵である君に襲いかかったんだ」

そう、それはただの八つ当たり

俺の理想とは程遠いもの

自分自身にまけた愚か者

それが違和感の正体

「だから謝りたかった

本当にごめん」

幼女は数回まばたきして微笑んだ

「いいですよ

私はあなたを許します

私には、あなたの後悔が痛いほど伝わってきた

あなたの反省が胸に届いた

だから、あなたを許します」

そう言った少女がとても眩しかった

俺は許された喜びをただ、噛みしめていた

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「そういえば」

俺はとなりに座っている少女に大判焼きを渡しながら話しかける

「なんですか？」

「名前聞いてなかったな、と思って」

いくらなんでも幼女なんて呼びたくない

「フェイト

フェイト・テストロッサです」

「フェイト……運命か

何か似合ってる、いい名前だと思うな

俺は石神剣介

呼び方は何でも構わないよ」

ちよつと頬をそめて、嬉しそうな顔をしているフェイト

「似合ってる……か

嬉しいよケンスケ」

「また……次あったら敵同士だな」

ジュエルシードを集めている以上

またぶつかる事は必至だろう

「そうだね……ケンスケはどうしても引けない？」

「……そうだな、もう約束しちまった事だし、なのははフェイトとお話をしたがつてる」

「なのははってあの白い子のことだね

お話……か……たぶん話し合って解決するような事じゃないと思う」

そっか、それだけ固い決意なんだ

「わかった

なのはにも覚悟はしとけって言っとくよ」

「うん、よろしく

じゃあねケンスケ、大判焼き美味しかった」

「ああ、また今度」

そう言ってフェイトは去っていった

今回、分かったことがある

俺は精神面が弱い

これはただのカンだけど、それで将来ひどい目に会う気がする

そんな風に思う日だった

第十話 フェイトのバリアジャケットって誰が考えたんだろう（後書き）

作・剣「こんばんは」

作「この小説を読んでくださる全ての方々にありったけの感謝を」

剣「今回は幕間話か」

作「そう、なのはの修行とフェイトとの仲直り？話」

剣「しかし、フェイトが許してくれるの早かったな」

作「自分でも弱い気がするんだよね」

毎回の傾向として、こういう理由づけが弱いから頑張らないとね」

剣「まあ自分の弱点を理解するのは良いことだと思うから頑張れ」

作「ありがとう」

作・剣「では、また次回」

な「次回…温泉って露天が最高だね」

第十一話 やっぱ、露天風呂は冬が最高!! (前書き)

今回は卓球の描写がありますので

普通わからない描写ばかりです

ご容赦ください

第十一話 やっぱ、露天風呂は冬が最高!!

前回のあらすじ..なのはの修行とフェイトとの仲直りをしました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「明後日から温泉に行くから」

「はーい」

「了解」

「わかったよー」

「OKです」

なんで皆こんな軽いかって？

毎年恒例行事だからさ

うちとすずかの家族にアリサを加えたメンバーは、毎年この時期の連休になると2泊3日の温泉旅行にでかけている

さて、じゃあ今日のうちに準備しときますか

当日

「見てみて、すっごい緑」

車に乗ってからそんなに経ってないけど、緑が多くなってきた

ってことは、そろそろ温泉も近くなってきたってことかな

【なのは、旅行中くらいはゆっくりしなきゃ駄目なんだからね】

ユーノからの念話に大丈夫だよと答えるのは

よくよく考えてみると旅行中でもレイジングハートを身につけている以上、80%制限は実行中だから、真にゆっくりとは出来ないだろうけど

それにしても、今のなのはは色々と背負い込んでいる

修行のこと、ジュエルシードのこと、そして何よりフェイトのこと

温泉旅行の間くらいは忘れていてほしいけどな

「着いた」

車からでて、伸びを1回

新緑に囲まれた中に佇む情緒あふれる旅館、これが今回泊まる旅館、『旅館山の宿』

……前も思ったけどそのまんますぎないか

純和風の部屋に荷物をおいて

さて、温泉に行きますか

「ユーノ君、おいで」

キュ、キュキュ

婦人の湯の前で、何だかユーノが騒いでる

「どうした、なのは？」

「ユーノ君が女湯に入りたくないって……ねえ、一緒に入ろうよ」

まあ、ユーノも男(?) みたいだからな

一緒に入りたくないのだろう

「いいよ、ユーノ、こっちに来い」

キュー♪

【ありがとうケンー!!】

そこまで喜ぶか……俺だったら喜んで入るけどな

「えゝ、一緒に入ろうよゝ」

未練たらたらなのは置いて、恭也さんとユーノと一緒に風呂に入る

カポゝン

「いやゝ、気持ちいいな」

「本当にそうですねゝ」

ユーノはどうだゝ」

キュクゝ

【大きいし、いい気持ちだよ】

ああそうだ、ここには露天風呂もあったんだ

「ユーノ、露天風呂に行くか」

恭也さんの顔が戦士のそれになった

「待て剣介、そっちは行かないほうが……」

何でだ？

「何故ですか？ 恭也さんも行きましようよ」

だって露天のほうが気持ちよくないか？

「いや……俺はいい、ユーノと行ってこい」

「……？ わかりました、ユーノ行こう」

それが間違いだった……恭也さんの言うことを聞いておけばよかったのに

流石は温泉旅館、新緑の景色が美しい

何人か先客がいるようだ……何か見覚えがあるよう……

「あゝ、けん君とユーノ君だゝ」

「本当だ、おゝい」

「一緒に入ろう」

なん……だと

落ち着け、慌てるな、これは罠だ、そうだ、これは孔明の罠だ
ってどうした俺は

恭也さんが言っていたのはこれか……

そういえば去年も同じような感じだったよな……忘れていたよ

さて……もどけ「そうはいかないわよゝ」

忍さんに捕まった

「恭也は来ないみたいだから、けん君で遊びましょうか」

うわっ、嫌な予感しかしねえ

「じゃあ私、けん君に背中流して貰おう〜っと」

悪のりする美由希さん

「え〜、ずるいよおねえちゃん、けん君私も〜」

「さっさとやりなさいよ、次は私なんだから」

「けん君、私もやってくれるよね」

もういい、こうなりやヤケだ

全員まとめてかかってこいやあ！！

「すごい気持ちよかったね」

「温泉で汗流したところで卓球しない？」

卓球か

久しくやってないしな

「私……卓球はちょっと」

そりゃなのは嫌だろう

運動音痴の極みだからな

「はい、お嬢ちゃん達」

なんか桃色髪で美人……美人だな、女性が話しかけてきた

なんだこいつ

なのはの前でとまった

「君かねえ、うちの子をあれしちゃってくれてるのは」

いきなり何をいつているんだ？

もしかして魔法関係の何かかな？

「あんま賢そうでも強そうでもないし……ただのガキンチョに見えるけどなあ」

はあ、何かイライラすんなあ

アリサが前にでようとしたが、それを制して前にでる

「どなたさまでしょうか？」

ん？何か雰囲気が変わった？

「あんた……よくも」

俺？俺、なんかこいつにしたか？

「もしかしたら人違いでは？俺含めて、ここにいる皆はあなたのこ

とを知らないようですが」

キョトンとした後

「あーはっはっはっは、ごめんごめん人違いだったかなあ、知ってる子によく似てたからさ」

嘘くさ

まあ……別にどうでもいいが

「可愛いフェレットだねえ、よしよし」

【今のところは、挨拶だけね

忠告しとくよ、子供はいい子にして、おうちで遊んでなさいね

お痛がすぎるとガブツといくよ】

やっぱりそっち系統か、この人

しかし、会ったことあったか？

でも、やられっぱなしは嫌だな

【あら、そうですか

ご忠告ありがとうございます

でも、余計な忠告は身を滅ぼしますよ

お・ば・さ・ん】

【やっぱりあんたむかつくわね

ここでやってやろうかしら】

【出来るもんならやってみな

2秒で追い返してやるよ】

【あんたね

年上への口の効き方って習わなかった？】

【すまんね

礼儀知らずの馬鹿に使うようなものは知らんよ】

険悪な空気が辺りを包む

にらみ合う俺と女性

一触即発の空気が流れて……痛っ!!

「わかったから、さっさと行くわよケン」

耳を引っ張るなアリサ

ありがたいけど痛いって

「しかし長い時間にらみ合ってたわね」

「わたし、どうしたのかと思った」

「あはははは」

事情を知っているのは乾いた笑いに不思議そうな顔をしている、
すずかとアリサ

「まあいいじゃん、卓球しよ、卓球」

卓球場

トーナメント形式の5点先取マッチ

1回戦目は

俺VSなのは

すずかVSアリサ

まず、俺となのは

「おいしょー」

「ふええええ」

なのはのサーブをバックに送って、返ってきたところをフォアに送って終了

※フォア…相手がラケットを持っているほうのサイド、対義語はバック

「5－0でケンの勝ち」

さすがに余裕だったな

小学校の時（今じゃないよ）習っていたのは伊達じゃない

もう1試合のすずかVSアリサも一瞬だった

「5－0ですずかの勝ち」

恐ろしいな、アリサがどんなに返してもズバンとスマッシュを決めるんだから

さて、決勝戦だ

まずは下回転で様子を見る

ストップで返してきたから、それをフリックでフォアに払う……甘いか

※ストップ…ボールを台の上で2バウンド以上させる台上技術

※フリック…台上のボールを上回転をかけて返す台上技術、台上技術の中では一番攻撃的

甘く入ったボールをスピードドライブでバックに返してきた

※スピードドライブ…体重を前に乗せて放つドライブ、スピードが速く、回転がかかりづらい

それをブロックでバックに返すとバックドライブでフォアに打ってきた

うわっ、意外と回転がかかっている……

ボールは高く上がって相手のコートに落ちる

やーばい、下がらなきゃ

バチンと音がするスマッシュをロビングで返す

※ロビング…テニスでいうロブ、わざと高く球をかえす技術

普通この年齢くらいだと、ボールが頭を越すのだが……すずかはジャンプして打ってきた

予想外すぎて点を取られてしまう

しょうがない本気を出すか（何このブリーチ展開）

経験者ならば分かると思うが、卓球とはすなわち、回転のスポーツである

なぜか、スピードがあるだけなら素人でも当たれば返る

しかし、遅くても回転がかかっているれば返されない

また卓球は『最速のスポーツ』と言われている

それはなぜか、3 mの台を挟んで、プロならば160 kmものスピードで飛ぶからだ

野球に例えれば、3 m手前から全盛期のランディ・ジョンソンがストレートを投げるようなもの、そんなものの反応だけで返すしかない
それに加えて回転がかかっていたらどうか、当たるまでが精一杯、当たっても吹っ飛ぶ

そんなもの返せるわけがない

何でこんな説明をしたかって？

それは俺がそのボールを打てるから（ガブリエルのおかげで）だ！

「うりゃああ！！！」

よし、渾身のドライブだ

ビシッ

……あれ？

「すずかちゃんすごーい」

よし落ち着け、今度は素数を数えよう
ってまた何やってんだ俺は

よし次だ次、さっさと勝つぞ……

「5－2ですずかの勝ち」

「あ、あのーけん君、元気だしてね」

「俺は……貝になりたい」

「意味が分からないわよ」

まさか……まさか負けるとは

「でもすずかちゃん強いね、けん君を全く寄せ付けなかったしね」

これ以上傷つけるのは止めてくれ、なのは

「ケン、しょうがないわよ、あれは卓球じゃないわ」

おお、アリサが女神に見える

「ば、馬鹿じゃないの、私はもともとから女神よ」

そこですか!?

ってか考えを読むな

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆

「「かんぱーい」」

黄金に光る液体、汗をかいているグラス

そう、りんごジュースだ

……俺だってビールを飲みたかったさ

でも桃子さんに止められたんだ

しょうがないけど、俺だって実年齢は19歳なんだがなあ

「さて、それを飲んだら寝なさいよ、けん君」

「うーい」

なのは達は寝たけど、俺はちょっとだけ宴会に参加した

「じゃあ、寝ますか、おやすみなさーい」

俺たちがいくと、もうフェイトが封印していた

その近くにいたのは、さっき会ったおばさん

「それを、ジュエルシードをどうする気だ、あれは、危険なものなんだ」

まあそんなことは相手も知っているだろうが……って何かおばさんが狼に変身した

使い魔ってあんなこともできたんだ

そいやあ、どおりで俺に会った時怒ってたんだ

前回、俺に蹴り飛ばされて、主人を殺されそうになったんだ

それで怒るなってほうが無理だろ

飛びかかってきた狼（アルフ？）を抑えようと前に出るとユーノが更に出てきて結界をはった

「おい、ユーノ」

「なのは、あの子を頼む

ケンなのはのサポートを」

了解、しっかりと役目は果たすさ

「させるとでも思ってたの!!」

さらにアルフが体重をこめて結界を破壊しようとする

「させて、見せるさ!!」

その瞬間、ユーノとアルフが消失した

なんだこれは

「結界による、強制転移魔法

いい使い魔を持っているようだね、ケンスケ」

「ユーノ君は使い魔なんかじゃないよ、大事な友達」

意思をこめてにらみ合う二人

「で、どうするの？」

「話し合いで、なんとか出来るって事ない？」

いや、俺なのはにあの日のこと話したよな

「ケンスケから聞いてると思うけど、私とあなたはロストログアを
狙う敵同士」

「だから……そういうことを簡単に決めつけない意味でも、話し合
って重要なんだと思う」

なのはの言いたいこともわかるが……そんな簡単にはいかないだろ
うな

「話し合うだけじゃ何も変わらない、伝わらない!!」

始まった

あれは、今から4日前

よし、今から修行するぞ

「は〜い」

ああそうだ、フェイトに会ったって事伝えないと

「そうだ、なのは

あの幼女、フェイトに昨日会ったぞ」

「「ええ!?! 何で」」

仮定を説明するのは……メンドイから省こう

とにかく、フェイトが伝えてと言ったことを伝える

「そっか、話し合いじゃ解決しない……か」

で、どうするのか

なのは諦めるのか？

「諦めないよ、私は絶対に諦めない

あの子と話したいから強くなるんだもん」

そっか、やっぱり決意は固いか

なのは撫でると気持ちよさそうに目を細める

「あ、そうだ

今度フェイトちゃんに会ったら、けん君は戦わないでね」

「了解」

たぶん、自分でケリをつけたいのだろう

「よし、今度こそ修行を始めるぞ

フェイトに勝てるようにな」

戦闘が始まってすぐ、フェイトが後ろに回り込んだ

なのはが避けて、空に飛ぶ

「賭けて、お互いのジュエルシードを一つずつ

フォトンランサー」

小さい魔力弾が10個できる

「レイジングハート、デイベインシューター」

なのはの周りにも8個できた

双方とも打ち落とすが総数が多いぶん、フェイトの魔力弾がなのはに襲いかかる

「p r o t e c t i o n」

それもフィールドで楽々防ぐなのは

あきらかに動きが向上している

特訓の成果はでたようだ

機動力で優るフェイトが徐々になのはを追いつめるが、最後の一線は割らせないなのはに、ついに痺れをきらして

「サンダースマッシャー」

強力な魔法を打ってきた

こちらの唯一の勝ちパターン

「デイベインバスター」

魔力のビームが夜空に輝いて、まるで天の川のようにだ

さて、この状態で力が拮抗しているなら

「なのは、切り札だ!!」

勝てる!!

レイジングハートがリミッターを解除した

80%で拮抗しているなら1. 2倍の力には適わんだろう

予想通り、圧倒するなのは

しかし、ここで油断するなよ

って馬鹿、油断しやがった

デイベインバスターの威力で上回ったからなのか、なのはは消えた
フェイトに対して安堵した

そこにフェイトが上から襲いかかる

もう勝負はついたな

俺は駆け上がりながら

長さは五尺

柄がなくて、持ち手が青と金

粹の極みともいえる日本刀をとりだした

そのまま、フェイトが振り下ろした鎌を受け流す

「けん君」

「……勝負ありだ、レイジングハート」

Yes、とジュエルシードを1個出す

「帰ろう、アルフ」

「さっすが私のご主人様」

そうか、あの狼はアルフって名前か

「待って!!」

なのはがフェイトを呼び止めた

「出来るなら、私達の前にもう現れないで」

フェイトのこれは純粋な優しさだけじゃないだろう

たぶん、前回とは雲泥の差だったなのはに恐れを抱いている部分もあるはずだ

「名前、名前を教えて」

あれ？俺おしえたじゃん

「ケンスケが知ってるはずだけど」

「あなたの口から聞きたいの」

そういうことね

「フェイト、フェイト・テストロッサ」

「あ、私は……」

なのはが言う前に去っていった

これで、フェイトには2連敗か

今回は経験の差だな

こればかりはどうしようもない

「なのは、帰って風呂でも入ろう」

「え？」

風呂でも入ってさっぱりしよう

走ったりしたから汗もかいたしな

今、俺となのは一緒に露天風呂に入っている

「よし、髪でも洗おうか？」

なのはに提案

すると力なく首をふる

「じゃあ、逆に背中流してくれるか？」

今度は力なく頷いた

ゴシ、ゴシ

草木も眠る中、なのはが俺の背中を洗う音だけが響く

「今回も……ダメだったね」

ポツリとなのはがもらした

「しょうがない、あれは経験の差だよ」

俺も短く返す

「あの子、話し合うだけじゃ変わらないっていった」

「うん」

「言葉だけじゃ変わらないっていった」

「うん」

「ダメなのかな、私じゃダメなのかな」

洗ってもらっている感覚が途切れて、代わりに重量感と髪感触

「なのははどうしたい？それで諦めちゃうの？」

「嫌だよ!! あの子とお話したいよ……でも……でも……」

熱い液体が背中を滑り落ちる

「なのはが諦めたら終わりだよ、でも諦めなければチャンスはくる」

重要なことはそれ、別にフェイトが嫌がろうが関係ない

「そっか……そうだよね、ごめんね変なこと言って、私おかしかったよね」

そう言ってお風呂に向かうなのは

たぶん、なのはが弱音を洩らしたのは初めての事だろう

どんなに辛くても、何一つ言わず、笑顔でこなしていたなのはが洩らした不安の言葉

強くなっているという自信から言い訳の理由が消えて、頼りどころがなくなったのだろう

俺は、そんななのはの心のより所になりたくて、助けたくて

気づいた時には後ろから抱きしめていた

「いいんだって、こうやって頼って

俺はなのはの味方だよ

俺はなのはの不安を背負いたい

哀しみを拭きたい

喜びを嬉しがりたい」

なのはがこちらを向く、その大きな瞳からは今までの不安や恐れを
出し切るように、涙が溢れていた

俺はなのはの顔を胸にうずめさせて抱きしめた

第十一話 やっぱ、露天風呂は冬が最高!! (後書き)

作・剣「こんばんは」

作「この小説を読んでくださる全ての方にありったけの感謝を」

剣「今回から、感謝コーナーを作ります、感想を送ってきてくださった『葵(仮)』さん『マーボー』さん『通りすがり』さん『絃城恭介』さん、いつもいつもありがとうございます」

作「では、お知らせがあります」

このたび、ハーレムを止めることとなりました

詳しくは活動報告を読んでもいただきたいのですが、微ハーレムという形でお送りしたいと思いますのでよろしくお願いいたします」

剣「こんな作者ですがよろしくお願いいたします」

作「次に今回使った宝具について」

剣「あれは、物干し竿って刀で、フェイトでもアサシンである佐々木小次郎が使っていたな」

作「ちなみに、剣介は『燕返し』を使えません」

剣「なぜ？」

作「あれ自体、宝具に組み込まれた機能や概念ではないからさ、も

しアサシンと同じくらい修行したら出来るようになる」

剣「それは……無理だな」

作「あと、ちょっと卓球はやりすぎましたね、後悔はしていない」

剣「またかよ」

作「もう、病気だよ」

最後のお風呂です、昔読んだ2次SSに同じような場面がありました、場所が同じというだけで盗作にはなっていないと思いますが、気分を害された場合謝罪いたします」

剣「今回長かったな」

作「そうだね、次回はもう少し短くするよ」

作・剣「また次回」

な「次回…言葉って難しい」

第十二話 喧嘩するほど仲が良かった

前回のあらすじ……温泉に入りました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

今日も大判焼きの屋台に行ってみた

フェイトに会えるかもしれないという淡い期待を抱いて

「おお、今日も来たのか坊主、いつものでいいか？」

「はい、お願いします」

いつも通り粒あんの大判焼きを3個

公園で食べる大判焼きは本当に美味しい

「……久しぶりケンスケ」

特徴的な声に後ろを振り向くと、ほほえむ少女とちよつと恐い顔をした女性がいた

「ああ、久しぶりフェイト、今日はアルフも一緒なんだ」

「あんたにアルフって呼ばれたくないよ」

すかさず飛んでくる言葉

厳しいな

しょうがないことだけど、アルフにはまだ信用されていないみたいだ

「駄目だよアルフ、そんなこと言っちゃ」

「でも、フェイト、こいつはフェイトを「それ以上言ったら怒るよ」でも……」

俺はベンチの端に移動して二人分の席を作る

するとアルフ、フェイトの順に座ってきた

二人に大判焼きを渡す

アルフは、毒でも入っているんじゃないかと疑ってフェイトに怒られてた

「そういえば、フェイトって何処に住んでいるの？」

「あのビルの最上階だよ」

指をさしている方向を見て言葉を失った

何だあのビル、たぶん億ションの域だお

「もしかしくなくてもフェイトってお金持ち？」

「ここではどうだか分からない……かな

私とアルフだけで住んでいるから、お金持ちなのかもしれないよ」

嘘だろ

あれだけのビルに親無しとか

ってあれ？フェイトって親いないのか？

「あのオニババがやってくれた唯一のいいことだよ」

オニババってことは母親はいるのか

お、そろそろいい時間だ

なのはも帰ってくるし、俺も帰るか

「じゃあねケンスケ

大判焼き美味しかった」

「あんたのこと許したくないけど、この大判焼きにはお礼を言っておくよ」

二人と別れた後、俺は家路を急いだ

[illegible]

「いい加減にしなさいよ!!」

アリサがキレた

「こないだっから何話してもぼーっとして、私たちと話すのがそんなに退屈ならケンと二人でぼーっとしてなさいよ!!」

俺もですか！？

そう言ってアリサは出て行ってしまった

チラッとすずかを見ると、どちらへ行っているのか分からない状態
目が合ったので、アリサのほうへ顎を動かすとアリサを追いかけて
いった

「ふう、まあなんだ

最近色々ありすぎたからな、気にすんな」

「でも、今のはなのはが悪かったし」

「そうだけど、だからといって話せることじゃないしな」

魔法の話なんて体験したことなかったら、ただのオカルト現象だ

あの二人だったら信じてくれるとは思うけど

しよぼくれるのはを置いていくのもあれだけど、アリサの所に行
くか

どこへ行ったかなアリサは

廊下とか教室とか見てきたけどどこにもいない

話し声が聞こえてきた

こっちからかな

近づいてみると

「だってムカつくじゃない、悩んでんのバレバレじゃない

なのに、何度聞いても私たちには何も教えてくれない

悩んでないとか嘘じゃん!!」

そうなんだけどさ、すずかも言ってるけど仲良しの友達にも言えないことはあるし

あって当然なんだけどな

と思ったが、アリサの本心はそれでも聞いてあげるくらいしてあげたい

何か少しでも役にたってあげたいという優しい心だった

「ありがとな、アリサ」

「「ケン（君）」」

「今、なのはは話せないことがたくさんあるんだ

なのはは筋金入りの頑固者だから、迷惑をかけると勘違いして話さないと思う

でも、アリサの優しさはきつとなのはに伝わるよ」

「ケンは……ケンはなのはの理由を知っているの？」

「……ああ、知っている」

何故かアリサとすずかはホッと胸をなでおろしている

何でも、俺がいるなら安心だそうだ

そう言って貰える事は悪い事じゃない、むしろ嬉しいな

「でも、けん君、話せるようになったら話してね

もしかしたら、けん君は自分が心配されてないと思ってるかもしれないけど、私もアリサちゃんも、けん君が無事でいて欲しいと思っているんだからね」

盲点だった

てっきり俺は心配されてないものだと思ってた

ありがとう、アリサ、すずか

俺となのはの日常がここにある

ってことを再確認させてくれた

「べ、別に心配してるわけじゃないんだからね

ただ、あんたが帰ってこないとすずかが……うにゃー!!」

アリサの頭を撫でる

帰る場所はもうあったんだな、出来ていたんだな

なら俺は、前に突き進むのみだ

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「2人で帰るの久しぶりだね」

そういえばそうだな

アリサとすずかが休んだ日以来か

「ちょっと寄り道してっていい？」

皆にこんな顔見せられないよ」

なのはについて行くと、海の見える見晴らしのいい公園に出た

なんかこのごろ、よくなのは話を聞いてるな

「私たち3人はね、元は仲良くなかった

ううん、むしろ喧嘩してたの」

へえ、少し驚いた

今は例外として、あんなに仲がいいのにな

「事の発端はね、アリサちゃんがすずかちゃんのカチューシャを取ったからなんだ」

どうにも、そのころのアリサはあまり性格がよくなかったらしい

「すずかちゃんが返してってあまり言えなくて、遠くから見てた私たちも、やめたほうがいい、って言ったんだけどアリサちゃんが聞いてくれなくて、最後は私が頬をはたいちゃったんだ」

すずかは今よりも引っ込み思案だったらしい

しかし

「痛い？でもね物をとられた人の心はもつと痛いんだよ」

って……高校生でも言えないやつ一杯いるぞ

「アリサちゃんと掴み合いの大喧嘩になって、でも最後はすすかちやんが

やめて!!

って言うてくれて、その後から一緒にしゃべるようになったんだよね」

そんな過去があったんだ

「私は、皆に心配かけたくないだけなのに

どうしてこうなっちゃうのかな」

俯いているのは

でも、それはアリサだって分かってる

それでも助けになりたい

助けになれない自分が悔しい

そう思っているのだろう

凄く不器用な2人だな

俺はそんなことを思いながら、
なのはの話を聞いていた

第十二話 喧嘩するほど仲がいいってこった（後書き）

作・剣「こんばんは」

作「この小説を読んでくださる全ての方々にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『上弦の月』さん、『葵（仮）』さん、『紅幽鹿』さん

感想ありがとうございます」

作「今回は、三人娘の過去話です」

剣「短いな」

作「本当は、更に戦いかいれたかったんですけど、何文字になるのか分からないのでやめました

次に関しては、早めに投稿できたらな～と思っています」

作・剣「また次回」

な「次回…VSフェイト、『癒』の魔術がついに解禁」

第十三話 いいタイトルが思いつかない時ってあるよね（前書き）

このシリーズのOPとEDを考えました

OP

BREAKER！BREAKER！

ED

Flashback（ver 鋼兵）

今回は、後になるほどグダグダになってしまってます

申し訳ありません

第十三話 いいタイトルが思いつかない時ってあるよね

前回のあらすじ……三人娘の出会いをききました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEフェイト

さっき、アルフに言われた

心配だよと

確かに、このところ食欲がない

ご飯がのどを通らない

でも私は強いから大丈夫

強いって言葉は不思議な言葉

つぶやけば力が湧いてくる

こんなところで立ち止まらない

立ち止まっちゃいけない

母さんが待っているんだから

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

今、俺となのははジュエルシード探しをしている

今までとは違い、ゆっくりのんびりと

なのはには、何でもいからこうやってゆっくりする時間が必要だ
と思う

これまで色々大変だったし、思う事もあったはず

それらを一旦打ち切って、羽を伸ばしながら歩く

季節は春、ちょっと時間は遅いけど気分的にはピクニックだ

「あちゃー、もうこんな時間

もうタイムアップかな」

もうそろそろ我が家では夕食の時間

「じゃあちよつと僕が残っていくよ」

ユーノの提案になのはは賛成しかけるがとんでもない

【ちよつと待てユーノ、もし、捨てフェレットだー、なんて捕まっ
たらどうする気だ

よくて新しい飼い主、最悪保健所行きだぞ】

ユーノは顔色をわるくして、僕も帰るとなのはの肩に乗った

さて、今日の夕飯は何かね

ドゴン

「な……」

強烈な音と共に、町の光が消えていく、月が隠れる、雷鳴が轟く

「こんな町中で強制発動！？間に合え！！」

叫びとともにユーノが結界を張る

「レイジングハート、お願い！！」

なのはもs e t u pをして準備万端

しかし、フェイトも思い切ったことをする

光っている場所、あれがジュエルシールドだな

「なのは、フェイトより早く封印を」

「わかった、レイジングハート」

しかし、なのはが砲撃をチャージし終わる前に、金色の魔力光が発射される

数瞬遅れてなのはも発射

だがその数瞬は、距離の優位を無くすには十分なもの

事実、ジュエルシードには同時にぶつかった

この場合はどうなるんだ？

ドゴォォン！！

ものすごい音がして、魔力の奔流があたりを包む

くそ、何も見えん

土埃が収まって、ジュエルシードを見ると

封印されていた

よし、成功はしたみたいだな

「やった

なのは、急いでジュエルシードの確保を」

違う、そうじゃないんだユーノ

今なのはがすべき事は

「そうはさせるかー!!」

飛び込んできたアルフをユーノが抑えるが、なのはのシールドをフ
ェイトに破られた

なのはが一步踏み出す

「この間は自己紹介できなかったけど

私、なのは、高町なのは」

自己紹介をするのはに、そんなことどうでもいいとばかりに鎌を構えるフェイト

またお話は無理か、でもいい傾向になってはきている

フェイトが宙へ浮かび、そのまま突進してくる

それを飛んでかわしたなのは

「レイジングハート!!」

魔力弾が12個形成されてフェイトに襲いかかる

それらを自分の魔力弾と鎌で的確に消していくフェイト

前回が比較にならないほど素晴らしい戦い

ドクン

なんだ、この感覚……

何か、吐き出しそうな感じ

高速移動を繰り返す二人

裏を取られれば取り返す

なのはとしては、距離をとりたいけどとらせてもらえない

フェイトとしては攻めきりたいけど攻めきれない

ほとんど互角の戦い

隙があるとしたら戦闘経験かな

しかし、さっきの感覚は何だ？

ジュエルシールドっぽいが……あれは封印されているはず

不安が広がる

何かがおかしい

何か見落としている

……分からない

一応の警戒はしておくか

紅く短い魔槍を取り出した

禍々しい紅き紋が、槍を這う

真名解放をしていないのでそれほど激しくはないが、それでも逃げたくなるような気を発している

なのはが距離をとるのに成功して、チャージ時間は短いながらもデイバインバスターを放った

しかし一度対峙したからなのか、バスターが弱目な事を見計らってしっかりと防ぐフェイト

「話し合うだけじゃ、言葉だけじゃ何も変わらないって言ってたけど
だけど、話さないと、言葉にしないと伝わらないこともきつとある
よ！！」

ぶつかり合ったり競い合ったりするのは仕方ないかもしれないけど
だけど、何も分からないままぶつかり合うなんて、私、嫌だ！！」

なのはは叫ぶ

これまでの思いを言葉にして

その気持ちがフェイトを貫いていく

内側から破壊していく

ついにフェイトから言葉を引き出せるのか？

「私は「答えなくていい!!」」

破壊を止める声

驚いて動きを止める2人

「優しくしてくれる人達のところでぬくぬく暮らしているようなガキンチョに、何も教えなくていい」

はっきりとした拒絶の言葉

後少しだったけど、しょうがないか

ドクン

……また

思い出せ、この感覚を

どこかで味わっているはずだ

昔、よく味わっていたはずだ

「……あ」

思い出した

あれは、魔力が暴走する感覚だ

まだ全然魔術が出来ない時に、時々味わっていた

大量の魔力に器が耐えきれなくなる

そしてそれは、少しの衝撃で辺りを破壊する力となる！！

それに気づいた時には、もうなのはとフェイトはジュエルシールドに
向かっていた

間に合わない

「止めろー！ー！！」

渾身の叫びも虚しく、二人のデバイスがジュエルシールドにぶつかった

キン

「なのはーーーー!!」

白い光が辺りを包む

その後、天を貫く青き光となって夜空に消えた

どうだ？

二人は……無事か、よかった

だが二人のデバイスはボロボロ

この場合、封印はどうするのだろう

すると、フェイトが近づいて、その小さな手のひらで包み込んだ

「フェイト、危ない!!」

アルフの叫びを無視して暴れるジュエルシードを抑え込む

手から流れ出る血、苦痛にゆがむ顔

俺は見ていることしかできなかった

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEフェイト

今日は母さんの所に報告に行く日だ

お土産のケーキも買った

小さいけど可愛いケーキ

頑張って選んだんだ、喜んでくれるといいな

「甘いお菓子かく、こういうの、あの人は喜ぶかね」

「分からないけど、こういうのは気持ちだから」

アルフにちよっぴり嘘をつく

そろそろ時間だ、行こう

「次元転移、次元座標

8 7 6 C 4 4 1 9 3 3 1 2 D 6 9 9 3 5 8 3 A 1 4 6 0 7 7 9 F 3
1 2 5

開け、誘いの扉、時の庭園、テストロッサの主の元へ」

何度も反復して、刻み込まれた英数字を呟く

あとは、身を委ねるだけだ

ちよっと暗い場所に着いた

ここは時の庭園

私の故郷

母さんは何処にいるのだろう

「あ……」

見つけた、嬉しい

嬉しいけど、それをこらえてゆつくりと歩く

「母さん、ただいま戻りました」

前より元気が無い気がする

「あら？ フェイト、どのくらいジュエルシードは集まったの？」

ちょっと悲しいな

「……4個です」

その時、母さんの顔色が変わった

杖が変化して鞭となる

魔法の鎖が身体を絡め取る

やだ、恐……くない

ビシッ

「うあっ」

声が漏れるけど痛くない、痛くないんだ

母さんはもっと痛いんだ、苦しいんだ

「フェイト、あなたの母さんは大魔導師、プレシア・テストロッサ

その娘であるあなたに不可能な事なんてあってはならないの

こんなに待たせてこの結果じゃ、母さんは笑顔で迎えることができないの」

やっぱり、私が悪いんだ

母さんだって好きでやっているわけじゃない

私が悪い子だから

頑張らないと

もっと、もっと、もっと、もっと

私に出来ない事なんてなんだから

鎖が解けた

身体が熱い、背中が痛い、腕の動きが鈍い

でも……いやだからこそ私は頑張るんだ

「ハッ!？」

目が覚めるとそこは、いつもの部屋だった

S I D E O U T

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

S I D E プレシア

……痛い

何が？

心が決まっている

いくら■■■■を生きかえさせるためでも、やはり娘を打つのは辛い

でも、私は修羅になると決めた

なら、それを遂行しなければならない

ごめんねフェイト

ケーキ美味しかったよ

ありがとうねフェイト

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

翌日

俺は、翠屋のシュークリームを持ってフェイトの家の前にいた

理由はフェイトのお見舞いだ

ピンポン

チャイムが鳴り響く

「はーい、新聞ならってアンタ、どうして？」

「お見舞いだよ」

シュークリームを掲げるが、露骨に嫌そうな顔をするアルフ

「ダメだね、フェイトは今、寝ているんだ

また今度にしな」

寝ているのならしょうがないと思い、退散しようとする

「ん、アルフ？」

起きてんじゃねえか

しかし苦しそうな声だな

何か消毒液みたいな香りもする

「すまん、アルフいれてくれ」

「ちょ、ちよつとアンタ」

アルフを押しつけて家に入ると、そこは吹き抜けの2階立て、マンションとは思えない豪華さ

フェイトを見つめようと階段をあがると、フェイトがうつ伏せで寝ていた

いや、起き上がれないという表現のほうが正しいだろう

息は乱れて、指は布団を握りしめて白くなっている

「あれ……ケンスケ……何で？」

「すまんアルフ、フェイトの背中をめくって見せてくれないか？」

「それは嫌だね、見てのとおり、フェイトは起き上がれないんだ、そつとしてやってくれよ」

そんな事は分かってる

アルフがフェイトを気遣ってるって事も知っている

「大丈夫、俺は回復魔法を使えるから」

その言葉に一応の納得をしながらも、渋々ながらめくると

大量の鞭打ちされた跡だった

「……これは？」

「フェイトのオニババがやったのさ

本当に治せんのかい？」

当然

この程度なら朝飯まえだ

俺はフェイトの前に立って深呼吸

呼吸を整え

集中して

「『セラファイエ・カンバセイション治療変換』」

自己の血液を治療専用に変換する『癒』の魔術

基本的には自分専用

メリットは、自己回復能力の大幅アップ、骨が折れた程度なら、10分あれば回復する

また、人に向けて血を垂らすことで、少し回復速度は遅くなるが治療効果を

飲ませれば、内臓器官の治療

味は……知らん

デメリットとしては、普通の血液に戻すための10分間、一切の魔術が使えなくなることで、身体能力の低下

俺は、カッターを取り出して、手のひらを裂いた

「アンタ何やってんだい!?!」

手のひらから溢れ出た血が、居場所を探してフェイトの背中に落ちる
その瞬間、泡となって消えていく血

フェイトの背中にあった跡は消え、綺麗でスベスベな肌が蘇った

「え？身体が……」

立ち上がるフェイト

「何をやっているのケンスケ!？」

まあ、目の前にボトボト血を流しているやつがいたらビビるわな

しかし……身体の中も悪そうだ

「フェイト、上向いて口開けて」

素直に口を開けるフェイト

その上から血を垂らす

「っーっーっーっー!!……!!……!!ゲホゲホ」

「何やってんだいアンタ!!」

アルフに詰め寄られるが関係なし

「気分はどうだフェイト」

「つつ、悪いにきまって……ない

あれほどあった吐き気も身体の痛みもない

何で？」

さすがに魔術をバラすわけにもいかないので、そういう魔法だとうそをついた

すっかり元に戻った手のひらを見て、俺は通常の身体にもどす

その後はティータイム

この一件でアルフも認めてくれたようで、普通に話してくれるようになった

第十三話 いいタイトルが思いつかない時ってあるよね（後書き）

作・剣「こんばんは」

作「この小説を読んでくださる全ての方々にありったけの感謝を」

霞「感謝コーナーね☆『上弦の月』さん、『三龍』さん、『絃城恭介』さん、『葵（仮）』さん、感想ありがとね☆」

作・剣「!?!?!?」

霞「こんばんは!! 霧雨霞です
よろしくね!!」

剣「何故、霞さんがここに？」

作「えーと、『葵（仮）』さん作の『唯一神を継ぐものとあるなう』から霧雨霞さんがコラボに来てくれました
まさかの登場の仕方に、私もビックリしています」

霞「あなたが剣ちゃんよね

うん、直接会うのは初めてだけど、可愛い顔してるね」

剣「は……はあ……って可愛いってなんですか!?!」

霞「可愛いは可愛いだよ☆」

剣「答えになってねえし」

作「ついてこれていない剣介ですが、今日は、霞さんが来てくれたので、特別にこんなものを用意させていただきました」

ドン

霞「可愛いー!!」

剣「……何これ」

作「これは王女のドレスですね

剣介に着せるために持ってきました」

剣「何で俺!? というか何でこのタイミング!?」

作「えー、だっていつもだったら着てくれないけど、今日は霞さんがいるからさ」

剣「だから、何で？」

霞「あ、わかった

私が抑えていればいいんだよね」

作「そういうことです」

剣「ちょっと待てー!!」

霞「どうしたの剣ちゃん？」

今から楽しい着せかえタイムなのに

もしかして、私に着替えを見られるのが嫌だったのかな？

気にしないから大丈夫だよ☆」

剣「そういう問題じゃない!!」

ここまで来てもらって悪いけど……追いつかないな

霞さん、決闘してください

俺に負けたら大人しく帰ってください!!」

霞「いいよ」

その代わり、負けたら私の言うことを聞いてね」

剣「わかりました

いくぞ、『エヌマエイシュ』!!」

霞「効かないよ」

剣「なん……だと?」

霞「もう、いつも見てくれてるのに、私のチートっぷりを忘れちゃったの?」

剣「そうだったorz」

霞・作「と、いうわけで」

剣「いやあああああ!!」

※画像については、『ヨシユア 女装』でググればできます（そのの幼い感じ）

5分後

作「おお!!」

霞「可愛いよお!!」

剣「もう……いや」

霞「ねえねえ、その姿で霞お姉ちゃんって言ってくれない？」

剣「嫌です」

霞「いいじゃない、ほら」

剣「霞……姉……さん

うわあああああ

作「ありや、逃げちゃった」

霞「じゃあ、そろそろお開きね」

作「そうですね

今日はありがとうございました

是非、またいらしてください」

霞「こちらこそ、ありがとうね」

霞・作「では、さようなら」

霞「次回…KY？言わせねえよ」

な「私の見せ場ああ！！」

作「『葵（仮）』さん、今回は本当にありがとうございました

今回のようにコラボは随時募集中ですので、よかったらお願い致します

あと、『癒』の魔術などの説明は無印が終わったらしっかりとやるので、今回のグダグダ感についてはご了承ください」

第十四話 KYか……空気読めるとも書けるよね

前回のあらすじ…フェイトを治しました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEリンディ

現在、私たち戦艦アースラのメンバーは第97管理外世界に來ている
わざわざこんなへんぴな場所にやってきたのは、小規模ながらも次
元震が起こっているからだ

「皆、今回の旅はどう？」

各スタッフからの返答を聞くが、航行的には何も異常はない
懸念要素といえ、あの少年と二人の少女かしらね

特に、二人の少女は、また確実に戦うだろう

そうして、もしかた次元震が起こったら危ないかもしれない

そうなる前にこちらでも動かなければね

何しろこちらには切り札がいるのだから

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

ケンカ続行中

何かって？なのはとアリサだ

なのはとすずか、アリサとすずかが喋ることはあっても

なのはとアリサが喋ることはない

というか、なのはが視線を向けるとアリサが避ける

そこまでツンケンしなくてもいいとは思うのだがなあ

いつも仲の良かった2人が喋らないというのはクラスメイトにとっても異質のようで、結構話題にものぼっている

さっさとなんとか出来ないもんかね

まあ、あともう少しだ

夏までにはジュエルシードも終わると思うし

そうしたらパーッと遊べばいいか

夕方

ドクン

慣れきった感覚

直ったレイジングハートを持ったなのはと共に、ジュエルシードの近くにいくと、そこには木の化け物がいた

……でかいな

あの木ほどではないが、トップクラスに入るでかさ

ドガァン!!

これは、フェイトか

フェイトが放った光弾は全てバリアで止められた

そして、それに怒った化け物は何本もの根っこをだしてくる

「なのは、ユーノは俺に任せて高く飛べ!!」

ユーノを抱いて少し離れる

「アーク…セイバー!!」

「打ち抜いて！！デイベインバスター！！」

ほぼ同時に放たれた斬撃と砲撃、化け物もバリアで受け止めるが苦しそうだ

後一息

俺は、昼の間最強、王を守り続けた騎士の剣をとりだして化け物に近づく

「さて、よく持ったが、これで終わりだ」

なのはとフェイトの攻撃を防ぐのに夢中になっている化け物に攻撃はない

「この一閃で、進むべき道を切り開く！！
『エクスカリバー・ガラティーン転輪する勝利の剣』！」

踏み込んで直接斬撃を放つ

アーサー王の剣が極光ならば、この剣は爆発

轟音が鳴り響く

グオオオオオ

断末魔と共に散っていった

さて、頭を切り替えろ

いま重要な事はなんだ？

俺にとっては、二人に何も制約なく、気持ちよくの対決をしてもらうこと

また暴走させないように見張り、最悪破壊すること

俺が切り替える間に、二人はジュエルシードの前に立って無言でにらみ合っている

空気が凍る、いや違う

これは嵐の前の静けさとも言えるべきか

熱が吸い込まれていく

放出する準備が整った

さて、4度目の戦いが始まる

まずは格闘戦

フェイトの鎌がなのはの杖が、唸りをあげる

さあ……どうなる？

「ストップだ!!」

……誰だこいつ？

素手でレイジングハートを、デバイスでバルディッシュを防ぎ、髪から足まで漆黒の服に身を包んだ少年が現れた

「時空管理局執務官のクロノ・ハラオウンだ

ここでの戦闘は危険すぎる」

ふむ、時空管理局というと、ユーノが話していた組織だな

どうする？ 相手は仮にも次元世界のアメリカ的存在（少し違うが）

ここは素直に従ったほうがいいのか

「はじめまして、俺の名前は石神剣介といいます

今回はどういふご用件で時空管理局の方がいらっしゃったのでしょうか」

極めて丁寧に質問を試みる

まずは下手にでて様子をうかがう

「さっきも言ったとおり、ここでの戦闘行為の中止と、君たち三人からの事情聴取だ」

話を聞く限り、別に危険はなさそうだな

しかし、驚かなかったということと確認もせずに三人と言ったことから、俺の存在も知っていたということか

「フェイト、撤退するよ離れて!!」

3〜4個の光弾とともにアルフの声

くそ、こんなことしたら反撃くらうのは目に見えているだろうが

土煙があがるが、その前にフェイトがジュエルシールドのところに向かったのでそこまで走る

手には、紅き7枚の花弁を模した盾

1枚1枚が古の城塞並の堅さを誇る最強の盾

視覚が失われているので、ほとんど感覚で前に掲げる

「『ロー・アイアス熾天覆う七つの円環』!!」

ギヤイン!!

投擲武器ならば、Aランク宝具をアーチャーの苦手な投影でも防ぐことができる最強の盾は、クロノの牽制攻撃程度では傷一つついていない

「ジュエルシールドなんてどうでもいいからサッサとフェイトを連れて帰れ!!」

アルフが呼応して無理やりフェイトを連れて行った

ふう、ひとまず安心

「なぜ邪魔した」

冷静に聞いてきた

実戦経験も豊富か……厄介だな

「別に、ただ守りたい人を守っただけだ」

「今のは公務執行妨害と捉えられてもしかたがないことだぞ」

まあ……確かに

「それについてはすまなかった

さつき事情聴取をしたいと言っていたよな

そのの同行で手を打ってはくれないか？」

事情聴取となれば、あくまで任意同行のはず

ならば俺たちを強制的に連れて行くことはできない

さて、相手はどうくるかな

ブオン

いきなり空中に画面が浮き出て、まだ30歳になったかかっていないかくらいの若い女性の顔がでてくる

「はじめまして皆さん、戦艦アースラの艦長、リンディ・ハラオウンです

いいわよクロノ

そこの方々を連れてアースラにきてちょうだい」

腑に落ちないことが一つある

そこの方でなく、そこの方々と言ったよな

俺は行くといったが、なののはも連れて行くとは言っていない

「ちょっと待ってください

俺は確かに行くと言いましたが、なののは言っていないはずです」

正直、どんな目にあうかも分からないから、なのはについてきて欲しいくない

でも性格的には、ついてくるって言っただろうな

「な、なんでそんなこと言うの？」

私も行くよ」

はー、まあいいか

何かあっても絶対になのはだけは守りきると誓って、俺はアースラとかいうところに転送した



☆☆☆☆☆☆

SIDEリンディ

危なかった

あの女の子がついていかないと云ったらどうしようかと思った

私の見立てだが、女の子のほうは間違いなく天才

この歳であれだけの砲撃を打てる子供なんて一人いるかいなかだろう

あの子が戦力となってくれるなら大歓迎だ

そしてあの男の子、デバイスも持たずにSランクの攻撃を放ち、牽制とはいえ、AAA+ランクのクロノの弾を軽く防いでみせた

あれが真名解放と言うのだろう

できればこちらの技術に応用したい

あの方は秘匿するものだ一点張りで教えてくれなかったが、あの子なら教えてくれるかもしれないから

置いてある緑色の甘いお茶を楽しんでいると、私の部屋の扉が開いて、待ち人達がやってきた

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

光り輝く部屋に着いた

後ろには巨大な魔法陣、無機質というわけではないが、かといって
豪奢でもない部屋

「ユーノ君ここって……」

不安そうなのは

ユーノによると時空管理局の時空航行船の中だという

本当にSFだな

時空……か、ゼル爺の平行世界とは全然違うし、どちらかというと宇宙の支配者

スターオーシャンという銀河連邦みたいなものなのだろう

俺は漫画知識で強制的に納得したが、なのはは出来ていないようす、ユーノもどう説明すればいいのか困っている

「ユーノ、要するに俺たち以外の星にも人が住んでいて、それを統括する機関ってことでいいんだよな」

出来ているかどうか分からないが、一応の要約を試してみた

これでなのはもう少し納得してくれたようだ

「君たち、ここではバリアジャケットとデバイスを解除しても大丈夫だよ」

クロノに言われてなのはが解除する

「その君も」

⋮
俺？

何も着ていないが

「そうですね、久しぶりに」

ユーノが返事をした、なぐんだユーノのことだったのか……ユーノ！？

もしかして……アルフみたいに変身するのでは……

髪は金に似た茶色、服は洗練された民族衣装のような、女顔の少年が現れた

[illegible]

「……うつそ」

なのはの絶叫に俺の眩き

「たしか、この姿になるのは久しぶりだね、なのは、ケン」

いや、少なくとも俺は初見だが……

なのはの方に目を向けても、なのはは目を逸らす

「あれ、最初に会ったとき、この格好じゃ」

「「なかったぞ（よ）」」

ビツクリの告白をうけてしまった

「艦長、きてもらいました」

クロノに続いて部屋にはい……

部屋には美しい盆栽

ずっしりとした安心感を与えてくれる茶釜

心地よい音が心を吹き抜ける鹿威し

「お疲れさま」

赤い絨毯の上に正座している人は、この風景にはまるで似合わない
だろうエメラルドグリーンの髪をした、美しい人だった

ってなんだこの部屋

たぶん、ユーノはこういう日本文化を知らないのだろう

呆氣にとられている俺となのはを不思議そうにみてきた

現在、どういう経緯でジュエルシード搜索にあたったのかをユーノ
が説明した

「なるほど……そうですか

あのジュエルシードを発掘したのはあなただったんですね」

しみじみと頷く、リンディさん

「それで、僕が回収しようと」

重たい言葉で話すユーノ

「立派だわ」

「だけど、同時に無謀でもある」

正義感に燃えているクロノとのバランスを上手くとりリンディさん
出来る人というのはこういう人なのだろう

人を配置すべき場所に配置して、なおかつ自分の得意なところはし
っかりと出す

素晴らしいと思う

まあ、ちょっとクロノの言い方はキツイが

そして一通りの説明を受けてリンディさん達の出した答えは

ジュエルシードの回収は時空管理局が全権を持つというもの

俺は予想していたから平気だが、なのはは驚いていたし、絶望的な
顔をしていた

「まあ、いきなり言われても実感がわかないでしょうから、一晩じっくりと考えて明朝答えを出してちょうだい」

「送っていいこう、前の場所でいいね」

有無を言わさぬクロノの言葉に、なのはは黙らざるをえなくなった

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

S I D E ク ロ ノ

今、僕は戦闘の映像を見ている

「凄いや、こっちの子は127万、黒い魔導師のほうは140万、最大値なら3倍以上だよ

魔力だけならクロノ君以上じゃない？」

エイミィの言葉にムツとする

魔法は魔力だけで決まるものではない、状況に合わせた応用力と、的確な判断力だ

そう伝えるけど、軽く流されてしまう

僕はエイミィには適わないんだろうなと、本能で理解した

「わ……何あれ」

画面をみると、ちょうど石神剣介とかいうやつが、剣を振って大爆発を引き起こさせていた

「推定ランクS……なのに全く疲れてない」

驚きの声をあげるエイミィ

そう、僕も不思議だった

あの魔法？には非殺傷設定がついていなかったからだ

「石神剣介……危険だよ」

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

夕食を食べ終えて、俺はなのはとユーノとこれからどうするかを話し合っていた

「えっと、ケンはどうするつもりなの？」

それは決まっている

「俺はなのはについていくだけだよ」

本音を言えば、こんなことは止めて欲しい

もしかしたら止めるべきなのかもしれない

でも、俺はなのはの意思を尊重したい

どれだけ本気なのかを知っているから

「私は、ここで止めたくない

やっとあの子と、フェイトちゃんと対等に戦えるようになったのに、やめたくない」

じゃあ、決まりだな

「……というわけで、なのはの魔力の事もありますし、そちらにとつては悪い話ではないかと」

現在交渉中

やはりクロノは渋い顔をしてダメだと言ってきた

これは想定内なので、今度は向こうにとってのメリット

すなわち、戦力的な面での増強の話をした

前から、なのははバカ魔力だと聞いていたので

たぶん、戦力として欲しいだろうと思ったのだが、この作戦はハマったようで、クロノが更に渋い顔になり、横にいるリンディさんの顔は心なしか輝いて見える

「わかりました、なのはさん達の乗艦を認めましょう」

「艦長!？」

よっしゃ!! 交渉成功

「ただし、

管理局所属待遇の魔導師であること

指示には絶対に従ってもらうこと

皆さんの能力を把握するために、自分の力は全て教えること

この3個を守ってもらいます」

……おかしくないか？

一つ目と二つ目は分かる

一つ目は、むこうとしても管理局手伝いでもないのに子供を事件に関わらせるわけにはいかないのだろう

二つ目も、組織に協力するなら当然のことだ
守かどうかは分からないが

しかし、三つ目は必要なのだろうか

これまで見たところ、魔導師の戦闘は基本的に個人戦

ならば、周りに迷惑がかからないから教えなくてもいいのではない
か？

「ちょっと待ってください

最初の二つは納得したけど、最後は納得できません

最後のは撤回させてもらえませんか？」

だが、むこうとしても、ならば関わるなど言える以上、強気にでてくる

「それは、いけません

指揮官として部下の能力は把握しておかねばダメです」

くそっ、理由ももつともだ

こちらは秘匿したいという俺のワガママ

ならば聞き入れるしかないじゃないか

「……わかりました

その条件でよろしくお願い致します」

やっぱり俺は交渉ごとは苦手だと再認識して、悔しいが通話を切った

【なのは、交渉成功、あとは桃子さんを説得するだけ】

なのはに念話を送る

たぶん、今はお皿を洗っている最中だろう

俺とユーノは階段を降りて居間へ向かう

「さて、話したいことって何かしら？なのは」

それからなのは話した

ユーノのこと、フェイトのこと

もちろん魔法に関してはぼかしたが、その言葉はなのはの本心

俺は口をださなかった

なのはが嫌だといったから

それは、心のこもった優しい言葉

なのはらしい言葉

それを聞いた桃子さんは、悲しいと言いながらもOKを出してくれた

さあ、行きますか

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEリンディ

正直ホッとしていた

最初に会ったときは艦長として、
搜索を一任する方向に持って行か
ねばならなかったから

本当に、天に祈る気持ちだった

なぜなら魔術はそれほどの価値があるものだから

S I D E O U T

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

S I D E フェイト

夢を見ていた

昔の楽しかった夢

母さんと二人でのピクニック

美味しいお弁当

心地よいそよ風

全てが美しいから夢だとわかった

頭上には無機質な天井

頬からは冷たい涙

「フエイト、それは夢なんだよ

あのオニババが優しいわけあるもんか」

横でアルフが泣いていた

そんな風に思ってしまったのが哀しい

何のためにジュエルシードを集めるのかは分からない

でも、これは優しい母さんと、また笑いあうための第一歩なんだ

お願い!!

分かって!!

「私は、フエイトの使い魔だ

フエイトのためなら何でもする

それが、フエイト自身が自分で決めたことなら……

でも、今のフエイトはオニババの言いなりになっているだけじゃないか!!」

目からは更に温かい涙

何なんだろう

哀しいけど嬉しい

「ありがとうアルフ

でも、これは自分で決めたことなんだ

だから……ついてきて欲しい」

私の一番の味方

いつだって身を案じてくれる優しい子

「……わかったよ……」

でも、一つだけ……一つだけ約束して

フェイトは自分自身の幸せのためにやるんだって」

うん、約束するよ

だって、私の幸せは母さんの幸せだから

これは、私の幸せなんだ

さあ行こう

SIDE OUT

第十四話 KYか……空気読めるとも書けるよね（後書き）

作・剣「こんばんわ」

作「この小説を読んでくださる全ての方々にありったけの感謝を」

剣「感想コーナーだ『三龍』さん、『葵（仮）』さん、『上弦の月』さん、『ヘリオス』さん、『無名』さん、『マーボー』さん、ありがとうございます」

作「さて、今回もゲストが来てくださっています

『マーボー』さん作の『どうしてこうなった?! 神による転生者の輪廻物語』から、

『天道劉』てんどうりゅうさんと、『フィオネ』さん、『キャスター』さんが来てくださいました!」

劉「こんにちは、天道劉です、よろしく」

フィ「劉ちゃんの嫁であるフィオネです!」

キャ「劉ちゃんの嫁であるキャスターです!」

剣「直接会うのは初めてだな、よろしく、劉……というか何である二人は喧嘩しているんだ?」

劉「俺がどっちの嫁かどうかバトルしているらしい……いつもの事だよ」

剣「大変なんだな」

劉「分かってくれるか!!」

け「うん、女難の相がでることくらいは」

劉「嬉しくない……というかいつもの事だよ」

け「俺としては、どうやってフラグを立てればいいのか教えてほしいですよ」

フィ「そこに劉ちゃんがいればフラグは立つのよ!!」

剣「うわっ、愛されてる」

キヤ「違うのよ剣介君、それが当然なの……私の旦那様だから」

剣「理由になってないし、よくわからん」

劉「何か、申し訳ないな」

け「いえいえ、楽しいですよ」

今回のゲスト企画は、『原宿の町、何人の女性は振り返ったのか』です」

剣「すまん、逃げていいか？」

け「ダメ」

劉「いいけど……振り向いた人がタマモに氷付けにされそうだな」

キャ「そんなことしないです」

焼かれるだけですよ☆」

フィ「どういうルールなのかしらね」

け「簡単なルールです」

原宿の町に、劉と劍介の顔写真を貼ったフリップを持って行って、
どちらが好きか聞いてきただけですよ

どちらが勝つと思いますか？」

劉「劍介君」

劍・フィ・キャ「劉^{ちゃん}」

け「結果は……劍介、100人中33人、劉は、100人中29人
でした」

皆「嘘だ!!」

け「何故こうなったかと言いますと、実は、劉は大部分の人に女性
だと思われていまして、表が集まらなかったからですね」

劉「orz」

け「では、今回はこんなところで」

け・剣・劉・フィ・キャ「さようなら」

キャ「次回…スカウターがあれば楽だったのに」

な「また私の見せ場あああああ!!」

け「マーボーさん、ありがとうございました

今回出てきた宝具のランクですが、綿密に決めようと思ったのですが、どう頑張ってもアイアス等が弱すぎになってしまっているので……

基本的には決めておりますが、盾は私の独断で結構変わります」

第十五話 一方的に情報が知られてるってセコくない（前書き）

よくやった!!

李忠成

短いですが本編です

第十五話 一方的に情報が知られてるってセコくない

前回のあらすじ…管理局待遇の魔導師になりました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEプレシア

終わりが近い

この身体はもう限界

せめて、せめてフェイトに教えたい

フェイト個人として、どうやって生きていくかを

でも、私が出来る方法は限られている

なら、私がやれる道で精一杯作っていこう

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

チヨポチヨポチヨポチヨポ……コーン

やはりいい音だ

俺は、また艦長室でお茶を飲んでいる

リンディさんに自分の力を話すために

先になのはとユーノが話したが、リンディさんは熱心に聞いていたものの、どこか投げやりな感じがした

さて、リンディさんと話す前になのは達との会話から、リンディさん達がどこまで知っているかを確認しておこう

まず、木の化け物との戦いのことを最初に話していたから、あの戦いのことは知っている

ということは『エクスカリバー・ガラティーン転輪する勝利の剣』のことは知っているだろう

そして、それ以前についてあまり突っ込んでこなかったから、あの戦いしか知らないのだろう

ということは、『複製』の魔術は知られていないわけだし、とにかくガラティーンを誤魔化せば話しが収まると考えられるな

「じゃあ、次は剣介さんね

まず、あの爆発した剣は何だったのですか？」

早速その質問か

「はい、あれは俺個人が保有しているデバイスですね」

【け……けん君、嘘は駄目だよ】

なのはから念話がくるけど気にしない

リンディさんの表情は変わらないから何を考えているか分からないが、魔術を知らない以上押し切れるはず

「では、何故待機状態で近くに置いておかず、背後の何かから取り出したのでしょうか？」

ふむ、これも想定内

「俺は転移魔法ができるので近くに置いておいてなくしてしまうより、そこから取り出したほうが効率がいいと考えているからです
背後から取り出したように見えるのは……俗に言うモーションですかね」

こういえば、効果的な質問はえきなくなるは……ず

何故、余裕の表情をしているんだ？

「剣介さん……茶番はやめにしましょう」

……どうということだ？

「剣介さんの使った道具は、宝具と呼ばれるものでしょう」

なんで……なんで宝具がばれているんだ!?

「あの剣を取り出す行為も魔法ではなく魔術なのでしょう?」

落ち着け、まず相手は魔術を知っている

これはありえるのか?

この世界に魔術は無いはずでは……ない

これは俺が勝手に思いこんでいただけで、本当はあるのかもしれない

裏の世界なんてなのは知っている訳もないし

士郎さん達だって系統が違うから知らないだけなのかもしれない

でも、ならば何故最初から、魔法ではなく魔術ではないのかと聞かなかった?

もしかしたら、確証がとれていなかったからかもしれない

しかし……

とりあえず何故魔術をしているのかを聞いてみよう

「何故、魔術を知っているんですか？」

「それは、肯定の合図ですよね」

ああ、そうだよ

「そうです

ですが、まずはそちらの話を聞いてからでもよろしいですか？」

向こうとしても話してはいけない理由があるわけではないのだろう

あっさりと話してくれた

「いいでしょう

まずは、この時空管理局の黎明期まで話が飛びます」

約65年前、伝説の三提督と呼ばれる人達がいたらしい

その人達が管理局をまとめた張本人なのだが、更にもう一人

黄金の鎧を身にまとい

空間を穿つ短剣で、無限の光弾を放つ

流れる銀の髪を後ろに束ねた、伝説の提督がいたらしい

その名も

『ホセ・マヌエル』

初代魔術研究室室長

現在、この研究室は無くなってしまったが

今でも、この研究所に在籍していた多くの人は、魔術の特異性を生かしてそれなりの地位に着いている人が多いらしい

これを聞いてゼル爺の宝石剣を思い出したが

原作でも物になる弟子がいなかったと言っていたのを思い出し、その考えを否定する

リンディさんは、魔術回路が無かったため研究室に入ることはなかったが

個人的には親しくしていたらしい

今はどこにいるのか聞いてみたが

リンディさんが17歳になった次の日

机の上に辞表を置いて、何処かに失踪してしまったらしい（非常に残念なことだ）

そして、その人が話していた事の一つに宝具があったらしい

リンディさんは、俺が戦っていて、真名解放をした瞬間に魔力値が跳ね上がり、莫大な力になった

そういうところから、宝具に違いないと確信したという

さて、ここまで話をしてくれたのならば、俺も話さなければならな
いと思うので

宝具と魔術について話そう

「まず、先ほどの戦いで俺が使ったこの光る剣、これが地球にある
アーサー王伝説に登場する忠義の騎士、『ガウェイン卿』エクスカリバー・ガラティーンが使って
いた『転輪する勝利の剣』です」

俺がバビロンから取り出すと、皆は食い入るように剣を見ていた

言葉を失うほど綺麗な剣

やはり、伝説にもなっている英雄の宝具は人を惹きつける何かを

反英雄の宝具は人に畏怖を感じさせる何かを持っている

「これは……凄いな

内包されている魔力も相当なものだ」

クロノの評価、自分で使っていて気づかなかったがそうらしい

「いつみても思うけど、けん君の持っている武器って大半が綺麗だよね」

まあ、さっきも思ったけど、英雄の宝具だからな

「で、次に魔術についてです

俺の使える魔術は『癒』と『偽』の二つです」

そう、俺は五大元素なんか使えない

色々な魔術の末端にある魔術属性だ

言うならば、士郎の『剣』と同じようなもの

素晴らしく応用が効くような属性ではないが、物になれば五大元素よりも、場合によっては強くなる

「その魔術は聞いたことがありますね……」

どのような魔術なのですか？」

魔術の属性は、それこそ星の数ほどあるからな

「そうですね

『偽』は、複製です

その名の通り物を複製する魔術です

あくまで複製するだけなので、形だけ同じ物が出来ますね」

「例えば、デバイスを複製しても……レイジングハートさんを複製しても丸い宝石にしかない、ということなのかしら？」

さすがは魔術を知っているだけある

理解が早くて深い

「そういうことです

次に『癒』ですが、これも名前の通り治療の魔術です

まあ、何もしなければ切り傷を治せる程度ですが……」

自分の血を使えばたとえ骨折していようが治せるが、これを教えて皆に無茶をさせたくない

俺も辛いから

「そうですか

ありがとうございます

一つお願いなのですが、この艦に魔術回路を持つ者がいるかどうか調べてくれませんか？」

……あれ？ マヌエルさんとやらは、やり方を教えなかったのか？

俺も副産物？ のようなものだから、魔術回路調査のやり方は知らん

それを伝えると、もの凄くガツカリしていた

何でも、マヌエルさんもやり方を教えず失踪したらしい

「そうだね、一つ忘れていました

クロノ執務官と戦ってください」

……はい？

なんで？

「そのフェレットもどきとなのはに関しては、魔法だからどの程度強いのかしつかり分かったんだが……

君は魔術とやらを使っていたから分からなかったんだ

だからよろしく頼む」

そういう事ね

OKです

俺は、訓練室に向かった

第十五話 一方的に情報が知られてるってセコくない（後書き）

け・剣「こんばんは」

け「この小説を読んでくれる全ての方々にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『葵（仮）』さん、『三龍』さん、『上弦の月』さん、『絃城恭介』さん、『torai』さん、『三浦一平』さん、『マーボー』さん、感想ありがとうございます」

け「ホセ・マヌエルは完全なオリキャラですね

本編にガッチリ介入するかは未定です」

剣「せっかくのオリキャラなのにな」

け「考えてみなよ、現時点で80〜90歳くらいのご老人だよ」

剣「ああ……そっか

生きてるかどうかも怪しいからな」

け「そういうことです

あと、前回の次回予告通りにいかなかったことを謝罪致します」

剣「こんな作者だが、これからもよろしく頼む」

け・剣「また次回もよろしく」

な「久しぶりの出番なの

次回…今度こそ、スカウターがあれば楽しかったのに」

第十六話 日本、アジアカップ優勝おめでとう!!

前回のあらすじ…この世界には魔術が存在しました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「では、1本勝負

これ以上危険と判断した場合、こちらから止める場合もあります

初め!!」

リンディさんの号令で戦闘開始

まずは、空に飛び上がるクロノ

クロノが遠距離攻撃が出来るのは分かっているし、なのはとフェイトに介入したことや、執務官の仕事内容を聞いたことからは、近距離攻撃もそれなりに出来るのだろう

俺は、黄金に光り、青の装飾が美しい王の剣を取り出す

それを見たクロノの顔が少し歪んだ

たぶん、見ただけで分かる剣のオーラから、相当凄い宝具なのだと理解させられたからだろう

「ステインガー・レイ!!」

クロノが俺を指差す

その指先から光弾が……ってまるでガンドだな

持っている黄金の剣を振って、光弾を消し飛ばす

「この程度は打ち払えるか」

そう言うと、またもステインガー・レイを連続で放つ

直線的で威力もあまり無いとはいえ、速い魔法なので打ち払うのが困難になる前に回避をする

やっぱり接近戦をしないと勝てないな

俺は空中を駆け上がると、かなり驚きながらも迎撃用のステインガ
ー・レイを放ってきた

なのはの魔力弾より軽いとはいえ、実戦慣れしているぶん

嫌な場所に嫌なタイミングで撃ってくる

多少なりとも進みが遅くなったのをみたクロノが、フェイトのバル
ディッシュみたいな鎌を増やし始めた

これは……どれだけ増えるんだ？

周りを埋め尽くす量の魔力鎌に少し驚く

「いくぞ！！ステインガ―ブレイド・エクソキューションシフト！
」

グオンッ

唸りをあげて飛んでくる鎌・鎌・鎌

さしずめ台風といったところか

俺は、地面まで落ちて、石を削りだしたかのような巨大な斧剣を複製して小さな部屋を作る

これでやり過ぎそうと思った

だが……

「ブレイズ……」

やばい!!

クロノの杖に魔力が溜まっていく

それを見た瞬間、なのはのデイベインバスターを思い出した

鎌の暴風に身を踊らせて、観察をする

どこが一番鎌が少ないか

……ここだ!!

「キャノン!!」

「おおおお!!」

斧剣を横にして広範囲を一気に風はらい、少しの隙間を作って身体をねじ込む

ザシュツ、グシュツ

身を切られても、まずは回避だ

何とか回避して一息つく

だが……

「つな……」

気づいたときには、四肢をバインドで固定されていた

「終わりだな、石神剣介

ブレイズ……」

別にこれで死ぬ訳じゃない

拷問にかけられるわけでもない

だが

負けられない

いや

負けたくない

ならばどうする？

この状況を打破する力があるのなら、それを使うしかねえだろ！！

「構造把握」

眩きは誰も気づかないほど小さい

だがそれは、一つの生命の誕生を促すものだ

いや違う

生命ではない、石神剣介という外見を持った薄っぺらい何かを創り出すための眩き

「現世展開」

これは、創り出したそれを現世に持ってくるための眩き

そして……クロノのチャージが終わった

「……キャノン!!」

「位置変移」

身体が引っ張られる

内臓が遅れて持っていかれる

意識は一度ホワイトアウトして、もう一度色が戻ったときにはクロノの背中が見えた

もう一度、青き豪華な紋様の入った黄金の剣を取り出して

クロノの首筋に当てた

「そこまで!!」

「……そんな……」

眼下には砲撃による爆発と驚きの目をした皆が

目の前には、啞然とした顔のクロノがいた

ゴルッ

胃の中で、何か別の生き物が動いている気がする

地面に降り立った俺は、なのはの賞賛を受け

リンディさんの賞賛と質問に答え……

ゴリユ

「ゴプッ……グウオエ」

粘度のある赤黒い血を大量に吐き出した

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEクロノ

信じられない

バインドの流れまでは完璧だった

速度のあるスティングァー・レイで動きを止めて

大量のスティングァー・ブレイド・エクソキューションシフトで周りを取り囲む

それをやり過ごそうとした壁に向かって砲撃を放つ

でも、それすらも囷

わざと鎌の暴風に薄いところを作って、試合開始直後に仕込んだ罠を解放させる

バインドで四肢を固定したときには勝った！！と思った

……でも

いきなり首筋に剣を突きつけられたら

意味が分からない

肉体のスペックで負けても戦略で上回っていたから慢心したのかも
しれない

駄目だ、こんなことじゃ正義の味方は目指せない

そう思いながら地面に降り立つと

いきなり剣介が血を吐き出した

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「「けん（ケン）君！？」」」

なのはが涙目で駆け寄ってくる

リンデイさんが大声で救急の指示をだす

ああ、心配すんなって大丈夫だから

身体に力が加わらないのでふらつとする

それでも、丹田に力を加えて何とか姿勢を保つ

「グフツ

ハア、
セラファイエ・カンパセーション
『治療変換』」

一気に楽になる

ふらついていた身体も、ぐらついていた景色も

全て元通りになった

グイッと口元についた血を拭ってなのは達に笑いかけると、なのはは安心したように動きを止めた

「医療班到着しました」

おお、速い

まだリンディさんが指示を出してから5分とたっていない

「あ……ありがとうございます

でも、もう大丈夫です「剣介さんを連れて行ってください」……リンディさん」

心配いらないうって言っているのに

まあ、仕方がないのかな

「行ってきたよケン」

ユーノが少し恐い感じで言う

なのはもフルフルと首を縦に振る

……特に断る理由もないし行くか

「わかりました

よろしくお願いします」

俺は重い足を引きずりつつ医療室に向かった

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEリンディ

驚いた

クロノに勝つとは思わなかった

最後、クロノがブレイズキャノンを放って勝負有りだと思ったら、
いきなり後ろに現れた

あれは魔術なのかしら？

そうでなければ説明がつかない

あの状況で逃れるなんて、たとえクロノ執務官でも無理なのだから

「艦長、御覧になりますか？」

エイミィの言葉に振り返ると、ちょうどクロノと剣介さんが戦っているところだった

「ええ、見させていただくわ」

問題の最後のシーン

クロノにバインドをかけられた剣介さんが何かを呟いている

集音機でも拾えないほど小さな呟き

そして……！？

「エイミィ、止めてくださる？」

一瞬

本当に一瞬だけ、クロノの後ろに何か見えた

これは……剣介さん？

……何にせよ、これに関してはもう一度聞かなければなりませんね

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆

検診が終わって、なのはと雑談をしているとリンディさん達がやってきた

手には薄いファイルを持っている

「えー、先ほどの検診結果ですが

異常なしですね」

当然だ

この魔術はたとえば複雑骨折だろうと自分なら30分で治る

「あとですね

勝手ながら、先ほどの戦闘と検診結果から

剣介さんの管理局魔導士としてのランクをつけました

これは、管理局魔導士になるためならば必須なので……勝手にやっ
てしまったことは申し訳ありません

なのはさんは、前回の戦闘から判断させていただきましたが、デー
タが少ないので魔力量だけになっています」

いや……別にいいけど

「それで、まずなのはさんから

魔力量のみですが、魔力量はA A A +

これは管理局でも5%に入るほどです

総合もA A A +ですね」

なのはもびっくりしている

そんなに凄いのかなのはの魔力は

ユーノやレイジングハートの言っていた通りだな

「次に剣介さんですね

陸戦A A+

空戦A+

魔力量SSS「SSS!？」なのですが、理由は分かりませんが、魔法を使うために動かす必要のある歯車が一つだけ足りないので、魔法を使うことができません

ですので実質魔力無しです

この結果から総合A+となります」

クロノが確かA A A+って言っていたから……妥当だな

しかし、歯車が足りないって……どんな残念加減だよ

あれちよつと待て

ならば何故、念話が出るんだ

「念話はリンカーコアがあれば使えるものなんだ」

クロノの言葉に納得

「それで……どうします？

管理局に登録する際は、陸戦、空戦、総合のどれかで登録出来ますよそれに、今、低いランクでも、ランクアップの試験を受ければ上げることができますし、陸戦から空戦というように変えることも可能です」

どうしよっかな

陸戦や空戦だけで登録するのはもったいない気もするから総合にしておくか

「わかりました、剣介さんものはさんも総合で登録しておきますね」

りょーかいです

踵を返そうとするとガシッと肩をつかまれた

相手はリンディさんだ

「あの魔術の説明をしてくださいますか？」

笑っているけど恐い

あれってのは、クロノを倒した時のだろう

「えっと、あれは

『偽』の魔術の一種で

自分の身体を複製して、複製したものと自分の場所を入れ替える魔術です

入れ替わる時に急激なGがかかるので、内臓系にダメージがいきますね」

正直、まだ練習中だったので使いたくなかったけどな

「なんでそんなに危険な魔術を使うんだ君は」

そんなの負けたくないからに決まっているじゃないか

胸をはって言うところノが呆れていた

そんな感じで新しい生活は始まった

第十六話 日本、アジアカップ優勝おめでとう!! (後書き)

け・剣「こんばんは」

け「この小説を読んでくれた全ての人にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『マーボー』さん、『上弦の月』さん、『三龍』さん、『三浦一平』さん、『葵(仮)』さん、『竜華零』さん、感想ありがとうございます」

け「しかし、今回は苦戦したねえ」

剣「普通に強かったな

もう少しで真名解放か、パンドラを呼ぶところだったよ(上弦の月さんの感想参照)」

け「クロノが死んじゃう!?!」

け・剣「また次回」

な「次回…なのはの秘密」

第十七話 命令は投げ捨てるもの……いい言葉だ

前回のあらすじ…クロノと戦って勝ちました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「クエエエエエエ!!」

ああ、うるせえなあ

フェニックスみたいな赤い怪鳥が吼える

俺となのはは、順調……ではないけれどジュエルシードを集めている

アースラと協力関係を結べてからは、前よりもジュエルシードを見つけるペースが遥かに上がっている

気になるのがフェイトだ

アースラの探査ではもう4回ジュエルシードが見つかったているが

俺たちが確保したのは僅か2個

つまり、自分の足で探している女の子に負けているのだ

でも、アースラの仕事が遅いわけではない

ということは、フェイトが動く範囲が広がったということ

それは同時に、更に無理をしていることになる

フェイトは大丈夫かな

アルフがついていても無茶ばかりするみたいだから心配だ

ん？何でこんなに余裕なのかって？

あの程度なら俺が出る必要がないから

現に、今ユーノが鎖で縛ったした敵をなのはが封印して終了

うーん、この二人の息が合いすぎてて恐いくらいだな

「お疲れ、なのは、ユーノ」

声をかけて、アースラに戻った

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEフェイト

ダメだ……今回も空振りみたいだ

やっぱり管理局相手じゃ厳しいのかな

このまま集められないで終わるのかな

……ダメだ、そうやって考えるから先に奪われるんだ

私はフェイト・テストロッサ

大魔導師プレシア・テストロッサの娘

だから不可能はない

……そうだ!!

まだ搜索していない所があったじゃないか

きつとそこに違いない

絶対に持ち帰るんだ、母さんの為に

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆

「ツフ、ツフ、ツフ……ハア……」

俺は日課の訓練をしている

一日でもサボると鈍るので、少しでもやるようにはしている

継続は力なりってやつだな

なのはとユーノはおやつを食べているところだろう

そう言えば……桃子さんから、なのはの過去を聞いたな

そうして、俺は思考の海に入っていた

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEなのは

チョコ味ではしつとりとしている美味しいクッキーを食べています

飲み物はジュース

当然だけど砂糖と牛乳を入れた甘いお茶なんかじゃないの

「なのは……寂しくない？」

前にいるユーノ君が聞いてきた

寂しい……か

それはとつくの昔に忘れてしまった感情

いや、覚えているのだろうけれど

無意識のうちに抑えてしまっている感情

だから寂しくなんかない

「別に、ちつとも寂しくないよ

ユーノ君と一緒にだし、一人ぼっちでも結構平気

ちっちゃいころは、よく一人だったから」

あれ？何を言っているのだろう

「うち、私がまだちっちゃいころにね

お父さんが仕事で大怪我しちゃって

しばらくベッドから動けなかったことがあるの」

けん君にも話したことないのに

でも、止まらない

相手がユーノ君だからじゃない

抑え続けていた気持ちがあふれ出したのだろう

こんなこと話すつもりじゃなかったのに

「喫茶店も始めたばかりで、今ほど人気もなかったから

お母さんとお兄ちゃんはいつも忙しくて」

あの時は大変だったと思う

いつもいつも遅くまで働くお母さん

それでもお父さんのお見舞いは欠かさず行って、凄くなって思ったりしたっけ

「お姉ちゃんはずっとお父さんの看病で」

私も……手伝いたかった

でも、それはワガママだと思ったから、言い出せなかった
皆を困らせたくないから

それは、今も同じ

でも、この頃

ちょっと間違っているのかなって思ってきた

アリサちゃんとのケンカもそうだし

何より温泉で、けん君に言われた言葉

『なのはの全てを受け止めたい』

嬉しかった

純粹に嬉しくて……涙が止まらなかった

「だから、一人は結構慣れてるの」

ここからは絶対言わない領域

私は、けん君が家に来てくれたから救われたんだ

私にとって、雨雲を吹き飛ばす風であり

柔らかく包み込んでくれる太陽でもある、けん君

恥ずかしくて言えないし、言うつもりもないけど

すごい感謝をしてるし

すごい大好き

お父さんやお兄ちゃんに向ける感覚とは少し違う

……よく分からないや

もう少し大人になったら分かるのかな？

そうだといいな

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆

桃子さんに言われた言葉

「だから、なのはのそばにいてやってほしいの」

それは騎士の誓いのように洗練されているもの

俺はそれを了承した

だから裏切る気など、サラサラない

なのはが行く道を共に行こう

それが明るい道なら後ろから

暗い道なら照らしながら

「エマージェンシー!!」

搜索域の海上にて、大型の魔力反応を検知!!」

現実に戻された

艦橋に向かうと、ちょうどフェイトが海に向かって魔力流を打ち込むところだった

「アルカス・クルタス・エイギアス。疾風なりし天神、今導きのもと降りきたれ。」

バルエル・ザルエル・ブラウゼル。撃つは雷、響くは号雷
アルカス・クルタス・エイギアス

……はあああ!!」

何て力

魔法には疎い俺でも分かる

もしかしたら、なのはが俺に秘密で練習したと思っている魔法並じやなからうか

でも、あれだけの魔力を海に打ち込んだあと

もし、残っているジュエルシールド6個が全部発動したらどうするつもりだ？

いくらフェイトが天才でも、アルフが優秀でもそれは無理だろう

本当に……無茶をする

轟音と共に、海に6個の竜巻ができた

最悪の事態か

「何とも呆れた無茶をする子だわ」

リンディさんが頭を抱えている

「このままでは自滅をしてしまう

早く助けに行きましょう」

クロノがバリアジャケットを装備しようとする

なのはも同じようにいつもの姿に着替える

「いけません」

この勢いを阻害する声

リンディさんだ

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

S I D E クロノ

なんて無謀な子なんだ

早く助けに行かないと

いつもよりも、どこか柔らかい色合いのバリアジャケットに身を包む

さあ、早くいかなきゃ

「いけません」

え……？

何で？ 意味が分からない

だから叫ぶ

「何故ですか！？ 母さん！！」

助けが必要なら颯爽と現れて助ける

それが正義の味方じゃないか

母さんなら分かっているはずなのに、なんで

「わきまえなさい、クロノ『執務官』」

この状況で、一番合理的にジュエルシードを回収する方法は？」

……そうだった

今の僕は、クロノ・ハラオウンじゃない

クロノ・ハラオウン『執務官』なんだ

でも、こんな人達を全員救うために管理局に入ったんじゃないのかよ
これだけの力があるのに、破滅に向かう一人の少女も救うことがで
きない

何が……何が正義の味方だ

「すいませんでした、艦長」

この次は、この次こそは正義の味方として振る舞おう

S I D E O U T

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

腐ってやがる

いや、腐ってはいない

あれが組織としては一番の判断なのだろう

よく考えてみれば確かにそうだ

この場での最善は、フェイトを見捨てて消耗したところで

フェイト共々捕獲することだろう

そうだ、確かにそうだ、それが最善だ

理解できる

だが

納得がいかねえ

これが、どこぞのおっさんだったのならばどうでもいい

フェイトの鬼婆（プレシアだったか？）でもそうだ

でも、今戦っているのは、待っているのは絶望しかないと分かっていても、戦っているのはフェイトだ

俺の守りたい一だ

どうすれば助けられる？

リンディさんを脅す？

無理だ、あの人がそんなことに屈する人だとは思えない

艦を沈める？

なおさら無理だ、ここは宇宙空間だから、そんなことしたら皆死に
じまう

ワープの制御の仕方なんて分からないし……

【行って】

それは希望の声

「なのは、ケン、行って」

これまでの戦いでも、幾たびの危機を救うための原動力になった声

「僕がゲートを開くから、行ってあの子を」

思わずにやける

ありがとう、ユーノ

助かった

「誰か、あの子を捕まえて!!」

させるかよ

取り出したる剣は、クロノとの戦いでも出した剣

『勝利すべき黄金の剣』
カリバーン

「お前もいけ、ユーノ

ここは俺が止める」

階段を上がってきた局員の足下に、複製した剣を突き刺す

まさか剣を出すとは思わなかったのだろう

動揺が広がる

「ほら……さっさと行け

フェイトが辛そうだぞ？」

この一言で、これまで死んでいたなのは目に氣力が戻る

「分かった!!」

一緒に行こうユーノ君」

そう言って飛び出していった

「これは、契約違反ですよ？」

リンディさんの静かな声

どちらかというと、怒りを押し殺した声かな

そういや、契約なんてものも存在したな

すっかり忘れていたよ

「あちゃー、それはすいません

俺の独断での契約違反ですね

申し訳ない」

「……あくまで、剣介さんが全て計画したと言うのですね」

頷いて肯定をする

泥を被るなら俺一人で十分だ

「わかりました

皆さん、剣介さんを捕まえて」

【ごめんなさいね】

非情な決断命令と共に、念話で謝罪をしてくる

そこで悟る、別にリンディさんも強要したかった訳ではないと言うことに

【大丈夫ですよ

それより、どの程度までぶっ飛ばしていいんですか？】

☆☆☆☆☆☆

SIDEなのは

転送された先は、いつも通り空の中

前までだったら驚いて何も出来なかったかもしれないけど、今は違う

「風は空に、星は天に」

あるべき場所にあるべき物があるんだ

「輝く光はこの腕に」

そう、何もかも私がやるんだ

他人じゃない、けん君じゃない

私に足りなかったのはこの気持ち

「不屈の心はこの胸に」

私の胸にあるべき物は

不屈の心!!

「レイジングハート、セーリットアープ!!」

雲の切れ間から降りると、そこには消耗したフェイトちゃんと、何か光のような物に捕まっているアルフさんがいた

それでもアルフさんは私の姿を見ると、光のような物を噛みちぎって飛びかかってくる

恐ろしくなんかない

「僕たちは、争いにきたわけじゃないんだ!!」

ユーノ君がいるから

激しい音がして、アルフさんの一撃を止めた

フェイトちゃんを探さなきゃ

えっとーいた!!

ジュエルシードの近くで辛そうにしながらも、封印をしようとしている

「フェイトちゃん!!」

振り向いた顔は恐かった

「手伝って、ジュエルシードを止めよう」

今度は驚きの顔

さあ、私の魔力を受け取って

ピンク色の光がフェイトちゃんのバルディッシュを包む

これは決意の証

フェイトちゃんと対等に話し合いたいっていう、決意の証

「二人できっちり半分こ

アルフさんとユーノ君が止めてくれている隙にせーので封印!!」

それだけを告げて距離をとる

私には経験があるから少しだけわかる

一人ぼっちの時に一番やってほしいことは、大丈夫?とか声をかえ
てもらおうことじゃない

「ディバインバスターフルパワー、いけるね、レイジングハート」

「Yes my master」

フェイトちゃんの準備もできた

「せーの!!」

「サンダー」

「ディバイーン」

一人ぼっちの時に一番嬉しいのは、同じ気持ちを分けあえること

寂しいのも、悲しいのも半分こにして分けあえること

「レイジ!!」

「バスター!!」

やっと分かった

「友達になりたいんだ」

S I D E O U T

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

なのはがフェイトに魔力を分けた

俺はそれを見ながら、また一人を縛り終えた

「さあ、次はどうだ？」

今度こそ誰も近づいてこない

そりゃそうだろう

俺の周囲には、神の牡牛をも縛り上げる鎖で縛り上げられた局員が
たくさんいるのだから

「待て待て待て待て、分かったよ剣介」

クロノ？ どうしたんだ？

「こっちとしても、もう作戦は失敗したも同然だ

だから、僕も出る

君も出てくれないか？」

やっとか、今か今かとずっと待っていたんだぞ

局員を『天の鎖』エルキドゥから放す

「ゲホッ、ゲホッ」

ちょっと咳き込んでいるけど気にしない

「よし、じゃあ行くぞクロノ」

堅い漆黒のバリアジャケットを纏ったクロノと共に転送された

おお、いつも通り空中だな

「剣介」

どうしたんだ、クロノは？

「その……ありがとう」

は？ 何が？

そう言って飛び立ってしまった

本当にどうしたんだ？ あいつ

ドゴオオン！！

エクスカリバー・ガラティーン
『転輪する勝利の剣』のような爆発がおきた

うわあ、何ぞこれ

どうやら、なのはとフェイトのタッグ攻撃のようだ

もの凄いなこれは……

兎にも角にも、ジュエルシードを封印できたからよしとするか

なのはとフェイトの近くによっていくと

「友達になりたいんだ」

なのはがやっと伝えられた素直な気持ち

結果がどうでも、これはきつとマイナスにはならない

轟音と共に、海に雷が落ちた

どういうことだ

「母さん」

フェイトの眩き

これが、プレシア・テストロッサの攻撃か

次はどこに……フェイトか!?

何でか分からないが、直感でフェイトだと思って、フェイトの前に
でる

本当にきた!!

「治療……」

ダメだ、癒の魔術を使えば10分間宝具は使えない

ということとは、『エインヘルト・ワールド天地統一』が消えて海に落ちるということになっ
てしまう

「ぐああああああ!!」

飛ぶな、保て……意識よたも……

「けんくーん!!」

目の前が真っ白になった

第十七話 命令は投げ捨てるもの……いい言葉だ（後書き）

け・剣「こんばんわ」

け「この小説を呼んでくださる全ての方々にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『上弦の月』さん、『三龍』さん、『竜華零』さん、『葵（仮）』さん、『夜神』さん、『畏無』さん、感想ありがとうございました」

け「あとね……さっき久しぶりにアクセス解析したらユニーク12000人、PV92000人、お気に入り101件でした、皆さん本当にありがとうございます」

剣「原作人気って凄いな」

け「ほんとだよ」

剣「それで……今回は？」

け「特にないです（キリッ）」

剣「おい」

け「ですので、何か質問とかあったらドシドシ送ってください

設定説明などは感想返信でしますが

例えば、剣介は好きな人いたの？とかの質問であれば、この後書

きで答えさせていただきますので」

け・剣「では、また次回」

な「次回…ありや、アルフどうしたの？」

第十八話 無料奉仕っていい言葉だな

前回のあらすじ…雷をくもらいました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEプレシア

良かった

あの雷撃がフェイトに当たらなくて本当によかった

意識を奪うことに専念して、それほど痛くもないし、後にダメージが残らないようにした

けれどもフェイトに当てたくなかったので、どこの馬の骨とも分らないガキに当たってくれてよかった

でも、感謝しないとね

だってあの子はフェイトを守ってくれたのだから

さあ、待っていて ■■■

あなたを諦めたわけではないのよ

あと少し、あともう少し

あるわけもない、それでもあると信じたい

アルハザードはあると

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆

「つつ、ああ」

起きるとそこは見慣れた天井だった

大好きだったぬいぐるみ

好きな女優のポスター

何もかもが変わらない完璧な朝

変わっているとすれば――

「おい、どうした華音

何故俺をのぞき込んでいる？」

「だって、その、お兄ちゃんが起きないから」

心配になったってことか

いつも通りの優しい妹だことで

「ありがたいけど、時間大丈夫なの？」

俺の通っている中学よりも30分ほど早く始まる華音の小学校

で、俺はよく遅くに起きる

それは今日とて同じ事だから

「あ……どうしよう

走らないと……」

こういうことになる

はぁ、俺を起こしていたせいだし

華音を走らせるわけにもいかない

「ちょっと待ってろ

すぐに着替えて、学校の近くまで乗せて行ってやるから」

「うん……その……あの……あ、ありがとう、お兄ちゃん」

ものの5分で全ての用意を整えて家をでた

舞い散る紅や黄の葉っぱ

特徴的な銀杏の匂い

起きたてには少し寒いけど小学校に向かって自転車をこぐ

さて、そろそろだな

山田さんの家の角を曲がると、少し遠くに小学校が見えた

「はーい、到着ー」

「あの、ありがとね♪お兄ちゃん」

はいはい、転んで怪我するなよ

秋の少しずつ枯れゆく空を潤すような笑顔で歩いていった

さて、朝飯どうすっかな

俺は俺の学校に向かって車輪を回した

「っは!?!?　ここは?」

見覚えのない天井、清潔感のありすぎる白で覆われた空間

「けん君!?!」

うわっ!?!

なのはか、何で涙ぐんでいるんだ?

ちょっと待てよ、俺はあの時、フェイトを助けようとして……そう
だ雷撃されたんだ

「ジュエルシードは!?!」

すると、横にいたクロノが状況報告

クロノによると、フェイトからジュエルシードを奪い返そうとしたが
アルフに邪魔をされて3個しか取り返すことが出来なかったらしい

3個も取り返せば上等だと思うけど、クロノにとってはそうでもないらしい

生真面目だからな

「けん君、身体は大丈夫なの？」

そういえば、目立って傷もないし、身体も痛くない

「それなのですが

剣介君が当たった雷は、意識を奪うことを目的としていて

当たっても内外ともに傷が出来るようなものではありませんでした」

ふん

俺を見てくれたらしい医師の人からの言葉に違和感を感じる

確か、フェイトは母さんって言っていたよな

どういう意図だ？

攻撃を主とするなら分からないでもないが

「剣介さん、目を覚ましたようですね」

リンディさんだ

迷惑かけたし、心配かけたな

「全員、席を外してくれるかしら？」

その言葉に、皆が席を立つ

いきなり説教か

命令違反した上に、撃墜されるって

言い訳しようがないな

「さて、単刀直入ですが

あなたの命令違反と局員への暴行について、弁護の機会を与えます

何か言うことはありますか？」

「何ありません」

もう一方的にこっちが悪いからな

「罪を認めるということですね」

念押しの言葉

本当に謝ることしか出来ないな

「そうです

申し訳ありません」

深い溜め息を一度つく

「わかりました、では罰を与えます

学校にも行かなければいけないので、一度、家に返そうかと思って
いましたが、あなたはこの艦で謹慎

また、3回、艦の掃除をしてもらいます」

うーん、とても寛大な処分だと思うけど、学校に行けないのは痛いな
なのはとアリサもそうだし

なにより、アリサとすずかに顔を見せておきたかった

でも、あれだけの事をして、この程度なら感謝しなくちゃいけないな

「分かりました

寛大な処分ありがとうございます」

リンディさんの顔が変わった

「そして、お帰りなさい

凄く心配したわよ」

フワッと、気づいたときにはリンディさんの胸の中だった

柔らかくて暖かい

「……本当にすみませんでした」

それが思いのほか気持ちがよくて、俺は身体を預けた

ところかわって、ここは会議室

日本の会議室よりスタイリッシュな感じ……かな？

そこに、俺となのはとユーノ、それにクロノとリンディさんとエイミイさんがいる

「さて、これからのことを話さなくちゃね」

これからのこと……この事件の黒幕というべき存在に対してだそうだ

エイミイさんが映し出してくれた写真には、紫髪の女性が映っている

これがプレシア・テストロッサ

あのフェイトの母さんという言葉

あれはどこか恐がっているような響きだった

それにアルフも鬼婆っていつていたし

そして、詳しいデータをエイミイさんが話し始めた

「プレシア・テストロッサ、ミッドの歴史で26年前、中央技術開

発局の第三局長でしたが、当時彼女が開発していた……」

な……長い……

第三局長だったときの話から

亡くなった二代目魔術研究室室長であるエッジ・テストロッサのこと

そして、魔法研究の失敗で中央を追われたこと

全部聞いて思ったことは、頼りになりそうな手がかりが残っていないということ

ジュエルシールドは願いを叶えるもの

だが、エッジ・テストロッサとプレシア・テストロッサは最後の方、不仲だったようだし

魔法研究を成功させるために、わざわざジュエルシールドを使うとは思えない

「ふう、プレシア女史も、フェイトちゃんもあれだけの魔力を放ったのだし

アースラのシールド強化もしなくちゃいけないし……

なのはさんとユーノさんは一休みしておいたほうが良さそうですね」

何ともちようどいいタイミング、これもリンディさんの策か？

「あれ、けん君はどうするんですか？」

どうしよう、まだ話してない

というか、話したら絶対自分のせいだ、って落ち込むから話したくない

……ああそうだ

「ちょっとこっちに残ってやりたいことがあるからさ

アリサとすずかにはよろしく言っておいてくれよ」

こんな感じでどうだ？

「ええ、まあしょうがないか

アリサちゃん怒るよ」

ふう、あぶねえあぶねえ

どうか誤魔化せたいだ

アリサが怒るか、恐いな

帰ったら平謝りだな

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
SIDEプレシア

バチンッ

もう嫌だ

バチンッ

やりたくない

バチンッ

ごめんね、ごめんね

バチンッ

こんな形でしか自分を通せない母さんを許さないで

そうしてフェイトを放り出した

そう、いつも通りに

「グ、ゴフオ」

舞い上がる鮮血

ダメだ時間がない

もう少し、後少し

お願いだからもってちょうだい

その時、轟音が響いた

「ウワァァァ!」

飛びかかってきたのはフェイトの使い魔……確かアルフって言ったかしら

この程度の攻撃など効かないことが分らないのかしら

それでも、手から血をだして障壁を破ってきた

ウザったいわね

「あんたは母親で、あのこのあんたの娘だろ！！

あんなに頑張っている子に、あんなに一生懸命な子に、何であんなに酷い事ができるんだよお！！」

そんな事は分かっている

痛いほどわかっている

でも、それが私の選んだ道

もう引き返せない

もうやり直せない

だからアナタも近寄らないで

死なないように手加減はするから

とつとつ、ここから失せなさい

「フェイトは、あんたに笑ってほしくて

優しいあんたに戻って欲しくて」

わかってる!!

言われなくてもわかってる!!

ここから消えろお!!

転移したようだ

別にあれがどうなろうと知ったことではない

今はフェイトに『演技』をしなければ

ベッドに横たわっているフェイト

傷が疼くのだろう

治癒魔法を使いそうになる右手をギュッと抑える

「起きなさい、フェイト」

まるで操り人形のように起き上がる

あと5個ジュエルシードを集めてきなさい

無茶な命令だ

管理局が来ているし、相手には若き執務官クロノ・ハラオウンや、身を挺して庇った男もいる

それでも起き上がるフェイト

だが、あの使い魔がいなくなったのに気がついたようだ

だから楔を撃つ

「あの子は逃げ出したわ、恐いからもう嫌だって

忘れないで、あなたの本当の味方は母さんだけ

いいわね、フェイト」

「はい、母さん」

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEなのは

つまんないの

けん君と一緒に帰りたいのにな

やりたいことって何だろう？

魔術の鍛錬かな？

うーん、気になる

でも、たぶん教えてくれないだろうな

魔術は危険だーって

いつもそればかりだもん

届くかな……

町は変わってないよ

「なのはちゃん!!」

「ありがとうございますちゃん

アリサちゃんも、ごめんね心配かけて」

「まあ、よかったわ元気で

で、ケンは？」

「実はね……」

「ウガァー、あいつ帰ってきたらたっぷり説教してやるー」

「だ、ダメだよアリサちゃん」

いいなあ、こういうの

帰ってきたなって感じ

「大変だね、また行かなくちゃいけないの」

「うん、でもきょうの放課後くらいなら大丈夫だよ」

「じゃあうちに来ない？」

新しいゲームもあるし、

あと、昨日怪我してる犬を拾ったの」

へへ、楽しみだなあ

そして、アリサちゃんの家に行って犬を見せて貰うと

え！？ アルフさん！？

なんと、アルフさんでした

S
I
D
E
O
U
T

第十八話 無料奉仕っていい言葉だな（後書き）

け・剣「こんばんは」

け「この小説を読んでくださる全ての方にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『上限の月』さん、『畏無』さん、『夜神』さん、『葵（仮）』さん、『三龍』さん、『三浦一平』さん、『竜』さん、感想ありがとうございました」

け「えー、謝らなければいけないことが

今回、クロノがなぜ正義の味方に固執するのか等を書きたかったのですが、書いている途中に思いました

あれ、この長さヤバくね？

このままいくと長くなりそうだったので、途中で切りました

次回に絶対明かしますのでしばしのお待ちを、そして申し訳ありませんでした」

剣「えー、次に『畏無』さん作の『魔法少女リリカルなのは偽りの騎士』から主人公の安藤響介に来ていただきました」

響「よろしく」

け「急でしたので、何も用意できなかったのですが、まあゆっくりしてってください」

響「大丈夫だよ、今日は霞姉えに手をだした剣介君と『O☆H A☆N A☆S H I』をしに来ただけだから」

剣「やっぱりかー！ー！！ 詳細は、『唯一神を継ぐものとあるなう』を読んでね！ー！！」

け「宣伝してやがる」

響「さあ、しようよ」

剣「嫌だー！ー！！」

響「スカイ、セットアップ」

ス「……本当にやるんですか？」

響「うん♪」

ス「……わかりました」

剣「しょうがない、『アロンドイト』」

響「いくよ」

け「えー、R指定のシーンになりましたので、放送自粛させていただきます」

『畏無』さん、ありがとうございました

考えてみると、響介って、剣介の義兄さんですよ

さて、質問がきましたので答えます

『今のなのは達は命令違反をしてまでフェイトを助けてるけど、S
TS編のなのはとフェイトとはやても大人になって管理局に入った
ら今と同じような場面になったらリンディと同じ決断をするんじゃないかな?』

微妙ですが、質問として捉えさせてはいただきます」

剣「そうだな……」

け「お、お帰り

どうだった?」

剣「何とか引き分け

この質問だが、たぶんはやては、同じ事をすると思うな

なのはとフェイトも頑張ってみてダメだったら同じ事をするかな」

け・剣「また次回」

な「次回…クロノの過去」

第十九話 四角いところを丸く掃く、これ禁じ手

前回のあらすじ…命令違反の処分を受けました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆

床をモップで擦る音が聞こえる

「ケンスケ、頑張る」

「あなたも働きなさいリズ！！ それに呼び捨てにしない！！」

「まあまあセウ、そんなに怒らなくても大丈夫だよ」

「しかし」

「わかった頑張る」

「おう、よろしくな」

働いているのは俺とホムンクルスであるセラとリズ

何となく探してみたら、道具という区分でバビロンに入っていたから手伝って貰っている

しかし広いな、6時間ぶっ続けで働いてやっと終わりそうな気配がでてきた

「あれえー、罰を受けた剣介君じゃあないか」

粘つく声とともにやってきたのは、確かローデスとかいう名前のクルー

フェイトを助けにいった時に、局員に暴行を働いたのが許せないらしい

そりゃそうなんだけど

正直、今日三回目なのでウザったい

「リンディ艦長も甘いよな

クルーを攻撃したやつをこの程度で終わらすなんて」

確かにこっちが悪かったので何も言えない

さっきから飛びかかりそうになるセラを、リズに止めて貰っている

「おい!! 聞いてんのかよ!!」

バシャという音とともに、水の入ったバケツが俺にかかる

「ご主人様!!」

「ケンスケ」

ああああ、ビショビショじゃねえか

「わたしも限か……」

飛びかかろうとするリズとセラ

それを目で抑える

でも、さすがにイライラしてきたな

ここでキレたら終わりだと言い聞かせて怒りを静める

その気配を察したのか、やりすぎたと思ったのか

ローデスは去っていった

「ご主人様、大丈夫ですか!？」

まあ大丈夫だが……とりあえず着替えないとな

二人に床を拭いておいてくれと言い残し、一度部屋に戻った

「あんのやろう、髪までビショビショじゃねえか」

バビロンからドライヤーを取り出して髪を乾かす

服も着替えて、さあいくか、と思っていたら軽くドアを叩く音がした

誰だろうと思って開けてみると、クロノがいた

「少し、話がしたいんだ」

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆

S I D E ク ロ ノ

さっきまで、艦の掃除をしていたので探してみたが何処にも見当たらない

しょうがないから、一緒に掃除をしていたメイドの一人に聞くと部屋だと言ったので部屋に向かった

扉を叩くとすぐに剣介が出てきた

開口一番、単刀直入に話を伝えたいことを話すと、いいよと部屋に入れてくれる

どこからだしたのか、ティーポットとお茶菓子がでてきた

この色と匂いはダージリンかな

うん、やっぱり

このふくよかな香り、舌の上に味のピラミッドを造り上げる……こんなことをしにきたわけじゃないな

「まず、あの時フェイトを助けてくれてありがとう」

それが一番伝えたかった言葉

立場的に何も出来なかったなか、全部無視して動いてくれた剣介には感謝したい

そしてもう一つ、剣介に聞いて貰いたい話

剣介ならわかってくれる

理想を理解してくれる

あの時、フェイトを守ってくれた剣介ならきつと

「あれは、今から11年前のことなんだ」

そう、あれは今から11年前

僕の父さんであるクライド・ハラオウンはロストログアの運搬中に

死んだ

11年前というと、僕は3歳なので、うろ覚えだけど大泣きしたっけか

そして、それから5年後のある日

父さんの部屋から一枚の手紙が見つかった

それは僕に宛てた物

もっと大人になったら渡すつもりだったんだろうけど見つけてしまった

それには、父さんの生い立ちから母さんとの馴れ初めまで

全てのことが書いてある手紙だった

そして、その中に興味深い言葉があった

それは

《この世界は、こんなはずじゃないことばかり

大切なことは、それに向かってどう立ち向かうかなんだ》

この言葉は僕の人生を大きく変えた

これを読んで、考えて

また読んで、考えて

何回も何回も繰り返して読んでみると、自分のやりたい道が見えてきた

それは、こんなはずじゃないことに巻き込まれた人のことを救いたい
どんなことから世界中の人々を救いたい

とても綺麗な願い

それが一番の近道だと思ったからこそ管理局に入った

でも、現実は厳しかった

最初の頃は良かった

師匠に稽古をつけて貰って、困った人がいれば助けに行く

助けた人の笑顔を見るのが楽しかった

ありがとうと言われるのが嬉しかった

それが変わり始めたのは、執務官になってから

自分の立場が上になったから、責任が大きくなった

助けられる人なのに助けられないことが多くなった

考えた事もある

でも、思考が止まった

どう考えても、先に進まなくなった

それでも、頑張ろうと思った矢先にフェイトの事件

また守れなかった

また苦しんでいる人を救えなかった

あれ？ 話をしにきただけなのに

別に質問をしようと思った訳じゃないのに

でも、もう止まらない

「どうすればいいのかな」

気づいたときには問いかけていた

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆

「どうしたらいいのかな」

クロノの過去というか理想を聞いていたら、最後に問いかけられた

全ての人を救いたい……

要するに正義の味方ってわけだろ

こんな、昨日今日あったやつに重い事を聞くのか

よっぽど信頼してるのか、せっぱ詰まっているのかしらないけど

この理想は素敵だ……でも、俺は嫌いだな

「俺はー」

その時、大きな音がして、ドアが開いた

「ケンスケ、掃除終わった」

何というリズ

この見計らったようなタイミングは何だ

てか、あの後二人で終わらしたのかよ

「すまなかったな、この話は忘れてくれ」

そう言ってクロノは去っていった

「ケンスケ、いいの？」

お前のせいなんだけどな

まあ、このまま話しても良い結果にはならないだろうから、いいけどね

二人にはバビロンに戻ってもらい

特にやることもないので部屋でゆっくりしていた

そういえば、久しぶりに華音^{かのん}の夢を見たな

やっぱり可愛かったな

でも、何で今になって見たんだろう

家が懐かしい……ないな

思い出したのかな

あの事を

「石神剣介は、至急通信室に来てくれ

繰り返す、石神剣介は至急通信室に来てくれ」

おいおい、休む暇を与えてくれないな

通信室ということは、なのはからの緊急かなんかか？

何にせよ急ぐか

通信室に着くと、アリサ家の庭が映っていた

大きな檻があつて、そこに居るのはユーノと……アルフ!?

なんでアルフがここに?

「昨日、大怪我していたところをアリサとかいう子が保護したらしい
これから、詳しく事情を聞くところだ」

ふむ、そういうことが、ユーノみたいだな

《全てを話すよ

でも、約束して、フェイトを助けるって

あの子は何も悪くないんだよ》

やはりフェイトを見限ったわけではなさそうだな

それに、あの怪我……フェイトを助けるためにプレシア・テストロ

ツサに挑みかかってやられたとかありえそうだな

「わかった、約束する」

クロノにとっては、やっと理想と現実が一緒になったから嬉しいだろうな

「じゃあ話すよ、フェイトの母親プレシア・テストロッサが全ての始まりなんだ」

「聞いたか？　なのは」

アルフが話し終わった後、なのはに話しかける

《うん、聞いた、これからどうなるのかな》

クロノ曰わく、艦の方針はプレシア・テストロッサの捕縛になるそう
うだ

聞くまでも無いことだろうが、一応これからどうするのかを聞く

俺たちの当初の目的は、ジュエルシードの回収だからな

《私は、フェイトちゃんを助けない

アルフさんの願いと私の意思

フェイトちゃんの悲しい顔は、私も何だか悲しいの

だから、助けないの、悲しい事から

それに、友達になりたいって聞いた返事も、まだ聞いてないしね》

やっぱりか

それでこそ高町なのは

こういうやつだから俺は守りたいと思った

今回も同じ事

《剣介と……なのはって言ったっけ、頼めた義理じゃないけど、フェイトを助けて

あの子、今本当に一人ぼっちなんだよ》

そんなこと、頼まれなくてもやってやる

にやはは、ごめんね

やっぱり楽しいや

こうやって三人で笑って、恐がって、楽しんで

すごく楽しい

前だったら、やらなきゃいけないことがあるからと素直に遊べなかったかもしれない

でも、今は違う

この日常が大切なんだって気がついたから

ここでまた遊ぶために、やらなきゃいけないことをやっているんだって気がついたから

ありがとう、すずかちゃん、アリサちゃん

また、絶対に帰ってくるよ

今度は二人……うんうん三人でね

朝

まだちょっと肌寒いけど、気持ちいい朝

アースラに行こう

けん君が待ってる

走っていると、横からアルフさんが追いついてきた

もう治ったんだ、よかった

そして、いつもの場所に着くとけん君がいた

「よう、なのは

お待ちしているようだぞ」

うん、気がついてるよ

「ここならいいよね、フェイトちゃん」

〔size form〕

その言葉を待っていたというように、バルディッシュを構えたフェイトちゃんが現れた

「フェイト……もう止めよう

あんな女の事、もう聞いちゃ駄目だよ

フェイト、このまんまじゃ不幸になるばかりじゃないか

だから、フェイト!!」

祈るような叫ぶようなアルフさんの言葉

でも、今のフェイトちゃんには届かない

軽く首を振って

「だけど、私はあの人の娘だから」

それは明らかな拒絶

だから、私はレイジングハートを構える

「ただ捨てればいいってわけじゃないよね

逃げればいいってわけじゃもつとない

きっかけは、きっとジュエルシード、だから賭けよう

お互いが持つてる、全部のジュエルシードを」

空に浮かぶ、たくさんのジュエルシード

「それからだよ、全部それから

私達の全ては、まだ始まってもない

だから、本当の自分を始めるために

始めよう

最初で最後の本気の勝負!!」

第十九話 四角いところを丸く掃く、これ禁じ手（後書き）

け・剣「こんにちは」

け「この小説を読んでくれた全ての人に、ありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『上弦の月』さん、『葵（仮）』さん、『三龍』さん、感想ありがとうございました」

け「あと、もうちょいで無印完結だね

たぶん、あと、3、4話かな」

剣「本当にやれるんだか」

け「あくまで予定さ！！」

そういえば、剣介は謹慎中なのに、なんで迎えに行けたの？」

剣「クロノが行っていいとき

なんでも、あの戦いが本格的にヤバくなったら止めてほしいんだって」

け「止めるの？」

剣「そんなわけない」

け「ですよね」

け・剣「また次回」

な「次回…スターライト…‥‥ブウウルルエエエイカー」

第二十話 その幻想をぶち壊す!!……特に意味はない

前回のあらすじ…フェイトと戦います

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

二人の身体から、抑えきれない気が立ち上る

それは、風のように辺りを吹き散らし、全ての邪魔を排除していく

この場にいられることが僥倖と言っても過言ではない

睨み合う、動き出しまで後少し

さあ、刮目しろ

まずは、フェイトが飛び上がった魔力弾を5個作り出す

「フォトンランサー」

それに対応して、なのも魔力弾を5個形成する

「ディバインシューター」

「「ファイア（シュート）！！」」

飛び交う金と桃の魔力弾

それは、お互いを相殺せずに、真っ直ぐ貫くべき敵のもとへ飛んでいく

ただ、その能力の違いから、錐揉み状に回転して魔力弾を避けるなのはと、追ってくる魔力弾を防御するフェイトという形になる

戦闘というのは、一瞬の遅れが命取りになるもの

なののは、フェイトが受け止める数瞬の隙に、さらに6個の魔力弾を形成して打ち出す

しかし、そこはフェイト、鎌状に変形させたバルディッシュで、なのは近づきながら弾を撃ち落としていく

そうして間合いに入った瞬間に鎌を振り上げた

少し驚きを見せたなのはだったが、シールドでそれを受け止めると

ただ一つ、遠くから迂回させた魔力弾を背後から襲わせた

まるで、干将・莫耶のように戻ってくる魔力弾

間一髪のところでは防御をしたフェイトだったが、なのはを見失う

ここで、冷静にいけよ

焦って接近戦などを……しかけやがった

「せええええ!!」

気合いとともに、レイジングハートに魔力を纏わせて接近戦をする

だが、それは下策

考え得る限り最悪の手

素直に砲撃なりバインドなりをしておけばよかったのだが、これでむざむざフェイトの間合いに入ってしまった

そんなのはをフェイトが見逃すはずもなく、機動力を生かした攻

めにでる

右、左、上、下

嵐のようなフェイトの攻撃を、一瞬の動きで回避するなのは

全てレイジングハートの指示だろうけど、成長したことを実感させてくれる

だが、それにも限界は来る

フェイトの鎌がなのはを捉え……ない

爆発音とともになのはが強制的に距離をとる

速効で魔力弾を作り、それを爆発させることで距離をとったのだ

至近距離からの爆風により、胸についているリボンがポロポロだが気にはしない

しかし、恐怖は終わっていないかった

距離をとった先には4個の魔力弾

それは、なのはの動きを止めるには十分な量だった

かろうじて防いでいるが、そちらに気をとられるなのは

フェイトはその間に、準備を整えた

全て防ぎ終わり、肩で息をするなのは

その周りに金色の魔法陣がいくつも出来上がる

あれは、まずい

「まずい、フェイトは本気だよ!!」

四肢をバインドで固定されたなのは、何処にも逃げ場がなくなった

「なのは、今サポートを「やめねえか!!」ケン!？」

この戦いに介入する馬鹿が何処にいる

これは、なのはのための戦い

フェイトのための戦い

二人だけで戦う美しき聖戦

これは、誰にも邪魔はできない、否、させない

固く握りしめた拳からは、生温かい朱き血がしたたり落ちていく

「アルカス、クルタス、エイギアス……」

あの呪文か

当たったら負けは確かだろう

俺には祈ることしか出来ないけど、頑張れなのは

「フォトンランサー、フアランクスシフト

打ち砕け、ファイア!!」

まるで城に向かって射かけられる弓矢の如く襲いかかる光の数々

打っているほうも魔力を使うらしく、苦悶の表情を浮かべるフェイト

それでも、最後の一撃として、魔力を濃縮させる

この煙が晴れたら放とうと用意した魔力弾

しかし、煙が晴れたとき、それが喰らうべき敵はいなかった

そこに居たのは、不屈の心を持ちし者

無事に避けたか、よかった

いや、喰らったのか？

なら凄いな、あれだけの魔力弾を喰らっても倒れないとは……正直見直した

「デイベイーン、バスター！！」

なのはの砲撃

フェイトも濃縮弾によって反撃を試みるが、いくら濃縮しようが銃弾は銃弾、砲弾に勝つことは出来ない

軽く消される濃縮弾

分かっていたというようにシールドを張るが、それを飲み込んでゆく

手袋が破れる

マントが破れる

それでも、防いだフェイトだったが、さらにバインドで固定される

あれは……俺に内緒でやっていた収束砲か

見ただけでわかる莫大な魔力

星の一つは軽く破壊できそうな収束砲

「受けてみて、これが私の全力全開!!」

スターライト……ブレイカー!!」

海をも断ち割るそれは、もはや冗談に近いレベル

宝具といっても過言ではない

フェイトは生きているのか?

海に墜ちていくのを見て駆けだす

「よっと、大丈夫か?」

海に墜ちる直前、何とかフェイトを助けることに成功した

そして、ここに頂上決戦は終結した

「フェイトちゃん大丈夫?」

なのはの問いかけに薄目を開けて大丈夫だよと答えるフェイト

いや、あれだけの砲撃を喰らったら大丈夫ではないだろう

「私の……勝ち……だよね」

信じられないような事なのだろう

その言葉に力はない

それでも、それは事実

「……みたいだね」

そして、バルディッシュから、争いの原点であるジュエルシールドが
はきだされる

あれ？ 前にも同じようなことがあったよな

あの時と同じなら、皆が危ない！！

「すまん、フェイトを頼む」

なのはに預けて、バビロンから、ケルト神話における最強の槍兵で
あるデイルムッド・オディナの赤き魔槍を取り出す

これが杞憂に越したことはないが、もし本当にやってきたらこれで
止める他は無い

《きたよ!! 剣介君!!》

やっぱりか

エイミーさんの言ったとおりに、空が妖しく光る

雷鳴が轟く

来るなら来い

この槍にかけて、俺に負けはない!!

目標に向けて唸りを上げる雷撃

でも、届かせはしない

「『破魔の紅薔薇』!!」
ゲイ・ジャルグ

真名解放したとたんに、気持ちが悪くなるような気が辺りを支配する

だが、これしきで引いてはいられない

「せやあああ!!」

気合いと共に上空へ突き出す

彼の騎士王の鎧でさえも打ち消したそれは、その効果を如何なく発揮して『魔』という分別の雷撃を切り裂いていく

それは小さい穴だったが、なのはとフェイトに届かなくするためには十分

だが、俺は気がつかなかった、もう一つの魔法に

「ジュエルシードが!？」

ユーノの叫び声で後ろを振り向くと、雷の中心部へ向かっていく9個のジュエルシード

くそっ、こっちはこっちで手一杯だ、止められない!!

そして、数秒後

雷撃が終わる頃には、とっくにジュエルシードは無くなっていた

《……お疲れ様、今、ゲートを開くから待っていてくれ》

試合には勝ったが、勝負には引き分けたか

悔しさを噛み締めながら、アースラへと戻った

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEローデス

使えねえな

結局、ロストログアの確保は出来なかったじゃねえか

これは、ガキのお遊びじゃねえんだ

宝具だっけか？

確かに、もの凄く強いけど、あいつらには欠けている物がある

それは、プロ意識だ

今から向かう、プレシア・テストロッサ捕縛で、あいつらにプロ意識ってものを思い知らせてやる

「武装局員、転送ポートから出動

任務はプレシア・テストロッサの身柄確保です」

よっしゃあ、血沸き肉踊るぜ

やってやらあ！！

転送ポートから転送された先は、どこぞの王宮みたいな場所

「どうした、緊張してんのか？」

まだ、武装局員になって日が浅い後輩に話しかける

俺だって初めはブルったさ

でも、回数を重ねるたび、凶悪犯を捕縛していくたびに分かっていることがある

それは、笑顔

それがどういう思いであろうと笑顔は美しい

そして、それを見るからこそ俺は頑張れる

突入すると、一人の女性が座っている

あれがプレシア・テストロッサだろう

あの余裕が気に入くわねえ

更に奥まで進むと、ポッドがあつた

あれは……人！？

何故か金髪の人がポッドに浮かんでいる

あのガキ達が戦っていたフェイトとかいうのに似てる、いや、その
ものみたいだ

「私のアリシアに触らないで！！」

あのババアが来やがった

アリシアなんざしらねえ

お前を逮捕するだ……け

意味が分からなかった

溢れ出る液体が赤い色をしていることも

こぼれでる臓腑が紫色をしていることも

「なん……だ……こりゃ」

周りを見ると、腕を千切られて悶絶する仲間

あるべきはずの顔が失われている仲間

足が無くなったあの新人

なぜ……なぜだ

デバイスをとり、プレシア・テストロッサに向ける

「てめえ、俺の仲間……俺の家族に何しやがった!!」

声がかすれる

涙がこぼれる

もう立てない身体で這いつくばりながらにじり寄る

せめて一撃

仲間の無念をはらすため

美しい笑顔を見るため

「邪魔よ!!」

もう何も聞こえない

何も見えはしない

S I D E O U T

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「いけない、局員達の送還を！」

俺たちが帰ってくると、そこには地獄絵図が広がっていた

溢れ出す血

飛び散る臓腑

ゴロゴロと転がっている四肢

「う……ゲエエ」

なのはが吐く

ユーノが吐く

俺も吐き気に襲われるが何とか保つ

早くこの場を去らないと

「……なに……あれ」

それは見せてはならないものだった

ポッドに浮かぶ人

フェイトとまるで同じな髪、顔、身体

なんだあれは？

「もう駄目ね、時間が無いわ

たった9個のロストログニアでは、アルハザードにはたどり着けない
かも知れない」

アルハザード？ なんだそれは？

憑かれたように語り出すプレシア・テストロッサ

その言葉に呆然となって、なのは達を連れて行くのを忘れていた

「でも、もういいわ

終わりにする

この子を亡くしてから暗鬱な時間を

この子の身代わり人形を、娘扱いするのよ」

何を……言っている？

人形？

誰が？

フェイトがか？

「聞いていて、あなたの事よフェイト

せっかくアリシアの記憶をあげたのに、そっくりなのは外見だけ

役立たずでちっとも使えない

私のお人形」

だから意味がわからない

誰か説明をしてくれ

「最初の事故の時にね、プレシアは、実の娘、アリシア・テストロツサを亡くしているの

彼女が最後におこなっていた研究は、使い魔とは異なる

使い魔とは異なる、人造生命の生成、そして、死者蘇生の秘術

フェイトって名前は、当時、彼女の研究に付けられた開発コード

プロジェクト『F・A・T・E』」

そういうことか

やっと納得がいった

要するに、娘を亡くしたから変わりを造りましたよ

ってことだろ

「よく調べたわね

そうよ、その通り

だけど、駄目ね

ちっとも上手くない

作り物の命はしょせん作り物

失った者の代わりにはならないの

アリシアはもっと優しく笑ってくれた

アリシアは時々反抗するけれど、とてもよく言うことを聞いてくれた」

「やめて」

なのはの声

聞くに耐えなくなったのだろう

だが、俺の今の感情はなんだ？

喜びと……疑念？

「アリシアは、いつでも私に優しくかった

フェイト、やっぱりあなたは、アリシアの偽物よ

私がアリシアを復活させる間の慰み物

だから、あなたはもういないわ

何処へなりと、消えなさい！！」

なぜ、プレシア・テストロッサは震えている？

なぜ、プレシア・テストロッサの顔は歪んでいる？

なぜ、プレシア・テストロッサは泣きそうになっている？

微妙な、本当に微妙な変化だけど

俺は気がついた

それでも、プレシアはやめない

「いいことを教えてあげるは

あなたを造りだしてからずっとね

私はあなたが

大嫌いだったのよ」

「どういうこと?」

「アリシアを救うためならば人を殺しても構わないというその傲慢さ!!」

フェイトを簡単に切り捨てる非情さ!!

大切な一以外はどんなっても構わないというその考え方!!

全てが俺に合っている」

そう、本当に全て合っていた

恐いくらいに

何から何まで

「あなたは、分かっているみたいね

ならば、私と一緒に来ない?

楽しい旅になるわよ」

「はっはっは

それは楽しいな

是非ご一緒させていただこう「けん君!？」と言いたいが

残念だな、プレシア・テスタロッサ、貴女なら分かると思うが

今の俺にとっての大切な一はこいつらだ

なのはだ、ユーノだ、霞姉さんだ、アルフだ、フェイトだ

だから、ついて行くことはできないな」

「そう、それは本当に残念だわ

一つだけ教えてちょうだい

あなたの名前は？」

「石神の剣介だ」

「石神剣介ね

覚えておくわ」

「「はーはっはっはっはっは」」

こうして、俺とプレシア・テストロッサの会談は終わった

第二十話 その幻想をぶち壊す!!……特に意味はない（後書き）

け・剣「こんばんは」

け「この小説を読んでくださる全ての方々にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『畏無』さん、『道上』さん、『三龍』さん、『上弦の月』さん、『葵（仮）』さん、『三浦一平』さん、『絃城恭介』さん、感想ありがとうございます」

け「今作品初の死亡者だね」

剣「そうだな」

け「今はまだですが、この作品では、主要キャラでさえも死ぬかもしれないからね」

剣「その時が近づいてきたら、案内に追加するよ」

け・剣「また次回」

な「次回…だってプレシアは」

第二十一話 幸せって何だろな……寝ること？

前回のあらすじ…アリシアの事を聞きました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEなのは

今、プレシアさんがいるところに向かうための準備をしている

でも、ちっともはかどらない

考えるのは、けん君の事

プレシアさんと話していた時のけん君は本当に嬉しそうだった

あれが、けん君の本当の姿なのかな

ああ、どうすればいいのか分からない

けん君を否定するべきなのだろうけど

私は守りたいって言われちゃったし

今までも守ってもらっている

どうすればいいのかな

私はけん君について行くべきなのかな

分からないよ

本当に分からない

でも、一つだけ

とにかく今の所はけん君について行こう

これまでだってそうしてきたんだから

SIDE OUT

SIDEクロノ

間違ってた

あんなやつをこの艦に乗せること自体が間違っていた

どう考えたらプレシア・テストロッサを肯定できるんだ

結局、僕の理想を分かってもらえるというのも幻想にすぎないだろう

僕には、彼を許すことができない

いや、許す価値もない

ローデス達のためにもプレシアを捕縛して、剣介の理想も叩き潰してやる

見ていろよ、石神剣介

SIDEOUT

SIDEプレシア

ごめんねフェイト

でも、もう伝えるべき事は伝えた

あとは、気づいてくれるかどうか

あの様子では気づいてないだろう

でも、石神剣介とかいうのがいるから、そこまで心配はしていない

同じような理想を持っているから分かる

彼は、最期の時までフェイトを守り続けてくれるだろう

どうか、お願い

神様

あの時にもう頼まないと決めただけ、一回くらい、いいわよね

あの子に祝福がありますように

そして、私とアリシアにも

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆

俺は覚悟を決める

あれだけの事を言ったんだ

この戦いが最後だ

これが終わったら……

これ以上、迷惑をかけないように……

そういえば、フェイトは大丈夫かな

倒れた事じゃない

プレシア・テストロッサが伝えたかった事を分かっているかだ

医務室に着くと、アルフと、目の輝きを失ったフェイトがいた

「あんた……」

……近づくな

あんたはフェイトに近づくな」

それを無視して近づくと、行く手を遮られる

「そこをどいてくれ」

「嫌だね

あの鬼婆と同じような考え方を持っているあんたは、フェイトに近づく資格なんてないよ」

はあ……あまりこの手は使いたくなかったが、仕方ない

「すまん、アルフ」

その瞬間、四方八方から飛んでくる鎖で、アルフを絡め捕る

「あつ、くそっ!!」

近づくな!!

それ以上フェイトに近づくな!!」

うるさい、少し黙ってろ

口の中に布を入れて黙らす

縛って墮とすことも出来たが、アルフにも聞いてほしい話なので黙らすだけにする

胸が上下するだけで、他には何も意思をしめさないフェイト

「そのままでもいいから聞いてくれ

プレシア・テストロッサが言いたかったことはこういう事だと思う

俺は、あの人と同じような考え方だから、よく分かるんだ

たぶんね

フェイトは、フェイトの人生を歩め」

それまで、何も反応を示さなかったフェイトの身体が、ピクリと跳ねる

「あの、大嫌いという言葉もそうだ

作り物の命はしょせん作り物？

そうだ、だからこそ、私にはいらないから好きな道を行けっ
てこと
だろう

アリシアとの違いだってそうだ

それに、本当は大好きなのだろう

そうでなければ、嫌いと言った時の、唇の震え、顔の歪み

説明がつかない

不器用だ、プレシア・テストロッサは本当に不器用だ

でも、フェイトに向けた愛情は本物だと俺は思う」

時間が止まる

それまで、ずっと唸っていたアルフも静かになる

これで、俺の伝えたい事は全部伝えた

もう、伝える事はない

「じゃあなフェイト

今からプレシアのところに行ってくるけどー

待ってるぞ」

そう言って、アルフを解放した後、扉を閉める

すぐに、転移ポートのところに行くと、なのはとユーノとクロノがいた

「君も行くのかい？」

石神剣介」

嫌そうなクロノの声

そりゃ、嫌だろう

自分の理想とおよそ正反対の理想を持っている人を好きになるのは難しい

「やめなさい、クロノ」

「「リンディさん（母さん）！？」」

そういえば、リンディさんも行くって言っていたな

「今すべき事を最優先しなさい

剣介さんにもついて行って貰います

任務はプレシア・テストロッサの……身柄確保」

一瞬戸惑ったのは何でだろう

部下を殺されているからかな？

とにかく行くか

最後の戦いに

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆

転送ポートを抜けると、そこは城への入り口だった

玄関前には、15体ほどの機械兵

その一体一体がAクラスの敵らしい

こりゃー、盛り沢山だねえ

広範囲をなぎ倒せる武器でいくか、魔力を節約して地道にいくか

「中には、いっぱいいるんだ

こんなところで立ち止まっている暇はない

そして、この程度の相手に無駄玉は必要……ないよ!!」

クロノのステインガー・スナイプからスナイプショットの連続攻撃

凄いのは、速さ、威力はもちろんだが

何より、敵を殲滅するのにたった一つの魔力弾で足らしてしまう

その有用性にあった

それは、鎌のように姿を変えて敵を切り刻んだ後、一本の槍のようになつて敵を貫いていく

だが、それが通用しない敵が一体だけいた

かき消えたのを見た瞬間、飛び出していつて敵の斧をかわして背中に着地

「ブレイクインパルス!!」

そして数秒止まった後に、微振動の攻撃で、内部から敵を破壊した

さすがは執務官

これらを朝飯前のようにこなしていく

なのはとユーノも目を丸くしている

「ボーっとしてないで……行くよ!!」

おっと、そうだった

突入しなきゃな

ようし、行こうかい

城に入ると、そこにも機械兵がウジャウジャいた

クロノがブレイズキャノンが打とうとするがそれを制す

「お前ばかりが魔力を消費しちゃダメだろ

ここは俺に……任せとけって」

取り出したのは斧

いつものバーサーカーのものではない

ハルバードと言われる種類の斧だ

リズがよく使っているものと同じタイプ

それを複製して頭上にセットする

そして、いつも通り落とす

だが、いつもと違うのはさらに高い所から落とし、錐揉み状に回転を加える事によって威力を倍増させる

かなりの敵を排除して、クロノの道を作る

「お前はプレシア・テストロッサの所に行くんだろ？」

なら、さっさと行け」

無然とした顔で、礼は言わないよと飛んでいった

その後、俺たちも道を切り開いて駆動炉に向かう

だが、道の先にはまたも機械兵の軍団

今度こそ、となのはが構えるが

またも、それを制す

「お前は封印のために魔力を残しとけて」

数には数だ

号令をかけるは大船団

あの『太陽の沈まぬ王国』を、歴史の盟主から引きずり落とした悪魔の船団

「さあ、ワイルドハントの……始まりだあ！！」

バビロンから出てきたのは無数の船と狼達

機械兵たちを食い尽くし、破壊し尽くす最強の船団

その名も、『ゴールデン・ワイルドハウンド黄金鹿と嵐の夜』

フランシス・ドレイクが指揮したと言われる船団は、余すことなく力を発揮し、打ち終わった時には全てが消え去っていた

「相変わらず、宝具ってのは凄いね」

無邪気なユーノの言葉だが、さすがにここまでは予想していなかった。なのでビックリだった

私は人形だよ

アリシア・テストロッサの人形だよ

そんな私が新しい人生なんて始められるわけないじゃない

「全部が終わったなら、ゆっくりでいいから、私の大好きな本当のフ
ェイトに戻ってね

これからは、フェイトの時間は全部、フェイトが自由に使ってい
んだから」

本当の私？

何それ、人形に嘘も本当もあるの？

脳裏に浮かんできたのは白い女の子

何度も何度も私の名前を呼んでくれて、私をフェイトとして扱って
くれた

脳裏に浮かんできたのは黒髪の男の子

出会いは最悪だったけど、私が怪我をしていた時に助けてくれた優
しい人

そうだ、そんな人達が私を、アリシア・テストロッサの人形じゃない、フェイト・テストロッサを待ってるって言ってくれているんだ
そういう人がいる限り、私は人形じゃない

そうだ、私の……いや、私達の全ては、まだ何も始まっていない

だから、本当の自分を始めるために

行こう、バルディッシュ

これが、フェイト・テストロッサとしての第一歩だ

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

っかゝ、数が多い

後から後から、まるで蠅のように湧いてくる機械兵を倒していく

広域宝具を使うことが出来ればいいのだが、残念ながら、さっきの一撃で城自体がダメージを負ったので、これ以上使うとまずいらしい

「なんだい、苦戦してんじゃないの!!」

近くにいた機械兵を切りつけていたら、アルフがやってきた

これで少しは楽になる

次の獲物に向かって飛び込んでゆく

切って切って、切り倒す

今度はユーノの鎖が千切れた

ユーノは、得意のバインドでかなりの量の敵を止めていたので

一気に敵が放出される

その大半がユーノに襲いかかっていく

くそっ、間に合わない

何本もの剣を射出させるが、それよりも機械兵のほうが早い
アルフとなのはは遠くにいるし……詰みなのかよ、畜生

「サンダーレイジ！！」

降りかかったのは雷撃

舞い降りてくるのは金の姫

遅かったじゃねえか

てか、登場がはで過ぎるんだよ

「「フェイト（ちゃん）！！」」

そのまま大量の機械兵を一気に排除する

だが、驚異はまだ去っていない

壁を突き破って、大型の機械兵がでてきた

「こりゃ、でけえな」

「そうだね……」

「確かにあれはバリアが強い……でも、二人でなら」

そっか、仲間と認めてくれたんだな

なら、俺がやることと言えば、倒すことが出来る二人の手助けをすることじゃねえか

「よっしゃ、俺があいつの攻撃を防ぐ

その間によろしく頼む」

取り出したるは7枚の花弁

英雄ヘクトールの槍を防いだ唯一無二の盾

「『熾^{ロウ}天覆う』」

機械兵は、背中についている大型の砲台にチャージをするが

この程度、問題ではない

こんなものに負けるほど、宝具は脆弱なものではないのだから

「サンダー……」

「ディバイーン……」

七色に輝く光が迫る

高火力だけど、負ける気がしない

「『七つの円環』^{アイアス}！！」

轟音がして、弾け飛ぶんじゃないかというほどの衝撃がくる

でも、弾け飛ぶなんてありえない

だってすぐに衝撃なんてなくなるんだから

「「バスターー！！」」

強大な魔力の奔流が機械兵を貫く

爆発音がして消え去った

「お帰り、フェイト」

待っていたかいがあったよ

そう伝えると

意思を持った瞳で頷いてくれた

その後、フェイトとアルフはプレシア・テストロッサの所に行くと
いうので、そちらについて行くことにする

「じゃあユーノ、なのはを頼むぞ

なのはも頑張れよ」

「うん、ケンもフェイト達をよろしくね」

「けん君、ありがとね♪」

そう言って別れた

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆

S I D Eなのは

初めての……ううん、二回目かな

けん君がいない戦い

あの時と違うのは

私が強くなったことと

ユーノ君がいること

どんなときでも私達の背中を守ってくれた、けん君と同じくらい大事な人

ユーノ君がいるから私もけん君も安心して戦えたんだ

ここまで来れたんだ

こんな私でも出来る事が見つかったんだ

やりたい事が見つかったんだ

エレベーターを降りると、大量の機械兵

でも、これまでクロノ君が、けん君が魔力消費を抑えてくれたんだ
だからいつも通り全力全開で戦うだけ

「レイジングハート」

【Yes my master】

「ディバインシューター!!」

ここは任せて、駆動炉は絶対に封印してみせるから

S I D E O U T

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆

長い廊下を駆け抜けている

ムチャクチャ長いな

まだ先が見えないぞ

「ねえ、ケンスケ」

フェイトの呼びかけに振り返る

「あの、ありがとうね

あの言葉が、私をフェイト・テストロッサにしてくれたんだよ」

そんなこと感謝されるほどでもないのにな

俺はただ、プレシア・テストロツサが伝えたかっただろうことを伝えただけだ

まあでも、感謝されて悪い気はしないな

それっきり、誰もしゃべらない

最後の戦いが近いことが肌で感じられるようになったのだろう

長い廊下を抜けると、でかい広場のような所にでた

その端には、アリシアが入ったポッドとともにプレシア・テストロツサがいた

そして、頭から血を流したクロノもいた

そこに降り立つ俺とフェイトとアルフ

フェイトに行けと促すと前に出た

「今更、何のようかしらフェイト」

威圧するような視線でフェイトを睨むプレシア

その視線にもまったく怯まず近づいていくフェイト

「あなたに、言いたいことがあって来ました」

初めてのフェイト自身の言葉

「私は

私はアリシア・テストロッサではありません

あなたが造った、ただの人形かも知れません

だけど私は、

フェイト・テストロッサは

あなたに生み出してもらって

育てて貰った、あなたの娘です

あなたが、まだ私を娘と思ってくれるのなら

世界中の誰からも

どんな出来事からも

あなたを守る

私が、あなたの娘だからじゃない

あなたが、私の母さんだから」

そう言って手を伸ばす

これが、フェイトの気持ち

それをどう受け止めるのか

「ふ、ふふふふ

あー、はっはっは

くだらないわ

本当にくだらない

娘だと思うなら……ですって？

思い上がるのもいい加減にしなさい

この人形が!!」

伸ばした手がだらしなく落ちる

やはり駄目か

説得は出来ないのか

《皆、大変だよ!!》

リンディ艦長がジュエルシードを抑えてくれているけど、あと10分が限度だって

だから早く逃げて!!》

あと、10分か

なら、少しくらい話はあるな

まあ、もし時間になっても手はあるが

「クロノ、フェイト達を連れて逃げろ

あとは俺の出番だ」

ふざけるなと返される

ここで最後まで残るのは執務官だと叫ぶクロノ
しょうがないか

俺は、バビロンからリズと一枚の赤い布を取り出す

それをクロノに投げつけて

「ノリ・メ・タンゲレ
我に触れぬ」

その瞬間、赤い布は本来の力を発揮してクロノを縛る

離せ！！

って言ってるけど、構うわけがない

そして、リズに三人を連れて行って貰おうとするが

「私は残らせて」

フェイトか、どうしようか……

もしかしたら酷な所を見せるかもしれないけど

「わかった

リズ、二人をよろしく」

わかったと言って、暴れるアルフとうるさいクロノを担いで走っていった

さて……

「……プレシア・テストロッサ

最後にもう一度聞く

フェイトの母親になる気はないのか？」

「くだらないと言ったでしょう

あなたなら分かるはずよ

石神剣介」

「ああ、わかる

だが、アリシアを助けられるとしてもか？」

これは、一種の賭けだ

遠坂の宝石を持っているので、もし管理局に宝石魔術の使い手がいれば、俺自身の魔力とあわせて一瞬だけ息を吹き返させる事ができ

る……かもしれない

その瞬間に『アヴァロン全て遠き理想郷』を埋め込めばあるいは

「それでも……よ」

【私を殺さない】

な!?

思わず息が詰まる

【私がいてはフェイトが私に依存する

それはフェイトのためにならない……だからお願い】

【俺を人殺しにしてもか?】

【ええそうよ

あなたは、私を殺してフェイトを解放させる道具

分かるでしょ?】

思わず笑みがこぼれる

そうか……そこまで考えているのならば

ここで助けるのはかえって迷惑

俺は、ケルト神話に出てくる

アイルランドの光の御子が使っていた槍を取り出す

「分かった

最後に、何か言うことはあるか？」

「何やってるの!？」

やめてよケンスケ!!」

俺は、セラを出して、フェイトを捕まえているように言うておく

「……何も言う事なんて無いわ」

【フェイトを頼むわね

あの子は強い子だけど脆いから……】

「了解した

『刺^{ゲイ}し穿つ』「やめろー!」

【じゃあねフェイト……愛しているわ】

「『死^{ボルク}棘の槍！！』」

「母さー！ーん！！」

因果をねじ曲げる槍は、寸分違わずプレシア・テストロッサの心臓に命中して、千の棘を生やして……絶命させた

第二十一話 幸せて何だろな……寝ること？（後書き）

け・剣「こんばんは」

け「この小説を読んでくださる全ての方々にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『葵（仮）』さん、『畏無』さん、『三龍』さん、『三浦一平』さん、『魚崎圭』さん、『上弦の月』さん、感想ありがとうございます」

け「質問コーナーです

上弦の月さんから、『もしものは達にかあったら剣介もプレシアみたいになるのか』という質問です」

剣「正直分からないが……可能性としては否定できない、むしろありえるレベルだな」

け「だそうです、上弦の月さんありがとうございました」

剣「さて、無印も後少し」

け「それが終わったら何人かの方々とコラボをさせていただきます」

剣「あと、1・2話、頑張ろう!!」

け・剣「また次回」

な「次回…戦い終えて」

第二十二話 人殺しは最低の事だと思います

前回のあらすじ…プレシア・テストロッサを殺しました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「ただいま戻りました」

右脇にフェイト、左脇にプレシア・テストロッサの遺体を抱えてア
ースラに戻った

それから、とりあえず返り血で真っ赤になった身体をシャワーで洗
い流して

その後、クロノを強引に連れ戻した事をちよつと怒られて、プレシア・テスタロッサを殺した時の事を聞かれた

クロノは苦虫を噛み潰したような顔をして、リンディさんも複雑な顔をしている

「あの時、捕縛できる位置にいたのに、なぜ殺したのですか？」

やっぱり聞かれたか

でも、あのプレシアとの話を誰かに口外するつもりはまったくない

「俺の独断です

どんな罰でも甘んじて受けますので」

いや、そういうことではないらしい

というか、上層部のほうから殺傷許可が出ていたらしく

俺を責めることは出来なく

むしろ表彰されるべき事らしい

リンディさんは、ただ、なぜプレシアを殺したのかを俺に問いたいみたいだ

絶対に言わないけどな

フェイトは、今は霊安室にいるらしい

怨まれているだろうな

いくら目の前で拒絶されても

好きだった母親を、俺がこの手で殺したんだ

なのはも部屋にいて、今は休んでいるらしい

でも、俺がプレシア・テストロッサを殺した事は相当ショックだったみたいだ

まあ、艦に帰ってきたときの出迎えに、なのはもいたからな

顔は真っ青になっていたけど

「ありがとうございます……ございました

剣介さんは部屋に戻っていてください」

こうして解放されたけど、部屋でくつろぐ気分ではない

かといって、特にやることがあるわけでもないので食堂でボーっと

しているとクロノがやってきた

「ちょっと話をしないかい

執務官という立場じゃなく、クロノ・ハラオウンという人間で話をしたいんだ」

特に断る理由もないので

いいよ

と返事をする、対面にクロノが座った

「なぜ、プレシア・テストロッサを殺したんだ？」

そうくると思っていたよ

ここでプレシア・テストロッサとの念話の事は話したくない

だから少し真実の嘘をつく

「理由……か、簡単なことだ

俺の大事な一であるのはやフェイトを殺そうとした

それ以外に理由があるか？」

それも一つの理由ではある

「ならば、その大事な一であるフェイトにとっての大事な一を殺したんだぞ

だから今フェイトは悲しんでいる

それは君の理想に反しているんじゃないのか？」

やっかいだな

そうくると何も言えなくなる

論点をずらしてみるか

それも、クロノには答えづらい方向に

「じゃあクロノ、一つ質問だ

ここでプレシア・テストロッサを捕縛したことは、君の理想に反してはしないのか？」

「さっきの質問の答えはどうした？

と言いたいところだけど、まあいいか

なぜ反することになるんだ？

僕の理想は困っている人を全員助けるだよ」

そう、『全員』というところに問題がある

「もう一つ質問だ

これだけのことをしたプレシア・テストロッサは捕まえられたら後、死罪になるのか？」

これは前にリンディさんに聞いたことだが、殺傷許可にされている人物でも、捕まえることができれば更生を第一にするから、基本的に管理局法の中に死罪はないらしい

だからクロノも違うと答えた

それが問題なんだ

「なら、プレシア・テストロッサに殺された人物の親族はどうなるんだ

親族だけじゃない、友達、彼女、彼氏

皆どう思うだろうな

殺してほしいと願うんじゃないのか？」

ハッとした顔になった

クロノはそこを考えていない

「プレシア・テストロッサに殺された人が何人いる？」

その人数分、不幸に陥るんだぞ

捕まったプレシアを殺そうとする人が出てくるかも知れないな」

「それなら……それなら、その人達にも幸せになってもらえる何かを考える」

甘いな

サトウキビより甘い

「いい加減理解しろクロノ・ハラオウン

その人たちを幸せにする何かには、確実にその人数分＋αで不幸に

なる人がいるんだ

そのようなイタチごっこに何の意味がある

結局かなわない夢のために年月を使い減らす、無駄な人生になるぞ」

どこぞの紅き弓兵だって、魔術師殺しだって結局は諦めざるをえないことだったんだ

そんな人生、端から見ていたら空しすぎる

だから俺は、それならせめて一を守りきり、他なんかどうでもいいという考え方にしたんだ

「なら……プレシアを殺したのは正解だったって言いたいのか君は」

バカやろう

そんなもの不正解に決まってる

「そんなものダメに決まってるだろ

殺しつてのは言い訳の聞かない最悪手だと思っている

だが、俺はそれがフェイトにとって、よりベターだと思ったからやっただ」

「じゃあこの結果はフェイトのために、いや、フェイトが望んだと思ったからだって言うんだな」

「それは違う」

この結果をフェイトのせいにするつもりはない

これはあくまで俺が独断でやった事だ

プレシア・テストロッサを殺したのは俺のエゴだ

おせっかいだ

俺はこんなにも最悪なやつだったんだよ

分かったか『なのは』」

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆

S I D Eなのは

……怖い

けん君が怖い

でも、嫌いな訳ではない

私はけん君のことが好きだし、今回のことも納得できた

ちょっと食堂で飲み物でも飲もう

そう思って食堂に行くと、クロノ君とけん君がいた

自分では隠れたつもりだったんだけど、けん君に見つかっちゃった

なんて言葉を返せばいいのかな

プレシアさんを殺したことを責めるべきなのかな

私がいるよって支えてあげればいいのかな

どっちも違う気がする

必然的に返事も詰まってしまった

「軽蔑せざるをえないよな

フェイトを殺そうとして

勝手に助けて

今度は母親を殺して悲しみを負わせている

こんなやつ軽蔑されて当然だ」

違う、違うよけん君

そんな悲しい事を言わないで

「俺は……日常には戻らないほうがいいのかもしれないな」

なんでよ

けん君だって頑張ったんだよ

お願いだからそんなこと言わないでよ

どうして、この口からは言葉が出てこないの

何も言えない自分が悔しくて、情けなくて、私は食堂から逃げ出した

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆

やっぱりこうなっちゃうんだよな

人の命を奪うってのは重いものだ

それでも殺した

それは後悔も反省もしていない

ただ痛いだけ

表面上は、冷静さを保っているようなふりが出来るほど歪んでいる
俺が気持ち悪くて痛いだけ

なのはが走り去って、クロノも気まずそうに帰っていった

一人の食堂で冷たいジュースを飲む

美味しいけど美味しくない

部屋に帰っても……何もない

どんなに責められるか分からないけど、フェイトのところに行ってみるか

霊安室で、一人フェイトが座っていた

ベッドの上に寝ているのはプレシア・テストロッサ

まるで生きているかのように穏やかで

だけど青白い顔と、上下しない胸が、もう立ち上がることがないということを教えてくれる

フェイトの横に立って、祈りを捧げる

同じ思考を持つ同士に

また、プレシアの最期の言葉を聞いたものとして

「……………どうしたのケンスケ」

意外なほど静かな声

横を見てみると、泣きはらして真っ赤に腫れ上がった目をしている
フェイト

「俺を……………責めないのか」

酷な質問を試してみる

簡単に考えれば、俺は母親を殺したクソやろうだ

どれだけ責められても文句は言えないし、言うつもりもない

「あれから、何度も考えてみたんだ

母さんが言った言葉と、ケンスケが伝えてくれた言葉をね

でね……………それでね」

ガバッと、腰にフェイトが抱きついてきた

「ケンスケの事を許したくない

母さんを殺したんだから

でも、今までの優しいケンスケを知っているから

助けてくれたケンスケを知っているから

憎むことが出来ないんだよお

どうすればいいの？

私はどうすればいいのかな

答えてよケンスケ！！

ヒグッ、ウワァァァン」

腰に抱きついたまま泣くフェイトのぬくもりを感じながら

何も答える事が出来なかった

守ることと不幸にすることが違うことだとは分かっているけど、それでも辛い

謝るつもりはない

自分の罪を認めて、それを背負っていくこと

それが一番の反省だと思っているし

謝ったらプレシアに失礼だから

ただただ、泣き声だけを聞いていた

それから三日後、俺となのはは地球に帰ってきた

「「ただいま」」

皆、出迎えてくれて

久しぶりに桃子さんの料理を食べて、アリサとすずかと電話で話して

そんな最後の一時を楽しんで、楽しんで、楽しんで、慈しんだ

俺がいたら、なのはの邪魔になる

リンディさんに言えば管理局に入れてくれるだろう

これでお別れだな

「おやすみなさい、けん君」

「ああ、おやすみなのは」

そして、さようなら

朝、いつもより早い4時起床

必要な物はバビロンにいったから、後は出るだけ

玄関を開ける

これまで……ありがとうございます

本当に、本当に嬉しかったです

そうして道にでると、士郎さんがいた

「こんな朝早くからどうしたんだい？」

……ハア

なんでバレたんだろうな

あんなにも冷静にすごしていたんだけれどな

「なんで分かったんですか？」

俺が出て行くって」

士郎さんがにこりと頷いた

「昨日の夜に、なのはから聞いたんだ

人を殺したらしいね」

「……はい」

「人殺しをした理由は聞かないでおこうか

なぜ、この家を去ろうとしているんだい？」

「俺がいることで、石神剣介という人殺しがいることで、この家に迷惑が掛かると思ったからです」

バキッ!!

……殴られた

錆びた鉄の味が口に広がっていく

「迷惑がかかる……だと？」

別に逃げることは構わない

だが、君がここから逃げる理由に私達を使うな!!」

逃げるなんて言っていない

俺はただ皆のことを思って……

「それが逃げてると思うんだよ

たかが人一人殺したくらいで、胸を張って生きることが出来なくなるような弟子を持った覚えはない

それに、けん君は知らないかもしれないけど、私も、人を殺した経験は何度もある」

そう……なんだ

まあ、少し考えれば分かることだけど

どう考えても、御神流は実践を主とした流派

そして士郎さんは、その師範代並の使い手

本当に一度や二度ではないのだろう

でも、だからといって俺がここにいる理由には――

「なるよ

けん君がここにいる理由ならある

けん君よりも汚れた手をした私達だって、平凡な生活を送ることが
できてるんだ

重要なのは本人の意思だ

私は、けん君と一緒に暮らしたい」

そう言って、右手を伸ばした

剣術家らしい、大きく、ゴツゴツとした無骨な手

しばし悩む

本当にこの手をとっていいのかと

あんなことをしながらも、平凡な生活を送っていいのかを

そうして

「よろしく……お願いします」

俺は士郎さんの手をとった

暖かく、大きな手を

第二十二話 人殺しは最低の事だと思います（後書き）

け・剣「こんばんは」

け「この小説を読んでくださる全ての方々にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『葵（仮）』さん、『三龍』さん、『竜華零』さん、『魚崎圭』さん、『三浦一平』さん、『上弦の月』さん、『マーボー』さん、『ggg』さん、『夜神』さん、感想ありがとうございます」

け「今後の予定ですが、来週中に無印最終話、再来週中に主人公設定、その後順次コラボ編や番外編を掲載します」

剣「なんで、こんなに遅い予定なんだ？」

け「テスト、息がと〜ま〜り〜そう〜（メルト風に）」

剣「まあ、頑張れ」

け「今回は、剣介の演技が下手くそだねえ」

剣「そうか？」

頑張ったんだけどな」

け「賛否両論あると思いますが、俺は人殺しという行為は最低の行為だと思っています」

死刑論も、どんな理由があろうと（正当防衛だろうと）、人一人殺したら死刑にすべし、という考え方なので、こういうような後ろ向きな書き方になりましたね」

剣「へえ、随分と極端な考え方なことだ」

け「まあね」

け・剣「さようなら」

な「次回…無印最終話、名前を呼んで」

第二十三話 無印最終話じゃーい!! しかし、最終話って響きはもの悲しくな

前回のあらすじ…まだ、なのはの家にいます

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

あれから数日

朝っぱらから、クロノが電話をしてきた

A M 6時30分

なのはに繋がらないので、俺にかけたみたいだけど、当たり前だ

こんな時間は、普通寝ている

「で……どうしたんだ？」

フェイトの件か？」

エイミーさんに密かに聞いたのだが、アースラで別れてから、クロノはずっとフェイトが有利になる証拠集めに奔走していたらしい

本来なら数百年の次元幽閉の罪に問われるところ

状況が特殊で、フェイト自身、望んで犯罪に荷担してないことも明らか（明らかなのか？）

なので、クロノが時空管理局のお偉いさん方を納得させられるだけの証拠を集める事が出来れば無罪にすることも出来る、らしい

そして、結果は――

「安心してくれ、ほぼ間違いなく無罪になるだろう」

さすがは次元航空艦アースラの切り札

どれだけの時間と人、お金を使ってくれたのか分からないけど、とにかく頑張ってくれた

それに対して、感謝と労いの言葉を投げかける

最近分かったことだが、俺とクロノは友達という真柄、ましては親友なんぞには絶対になれないみたいだ

だから、あくまで俺やなのはに対する情報供給者という立場になっている

なぜ基本的に俺が受けてるかって？

なのはより状況判断力があるからだ

「それで、フェイトは本局に移動して事情聴取と裁判があるんだが」

なんでも、この事情聴取と裁判が長いものなので、フェイトにはしばらく会えなくなるらしい

それで、フェイト自身の希望により

俺となのはに会う時間を作ってくれるとうのだ

時間はそんなにはないみたいだが、その心遣いがとても嬉しい

「ありがとな、クロノ

さっそく今から向かうよ」

それだけいって電話を切る

【なのは……起きろ】

なのは……なのは!!】

起きる気配がない

しょうがないから無断で部屋にはいると、なのはの姿はなく

代わりに山みたいに盛り上がった布団があった

俺は、布団の端を持って

「おはよう、なのは!!」

一気に引っ剥がした

「うにゅ……けん……君? けん君!？」

にゃあああああああああああああ!!」

うおあ、うるっせえ

そして、ベッドの隅に逃げ出した

「まあまあ落ち着けなのは

さつきクロノから電話があつたんだ」

真っ赤になって涙目のなのはに伝えると

どんどんと顔が輝いていって

「早く行こう!! けん君!!」

と言って着替え始め――

「にゃああ!!」

けん君のエッチ!!」

おっと、すっかり忘れてたよ

そうして、10分後

俺となのはは家を出た

海鳴公園

文字通り、海の声が聞こえる公園で、夕日が美しい、カップルにもお勧めというか人気のスポットである

そんな人気の場所にもかかわらず、朝だからなのか、人はほとんどいない

いるのは、赤髪の女性に、黒い服を着た黒髪の少年、同じく黒い服で金髪の少女だった

「フェイトちゃん!!」

その三人を見つけるやいなや走っていくのは

あ、ころんだ

それを見たフェイトも走ってきて、俺と一緒になのは起こす

「「大丈夫?」」

ううゝ

と、うなり声をあげながら身体を起こしたなのはのおでこはちよっぴり赤くなっていた

「久しぶり……にはちよつと早いかな、フェイト」

「そうだね、二人とも」

クロノとアルフ、それにユーノは向こうのベンチで座って待っているみたいだ

潮風に、春風が混じってとても気持ちがいい

「で、なんで俺となのはに会いに来てくれたんだ？」

なのはは分かるが、俺に会いたい理由が分からない

「今日は、二人に言いたいことがあるんだ

まずは、ケンスケ

出会いは最悪だったよね

敵同士ってだけじゃなくて、生き死にの争いまでした」

そういえばそうだったな

俺が初めて自分の歪みを見つけた日

それはフェイトがいなければ見つけれなかったと思う

「そして、互いにより知り合うようになってから、あなたの中の優しさに触れた

私を癒してくれた暖かい温もりは忘れない」

まあ、美味しくはなかったろうけどな

俺の血だし

「でも、あくまでも私達は敵同士

競い合って、奪い合って

そして、最後には悲しい結果が待っていた」

俺が一生涯背負っていくべき業

プレシアの意思はフェイトに伝わったのだろうか

このフェイトを守ることが、俺に伝えられたプレシアの意思

「あれから、考えて、泣いて、考えて、泣いて、考えて、を繰り返した

時間はたくさんあったから

ケンスケが教えてくれた、母さんの意思

ケンスケが示した行為の意味

そして、新しい私、フェイト・テストロッサとして生きていくためにどうすればいいのか

ずっと考えた」

あれから日にちにして一週間程度、時間にして168時間

フェイトはずっと考えていてくれたのか

「そうして、一応の答えは出した

やっぱり、ケンスケのした事を許すことは絶対にできない

でも、私は、ケンスケ達と一緒に歩んでいきたい

辛いことも、楽しいことも、全部ケンスケ達と分け合いたい、だから、

私と、友達になってください」

俺の、いや、プレシアの伝えたい事がわかってくれて嬉しい

友達になってくださいだって？

なるに決まってるじゃねえか

「あ「あ、あのね」何だ？」

いきなりどうしたんだフェイト

「その、彼女とも話したいんだ」

そういうことなら、全然いいけど

そして、フェイトはなのとはとも語り始めた

「フェイトちゃん、何だか、いっぱい話したいことあったのに、フェイトちゃんの顔をみたら忘れちゃった」

「私は……そうだね、私も上手く言葉に出来ない」

二人とも、それでも通じ合っているように見える

「だけど嬉しかった

まっすぐ向き合ってくれて」

そうだな、なのはほつまっすぐに向かってきてくれた子はいなかったんだろう

「うんうん、友達になれたらいいなって思ったから

今日は、これから出かけちゃうんだよね」

待っているのは、無罪という結果が見えてるだけに辛い旅路

「そうだね、少し、長い旅になる」

「また会えるんだよね」

その言葉に深くうなづくフェイト

「少し悲しいけど、やっと本当の自分を始められるから

来て貰ったのは、返事をするため

友達になりたいっていう言葉への返事

すごく嬉しかった

私に出来るなら、私でいいならって

だから、ケンスケとも、君とも友達になりたいんだ

だけど私、どうしていいのかわからない

だから、教えてほしいんだ

どうしたら友達になれるのか」

そんなの

「「簡単なことだ（よ）」」

俺となのはの声がハモった

「そんなの簡単なこった」

「友達になるの、すごく簡単なんだよ」

「それはな」

「名前を呼んで」

「はじめは、それだけでいいの」

「君とかあなたとか、お前とか、そんなんじゃないかって、相手の目を見て、名前を呼ぶんだ」

「私、高町なのは、なのはだよ」

「俺は、石神剣介、ケンスケでって、いつも呼んでるから俺のはいいか」

「なのは「うん、そう!!」」

なのは……なのは

ありがとうなのは」

感極まったのか、なのはは、泣いてフェイトの胸に抱きついた

それを優しく受け止めるフェイト

「俺からも、さっきの返事だよ『フェイト』」

そういつて、微笑んだ

「時間だ、そろそろいいかい」

もう、そんな時間か、早いもんだな

「フェイトちゃん!!」

そう叫ぶと、自分の髪を結んでいた桃色のリボンを差し出した

「思い出に出来るもの、こんなしかないんだけど」

「じゃあ、私も」

そういつて、黒いリボンをほどいた

「ありがとう、なのは、ケンスケ」

「うん、フェイトちゃん」

「ああ、フェイト」

「じゃあ、きつとまた」

「うん、きつとまた」

そういつて、光の中に帰っていった

手を振りながら、笑いながら

「いっちゃったね」

「そうだな……俺たちも帰ろう

今いるべき場所へ」

「うん！」

第二十三話 無印最終話じゃーい！！

しかし、最終話って響きはもの悲しくな

け・剣「こんばんは」

け「この小説を読んでくださる全ての方々にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『葵（仮）』さん、『畏無』さん、『夜神』さん、『魚崎圭』さん、『三浦一平』さん、『torai』さん、『上弦の月』さん、『絃城恭介』さん、感想ありがとうございます」

け「祝☆無印完結☆」

剣「良かったな

しかし、長かった」

け「本当は、20話くらいで終わる予定だったんだけどね」

剣「一応はハッピーエンドなのかな」

け「違うよ、これはハッピーエンドではない

誰も死なず、皆が笑える世界、これがハッピーエンド」

剣「でも、そんなものは」

け「そう、存在しない、だから、ハッピーエンドなんてものは存在しないんだ」

剣「……そっか」

け「ちょっと重くなっちゃったね、では、次次回からは、コラボ編！」

お楽しみに！！」

け・剣「さようなら」

な「次回…キャラ設定」

キャラを考えるのは意外と難しいね（要するにキャラ設定）

名前…石神剣介いしがみけんすけ

『転生前設定』

家族構成…父・母・妹（華音）

容姿…黒髪・黒目 かつこよくも悪くもない普通の顔立ち

『転生後設定』

家族構成…なし・居候として、高町一家withユーノ

容姿…黒髪・琥珀目 まんま空の軌跡のヨシユアなので、かつこいい

特技…スポーツ全般、特に弓道

性格…基本的に冷静でギャグも言える

だが、自分の理想である『大切な一を守る』というものを侵されると、侵され具合と優先順位によるが、凶暴化すると、凶暴化すると、相手を殺そうとすることさえある

※剣介の理想、『大切な一を守る』とは

剣介が勝手に決めた、守りたい人たちを守ること
守ることと幸せにすることは違うので、結果的に、不幸にすること

もある

他の九に関しては、生きようが死のうがどうでもよい

能力…

大天使に転生記念として贈られたのは

一つ目、Fateシリーズに出てきた宝具と道具の譲渡

二つ目、身体能力と五感の大幅な強化

三つ目、オリジナル宝具『エインヘルトワールド天地統一』

四つ目、条件を満たせば勝手に使用可能になる

なのは風に表すと、総合A＋（レアスキル持ち）

FATE風に表すと

筋力B、耐久A、敏捷B、魔力EX、幸運A、宝具E→A＋＋

保有スキル

・直感（偽）C

強化された五感で、相手を見る能力

嘘を見抜く程度でしか使えない

・心眼（真）E

修行や、鍛錬で得た洞察力と戦闘論理

まだ、剣術を始めて一年なので、これくらい

・戦闘続行B

大きな傷を負っても戦闘が可能

致命傷でも、短時間なら動くことが出来る

・魔術 D

『癒』と『偽』の魔術を修行中
ものになれば、エミヤの『剣』には及ばないが、かなり強くなる

・騎乗（竜） A

竜種を乗りこなすことが出来る
このクラスになると、神竜クラスも騎乗可能

・金羊の皮

金羊の皮を所持している

宝具

ゲート・オブ・バビロン
・『王の財宝』

ランク E→A++

種別 対人宝具

レンジ 1

大天使から貰った

擬似黄金の京へと繋がる

本家は鍵状の剣だが、こちらでは言葉で開く

FATEシリーズに出てくる、全ての宝具と道具が入っているので、
乖離剣エアから、焼き芋まで入っている

冷凍も保温も可能なので、そこの、百人乗っても大丈夫な物よりも使える

エインヘルト・ワールド
・『天地統一』

ランク B+

種別 対人宝具

レンジ 1

最大補足 ひとり

大天使から与えられた宝具

まるで、平地を歩くように、階段を昇るように、坂道を駆け上がるように、空を自在に動ける概念宝具

キャラを考えるのは意外と難しいね（要するにキャラ設定）（後書き）

け・剣「こんにちは」

け「この小説を読んでくださる全ての人にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『畏無』さん、『マーボー』さん、『魚崎圭』さん、『竜華零』さん、『NOSUKE@home』さん、『葵（仮）』さん、『上弦の月』さん、『三浦一平』さん、『夜神』さん、感想ありがとうございました」

け「今回は……特にないな」

剣「ああ、特に重要では無いけど、一応活動報告を書いたから、暇なら見てくれ」

け「キャラ設定に対する質問とかあればよろしくお願いします」

け・剣「また次回」

な「次回…コラボ編その一」

コラボ編：コラボレイイイション……タイトルが……（前書き）

今回は、

葵（仮）さんの『唯一神を継ぐものシヤナう』

とのコラボです

変なところがあればよろしくです

コラボ編…コラボレイイイション……タイトルが……

コラボ編？

見えてくるのは闇

聞こえてくるのは 怨嗟の声

どうしてお前だけが幸せなのかと、どうしてお前だけがこの世界にいるのかと

声は、叩きつけるように響いていく

それから逃げようとしても

逃げても逃げても、それは追ってきて

いや、逃げれば逃げるほど、それは近づいてきて、囁いた、怒鳴った

「もういやだ、もうやめてくれ」

どんなに叫び続けても、聞いてくれる人はいない

そう、この世界で

俺は独りぼっちだったのだ

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

意識が覚醒した瞬間に上半身を起こした

「っつー……またか」

いつも通りの夢を見た

その世界は、乾いた平野で、木々もなく、ただただ、ただっ広い

世界だった

その世界には、俺以外に誰もいなくて

それでも、ずっと声が聞こえてくる

どんな内容かは覚えていない

なんとなく、本当になんとかなくだけど、思い出してはいけなかったので
は無いかと思った

というか、思いだそうとすると拒否をされる

どこか、身体の奥底から

とりあえず、時間を確認してみるとA M 3時

草木も眠る丑三つ時

その言葉通りに、物音は何一つ聞こえない

それが不安で、本当は夢の続き何じゃないかって、場面が変わった
だけじゃないのかって考えてしまう

誰かの顔をみて安心したい

でも、それは誰だ？

そこらのおっさんか？

いや、違う

じゃあ、なののか？

それでもない

とにかく、喉が渴いていたのに気づいて思考を止める

バビロンから取り出すこともできるけど、無性にリビングで飲みたくなって、誰もいない廊下に出た

トントんと、歩く音だけが響く廊下

いつもだったら音なんてたてないけど、今回は少し音をたてる

そして階段を降りて、冷蔵庫を開けると

そこには牛乳や、色々な食材があった

それが、何とも嬉しくて、牛乳をカップに注いで飲んだ

そして、座ってテレビをつけたら、微妙な商品に付いている少しの利点を、さも大きな利点と言う男性と、それを大袈裟に驚く女性

そんな、深夜にありがちなテレビショッピングが、どうも心を癒してくれる

そうして俺は、また眠りについた

そんなことが、ここ最近だった

だんだんと慣れるってことは全くなくて、毎日、毎日、同じように恐くなって、同じようにホッとすると、その繰り返し

さすがに睡眠不足気味になって、なのはにも心配されるようになった

「けん君、今日は一緒に寝よ!!」

なのはの提案に、頷いた

もしかしたら、隣に誰かいれば安心して見なくなるかもしれない

そんな甘い考えだったが、結果は違った

なのはが横で寝ていても、相も変わらずに叩きつけられる恐怖の嵐

それを必死に耐えていると、一筋の光が差し込んだ

それをあわててつかむと、目の前に見知った顔の義姉さんがいた…
…けど、見えなかった

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDE霞

こんぱっぱ、霞だよっ

久しぶりに剣介に会いに行こうかな

何故かって？

それは小説のキャラ同士コラボレーションするためさ！！

電波が流れた気がするけど無視しようね

それで、前行った時みたいに局員達に絡まれるのも、相手が弱くて嫌だから、今度は剣介の家に転移しようかな

あぁ、響ちゃん早く会いたいよ

って今回は登場しないんだよね、けーくん

あ、ちょ、石落とさないで

さうて、会いに行こうかな、きよ……ゲフンゲフン、剣介に会いに

「これはこれは、仲良いね」

転移してみると、剣介と、確か……なのはちゃんだったっけかな？
が一緒に寝ていた

いいもん、私には響ちゃんがいるから

もうAなんて通り越したんだから

何か悔しいから、剣介が起きあがるところにパイを設置して

「起きなよ剣介」

優しく声をかけた

………起きない

「おーい、剣介」

………起きない

「剣介」

………起きない

しょうがないから、鼻を洗濯ばさみで止めてあげようと

そして10分後

「つつ、は」

ゲブツ」

あ、やっと起きたね

顔もキツチリとパイに当たって、大成功！！

キャ、さっすが私

……あれ？ 何で怒ってるのかな……？

「かああああすうううみいいいねえええさああああん」

「ひゃう!!」

「なんじゃこりやあああ!!」

もく、見ればわかるじゃないの

「パイだよ☆」

「そう言うことを聞いてんじゃねええ!!」

きゃく、おっこられたく

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

……とりあえず、霞義姉さんを正座させて説教をする

起き抜けにパイがあって顔を真っ白のベタベタにされて、しかも鼻に洗濯ばさみってどういうことだ

なのはが起きないように加減して叱る

「で……反省したか？」

「ぶー、折角剣介に会いにきたのに」

いや……まったく反省してねえな

会いに来てくれるのは嬉しいけど、会い方ってもんを考えて欲しい

まあ、この人には言っても意味ないか

それに、いつも感じるあの孤独感もな……いや、出てきた

あまりの喪失感に崩れ落ちた

寒さに、自分で自分の身体を抱いて暖める

歯の根がガチガチうち鳴らされて歯が痛い

「ちょ、ちょっと剣介どうしたの？」

慌てて霞義姉さんが近寄って抱きしめてくれた

「ご、ごめつ……か……み……ねえ……ん」

恐い、恐いよ

誰か助けてくれよ

誰か……誰か……！

「剣介……！」

え……誰？

「落ち着け……！ 石神剣介……！」

霞……義姉さん？

なんで霞義姉さんが俺を抱きしめているんだ

ああ、そうだ

俺はまた孤独な世界に行っていたんだ

「ふにゅ……どうしたの……けん君……ふええ！！
だ、誰！？
つつ！？」

なのはが起きたみたいだ

でも、怯えてる？

「ごめんね、ちょっと黙っててね、なのはちゃん」

ああ、霞義姉さんが眼で脅したのか

それにしても、霞義姉さんは暖かくて気持ちがいい、何かいい匂い
もする

こんなにも早く、この世界に色が戻ってきた

「あ……霞義姉さん」

本当の姉さんのような人に、感謝を伝えようとすると、それを遮られる

「ねえ、剣介

私も、人を消した事があるから、分かるよ

たぶん、人を殺したことが不安で、恐くて、何を信じればいいのか分からなくなってる

この世界には自分独りしかいないんだって思うようになったんだよね」

そうだ、思い出した

夢の中での声を思い出した

「お前は人殺しだ」

「お前はもう戻れない」

そんなことをずっと言われ続けたんだ

それで、自分は独りなんだって思って

「違う!!」

それは違うよ剣介

確かに人を殺したのかもしれない

でも、独りっぺのは間違いだよ

剣介は独りじゃない

なのはちゃんがいる、フェイトちゃんがいる、士郎さんが、恭也さんが、美由希さんが、ほら、考えてみなよ、いっぱいいるじゃない
剣介の味方

私だっているんだよ

だから、信じてあげなよ皆のことを、私のことを」

そうか、俺は独りじゃない……のか

でも、やっぱりまだー

「信じきれない？」

素直に頷く

人を信用するのは簡単だけど

信頼するほ難しい

「だったらさ、少しずつでいいから

この霞お義姉さんをからでも、なのはちゃんからでもいいから少しずつ始めてみよう」

ああ、そうだ

まずは少しずつ、少しずつ信頼していつてみよう

「ちょっと、なのはちゃん借りてくよお」

は？

そう言うのと、いきなりどっかに転移した

まあ、霞姉さんがいれば大丈夫だろ

チイトだし

[illegible]

SIDEなのは

ここは……どこだろう

前にもあった、けん君のお義姉さんとかいう人に、いきなり連れてこられたんだけど

何か広い草原が広がってる

「剣介を見ていてどう思ったかな、なのはちゃん」

さっきのことかな

あんなけん君は、見たことがなかった

脆くて弱かった

私の前では見せてくれなかった、けん君がそこにはいた

「それは違うよ

私にだって、素の剣介を見せてはいないよ」

そう……なんだ

でも、私よりも心を許していたのは事実

「まねく、境遇が似てるからしょうがない……ってそんなことを言いたい訳じゃなくて

なのはちゃんに頼みがあるんだ」

私に？ 何だろう？

「私はさ、いつも剣介を支えて、助けて、何てことできないのよ、響ちゃんもいるしね

もちろん、本当に危ないときは助けるけどね

でも、なのはちゃんならそれが出来る

これからどうなるのか分からないけど

今のところ、それが出来るのはなのはちゃんだけなの

だから、お願い、剣介を、私の義弟をよろしく」

私は……すんなりと頷いた

だって、私だってそうしたいと思っていたから

けん君と、そうやって分かち合いたって思っていたから

「私、頑張ってけん君の心を開いてみせます!!」

嬉しそうに霞さんは頷いた

「じゃあ、帰ろうか」

「はい!!」

そうして、私たちは帰った

コラボ編：コラボレイイイション……タイトルが……（後書き）

け・剣・霞「こんばんは〜（こんぱっぱ〜）」

け「この小説を読んでくださる全ての方々にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『夜神』さん、『マーボー』さん、感想ありがとうございました」

霞「しかし、まったく私のチートっぷりは出なかったね」

剣「小説ブレイクはしまくっていたけどな」

け「冷や汗もんでした」

霞「ま、いつものことだけどね」

剣「しってるけどな……」

け「そういえば、剣介を思いっきり抱きしめていたけど大丈夫なの？」

霞「響ちゃん！！ 私は大好きだー！！！！」

剣「響介、愛されてるな」

け「本当だね」

葵（仮）さん、ありがとうございました

夜神さんからの質問です

今回の話は剣介くんの設定ということでしたが、三話目？の後書きの方でも同じように

設定紹介が書いてあったのですが、今回はA・S編時点の設定という認識で良いのでしょうか？

これは、3話目での設定が甘かったのと、無印終了時の設定ということでお願ひします」

け・剣・霞「次回もお楽しみに」

コラボ編：俺って教えるのが下手だなあ（前書き）

今回は、『上弦の月』さん作『魔法少女リリカルなのは・異聞録
（夢） それは無限の可能性なの！？』

とのコラボです

何かおかしいところがありましたら、お願いします

コラボ編：俺って教えるのが下手だなあ

コラボ編？

「……あなたは……石神……剣介君？」

目の前には俺より少しちっちゃいくらいの少女がいた

現時刻はAM12時

場所はいつもの裏山

こいつは、今まで感想でしか会ったことないけど

確か名前は、日輪咲良 だったよな

「ああ、そうだけど……なぜ咲良がここに？」

さっきまで俺は修行していたんだが、何か光ったと思ったら、目の前にいきなり咲良が現れた

「私だって知りたいよ

いきなり目の前がパァって明るくなったと思ったら」

ここにいたってわけか

詳しいことは後で作者にでも聞くとして、今は良い機会だ

これまで（向こうの小説の）咲良を見てきて気になっていたところがあるからな

「というわけで、俺と勝負しない？」

「何が、というわけなの！？」

うん、至極真っ当な反応をありがとう

しかし、何かこの言い方……霞義姉さんみたいになってきたな

「パンドラがいなくなっても戦うことができるのか

そして、それを改善するためにはどうすればいいのか

及ばずながら、俺がコーチを勤めさせてもらおうというわけだな」

少しでも、これから起こる戦いの助けになってくれればいいのかな
という老婆心

まあ、咲良の性格なら

「本当に☆ ありがとう☆」

こういうとは思っていたが

「よし、じゃあ作者よろしく」

こうして、作者の力……ご都合主義で無人の星にとばしてもらった

「ここなら邪魔は入らないだろうからな

用意はいいか？」

咲良は、突然の事に戸惑いながらも『Memory of Dreams』を構えた

「OKだよ、剣介君☆」

じゃあ、サクッといきますかね

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「エクスプロージョンバレット!!」

咲良から小型の魔力弾が4個ほど飛んできた

速度が早いわけでも、上手く誘導もできていない

でも、確かこれは爆発するんだっけかな？

当たって爆発されるのも面倒だから、バビロンから弓と複製した矢をだす

心を静めて、気を注入して、中るという確信はもてなくても、中ててやるという気概をもって……行け!!

立て続けに5本発射された矢は、一度だけかわされたが、そこに飛んできたもう一本の矢によって撃ち抜かれた

「さすがは剣介君ね☆

でも、まだまだこれからよ☆

インフィニティブレードフォーム!!」

咲良が叫ぶと、パンドラが刀の形態となった

俺もバビロンから、これまでに幾度と無く俺を助けてきた双剣を取り出して応戦の構えをとる

一度、二度、三度

澄んだ宝石のような音がでた

ずっと聞いていたような音色だったが、それにも限界がある

簡単に言えばパワー不足

咲良の筋力では、俺に接近戦を挑むのは無茶だ

このままいけば、あと二度くらいで剣を落とすだろう

咲良もそれを悟ったのか、決死の瞳で飛び込んできた

「いくわよ!!」

ストライクエクスプロージョン!!」

剣に魔力を込めて、一気に薙いだ

だが、こういう戦いで大振りは致命的なミス

俺が白き剣で受け流して、黒き剣で決定打を与えようとする……
爆発した

「……くぁ!!」

爆発とともに吹き飛ばされたが、空中で体勢を立て直す

左手首に鈍い痛みが走った

みると、爆発の衝撃で火傷をしている

そこまで酷いわけではない、これが非殺傷設定のいいところか

そうだ、咲良は！？

眼を凝らすと、俺と同様に吹き飛ばされている

「くそっ！！」

間に合え！！」

バビロンから、英雄王にとって、唯一無二の友である者の名を冠した鎖を発射した

それは、何とか咲良が地面に叩きつけられる前に捕まえる事に成功

「あゝ、危ない危ない」

咲良のところまで走って向かってみると気を失った咲良の姿があった

不幸中の幸いというべきか、見たところ外傷はない

あるとすれば、顔が煤けていることくらいだろうか

それを確認してからホッと溜め息をつく

そして、濡れタオルで顔を拭いたあと、取りあえず地べたに座って膝枕をしといた

咲良が目覚めるまでは、さっきの戦いのことでも振り返っておくかな

「……………」

お、目が覚めたか

予想よりは早いのか

「あれ……！？ え！？ 私……あの……その……ごめんなさい！
！」

そういつて飛び起きようとする咲良の肩を押さえつける

「あのなあ、外傷はなくても、中がどうなってつか分からないだろ
とりあえずは横になっとけって」

それに、俺はもう、なのはで慣れっこになっているから、別に気恥ずかしいなんて思いはまったくくない

「……うん☆

ありがとね剣介君☆」

よし、咲良がおとなしくなったところでお説教タイムかな

「じゃあ、さっきの戦闘についての反省会をするよ

まず一つ目、弾が中途半端だな

誘導するならしっかりと誘導する、速度を求めたいなら下手に誘導をしない」

そう、あの弾はまったくの中途半端だった

数も少なければ、速さも誘導精度もない

何かに特化しないと戦闘では通用しない

「で、何であれを最初に撃ったんだ？」

別にあれを撃たなくても良かったはずだ

先手を取る方法はいくらでもあったわけだし、それこそ斬撃を飛ばす事も出来るストライクエクスプロージョンを放ってもよかつたはずだ

「えっと……最初はああいった弾を撃つべきかなって☆」

……デコピン一発

きゃっ、と悲鳴をあげるがお構いなし

「そういう安易な考えはダメなんだよ

戦いっていうのは基礎と閃きが大事なんだから」

まずはそれだな

想像力豊かな人というのは、それだけ技の幅が広いということ

それは、自分の技を理解していなければならないということだ

言うほど簡単な事ではない

「じゃあ二つ目な

俺に接近戦を挑むのは無茶だろう

筋力が違いすぎるし、第一、経験の差が激しい」

遠距離戦もだが、特に近距離だと、経験の差が短時間で圧倒的にでる

「じゃあ、どうすれば剣介君に勝てたの？」

まあ、それが分からなかったらうから、あえて接近戦に挑んだんだろうな

「逃げて、逃げて、逃げまくって、俺がじれて魔力技を使ったら、それを吸収して反撃

それが一番よかったな」

逆に言えば、それしか勝ちが有り得なかったとも言えるけれどね

勝ち方というものは色々なものがある

特に戦いなんて、相手を殺せば勝ちなんだから

相手が格上の場合特に、どうすれば自分が有利になるのかを考えるべきだ

そう伝えると、眼から鱗みみたいな顔をしていたけど

「最後、これが一番重要

最後に俺と戦った時、剣がぶつかった瞬間に爆発をする技をしたよね
受け流されて爆発することには気がつかなかった？」

実際に咲良はこれで気を失った

もし、実戦で気を失えば、負けどころの騒ぎではない
逃げることも、抵抗することも出来ないのだから

「でも……ああやるしか……」

違う

それは違う

あの技は、確実に、直接相手に当たるという確信をもって、初めて
使って良い技だ

それに、あの時、愚者の宝石と戦った時に言っていたはずだ

死にたくはない、でも、死んでも友達は助けるって

そういう気概があるのに、自爆みたいな戦い方をしてどうするんだ
それじゃあ、本当に重要な時に、大事な人を助けることが出来ない

「……あ……」

分かってくれたみたいでよかった

「それに、可愛い女の子なんだから

自分から傷をつけにいたりしないこと

わかった？」

もう、確認するまでもないだろう

咲良なら、分かってくれるはず

「うん☆」

満面の笑みで頷いてくれた

これなら大丈夫

向こうの世界のなのは任せられる

そして、別れの時

「じゃあ、次会うときまでに、ガンガン戦闘をしておけよ
実戦経験を積みば積むほど、強くなれるんだから」

技の一つ一つは、どれも使い勝手が良いからな

「うん、ありがとう剣介君

向こうでも、私、頑張るね☆」

ああ、よろしく頼むよ

「そうだ、これをあげるよ」

俺はバビロンから一つの指輪を取り出した

「わぁ……綺麗だね☆」

真っ赤なルビーを基調とした、荘厳で美しい指輪

「これは、ビジョン・ブラッド鳩の血といって、ルビーの中でも、最高級のものなんだ
これを持っていれば、護身程度だけど、相手の魔力攻撃を打ち消す
ことができるものなんだ」

ルビーの宝石言葉は、勇気・仁愛

これから色々と辛い戦いがあるだろう

でも、勇気と仁愛をもって戦ってほしい

そんな願いを込めたもの

「ありがとう、剣介君☆」

じゃあ、またね☆」

「ああ、またな!!」

そうして、咲良は帰っていった

コラボ編：俺って教えるのが下手だなあ（後書き）

剣・剣・咲「こんばんは」

け「この小説を読んでくださる全ての方にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『葵（仮）』さん、『畏無』さん、『上弦の月』さん、『NOSUKE@home』さん、感想ありがとうございます」

咲「今回は、いつにもましてメタ発言が多かったわね☆」

け「……気にしたら負けさ」

剣「というよりは、番外編だからテンション上がってやったんだろ」

け「そうともいう」

咲「ねえ、剣介君

この人って……」

剣「ああ、無責任の固まりだぞ」

咲「やっぱり……」

け「哀れみの眼で見るなー」

剣「今回は、最後のコラボだな」

咲「誰がくるかはお楽しみです」

け・剣・咲「次回もよろしく」

け「上弦の月さん、本当にありがとうございました」

コラボ編 病院って小さい頃は恐かったよね（前書き）

今回は魚崎圭さんの『機工魔導師―enchanter―』とのコラボです

何か変な点があればよろしくです

今回は、精神病についての記述がありますが、専門分野でないために、おかしい点、不快にさせてしまう点が多々あると思います
その点はご容赦ください

コラボ編 病院って小さい頃は恐かったよね

コラボ編？

？こゝんゝにゝちゝはゝ？

久しぶりの声に後ろを向くと天使がいた

「おお、本当に久しぶりだな

で、何のようだ」

いきなり天使が出てくるなんて、何かあったのだろうか

？お客さんが来てますよ？

お客さん？

天使に許可を取るほど礼儀正しい知り合いなんてい……いたわ

「OK，俺を診察しに来てくれた人だ

通しておいてくれないか」

？りょかいです？

そうして、天使はヌルリと消えた

俺はバビロンを探って、前もらった問診票を出しておく

「よお、たしか石神剣介だったよな」

やっぱり、御坂諒か

聖祥大付属高校の生徒にして、特別講師、なおかつ機工魔術士でもある

いろいろとおかしい点があるけれど、それが本当なのだから仕方が無い

それに、同じく聖祥では臨時保険医もしている『科学者』にして『医者』だ

「今日はよろしくな、諒」

「ああ、じゃあ、はじめようか

確か渡しておいた問診表があつたよな

書いておいてくれたか？」

問診表を渡すと、それとにらめっこしながら、たまに俺のほうを見て質問をしてくる

その一つ一つに答えていくと、カルテらしきものに何か色々書き込んでいく

その質問には、あまり意味があるものだとは思えないものが多かった
そして五分後、諒がこっちを真っ直ぐ見据えながら

「、精神疾患っぽいな」

精神疾患？ 何だそれ、病気なのか？

「病気というよりかは、精神的な病だな

感状が不安定で、衝動的になりやすく、いつも孤独感に襲われる

これらの症状は精神的に病んでいる証拠だろう」

ふむ、感情が不安定……衝動的になりやすい……それはおかしいことなのだろうか

誰だって、自分の大事な人が傷つけられたら、相手を殺したいと思うだろう

誰だって、自分と同じ理想を持っている同志がいたら嬉しくなるだろう

それは、何かおかしい事なのだろうか？

人間として、当然の考えだと思うが

「いや、そうではないな

あの場でフェイトを殺そうとした事もそうだが

特に、プレシアの考えに賛同したときだ

あれは、確実にあの場でやる事ではなかった、自分でもそう感じているのに止めることが出来なかった事から

何か精神的な部分で異常があることがわかる」

そういうものなのかな、俺にはよくわからないが

ああ、よくよく考えていれば孤独感だってそうだろう

テレビとかのイメージしかないけれど、よく一人が恐いっていう人が出てくる

そう考えると、俺は精神病にかかっているのかもしれない

何か治すための薬とかはあるのだろうか

「あるにはある

なんだけど、これが鬱病だ、とか、睡眠障害だ、みたいに確定できればだすことが出来る

でも、剣介の場合は、どの症例とも少しずつ違うからな

これ、という薬が見つからない

下手に色々な薬をだして悪化させても駄目だからな」

まあ、そりゃそうか

なら、どうすればいいんだ？

よくある民間療法ってやつで治すしかないのかな？

「そうだな……定期的にこっちに来てくれるのならば、俺が見よう
カウンセリングだけでも心のケアになるから」

そういつてくれるのはありがたいが……残念ながら、俺には空間転
移能力なんてものはない

？わたしが、やりましょくか？

うおっ、びっくりした

こいつは、いつもいきなりだな

しかし、空間転移なんて出来るのか？

？とーぜんです

わたしを誰だくと？

いや、時おり出てくる天使としか

？仮にも天使なんですよ

そのくらいのこと出来なくてどーしますか？

そうか、なら、お願いしようかな

でも、本当にいいのか？

そっちだって、修学旅行やら、仕事やらで色々忙しいと思うけど

「構わないさ、俺が受け持つ患者の一人になるだけだから」

なら、お言葉に甘えるか

「じゃあ、よろしく頼むよ」

こうして一応、俺は諒の患者になった

「そうそう、孤独と考えていたことについてだが

もしかして過去に何かあったのか？」

――！！

あの時の声が、感情がよみがえりそうになって慌てて蓋をした

あれは、駄目だ

触れちゃいけない

希望も糞もないパンドラの箱

やめろ、思い出すな

感情をコントロールしろ

諒に気づかれるな

大丈夫だ

ばれる訳が無い

大丈夫……大丈夫……

「別に……特には無かったぞ

何でそんなことを聞くんのだ？」

騙しきれてはいないと思うが……

「そっか、勘違いならいいんだが」

やっぱり、不信そうな目を向けられた

しょうがないな

でも、騙しきるしかないんだ

あれは、俺の咎なのだから

「今日はこのくらいにしておくか」

諒が立ち上がった

「ああ、本当にありがとうな

色々と楽になった」

これは本音

自分が精神病だと分かって心が楽になるってのも変だけど、実際な
ってしまった

これもカウンセリングの一種なのだろうか

「じゃあ、次の診察の時から連絡してくれ

そうすれば、優先的に予約するから」

諒は去っていった

コラボ編 病院って小さい頃は恐かったよね（後書き）

け・剣・諒「こんばんは」

け「この小説を読んでくださる全ての方にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『畏無』さん、『サイバスター』さん、『上弦の月』さん、『適当』さん、『マーボー』さん、『龍賀』さん、感想ありがとうございます」

剣「診察してくれてありがとうな」

諒「いや、これが仕事だからな」

け「しかし、やっぱり精神病の気はあるんだね」

剣・諒「お前小説あなたのだろうが」

け「そっただけだよ」

諒「完治しなくてもいいんだ、少しでも良い方向に持っていこうな」

剣「ああ、よろしく頼むよ諒」

け・剣・諒「次回もよろしく」

け「魚崎圭さん、本当にありがとうございました

お知らせです、次から番外編の予定でしたが、ASに入ってしまった

ます

何故かは聞かないでください☆

あと、同じ名前で、新小説『EINKKU』を投稿しました、オリジナルラブストーリーです
是非是非読んでください」

第二十四話 いきなり戦いを挑んでくるのはどうかと思う

AM 6時35分

「おっし、今朝の仕上げ、シュートコントロールやろうか」

今日は、朝からなのはの練習につきあっている

最近のなのはは、少しオーバーワーク気味だから、止めて欲しいとレイジングハートに言われたので見ているのだが……確かに朝にしては飛ばしすぎだ

練習メニューは俺とレイジングハートで決めた、身体に負担をかけるレベルでの限界メニューだ

だから、それに加えた自主練をされると、身体に負担がかかる

その負担を取り除くために睡眠をすればいいのだが、なのはは真面目だから学校で寝ることはほとんど無い

だからどんどん疲労が溜まっていく

今朝も、練習メニューの1.5倍くらいやろうとするから止めた

〔one hundred〕

空き缶を地面に落とさないように、誘導弾をコントロールするだけ

の練習だが、なかなか難しいようで、最初のうちは十回もできていなかった

「ラスト!!」

掛け声とともに誘導弾が動いて、空き缶をゴミ箱に向けて放つのはゴミ箱の枠にあたって地面に落ちるところを、バビロンから射出したナイフでなのと同じように落とさないようにしてゴミ箱に入れた

「やっぱり、けん君は凄いな」

私はあんなに綺麗に入らないもん」

感嘆したように話す、なのはだって惜しかったじゃないか

「さっきも言ったように、疲れてるから入らないんだよ
分かったら、激しい自主練はやるなよ」

まあ、このミスも疲れのせいにするけどね

そんな感じで練習終了つと

さっさと帰って、朝ご飯食べよう

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

朝ご飯の準備をしていると、恭也さんがリビングにきた

手には小さな小包を持っている

あの大きさなら、俺達の物かな？

「なのは、郵便が来てるぞ

海外郵便で、差出人はフェイト・テストロッサ」

やっぱりか

あの事件の後から、フェイトとはビデオメールで話をするようになった

ユーノがアースラに戻ってからは、俺達にとって魔法世界を思い出させてくれる物の一つだ

そう言えば、フェイトの裁判がそろそろ終わるらしい

最初の予想通り、判決無罪、数年間の保護観察に落ち着くことが濃厚らしい

そうなれば、地球に遊びに来ることも可能だから、楽しみだ

あとで、アリサやすすかと一緒にビデオを見よう

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

夜

俺はなのはの部屋にいた

特に理由はなく、ただおしゃべりしているだけ

〔c o u t i o n〕

警告!?

どういう事だ? 今、地球にいる人で俺となのはのを知っている人はいないはず

だが、こうしてレイジングハートが警告している以上、何かしらの危険が迫っていることは確かなのだろう

ここで待ちかまえても戦いづらいだけなので、近くのビルの屋上にも移動しよう

「で、何か心当たりはある?」

ちょっと離れた位置にあるビルの屋上まで移動してきた

「あるわけないよ」

そうだな、俺もない

あれから誰にも魔法の事は知られていない

ということは、相手は偶々俺達を選んだという事なのだろうか

さて、そろそろ来るな

最初の攻撃は高速で飛来する鉄の球

バビロンから黒白の双剣を取り出して受け止める

「グウ……!!?」

一撃がかなり重い

最初の選択をミスったかな

あそこで受け止めずにそらしておけばよかったのだが、今はそんなこと考えている余裕はない

だが、手間取っている間に本体が到着した

「デートリヒ・シュラーク!!」

「けん君!?!」

相手の攻撃をなのはがシールドで防いでくれるが、徐々にヒビが入っていく

「おおおお！！」

何とか鉄の球を押し返して、なのはを襲う赤い服の少女の後ろに回る

狙うは首

このままならいける

「せやあああ！！」

もし、あと数瞬なのはが持ちこたえていたら、少女は首無し死体になっていただろう

だが、俺の刃があたる、ほんの数瞬前なのはのシールドが破られた
その勢いで少女の身体全体が前のめりになる

それによって、刃は首の皮一枚を斬ることしかできなかった

なのはがビルから落ちていくが、レイジングハートを起動すればいいだけなので心配はない

今は、この幼女を捕まえるほうが先だ

そう判断して、相手の脚や腕の腱を斬ろうとするが、相手も重いハンマーを巧みに操って防いでくる

【けん君避けて!!】

なのはからの念話が入ると同時に桃色の砲撃が迫ってきた

あの馬鹿やろうが――

俺の持っている双剣に魔力を大量にぶち込んで、大きくする

【お前は俺を殺す気か!!】

俺はなんとか防いだが、幼女のほうは直撃こそしなかったものの、被っていた帽子ごと吹き飛ばされたようだ

だが、その帽子によほど思い入れがあったのか、すぐに立ち上がった憤怒の形相でこっちを見てくる

「許さねえぞ、てめえら!!」

グラーフアイゼン、カートリッジロード!!」

掛け声とともに、ハンマーから、まるで散弾銃の葉莢を取り除くように丸い物が飛び出ていく

そして、いいなりハンマーのフォームが変わった

ハンマーの先に尖った槍のようなものがついた

「ラケーテン……」

しかも、後ろはジェット噴射装置だど!?

その場でくるくる回り始めて遠心力をつけた後、なのはに向かって飛び出した

その時、この少女の近くにいたのは俺

だから、俺に攻撃がくると思って、その準備をしていたので完全に遅れた

なのはも、ギリギリのところでシールドを張る

「ハンマー!!」

だが、普通の一撃すら防げなかったシールドが、明らかに強くなった攻撃を防げるはずもない

すぐに突破されて、なのはに直撃する

ところで追いついた

「ガアアアアア!!」

元から虚をつかれた中での全力疾走

防ぐためにあるものは自分の身体のみ

左腕はなのはをしっかりと抱きしめていたが、右腕は犠牲にした

肩の、骨が碎かれる感触がする

筋繊維が削ぎ落とされていく

完全に腕一本なくなる前に吹き飛ばされた

たぶん、これが普通の人間だったら、とつくの昔に腕が無くなって
いるだろうし、意識も飛んでいる

だが、サーヴァント並みの耐久力があるから俺は助かった

激痛は走るけど、頭の中は冷静

近づいてくる窓ガラスになのはの身体をぶつけてはいけけないので、
なのはを抱きしめている左腕を強引に回して体制をかえる

そして、窓ガラスにぶつかり、床を滑って壁に激突した

もはや右腕の感覚はほとんどない

ここで時間があつたのなら、『アヴァロン全て遠き理想郷』を取り出してすぐにでも治した

だが、あの少女はそんなことすらも許してはくれないらしく、すぐに飛び込んできた

俺を庇うように、なのはが立つが、なのはだってかなりのダメージを負っているし、勝ち目は薄い

「やめろ……いいから、お前は逃げろ」

嫌だ、と涙でいっぱいになった眼で返される

もう、こうなったら手段は選べない

ギリギリの賭だけど、これしかない

もう少し近づいてこい、あと数歩

だが、それ以上近づくことはなかった

「ごめん、遅くなった」

俺の前に三つの人影

「……仲間か……」

一人は、なのはを庇うようにして、もう一人は金色の鎌を携えて幼女を牽制する

「友達だ」

そこには、俺たちの友達がいた

第二十四話 いきなり戦いを挑んでくるのはどうかと思う（後書き）

け・剣「こんにちは」

け「この小説を呼んでくださる全ての方にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ『torai』さん、『龍賀』さん、『畏無』さん、『元樹』さん、感想ありがとうございました」

け「さて、今回は畏無さんの小説『魔法少女リリカルなのは』偽りの騎士』から、主人公の安藤響介君に来てもらいました」

響「安藤響介だ、ここに出るのは二回目だな」

剣「前来たときは、壮絶だったからな」

け「あれは凄かった……次元に穴が空いたし」

響「しかし、剣介は大丈夫なのか？」

剣「ちょっと厳しかったな」

あのままだったら、あの幼女を本当に殺すところだったよ」

響「いや、さっきも殺そうとしていたよな」

剣「まあ、そうなんだけど、さすがにあれは峰打ちにするつもりだったさ」

響「結局、峰打ちじゃなかったけどな」

剣「うるさい

そこはほら、作者がダメってことで」

け「俺かよ!？」

くそっ、何だかんだいって、仲良いよね義兄弟だから」

剣・響「あ!？　もう一度言ってみてくれ」

け「いや、だから、お義兄ちゃん!!　とか、義弟よとか言い合ってみればいいじゃない」

剣「俺は、こいつと」

響「義兄弟なんかに」

剣・響「なった覚えはねえ!!」

け「な……エヌマエイシュとR a y s p e a r……だど?　……ぎやああああ!!」

響「じゃあ、そろそろ帰るか」

剣「了解、また来てくれよ」

剣・響「また次回」

け「畏無さん、ありがとうございました」

な「次回…激化する戦闘」

第二十五話 戦いこそ我が人生ってかっこいいけど悲しい言葉だね

前回のあらすじ…フェイトが来てくれました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「セラフィエ・カンパセイション
『治療変換』」

フェイトが来てくれたことで、ようやく安心して治療することができ

相手の狙いは分からないけど、なのはと違ってフェイトは近・中距離主体

加えてアルフがいるのならば、10分くらいは持ちこたえることができるだろう

なのはもユーノの治療を受けている

さて、戦況はどうだろう

千切れかけの腕を切断面にくっつけながら、外が見える位置まで歩く

そうして外を見ると、鎌で迫るフェイトがいた

あの少女のほうが、確実にフェイトより強い

対するフェイトは、アルフとの巧みな連携で徐々に追いつめている

しかし、あの少女、さっきの銃みたいなのはやらないのだろうか

あれを使えば、この場から逃げることにくらい簡単だと思うが

そうこうしているうちに、フェイトがバインドで少女を捕まえた

これで勝ち確定だろう

しかし、じっくり見ると変な動きだったな

相手を倒すでもなければ捕まえるでもない

まるで、相手が意識を保ったまま、戦闘をできなくなるように戦う

上手く言えないけどそんな感じ

生け捕りなら、気絶させればいいだけだし……!?

【避ける!! フェイト、アルフ!!】

視覚の範囲外から、いきなり筋肉質な男と騎士のような女が飛び出してきた

「ふっ!!」

女のほうが、剣の一撃でフェイトを押し戻して少女との間に立つ

「うおおおりゃああ!!」

男のほうが、アルフを蹴り落とした

くそっ、まさか増援がいるとはな

宝具使用可能まであと3分

それまでにどれだけ耐えてくれるか……

「レヴァンティン、カートリッジロード」

まただ、あの銃みたいな事をしたあとに、形態が変わって魔力も大幅に上昇する

フェイトも、相手の炎を纏った攻撃を受けきれずにビルに落下する

「ユーノ、フェイトを助けに言ってやれ、あと2分したら俺も行く」

ユーノをフェイトのところに向かわせるが、厳しいだろう

現在、戦闘可能なのが、こちら三人、相手三人

しかも、こちらには攻撃タイプでないのが一人いる

なのはがれば少しは変わるのだろうが、さっきの戦いでかなり消耗しているから、戦える状態ではない

俺の魔術では、なのはの傷は癒せても体力を戻すことは出来ない

「フェイトちゃん……」

心配そうにつぶやく、なのはの頭を撫でてやる

今、俺が出来ることは何一つない

ただ待つことしかできないのは悔しいが、今の俺はただの9歳の餓鬼

出て行ったところで相手にもされないだろう

あと、1分45秒

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEフェイト

強い

あの騎士の人、あんなデバイスは見ることがない、それにカートリッジとかいう物

あれを使わせれば、万が一にも勝ち目がなくなる

その前に決めないと……

バルディッシュで攻撃をするけれど、全部防がれる……何で、何で早く決めないといけないのに、なのはをケンスケを安心させてあげないといけないのに

近距離で防がれるなら、中距離からしかければいい

「フォトンランサー」

いつもより、威力を重視したフォトンランサー、これで

「レヴァンティン、私の甲冑を」

「撃ち抜け、ファイア!!」

え……笑った？

なぜか、避けも防ぎもしようとしな

そのままフォトンランサーが命中する――

「……嘘」

全弾命中したにも関わらず、あの人はダメージを受けていなかった

「魔導師にしてはわるくない、だが、ベルカの騎士に一对一を挑むには、まだ足りん!!」

消えた!?

いや、目の前に出てきた

シールドを破られながらも何とか受けきるけど

「レヴァンティン、カートリッジロード」

まずい、あの攻撃だ

「紫電一閃!!」

やられる!?

ギャイイイイン

危ない危ない、ギリギリ間に合った

もう少し遅れていたらフェイトはやられていたかもな

【アルフ、ユーノ、こっちに集まれ】

まずは戦力を集中させる

「二対一の勝負に介入するか、感心しないな」

なんか女剣士が言ってるけど気にしない

だって、俺は別に騎士なんかじゃないもん

どんな手を使おうが勝ちも勝ち

「そうか、ならば、ここで斬り捨てられても異論はないな……レヴ
アンティーン!!」

まうた、カートリッジかい

さっきの一閃を防いだ黄金の剣を構える

考えたのは、士郎さんの修行

まだ成功率は低い、だが、やってみる価値はある

女剣士が近づいてくる

「紫電……」

対して、俺が考えていたのは別のこと

今まで教わってきたことを思い返す

まだまだ、失敗ばかり、でも、成功すればアルフたちがくるまでの
時間稼ぎになる

「一閃!!」

「ハァ!!」

一際甲高い音がした

感触的には成功したが……大丈夫、成功だ

「貴様……何を」

腕をだらんと下げてこっちを睨む女剣士

「御神流、『徹』」

相手の内部に衝撃を伝える技

恭也さんは、せんべいを三枚重ねて、上から手刀をしたら、真ん中一枚だけのせんべいが割れていたってのを見せてくれたっけか

これで少しは動きを止めれた、後は二人を待つだけだ

「フェイト、大丈夫か？」

左腕を怪我している

でも、ここで魔術を使うわけにもいかないし

「大丈夫だよ、バルディッシュも無事だから、戦える」

そういうことを聞いているんじゃないけど、まあいいか

お、きたきた

右と左から、それぞれ赤と緑の魔力光が近づいてきている

「ケン」

ユーノの後ろからは幼女、アルフの後ろからは犬耳くっつけた兄ちゃんが近づいてきた

「シグナム!？」

二人とも、女剣士を見つけて近寄っていく

さて、作戦の説明だ

まあ、作戦といっても特にこれといって難しいことはない

フェイト、アルフ、ユーノで、女剣士を担当しながら結界の解除と転送を

俺が幼女と犬耳兄ちゃんを担当する

「そんな、それはケンが危ない」

そう思うなら、さっさと結界を壊すか、結界外に皆を転送してくれ

じゃあ、作戦結構だ

「てめえ、よくもシグナムを」

ほお、あの女剣士はシグナムっていうのか

「おい、赤髪幼女と犬耳兄ちゃん、名前を教えてはくれないか」

「うるせえ、誰がてめえなんかに「ザファイラだ」……ザファイラ、わーったよ、あたしはヴィータだ」

「へえ、ヴィータにザファイラか、俺は石神剣介
少し、遊んでくれよな!!」

俺とフェイト達との間に複製させた剣を展開させる

「ほお、我ら二人を相手に一人で勝てると」

そんな大層な自信は持っていない

ただ単に、足止めくらいなら余裕ってことだ

「こっちとしても余裕はないからな……死ぬんじゃねえぞ」

剣の壁から、何本か発射させる

それを苦もなくよけるザファイラと、ハンマーで叩き落とすヴィータ

そして、ザファイラが一気に距離をつめて体術を仕掛けてきて、ヴィータが誘導弾を撃ち出してくる

士郎さんの修行のおかげで、この程度なら受けられる

ヴィータの誘導弾も、受け止めずにそらして、後ろの剣で破壊すればいいから辛くない

恐いのは、バインドだな

相手が二人なら、俺の隙をつくことくらい出来るだろう

いかにバインドをくぐり抜けるかが勝負だ

「せやああ!!」

ヴィータがハンマー片手に特攻してきたので、それを下に避けると、申し合わせたようにザファイラの蹴りがきたので受け止める

それを見たヴィータが、脳天を貫くようにハンマーを振り下ろして

きたので、空いているほうの手で横にそらす

これじゃあ、攻めることもできないな

一度、斧剣で弾き飛ばすか、干将・莫耶で両方とも受け止めるか、はたまた天の鎖で動きを止めるか、どうしよう

「グラーフアイゼン、カートリッジロード」

またか、だが、今度は負けない

万全の状態で、護るべき仲間がいなければ、俺が負けるなどありえない

「さあ、こいよ、この盾を貫いてみる!!」

その盾は七枚の花弁

一枚が古代の城壁にも匹敵すると言われている

「ラケーテン・ハンマー!!」

ロー・アイアス
「『熾天舞う七つの円環』」

轟音が鳴り響く

「ぶち抜けー！ー！」

さらに、勢いが……

だが、宝具はその真価を発揮した

二枚砕けただけで、ヴィータの必殺技（たぶん）とも言うべき技を止めた

「な、あたしのアイゼンが」

まさか、二枚も破壊されるとは思っていなかったが受けきったことでヴィータも動揺している

勝負をかけるなら、今だー！！

【今から、スターライトブレイカーで結界を壊すね】

なのは！？

大丈夫なのだろうか

【危ないよ、なのは】

ユーノが止めに入るが、大丈夫と言って聞かない

【やるんだな、なのは】

どうせ、止めても聞かないだろうから、最後の確認をする

【うん、レイジングハートと一緒になら】

言うと思ったよ

【じゃあ、やってくれ】

【うん】

そして、カウントダウンが始まった

俺がやることは、ヴィータとザフィーラを近づけさせないこと

「邪魔だー！！」

突進してくるヴィータを受け止める

それを見たザフィーラが抜け出そうとするが、斧剣で壁を作ってそれを阻止する

〔8、7、6〕

あと少し止めれば

「3、2、1」

よし、これで……あれ？

「なのは！？」

その切羽詰まった声に慌てて振り向くと、信じられない光景があった
最初は理解出来なかった、だが、一度引っ込んで、また飛び出して
きた物は理解しなければいけなかった

それは

手

だった

なのはの身体から生えている手

なん……で

いや、なんてとか考えている場合じゃない

さっさと助けにいかないと

そして駆け出そうとした瞬間、四肢が固定された

ミスった、これはバインドか……こんなことしてる場合じゃねえつてのに

しかも、三重だと

「あ……ああ」

その苦しそうな声を聞いた瞬間に、切れた

「おおおおお、邪魔を……するなあああ！！」

力任せにバインドを引きちぎる

「あああああ！！」

血が飛び散り、肉が千切れる

だが、それでも止まらない

「くそっ、こいつ……」

バキイイン

外れた瞬間に飛び出していく

バビロンから取り出したのは、短鎗

『輝く貌』のデイルムツド・オディナが持っていた鎗

それは、不治の呪いを持っている呪いの鎗

俺はそれを構えて

「『ゲイ・ボウ必滅の黄薔薇』！！」

なのはの身体から生えている手を目掛けて、投げた

その腕は慌てて引いていったが、少し遅かったのか、微妙に指先を傷つけた

そして、腕が引いてすぐに、なのはのスターライトブレイカーが炸裂した

極光が、辺りを取り巻いていた結界を破壊した

「なのは！！」

俺が駆け寄ってすぐに、なのはは倒れた

「早く……早く医療班を回せ!!」

そうして、なのはは運ばれていった

第二十五話 戦いこそ我が人生ってかっこいいけど悲しい言葉だよ（後書き）

け・剣「こんばんは」

け「この小説を読んでくれてる全ての方々にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『竜華零』さん、『畏無』さん、『上弦の月』さん、感想ありがとうございました」

け「今回は、『NOSUKE@home』さんの作品、『time LIMIT ZERO』の主人公である、峰渡礼於さんに来ていただきました」

礼「こんばんは、今日は招いてもらえて光栄です」

剣「まあ、そんなにかしこまらなくてもいいんだけどな」

礼「本当か、じゃあ、普通に」

け「そちらの作品はオリジナルだったよね」

礼「うん、特殊人型超常生命体、通称 LIM ってのが出てくるオリジナルSF小説なんだ」

剣「あんたは、まったく能力を持っていない普通の人間なんだよな」

礼「今のところはね……って、こんなに宣伝口調でいいのか？」

け「かまへん、かまへん（某師匠風に）」

剣「下手くそなモノマネだな」

礼「……否定できないな」

け「ひどい!!」

け・剣・礼「では、また次回」

け「NOSUKE@homeさん、本当にありがとうございました
最近、感想が少ないと思います

おこがましいのは分かっているのですが、私は寂しいと死んじゃう
生き物ですので、感想、評価、待ってます」

剣「よろしくお願いします」

な「次回…やっと、日常ネタがいれられる……かも」

第二十六話 そろそろ日常が帰ってくる!・!とはいってもA Sは戦いばかりだ

OPとEDを考えました

OP.. 『さよなら傷だらけの日々よ』 (B・Z)
ED.. 『綺麗な涙』 (B・Z)

特に、綺麗な涙は、MY LONELY TOWNのシングルに入っているだけの曲ですが、オススメですので、是非聞いてみてください
さい

第二十六話 そろそろ日常が帰ってくる!..!とはいってもA Sは戦いばかりだ

前回のあらすじ..なのはが蒐集されました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

S I D E シグナム

「ほな、お先にな」
「お休み」

主とヴィータが眠りについた

私も時間まで身体を休めようかと思ったが、まずはシャルと話を

した

「ねえ、シグナム、今日お風呂に入らなかったのって……」

ザフィーラといい、シャマルといい聡い

あの金髪の少女、テストロッサにつけられた、腹の傷がまだ癒えていないのだ

だが、だからといって戦闘に支障が出ることはない

私はヴォルケンリッターのリーダー『烈火の将』シグナムなのだから

「あの子、強かったわね」

テストロッサは、確かに強かった

パワーや耐久力はこちらの方が上だが、ことスピードに関しては私より速いだろう

あの一撃も澄んだ良い太刀筋だった、良い師に恵まれたのだろう、武器の差がなければ苦戦していたかもしれない

「シャマル、その傷はどうした？」

主には、少し包丁で切っただけと言っていたが、『風の癒し手』シヤマルならば数分で治せる程度の傷が、中指の先にあった

「これは、あの男の子が投げてきた槍にかすっちゃったの、治癒魔法をかけても治らなくて……」

我らヴォルケンリッターは、元から治癒能力が備わっているが、それだけでなく治癒魔法をかけても治らないとは、あの黄色い槍の能力だろうか

戦闘に影響する傷でもないから大丈夫だとは思うが

しかし、あの少年、石神剣介とやらの力には恐れ入る

あの歳で、私やヴィータを上回るパワーを見せ、一対一最強のベルカの騎士相手に一対二でそれを上回る動きをみせたのだから

弱点はある、彼は仲間を守ろうとしすぎる傾向があるから、そこを
ついていけば良い

「そろそろ時間だ、シグナム」

ザフィーラに言われて時計を見ると、驚くほどの時間が経過していた
いつものビルの上集合して、少し遅れてヴィータも来た

切り替えよう、我が主のために

「我ら、ヴォルケンリッター、これより蒐集を開始する」

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

今、俺の前にはなのはの寝顔がある

あの戦いの後、気を失ったのはは時空管理局本局で治療を受けている最中だ

治療と言っても、検査の結果、怪我は大したことないらしい

ただ、魔力の源であるリンカーコア（魔術回路みたいなもの）が異様なほど小さくなっているので、その治療と言うわけだ

なのは顔が少し歪んだので、髪をそつと撫でてやると、落ち着いた顔に戻った

「失礼するよ、少し検査をするね」

優しそうなおじさんが入ってきた、この人が主治医だ

特に、退出しなければいけない訳ではないのだが、なんとなく外に出た

フェイトは怪我の治療で、クロノはその付き添い

エイミーさんとリンディさんは仕事なので、特に話し相手がないから飲み物売り場にも行くか

俺は、なのはを守れなかった

何が一を守るだ

その大切な一すらも守りきれなかった自分に腹が立つ

異様にムシヤクシヤして、飲み物売り場の壁を蹴った

「こら！！　そこの少年、公共物を蹴ってはダメだろう！！」

ヤベッ、怒られたか

見ると、ガッシリとした体躯で、立派に髭を蓄えたオッサンがいた

「……すみません」

謝ると、フンツと鼻を鳴らした、何か恐そうなオッサンだな

「して、何故そんなにイライラしているのかな？」

人の秘密にそんなズカズカ入られても困る

じゃあっ、と言って去ろうとしたが、ガシツと肩を掴まれた

「わしが話を聞いてやるんだ、少しは話していけ」

かなり強い力で（とは言っても、人間レベル）椅子に座らせられて、飲み物を渡された

何か、話さなければいけない雰囲気になってしまったな

その横にオッサンも座って、飲み物を飲んでいる

「俺は、守りたいやつがいたんだ、でも、守ることが出来なかっただから、その償いのためにも、今度こそ守りきろうと思って守っていたやつがいる
でも、結局そいつも守り切れていないんだ」

これが、俺のギリギリの妥協点

そんなに多くの事を話すことは出来ない

でも、こんなショッパイ話を、真面目な顔でオッサンは聞いてくれた

「名前はなんという？」

「石神剣介」

「状況が分からないからあまり言うことはできないが、石神、人間というものはな、失敗するものだ

よく、失敗しても二度と繰り返さなければいいというが、そんなことは出来ない

同じ失敗は、二度も三度もするものだ

だが、そうやって何度も、何度も失敗を繰り返して、最終的に目的を達成することが出来ればいいのではないかと、ワシはそう思っておる」

ちょっと肩の荷が下りた気がした

結局、最終的に達成できればいい

これが、今の俺が欲しい言葉だったのかな

だから、素直になれた

「あの、名前は何ですか？」

「レジアス・ゲイズという」

「レジアスさん、ありが「レジアス中将、こんなところにいらっしやったのですか！！」中将！？」

どんだけ偉いんだ、この人は

レジアスさんは、「見つかってしまったの」と呟いて、去っていった

なんだか、好感の持てる人だ

「やあ、剣介」

ありゃ、クロノ、フェイトと一緒にだったはずだけど

「フェイトは、先になのはの病室に行ったよ」

ふーん、そうだ、レジアスさんについて聞いてみるか

「レジアス中將か……どこでその名前を聞いたか分からないけど、一言で言えば豪腕で武闘派な人だよ、正義感も厚いけど、黒い噂も絶えないかな

管理局地上本部総司令で、入局30年のベテランだよ」

俺は、そんな人を相手にしてたのか、今更ながら恐ろしいことしていたな

でも、クロノの言う豪腕とかは思わなかったな、どっちが素なんだろう

クロノと共に、なのはの病室に向かって、そのドアを開けた

……何をしているんだろう

二人は、どんな経緯があったか分からないけど、抱き合っていた

「っと、お邪魔だったみたいだな、クロノ、外に出よう」

そう言って、後ずさりをする、慌てた顔でフェイトが追いかけてきた

「違う、何を勘違いしてるか分からないけど、違うからね」

いや、まあ、そこら辺は人それぞれだし、俺もクロノも何も言えなもの

クロノと俺は、顔を見合わせて、意志疎通をした

それから少し、フェイトを弄ったあと、病室に入った

「気分はどう？　なのは」

寝ているなのはに問いかけると、元気だよと返ってきた

空元気なのは見え見えだったけど、それをする元気が出てきた事に安堵した

もう家に帰っても構わないらしいので、早く帰らせてやりたいが、この後フェイトの保護監察官と話をしなければいけない

面倒だが、頼まれたことなのでしようがない

なのはを起こして、着替え……は出来ないのでフェイトにやつてもらい、外にでる

そんな距離はないのだけれど、なのはを真ん中にして、俺とフェイトで手を繋いで歩いた

「失礼します」

それほど大きい部屋ではない

中央に備え付けられたらソファ―に座ると、紅茶が出された

「君がフェイト君だね、私が保護監察官……とはいっても形だけが、のギル・グレアムだよ」

さっきのレジアスさんと一緒に髭を生やしていたが、雰囲気は別物で優しいオジサンといった感じ、第一印象がこれだけ良い人も珍しいな

その後は、グレアムさんの過去を聞いた

グレアムさんはイギリス人だったらしい、なのはと同じように倒れている局員を発見して介抱したところ、魔法の才能が発揮されてそのまま局入りしたというわけだ

地球人は基本的にリンカーコアがないが、例外的にある人は才能が飛び抜けているらしい、だからグレアムさんも将官クラスの地位を得たことがあるしね

そして、フェイトへの約束事

「友達や自分を信頼してくれる人のことは、決して裏切ってはいけない」

良い言葉だと思う、俺は守ることが出来なさそうな約束だけどな

「して、石神剣介君だったな」

おお、俺か、何だろう

「君は魔術を使えるらしいね」

そこら辺も調べたのかな

「君のような若い子で魔術を使えるのは珍しいよ、大体は、マヌエルさんやエッジ君が指導してきた40代くらいまでしか使えないからね」

エッジ・テストロッサ……アリシアのお父さんか、フェイトは知らないだろうからここではスルーしておこう、グレアムさんも気を使ってくれているみたいだし

「君は、どんな魔術系統なのかね？」

「俺は、『偽』と『癒』ですね

グレアムさんも使えるんですか？」

「うむ、私もマヌエルさんに習ったよ

私は『氷』系統だね、魔術回路が20本ほどしかないから、大したことではないが」

へー、グレアムさんも魔術を使えるのか

話には聞いていたけど、実際に使える人には出会っていないから嬉しいな

その後、魔術関連でちょっと盛り上がった後に、退出してデバイスルームに行った

バルディッシュはかなり破損しているから、レイジングハートは破損こそしていないものの点検も兼ねて、エイミィさんに預けてある

「なのは、フェイト、剣介!!!」

アルフが尻尾を振りながら駆けてきた

ユーノも一緒だったようで、こっちに來た

「ユーノ（君）、アルフ（さん）」

二人とも、あの場ではしっかり挨拶も出来なかったからな

「久しぶりだね、なのは、ケン、元気だった？」

ユーノも本当に久しぶりだ、前よりも少し身長が伸びたかな？

「ユーノ君、本当に久しぶり、私は元気だったよ

あの、前は助けに来てくれてありがとう」

申し訳なくも嬉しそうな顔のなのはに、全然と首を振るユーノ、や
っぱりパートナーだな

そんなユーノとなのはを見て、アルフが近づいてきた

「いいのかい剣介？

ユーノに取られちゃうよ」

それは、なのはの事なのだろうか？

なのはは俺が護る対象というだけで恋愛の対象になっていない

俺が誰かを恋愛対象として好きになる事なんて『ありえない』だろう

「別に、俺には関係ない問題さ」

素直じゃないねえ、とでも言いたげな視線だけれど別にどうでもいいで、レイジングハートとバルディッシュは平気なのだろうか

「うん、レイジングハートは、今からでも持ち帰ることが出来るよ、バルディッシュは厳しいかな、自動修復はしているけれど内部機能が壊れているから部品の交換が必要だからね
出来るだけ早く返してあげたいんだけど……」

結構ひどい壊れ方だったからな、それ相応の時間が必要になるだろう

「なのはちゃんは持って帰るよね〔待ってください〕レイジングハート？」

エイミーさんが取りだそうとするとレイジングハートが拒否した

「私は、帰りたくありません」

えっと……どういことだこれは？

マスターの下に帰るのを拒んだのか？

「なんでそんなこと言うの？　これから一緒に戦おうよ、レイジングハート」

悲しそうなのは言う

エイミィさんや俺を含めて、その他の皆も困惑している

「マスター、私はマスターを嫌いになった訳ではありません
ケンスケさんなら分かるでしょう」

俺がか？　……ああ、そういうことか、ならばしょうがないな

「わかったよ、レイジングハート
大丈夫なのは、レイジングハートは絶対に帰ってくるから」

「何が分かったの、けん君！？」
分かったなら、レイジングハートを説得してよ！？」

戸惑ってるな、冷静な判断が出来そうにない、一人になることを極度
度に恐れる所は治ってないか

まあ、そんな簡単に人は変わらないさ

「なあ、なのは、今はレイジングハートを待っていてやろうよ
何をするのか具体的に分からないけど、それがなのはに出来る最善
だと思うよ」

肩を掴んで、眼を見て優しく語りかける

そうすると、濁っていた眼が、ゆっくりといつもの透き通るような
眼に戻った

「うん……わかったよ

レイジングハート、絶対に戻ってきてね」

「当たり前です、あなたは私の誇りですから」

「エイミィ、いるかい？」

ドアが開いて、クロノが入ってきた

「ああ、なのは達もここにいたのか
ちょうどよかった、艦長から話があるから皆集まってくれ」

今回の事件についてだろうか、そういえば担当になるとかならない
とか言っていたな

クロノについて集合場所に行くと、たくさんのクルーの人たちが待っていた

「来たわねクロノ

では、私たちアースラメンバーは今回のロストログア『闇の書』の搜索及び魔導師襲撃事件の捜査を担当することになりました

ただ、肝心のアースラがしばらく使えない都合上、事件発生地の近くに臨時作戦本部を置くことになります

分轄は、監督スタッフのアレックスとライリー、ギャレットをリーダーとした捜査スタッフ一堂、司令部は、私とクロノ執務官、エイミー執務官補佐、フェイトさん、以上三組に分かれて駐屯します」

「「「はい!!」「」」」

「ちなみに司令部は、なのはさんの保護も兼ねて、なのはさんのお家のすぐ近くになります」

へへ、なかなか粋な計らいをしてくれるなリンディさんも

なのはとフェイトも喜んでいるし、俺も嬉しい

でも、あの近くに今すぐ入れるようなマンションなんて……あった確かこないだ出来たばかりの高層マンションがあったはずだ、あそこなら、徒歩でいける距離だしな

「ケンスケ、私……私」

嬉しそうだなあフェイト、珍しく顔がにやけてるもん

そんなフェイトの頭をポンポンと撫でて席を立つ

なのはの部屋に行って、帰り支度を始めなきゃな、いくら着のみ着のままといっても少しは荷物がある

泊まりがけだったから、下着とか買っていたからそれを仕舞わないといけないだろう、バック持ってなかったし

なのはの部屋に入ってベッドの下から、着替え（使用済み）を取り出し

「にやあああああああ！！ 何やってるのーーーー！！」

何って、なのはの着替えをバビロンに仕舞おうとしているだけだけど
なんでそんなに怒ってるんだ？

「ちょっとはデリカシーってものを覚えてよーーーー！！」

……ああ、そっか、着替えだもんな恥ずかしかったのか、俺はまっ
ったく気にしないけどな

涙目のなのはに部屋を追い出されてやることがなくなった、しょうがないから散歩をしていると、リンディさんとフェイトに会った

「剣介さんは、私とフェイトさんってお似合いだと思いますか？」

なんだろう、凄く誤解されそうな聞き方なんだけれど、たぶん、前に聞いたフェイトをリンディさんの養子にするっていう話についてなんだろうな

「俺がどうこう言える問題じゃないですけど、俺はお似合いだと思いますよフェイトもリンディさんの事好きでしょ」

「……………!!　そう………だけど」

じゃあ良いと思うけどな、俺は応援したい

そう伝えると、二人は去っていった

そろそろ、帰る時間だから、転送ポートに行くかな

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「うわぁ、すごい近所だぁ」

いや、そういう感想よりも、もっと言う事があるだろ

俺たちは、司令部となるマンションに来ているのだけれど、想像以上に豪華だ

たぶん、億ションレベルだと思う、だいたい、なのは友達には大金持ちばっかだから感覚が狂っているのだろう

おっと、ユーノが肩に登ってきた

「そっか、ユーノもアルフもこっちではその姿って、アルフどうしたの？」

前みたいな大型犬（もはや狼）並みにでかい身体はやめてしまったのだろうか

「新形態、小犬フォームさ

この姿なら、フェイトの魔力消費も少なくて済むからね」

「なのはの友達に会うためには、この姿じゃないとね……」

お前等も大変なんだな

「剣介、友達だ」

お、もう来たのか

「こんにちは」

「来たよ」

つい一昨日にも会っているのに、すごい久しぶりな気がする……具体的にはピー話振りくらいな……

「何考えてるのよ、ケン」

相変わらず、こういうことには鋭いな

「フェイトさん、お友達？」

リンディさんか、ナイスタイミング

「「こんにちは」」

「アリサさんとすずかさん……よね」

あれ、知ってるんだ、リンディさん

フェイトと一緒にビデオメールを見てたってことかな

さて、じゃあ約束通り翠屋に行きますか

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEエイミー

初めての地球だけれど、良い星だなあ

文化的ではあるけれど、進化しすぎていないってのが嬉しいところだし、出来ればこのまま住んじやいたいくらい

あれ、通信だ、誰からだろう

「本局メンテナンススタッフのマリーです」

マリーか、どうしんだろう、レイジングハートのことかな

「先輩から預かっているインテリジェントデバイス二機のことなんですけど、なんだか変なんです

部品交換と修理は終わったんですけど、必要な部品が足りないっていうエラーコードが消えなくて」

しっかりと発注したつもりなだけだな、それにマリーなら、失敗しないだろうし

どんなものが必要って言うてるのか見せてもらおう

「今、データの一覧を送ります」

眼を疑った

送られたデータを見ると、そこに書いてあったのはCVK1792

通称ベルカ式カートリッジシステム

第二十六話 そろそろ日常が帰ってくる!!とはいってもAsは戦いばかりだ

け・剣「こんばんは」

け「この小説を読んでくださる全ての方々にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『龍賀』さん、『畏無』さん、『葵（仮）』さん、『上弦の月』さん、『適当』さん、『NOSUKE@home』さん、感想ありがとうございます」

け「更新、大変遅くなりまして申し訳ないです」

剣「なんで遅れたんだ？」

け「えっと……すいませんでしたあ!!」

剣「理由が言えないってことは……下らない理由なんだな」

け「すいませんでしたあ!!」

剣「エクス……カリバー」

け「にぎやあああああ」

剣「では、これでさよならさせてもらおうよ、感想よろしくな」

な「次回…転校生がフェイトちゃんなわけがない」

第二十七話 日常が一番大事だったりするんだよなあ

前回のあらすじ…家の近くにフェイトが引っ越してきました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「さて、皆さん
急に決まったことなのですが、今日から一緒に勉強する子が一人増えます」

えー、とか、誰だろう、とか皆が騒いでいる中、俺となのは、すずかにアリサはもう知っているのどこか勝ち誇った顔をしている（特にアリサ）

フェイトが引越して来た日に翠屋でお茶をしていたら、アースラ勤務の局員であるモブキャ……人が来て、フェイトに聖祥小学校の服を渡したのだ

「失礼します

あの……フェイト・テストロッサといい……ます
よろしく願いします」

緊張してるな、まあでも、このクラスというか学校自体がアットホーム的な部分があるから平気だろう、その証拠に拍手で迎えられてるし

キンコンカーンコン

「ねえねえ、何処に住んでいたの？」

「向こうの学校ってどんな感じ？」

「大相撲の八百長問題について、外国人の視点から見てどう思うのか聞かせていただきたいです」

もみくちやにされている、基本人見知りだから大丈夫かな

「はあ、もうしょうがないなあ」

アリサがフェイトの助けに入ったか、面白そうだから俺も行こう
パンパンと手を叩いて注目させた後に、質問は一人一つで順番に、
ということを皆に伝えた

アリサはリーダータイプだよな

「はい、じゃあ僕が質問ね
向こうの学校って、どんな感じなの？」

「えっと、私は……普通の学校に行ってなかったんだ……家庭教師
というか、そんな人に教わっていて」

へー、誰だろう、プレシアは教えられそうだけど教えないだろうし、
アルフは無理だろうし

「じゃあ俺な
フェイトさんのスリーサイズを教えてくださいさーい」

「えええ！？」

「ケン、またあんたか！！」

ドゴツ！！

「場を和ませるジョークだって」

首に回し蹴りって、俺が相手じゃなかったら怪我してるぞ

あ、あと勘違いするなよ、俺は小さい子供が大好きな人じゃないからな

「けん君って、ちょっと変態さんだよな」

いやいやいやいや、あくまでジョークですから

え……何その汚物を見るような目は、その目はやめてください

昼休み

お弁当を食べながら、世間話をしていた

「そういえばさ、フェイトのお弁当ってリンディさんの手作りなの？」

なんか、タコさんウインナーだとか、ご飯の上にアルフの絵が書い

てあるとか、すごい凝ったお弁当だ

「でもいいなあ、私もそんな可愛いお弁当が食べたいよ」

鯖だとか、フグだとかが入っているお弁当に文句をいって欲しくないけれど、やっぱり女の子は可愛いお弁当が好きなのだろう

桃子さんも、例えば今日のウサギのリンゴみたいに色々工夫してくれている

ほとんど毎日のように俺より早く起きているもんな、何時間寝ているんだろう

「あ、フェイトは水筒も持ってきているんだあ、一口ちょうだい」

スージーズウの柄がついている小さめの水筒から出てきた飲み物は白く濁った緑茶だった……まさか

ぶううううう！！

「なにこの、甘い中にかすかな苦みがあって、緑茶の薫りに牛乳を入れた飲み物は……味の反乱よ……！！」

それは、不味さでということなんだろう

フェイトが止めようとしていたのに、飲んでしまったアリサが悪いのはも微妙そうな顔をしている、前に興味本位で飲んで、偉い目にあわされたからな

「これは、私のかあ……リンディさんの趣味で……」

可愛い水筒から出てきた悪魔の飲み物か、笑っている熊が極悪に見えてきたよ

「そういえばフェイトちゃん、私たちが遊びに行ったときに迎えにくれた黒い人って誰なの？ 同い年くらいだったけど」

俺となのはとフェイトが一斉に吹き出した、汚いとか言うなよしよ
うがないだろ、あいつが小さくて童顔なのは認めるけど、中2が小
3に間違われるなんて面白すぎる

「クロノは、私のお兄さんになる予定……の人かな」

「お兄ちゃんかあ、私も欲しいなあ
その点なのは良いわよね、恭也さんっていう素敵なお兄ちゃん
がいるんだから」

趣味が盆栽という、大学生にしては渋すぎる趣味を持った人だけだな
ま、人格者だし強いイケメンだから人気があるんだろう、確かに
兄らしい兄って感じがする

「そういう視点で見ると、ケンも人気があるのよね」

「「「え、そうなの？」」」

まあ……机にラブレターが入っていたのも一度や二度じゃない

「先週にも、B組の子に告白されて断りをいれていたわよね」

どうして知っているんだろうな、バレないようにしていたのに

あれか、性格はツンデレ中身は純情『迷探偵アリサ』ってか

「私はツンデレじゃないし、迷じゃない!!」

良い案だと思ったんだけどな

貰ったラブレターやブラックホワイト（通称告白）に関しては、丁重にお断りしている

「へへ、けん君ってもてるんだあ」

「なぜ、そうジト目で見ると、断るのも辛いんだぞ」

目の前で大泣きされた時は本当にどうしようかと思った、しょうがないから落ち着くまで一緒にいたけれど

「別に、けん君がモテモテだろうと私には関係ないもん」

これはいわゆる嫉妬というやつなのか

プクツと顔を膨らませるのはをこっちに向かせて

「俺はお前らが大事なんだから」

[illegible]

「あんたはストレートすぎなのよ!!」

……嬉しくなんてないんだからね」

鈍感スキルは持っていないと思うから、俺だって恥ずかしかった

こんなこと言うつもりなかったけど、流れるにどうしようもなかったんだよ

別にこいつら相手に恋愛感情を持っているわけじゃないしな

「えっと……そうだ!!」

私ね、最近新しいお友達が出来たんだ」

まだ赤い顔をしながらも、すずかが強引に話題を変えてくれた

新しいお友達か、まさかフェイトの事じゃないだろうし、この学校の生徒でもないだろう

生徒だったら、俺らと一緒にご飯食べたりしているはずだからな

「えー、どんな子、どんな子？」

「この子だよ、八神はやてちゃんっていうの」

見せてくれた写真には、すずかと、車椅子にのっている栗色の髪をした女の子がいた

「可愛い子だね、すずかはどこで出会ったのかな」

「えっとね、図書館で本を探していたら、一番上の本を取ろうとし

ていたはやてちゃんを見つけて、その本を取ってあげてからお話するようになったんだ」

優しいすずからしい行動だな、まあ、ここにいるやつらなら皆、同じ行動を取るんだろうけど

車椅子か、大変だろうな、元の世界で死んだ祖父さんが車椅子だったけど、お尻の筋肉がなくなって痛いつてよく言っていた

「けん君、今度一緒に図書館に行こうよ
もしかしたら会えるかもしれないよ」

そうだな、久しぶりに行ってみたいかもしれない、その時は、
なのはやフェイトにアリスも一緒に行ったほうがいいのだろうけれど

今日は、家にも遊びに来た

男と違って遊びと言っても、やっぱりお茶しながら話すくらい（あ
とはゲームだけれど、あいにく高町家にゲームはない）

そして、高町家の面々を加えたグループ内でも女子が強い、ということ
で、俺や恭也さんはすぐにイジられる（俺の場合はイジりかえ
すけど）

それを察知したのか、いつのまにか恭也さんがいなくなってしまった、逃げやがったぞ、あの人

「本当にケンってきめ細やかな肌してるわよね」

頬をツンツンとつついてくるアリサ

「ほんとう、男の子とは思えないよ」

顔を覗き込むのはとフェイトとすずか

「可愛いよね」

頬をグニグニとイジる美由希さん

俺はおもちゃなんだろうか、今ならユーノと小一時間話せると思う

【ケン、頑張って】

遠くから、被害に遭わないように見ているユーノからの念話

「ねえねえケンってさ、メイド服とか似合いそうじゃない」

……よし、逃げよう

もう女装するのなんて嫌だ、あんな姿を見せるのは霞義姉さんだけで十二分だ

「あ!？」

大声をあげて、皆が何事かと動きを止めたその一瞬で腕をすり抜ける、今の内に……

「甘いよ」

なっ!？ 神速……だと だけどまだまだ

美由希さんが立ちふさがって右腕を掴んだので、そこを軸にして回転、最後に腕を捻って掴みキャンセル

後はドアを抜けるだけだ

「ダメだよケンスケ」

なんとここでフェイトが立ちふさがってきた

美由希さんとの戦闘？の隙をつかれたか、しかも相手はフェイト、多少乱暴でも大丈夫な美由希さんと違って、優しく振り切らなければいけない、かといって少しは実践をこなしているから中途半端では抜くことが出来ない、もしかしたらこの場で一番の強敵かもしれない

一つ方法はあるが、これを使ってもいいのだろうか

後ろからは美由希さん以下四人が迫ってきているし、やるしかないか

「フェイト！！」

俺はフェイトの手を取って、そこに口づけをした

「ふええええええ！！」

皆が動きを止める、ここだ！！

「アディオス！！」

勝った、かなり汚い手を使ったけれど勝った

俺は自由だーーーー!!

その後、室内

「おい、フェイトちゃん」

「ケンスケが、ケンスケが私に……キ……キスを……」

「聞こえてないみたいね、しかしあいつは、また厄介な事をしてくれちゃって……」

「なんでやっかいなのかな、アリサちゃん」

「え!?! いや、何でもないですよ美由希さん、アハハハ」

「そこについて詳しく聞かせてもらおうかな」

「ヒヤアアアア!!」

とってもカオスな光景が広がっていたという

第二十七話 日常が一番大事だったりするんだよなあ（後書き）

け・剣「こんばんは」

け「この小説を読んでくださった全ての方々にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『夜神』さん、『畏無』さん、『龍賀』さん、『上弦の月』さん、『マーボー』さん、『絃城恭介』さん、感想ありがとうございました」

け「今回は、畏無さんの小説『魔法少女リリカルなのは偽リノ騎士』から、安藤響介君に来てもらいました」

響「もはや、かってしつたる他人の家状態だけどな、じゃあ早速やろうか」

け「これはですね、初めて来てもらった時に、剣介と戦って引き分けだったんですね、その決着をつけようというわけです」

剣「そういうこと、いつでもいいぜ」

響・剣「決闘!!」

け「どこの遊戯王だよ」

響「Moon Buster!!」

剣「甘い、ロー・アイアス!!」

響「ならば、近接戦闘だ」

剣「つく、やっぱり強いな、このままだとジリ貧になる、ならば」

け「ありや、剣介のやつ本気だよ、エクスカリバー取り出しやがった」

響「ならこっちもだ、霧雨の神槍ミスト・ロンギヌス！！」

け「これは……死人がでるんじゃないかなあ」

響「霧雨の（ミスト）……」

剣「エクス……」

響・剣「神槍ロンギヌス！！ カリバー！！」

ドゴオオオオン

け「なあにこれえ

なにが、後書きコーナー壊さないだよ！！ もはや全壊だよ！！」

剣「いやあ、わるいわるい」

け「なんで生きてるの！？」

響「うーん、後書きだから？」

け「説明になってねえええ！！」

剣「また引き分けだったな」

響「ああ、今度は決着をつけよう」

け「無視するなあああ」

響・剣「さようなら」

な「次回…カートリッジシステム」

第二十八話 カートリッジシステムはチートだよね

前回のあらすじ…フェイトにキスをしました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

プシュー

「どうだった？」

「無事、完治！！」

「そりゃ良かった」

やっとなのはのリンカーコアが完治した、あとはレイジングハート
だけだが

「なのは」

きたきた、ユーノたちだ

俺以外の三人は、レイジングハート（フェイトはバルディッシュを
だが）取ってきてくれた、じゃあエイミーさんに呼ばれているし、
すぐに帰るかな

最近頻繁に時空管理局本局に來ているから分かったのだが、ワープ
ってのも意外と時間がかかる、ワープというくらいだから一瞬で移
動出来るのかと思ったら、場所の入力から始まって、入力した場所
の検索、座標特定、ワープ準備と30分くらいかかる（地球が管理
外世界だからというのも関係しているけれど）、まあそれでも、普
通に歩いたりするよりは段違いの早さだけど

「やつほ、エイミーだよ
今どの辺りにいるのかな」

空中に画面が浮かび、その中のリンディさんが聞いてきた

今は二つ目の転送ポートで手続き中だから、あと20分くらいだろ
うか

「了解だよ」

あの人も大変だよな、俺たちのお守りをする立場でもあるんだから、良きお姉さんって感じかな

さて、暇だしお茶でも買ってこようかな

「あ……ケンスケ」

飲み物売場でフェイトと二人になった

あのキスの件があったから、皆といるときは何ともないのに、二人きりになると微妙な反応を見せるようになってしまった、酷い言い方になるけれど、面倒くさい

フェイトの事を恋愛の意味で好きだからした、という訳ではないので意識されてもなあ、という感じなのだ

「あのだなフェイト、何度も言ってるけれど普通にしてくれよ、あれがやりすぎだったのは分かるんだけど、俺としてもどうすればいいのか分からないんだ」

「う、うん、気にしてないから、だ……だいじょ……ぶだよ」

明らかにガツチガチだよ、まあ、もう少しすりゃ元に戻るだろ

「フェイトは何飲む？」「え、いいよ自分で買うから」そういえば、この紅茶をよく飲んでいたよな「う、うん」よしっと」

ガコンッ

強制的にフェイトに握らせて、その場を去った

調子くるうな

その後、アルフやユーノと話していたらエイミーさんからの緊急通信が入った

「皆聞こえる！！」

海鳴市上空に搜索対象の二人を発見したの、現場にはクロノ君が向かってるけど……地球にいたら、すぐに向かってくれる」

「「了解」」」

よし、今度こそ完封してやろう、と意気込んだところで、今は待つしかできないんだけどね

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

ついたら、そこではクロノが、赤髪少女……ヴィータだっけか？
と、犬耳おっさんのザフィーラと戦っていた

「よお、ヴィータにザフィーラ」

一斉にこっちを見て、顔をしかめた、一応この二人がかりでも俺に
勝てなかったからな

横に降りたったのはなのはとフェイト

「私たちは、あなた達と戦いに来た訳じゃない、まずは話を聞かせ
て」

「闇の書の完成を目指してる理由を」

ふと思ったんだが、この状況っていじめだよな、周りには大量の局員にクロノ執務官、そして俺になのはにフェイト、これで話を聞かせてって脅迫に近い気が……俺としては問題ないけれど、なのはとか無自覚でやっているんだろうな

「あのさあ、ベルカの諺にこんなのがあるんだよ

『和平の使者なら槍は持たない』ってな、話し合いをしようってのに武器を持ってくる奴がいるかバカ！！　ってことだよ、バーカ」

うわ、正論だな、何も反論できないよ

「いきなり有無を言わず襲いかかってきた子がそれを言う！？」

「それにそれは諺ではなく、小咄のオチだ」

いろいろと残念だったけど、あの少女はあながち間違っていない、こんなのは脅迫同様の、将来こんな事ばかりにならないかとお兄さんは心配だよ

「レイジングハート」

「バルディッシュ」

「セーットアップ！！」

いつもと同様に、なのはとフェイトが変身を開始した、あれ、なんか違う？

そうして変身が終わったとき、レイジングハートとバルディッシュの形状が変わっていた

特にバルディッシュとか、完全にリヴォルヴァーがついている、あれはもしかしたらカートリッジシステムかな

ドガアアアン！！

空から赤い魔力光とともに、一人の女性が降ってきた

「シグナム！？」

ヴィータたちにとっては心強い援軍だろう、たぶんこいつらのリーダーであり、エースだから

「結界、一部破られました！！」

いや、もう知っているから、シグナム相手に局員の結界では厳しいだろうしな

「けん君、ユーノ君、クロノ君、手を出さないでね、私、あの子と
一対一だから」

えー、そしたら暇じゃん、なのははそう言う奴だったのは分かっているし、予想していたからいいけど

「じゃあクロノ、俺らは何してる？」

ここでの指揮官はクロノなので、聞いてみる

「じゃあ、フェイトの援「私も、一人でやらして欲しい」どうして
そうなんだ君たちは……」

クロノが頭を抱えている、数的有利なのにそのアドバンテージを放棄しているからな、この事件を早く解決させたいクロノとしては、
何でだよって気持ちだろうな

「あたしは野郎とやらせてもらおうよ」

それはザフィーラのことか、アルフ？

前に戦った時はフェイトが劣勢で、それに気を取られながら戦っていて完全に負けていたから今度こそという気持ちがあるんだろう

「本当に君たちはしょうがないな、じゃあ、僕と剣介、それにユーノは術者の探索をしよう」

やっぱりそうだな、なのはから蒐集したとき、四人目がいたのは確実、ということは、またここでフェイトが蒐集される可能性があるってことだからな

「じゃあ、僕は結界内を担当するよ、クロノとケンを外を見てくれるかい？」

無難だな、ユーノは機動力があるわけじゃないから腰を落ち着けられる中がいいだろう、俺やクロノはそこそこ機動力があるし外は広いから適任だ

「じゃあ、解S「ああ、ちょっと待て」剣介？」

少しは役に立つ情報だろう、一樣一般人に化けていても手がかり位にはなる

「相手の術者は左手の中指に傷があるから包帯なりなんなりしてい

るはずだ、それを目印にすると良いかも知れないな」

『ゲイ・ボウ必滅の黄薔薇』で攻撃したので傷は癒えていないはず

さて、捜しますか

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

S I D Eなのは

離れようとするヴィータちゃんを追っていた、前は負けただけで今度
は大丈夫、レイジングハートも強くなって戻ってきてくれた

「はっ、結局やんじゃねえかよ」

ヴィーたちゃんがお話を聞いてくれないから仕方ないじゃない、言葉
を聞くための戦闘だってあるんだから

「私が勝ったら話を聞いてもらうよ、いいね」

「やれるもんならやってみろ!!」

指の間から、鉄球をだしてきた、あれは威力も高いし速い、前はあ
れをシールドでギリギリ防げたくらいだけど、誘導弾ではないので
上空に飛んでよけた

「カートリッジロード、うらああああ」

前に落とされた技、怖いけど、止めなきゃ!!

「プロテクション」

……あれ？

「かてえ」

こんなに軽かったっけ、あの攻撃

違う、私のプロテクションが堅くなったんだ

「バリアバースト」

何その技、え、バリアが集まって……爆発した!?

「うわあ!!」

レイジングハートのおかげで、私の距離^{レンジ}になった

「アクセルシュートを撃ってください」

「アクセルシュート!!」

放射状に光線が飛び出してってえええ!?

「コントロールをお願いします」

そ、そうだね、コントロールしないと、でも出来るかな、こんなたくさん

「出来ます、私のマスターなら」

……ありがとう、レイジングハート、絶対にやってみせるよ

私の周りにヴィータちゃんの鉄球があるけど、それなら、アクセルシューターで撃ち落とす！！

「アクセル」

それを見たヴィータちゃんが、防御のためにバリアを張った

たぶん、前だったら抜けなかっただろう、でも、今は抜ける！！

「シューーーート！！」

レイジングハートが信頼してくれているから、私は戦えるんだ

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEフェイト

「はああああ!!」

「せえええ!!」

やっぱりシグナムは強い、バルディッシュが強くなっても、接近戦ではやっぱり五分五分……いや、四分六分だ、でもそれくらいの差なら、私は手数で勝てる

「プラズマランサー、ファイア」

前とは違って、追尾型になったプラズマランサー

これならシグナムのよける方向を指定できる、もらった!!

「レヴァンティン、カートリッジロード」

ギヤイイイン

よけたところでの不意打ち、これでもしとめきれないんだ、やっぱ

り強いな

「強いな、テストロッサ
それにバルディッシュ」

「あなたと、レヴァンティンも」

戦いの中で相手を褒めあうなんておかしいけど、
私は自然にそれが出来た

「この身になさねばならぬ事がなければ心躍る戦いだっただが
……仲間達と我が主のため、今はそうも言ってられん
殺さずにすむ自信はない、未熟な私を許してくれるか？」

闘気が集まっていくのが分かる、シグナムの本気の一撃だ

もちろん怖い、できるなら逃げたい

でも、バルディッシュが信頼してくれているから、私は戦える

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

【ユーノ、そっちはどうだ？】

【こっちも全然】

はあ、見つからないな

結構捜しているんだけどなあ、クロノからも連絡がないし

なのは達は大丈夫だろうか、心配ではある

【見つけた!!】

クロノか、何処にいるんだ？

【剣介のいる場所から北に300M先だよ、中指の先に包帯を巻いている亜麻色の髪をした女性だ】

北に300か、少し遠いな

クロノの近くにあるサーチャーから、映像が送られてきた

【闇の書を使って、結界を壊そうとしているみたいだ、今から逮捕する】

【了解、気をつけろよ】

急いで向かいますか

画面では、クロノが後ろから、女性にデバイスをつきつけていた

「搜索指定ロストログア所持の疑いで、あなたを逮捕します
抵抗しなければ弁護の機会があなたにはある、武装の解除を」

よし、これで勝ちだろう

「グアアア!!」

クロノが吹き飛ばされた!?

くそっ、画面が乱れてよく分からない、もう少しで現場だからさっさと向かおう

現場につくと、ちょうどクロノが蹴られていた

「おっとお」

かなりの勢いだったので抱き止めたが、お前軽いな、なのは……よりは重いけど、それでも女性の敵並みな軽さだぞ

「……ありがとう、剣介」

「で、あの趣味悪い仮面をつけた野郎は誰だ？」

「分からない、でも、強いことはたしグウ!!」

痛そうだな、バリアジャケットの上から蹴りでダメージを与えるとは

「その仲間も今は動くな!!
直にこの判断が正しかったとわかる」

本当になんなんだ、あいつは

今の言葉から考えると、シグナムたちの仲間じゃない、だけど俺たちを攻撃してきている

「撃って、破壊の雷!!」

【やばい、アルフ、ユーノ、なのは達を頼む!!】

そして、闇の書の魔力が、結界を跡形もなくぶち壊した

第二十八話 カートリッジシステムはチートだよね（後書き）

け・剣「こんにちは」

け「この小説を読んでくださる全ての方々にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『竜華零』さん、『葵（仮）』さん、『畏無』さん、『夜神』さん、『上弦の月』さん、『NOSUKE@home』さん、『madao』さん、感想ありがとうございました」

け「Asって難しいね」

剣「いきなりどうした？」

け「完成された物語だから、オリ主が入っていきづらいんだよ」

剣「ああ、確かにな」

け「まあ、あまりしゃべる事がないからこういうことを言ったんだけれども」

剣「ようは暇人ってことだ」

け・剣「さようなら」

な「次回…闇の書」

第二十九話 闇の書ってなんじゃろな

前回のあらすじ…仮面の男が現れました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「そろそろ、闇の書とかシグナム達守護騎士について教えてくれよ」

あの戦いが終わってから、すぐにクロノに切り出した

これから先は、あいつらの事を知っていなければいけないと思った、
なんとなくだが

「そうだね、そろそろ皆も知って良い頃だろう
艦長、話しても大丈夫ですか？」

リンディさんに許可を取って、クロノが話し始めた

なんか、小難しい説明に入って理解しづらくなったので、掻い摘んで説明すると

要は危険物

まあ冗談はこれくらいにして

時空監理局でも、一級危険搜索物に指定されているロストログア

これまでに何度も完成されており、そのたびに大規模な破壊をしてきた

ジュエルシードがドラゴンボールなら、闇の書は聖杯みたいなものと考えればいい、結局大規模な破壊しかもたらさない

監理局が捕まえた事もあるらしいが、それでも暴走して、最後にはアルカンシエルと呼ばれる砲撃で粉碎したらしい

ならば、まだ形を保ってるのはおかしいじゃないかという疑問がで

てくるだろう、それこそが闇の書の特徴の一つである『無限転生機能』

これは、どんなに破壊しても最終的には別の世界で転生するという能力、要するに不死身

ほかに、守護騎士ヴォルケンリッターも特徴として挙げられる

守護騎士は通常、闇の書の主の命令に従って666ページある闇の書の完成を目指すためだけに造られた擬似人格プログラム

そして、これが疑問点

なぜ、破壊しかもたらさないと分かっているのに、主のため、などという名分のもとに行動しているのだろうか、ヴォルケンリッター達が最終的に破壊しかもたらさない事を知らないと考えれば辻褄が合うが、それはそれで、これまで何度も完成してきたのに知らないなんておかしいじゃないかという考えに至る

これに関しては、クロノ達監理局も分かっていないということだ

まあ、こんな感じかな

少しまとまったとはいえ、まだ色々と分からない事が多い

クロノによると、闇の書が解放されてしまえば封印は難しいので、そうなる前に主を捜しださないといけないらしい

ということなので、当面の目標は主捜しということになる

ちなみに、666ページのうめかたは、リンカーコアを持っているものからの蒐集ということになる

ただし、一度蒐集されたものからは二度と蒐集できない……まあ、なのはからは蒐集出来ないよということだ

「次だ、あの仮面の男は何者だ？

クロノを吹き飛ばした体術からいっても、体捌きだけだったら俺よりも上だ」

御神流を習い始めてから一年半の俺に比べて、仮面の男は完成されている

ただ、正面から肉弾戦で戦って俺よりも強いかと言われると微妙だ

あいつらが本気を出しているのか知らないけれど、あれが本気だとしたら、間違いなく俺が勝つ、理由はサーヴァント並みの身体能力だ

俺の力は加減しているが、本気をだせばバリアジャケットの上から素手で殺すのも難しい事ではない

本気でクロノを蹴れば、その瞬間に内臓破裂を引き起こすことも可能……自分で言っていて恐くなってきたな

要するに、あの仮面は強いということだ

「あの男については、僕たちも分からないんだ
守護騎士たちの仲間でもなさそうだし……
執務官として様々な角度で調べてみるよ」

ってことは結果待ちか

「じゃあ、特にフェイトは気をつけろよ」

「え……何でかな？」

それくらい分かって欲しいものだけれどな

「フェイトは蒐集されていなくて、近接戦闘系だろ」

「あ、そっか」

「まあ、何かあっても俺が守るけどな」

「ケ……ケンスケ!？」

その……あり……がと」

うわああ、俺の馬鹿やろうがああ!!

無駄にフラグ建築してどうするんだって、どこぞの幻想殺しになる
つもりはないのによお

「剣介さんって、女誑しって言われるでしょ」

言われてないからあああ！！

「はい、じゃああの仮面に注意するってことで、さよなら!!」

ぶつちやけ逃げました

[illegible]

次の日の放課後

俺は今、図書館にいる

あれは今日の昼のことだった

「ねえねえ、けん君

今日は前に言った八神はやてちゃんと図書館で会うことになってるんだ、もしよかったら一緒に行かない？」

別に俺はいいけど、他の奴は？

「私はパス、今日は家庭教師が家に来るの」

「私もダメかな」

「ニヤハハ、ごめんね」

なのはとフェイトは、カートリッジシステムについてエイミーさんから説明を受けるんだっけか

皆、それぞれに予定があるんならしょうがない

「じゃあ二人で行くか

ただ、俺も用事があるから途中で時間で帰るぞ」

実はこの後、クロノやユーノと共に、人に会いに行くことになっている

クロノは、ユーノに何かやらせたいことがあるようだ、俺は興味本位だけどね

というわけで、今は図書館にいる

「あ、いたいた、あの子だよ」

車椅子に乗ってる少女を発見した

優しそうな顔をしている

「はやてちゃん」

小走りで近づいていくと、少女がこちらを向いて顔をほころばせた

「すずかちゃん!!」

ああ、関西弁なんだ、標準語と違って、『す』でなく『か』が強調

されていたから分かった

「よお、八神はやて……だよな」

ふえっと声をあげてこっちを見た

少し疑問なんだが、どうして美少女の友達も全員美少女なんだろうな

「えっと、どなた様ですか？」

「あ、はやてちゃん

この人は私の友達で石神剣介君っていうの」

「八神はやていいいます、石神さん「剣介でいいよ」ほな、よろしゅうな、けん君」

なかなかに礼儀正しいし、優しそうな幼女で好感が持てた

読んでいる小説を見ると、アーサー王伝説

アーサー王が好きなのだろうか

「かっこええよね、アーサー王みたいな人は憧れるわ」

もしかしたら、食いしん坊かもしれないと知ったらどうなるだろう

「で、なんや？　けん君はすずかちゃんの彼氏なんか？」

ほお、いきなりそうきたか、グイグイ来るな

「えええええ！？　違う、違うよはやてちゃん！！」

「会って5秒でこれか、関西人ってのはスゴいな」

「私は関西人やないんやけどな、それでも、面白そうな事があったらグイグイいくで」

元気いいな、ハンデを感じさせない子だよ

その後は、好きな本とかについてしゃべっていたのだが、時間が来たので、先においとまさせてもらった

また会ってしゃべりたいと思わせる子だった

「で、クロノ、どこまでいくんだ？」

「本局までだよ、そこで待っていてくれるんだ」

本局か、遠いな

「別に、剣介はついてこなくてもよかったんだよ
大事な用があるから会わせてくれていたのは剣介だろ」

まあそうなんだけどね

「ねえ、クロノ、そのお師匠さんたちってどんな人なの？」

不安そうにユーノが聞く

俺、クロノ、それにユーノはクロノの師匠に会いにいつている、前
会ったグレアムさんの使い魔らしいんだけど、性格は強烈だって話だ

クロノを教えたってことは、かなり指導力がある人なんだろう

端から見ても、クロノは才能があるわけではない、ただ、努力の天
才だ

それゆえに、指導者の指導力によって、ダイヤになるか黒鉛になる
か決まる

そしてクロノはダイヤ……とまではいなくても、それに近いものになっていると思う、だから、その人達はものすごい人なんだろうな

ある部屋の前でクロノが立ち止まって深呼吸した、ああ、この部屋で待ち合わせているのか

「リーゼ久しぶりだ、クロノだ「わーお!!」ってうわあ!!」

おおークロノが押し倒されとる

とりあえず、18歳未満には禁止の映像が広がっているけど気にしないでおこうか

「あれ、君たちは?」

二人いた内で、クロノに飛びかかっていないほうの猫型使い魔が話しかけてきた

「こんにちは、クロノの協力者の石神剣介と」

「ユーノ・スクライアです」

「私はリーゼアリア、そこでクロノをいただきますしているのがリーゼロットね」

双子の使い魔ってのもいるんだ

「あれ、誰かな？ その美味しそうなネズミっ子二人は」

よし、ユーノを盾にしよう

「なんで微妙に僕の横に回ってくるのさ！！」

さあ、なんでだろうね

「闇の書ねえ」

「父様から話は聞いてるわ、出来る限り力になれとも言われてる
ただね、新人研修プログラムがまだ残っていて、そっちに行くこと
は出来ないのよ」

提督の使い魔で、しかもクロノを育てたってことは、実績も豊富な
んだろう

でも、確かユーノの頼みってこっちがメインになる頼みだったよな

「僕が無限書庫で闇の書の事について調べるのを、手伝ってはもらえませんか？」

無限書庫、世界の歴史が集まる場所、国会図書館の上位版とって
くれて構わない

F a t e／e x t r aを知っている人ならば、ムーンセルのような
もので通じるだろうか

ただ、年代別とかの区分けがなくバラバラに入っているため、通常
はチームを組んで年単位で操作をするのだとか

「そういうことなら、暇な時には手伝ってやれるよ」

「あ、ありがとうございます」

「で、次は剣介の用事なわけだが」

ぶっちゃけ用事なんてない、クロノの師匠がどんな人なのかという
興味だけ

「君が大事な用があるというから連れてきたんじゃないか!!」

私は、新しくレイジングハートに導入されたカートリッジシステムについて、エイミーさんから説明を受けている

本当なら、けん君やすずちゃんと一緒に遊びに行きたかったんだけどな

最近のけん君は、いろんな女の子と仲良くしていて、私には関係ないかもしれないけど面白い

けん君がフェイトちゃんとかと仲良くしていると、何でかわからないけれど胸がチクチクする

「なのはちゃん、聞いてるかな？」

あ、いけない、しっかり聞かなきゃ

「じゃあ、もう一度説明するね

カートリッジシステムっていうのは扱いが難しいの、本来ならその子たちみたいに繊細なインテリジェントデバイスに組み込むようなものじゃないんだけどね

危険が大きいって言ったんだけど……その子たちがどうしてもって、よっぽど悔しかったんだろうね、ご主人様を守れなかったこととか、ご主人様の信頼に応えきれなかったことが」

そんなに私のことを思ってくれていたんだ、ありがとう、レイジングハート

「バルディッシュ、ありがとう」

フェイトちゃんも同じ気持ちだね、デバイスとはいってもレイジングハートは私の大切な友達だから

「モードは両方とも3つ

レイジングハートは、中距離攻撃のアクセルと、砲撃のバスター、フルドライブのエクセリオンモード
バルディッシュは範囲用のアサルト、鎌のハーケン、フルドライブはザンバーフォーム

破損の危険があるからなるべく使わないように、特になのはちゃんは、フレーム強化するまで、絶対に使わないでね」

そっか、やっぱり危険なんだ

あんな思いはもう嫌だから、出来るだけ使わないようにしなくちゃ

第二十九話 闇の書ってなんじゃろな（後書き）

け・剣「こんにちは」

け「この小説を呼んでくださる全ての方々にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『龍賀』さん、『畏無』さん、『NOSUK E@home』さん、『竜華零』さん、『夜神』さん、『葵（仮）』さん、『上弦の月』さん、感想ありがとうございました」

け「今回は、皆さんにお知らせがあります

オリキャラを募集します

具体的には、ASが終わった後、主人公と同じ部隊員として必要になるので、出来ればよろしくお願い致します

オリキャラについての注意事項ですが、

ログインしている人は、メッセージで送ってください
ログインしていなければ、感想でも構いません

チートでないこと（ティアナやスバルレベルの期待がもてる新人くらいの能力でお願いします）

年齢はある程度若く（新人ですので、40歳のおっさんとかはちょっと）くらいです

1人何キャラでもOK

節度は守ってください（10キャラくらい出されても全部は使えませんが）

では、下にテンプレ用紙を書いておきます、この通りでなくて構いませんが、この通りですと読みやすいです（俺が）

？名前、年齢、容姿

？魔力ランク（例…空戦B）、魔力光の色

？使用魔法（出来れば詳細設定も）

？デバイス（詳細設定も）

？性格、しゃべり方

？感謝コーナーで、採用されたキャラのユーザーの名前を出してもいいかどうか

以上です

採用されない場合や、考えた通りのキャラでない事もありますが、ご容赦ください

追記…具体的な締め切りはありませんが、早い方が嬉しいです」

剣「皆さん、よろしく頼むな」

け・剣「さようなら」

な「次回…過去」

第三十話 Jリーグが再開しましたね、これから頑張らしましょう

前回のあらすじ..闇の書は要するに危険物だっということがわかりました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

S I D E シグナム

最近、蒐集が忙しくて主と一緒にいられる事が少ない

昨日だって、テストロッサ達との想定外の戦いにより、結局、主は
ご友人のところでご飯を食べた

冷蔵庫を見ると、鍋物の用意が来ている

皆で食べようと準備していたのだろう、落胆する主の姿を思

うと胸が張り裂けそうになる

「どうしたんだ、シグナム」

狼形態になったザフィーラが話しかけてきた

ザフィーラも本当によくやってくれている、本人は知らないがシャルとヴィータそして私の中で、彼は副官のようなものとして認識されている

いつでも冷静で思慮深い、ともすれば特攻しがちなヴィータと私、緊張しやすいシャルを抑えて、その場で最適なことを教えてくれる

「いや、なんでもない」

今日は曇っているな、あの日を思い出す

主と出会った日を

あれは半年ほど前の話だったか

いつものように闇の書が起動して、いつものように新しい主を見つけた

だが、それからは違っていたな

まさか気絶してしまうとは思わなかった、ただの気絶だからシャルの魔法でも治すことはできない

それに加えて、今回の主は足が動かないようで心配になり、テーブルの上にあった地図に従って、かかりつけと思われる医者の方へ向かったのだったな

そこで待っていたのは、奇異の視線だった

今考えると当たり前だ、私たちは全員、黒のタイツ姿であったし、ザフィーラに至っては犬耳を生やした姿だったからだ

担当医と思われる医者に主との関係性を尋ねられたが、主の願いをかなえるヴォルケンリッターとしか言えなかったな、そのせいで変な人たち（本当に変な人たちだった）と勘違いされたりもした、主の機転で助かりはしたが

私達が一番驚いたのは、その後のことだった

魔法の事を話すと、これまでの主であれば、驚き、錯乱してしまう方もいた

しかし主は、随所で驚きはしながらも終始冷静に話を聞いて、すぐに納得したのだった、また、いきなりメジャーを取り出すと、私達の身体をはかり始めたのだ

これまでの主は私達を、自分の欲望を叶えるためだけに存在するプログラムとして使う人がほとんどだった（中には慰み者として使う方もいたが）それだけに、なぜメジャーで身長や胸囲をはかるのかわからなかったが、全てが終わった後に主は言った

「皆の服を買ってくるな」

複雑な気持ちだった、嬉しいのだが私達はあくまでプログラムにかすぎない存在、そこに人としての扱いを求めてはいなかった、だから牢屋のような場所で暮らすのにも、恥辱の限りを尽くされた事にも何も感じなかった

だからこそ、私は本当の願いを聞き出さなければいけなかった

闇の書のページを完成させれば、主に大いなる力を与えられる、そうすれば足は治るだろうし、他にも世界を支配する事だって可能だそんな万能の力を秘めている闇の書に、願いをもっていない人間などいない

そう思って主に願いを聞いてみると、意外な答えが返ってきた

「私は皆と家族のように静かに暮らしたい、それが願いやだから、闇の書のページは埋めなくて構わんよ

それよりも人様に迷惑をかけたくないから蒐集はしないでほしいんや」

意外だけど納得した、実に主らしい言葉、これで私達を人間として扱うのにも得心がいく

そして私は騎士の誓いをした、必ずこの暮らしを守りきると、もう蒐集はしないと

しかし、そんな平穏な生活は唐突に終わりを告げた、主が倒れたのだった

すぐに病院に運んで検査をしてもらい事なきを得たが、そこで主の主治医から聞かされたのは主の病気についてだ

主の病気は原因不明の病で、麻痺が足から始まって徐々に上にあがっていく病だ

それは産まれてからの病気ではあるが、ここ数ヶ月で極度に進行が早まっているらしい

そして、このままのスピードで進行していくならば、遠くない未来のうちに麻痺は心臓に達して最悪の結末を迎える

私たちは悟った、この病気と私たちは無関係ではないことを

この病気は闇の書の病だ

闇の書は、主が産まれた時から共にある、そしてその呪いは長い時を経て主のリンカーコアと強く結びつき、ゆっくりとだが確実に身体を蝕んでいった、また、私たちを造りだした覚醒によって、その

速度は一気にあがっていったのだ

それに、私たちは自分の魔力を使って戦闘を行うが、存在するため
に少しでも主の魔力を使ってしまう、無関係とは言えない

私たちは考えたな、主をどうやって救えばいいのか、どうすれば進
行が止まるのか、考えて考えて考え抜いた、だが出てきた結論は一
つだけだ、それは主に対する背信行為だ、騎士としての誇りに自ら
泥をぬる行為だ

だが、主を救うにはこの方法しかなかった、少なくとも私たちが想
像しうるなかで出てきた唯一の方法だった

それは、闇の書の蒐集

ページをすべて埋めれば主は莫大な力を得ることができ、そうす
れば足の呪いなど簡単になくせるはずだ

ならば、この方法をとるしかないだろう

こうして、闇の書の蒐集は始まったのだ

温かい家庭をもう一度取り戻すために

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「……どれがいいんだろう」

学校でカタログを見て唸っているフェイト、リンディさんが皆との連絡 and 通信用に携帯を買ってくれるらしい、それで何がいいのか迷っているというわけだ

「やっぱり外見が可愛いのがいいわよね」

「えー、操作性も大事だよー」

どんな機種がいいのか話してるけど、もはやフェイトを混乱に陥れているように見えるのは俺だけだろうか、特にすずか、肝心の携帯が決まってないのに外部メモリの話はしないでいいだろう

「あの……剣介はどれがいいと思うのかな」

俺自身はスマートフォンだけれど、他の人に勧めるかと聞かれればNOだ、小学生が持つには早すぎる機能が盛り沢山だし扱いきれない、それに普通ののに比べて電池が消費されやすいのだ、小学生ならお子様携帯で十分だと俺は思っている……けど納得しないだろうなあ

「うーん、フェイトが気に入ったやつにすればいいと思うぞ」

当たり障りのないコメントでお茶を濁したけど、本当にそうだと思う、自分の好きなやつを買えばいいんだ、それが一番愛着がわくし大切にする

そして結局、フェイトが選んだのは普通の大人用携帯、ただ使い勝手は良さそうだし重くもない、初めてでも使いやすい代物だろう

「どんな電話番号にしたの」

「えっとね……」

「わあ、いい番号だね」

番号にいいも悪いもないとは思うけど、喜んでいようだしそっとしておくか

その日の夕飯はリンディさんの家でごちそうしてもらうことになった、とは言っても家主のリンディさんとクロノはアースラの試験航行とやらでないけど

「今日は何を作るんですか？」

これまで何度かご馳走になっているのでエイミーさんが料理を出来ることは知っている、桃子さんに比べると劣るが、一般家庭レベルなのは間違いない

「今日は野菜スープかな
フエイトちゃん、冷蔵庫からカボチャを出してくれる？」

そういえば、リンディさんとクロノがいないので現在の現場指揮官はエイミーさんらしい、本人は基本的に介入なんてないんだから平気だよと言っていたが、こういうときに限って嫌なことがあるんだ
よな

《エマージェンシー、エマージェンシー》

はあ、やっぱりか、嫌な予感は当たってるっていうもんだな

状況としては、管理外世界の砂漠で交戦中のシグナムとザフィーラが発見された、個人で転移できる全世界をサーチ対象としていたのが功をそうしたな

戦っている敵はムカデの化け物、相手が強そうなので方針としては、消耗しているところを捕縛する、まあ当然の選択なんだが、フェイトが守るかっていうと微妙だな

【エイミィさん、フェイトが行った後に俺を転送してください】

フェイトにも聞こえないように念話で話す、敵を騙すにはまず味方からだ、たぶんだけど仮面の男は現れる、その時に俺は不意打ちができるように準備をしよう

「じゃあ、私は行ってくるね」

「気をつけてね、フェイトちゃん、アルフさん」

そう言ってフェイトとアルフは出撃していった、俺も準備しなくちゃいけない、仮面の男に気づかれないようにかつ直ぐにフェイトを助け出せるように、それに加えて、もしなのはが出撃しなければいけない場面が来て、そちらがわに仮面が来たらまずいので、バビロンからリズとセラを出した

「なのは、もしも出撃することになったらこいつらを連れていけ
空中戦は出来ないけど、地上戦なら負けることは無いと思う」

「う、うん、よろしくお願いします」

ペコリと頭を下げるなのはにイリヤの姿を見つけたのだろうか、リ
ズもセラも顔がほころんでいる

ドゴオオオオン！！

画面の中では、フェイトがムカデの化け物に捕らえられていたシグ
ナムを助けていた、やっぱりフェイトやなのはは消耗させるなんて
ことは出来ないのだろう

エイミィさんは、何で助けちゃうのよって言うけど、少しフ
ェイトの性格を考えれば分かると思う

「じゃあ、俺もそろそろ出撃しますかね、エイミィさん、俺をフエ
イトのいるところから3km離れたところに転送してください」

「何か考えがあるんだよね「当然です」なら了解、フェイトちゃん
をよろしくね」

「じゃあ、なのは行ってくる」

「うん、いってらっしゃい」

俺は出撃した

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEなのは

けん君が読んだとおりに、もう一つの管理外世界に今度はヴィータちゃんが見れた、今度は私が行く番だね

「えっと、リズさんにセラさんですよ、手伝ってもらえますか？」

時の庭園で一回会ったことあるけど、あの時はお話出来るような状

況じゃなかったから、何も二人のことは知らないけど、けん君のお友達さんなら大丈夫、信頼できる

「わかった……なのは？」

「御主人様の御友人を呼び捨てにしない！！
なのは様、私たちは御主人様よりあなたを守れと命じられております、あなたを手伝うのは当たり前ですよ」

えっと、そうじゃなくて、命じるとかじゃなくて手伝ってほしいんですけど……

「……ええ、わかりました、ではあなたを私たちの意志でお助けします」

「……セラ、嬉しそう」

「黙りなさいリズ！！」

ちょっと笑っちゃった、そうだね、しっかりと話せば分かってくれるんだ、だからヴィータちゃんもしっかりとお話しよう

「エイミィさん、よろしくお願いします」

「気をつけてね」

「はい!!」

そうして、私も飛び出した

周りには森林が広がっている、エイミィさんにはヴィータちゃんの進路の少し先に転送してもらったから上空に上がって待っていればいい

「では、お気をつけて、何かあればすぐに私たちの下へいらしてください」

「いってらっしゃい」

二人の言葉を受けて飛び立つと前からは飛んでくるヴィータちゃん
がいた

「……またお前かよ、高町なんか!!」

ありゃ、まだ覚えてくれてないの私の名前、もしかして覚えにくい名前なのでは……ってそんなことしてる場合じゃなくて、お話を聞

かせてもらわなくちゃ

「ヴィータちゃん、やっぱり、お話聞かせてもらうわけにはいかな
いかな、もしかしたらだけど、手伝える事、あるかもしれないよ」

少し、ヴィータちゃんの表情が変わった

「うるせえ！！ 管理局の人間の言う事なんて聞けるか！！」

私とけん君は、管理局の人間じゃないよ、民間協力者だから手伝える
かもしれないよ、そんな気持ちで両腕を広げるけど、ヴィータち
ゃんの表情は険しいまま、やっぱりこれまでが悪すぎたのかな、う
うん、諦めちゃだめフェイトちゃんの時だって諦めなかったから友
達になれたんだもん

「ヴィータちゃん」

一歩前にでる、警戒を解いてくれることを信じて

「てめえをぶっ倒すのは、また今度だ！！」

ヴィータちゃんが鉄球をだしたけど、いつものような誘導弾とはま

た違う

それをヴィータちゃんがハンマーで叩いて……きゃあ！！

鉄球が炸裂して、辺りを閃光と轟音が支配した

思わず目をつぶって耳を塞ぐ、バリアジャケットの上からこんなにうるさいんだもん、セウさん達は大丈夫かな、それにヴィータちゃん……遠くにいったかった

「マスター、まだ大丈夫です」

レイジングハートの声に頷く、大丈夫、私とレイジングハートなら届く位置だ

私が自信の持てる事、それは長距離砲撃、これに関してはフェイトちゃんにもクロノ君にも負けない、けん君は……分からないかな

レイジングハートを砲撃モードにする、杖だった形状が先が二つにわかれた砲撃専用のモードになる

「いくよ、久しぶりの長距離砲撃」

「カートリッジロード」

普通なら届かない距離でも、私とレイジングハートなら

「ディバイシーン」

届く!!

「ーバスター!!」

物凄い音が響いた

「直撃ですね」

ちよつとやりすぎちゃったのかな

「いいんじゃないんでしょうか」

そうして煙りが晴れると、そこには仮面の男の人がいました

そんな、私のバスターが無傷で……しかもデバイスも持たずに防がれるなんて

とにかく、セラさんとリズさんのところに行かなくちゃ

降下しようとする、青色の輪が私を締め上げた

バインド!? あんな距離から!?

それを解くと同時に、ヴィータちゃんと仮面の男の人はいなくなっ
てしまいました

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

現在、砂漠で交戦しているのはフェイトとシグナムにアルフとザフィーラ、俺は近くにあった岩陰で休んでいる

エイミーさんからは、なのほも出撃したっていう念話が来た

しかし、フェイトも強くなった、見ていると分かるのだが、シグナムについていけるようになって、武器が良くなったからもあるが、あの時と比べてあきらかに動きがよくなっている、技術やパワーはシグナムが上だが、フェイトはフェイトでスピードを生かしてヒット&アウェイの戦法だ、これならば相手よりスピードが速いほうが有利になる

シグナムもシグナムで、相手の有利な土俵で戦いながらも自分はどうと構えて互角の戦いをしている

どちらが先に仕掛けるのか分からないけど、一度主導権を握ったほうが勝ちそうだな

しかし、シグナムの動きは独創的というか……凄いな、剣と鞘の二刀流で戦っている、今もフェイトのフォトンランサーを打ち消したアルフとザフィーラはというと、やっぱり肉弾戦か、二人ともパワーもスピードも互角だから勝負はつきづらいたろう、勝負がつくとしたら体力切れだけど、その前にフェイト達のほうが早く終わるだろうな

お、フェイトとシグナムが佳境に入ったな、二人とも血を流してにらみ合っている、この攻撃で何かしら結果がでるだろう

二人が動き出して決着が……つかなかった

フェイトの身体からは手が生えている、そこにいたのは仮面の男

まだ待て、あともう少し待て、飛び出したくなる衝動を何とか抑える
バビロンから弓と矢をだしてつがえる、相手との距離は3km、この程度なら蠅の目玉だって打ち抜ける

フェイトのリンカーコアが露出して、闇の書が蒐集を開始する……
今だ!!

相手がフェイトと離れなければ回避不能な場所、すなわちフェイトの身体を貫いている腕を狙って放った、結果なんて見なくて十分、フェイトの蒐集を中断できたのならば、後は仮面を捕まえるだけ

「構造把握」

自分出来る最速のスピードで自分の身体を把握する

「現世展開」

フェイトの目の前に薄っぺらい何かを創り出した

「位置変移」

意識が一瞬飛んで、目の前が白く光った後、見えたのは氣を失って倒れかけているフェイトと矢を避けるために腕を抜いた直後の仮面の男だった

フェイトのリンカーコアはもう戻っている、作戦は成功だ、だが、重要な事が残っている、仮面を捕まえることだ

無茶な魔術の代償で身体の中はめちゃくちゃだが、ここで治療なんか使えない、バビロンから使い慣れた二振りの剣を取り出して仮面を斬りつける

だが、無茶をしているので動きがいつもより若干遅い、仮面はいきなり現れた俺を相手に驚きもせずに対処してくる

干将・莫耶の攻撃を受け流して、腹を蹴られた

いつもなら何ともない蹴りでも、今の俺相手には十分すぎるほどの威力だ、のたうち回りはしないけれど、血を吐きながらうずくまるしかない

近づいてくる仮面、切り札を使うしかないのか

「少し、寝ていろ」

仮面が放った蹴りは、意外な人物に止められた

その人物は、桃色の髪をしており美しき甲冑を身にまとった騎士

「これ以上、騎士の誇りを傷つけることは許さん」

「シグ……ナム」

なぜシグナムが味方をしてくれるんだ、これだから騎士の考えていることは分からない、けど、ありがとう、助かった

「なぜ、お前が邪魔をする？」

「これ以上、騎士の誇りを傷つけるような暴挙は見逃しておけん、それにテストタロッサのリンカーコアからは蒐集できない」

そう、それこそが俺の狙い、一度蒐集した者からは二度と蒐集できないのならば、ほんの少しだけ蒐集させて、それを中断させればもう蒐集出来なくなるのではないかという考え、当たっていたみたいだな、これならフェイトが魔力を失うことはない

「石神、お前は休んでいろ、ここはヴォルケンリッター烈火の将シグナムが引き受けた」

ああ、そうさせてもらうよシグナム

「そういうことならば、退散するでしょう」

そう言って、仮面は姿を消した

「大丈夫か、石神」

手を差しのべてくるシグナム、本当にカッコいいね

「ありがとうシグナム、一つでかい貸しが出来たな」

そう言うと、フツと微笑んだ

「これは、私が独断でやった事にすぎん
貸しなどは気にするな、次会ったときには容赦なく斬らせてもら
うぞ」

「フェイト!!」

「シグナム、平気か」

両方とも迎えが来たようだな

「ではな石神、また会おう」

シグナムは颯爽と去っていった

第三十話 Jリーグが再開しましたね、これから頑張らしましょう（後書き）

け・剣「こんにちは」

け「この小説を呼んでくださる全ての方々にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『龍賀』さん、『元樹』さん、『畏無』さん、『竜華零』さん、『上弦の月』さん、『絃城恭介』さん、『NOS UKE@home』さん、感想ありがとうございました」

け「ということで、フェイトの扱いはこんな感じになりました」

剣「どうした？」

け「感想で、フェイトを助けてくれというのが多かったんだよ、だけれどね、少し位傷ついても、これから後に常に狙われ続けるリスクを考えたらこっちのほうがいいのかなと」

剣「ふーん」

け「では、オリキャラ案も是非よろしくお願い致します、詳細は活動報告か、前回の後書きに書いてありますので」

け・剣「次回もよろしく」

な「次回…幕間というか何というか……」

第三十一話 バルサが強すぎてつまらないこの頃、 というか最近タイトルが関係

後書きにて重要なお知らせがあります

第三十一話 バルサが強すぎてつまらないこの頃、というか最近タイトルが関係

前回のあらすじ…シグナムに助けられました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

俺は闇の書対策会議にでている、実際は闇の書というよりかは仮面の男についてだが

「で、なのはちゃんのいた星から転移して、剣介君のいた星に現れたということですが、そのことを連絡しようとしたときには通信回線がダウンされちゃって……私の責任です」

あの仮面は管理局の通信システムを一時的にダウンさせたい、その影響でリンディさんやクロノに連絡が出来なかったとか

「しょうがないわエイミィ、管理局の通信システムがダウンさせられるなんて考えたこともなかったもの」

管理局の通信システムはサイバーテロの可能性を考慮して、最高峰のセキュリティを持っているらしい

これも仮面の仕業だとすると、仮面は

？達人並みの体術を使う

？なのはのディバインバスターをデバイスなしで防ぎ、遠距離からバインドを決める

？最高峰のセキュリティを誇る通信システムをダウンさせられる

これだけの力を持っていることになる、それになのはのいた星から転移するのに費やした時間も普通では考えられない速度だったらしい

こう考えると仮面はチートといっても過言ではない

「あ、あの、少し思ってたんですけど」

なのはか、どうしたんだろう

「もしかしたら、仮面の人って何人かいるんじゃないんでしょうか」

ほお、複数犯か、仮面なんていくらでも調達できるし、外見なんて変身魔法を使えば簡単に変えられる

「うーん、それは考えにくいんじゃないかな」

会議に参加してくれているリーゼアリアさんだ

「えっとね、まず、なのはちゃんクラスの砲撃をデバイスなしで受け止めることが出来る人なんて、局員でもほとんどいないのよ、それに加えて剣介君を体術で圧倒する仲間や、管理局のセキュリティを突破できるほどのハッカーがいる犯罪組織なんてあったら、もつと大規模な事件を起こすと思う」

それもそうか、ただ、単独犯でないという視点は面白いと思う

なら、次は対策をどうするかだ、現状前線に出張る人で蒐集されていないのは俺とクロノにアルフとユーノだ、俺の場合はリンカーコアがあることすら気づかれていないようなので除外する

ここで考えるのは、もし俺が仮面ならどうするか、不意打ちだろう夜、夜道を一人で歩いているときなどに後ろから攻撃を加えるのが一番安全だし手軽だ

この回避方法としては、四六時中誰かと一緒にいることだ、ユーノに関しては無限書庫でリーゼ姉妹のどちらかが常にいるし、アルフも基本的にフェイトと一緒にいるから大丈夫だろう、問題はクロノだ、単独で色々と捜査しているので一番危ないかもしれない、とはいっても俺たちが操作を手伝えるわけではないので、せいぜい注意してくれというしかないが

「アレックス、アースラの航行に問題は無いわね「はい」では、現時刻をもって、アースラに拠点を移します、各員は所定の位置へ……なのはさんと剣介さんは戻らないとね」

まあ、それは当然なんだけどフェイトはどうなのだろう、ほとんど蒐集されていないとはいえ、リンカーコアがダメージを負ったことは確かだ、今も気を失っているし

「フェイトさんなら大丈夫ですよ、私たちが責任を持って看病しますからね」

それなら大丈夫だろう、なにせお義母さん予定の人だからな

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEクロノ

無限書庫に入ってから少し日数がたっている、ユーノは何か手がかりを見つけたようなので報告をしたいと言ってきた、やはりスクライアの一族はスゴい、年単位で搜索するところを数えるほどの日時でみつけてしまうんだから

「まず、闇の書っていうのは本来の名前じゃない、正式名称は夜天の魔導書」

まず、名前からして違ったのか

「本来の使用目的は、各地の偉大な魔導師から蒐集をして、その魔法を研究するための主と共に旅をする魔導書、破壊の力を振るうようになったのは、歴代の持ち主の誰かがプログラムを改変したからだと思う

そして、その改変のせいで旅をする機能と自動修復をする機能が暴

走しているんだ」

なら、転生と無限再生はそれが原因なんだろうか

「それは十分にありえるね

一番酷いのは、持ち主に対する性質の変化で一定期間蒐集がないと、持ち主の魔力資質を浸食し始めるし、完成したら持ち主の魔力を際限なく使わせる……無差別破壊のために、だから、今までの主は皆完成してすぐに……」

ああそうだ、暴走して死んでいる

停止や封印方法についての資料はどうなっているのだろうか、それさえあれば対策が立てられる

「それは今調べているよ、でも、完成前の停止はたぶん難しい

闇の書が真に認めた主でないと管理者権限が使えない、つまり、プログラムでの停止や改変が出来ないんだ

無理に外部からしようとするれば主を吸収して転生しちゃうシステムも入っている」

厄介だな、これが闇の書の永久封印が不可能と言われている要因か

僕の父、クライド・ハラOWNは闇の書の事件で殉職した、因縁めいた事は感じるけど、だからどうだってことではない、僕は正義の

味方を目指す者として、闇の……夜天の魔導書を含めて皆を助けた
いだけだ、そのためなら何でもしよう

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「なのは、ケンスケ!!」

「フェイトちゃん!!」

久しぶり……というほどでもないけど数日振りだ、これまでは療養
も兼ねて本局の方にいたからな、俺らも会いに行きたかったけど、
士郎さん相手に嘘を突き通せる自信がなかったからやめた

「あの……ケンスケが助けてくれたんだよね、ありがとう

その、すごく嬉しい」

助けたといっても最初の部分だけだけどな、後は魔術のリバウンドでふらふらしてたから仮面の男にやられたが

あの戦いはシグナムにお礼を言うべきだよ

「フェイトちゃん、もう身体は平気なの？」

見た限りでは健康そうだ、髪をつやもいいしスツキリとした顔をしている鼻は……濡れてないな犬じゃあるまいし

「うん、ケンスケのおかげで魔法も問題なく使えるよ」

そりゃよかった、それならば成功というわけだ、もう狙われることもないから安心して勝負に臨めるし、俺としても仮面に的を絞れる

そんな感じで学校に着くと、さすがが勢いよく俺たちのところにきた

「どうしたのよ、すずか」

「あのね、けん君も前にあったし、話もした八神はやてちゃんが入院しちゃったらしいの」

はやてが入院か、病状が悪化でもしたのかな

「それでね、放課後にお見舞いに行かない？」

今日は、俺の修行もなのはの修行もないな

アリスも平気みたいだし、フェイトも行きがっている、なら皆で行こう

「あ、向こうの人にも迷惑じゃないか連絡をとっておかなきゃならないから……もしだめだったら写真を見せてあげようと思うから、皆で撮ろうよ」

そうして写真をとったあと、来ても大丈夫、むしろ喜ぶから来てやってほしいと言われたので皆で行くことになった

真っ白な壁で囲まれた病院は気が滅入る、しかも小児科病棟だからうるさいことこの上ないしな

「えっと……あ、ここだよ」

病室についたようだ、確かに八神はやてと書いてある、小児科病棟で個室って凄いことなんじゃなからうか

トントンとノックをすると、中からどうぞの声が聞こえてきたので皆で一斉に入った

知らなかったのかよっぽど嬉しかったのか、はやては満面の笑みだ、女の子はやっぱり笑顔が一番似合うよ

「すずかちゃん、けん君、皆ホンマにありがとうな」

うん、俺の中で少し心配だったフェイトも問題なく話せている……これは……視線？

後ろの方向からきているということは家族の人か担当医の人だろうか、いや、これは受けたことがある視線だ、だれだっけな、確か最近にも受けた記憶があるんだが……思い出せねえなあ、まあ危害を加えるつもりがないのなら俺もどうでもいいけど

「ねえねえ、はやてちゃんって甘いお菓子好きかな」

「うん大好きや」

初対面にも関わらず盛り上がってるな、なのはがフレンドリーなのか二人ともフレンドリーなのか、後者だろうな

うーん、やっぱり視線が気になるぞ、ちょっと調べてみるか

お手洗いといって病室を抜け出した、そうすると不自然なサンングラス姿で不自然に去っていくとする亜麻色の髪をした女の人、こいつだな

「ちょっと屋上まで来い」

後ろにピツタリと張り付いて小さな声で脅しをかけた、相手の女性は一瞬びくりと身体を震わせた後しっかりと屋上に行ってくれた

今日は風が強い、シートが飛ばされないか心配になるほどだよ

「で、私に何のようですか？」

いやいや、今更それかよ、さすがに俺も正体がわかっているんだが

「ふー、こんにちは……シャルさん……で合っていましたっけ」

そういうと、観念したようにサングラスを取った、そこから現れたのは美人のお姉さん

「そうです、確か石神君ですよね」

ああ、あってるね、そんなことはどうでもいいんだけどな

「単刀直入に聞きます、あなたたちの主は八神はやてですね」

「……だったら、どうするんですか？」

「特には何も」

「え！？ ああ、何もって……管理局とかにも」

まあ、そりゃ驚くか、俺としては管理局はもちろん、なのはにも言うつもりはサラサラない

「あの、大変嬉しいのですが……何ででしょうか？」

「簡単ですよ、シグナムに伝えておいてください」

俺は嘘もつくし約束も平気で破る、だけど、借りだけは絶対に忘れないってね

だから、ここで俺と会ったことは忘れてください、俺もあなたたちの主がはやてだってことは忘れて、今まで通り何も知らない敵になりますので」

シグナムは借りを返さなくていい、というか借りだと思わなくていいと言っていたが、俺はそんなことは無理だ、だから偶然見つけてしまった今回だけど、このことは忘れるということで貸し借り無しということにしたかったのだ

「えっと……あの、こんなこと聞くのは失礼なんでしょうけど、本当に大丈夫なんでしょうか……いえあの、信用してないという事では無いのですが……万一ということがありますので」

そりゃ心配だろうけど、強制するようなものが何も無い以上、信用してもらおうほかない

「……では、あなたを信用します、ありがとうございました石神君」

「俺たちには何もなかった、そういうことでよろしくお願いします」

それだけいって、強風が吹く屋上を後にした、さてさてなのは達になんて言い訳しようかな」

第三十一話 バルサが強すぎてつまらないこの頃、というか最近タイトルが関係

け・剣「こんばんは」

け「この小説をよんでくださる全ての方にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『元樹』さん、『竜華零』さん、『NOSU KE@home』さん、『龍賀』さん、『畏無』さん、『上弦の月』さん、『相川真一郎』さん、感想ありがとうございました」

け「重要なお知らせがあります、これからについてです

ASが終わった後、更新停止させていただきます

正確に言えば、ASが終わって一つ番外編が終わったのですが……理由は、完全に私用で申し訳ないのですが、今年、俺は受験生です、本当は今年一杯まで頑張ってたのですが、受験を頑張らなければいけない理由が出来てしまったので更新停止します

絶対に3月には戻ってきますので、戻ってきた時には、また読んでいただけると嬉しいです、まだ先の事です、報告させていただきます

け・剣「次回もよろしく」

な「次回…最終決戦開始」

第三十二話 A s っ て、 はやて側から見たらなのは達は最悪のやつらだよ

前回のあらすじ…主がはやてだと分かりましたが忘れしました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆

大きな七面鳥に卵とトマト、それにレタスの色合いが美しいサラダなど、テーブルには色とりどりの料理の数々……桃子さん張り切りすぎだろ

クリスマスイブにフェイトが遊びに来たので夕食を一緒に食べている、高町家の家業は喫茶店、それもケーキが美味しいと評判の喫茶店なのでクリスマスやイブはカップルでいっぱいになり地獄の忙しさで、前は俺も手伝ったほどだ、なぜなのはが手伝わないのかって？ 状況を再現しよう

「なのは、三番テーブルに運んでくれる？」

「は〜い……ふえええええ！？」

ガッシャアアアン

というわけだ、クソ忙しい時にこれをやられちゃ対応出来ないの
で名札とかを作る係になっている、たぶん、なのはは運動の才能を全
て魔法に持って行かれたのだろう

まあそういうわけで、イブや本番は楽しめるわけが無く、次の日は
グロッキー状態なのでイブイブ、つまり今日がプチクリスマスなの
だ、いつもは家族だけだけど、今年はせっかくだからフェイトも誘
おうという話になったというわけ

そうしたら、やたら桃子さんが張り切ってしまって、今に至る

テーブルの下ではアルフが骨付き肉を食べている、わざわざ小犬モ
ードにした意味がないと思うのだけれど、まあいい

ユーノはいつも通り美由希さんに捕まって色々食べさせて貰ってる、
たまにこっちを見るけど無視だ無視

「そういえば、フェイトちゃんは今年のクリスマスイブはご家族と
過ごすのかい？」

リンディさんの家に来てから初めてのクリスマススイブか、楽しいだろうな

「はい……一応は」

嬉しそうな顔をしてるね、最近はシグナム達もあまり姿を見せないから、リンディさんやクロノは警戒を強めている……とはいってもクリスマススイブくらい帰ってくるだろう

「ということで、恒例イベント『プレゼント発表会』!!」

どこの家でもするだろう、家族へのプレゼントを発表するというわけだ、クリスマスならではの行事で意外と皆気合いが入っている、なのはなんてかれこ2ヶ月前くらいから準備をしていた気がする、ちなみにルールとして、自分より年下にしかプレゼントしてはならないというのがあるので、士郎さんは何も貰わずあげるだけということになる、まあどうせ、高町家＋俺＋フェイトー士郎さんで士郎さんへのプレゼントを用意しているので関係ないが

俺は服や図書カードをもらった、正直ね、最近服のレパトリリーがなくなって困ってたからありがたい、だってバビロンに入っている服を見ると、趣味の悪いワカメが入ってそうな服やら、飾り気のまっつたくない服、あとはメイド服やら神父の服など、どうみてもコスプレにしか見えないものしか入っていないんだもん、どうにか子ギルが着ていた服は着れたけど

そして、重要な事、年下にしかあげてはいけけないので、俺となのは、それにフェイトは渡す相手がいないのだ、ならば何故なのは2ヶ月も前から準備していたのか、このパーティーが終われば分かるけどね

「お父さん、これは皆からだよ」

「ふー、年下だからと言ってもダメなのだろう、ありがとう、大切に使用せようよ」

そうだ、だって俺たちの年齢を合計すれば軽く士郎さんの年齢を超える、発案者は桃子さんで、お金はなのはとフェイト以外の皆が出した、買ってきたのはフェイトで渡すのはなのというわけだ

「じゃ、最後にクラッカーを鳴らして終了としますか」

皆で持って、せーの

「「「メリークリスマス!!」」」

パーンとはじける音とともに色とりどりの吹雪が舞い、クリスマスパーティーは閉幕した

で、その後、なのはの部屋で俺たちだけのプレゼント交換会

「じゃあ……私からいくね、リンディ提督から教わって作ったんだ、はいなのはケンスケ」

フェイトがくれたのは手袋だった、柄も色もなのはと同じ、ペアルックかと思ったがフェイトも同じ物を持っているのでトリオルック？になった

「ありがとうフェイト、あったかいよ」

なのはも嬉しそうだ、アリサやすずか以外からもらうのもあまりない経験だろうからな

次はなのはかな

「えっと、フェイトちゃんにはこれ、メリークリスマス」

フェイトにはマフラーのようだ、白のマフラーがフェイトの金髪を引き立てる、なるほど、センスがいいな

「えっと、その……ありがとう、凄く嬉しいよ」

「次はけん君、メリークリスマス」

俺には黒地に赤がかかったセーターだった、そっか、これを作るために2ヶ月も前から準備をしていたのか、ありがたいのは

最後は俺か、心のこもったプレゼントが出来るほどの裁縫技術とかはないので職人に頼んだ、まあそれなりに金額はかかったけど、そこは黄金律Aの英雄王が貯えまくっていたので、ぶっちゃけ銀座と新宿と渋谷を丸々買っても余裕で余るほど……全世界の国家予算よりも多いんじゃないのだろうか

だから失敗は無いと思うけど……結構自分のプレゼントをあげるって緊張するな

「えっと、フェイトにはこれだな」

取り出したのネックレス、美しい黄金の輝きをもった宝石、喜びや社交性などの宝石言葉をもった石、トパーズで造ったネックレス

ブルートパーズにしようか迷ったけど、やっぱりフェイトは黄色かなど、で、反応は

「……………」

あれ？ 無言だな気に入らなかったのか……そうでもないか、顔は真っ赤だし目は輝いている

「あ、あの、ケンスケ本当にこれ」

当然、プレゼントするために造ってもらったんだから

「じゃあ、つけてやろうか」

「ええ！？ そんなわ r 「いいから」……はい」

後ろから鎖を回す、髪が長いのでちょっとあげると、女の子特有の良い匂いがする、フェイトは肌が白いから真っ赤になると分かりやすい

「はい、出来た」

カチャツと手にとって宝石を見て微笑む、なんか絵になるな

「えっと、ありがとうケンスケ」

いえいえ、次はなのはか

「なのははこれな」

取り出したのは指輪、不思議な宝石で、太陽や蛍光灯のもとでは緑色に、白熱灯では赤く光る、高貴、情熱を意味する宝石、アレキサンドライトを使った指輪

「え……うわぁ!!　こんなプレゼントをくれるの!？」

まあ、確かに小三に贈るものではないかもしれないけどな、レイジングハートはネックレス型だからちよいどいいかなと、なのはにもはめてあげないとな

「なのは、手をだして」

差し出された左手を割れ物を扱うようにそっと取り、その細くて綺麗な小指にそっとはめた

小学生の小さい手には少し似合わないけど、可愛いからよしとしよう

「あの、けん君ありがとう、すごい嬉しい」

顔を赤らめて俯くのはの頭をそつと撫でた、ちよつとやりすぎた感はあるけど、まあいいだろう

バイブレーションが鳴って、メールが来た事を知らせてくれた、差出人はすずか、内容は明日の事についてで、はやてにサプライズパーティーをしようというもの

まあシグナム達に会う危険が無いかと言えば、ガンガンにあると思うけど、俺ははやてが主であることなんざ知らないから関係ないだからすずかには了解と伝えておいた、サプライズプレゼントか、どうせ手作りの何とかだろうから、手伝える事があれば手伝おう



やべえ眠い

昨日なのはの値札作りを手伝っていたら、なのはが何時の間にか寝てしまって、俺が一人で作ることになったのだ、別にそれはまだいい、なおかつ俺に寄っかかる形で寝てしまったので右手が使えなかったから作業時間が当社比60%増しになったのだ、必死に左手だけで作り終えて、時間を見たら午前3時、そこからなのはをベッドに移して寝たけど、俺の体質のせいで2時間しか眠れなかった

「えっと、けん君大丈夫？」

「どうしたのよ、ものすごい眠そうだけど」

うーん、大丈夫じゃないかも、とりあえず授業は睡眠だな

バスに座りながらうつらうつらしていると、アリサがなのはの指輪とフェイトのネックレスに気がついた、どうしたのか聞いてなのはから話を聞いた後、わたしたちも欲しいと言われたので作ることにした、まあ俺は頼むだけだね

「……け……んすけ……石神剣介」

何だよ、俺の睡眠を邪魔するやつは……って先生か

「今は授業中だ、この問題を解いてみなさい」

国語か、なにになに？ この文章とその文章の違いを述べなさい……か

「この文章は長くて、その文章は短いです」

「真面目にやらんか!!」

うわぁい、怒られちった

まあそのあとは真面目にやって睡眠したから何も言われなかったけどね

お昼を食べながら今日の計画を練る、通り道にあるぬいぐるみ屋さんでぬいぐるみを買って、そのあと行こうってことになった

「どんなぬいぐるみさんが良いのかな？ フェイトちゃんは思う思う？」

「私は……犬か狼がいいと思うな、ケンスケは？」

うーん、はやてか……とにかく可愛い系としか思いつかないな

「じゃあ、犬のぬいぐるみにしようよ」

すずかの一声で決まった

早速、放課後買いに行く、すずか達行きつけのお店みたいだけれど……場違いだな俺

生前でもここまでファンシーなお店に入った事はないので場違い感がすごい、たぶんアリサはワザとで他は天然だろう、しかしぬいぐるみって色々種類があるな……ウーパールーパーのぬいぐるみを買う人はいるんだろうか

「元氣だな」

ワーキヤー騒いでる皆を見てるだけでお兄さんは十分ですよ、フェイトもしっかり騒いでるし

ポフツと音がして隣りに誰かが座る気配

「にやはは、ちょっと疲れちゃったかな」

なのはか、こいつも相当頑張ってるもんな、今もレイジングハートによる魔力限定は行っていて、その限定率は30%、疲れるにきまっている、だからこそ睡眠時間とかを増やさせているけど、それも

限界があるし

ちなみに言うと、戦闘の時はリミッターを外しているのでやっぱりヴォルケンリッターは化け物だと思う

「時間まで寝てていいよ」

たぶん、どんなに寝ても寝たりないのだろう、だからといって訓練をサボったり、学校で寝たりはしないので疲れは溜まる一方、俺も気をつけてはいるが限界はある

「えっと、じゃあ、よろしくお願いします」

そう言って、膝に頭を乗せた……こんなちっこいのが命がけの戦闘をしているんだよな、今くらいはゆっくりとしてほしいものだ

「あれ、なのはは寝ちゃったんだ」

可愛い子犬のぬいぐるみを持ったアリサ達がやってきた……ちよつと待て、なんで全部で五個あるんだ？

「はぁ、いいよ、買ってあげる」

わぁ!!　　っと歓声をあげた、まあこの程度なら全然構わないしなのはをおぶって席を立つ、えっと何円だ?　　OK分かった、さらば諭吉い!!

「ありがとうございました」

しかし、俺の格好がものすごい、なのはを片手でおぶって、もう一方の手で4人分のぬいぐるみを抱えている

「手伝うよ、ケンスケ」

「私も手伝おうか?」

優しいなあフェイトとすずかは、それに引きかえこのツンデレラは

「誰がツンデレよ!!」

皆の視線がアリサに移る

「にゃあ、ツンデレって言うな!!」

弄りがいいがあって可愛いよ

「でも、本当に手伝おうか？」

大丈夫、この程度まったく問題ない

そろそろ病院のはずだから、なのはを起こそうかなと思って横を見るとすぐなのはの顔があった、かなり焦ったぞ、まあ好都合ではあるな

「起きろなのは」

そつと声をかけると、大きな眼が開いて――

「ふえ……おはようけん君」

あれ、叫ぶの前提だったんだけどな、珍しいこともあるもんだ

そのまま降ろして歩こうとするけど……ええい重いわ!!

なのはが寄りかかって歩きにくいつたらありゃしない、しょうがないから起こそうと思ってほったをグニグニしてみると

「にゃー……うみゃー」

どこの猫ですかあなたは、面白いけどさ

「完全に寝ぼけているわねー、ちょっと貸しなさい」

なのはに何か言っているな……うお!! 真っ赤になったぞ

「なあアリサ、お前何言ったんだ?」

「ふふん、ちよつとねー」

本当に何を言っただろう……次回からの参考にしたいぞ

病院についた、やっぱり病院の白って少し気分が暗くなるよな

「えっと、たしかはやての病室って」

皆でエスカレーターに乗って病室の前まで行く、さすががドアを叩いて、部屋に入ると……やっぱりいたか

シグナムにヴィータ、シャルもいる……ザフィーラはいないが

「ねえ、どうしようけん君」

まあ……ここでモジモジしていても変な人だしな、俺ははやてに渡しますよ

「「「メリークリスマス!!」」」

なのはとフェイトはやっぱり言えなかったか、まあシグナム達の前ならどうしようもないか

「なのは、フェイト、どうしたの?」

不思議そうなアリサとすずか、それにはやて、ヴィータは無茶苦茶睨んでくるし、シグナムは何考えているのか分からない表情だ

「え、えっと、服を預かりますね」

シャルさんが微妙な空気を脱しようと声をかけてくれた、俺とフェイトは上着を預かってもらった

「念話が通じない……通信妨害をしているんですか？」

「シャルは補助のエキスパートだ、これぐらいなら雑作もない」

そういえば念話が通じないね、誰かに念話をしようとか考えていなかったもんな

「あの、お見舞い……してもいいですか」

「……ああ」

やっぱりはやての事を一番に考えているんだな

「えっと、その、そんなに睨まないでほしいな」

「睨んでねーです」

今度はなのはかってヴィータの顔が恐いな

「石神、なぜ私たちに連絡をくれなかった」

俺は言ったはずんだけどな、あなたたちと会った事は忘れるって、だから別にここに来たのものはやてが主だと知らない俺だ

「そういう意味だということは分かっていたが……もう今となっては無意味な事か」

そおそお、これからが大事ってね

「こうなった以上、もう管理局に隠し通すことは出来ないですよ」

「分かっている、今はそれを考えているところだ」

もう俺にはどうすることも出来ないしな、高見の見物をさせてもらおう……ってことではやと遊ばーっと

「久しぶりだな、元気だったか？」

「けん君も元気そうやなあ」

うーん、見た限り体調はやっぱり悪そうだ、闇の書が原因なのかな、前にクロノから聞いた夜天の魔導書の改変、だからヴォルケンリッターたちは分からないのだろう、だとすれば止めるしかない、もはや言葉でどうにかなんて領域は超えたから『お話』でな

「さようなら」

ということ、はやてと遊んでもう夜になったので帰る時間、翠屋は戦争状態だろうから早く帰ってあげたいけど、そういうわけにもいかない

途中ですずか達と別れて、もう一度病院に戻る、屋上に行くと、シグナムとシャマルがスタンバっていた

「悲願は後わずかで叶う」

「邪魔をするなら、はやてちゃんの友達でも」

そりゃそうだよな、こいつらの悲願だもん

「待って、ちょっと待って!! だめなんで 静かにしろ、なのは」
……けん君」

「シグナム、もはやこちらの話は嘘としかとらえられないでしょう
「うりゃああああ!!」 ヴィータか」

なのはがシールドで防ぐが、レイジングハート経由でないシールドだから防ぎきれぬわけもない

「きゃあああ!!」

「なのは!!」

つと、危ない危ない

飛ばされたなのはを抱き止めてた……ってヴィータお前、火はないだろう火は

いきなり爆発が起きて、なのはと共に火に飲まれる、さっさとバリアジャケットを着ろって、俺が熱くてたまらねえよ

なのはが着たのを見て火から逃げ出した、なのはは炎の中から悠然と出てくる

「……悪魔め」

ヴィータにとっちゃそう見えても仕方ないか、俺としてはいきなり火をだすお前も悪魔だけどな、俺は生身だぞ

「悪魔でいいよ……悪魔らしいやり方で、話を聞いてもらうから」

こうして、最終決戦が始まった

第三十二話 A s っ て、 はやて側から見たらなのは達は最悪のやつらだよ（後

け・剣「こんにちは」

け「この小説を読んでくださる全ての方々にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『畏無』さん、『元樹』さん、『龍賀』さん、『相川真一郎』さん、『上弦の月』さん、『madao』さん、『葵（仮）』さん、感想ありがとうございました」

け「皆さん、エールありがとうございました、とても嬉しかったです」

剣「さて、今回は前回の最後で最終決戦とか言っておきながら導入だったな」

け「ちょっと長くなりすぎたので……」

剣「まあ、管理局の白い悪魔も誕生したしな」

な「私は悪魔じゃない」

け「何か聞こえたけど無視の方向で」

剣「あと、皆さんからもらったオリキャラ案だが、再開後にしっかりと使わせてもらうから安心してほしい」

け・剣「次回もよろしく」

な「うう、悪魔じゃないのに……
次回…またも介入、いい加減にしてほしい」

第三十三話 さてさて、原作最強のお方が登場しますよっと

前回のあらすじ…最終決戦が始まります

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

上空では、桃色と赤の閃光が、地上では金と紅の閃光がそれぞれ舞っている、それはとても美しく、時々仮面の存在を忘れてしまう、だが、たぶん仮面は現れるというか、もうこの場にいる気がする、完全に予感だけど、だからこそ見逃さないように集中しながら見えないといけないな

フェイトとシグナムの戦いは、なんと言えはいいか……とにかく、構図としては守るシグナムと攻めるフェイトとなっている

これだけ言えば、さもフェイトが有利そうに見えるが実際は違う、フェイトが攻める理由、それは一発でも当たれば即敗北だからだ、今のフェイトはただでさえ薄い装甲を更に薄くして戦っている、理由は単純で、そちらのほうが素早く動けるからだ

だが、それがハイリスクだということは幼稚園児でもわかる、軽い攻撃でも致命傷になりえるのだ、だからシグナムはカウンター狙いの戦法だ、フェイトとしては短期決戦を狙いたいだろう、そうしなければいずれは体力が尽きる

なのはとヴィータは単純明快だ、とにかくなのはのレンジにならないようにヴィータが攻め立てて、なのはが防ぎつつ距離をとろうとする

こちらは逆にヴィータが早く決めたいだろう、理由はフェイトと同じで、スタミナが切れたところではのはの砲撃は必殺だろうからな

さて、俺は何をしているかというと、空中で二人を見守っているだけだ、この状況ではやることもないからな

フェイトが鎌を構え直す、シグナムはこれまでと何も変わらないカウンターの構え、前回の戦いで鞘を使って戦える事も分かったから、フェイトとしてはやりづらいだろう、いつシグナムが鞘を抜くか分からない以上、そちらにも神経を使わなければならない、そうすれば攻撃も鈍ってしまう

ザワッ

今、何か聞こえたな、気のせいかもしれないが、少しでも可能性があるなら潰さなければならぬ、バビロンを展開して意識を集中させる

どこだ……どこに隠れているーそこだ！！

展開させていた宝具をギルがやるように射出する、飛んでいく物はいずれも死の象徴ばかり、慈悲を感じさせない死の嵐が何もない虚空に向かって飛んでいく……さて、防がなければ死ぬぞ

「仕方がない……か」

思った通り仮面の男が現れてプロテクションを張る、さすがはなのはの砲撃を軽く防いでみせた男だ、宝具の嵐を何もなかったかのよう

に防いでいるならば、飛んでいる宝具を複製して量を増やす、そして、相手が処理している間に捕らえさせてもらおうぞ

「……な！？」

初めて聞いた狼狽の声、それはそうだろう、飛んでいる宝具を全て2倍にしたのだ、いきなり圧力が2倍になれば誰だってビビる、その隙を俺は逃さない……終わりだ

「ここで終わらせるわけにはいかないのでね」

嘘……だろ

なのはの想像が当たったというのか、まさか……二人だと!?

ドゴッ!!

何とかガードするも、体勢が不安定だったことと何も持っていなかった事が災いして思いっきり蹴られて吹き飛ばされる……ウザったい
バビロンから斧剣を取り出して複製し、あいつらにたたき落としてやる

「君は厄介だ、これ以上自由にはさせないよ」

腹にバインド? 何の意味ガアアアア!?

「特製のバインドでね、君たちの世界でいう象とやらも昏倒させられる電流を流すのさ……といっても、もう聞こえないと思うがね」

……き……こえてるさ、きこえ……てる、だけど……通信が……使えない

「にゃ……によは……フエ……イト……気をつ……けりよ」

呂律が上手く廻らない、思考がぼやける、囁くような声しかでないから誰も気づかない……どうすればいいんだ

「ふむ、まだしゃべる元気があるのかね？」

「ガアアアア！……ウグアアアア！……」

意思とは無関係に痙攣する身体

「やりすぎたか？　まあいい、もう少しの間動かずに待っている」

顔を持ち上げられて、そう吐き捨てられる、せめてもの抵抗だ……くらくらえ

唾をはいた、痙攣しているから上手く飛ばないが、それでも仮面の顔にあたる

「これ以上抵抗してもロクな事にはならないぞ」

腹を蹴られる、六重のバインドをかけられて青いケージのようなものに閉じ込められた

「さて、そこで君の大切な者がどうなるか見ているがいい」

「うう……うあう……」

もはやうなり声しかでない、それでも懸命に仮面を見つけることを求めた、今、出来る事を探せ、何かをしようとしている以上、治療をして10分も時間をとられたくはない、『すべて遠き理想郷』はこの身体じゃ出せない……自然回復を待つしかない……か

この状況に気づいている人は誰もいない、何とかして仮面がいることを知らせたいが、シャルの通信妨害の影響で誰にも念話が通じない、そうこうしているうちに、なのはが捕らえられた

「なのは！！ ……ケンスケ！？ このお！！」

バカやろう、策もなしに飛びかかってくるやつがあるかよ、案の定、敵に捕まった

目を閉じて天を仰ぐ、このまま終わるのかよ

「ぐう!?!」

「なあ!?!」

「きゃあ!?!」

叫び声にもう一度目を開けると、シグナム、ヴィータ、シャマルが捕まっていた

どういうことだ? しかもリンカーコアが露出して……まさか!?!

「最後のページは……君たち自身の手で埋めてもらおう」

予想外だった、まさかヴォルケンリッターのリンカーコアを蒐集することだ。闇の書を完成させるとは、だが、それ以上に仮面達の目的が分からない、破壊をもたらしたいにしても、何故ここ海鳴で解放させる必要があるんだ、ここは俺にとって優しい街だ、こんな俺でも人として楽しく……優しく迎え入れてくれた街、この街を焦土とくす分けにはいかない

そうは思っている、身体は相変わらず動かないし、なのはやフェイトも俺と同じように捕らえられている

「グ、グウ……アアアアアア!?!」

シグナムの蒐集が完了した、元から魔力で身体を維持していたので、その魔力がなくなれば現界できるわけがなく消滅した

「ク、アア……イヤアアア!!」

シャマルも同じように消えていった、残されたのはまだ温もりを宿した服だけ

「シグナム!! シャマル!! くそお、何なんだよお前らは……
何なんだよお!! ああ!?!」

「どりゃあああああ!!」

ヴィータが蒐集される直前、ザフィーラが飛び込んできた

「そうか、まだ君がいたな」

結局シールドで防がれて捕らえられるザフィーラ

「ガア……グウアアアア!!」

「ザフィーラ……ザフィーラ!!」

ヴィータの叫びも虚しく、ザフィーラは消え去った……見てること
しか出来ない自分が不甲斐ない

「……なのはとフェイト、それに剣介は大丈夫なのか？」

「なのはとフェイトは四重、剣介は六重のバインド、それにクリスタルケージだ、抜け出すまでに数分はかかる」

「十分だ」

な！？ 仮面達なのはとフェイトに姿を変えた！？

「闇の書の主の目覚めの時だ」

声まで完璧になのはだ、しかし、何の意味が

「因縁の……終焉の時だ」

バインドで十字架に張りつけられているようなヴィータの両隣に立っている仮面達、そこに魔法陣があらわれた……転移魔法だと？

「う、あう……なのはちゃん？ フェイトちゃん？ なんなん、なんなんこれ！？」

そういうことか、初めからそれが狙いだったのか、卑劣だな……むちゃくちゃ卑劣だよ

「君は病氣なんだよ、闇の書の呪いって病氣」

「もうね、治らないんだ」

「闇の書が完成しても助からない」

「君が救われることは、ないんだ」

それは、どれほどはやてにとって痛い言葉なのだろう、親をなくし、病氣になって、それでも懸命に生きてきた、そしてやっと家族ができて、でも、それすらも奪われて

「そんなんええなん、ヴィータを離して」

強い、とても強い子だ、だがそれに仮面達は追い討ちをかける

「この子ね、もう壊れちゃっているの」

「私たちがこうする前にとくに壊されていた闇の書の機能を、まだ使えると思ひ込んで無駄な努力を続けてた」

こいつらの努力は間違った努力なのかもしれない、でも、お前らにそれを言う権利があるのかよ

「無駄ってなんや!! シグナムは、シャルは、ザフィーラは」

顎で促されて見た物は、ただの布切れ、3つ転がっている布切れ、でも、ここまで長い時間を一緒に過ごしてきたはやては、それが誰のだからすぐにわかる、それでもかというほどに顔を歪ませた

「壊れた機械は役にたたないよね」

「だから、壊しちゃおう」

あと残っている人はヴィータだけ、その意味をすぐに理解する

「やめて、やめて、やめてえ!!」

いつものカードをだす、仮面達、それがなのはとフェイトの姿だから違和感がある

「やめてほしければ」

「力づくで、どうぞ?」

「なんで？　なんでなん？　なんでやねん？　なんでこないな事？」

無駄だとわかっていても、聞くしかない言葉

「ねえ、はやてちゃん」

「運命って、残酷なんだよ」

「やめ……やめて……やめてええええ！！」

閃光がほとぼしって、ヴィータの姿が……消えた

バキイイイン！！

ケージを壊して宝具を飛ばす、二手に別れた仮面の、なのはのほうに追撃に向かう、手には短槍、不治の呪いのかかった禍々しき短槍

「いい加減に……死ねよお前ら」

身体に痺れはなく、しっかりと動く、これならば負ける要素がない

「なに、なのはの姿をしてるんだ？」

ぶっちゃけヴォルケンリッターがどうなろうと構わない、はやてだって可哀想とは思うけど、だからといって何かしてあげようとは思わない、こいつらを破壊する理由の一つ、俺の大事なものを愚弄したから

「てめえの薄汚ねえ身体で、俺の大切な一を馬鹿にするんじゃないやねえよ」

突く、突く、突く、突く、突く

全てギリギリのところでないなされるが構わない、反撃の隙を与えなければいいだけの話だ

「く……ぐう、ぬあ、くはあ……貴様、なぜそれほどまでにガアア
！！」

なぎはらいが当たって仮面を吹き飛ばす、なのはの姿だからやりにくいと言えはやりにくいけど、あまり関係ない

しかし……確実に破壊するためには、こんなもんじゃ足りないな、あれをだそう

取り出したのは、Fate／staynightにおいて一つしかない対城宝具、騎士王が使いし聖剣、豪華な装飾が施されているわ

けではないが、見る物を圧倒させる

「待て、待て待て待て、やめろ……やめてくれ」

「『約束エクスされた』ー」

やめるわけないだろ？ 痛がる暇を与えないだけでも感謝しろ

「いやあああああ！！」

何だ？ はやての悲鳴？

「少し遅かったようだな、見ろ、あれが闇の書の主の姿だ」

あれが、はやてだと？ 髪は銀色で目は赤色、漆黒のスーツみたいなのを身にまとっている、変身魔法というわけではなさそうだし、はやての身体を乗っ取ったってところだろう

「いいのか？ なのは達が危険だぞ」

……ツチ、しょうがねえ、こいつを破壊するのはまた今度だな

「我は魔導書……我が力のすべてを」

なんだありゃ？ 馬鹿でかい魔力球か、ってことは範囲攻撃系だな

「けん君」

「ケンスケ」

「フェイトはなのはの後ろに隠れろ、なのはは俺の後ろでシールドを張って……『破魔の紅薔薇』、『熾天覆う七つの円環』」

取り出したのは絶対的な防御を持つ赤き盾と、『魔』を払う槍

「主の願いをその者に……ディアボリッグ・エミツション」

禍々しき力の奔流が爆発した、槍で相手の魔力をかき消すが、それでも対処しきれない大規模な魔力を盾で防ぐ

「けん君……大丈夫？」

なんとかね、アイアスが2枚破壊されたけど防ぎされる

「ケンスケ、離脱しよう」

フェイトがなのはを抱えて飛んでいく、俺もそれに倣ってビルの後ろに隠れた

「なのは！！」

「フェイト！！」

ユーノにアルフか、サポート役がいえくれるなら、かなり戦いやすくなる

よし、なら作戦会議だ、あいつを倒したらはやてにダメージはいくのだろうか

「消滅させたりしなければ大丈夫」

だったら、かなりの攻撃をしても大丈夫そうだな、俺とフェイトで近接戦闘をしかける、出来た隙をアルフとユーノがバインドで広げる、で、そこに砲撃をぶち込む、単純だけど決まれば一撃で落とせるくらいのダメージはあるはずだ

「「了解」」

黒い翼を生やしている闇の書と対峙する、横にはフェイト、二人で
目線を合わせて――飛び出した

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEクロノ

認めたくなかった、目の前のモニターに映っている人物を、でも認めなければならぬ、それが真実だから

不思議に思ったのは関係者として一応調べなくてはならないときからだった、彼の交友関係からしてありえない友人、しかもその友人が死んでしまったから娘の援助をするなど考えられない

彼の目的は分かっているし、彼がしようとしていることは間違っている、はいないのかもしれない、でも、たった9歳の女の子を生け贄にするなんて、やってはいけないことだ、批判されてもいい、偽善だと

言われてもいい、それがクロノ・ハラオウンの正義なのだから

艦長にも話した、信じられない気持ちと、やっぱりか、といった気持ち
持ちが混ぜられたら複雑な表情になっていたが、最終的な判断は捕
縛だった

彼が黒幕だと仮定すると、たびたび出現した彼ら……いや、彼女達
の目的にも、強さにも納得がいく、彼女達の強さは僕が一番よく知
っているからだ

準備をする、全てを終わらせる……いや、僕のせいで続けることにな
ってしまうかもしれないな、でも、それならそれで構わない、い
つか、誰もが幸福になれる方法を編み出してみせるから

「……クロノ君」

エイミィ、彼女もびっくりしていたな、僕の気持ちを理解して、一
緒に悲しんでくれる優しい人

「いつてくるよエイミィ」

「うん」

短いやりとりで、出撃した

夜の街で、激しい戦闘がおこっている、周りを見ると、剣介がスターライトブレイカーを上回るような威力を秘めた剣を振りかぶった、彼は街なんてどうでもいいのかもしれないな

結局、剣介の宝具は発動することはなかった、はやてが闇の書の主として目覚めたからだ、なら、来たるべき時に備えて彼女達は転移するだろう

「なのは達は保ってくれるかな」

「保ってほしいな」

計画がほぼ成功確実になったから彼女達は安心してゐるのだろうか、向こうに注目して後ろに気をくばっていない、だから、発動が遅いこの魔法も簡単に決まった

「な!?!」

「ぐう!?!」

「ストラクルバインド、あまり使いどころのない魔法だけど、こういうときには重宝する、変身魔法も強制的に解除するからね」

呻き声とともに変身魔法が解除されて現れた姿は予想通りだった

「クロノ……このお」

「こんな魔法、教えていないはずなんだけどな」

「二人でも精進しろと言ったのは君たちだろう……ロツテ、アリア」

リーゼロツテ、リーゼアリア、ギル・グレアム提督の使い魔だ

「リーゼ達の行動は、あなたの指示ですねグレアム提督」

僕は、本局にあるグレアム提督の部屋にいる、外には武装局員が見張りをしていて逃げ出すようなことはさせない

「ちがう！！ 父様は関係ない、私たちが勝手に「いいんだ、ロツテ」……父様」

「クロノはあらかた事を掴んでいる……違うかい」

11年前、闇の書の封印に失敗したグレアム提督は、独自に行方を探してきた、そこで見つけたのが、八神はやて、しかし、完成前の闇の書の主を抑えてもあまり意味がない、主を捕らえようと闇の書

を破壊しようと、すぐに転生してしまうから

八神はやてが天涯孤独の身である事を知ったグレアム提督は、監視の意味も含めて生活の援助を申し出た

「両親に死なれ、身体を悪くした彼女を見て心は痛んだが……運命だと思った

孤独な人であれば、それだけ悲しむ者も少なくなる

だが、永遠の眠りにつく前くらい、幸せにしてやりたかった……偽善だな」

僕には、それを否定することは出来ない、いくら偽善でも、彼女を想う気持ちは本物だ

「封印の方法も、掴んでいるのだろうか？」

主ごと凍結させて、次元の狭間か氷結世界に閉じ込める、そうすれば転生機能は発動しない

「これまでの主だって、アルカンシエルで蒸発させたりしてるんだ、それと同じようなもんじゃないか」

違うんだよロッテ、それは違う

凍結可能である覚醒前の数分間、その時では、闇の書は凍結されるような罪を犯していない

「そんな……そんな決まりのせいだ!!」

「クロノ、あなたの父、クライド君だって犠牲になったんだよ」

これ以上話しても、どうにもならない

席を立って出口に向かう、そうだ、これも言わなければならない

「法以外にも、提督のプランには問題があります

凍結の解除は難しくありません、どんなところに隠したって、いつかは誰かが見つけて悪用する、怒りや悲しみ、欲望や絶望、そんな悲しい感情が導いてしまう

……現場が心配なので、すいません」

「クロノ」

提督に呼び止められた

「アリア、デュランダルを彼に」

「そんな!?!」

「私たちにもうチャンスはないよ、持っていたって役にはたたんクロノ、氷結の杖『デュランダル』だ、私の魔術の知識が混ぜ込ま

れたものだが、君なら使いこなせるだろう」

これは、グレアム提督の思い、これまでの11年間の結晶、これに最良の形で応えなければならぬ

さあ現場に行こう、この悲しみの輪廻を止めるんだ

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「はああ!!」

「せやあ!!」

俺とフェイトとでコンビネーション攻撃をしかけているが、なかなか隙をつくらないな

【フェイト、正面から斬り込んで鏢迫り合いに持ち込んでくれ、その時に隙をつくらせる】

【了解】

話したとおりにフェイトが鏢迫り合いに持ち込んだ、体格や力で負けるフェイトでは数秒も保たないけど、俺には十分、莫耶を敵の背後に投げて干将の力で引き寄せる、もちろん敵はその程度軽々と防ぐが、ここからが本番、正面から斬り込むと同時に敵の両横から複製した剣を射出する、だがこれすらも防がれたので、最後の仕掛け、上からの射出をする、ここまですればたまたらず動きを止めるので、ここでアルフとユーノの出番だ

二人のバインドが四肢を封じる、しかし、敵の「碎け」の一言で碎け散る、まあそれも作戦通り、ここで時間をかせげば

「ディバイーナー」

「サンダー」

「^{カラド}偽」ーー」

高火力の攻撃が放てる

「バスター!!」

「スマッシャー!!」

「『螺旋剣（ボルグ？）』！！」

「盾」

これも簡単に防いじゃうのか……かなりの高威力宝具なんだがな

「刃を放て、血に染めよ」

敵の回りに朱い、槍の穂先のようなものが大量に出現する……まず
い、複製！！

「穿て、ブラッディーダガー」

ドゴオオオン！！

とっさに複製した斧剣で四方を囲んだが……なんちゅう散弾銃だよ、
魔導師ならバリアジャケットがあるけど、俺が当たったら死ぬぞ

「咎人達に滅びの光を」

かざした手の前に魔法陣ができて、魔力が集まり始めた

「まさか……スターライトブレイカー!？」

「星よ集え、全てを撃ち抜く光となれ」

あれは、本気でまずいな……守りきる自信がないぞ、まあいい、ならば打ち勝てばいい

【全員、聞こえるか? 今すぐ全力でこの場を離れろ】

【坊主はどうするのさ?】

【俺は……スターライトブレイカーを打ち消す】

【そんな!?! 無茶だケンスケ!! 絶対に出来ないよ】

【あう、そこまで言わなくたって】

【冗談なんて言っていないんだよなのは、防御の上からでも落とされる】

【まあ、そういうなって、フェイト、俺を信じろ】

【信じろって言っても【フェイト】……ユーノ?】

【ケン、出来るんだね】

【……ああ、出来る】

【わかった、頑張って……皆、逃げるよ!!】

ありがとな、ユーノ、お前のおかげで助かった

「さあ、闇の書、どちらの火力が上か、勝負といこうや
起きろ『乖離剣』^{エア}」

『^{ゲート・オブ・バビロン}王の財宝』から取り出すのは、そこに納められていなければなら
ない宝具、英雄王のアベレージ・ワンにして、最古の剣

それは、剣と呼ぶには不釣り合いな丸い金色の刀身で、この世が出
来る前の地獄を表した赤が這っている、先にはドリルがついていて、
魔力を巻き込むのだ

「貫け、閃光」

肥大化した魔力の塊が、今か今かと号令を待っている

「すごいな、素晴らしい魔力だよ、でもな、お前が使うのは星の魔
力だろう、俺は、その星を二つに割った剣を使う、これに勝てはし
ないぞ

俺を倒したければ……その三倍は持って来い!!

『^{エヌマ}天地乖離す』――』

地獄の象徴のような先端のドリルが唸りをあげる、それとともに魔力が辺りを決る

「スターライト、ブレイカー」

「『エリシュ開闢の星』！！」

莫大な力の奔流のぶつかり合いが結界を揺るがす、大地が、空が泣いているかのようだ

対決は、始めこそ拮抗していたが、すぐに『エヌマ・エリシュ天地乖離す開闢の星』が上回った、だが、それは上回っただけの話でかなりの魔力が相殺されたので、闇の書にはほとんど攻撃が通っていない、まあ消滅されるよりは全然いい

【ン……ケン、大丈夫？】

【ん、ああユーノか、大丈夫、俺の勝ちだ、まあ攻撃自体はほぼ通っていないけどな】

【良かった……良かったよケンスケ】

まだ何も終わっていないからな、気を引き締めないと

【……けん君、アリサちゃんとすずかちゃんに見つかったやつた】

はあ？ 何で？

【結界内に人がいて……それが二人だったの】

じゃあ、アリサ達は大丈夫だったのか？

【うん、それは平気、エイミィさんに頼んで転移してもらったから、でも……バレちゃった】

それはしょうがない、いつかはバレるものだ、それが早まっただけの話、だから今は――あいつを止めるぞ

【そのことなだけどさ、エイミィによると、闇の書の主はやてだっけか？ あの子に停止を呼びかけろってさ】

それを聞いてすぐに、なのはが呼びかける

【はやてちゃん、闇の書さん、止まってください

ヴィータちゃんを傷つけたの、あたしたちじゃないんです】

「我が主はこの世界が、自分の愛する世界が全て夢であればいいと願った

我はただ、それを叶えるのみ、主には我が胸の内であらかなる眠りをそして、愛する騎士達を奪った者には、永久の闇を」

「闇の書さん！！」

「お前も、その名で私を呼ぶのだな」

聞く耳をもたねえな、しかし、その名で呼ぶ？　なら、夜天の魔導書か？

ドゴオオオン！！

うわっ、地面が割れて何だこれ？　虫？

変な虫みたいのが出てきて、なのはとフェイトが捕らえられた

「それでもいい、私は、主の願いを叶えるだけだ」

縛られたなのはが、苦しげにそれでもしつかりと声をあげる

「願いを、叶えるだけ？　そんな願いを叶えて、はやてちゃんは本当に喜ぶの！？

心を閉ざして、何も考えないでただ主の願いを叶える道具でいて、あなたはそれでいいの！？」

「我は魔導書、ただの道具だ」

泣いている？　心が通じるのか？

「だけど、言葉が使えるでしょ！？　心があるでしょ！？　そうでなきゃおかしいよ、そんなに心がないのなら、泣いたりなんかしないよー！！」

「この涙は主の涙、悲しみなど、ない」

二人を縛っている触手みたいなものを斬って、二人を小脇に抱える

「そんな、そんな悲しい顔で言っても誰が信じるもんか!!」

フェイトの叫び

「あなたにも心があるんだよ、悲しいって言っているんだよ、あなたのマスターは、はやてちゃんはそれに応えてくれる優しい子だよ!!」

なのはの叫び

「お前に言っておく、悲しいことを夢だと想うのは楽だ、とても楽だ、でもな、それに飲まれると現実でも飲まれてしまう、それはとても辛いことだぞ、分かっている、もう引き返せないやつだっているんだ、でもな、はやてはまだ引き返せる、今ここに戻せるんだ!!」

俺の叫び

ゴゴゴゴゴゴ

地面から火柱が立ち上る

「早いな、もう崩壊が始まったか、私もじき意識をなくす、そうなればすぐに暴走が始まる、そうなる前に主の願いを叶えたい」

闇の書が光って、俺達の回りに朱い槍が出現する

「闇に……沈め」

「ケンスケ!？」

「けん君!？」

痛いけど大丈夫だよ、お前らを上に放り投げた後、服を複製して回りに配置しまくったんだ、さすがに全部は防ぎきれなかったけどな

俺とフェイトが構える

「この……駄々っ子!! 言うことを、聞けえ!!」

むちゃくちゃだけど、今は賛成だよ

バビロンからガウエイン卿が使ったと言われる剣を取り出す

「エクスカリバー・ガラティーン『転輪する勝利の剣』!!」

突っ込んで、一撃決めてやる

「お前達も、我が内で眠るといい」

「おおおおお!!」

「はああああ!!」

俺たちの剣は魔法陣に止められて……な!? 身体が消える!??

「あ、ああ、ああ」

「な、んだと」

「フェイトちゃん!! けん君!!」

俺たちの身体が……消えた

第三十三話 さてさて、原作最強のお方が登場しますよっと（後書き）

け・剣「こんばんは」

け「この小説を読んでくださる方々にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『龍賀』さん、『畏無』さん、『竜華零』さん、『相川真一郎』さん、『元樹』さん、『竜』さん、『上弦の月』さん、『絃城恭介』さん、感想ありがとうございます」

け「疲れた」

剣「何か、無駄に長かったな」

け「いや、キリの良いところまでいこうと思ったら……ビックリの長さになったよ」

剣「今回は……俺が何回もピンチになってるな、最強じゃないのかよ」

け「いくら最強でも、サーヴァント並の『肉体』だからね、電流にはかなわないのさ、生物学的に」

剣「あれは死ぬかと思ったよ」

け「剣介は、万全の状態です1対1で戦えば、誰にも負けません、だから最強チートなんですよね、インフルエンザでふらふらだったりしたら負けますよ」

け・剣「次回もよろしく」

な「次回…弱さと強さ」

第三十四話 過去の話ってだいたいシリアスになるよね

前回のあらすじ…闇の書に取り込まれました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「……て……きて」

声が聞こえる

とても懐かしい声

「起きて、お兄ちゃん」

目を開けると、そこは、俺の部屋だった

何から何まで完璧に、生前の俺の部屋だった

信じられない気持ちで後ろを見ると、彼女がいた

「あ……やっと思った、おはよ「華音!!」ふえええ!?! ど、どうしたのお兄ちゃん!? 何で、抱きついて……」

「華音……華音……華音……華音」

思わず抱きしめて、何度も何度も名前を呼んでしまう、つやつやした黒い髪から、その細い身体から華音の匂いがする、もっと包まれたくて、更に強く抱きしめてしまう、そんな俺を華音は優しく抱きしめてくれた

「どうしたの、お兄ちゃん? ……あの、怖い夢でも……見た?」

見てないよ、そんなものは見ていない、お前にまた会えたのが、嬉しいんだ

「お母さんが待っているよ……だから、その……下に行こう」

……ちょっと待て、母さんが待っている？　俺と華音を？

「どうしたの、お兄ちゃん？　早く行こう」

「あ、ああ」

階下に降りると、そこには俺の知らない、でも夢見た景色があった
俺と華音、それに父さんと母さんのご飯が並んでいる、しっかりと
あるべき場所にあるべき物があるテーブル

「おはよう、剣介、冷めちゃうわよ、早く食べなさい」

ちよつとまで、今更ながら考えると不自然な事が多すぎる、一度洗
面所にいって顔を洗おう

「……プハア」

冷たい刺激で完全に目が覚めた、だから色々な確認をする

俺の名前は？　石神剣介だ

俺はどこにいた？　リリカルなのはの世界に転生している

どうしてここにいる？ 確か……闇の書に攻撃をしたら魔法陣に防がれて、そのまま連れてこられたんだ

じゃあここは？ ありえない光景がいくつも広がっているからな、たぶん闇の書が見せている夢のようなものだろう

よし、状況把握は完了した、フェイトも一緒に取り込まれたから、なのはが一人で闇の書と戦っているのか、大変だな、一応、皆にも聞いてみるか

席にもどると、皆は待っていてくれていた

「あら、やっと戻ってきたのね、では、いただきます」

「「「いただきます」」」

ご飯に納豆、お味噌汁に漬け物、完全に日本の朝食だな……聞かなきゃ

「ご飯中にごめん、皆に聞きたいことがあるんだ」

「……なあに？」

「ここは、この世界は現実じゃないよね、闇の書が見せている夢……違う？」

空気が変わった、目を伏せる皆、聞かないほうがよかったのだろうか

「ねえ……剣介、確かにこれは夢よ、でも、ここで生きていくことは出来るのよ、家族皆で、とても楽しく」

そうだね、そして、それは逃げている事だよね、だから俺は

「うん、ここで一緒にずっと暮らそう」

この世界を受け入れた

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEなのは

「エイミーさん!!」

目の前の光景が信じられなかった、フェイトちゃんが、けん君が目の前からいなくなってしまった、二人は無事なのかな

【状況確認、フェイトちゃんと剣介君のバイタルまだ健在!!】

闇の書の内部空間に閉じこめられただけ、助ける方法現在検討中】

よかった、本当によかった、もし、もしもいなくなっちゃったりしたらなんて考えるのも嫌だもん

「我が主もあの子達も、覚めること無い眠りの内に、終わり無き夢を見る

生と死の狭間の夢、それは永遠だ」

違う、そんなのではない、永遠なんて存在しないんだ、皆変わっていくんだ、それが良い方向でも悪い方向でも変わっていかなきゃ……ダメなんだから

「レイジングハート」

「カートリッジロード、アクセルシューター」

これ以上街を壊すわけにはいかないから、まずは闇の書さんを海上に連れ出そう、アクセルでダメージが通らなくても、誘導する事は出来る

魔力弾が闇の書さんの行く手を限定させる、たくさん弾をコントロールしなければいけないから疲れてしまう、それを分かっているから闇の書さんも弾を潰したりせず誘導されているのだろう

「穿て、ブラッディーダガー」

あの放射状の攻撃だ、私のバリアジャケットはほかに比べて堅いらしいんだけど、それでも喰らってしまうと結構痛い、操作している弾で何発か消してみるけど、間に合わないからアクセルを放棄してシールドを張った

しっかりとシールドを張ればあまり恐くない、わたしは距離をとって砲撃を構える、それを見た闇の書さんがすごいスピードでつっこんできた

何とかシールドを張ったけれど、構成が甘かったからなのか一撃で破れてしまった……もう一撃!?

「きゃああああ!!」

いつのまにか海上まできていたので地面に当たる心配はなくなったけど、それでも痛い、でも、ここで弱気を見せちゃだめ、やばくなっても虚勢をはれて、前にけん君が言っていた

【リンディさん、エイミーさん、戦闘位置を海に戻しました市街地の火災をお願いします】

【大丈夫、局員が向かっているわ】

【それから、闇の書さんはだっ子ですが何とか話は通じそうです、もう少しやらせてください】

「いくよ、レイジングハート!!」

「Yes my master」

マガジンを装填する、残りは3本、18発、スターライトブレイカーを撃つチャンスくるかな

「手段はあります」

レイジングハート？

「call me Exserion mode」

何言ってるの！？ あれはフレーム強化したあとじゃないと使っちゃダメだっていわれてるんだよ、もし、私がコントロールに失敗したら……レイジングハートは壊れちゃうんだ

「call me……call me my master」

……わかった、わかったよレイジングハート

「お前も……もう眠れ」

「いつかは眠るよ、だけどそれは今じゃない
今は、はやてちゃんとフェイトちゃん、それにけん君を助ける、それから、あなたも」

私……頑張るよ、レイジングハート

絶対に助けるという強い気持ちをもって、この言葉を口にする

「レイジングハート、エクセリオンモード、ドライブ!!」

「イグニッション」

レイジングハートの先端が伸びて、槍みたいになった、力が溢れるのが分かる

「繰り返される悲しみも、悪い夢も、きつと終わらせられる
いくよレイジングハート!!」

そして、私と闇の書さんがぶつかった

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDE フェイト

「ん……ふう……ここは？」

目を開けると私は部屋にいた、辺りを見てみると、私には大きすぎるベッドで寝ている、横にいるのは誰だろうと思って見てみると、アルフト、私と同じ髪質、髪の色をした女の子が寝ていた

「フェイト、アリシア、アルフ、朝ですよ」

信じられない声と単語が聞こえた、まだ小さかった頃によく聴いた声と、私にとっては忘れることの出来ない人の声

「ん……おはよおフェイト」

「皆、ちゃんと起きてますか？」

ガチャリとドアが開いて声の主が入ってくる、やっぱり……彼女は

「アリシアとアルフは、また夜更かししてたんでしょう、早寝早起きのフェイトを見習ってほしいですね」

「……むう」

まるで、ずっと昔からこの光景が続いていたようなやりとりだ

「……リニス？」

「はい、何ですか？ フェイト」

やっぱり、この人はリニスなんだ

「アリシア……?」

「ん?」

ああ、本当に信じられない、これは……夢なのかな

「前言を撤回します、今朝はフェイトもお寝ぼけやさんのようです」

「「あはは」」

人差し指を立てて言うリニスの言い方が懐かしくて、面白くてつい笑ってしまった

「さあ、着替えて朝ご飯です、プレシアはもう待っていますよ」

母……さん? まさか、母さんがいるの? そんな、私は目の前で死ぬのを見たじゃないか、お墓も建てたじゃないか、そんな事が……あるわけない

食堂に行くと、本当に母さんがいた

「母様、おはよ」

「おはよ、プレシア」

「アリシア、アルフ、おはよう」

アリシアとアルフが駆けていく、私は姿を見ても信じられなくて、それ以上に厳しい言葉を言われるのが嫌で柱の後ろに隠れた

「プレシア困りましたよ、今日は嵐か雪になるかもしれません……ほら、フェイト」

リニスに呼ばれたので出て行かざるをえなくなった、母さんを見ると、いつも眉間にあった皺はなくなっていて、優しい顔をしていた、まるでアリシアの記憶にある母さんみたいに

「フェイト、どうしたの？」

「どうも、怖い夢でも見たらしくて、今が夢か幻だとも思っているみたいですよ」

「フェイト、勉強のしすぎとか？」

「……フェイト、いらっしやい」

まだ怖いけど……母さんに呼ばれたからいかなくちや、でも、こん

なに優しい声で呼ばれた事なんてなかったけどな

「フエイト」

母さんに頬を触られて一気に血の気が引いた、でも、そうして見た目の前の母さんは……とても優しくかった

「怖い夢を見たのね、でももう大丈夫、母さんもりニスもアリシアも、それにアルフも、皆あなたのそばにいるわ」

「あ……ふ、うえ、うわあああん!!」

その言葉が嬉しくて、そんな言葉をずっとかけてもらいたかったから、私は母さんに抱きついた、これまでの悲しみを全部吐き出すかのように、泣きじゃくって、抱きついた

「あらあら、どうしたのフエイト、しょうがないわね」

それでも母さんは、私を優しく受け止めてくれた

アリシアと一緒に外にいたら、雨が降ってきた

「あれ、雨になっちゃったね、帰ろうフェイト……フェイトってば」

ごめん、もう少し考え事をしたいんだ、この世界がどういう世界なのか、もう気がついてしまったから

「じゃあ、私も残ろうかな

フェイトと一緒に、あ、ま、や、ど、り♪」

私の隣にアリシアが座った、だからだろうか、この疑問を聞かなくてはいけないと思った

「ねえ、アリシア、これは夢……なんだよね」

何も反応を返さないから肯定だとわかる

「私とあなたは、同じ世界には……いない
あなたが生きていたら、私は産まれなかった」

ちょっとした沈黙の後、アリシアが口を開く

「そう……だね」

短いセリフだけど、悲しそうだった

「母さんも、私には、あんなに優しくは……」

「優しい人だったんだよ、優しくったから壊れたんだ、死んじゃった私を生き返らせるために」

そうだよ、やっぱり母さんは優しい人だったんだ、ケンスケから聞くのとはまた違う、当事者からの言葉だから、更に胸をつかれる

「ねえ、フェイト、夢でもいいじゃない、ここにいよ、ずっと一緒にわたし、ここでなら生きていられる、フェイトのお姉さんでいられる母さんと、リニスト、アルフト、皆と一緒にいられるんだよ
フェイトが欲しかった幸せ、皆あげるよ」

すごく楽しい言葉、ここで領けば楽しい未来が待っているんだろう、遊園地にいたり、お花畑にいたり、そんな普通の生活ができるんだろう……これは？

ふと下を見るとネックレスがあった、ケンスケが、私のたぶん……ううん、好きな人がくれたネックレス、そうだ、私が帰る場所はこのじゃないんだ、なのはがいて、クロノがいて、リンディさんがいて、エイミィさんがいて……ケンスケがいる、そんな世界が私の帰る世界なんだ

「ごめん、アリシア、だけど私は行かなくちゃ」

「……そう」

短い言葉とともにアリシアが差し出したのは、バルディッシュだったそれは、この世界との別れの印を意味するアイテム、分かってしまったから涙がこぼれ落ちる、無言で受け取って、アリシアを抱きしめた

「ありあとう、ごめんね、アリシア」

「いいよ、私はフェイトのお姉さんだもん
待ってるんでしょ、優しくて、強い子達が、いってらっしゃいフェイト」

「いって……きます」

「現実でも、こんな風に生きたかったな」

そう言って、アリシアは消えていった、行かなきゃ……皆のところに

「バルディッシュ、ここからでるよ、ザンバーフォーム起動」

「get set」

☆☆☆☆☆☆

SIDEはやて

眠い……眠りたい……何も考えたくない

それでも前に人がいる気配がして目を開けてみると、銀髪の美人さんがいた

「そのままお休みを、我が主

あなたの望みは全て私が叶えます

目を閉じて、心静かに夢を見てください」

その言葉が気持ちよくて目を閉じようとした、でも、何か違う

私が欲しかった望みって……何なんやろう

「健康な身体、愛する者達との続いていく暮らし

眠ってください、そうすれば、夢の中でずっと、そんな世界にいられます」

そうやな、ずっと……ずーっとな欲しかったものや、どんなに求めても得ることが出来ひんかったやつや、それが得られるってのは幸せなんやろう……でも、それは夢や現実やない

意識が覚醒した、それと同時に自分が置かれている状況に気づかされた、たくさんの人に迷惑かけてる

「私、こんなん望んでない、あなたも同じはずや……違うか？」

そうじゃなかったら、こんなに苦しそうな顔はせえへんもん、ポーカ―フェイスを貫こうとしてるけど、私には分かる

「私の心は、騎士たちの感情と深くリンクしています、だから騎士たちと同じようにあなたを愛おしく思います、だからこそ、あなたを殺してしまう自分自身が許せない
自分ではどうにもならない力の暴走、あなたを侵食することも、暴走したあなたを喰らい尽くしてしまうことも……止められない」

ああ、やっぱりこの子は優しい子なんだ、皆と同じように私のことを思ってくれとる優しい子なんだ

「覚醒の時に、今までのことを少しは分かっと思ったんよ
望むように生きられへん悲しさ、私にも少しは分かる、シグナム達と同じや、ずっと悲しい思いや寂しい思いをしてきた」

ずっと、何でだろうと思っと思った、何で私だけ足が思うように動かないのか、両親がいないのか……悩んだ事もある

「そやけど、忘れたらあかん」

目の前の優しい女性に手を伸ばす、悔恨に満ちた頬を挟む

「あなたのマスターは私や、マスターの言うことはちゃんと聞かなあかん」

マスターとして、一番最初にやることや

「名前をあげる、闇の書とか、呪いの魔導書なんて言わせへん、私と呼ばせへん、私は管理者や、私にはそれが出来る

夜天の主の名の下に、汝に新たな名を送る、強く支えるもの、幸運の追い風、祝福のエール……リインフォース」

「無理です、自動防御プログラムが止まりません、管理局の魔導師が戦っていますが、それももう」

大丈夫、マスターを信じて、絶対に止められるから、私が止める

S I D E O U T

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

S I D E なのは

「一つ覚えの砲撃、通ると思ってか」

やっぱり厳しい、前にけん君にも言われたけど私みたいなタイプは
一対一に向いていない、砲撃を撃とうとしても止められるし、そも
そも撃って効くかどうかすら分からない、でも

「通す、レイジングが力をくれてる、命と心をかけて応えてくれて
る!!」

泣いてる子を……救ってあげてっ!!」

〔A・C・S s t a n d b y〕

私の切り札、突撃からの零距离砲撃、これを通す!!

「アクセルチャージャー起動、ストライクフレーム」

たぶん、けん君がいたら馬鹿やろうって怒るんだろうな、だけど、今の私にはこれ以上の攻撃が思いつかないよ、だから、全力全開でやってみるね

「エクセリオンバスターA・C・Sー」

翼を広げた槍って言えばいいのだろうか、形容できないけど、行ってくるね

「ードライブ!!」

ドゴオオオオ!!

あとちょっと、あとちょっとで先端が通る……そうすれば

「届いて!!」

祈りが通じたのか、先端部分がしっかりと収まった、あとは、私の得意技だ!!

「ブレイク……シュート!!」

ドゴオオオオン!!

轟音が響いて爆発がおこる……どうだろう、零距离から砲撃だから、ちよつとは傷ついていてほしいな

〔master〕

レイジングハートに言われて上を見ると、無傷の闇の書さんがいた、もう少し、がんばらなきゃだね

でも、どうしよう、A・C・Sは初見だからこそ効く魔法、一度見られたら次は避けられてしまう、それにあれ以上の砲撃となると……ってあれ、動きが止まった？

闇の書さんが仰け反っていく

【外の方、管理局の方、うちは、そこにいる子の保護者、八神はやてです】

「はやてちゃん!？」

意識が戻ってる、はやてちゃんの意味になってる

【なのはちゃん、ほんまに!?!】

「なのはだよ、色々あって、そこにいる闇の書さんと戦っているの」

一度動きが止まった闇の書さんだけど、また動こうとしている

【ごめん、なのはちゃん、なんとかして止めてくれへん?

魔導書本体からは切り離れたんやけど、その子がいると、管理者権限が使えへん

今そっちにでてるのが、自動防御プログラムだけやから】

えっと、それってどうすればいいの?

【なのは、聞こえる、なのは?】

【ユーノ君?】

【分かりやすく伝えるよ、今から言う事が出来れば、はやてちゃんとフェイト、ケンが外にでられる

どんな方法でもいい、目の前の子を魔力ダメージでぶっ放して、全力全開手加減なしで!?!】

そっか、そういうことなんだ、相変わらずユーノ君は分かりやすいな、その力に私もけん君も助けられてきたんだよ

「エクセリオンバスター、バレル展開、中距離砲撃モード」
「All right」

魔力が溜まっていく、まだ待って、もう少し……完了!!

「バレルショット!!」

不可視のバインド魔法で闇の書さんの身体を縛る、回りにいる虫み
たいな魔獣はユーノ君とアルフさんにまかせた

「エクセリオンバスター、フォースバースト!!」

はやてちゃん、フェイトちゃん、けん君、今、助けるからね

「ブレイク……シュート!!」

バインドで縛られて動けない闇の書さんを私の砲撃が撃ち抜いた
大量の魔力で辺りが見えなくなる、そしてそれが晴れた時、フェイ
トちゃんはいたけど、けん君がいなかった

SIDEOUT

第三十四話 過去の話ってだいたいシリアスになるよね（後書き）

け・剣「おはようございます」

け「この小説を読んでくださる全ての方々にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『上弦の月』さん、『竜華零』さん、『元樹さん』、『相川真一郎』さん、『畏無』さん、『龍賀』さん、『竜さん』、『夜神』さん、感想ありがとうございます」

け「えー、今後の予定です、エピローグを含め、A Sがあと3〜4話の予定で、その後コラボ編、そして最後に更新停止のお知らせと再開後の予告編を書いて終わりたいと思います」

剣「コラボに関しては、超多重コラボになるな、皆さん快く了承してくださってありがとうございます」

け「しかし、戻ってこなかったね」

剣「ああ、あの世界を受け入れたからな」

け「剣介は、リリなの世界で一番精神的に脆いです、普通にフェイトより弱いです」

剣「次回どうなるのか知らんけど、俺としては戻りたくないな」

け・剣「次回もよろしく」

な「次回…決意」

第三十五話 妹が欲しかったなあ、兄貴はもう飽きたんじゃああ!!

前回のあらすじ..幸せな夢を受け入れました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「お兄ちゃん……その、お買い物いかない？」

珍しいな、華音が何かをしたいって言うのはあまりきいたことがない、よし、いっちょ行きますか

スクランブル交差点があったり忠犬がいたりする街にやってきた、何かすごい久しぶりだ、リリなのの世界にももちろん存在しているけど、遠いせいもあって行ったことはない、やっぱり人が多いし街全体として活気がある

「人が多いからはぐれないように……ほら」

左手をだすと恥ずかしそうに右手で握りかえしてきた、体格が前に戻っているせいか小さく感じる、今日は暑いから……2時間くらいかな

華音は身体がそれほど強くない、暑いのも寒いのも苦手なので、気持ち悪くなったりする前に喫茶店とかに入らないとな

「で、どこに行きたい？」

「えっと……あそこのお店から行きたいな」

渋谷は若者の街だ、中高生から大学生向けのお店がいっぱいあるし品揃えも豊富、だけど、だからといって小学生くらいの子が着る服が無いわけではない、というか、その年頃の子供を取り込もうと思っている店が多いので、流行のファッションの小学生版みたいのが色々ところで売っている

色々な服を持って行って一人着せ替えショーをやっている華音、元の素材がいいので何を着ても似合う

「えっと……これなんてどう？」

試着室から出てきた華音がきていたのはピンク地に柄が書いてある夏向けの服、でも何かイメージと違うんだよねあ

「そうかな……これは？」

お……似合う、黒髪の女性にバッチリの白しゃつ、ちょっと柄もついている

「うん、それ可愛いよ」

そう言って微笑むと、嬉しそうにうなずいてそれを買った、お金は出すといったのだが頑として聞き入れなかったのでしょうがない

その後も色々なお店に入ったり出たりを繰り返していたら、あつと言う間に2時間たったので今はTSUOAYAの一階にあるスタバ……スターダストドラゴン／バスターじゃないぞ、攻撃力3,000なんてないからな、に入ってお茶をしている、俺は普通のコーヒーで華音はキャラメルマキアート、やっぱり苦いコーヒーは飲めないそうだ

「その……今日はわがまま聞いてくれてありがとう、お兄ちゃん」

わがままなもんか、これからいくらだって時間はある、こんな時間を作っという

「うん……そうだ……ね」

なんか齒切れが悪いな、どうしたんだろう

「なんでもないよ……行こうお兄ちゃん」

「はいはい、何処までもついていきますよお嬢様」

その手をとって歩き出した、俺の居場所は……ここにある

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEなのは

「なんで？　なんでけん君がいないの？　ユーノ君、帰ってくるっ

ていったよね!？」

ああ、私は馬鹿だ、けん君がいないのがユーノ君のせいじゃないって分かってるのに責めちゃってる、どうしよう止まらないよ、止められないよ

「ごめん……僕にもなんでだか、本当にごめん」

頭をさげるユーノ君、私こそごめんなさいなのに……口だけが違う生き物になっちゃったみたいだ

「なのは、それくらいにしてあげよう、ユーノも困ってる」

フェイトちゃんが止めてくれたおかげで収まった、ユーノ君に謝るとすごい申しわけなさそうな顔をされた

【皆、聞こえる？ 剣介くんのバイタルだけど、未だ健在
反応が闇の書の闇の塊からでているんだけど、クロノ君が到着する
まで近寄っちゃダメだよ】

よかった……生きている事がわかったただけでも嬉しい

「なのは……あまり言いたくないことだけど、もしかしたら帰ってこないかもしれない」

沈痛な面もちのフェイトちゃん、でもなんで？

「私はあの世界で、母さんとアリシアと一緒に過ごす夢をみたんだ
もしかしたらケンスケも幸せな夢を見て……囚われちゃったのかも
しれない」

「つつ！！ そんなこと……あ」

そんなことないと言いかけて思い出した、そういえば私はけん君の
過去を少ししかもしらない、お父さんやお母さんも話したくなった
時に聞こうって言っていたから私もそうしようと思っていた

私……けん君の事、何にも知らない、だからつなぎ止めることが出
来なかったのかな、そんなの……そんなのって嫌だよ、お願い……
お願いだから帰ってきてよお

小指にはめた指輪に温もりが残っていないかと抱きしめる、でも、
冷たい感触しかなかった

「そういえば、はやては……これは！？」

フェイトちゃんの言葉を待っていたかのように、赤、白、緑、紫の
魔法陣が現れた、そこから出てきたのは主を守る守護騎士達、そし
て、四方に配置された守護騎士達の真ん中に白く光る玉があった

「……きれい」

誰が発したのだろうか、フェイトちゃんかアルフさんかユーノ君か、それとも私かもしれない、そんなことがどうでもよくなるくらい美しい玉だった

「我ら、夜天の主の元に集いし騎士」

「主ある限り、我らの魂つきること無し」

「この身に命ある限り、我ら御身の元にある」

「我らが主、夜天の王、八神はやての名の下に」

そして、それがはじけて中から現れたのは――

「夜天の光よ我が手に集え、祝福の風リインフィース……セー……トアップ!!」

――はやてちゃんだった

S I D E O U T

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

S I D E クロノ

「やっぱり……それしか方法がないですよね」

艦長と通信しながら現場に向かう、闇の書が覚醒したときの対応策の話をしているのだが、防衛プログラムが管理システムから切り離された以上、もう転生機能は使われないので破壊することができ、しかし、その破壊もしくは封印方法が問題なのだ、それに今、剣介が帰ってきていないという報告も受けている、管理プログラムを制御できるようにしても帰ってきていないことを考えると、防衛プログラムの内部にいて考えて間違いはないだろう

【そうですね、クロノ執務官、よろしくお願いします】

「でも、そうすると剣介が……」

破壊する手段と封印する手段は二つあるが、どちらにしても剣介は死んでしまうだろう

【ええ、ですが、最悪の場合はやるしかないです、剣介さん一人と惑星一つは比べられないので】

「……わかりました」

わかってはいた、このままならば剣介は救えない、犠牲になるしかない、でも、やっぱり納得できない、やっぱり正義を貫くことはできないのだろうか、そんなことを考えている内に現場について

海上に黒い魔力の塊みたいなものがある、あれが防衛プログラムなのだろう、そしてその近くでは赤い服の守護騎士ヴィータが夜天の書の主、八神はやてに抱きついている
ちよっと心苦しいが……時間もあまりないから仕方ないだろう

「すまない、水を差してしまうんだが、時空管理局執務官、クロノ・ハラオウンだ、時間がないので簡潔に説明する

あそこの黒い淀み、防衛プログラムが後数分で暴走を開始する、ぼくらは何らかの形でそれを止めなければならない、そして、その前に石神剣介を助けなければならない」

封印するにせよ破壊するにせよ剣介は死んでしまうので、今助ける

しかない、だが、こちらとしても助ける方法が分からないので、そこは今考えるしかないのだ

「クロノさん……やったよね、けん君なんやけど、うちのリインフ
イスが言うには、助けるには自分から出るしかないそうや」

自分から出る……それができる人間ならばとっくに出てきているだろう、出てくる望みは限りなく薄い

「あまり言いたくはないが、このままだと氷結の杖デュランダルで凍結するか、アルカンシエルで破壊することになってしまう、そうすれば剣介は……生き残れない」

「そんな!？」

「それしか方法はないの!？」

なのはとフェイトが同時に叫ぶなかで、シャマルが手をあげた

「あの、凍結は難しいと思います、凍結自体を解除するのにそれほど時間はいらないので」

「それならアルカンシエルも絶対にバツ、こんなところで撃つたらはやての家がなくなっちゃうじゃんか」

確かに、アルカンシエルは着弾から百数十キロ地点の空間を歪曲して消滅させる砲撃、ここら辺一帯……この世界の地形がかわるだろう、それによってどの程度環境が破壊されるかもわからない

「反対、絶対反対」

「それよりも、けん君を助ける方法を考えないと」

わかってるよ、でも、時間がない、あと10分しかないなかで二つを両立させるのは……難しすぎる

【えっと、皆ごめんね緊急事態だよ

剣介君の心音、急激に低下、危険域に突入目前、助ける方法があるのなら早くしないと危ないよ!!】

これもそろそろ覚醒を始める合図なのだろうか……

「るな……」

「ユーノ？」

小さな声だった

「ふざ……けるな」

怒りを押し殺した声

「ケンを……ケンを返せええつつつ!!」

そう言って淀みに向かって飛んでいく、彼は何をやっているんだ!?

「僕たちをいつも守ってくれた男を返せよおおっ!!」
「ユーノ!!」

何とかユーノに追いついて後ろから羽交い締めにする

「離してよクロノ!!」

「君は馬鹿か!! あれに近づくのは危険だと言っているだろう!!」

「ねえケン、聞こえてるんだろ、帰ってきてよ!!」
「なのはが、フェイトが、皆が待っているよ、聞こえてるんでしょ、返事くらいして……よお」

そう言って頭を垂れた、混乱が収まったみたいなのでアルフに引き受けてもらった、なのはが泣いている、フェイトが俯いている

こんなの僕が望む世界じゃない、こんな世界じゃ駄目なんだ

覚悟たる決意を持って僕は通信回線を開いた

「艦長、いえ、母さん、僕は、クロノ・ハラオウンは命令違反をします、最後の最後まで剣介を助ける方法を考えます」「待ちなさいクロノ執務官!!」だって僕の夢は……正義の味方だから、誰にも不幸になつてほしくないから
処罰は後で受けます、では」

それだけ言いきって回線を切った、母さんからの通信をシャットダウンする

「さあ、皆、剣介を助けるためにはどうしたらいいかな？」

前には泣くのをやめたなのはがいる、前を向いたフェイトがいる、顔を上げたユーノがいる、それにシグナムやヴィータ、ザフィーラにシャマル、はやてがいる、このメンバーなら、何か思い浮かぶはずだ

「えっと、リインフォースからの話なんやけど、自分の力で戻ってくるしかないから、その力を出してあげを考えるべきやつて」

自分の力で戻る、そんな難しいことでどうすれば力になれるだろうか

「あの……応援とかってどうかな」

フェイトか、しかし応援とは言っても、それが届くのかどうか分からないし、非効率的だな

「でもさ、そのリインなんとかってやつという言葉を聞く限り、そのくらいしか方法がないように思えるんだけど」

まあ……確かにそうだ、外部からが無理なら内部から力を沸かさせなければいけない、それが出来るのは、応援しかないのかもしれない

970

「なら、皆で応援しようよ」

「でも、どんな形で応援すればいいんだよ？」

「難しいことはしなくていいんだよ、ただ名前を呼んで頑張れって言おう、それだけでいいの、いくよ、せーのー」

「」「」「剣介、頑張れ！！」「」

なのはの一言で、剣介に対しての応援が始まった、そんな中、僕はシグナムとザフィーラと話していた

「石神が帰ってきた後の話だが……実際どうするつもりなのだ？」

それが一番頭を悩ませている、凍結が無理ならばアルカンシエルを撃ち込みたいが、こんなところでアルカンシエルを撃てば、この島国が二つに分かれてしまう、この国が騒いでいる原発なんてちっぽけな話になってしまうだろう

「確か……」

ザフィーラが口を開いた

「確かアルカンシエルは宇宙空間でも撃てるものだったな」

そうだ、あれは深海だろうが宇宙だろうがお構いなしに撃てる

「ならば……あれのリンカーコアを宇宙空間に運び、それをアルカンシエルで撃てばよいのではないか？ 幸い仲間にリンカーコアを摘出できるやつがいるのでな」

かなり、かなり個人のスペックだよりになってしまう、覚醒が始まる数分間の間に現れるであろう防衛プログラムを破壊し、なおかつ

リンカーコアが露出する、つまり一度プログラムの表面部分を消滅させなければいけないということだ

「防衛プログラムは四層のバリアに守られている、魔力防御と物理防御の二層サンドイッチ構造だ、いくら高町やテストロッサ、それに我々がいても消滅までさせられるかと聞かれれば確信はない、だからこの場の指揮官であり、執務官でもあるハラウンに任せよう」

もちろん、最終的な判断は僕に任せられることになるのは当然だ

普通、暗殺のプロは成功率が90%以上なければ実行に移さないという、この賭けは良くて六分四分といったところだろう、実際は五分五分かもしれない、普通なら決して実行してはならない数値、でも……成功すれば最善、ほかの結果ならば確実に誰か死ぬと分かっている今、この賭けはやる価値がある、成功させなければ、否、成功させる!!

「剣介が助かったらこの計画を実行に移す、皆に説明しよう」

皆のところに向けて飛び立った

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「■■……を返……お」

雑音がする、なんか返せって言っている、何だろう、よく分からない、俺の眠りを邪魔するなよな

「く……ああ」

隣を見ると、スヤスヤと眠っている華音がいる、昨日は嬉しすぎて、俺から一緒に寝ようと誘ったのだ

中学までの同級生であれば、俺の第一印象を聞くとシスコンという答えが返ってくるだろう、それが悪いと思ったことはなかったし、今でもそう思っている

手入れの行き届いた長い髪を撫でていると、くすぐったそうに身体をよじらせた、その拍子にずれてしまった布団をかけ直して外にでようとする、何か引っかけた、華音の指だ、俺のパジャマを掴んでいる、その指をそつとはずして、今度こそ外にでた

「あら、おはよう剣介」

ドアを開けて廊下にでると母さんに会った、やっぱりなれない感覚、だからちよつと挨拶が詰まってしまう

「……まあいいわ、あと、朝食出来てるわよ、食べちゃいなさい」

母さんが去っていくのを見送った後溜め息を一つつく、この夢では優しい母さんだって分かっているはずなのに、どうしても魂が拒絶してしまう

まあ、まだ二日目だ、一週間もすれば普通に話せるようになるだろう
リビングでぼーっとテレビを見る、街角○報室ではいつも通りどや顔をしているみたいだ、何もない暇な生活、これが幸せってやつなのだろう

「ああ、おはよう剣介」

親父も起きてきた、前々から不思議なのだが、親父は身長が195cmもあるのに俺はなんで170ちょいしかないのだろう、母親の劣性遺伝か？

そんなことを考えながらインスタントコーヒーを作ってあげる、ブラック派の親父も朝はカフェオレ派だ、ちなみに俺は紅茶派な、コーヒーは紅茶に比べると苦手

「ありがとう……お、アントラーズが勝ったじゃないか」

新聞を広げながらコーヒーを飲んでいる、よく見た光景だ

現在時刻7時5分前、ということは華音が起きてくる時間だ、朝があまり強くない華音のために特別なジュースを用意しておこう

「お……はよ、お兄……やん、お父……しやん」

ポテポテと階段を下りてきた華音、まだ目がしっかりと開いていない、席に着いた華音にジュースを渡すと、なんの躊躇いもなく飲んだ

「……！？　す、酸っぱあああいい！！」

グレープフルーツとレモンを絞ってクエン酸をいれたジュースだ、ぶっちゃけあまり美味しくない、そんなものを飲まされた華音はも

ちろん抗議してくる、それをあしらうのも昔よくやった光景だ

そんなこんなで、お昼になった

俺は華音に呼ばれて華音の部屋にいる、何かとても重要な話をするらしい

「どうしたんだ華音？」

目の前にいる華音は泣きそうな、だけど決意を決めた表情でこっちを見た

「あの……ね、お兄ちゃん、これあげる！！」

差し出してきたのは華音とおそろいのシャツ、サイズは子供が着るんじゃないかと思うほどに小さい

「ありがとう……なんだけど、これは俺が着るには小さすぎないか？」

これは小三くらいの子が着る服だぞ、華音は小さいから十分に入るけど

「小さくないよ、だって、お兄ちゃんはこれから夢から醒めるんだもん」

華音の言葉が引き金となって、俺の後ろに歪みが出来た、それは大きくて、俺なんか簡単に飲み込めそうなほどだ

「どういう……ことだ」

理解が出来ていないわけじゃないけど、もう一回聞く

「さっき言ったとおりだよ……お兄ちゃんは帰らなきゃいけないんだ」

何で今更そんなことを言う、俺はこの世界で生きていくと決めたんだ、その言葉を撤回するつもりもない

「こんな幻想しかない夢の中で立ち止まっちゃいけないの」

幻想だってことも分かっている、夢だってことも知っている、全て分かった上で俺はこの世界を選んだんだ

「さっき渡したシャツはね、この世界のキーアイテム、これを持っていれば現実世界に帰れる」

じゃあシャツなんかいらねえよ……とは出来ないから話を切ろう

「とにかく、俺はこの世界からは出てい「たあ!!」うわっ!？」

いくら高三の身体でも、いきなり本気で押されたら後ろによろけてしまう、そして後ろには……歪みがあった

身体ごとが入るのは持ちこたえたが、足が少し入ってしまった

「何するんだよ華音」

そう言って前に歩こうとすると、歪みに入っていないほうの足は前に進むが、入ってしまったほうの足がぴくりとも動かない

「なんだよ、どういうことだよこれは!!」

「……ごめんなさいお兄ちゃん、これはね……一度入ったら進むしなくて戻することは出来ないの」

試しに入っている足を後ろにずらしたら問題無く動いた、そのぶん

だけ更に身体は後ろにいったが

「……なあ華音、なんでこんなことをするんだ？」

「だって、だってお兄ちゃんは生きてるでしょ、待ってくれる人がいるんでしょ？」

それは確かにそうだ、なのはやフェイトは俺の帰りを信じて待っていることだろう、でもそれは俺が気をやむ問題じゃない

「俺は……俺はお前がいればそれでいい！！　なのはなんか、フェイトやユーノ、アルフにクロノなんかどうでもいい！！　お前と一緒の家で暮らして、飯食って、学校行ったりして……そんな生活がいいんだよ！！」

俺が守りたい人のなかで一番は華音だ、それが一度も揺らいだ事はない、なのはやフェイトだって守りたい一だ、でも、あいつらだって華音には適わない

「ダメだよ……これは夢なんだ、夢はいつか醒めないといけないんだよ」

そんなこと分かってる、いつかは現実にも戻らなくちゃいけない、でも、それは今でなくてもいいはずだ

「分かっていると思うけど、私はもう生きていないんだよ、この世にはいないんだ、そんな妹に引っ張られちゃダメだよお兄ちゃん」

そんなの……無理だ、お前を忘れられるわけなんてない、お前のことを引きずらずに生きていける未来なんて想像もつかない

「もう……お兄ちゃんも甘えん坊さんだね、私と同じだ」

そうだよ、俺は甘えん坊だ、お前がいなきゃ何にも出来ないガキなんだ、だから助けてくれよ華音

「そんなことないよ、私がいなくてもお兄ちゃんはお兄ちゃんだった、私は短い時間だったけど久しぶりにすごく楽しい時間をもらったよ、だから、今度は今生きている子達を守ってあげて」

そう言って抱きついてきた、胸には確かな重量感、華音が言った言葉も突き刺さった気がする、でも、俺には後悔がある、もっと楽しいことをさせてあげられたし、もっと可愛いものを買ってあげられた、もっと、もっと、もっと、もっと、これから作る予定がたくさんあったのに

「お兄ちゃん……ありがとうお」

ああ、何だろう、すごく安心した、嬉しかった、華音にそうやって言われることが一番嬉しかったんだ

「だから、よろしくね」

その華音がこうやって頼んでる、なら俺は、それに答えてあげるのが一番なのかもしれない

「わかった、わかったよ華音、俺は戻る、お前がいないつまらない世界かもしれないけど、お前の願いくらいは、絶対に守るから」

「私に縛られて欲しくないけど……そうだね、頑張ってお兄ちゃん、いつでも、いつまでも応援してるから」

最後にもう一度抱きしめた、髪に鼻をうずめる、身体を撫でる、この温もりを忘れないように、いつでも思い出せるように、華音をつなぎ止められるように

長い抱擁のあと、髪を撫でて後ろを向いた、これ以上華音を見続けたら決心が鈍る

「いってきます、華音」

「いってらっしゃい、お兄ちゃん」

俺は闇の中に身を投じた、あいつらを助けるために、華音の願いを叶えるために

「……うう、あううう」

泣いているのは一人の少女

泣いてはいけないと分かっている、でも、こぼれでてしまうから止めようがない

「……く、ダメだね、これは言っちゃダメだよ」

それを言葉に出したら決意が全て無駄になりそうだから言わなかった
涙を拭いて前を見た、その顔はグシャグシャだったけど、もう泣いていなかった

「また今度、会おうね、お兄ちゃん」

少女は兄の姿を確かに見ながら消えていった

前に進んでいくと何か嫌な予感がした、おなじ黒い空間なのだが空間じたいの粘度が違うような、そんな気がする

今の俺はガブリエルにもらった能力が使えない、あの夢の中にいたときは気にならなかったけど必要性がでてきた

「どうしたもんかね」

思わずつぶやいてしまう、この空間で能力を取り戻すために出来ることは何だろう、まず、夢に囚われてから能力を使えなくなった、ということとは、闇から抜け出すことが出来れば能力が使えるようになるのではないか？

「……れ」

そこまで考えたところで声が聞こえた

「……す……がん……れ」

この声は前の闇から聞こえてくる、もしかしたらこの先は現実と繋がっているのか？ でも、そうならどうやってこの先に行こう、俺の前に広がる闇の空間はどうみても異質、五感どころか身体全体が警告を発している

想像だけど、聖杯の泥のようなものなのかもしれない、夢から醒めようとする者への最後の罠、考え無しに飛び込んだら泥に侵されて夢に逆戻りしてしまう

「どうしたもんかね」

本日2回目のつぶやき、これほどの闇を払うなら、対城宝具以上でないのだめだろう、そうになると『一約束された勝利の剣（エクスカリバー）』か『天地乖離す開闢の星』^{エヌマ・エリシュ}くらいしかない『無毀なる湖光』^{アロンダイ}は闇っぽいので使うのが怖いしな、どちらにしても、闇の空間に入ってバビロンから取り出して、魔力を充填させてから放つのは時間がかかりすぎる、その前に飲み込まれてしまうだろう、宝具で闇ごとぶっ放すのは無理だ

「……あ」

そうだ、あの宝具の存在を忘れていた、結構ギリギリの賭けだけど、悪くない、というかこれ以上が見つからない

「じゃあ華音、また会おう」

闇に身を投じたその瞬間、身体が小さくなって小三サイズになった、それと同時に周りから一斉に泥がまとわりついてくる

「ぐ……あぁ」

死ぬ、死ぬ、死ぬ、死ぬ、死ぬ、死ぬ、死ぬ、死ぬ、死ぬ、死ぬ、

頭を支配する負の感情に思わず負けそうになる、それを抑えてバビロンを展開して、あるものを取り出した

「俺はなあ、華音に頼まれたんだよ、今生きてる守ってあげたい人たちを守ってあげてってな、だから泥なんかには負けるわけには……行かないんだよ」

それは聖なる鞆

それは王を守り続けた鞘

それは神が造りし鞆

その名は――

「――『フヴァロン全て遠き理想郷』――！」

鞘から発せられる光が泥を消滅させていく、それは完全なる拒絶の光、担い手以外がこの空間にいることを拒絶するのだ

そして、周りの景色も変わった、暗闇に変わりはないけれど、中は明らかに何かの体内、それでも泥はしっかりとあるのでやはり自分では打開できない、だから呼びかけた

「俺は生きている、誰か、この生物を消滅してくれ、俺はここにいる――！」

誰かを指定しているわけではない、ただ繋がることを願って呼びかけた

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEなのは

声が聞こえた

クロノ君からけん君が助かった後の話を聞いた、私やヴィータちゃん
んで防衛プログラムさんを破壊すればいいみたい

その計画を実行するための必要十分条件としてけん君が生きて帰っ
てくることがある、だから皆で応援していたんだけど……さっきの
は気のせいかな

「俺はここにいる!!」

やっぱり気のせいじゃない、けん君の声だ、やっと、やっと帰って
きてくれた

他の人は聞こえていないみたいだから、私が皆に言うしかない、だ
けど信じてくれるかな……ううん、皆信じてくれる、だから言おう

「皆、聞いてくれる？ 今ね、けん君から念話が入ったの「本当か
!？」うん、本当だよ、その中でこの生物を消滅させてくれて言
ってた、だからさっきクロノ君が提案してくれた作戦を実行しよう」

皆の反応はあまり良くなかった、それは当たり前だと思う、私一人しか聞いてないから幻聴かもしれないもん、でも、ユーノ君だけは反応が違った

「皆、攻撃しよう

なのはは僕たちよりもケンと一緒にいる時間が長い、だから僕たちが分からないようなことを感じ取ったのかも、それに僕は聞こえていたというなのはを信じるよ」

その言葉で皆がまとまった、ありがとうユーノ君

「じゃあ、これからロストログア闇の書の防衛プログラムを破壊する、個人頼みになっちゃうけど、よろしく頼むよ」

「「「「はい（おう）！！」「」「」」」

闇の書の闇が覚醒した、それは……説明ができないかな、銀色のジンオウガに紫色の女の人が頭にくっついてる感じ？

「サポート班、行動開始する！！」

「チェーンバインド！！」

「ストラクルバインド！！」

「鋼の輓、エエイヤアア!!」

ユーノ君とアルフさんが触手の動きを止めてザファイラさんが触手を斬る

「ちゃんと合わせろよ、高町なのは」

名前覚えてくれたんだ、嬉しいな

「ヴィータちゃんこそね!!」

それに答えないでデバイスを構える

「鉄槌の騎士ヴィータと、鉄の伯爵グラーファイゼン!!
轟天爆砕、ギガントシュトラーク!!」

数十倍にまで肥大化したデバイスによる叩き潰し、単純だけど、バリアを破壊するには最高の一撃、狙い通り物理障壁の第一バリアが破壊された

「高町なのはとレイジングハート・エクセリオン、行きます
エクセリオンバスター!!」

伸びてきた触手をバレルショットで封じて、ブレイクシュートで魔法障壁の第二バリアを破壊した、あとはよろしくね、フェイトちゃん

「剣の騎士シグナムが魂、炎の魔剣レヴァンティン刃と連結刃に続くもう一つの姿
駆ける隼、シュトルムファルケン！！」

弓の姿から放たれた一撃は第三バリアを悠々と破った

「フェイト・テストロッサ、バルディッシュ・ザンバーいきます！！
撃ち抜け雷神！！」

フェイトちゃんの一撃はヴィータちゃんみたいに大きくなった刃で
第四バリアを叩き斬った

バリアは全部壊れたけど、まだ本体は無傷、すぐに触手を復活させて
砲撃を撃とうとしてきた

「盾の守護獣ザフィーラ
砲撃なんぞ撃たせん！！」

ザフィーラさんの一撃で触手が貫かれていく

「彼方より来たれ宿り木の枝、銀月の槍となりて撃ち貫け、石化の槍ミストルフィン！！」

はやてちゃんの攻撃で闇の書の闇が石化して崩れ落ちた、でも、すぐに復活してしまう

「でも、効いている事は確かだよ、いくぞデュランダル
永久なる凍土、凍てつく棺のうちにて永遠の眠りを与えよ、エター
ナルコフィン！！」

クロノ君の攻撃で更に変な形になる、さあ最後にしよう

「いくよ、フェイトちゃん、はやてちゃん」
「「うん！！」」

この攻撃で終わらず、そしてけん君にお帰りなさいって言うんだ

小指を抱きしめた後レイジングハートを構える

フェイトちゃんとははやてちゃんも同じようにデバイスを構えた

「全力全開、スターライトー」

「雷光一闪、プラズマサンバー」

「響け終焉の笛、ラグナロク」

「「ブレイカー!!」」

三つの莫大な魔力が貫いた、普通の人なら生きていないだろう、でも、けん君なら

「おいおい、無茶苦茶するな」

ほら、やっぱり帰ってきてくれた

「剣介君、剣介君の張っていたバリアが邪魔をしまして、本体コアが露出していないんです」

「了解です、『一約束された勝利の剣（エクスカリバー）!!」

けん君の一撃で完全に消滅した

「本体コア露出、捕まえ……た!!」

「長距離転送」

「目標軌道上」

「「転送!!」」

あとは映像だけでしか分からないけど、アースラからの大規模な砲撃で闇の書の闇、防衛プログラムが破壊された

S
I
D
E
O
U
T

第三十五話 妹が欲しかったなあ、兄貴はもう飽きたんじゃああ!! (後書き)

け・剣「おはようございます」

け「この小説を読んでくださる全ての方にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『龍賀』さん、『畏無』さん、『元樹』さん、『竜華零』さん、『相川真一郎』さん、『夜神』さん、『上弦の月』さん、感想ありがとうございました」

け「キリが悪いので、二話分を一話にまとめました、ですので次回AS編最終回です」

剣「そういえば、アヴァロンって年をとらない効果があったよな、あれはどうしたんだ？」

け「これは、俺が知る限り公式で明言していないので独自解釈です、使い手が望まなければ年をとらない効果は発動しないとさせていたかったです」

け・剣「次回もよろしく」

な「次回…未来への道」

第三十六話　これがA S編最終話！！　やっちゃまった感があるけど気にするな！

前回のあらすじ…華音に背中をおされました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「けんく〜ん」

「ケンスケ〜」

青く澄んだ空、淀みを吹き散らす清き風、そんな現実の素晴らしさの中に駆けてくる白と黒の少女、それに少しばかり遅れてユーノもやってくる

……ちょっと待て勢いが強くないか？　このままじゃぶつかるー

「お帰りなさい！！」「ごふっ！？」……けん君？」

「ああ、大丈夫、心配すんな
ただいま、なのは、フェイト」

なのはの頭突きが鳩尾に入った、俺だから平気だったけど普通の人なら意識を持っていかれてたぞ

そのまま抱きついて心配そうに見てくるなのはと左腕を無言で抱きしめているフェイト、俺の自由が右腕しかないんだが……まあいいか

「お帰り、ケン」

「ああ……ユーノただいま」

自由に動かせる右手で握手をする、想像だけど、ユーノはずっと俺が生きて帰ってくることを信じていてくれた気がする

「まったく……君は本当に心配をかけてくれるよ

報告だ、闇の書の闇、切り離された防衛プログラムはアルカンシエ
ルによって完全消滅が確認された、このまま後片付けをするから君
たちも手伝ってくれ
あと……お帰り剣介」

クロノが俺の帰りを待っていてくれたことにちょっと驚いた、しかし素直じゃないね、わざわざ照れくさそうに言うこと無いのに

「了解

ありがとう、ただいまクロノ」

「べ、別に君の帰りを待っていたわけじゃないぞ」

男のツンデレ気持ち悪いです

水面に浮かび上がりきらないほどの残骸、街は街で火柱が立った跡や地割れなど、ちよつとどころでなくマズい、この惨状を片付けるのは骨が折れるぞ

「お帰りの、けん君、家の子が迷惑かけたみたいで、ほんまにすまんかった」

はやてか、もう動けるようになったんだな

「ただいま、あと、リインフィースだっけ？ あんなに素晴らしい夢を見させてくれてありがとう」

これは本心だ、夢でもなんでも華音にもう一度会えたというのは最

高に嬉しい、その機会を与えてくれたリインフォースには感謝してもしたりないくらいだよ

そういえば、シャルさんは大丈夫なのだろうか、確か『必滅^{ゲイ・}の黄蔷薇^{ボウ}』の傷があるはずなんだけど

「ああ、あの治らない傷ですよ、大丈夫ですよ、一度消滅してはやってちゃんに修復してもらったとき直してもらったので」

そう言って指を見せてくるシャルさん、確かに傷跡がない、いくら不治の呪いでも、プログラムの直すことが出来るということなのだろう

「そうなんや、それは……よかつ……た」

「「「はやて（ちゃん）！？」」「」」」

いきなり倒れたはやてをシグナムが抱き止める

「艦長、重要参考人が倒れたので艦の医療設備を使わせていただきます」

【わかりました
エイミィ、よろしく頼むわね】

【はいはい、わかりました】

こうして、片付けは他の局員（十リズとセウ）に任せて、俺たちはアースラに帰った

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「じゃあ、その取り込まれた先では理想の夢を見たわけですね」

「そうです」

はやてを医務室に運んだ後、俺とフェイトは報告、クロノはお説教をされている、なんでも、俺を殺さないように一肌脱いでくれたのだとか、あとでお礼を言っておこう

「本当にあなたがたは……どこまで大人を心配させればいいのですか、特に剣介さん、あなたは一時いつ死んでもおかしくない状況になったのですからね」

俺は心臓が止まりそうになっていたみたいだ、本当にあとちょっとだったんだな

「はあ、まあいいわ、よく帰ってきてくれました、疲れたでしょう、これでも飲んで落ち着くといいわ」

運ばれてきたのは緑色の悪魔だった、それはリンディ茶と呼ばれる管理局至上最悪の兵器だ、それを最初に見て思うことは色がおかしくないかということ、そして次に臭い（匂いじゃないぞ）をかいで後悔をする、最後に口に含むと、例外なく（生きていられることを）神様に感謝するそうだ

【ど、どうしようケンスケ】

フェイトから焦りの念話がくる、俺もどうすればいいのか考えている最中だ、リンディさんが好意を受け取らないわけにもいかないから、なおさらだ

【……フェイト、飲む振りはできるか？】

【う、うん、出来るけど……】

フェイトを守らなければいけないからな

俺はストローをだして、『インビジュアル・エア風王結界』をかける、これでストローは見えなくなった、それをくわえて……自分の分とフェイトのぶんを飲んだ

「ケンスケ、本当に、本当にありがとう!!」

なんとか部屋をですぐにフェイトがお礼を言ってきた

「ああ、だい……じょ……だ

あの河を渡ってしまっても構わんのだろう？」

「だめだよ!?! それは渡ってはいけない河だよ、ケンスケ……ケンスケ……!」

七回口をすすいでも気持ち悪さが拭えないのならば、七の七乗倍すぎなさい

つてのを教訓として覚えました

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDEラインフィース

「はやて、大丈夫かな」

私に名前をくれた主が目の前で寝ている、私の責任だ

「ああ、主のリンカーコアは正常に機能している、遠からず足も動くようになるはずだ」

闇の書の闇が消えたことで主を蝕む悪しき魔力は消えた、リハビリなどは厳しいと思うが、私がいなくても頑張ってもらいたい

「……本気なのか？ お前一人だけが消えるというのは」

「本気だ、これが最良だ」

闇の書は、もう致命的な部分まで破損が進んでしまっている、他の騎士たちとはともかく、管理プログラムである私は相当のようで、このままでは防衛プログラムを勝手に再構築してしまう、そうなればあの戦いが繰り返されることになる、加えて今度も主が闇に打ち勝てる可能性は限りなく低い、そもそも一度でも打ち勝てたこと自体が奇跡に等しいのだ、次は確実に取り込まれてしまうだろう

解決策は二つあった、一つは主に押さえてもらう方法だが、これは先ほと言ったように無理だ

二つ目は壊れたプログラムを一度完全に初期化し、新たに正常な闇の書本来の機能をインストールする、これは一からプログラムを作るので時間がかかりすぎる、その間に防衛プログラムが再構築されるのは明白だ

本来ならば私が消滅するとともに他の騎士も消えるだろう、だが今の私は管理者権限を使うことが出来る、その権限でヴォルケンリッターを私から切り離せば、私一人が消えるだけですむ

私としては少し寂しいが、主が死んでしまうことに比べれば蚊に刺されたようなものだ

「主が知れば、止めるだろうな」

分かっている、だからこそ私は主に知らせず逝くつもりだ

さて、そのためには彼女たちの助けが必要になる、頼みにいこう

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「闇の書の完全封印だと？」

リインフォースに頼まれて食堂に集まったら驚くべき事を聞かされ

た、予想できないことではなかったが完全に失念していた、いくら
防衛プログラムを切り離したとはいっても再構築されたら同じだ

「その儀式のために彼女たちの力を貸してほしい」

なんでも、儀式を確実に終わらせるためには魔導師が3人以上必要
らしい、ヴォルケンリッターたちは残るので4人いるから条件は満
たしているのだが、どうしてもなのはとフェイトに見送ってもらい
たいそうだ

「できればお前にも頼みたかったのだがな、魔法が使えないのなら
は仕方がない、だから見ていてくれないか、私が逝く様を」

その程度ならいくらでも引き受ける

「……時間があればよかったんだけどね、そうすればプログラムを
一から作るのは時間がかかるけど難しいことじゃないのに」

苦虫を噛み潰したような顔のエイミィさん、助けたかったんだろうな

「あかん!!」

ドアが開いたかと思ったらはやてが飛び込んできた

「……ごめん、だけど、最期くらい話したほうがいいと思って」

ヴィータか、間違った判断じゃないよ、リインフォースも感謝してくれる、自分が知らない間にいなくなっていたというのが一番辛いもんだからな

「あかん、独りで消えるなんてあかんよりインフォース、破壊なんかせんでええ、私が全部抑える」

フツと微笑んで、はやての車椅子の前で膝立ちになった

「良いですよ、主はやて」

「いいことない、いいことなんて何もあらへん」

「ずいぶんと長い時を生きてきました、最後の最後で私はあなたに綺麗な名前と心をいただきました

騎士たちもあなたのそばにいます、何も心配はいりません」

ずっと嫌だった蒐集行為、何のためなのか、何を招くのか分かってしまっても伝えるすがなく、最終的には望まない破壊をもたらしてしまう、それはどれほどの苦痛だっただろうか

「心配とかそんなじゃなくてー」

「ですから、私は笑って逝きたいのです」

はやての気持ち痛いほどによく分かる、あの時の俺と同じだ、華音に背中を押してもらうまではこれまで不幸だったのだから、これからは幸せな時を『一緒』に過ごしていこうと思っていた

「話聞かん子は嫌いや、話聞いて!!」

あたしがきつと何とかする、暴走なんかさせへんて約束したやんか!!」

「その約束はもう立派に守っていただきました」

ちょっと待て、リインフォースが消滅する理由はこのままだと防衛プログラムが再構築されるから、時間さえかければエイミーさんはリインフォースをまっさらな状態に戻すことが出来る……ならば

俺は外にでて久々に天使を呼び出した

【な〜んで〜すか〜】

「単刀直入に聞く、宝具の譲渡は出来るのか？」

【そうですね、簡易パスを繋げればできますよ】

そうか、ならばたぶんこの計画は成功する、俺は簡易パスの繋げ方を聞いて部屋にもどった

部屋に戻るとはやてがリインフォースを抱きしめて泣いていた

「わかったよりイン「ああ、ちよつと待て」けん君？」

「エイミィさん、時間があればリインフォースを、闇の書を元の夜天の魔導書にできるんですね」

「ええ、出来るけど……」

よし、ならいける

俺の計画は完全に思いつきだけど、たぶん大丈夫だ

「お前は何をするつもりなんだ？」

「喜べはやて、リイフォースが消滅せずにすむぞ」

半信半疑の表情だが、話を続ける

「要は、新たなプログラムが作られるまで暴走しなければいいんだろなら、俺に作戦がある」

その作戦とは至って簡単、俺とリインフォースで簡易のパスをつないだ後に『^{アヴァロン}全て遠き理想郷』を譲渡する、そうすれば体細胞分裂を防ぐことすら出来る宝具だ、防衛プログラムが再構築されないようにするのも簡単なはず

「……そんなことが本当に出来るのか？」

出来る出来ないっていうのは本質と違う、やるかやらないかなんだ、はやては乗ってくれるだろうか

「ありがとうけん君、私、それに賭けてみる」

よし、なら早速開始するぞ

俺は口を斬って血をあふれさせる、リインフォースにも、自分の腕に傷をつけてもらった

「じゃあ、今から簡易のパスを繋げる

注意点としては、このパスは本当に簡易だから譲渡くらいしかできない、そして、やはり簡易だからマスターである俺のほうから魔力が移動することはないってのを理解してほしい」

「ああ、わかった」

その言葉を始まりとして、そのままリインフォースの傷口にキスをして、自分の血と混ざり合わせる

変な感じだ、これまで何も感じなかったリインフォースが急に繋がっているように思える

「じゃあ、次に宝具を譲渡するな」

『アヴァロン全て遠き理想郷』を取り出してリインフォースに渡す、欲しいのは細胞の働きを止める効果だから、剣は渡さない

「ああ、しっかりと受け取ったぞ……これでいいのか？」

やってみれば簡単なもんだ、ただ単に宝具を渡すだけだからな、俺としては絶対防御宝具がなくなってむちゃくちゃ痛いけどな

「なんかあつけねえな、本当に大丈夫なのか？」

見た目に変化はない、だけど、これで再構築が起こらなくなるはずなのだが、どうだろうか

「……確かに、少しずつ起こっていた再構築の感覚がなくなった、すごいなこれは」

あくまで冷静だから喜びが伝わってこない……まあそのぶんはやてが喜んでいるからいいけど

「えっと、ちょっといい？ にわかには信じられないんだけど……リインフォースのこれからについて説明するね

これから本局に渡って休眠に入ってもらいます、それが五年か十年か二十年かわからないけど、絶対にプログラムを作り上げてみせるから、次に目覚めた時には完全復帰というわけだね」

どっちにしてもリインフォースとはやては離れ離れになることは確定していたのか、まあそれでも消滅しちゃうよりは全然ましだな

「けん君、ほんまにありがとうな」

「感謝する……剣介」

お、名前で呼んでくれたか、俺としては大したことはやっていない、結局離れ離れになるしな

「ええの、リインフォースが助かるってわかったただけでええんや」

涙を流しながらありがたうを繰り返すはやてに居心地が悪くなって
外にでた、ここまで感謝されるのは柄じゃないからな

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

「紅茶をだそう、少し待っていてくれたまえ」

猫二匹に睨まれつつも、俺は優雅な一時を過ごしていた

「へえ、地球の紅茶なんですネ」

世界三代銘茶の一つでもあるダージリンティー、俺の大好きな紅茶だ

「私も故郷の星の味が恋しくてね、つつい買ってしまったんだよ」

地球という日本とアメリカの食生活の違いみたいに星ごとの好みなんてものもあるんだろうか

「で……なんであなたがここにいるの？」

そう、ここは本来俺は入れない場所、闇の書事件に関わった犯罪者の部屋にいる

犯罪者の名前はギル・グレアム、俺は管理局員でないからまず部屋に入れる理由がないが、グレアム提督の罪が軽いこと、事件の功労者であること、クロノ執務官の口利き、これらの条件が合わさったので入室許可がもらえた

「まあそういうなって
しかし、なんかスッキリしましたね」

前に来たときも整理整頓されていてスッキリとしていたが、今回は明らかに物がない、あるのは備え付けのソファやテーブルだけだ

「ふむ、実は管理局を辞めるつもりでね、あれだけの事件をおこしたんだ、君たちにも迷惑をかけたな、本当にすまなかった」

深々と頭を下げるグレアムさん、リーゼ姉妹も同じように頭をさげた

「私たちもお父様の使い魔だしね、それに剣介君にはかなりの迷惑をかけたから」

さて、俺が来た理由、それは俺やなのは、フエイトに対する償いをしてもらうため、まあ、なのはとフエイトはそんなもの無条件で許すだろうから俺一人で来たわけだが

「……そんなおっさん一人と猫二人が頭下げたくらいで俺が許すと思いますか？」

考えてもみる、何度も何度も捜査妨害されて、あげくのはてには身体に電流を流された、そこまでされたのに、いくら提督とはいえ頭下げられたくらいで許せるわけがない

「あんたねえ」「いいんだよロツテ」……父様」

「君の言うことももっともだ、それで、何を私たちに要求するのかね？ 私たちが出来ることならば何でもしよう」

さすがに物分かりがいいな、ここで反発でもされようもんならどうしようかと思ったよ

「では要求します、俺の要求は
あなたがた三人が管理局に残ってもらうことです」

「え!？」

「……どうということ？」

驚くロッテとあくまで冷静なアリア、グレアムさんは黙って俺の真意をうかがっている

「これでは言葉が足りなかったですね
管理局に残って新部隊を立ち上げてほしいのです」

これからののはとフェイトは管理局に正式に入局するだろう、そう
なると最初の方は一緒にいれるかもしれないが、あの二人の力だ、
さっさと昇進して俺から離れるだろう、それなら俺が最初の方だけ
一緒にいてもあまり意味がない、だからちよつと酷かもしれないが
一気に独り立ちさせてしまうのもありだと思う

そのために必要になってくるのが、リンディさんよりも上の階級の
人の言葉だ、リンディさんはなんだかんだいって優しいから俺とな
のは、フェイトが一緒の部隊になれるようにかけあってくれるはず
だ、でもそれでは独り立ちさせることが出来ない、だからリンディ

さんより上の立場の人間が必要なのだ

いくらリンディさんでも、上司に「こいつは俺の部隊にいれる」って言われたら逆らえるとは思えない、俺が知っているリンディさんより階級が上の人はグレアムさんしか知らないしな

あとは俺が知り合いが部隊長のほうがやりやすいっていうこと、学校やらなんやらで融通がききやすい

「……何でもやるとは言ったが、それは管理局を辞めた範囲内のことだ、新部隊を立ち上げる気はないよ、そもそも今更私のような人間に手を貸す物好きはいない」

そうだろうか、グレアムさんの事をよく知っているわけではないがこの人は管理局の重要人物だ、それなりの功績をあげてきたのだろう、その人が、たかが捜査妨害と傷害罪程度で信頼を失うとは思わない、現にリンディさんやクロノなんかは尊敬してるって言っていた

「俺はなににもでかい部隊を造ってくれなんて言っていないよ、最初は俺含めて5・6人程度の部隊でいいんですよ」

というか、大きな部隊は逆に困る

「そうか、君は育成部隊を造れと言っているんだね」

そう、俺はそれを造りたいと思った、アリアとロッテは現役で人に教えたりしているし、グレアムさんもクロノを教えたりしている、この三人に少人数で鍛えてもらえばかなりの効果が期待できる、それから卒業生の中から一人でも部隊に残れば、更に次の新人が増えていく、捕らぬ狸の皮算用ではあるが試してみる価値はあるんじゃないかなと

「発想は面白い、でも、さっきも言ったとおり私は管理局に残る気はない、この案は別の知り合いにかけあってみようか？」

最悪それでもいいが、俺はグレアムさんの部隊に入ってみた、せっかくグレアムさんは厳重注意十三年間の執行猶予でおさまったんだ、わざわざやめることはないし、このことからいっても管理局のグレアムさんに対しての期待度は高い

「では、はやてはいいんですか？」

ここからは情に訴えてみる、この人はそちら方面が弱点だろう

「はやて君はヴォルケンリッターや君たちがいる、彼女は大丈夫だ」

はやては今回の事件の被害者であり加害者だ、それによって保護観察が決定してる、それを知られるだけでもこれから同じ部隊員にな

るであろう人たちの受けはよくない、そうなったときやはり幹部層に知り合いがいるのは大きいだろう

「そうかもしれないが……私はこれでも不当な報酬や俗に言う賄賂などはしたことがない、今回私が今の地位のまま管理局に残ることになれば確実にそれらの行為を強要されるだろう」

まあ、グレアムさんはやっていないだろうとは前から思っていた、この人はそういう人間ではないということは容易に想像できる、俺だってできればやってほしくないがしょうがないだろう

「そういうことだから、私の方からつながりのある幹部に話してみよ」「待ってください!!」……なにかね？」

もう反射的だった、ここで俺が引いてしまえばすぐにでもグレアムさんは管理局を辞めるだろう、これほどの人が俺の近くににいるのに手放すなんてもったいない……いや、何も考えずにただこの人の造る部隊に入ってみたかっただけかもしれないな

「お願いします、俺のために部隊を造ってください!!」

なのはのためだ、はやてのためだとグダグダ言ってきたが、結局はすべて俺のためだ、俺がグレアムさんに師事したいがためにグレアムさんに頼んだんだ

「……父様、造ってあげようよ」

ロツテ、俺の味方をしてくれるというのか？

「いやさ、迷惑をかけちゃったのは事実だし、このちびっ子に頭を下げられちゃうとね……」

「ロツテ、しかしだ「私も同じ意見ですよ父様」アリアまでもか」

「彼は私たちに名誉挽回のチャンスを与えているのですよ、引くことを知らない『不屈の指揮官』と呼ばれた父様がここで引いてどうするのですか」

アリアも俺の味方をしてきている、なんで助けてくれるのか分からないけど、それに甘えよう

「ギル・グレアム提督、お願いいたします!!」

俺は地べたに膝と頭をつけて俺に出来る最良のお願いをした

グレアムさんは目を閉じ、眉間を人差し指と親指で挟んでいくばかり考えた、そして、顔をあげて

「わかった、君のお願いをきこう」

こうして俺はグレアムさんの管理局慰留に成功した

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

あれから数日がたった、グレアムさんからは新部隊をミッド地上部隊で造ることになったという連絡が来た、部隊名は『管理局地上部隊小規模新人育成課』というなんとも微妙な名前だ、けっきょく闇の書事件自体は管理局によってもみ消されたが、それに関わった犯罪者身分の人が新部隊を造るとなると反発が大きい、それを少しでも減らすために本局とは離れた地上に小規模な部隊を造ることになったのだという

「けん君、考え事？」

「いや、なんでもないよ」

おっと、上の空だったな、なのはの話をまったく聞いていなかったよ

俺はいま、お正月の準備をするためになのはと買い出しに行っている、士郎さんと桃子さんは新年が近いからお正月ケーキを作るのに奮闘中、美由紀さんはそれを食べすぎたので裏山を走ってくると言い残してでていった、そのあとは俺と恭也さんの醜い押しつけあいのすえ、なのはの買い物につきあうという言い訳で恭也さんに押し勝ち逃げてきた、だって考えてみるよ、桃子さんの作るケーキは確かに比類無き絶品だ、それでも、次から次へと繰り出されるケーキを食べ続けて感想を言っていくのだ……ある意味拷問だよ

「けん君聞してる？」

また聞き逃しちまった、しっかり聞こう

「すまんすまん、で、なに？」

「私のね、これから行きたい道の話なんだ」

そりゃあ、歩きながら話すことではないな、そこの公園のベンチにでも座りながら話そう

「それで、なのははどうするつもりなんだ？」

真冬の公園のベンチは鬼のように冷たいので、バビロンから毛布をだして二人でなるべく近寄って暖をとる

「あのね、私は管理局に入ろうと思うんだ
私はこれまで何もなかった、でも、魔法に出会ってたくさんの事が変わったんだ、だから私は色々ものをくれた魔法に恩返しをしたいんだ」

ちなみにいうと、なのはが魔法使いだったのは高町家にもアリサやすずかにもバラした、そのとき驚いて意味が分からないという反応をしたのがアリサだけってのがすごい、恭也さんや士郎さんはもちろんのこと、すずかでさえ、そういうこともあるだろうってすぐに納得していたからな

「なあ、なのは、俺はお前が行きたい道をいけがいいと思う、決めるのはお前だしな、だから頑張れ」

ありきたりの応援しかできない自分に腹が立つ、俺は来年の春から地上部隊所属になる、なのはは訓練校で少し学んだ後本局所属となるので、家では一緒に過ごせるが、一緒に戦うことなんて無いだろう

「けん君はどうするつもりなのかな、私はけん君と一緒に部隊に入れたら嬉しいな」

ちよつと……いや、かなり心が痛む、なのは俺なんかを信頼してくれる人だ、そんなのはをあまり裏切りたくないけど、今グレムさんの事をなのはに話すわけにはいかなから曖昧に頷くしかない

この微妙な空気を変えようと、違う話題を振ってきた

「そういえば、この公園って私たちが初めてあった場所だね」

そういえばそうだな、あの時はビックリした、助けたと思ったら泣き始めて、しかも泣き疲れて寝たからな

あれから一年半か早いもんだな

「私もけん君に出会ってから一年半はとっても楽しかった、あつという間にすぎていった、だからね、私けん君の事を何も知らないんだ」

まあ……話したことないからな、俺は転生者だつてのを話すことに抵抗はない、俺にとってどうでもいいことだからだ、でも、そうないと過去の話をしなくてはならないだろう、俺は自分の過去を誰かに語る気はさらさらない

「けん君が闇の書さんに取り込まれて死んじゃいそうになったとき、なんで助けられないんだろうって悔しかった、いつもそばにいてくれた人がいなくなるって考えたら震えるほどに怖かった」

俯いて手を握りしめるなのは本当に悔しそうだった、それもつかの間、顔をあげたなのはの眼はまっすぐ前を向いて俺をいぬく

「それでね、気づいたんだ、私はけん君の事を知りたいんだって私の……好きな人だから」

言葉がでない、顔を真っ赤にしながらもしっかりとこちらを見据えるなのはの強さに気圧される、なんて真っ直ぐな言葉なんだろう、だから俺はしっかりと返さなくてはならない、いつもみたいに曖昧にはぐらかしてはだめだ

「気持ち嬉しいよ、なのは、俺もなのはの事は大好きだ……でも、俺にとっての好きと、なのはにとっての好きは違う、だから、付き合ったりすることは出来ない」

一瞬輝いた顔が暗くなっていく、申し訳なさでいっぱいになるけど、ここでごめんなどと言えば更に傷つけることになるから何も言えない

「そ……っか、そう……だよね、ごめんねけん君迷惑かけて」

その言葉になんて返せばいいのだろうか、俺は知らない

俺がロリコンじゃないから断ったわけじゃない、なのはの事は好きだ、でも、それは家族や友人としての好きであって恋人のそれではない、それに俺なんかといっても幸せになれやしないだろう、俺がこの世界で頑張っていているのは華音との約束のためだけだから

「あのさ、虫のいい話かもしれないけど、これからも今まで通り友達として接してほしい……いいかな」

正直、このまま縁が切れてしまっても仕方ないと思う、でも、問わずにはいられなかった

「……うん!!　これからも、うんうん、けん君はずっと家族だよ!!」

無理に元氣良く、無理に笑っているのは明らかだ、辛いはずのなのはが笑っているんなら俺も笑おう……元氣よく、これからも未来をめざせるように

「じゃあ、帰ろうか、なのは」

「お買い物まだ終わってないよ」

「おっと、忘れてたよ、ごめんごめん」

「いこつ、けん君」

みんなで

桜が舞う季節、俺はミッドにいた

「これより、配属式を始める！！」

アルベルト・クラフエルト 二等空士

石神剣介 二等陸士

キュルカス・クローバー 二等空士

サラミス・イーリアス 二等陸士

ティーダ・ランスター 一等空士

ルーオカ・キザンカ 二等空士

以上六名はこれより新人育成課に配属となる、訓練は厳しいと思うが君たちは才能のある者ばかりだ、ここで我々についてくれば技術

のうえでは同年代のなかでも特に上のクラスになるだろう、しっかりと頑張ってほしい」

新しいリリカルでマジカルな時が始まる

第三十六話　これがA S編最終話！！　やっちゃまった感があるけど気にするな！

け・剣「こんにちは」

け「この小説を読んでくださるすべての方々にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『夜神』さん、『竜華零』さん、『畏無』さん、『上弦の月』さん、『竜』さん、『龍賀』さん、『元樹』さん、『絃城恭介』さん、『R A T』さん、『葵（仮）』さん、感想ありがとうございました」

け「☆祝☆A S終了」

剣「よかったな」

け「えー、最後に出てきたキャラはほぼオリキャラです

アルベルト・クラフェルトは竜華零さん

キュルカス・クローバーは絃城恭介さん

サラミス・イーリアスはmadaoさん

ルーカス・キザンカは相川真一郎さん

が考えてくれたキャラクターです、ありがとうございました」

剣「送ってくれたのに、まだ使っていないキャラもいるけど、これから使っていく予定だ」

け「今回は色々説明が必要ですね、まず、アヴァロンについてです、公式設定でどこまでが不可能と書かれていないので、こういう使いかたもありかな、と使わせていただきました

次に、なのはの告白ですが、これは剣介が未だに華音の事を引きず

っているということを明確にしたかったためです
最後に、地上部隊なのになぜ空士がいるの？ という疑問ですが、
あの部隊は陸でありながら陸でなく、空でもないというかなり微妙
な立ち位置です、です。で混合が可能になったというわけです、ま
た、才能のある人だけをあつめています。が、育成課に入ったからと
言って今後の進路が優遇されるわけではありません
ちなみに、育成課の構成は現在9人……管理局NO. 1の小ささで
す」

剣「今回で本編は終了、次の本編更新は一年後の予定だ、絶対に帰
ってくるから待っていてくれ」

け「今回は超多重コラボです、参加してくださる方は

葵（仮）さんの、唯一神を継ぐものシヤナなう、から、霧雨 霞

畏無さんの、魔法少女リリカルなのはく偽リノ騎士く、から安藤
響介

上弦の月さんの、魔法少女リリカルなのは・異聞録 く夢く それ
は無限の可能性なの！？、から、日輪 咲良とパンドラ

元樹さんの、黒き刃くリリカルっぽいものく、から、結城 真夜

NOSUKE@homeさんの、time Limit XERO、
から、峰渡 礼於

マーボーさんの、どうしてこうなった?! 神による転生者の輪廻

物語、から、天道 劉

夜神さんの、魔法少女リリカルなのは く転生者はHAPPY E
NDを至高とするく、から、カナタ・アマギ

竜華零さんの、魔法世界興国物語く白き髪のアリアく、から、アリ
ア・スプリングフィールド

龍賀さんの、テンプレな転生 強き信念持ちし者、から、森 龍斗
です」

剣「今回はたぶん2週間後だから、皆さんの小説を読んでもらえると
分かりやすいと思うぞ」

け・剣「今までありがとうございました、次回もよろしく」

コラボ編…キャンプって楽しいよね（前書き）

今回は超多重クロスとなっております、それに伴い簡単な、本当に簡単なキャラ紹介をしていこうかなと、そして今回快く引き受けてくださった皆様方がありがとうございます、結構自重しませんが許してね☆

キャラ紹介

葵（仮）さん作、唯一神を継ぐものシャナなう

霧雨 霞…女性 『主人公』を目指す何でもあり、ルール何それ美味しいの？ な人、かなりのチートで、まあ世界くらいなら軽く壊せるんじゃない？ ってレベル

剣介の義姉さん（強制的にさせられた）であり、後述の響介の嫁でもある（母親公認）

畏無さん作、魔法少女リリカルなのは…偽リノ騎士…

安藤 響介…男（の娘） 自分の信じた事を貫こうとする頑固で実直な男（の娘）、フラグ一級建築士だが本人は霞の婿なので脈はない、剣介とは一応義理の兄弟となる予定なのだが、それを言うところ、すっごい怒る

上弦の月さん作、魔法少女リリカルなのは…異聞録 …夢… それは無限の可能性なの！？

日輪 咲良とパンドラ… 女性・インテリジェントデバイス（モデルは女性）

咲良は元気いっぱいの子☆ 本編でなんやかんやあったため、そこらの教授よりも知識量がある 戦闘力はあまりない、魔法自体

はなかなか強いが、経験不足が顕著なために生かすことができない
パンドラは元々は静かな性格、口調のデバイスだったが、咲良の要
望により口調を変えた結果アリサと同じ口調で更に厳しくなった
咲良以外はどうなろうと知ったこっちゃないという性格、番外編で
は咲良をいただきますしていた

元樹さん作、黒き刃くくりリカルっぽいものゝ

結城 真夜…男性 丁寧な口調でちょっぴり暗い男の子、ただ押し
に弱いので本当に大事な事以外、結構簡単に容認する 人の痛みが
分かるを地でいっているので優しい子、周りを優先しすぎるときが
ある

NOSUKE@homeさん作、time Limit XERO
峰渡 礼於…男性 平々凡々な高校生、特に何の能力も持っていない、
特に変わった性格もない、周りが以上なのだが今回はレオ君だけ
ハーレムとは言わないが周りからは好かれてる

マーボーさん作、どうしてこうなった?! 神による転生者の輪廻
物語

天道 劉…男(の娘) 一級フラグ建築士の男(の娘)、もはやい
るだけでハーレム状態になっているのかと疑いたくなるほど、
クラス男子にも告白されているらしい、鈍感スキルを持っている
ので恋人を作っていない、性格はかなり優しい

夜神さん作、魔法少女リリカルなのは 転生者はHAPPY E
NDを至高とするゝ

カナタ・アマギ…男(の娘) 最初の方は男っぽい口調だったが、
やはり桃子マジックは恐ろしいものでいつのまにか女の子みたいにな
っていた、まあ男(の娘)だからそっちのほうがいいのかもしれない
ない、こちら一級フラグ建築士なので、だいたい皆が好き(恋愛

的に)

竜華零さん作、魔法世界興国物語く白き髪のアリアく

アリア・スプリングフィールド・女性 齢10歳にして王女となつた仕事中毒の女の子、自分の好きな人を馬鹿にされたりするとキレる、ネギま!？の世界のフェイトさんと結ばれた、そこらへんは耐性があまりないので弄ると面白い、苺大好き

龍賀さん作、テンプレな転生 強き信念持ちし者

森 龍斗・男(の娘) 仲間を守るために自分が犠牲になっても構わないという男(の娘) フラグ建築士に違いはない、ただ、本人が鈍感なのとあかちゃんはコウノトリが運んでくるのを信じてるくらい純粹なので脈はない

本当に簡単なキャラ紹介ですし、書いていない事もたくさんありますので、是非是非読んでみてください

ちなみに、全員が知り合いという設定です

では、本編です、何かおかしなところがあればよろしくです

コラボ編：キャンプって楽しいよね

「……あっち」

学校からの帰り道、うちわを扇ぎながらそんなことを言ってみる

「もうすっかり夏だよね」

これで出番終了のなのはが同意する、うん、メタ発言も暑いからということにしておこう

ちょっと考えて良いことを思いついた

「そうだ、キャンプに行こう」

コラボ編？

「ちょっと早く来すぎたか？」

俺がいるのは山手線のホーム、集合は9時だ、今の時間は8時30分、さすがに早くきすぎだろうか……いや、もう一人いるな

「おはようございます、剣介さん」

持っていたパソコンをパタリと閉じて挨拶をしてきたのはアリアだ、しかし何時からいたんだろうか

「茶々丸さんに早く行っておいたほうがいいと言われまして8時から待っていたのですが」

っはゝ、そんな前から待っていたのか、護衛がなくてもいいのだろうかという疑問は無しにしておこう

「そういえば、さっきのパソコンは何のために持ってきたんだ？」

これからキャンプに行こうってのにまったくふさわしくないぞ

「ええ、ここでの空き時間で政務を片づけてしまおうかと思いましたが「はい、没収」な、なんですか!？」

本当に仕事中毒だな、今回くらいは仕事はさせないぞ、そう恨みのこもった視線で睨まれてもダメだからな

現在時刻8時40分、そろそろもう一人くらいは……きた、あれは真夜か？

「久しぶりだな剣介、アリア
本当はもう少し早くくるつもりだったんだけどな……アリシアが」

今、真夜はアリシアと一緒に住んでいるので、たぶん、行きたい／＼ってせがまれたんだろう、それを引きはがすのは苦労しただろうな

「お久しぶりです真夜さん」

電車が止まった、ドアが開いて出てきたのは二人の男（の娘）だ

「よお、みんな早いな」

「おはよう、みんな」

「劉に響介か、おひさ／＼」

ぶっちゃけ初めて見たら絶対に女の子だろうと思うけれど……男なんだよね、人体って不思議

「なあ、なんかとても失礼な事考えてなかったか？」

いえいえ、ナニモカンガエテナイデスヨ

「おはよう、劉兄にみんな」

「久しぶりだな」

カナタに龍斗、まあ二人とも男（の娘）なわけだが、龍斗なんてもう青年だから完全に女性だよな

「おはよう、みんな☆」

「久しぶりね」

階段を駆け上ってきたのは咲良か、今日も元気いっぱいですね、パンドラも元気そうだ

「おはよう、あれ、ちょっと遅かったか？」

レオも来たか、8時55分だし遅かったわけじゃなくて、意外と皆がくるのが早かったんだけどな……一人を除いて

「あれ、まだ来てませんね」

「どうしたんだろうな」

「遅刻か？」

いや、あの人ならたぶん――

「おっはよう！！」

「なんで転移してくるんだよ！？」

こうなるよな

俺と響介は頭を抑えて少し離れる、いやさ、ここって平日の朝の山手線ホーム内なんだよ、どうしてこんなに一般人がいるなかで次元転移してくるかなあ霞義姉さんは、必死で皆で隠してどうにかごまかしきりはしたけどさ

「あはははは、私に不可能はないのだ」

「「「いばるな！！」」」

はあ、頭が痛くなってきた

ともかくにも全員揃ったので電車に乗って出発した、目指すのは電車を2本乗り継いだ末の最果ての地、時間にして2時間30分ほど電車に乗ることになる

「遠いね、転移すれば一発なのに」

それをいっちゃお終いなんだけどな、それまでの過程を楽しむのもキャンプってことで、最初の方はムチャクチャ混んでいたが、電車に乗っている時間と反比例して客は少なくなってくる、もうほとんど一車両独占状態だ

「みてみて劉兄、きれいだよ」

カナタが示した先を見ると、緑色で覆われた山々が広がっている、凄いやな、日本って

どんどん時間が過ぎて行って、ついに押しボタンを押さなければ降りることの出来ない電車になった、そうなるともう停車する駅の寂しいこと寂しいこと、もはや人が降りないのではないかと思えるよ
うな、コケの生えた駅とかもあった

「次の駅が終点みたいだな」

もうそんなところまで来ていたのか、早いもんだね、ちょっと前に来たけどその時は一人だったから長く感じたからな

「そういえば剣介、キャンプ場って遠いの？」

近い……な、うん、近い、あそこはキャンプ場で保ってる部分もあるから駅からは近い

「レオはキャンプ初めて？」

「いや、前にやったことはあるよ、劉はどうなんだ？」

「オレは初めてかな、剣介は発案者だし何回もやってるのか？」

俺は生前に華音を連れて行ったことがよくある、まあ家にいるよりもキャンプ行ったほうがいいって事が時折あったからな……おっと、着いたか

異常なほどホームと電車の間が空いているからジャンプしなきゃいけない、まあこちらはほとんどが人外の集団だからな、そこら辺は助け合いで何とかなる

「んー、空気が美味しいねパンドラ☆」

「そうね、私が眠っていた山にそっくりの空気だわ」

「あれ？ パンドラって山で眠ったりしてたんだ」

「おい、姉さん、確か前にも聞いてたぞ」

「あれ？ そうだっけ？ 細かいこと気にしてたら禿げちゃうよ、響ちゃん」

「そんな簡単には禿げないと思うがな」

ほとんど人がいない改札口を抜けて外にでる、周りには商店があるけど、やっぱり人があまりいないし車通りも少ない、平日ってことが影響しているのかな

「本当に人がいませんね……そういえばBBOをするとの話でしたがプロパンガスなどは持ってこなくてよかったのでしょうか」

ふふふ、アリアよ、よくぞ聞いてくれました、俺がこのキャンプ場を選んだ理由の一つ

「なんとだな、ここは直火ができるんだよ！！」

「……はあ」

「それがどうかしたのか？」

「焚き火ってこと？」

……あれ？　なんか反応薄いな

「あの剣介君、それってすごいことなのかな」

カナタよ……というかみんなよ……今の日本のキャンプ場でな、直火が出来るところはあまりないんだよ……チクショウ、テンション上がった俺が何か恥ずかしいじゃないか

「いや、まあ気を落とすなよ、俺も焚き火やりたかったしさ」

「そ、そうだよ剣介のおかげで焚き火ができるんだから」

ありがとう、真夜に劉、フォローが嬉しいぜ

「そんなにすごい事とは思えないんだけどな」

響介てめえええええ！！　お前にだけ食わせねえぞチクショウ

「あとさ、剣介の手紙にはテントとかは持ってこなくていいって書いてあったけど借りるの？」

「ああ、それは大丈夫だよ義姉さん、バビロンにしまっておいたから」

最初はどうかと思った、最初にバビロンを見たら入ってなかったから、でもね、俺は思い立ったんだ、ないなら創ればいいじゃない

それで俺は早速行動を開始した、色々なキャンプ用品店を回って複製を繰り返したんだ、その結果、俺は持っていないテントが無いほどになってしまったんあよね

「それは犯罪なのでは……」

細かい事言うなって、無断で複製させてもらったただだよ

「剣介君、それを世間一般では窃盗って言うんだよ」

知らないって……とか言ってる間に到着したか、まずは予約受付だな

「ということで龍斗よろしく」

「何がということなんだ？」

うわ、間髪入れずに普通に返されたよ、俺が予約したとはいえ10歳の子供が受付したら変だろうから頼んだんだけどな

「そういうことか、なら行ってくる
すいません、予約した石神ですが」

龍斗が向かったのだが……受け付けの男性の顔が真っ赤だな、大丈夫だろうか

「失礼ですがお綺麗ですね」

……あ、完璧にNGワードじゃないのかこれ？ 龍斗が小刻みに震えてるし

「すまん、霞義姉さん頼めるか、あと、レオは受付よろしく」

「いいよ」

「了解」

「俺は男だああ！！」「はーい、向こう行こうね」な、離せ霞、こちら

「すいませんご迷惑をおかけして、では受付の続きをお願いできますか？」

さすがは義姉さん、俺の知っている中でNO.1チートなだけはある

るぜ、あの龍斗を引っ張って連れてきてくれた

「気持ちには痛いほど分かるぞ龍斗」

「龍斗君、元気だして」

「怒って当然だよ」

「ああ、本当に皆ありがとう」

男（の娘） Sが龍斗を慰めている、女に間違えられても仕方がないような姿なんだからしょうがないと思うんだけどな

「ねえねえ、パンドラ、女の子に間違われるのってそんなに嫌なのかな？」

「そうね……あなたが筋肉ムツキムキの男の人と間違われたらどうかしら？」

「うわっ、それは嫌ね……でも、龍斗さんって本当に女の人っぽいわよね」

龍斗に聞かれたら殺されるような会話をしているな、ヒソヒソ声だから大丈夫みただけど

「みんな、受付終わったよ」

「」「アザース」「」

じゃあサイトに向かいますか

かなり急勾配の坂を降っていくと川にでる、そこがキャンプサイトだ、川原なので石や砂利混じりの地面が少し傷だけど、それでもとても良い場所だ

「川が綺麗だね、響ちゃん泳ごう!!」

「いや、まずはテント張ったりするのが先だろ」

「あまい、甘すぎるぞ響ちゃん、人間やりたいたったときにやらないとだめなんだよ」

「かつこよさそうだけど意味不明だよな」

「なんというか……変わりませんね」

「そうだよアリアちゃん、私は霞だもん」

「それで納得できちゃうのが霞のすごいところなんだけどな」

うし、じゃあテント張るか

バビロンからテントを三つだす、男子用二つに女子用一つだ、某有名メーカーの最新式を複製してきたから快適だと思う、そもそもキ

ヤンプしやすい時期だしな

「剣介さん、これはどうすればいいんでしょう」

えっと……これは対角線に入れるポールだな、じゃあ入れてつと……うし、出来た

「こうやるんですか、ありがとうございます」

テントのほうは難しい作業ではないので結構早く終わっていく、問題、かまど、だ
かまどを造った事がある人なら分かるだろうが、かまどというのは両方の高さを同じにしないでいい、また、グラグラすると危ないので固定しなければいけないのだが、そこらへんのさじ加減が難しい、加えて石は同じ大きさではないので隙間が生じる、これを小石で埋めるのを忘れる人が珠にいるからそれも注意しなくてはいいけない

そして、これが重要なファクターになっている、とにかくでかいのだ、パンドラを含めなくて10人という大所帯なので普通なら、かまども二つに分けるだろう、でもそれではつまらない、やっぱり皆でわいわいやりたいものだ

「剣介、なんか違うんだがどうすればいい？」

真夜に呼ばれたので見ると、几帳面な人に起こりやすい失敗をしていた

「えっとな、平らに造ろうとするあまりにてっぺんがグラグラだ、それじゃあすぐに鉄板が落ちちゃうからてっぺんも平らによろしく」

土台を平らにしようとしすぎるんだよな、それも大事だけどじつさに鉄板を乗せるところも大事だからな

ちなみに鉄板は四個の鉄板を溶接した特別製だ、シグナムのレヴァンティンで溶接してもらった、嫌そうな顔していたけどな

ぐらつかないような組み方が出来たのでー

「」「完成！」「」

よっしゃ、あとは夜飯まで川で遊びますか

はい、絶賛着替え中です、男の着替えなんぞ見ても目が腐る効能しかないだろうけど、今回はあえて見させてもらおう、だってさ

「なんでだ……なんでだ」

響介がスクミズなんだぜ

「「つく……あははははは……！」」

「元氣出してよ」

「辛いよね」

「……響介も大変だな」

「えっと……ドンマイ」

大爆笑しているのが俺とレオ、慰めているのが男の娘Sと真夜、これって性格がでるよな

「お前らぶっ殺す！！ ミスト「わぁー、一般人混じってるから！！」そんなの構うかよ！！」「落ち着いて響介君！！」これが落ち着けるか！！」

まあこれでテントが一個壊れたので、響介が責任もってもう一つ建てました

ということ、メインイベントの一つ、川遊び、ここの川は流れが速いので注意が必要……俺らなら何があっても大丈夫だとは思いますがそして、そこまで横幅が大きい割には岩の上から飛び込んだりできるし、魚も豊富なので釣りもできるという多様性は人気の秘訣だ

「フイイイイツツツツシュ！！　　いいいやっほおおうう！！」

まあ、なぜか知らないけど別作品から出てきた男は無視するとして……この作品はフェイトちゃんは出てきても聖杯戦争したりはしないんだよ

「ということで、釣りをしたい人」

だれも手をあげないな

「私と勝負するのが怖いのかね？　「お前は黙れ！！」別に……釣りに尽くしてしまっても構わんのだろう」「お前は別世界へ帰れやあ！！」「ぬぐわあああ！！　　ああ、私の敗北だ」

やっと排除できたぜ、あれでもサーヴァントだから耐久力あったしなで、みんな川遊びがいいということなので釣り竿を出す必要もないな、じゃあ遊ぶか

ということ、5対5の水中バレー対決をしようということになったメンバーは、俺、劉、龍斗、レオ、咲良（+パンドラ）のAチームと、霞、響介、カナタ、真夜、アリアのBチームだ、チーム編成で

気をつけたのは龍斗と義姉さんを、咲良とアリアを違うチームにするくらいだ

「じゃあ、開始するよ、特に霞義姉さん、一般人もいるから気を付けてな」

「はいはい」

どこまで理解しているのかは知らないけど、大丈夫だと信じよう

「じゃあいくぞ、ほいっ」

ビーチボールは緩やかな弧を描いて相手の陣内に入る、とったのは真夜で、アリアがトスをあげる、打つのは霞義姉さんだ

「絶好球!! ……ってあれ？」

えーと、さっき俺は手加減しろと言ったよな

「アハハハ、手加減はしたんだけどね」

ビーチボールが消し飛ぶような衝撃は手加減とは言いません

新しいボールを複製して試合を再開した、結果的にはBチームの勝利、やっぱり霞義姉さんは一番のチートだってことだな

「ふう、遊んだ遊んだ、じゃあ夕飯作るかな」

今日の夕飯は鉄板焼き、要は焼き肉だ、ベジタリアンのアリアのためにも野菜はしっかりと用意してある

「オレが野菜切ってくるよ」

「じゃあ、僕はお肉を切ってこようかな」

「それでは私も手伝います」

「俺も手伝うよ」

上から順に、劉、カナタ、アリア、真夜が率先して野菜を切りにいった

「じゃあ、俺らは火おこしでもしてるか」

これまたキャンプをやったことのある人なら分かると思うが、火おこしが出来るレベルは何段階かにわかれている

「私が火をおこそうか？」

「能力でおこなよな」

こういうのは例外として、新聞紙を大量に使うレベル、新聞紙を少量ですませるレベル、新聞紙を全く使わないレベルがある、分かると思うが、新聞紙を全く使わないレベルが一番レベルが高い、なら、なぜ新聞紙を使わないと良いのだろうか、資源の無駄？ 違う、答えはうちわで扇いだときの灰の量だ、これは新聞紙を使えば使うほど出てくる（針葉樹林の枝も同じ）ので、灰は調味料というような特異な人で無い限り嫌だろう、特に今回なんて肉の上の灰……嫌すぎる

「と、いうことで、拾ってきた枝は放射状に立てかけてくれ」

「こんな感じか？」

「そうそう、で、周りにでっかい薪をおいて乾かそう」

新聞紙を使わないコツの一つとして、鉋で薪に切れ込みを入れると
いうのがある、細かい切れ込みで火がつきやすくなるためだ

「」「」「ただいま」「」

お、帰ってきたか、こっちもちょうど火がついたところだよ

「何回見ても鉄板がでかいな」

そりゃあもう、特別製ですから、はやてがなだめてくれなかったらシグナムに斬られたんじゃないだろうか

「要は焼き肉だから、勝手に焼いて食べましょー」

「「「いただきますーす」」」

シンプルだけど、こういうのもいいだろう

「ああ!?! オレの肉!?!」

まあ、たまにとられている人もいるみたいだけど

「劉ちゃん、わけてあげる☆」

「ありがとう咲良!?!」

意外な友情が生まれたりするしな

「デザートが苺ですか！？　素晴らしいです！！」

お？　いつのまにデザートの話？　って、もうほぼなくなってるじやねえか！？　あんまり食ってないんだけだな

「弱肉強食だよ、あきらめろ剣介」

俺の記憶では、どこぞの霞の嫁である男（の娘）が積極的に俺の肉を奪っていた気がするが……しょうがないか

時刻は草木も眠る丑三つ時

今回のメインイベント？、肝試しだ

「……眠いよお」

「zzz」

立ったまま寝てるのとかもいるが気にしないでいこう、まずは怪談話だ

「むかし、むかし、あるところに、一人のお殿様がいらっしやいました

このお殿様はとにかくお人好し、何も考えずに人を信じてしまうような人でした

ある日、そのお殿様は、この地で敵とぶつかりました

敵の数倍の兵力を持っていたので、何もおこらなければ勝てるというのに、敵方の武将に騙されて両軍の兵を引くことになりましたお殿様が何も疑わずに兵を引かせていたら敵方の武将が攻めてくるではないですか、突然の奇襲に何も出来ずに壊滅させられてしまいます

お殿様はこの地の寺に逃げ込んで味方の援軍を待とうとします

しかし、敵を恐れた寺の住職はお殿様を殺してしまいました

それからというもの、無念さのあまりお殿様と家来たちは、この地で自縛霊となって人々を呪い殺しているのです……おしまい」

まあ、この話自体はありがちだからな、皆もあまり怖がっていないみたいだ、だが、本番はこれから先だ

「ということで、今からくじを引いてもらって、トリオをつくります、一人多いので、そこはカルテットで」

くじの結果、A班 俺、真夜、アリア B班 龍斗、レオ、咲良（

パンドラ付き) C班 霞、響介、劉、カナタ となった

「トリオなんて怖くないって思うだろうけど、絶対にはぐれて行動とかはしないでね、ゴールはこの先にある神社、行き方が三通りあるから適当に地図を配るね……最後に一つ、自縛霊に取り込まれないようにね」

じゃんけんの結果、俺たちは2番目スタートになった、で、地図を見てみると、一番短いルート、ラッキーとは思いつつも、正直かなり怖い、リズとセラが仕掛けた罠のことではない、本物の幽霊が出現するからだ

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDE 龍斗組

「なんで、剣介は気をつけるように言っていたんだろうな」

歩きながらレオがいう、三人もいるからまったく言っていないほど怖くないみたいだ

「あれ、前に人がいるみたいね☆」

こんな真夜中に人がいた、マスクで顔を隠している

「わたし、綺麗？」

「「「は？」」」

「わたし、綺麗？」

いきなりの質問に戸惑った三人だったが、すぐに立て直して質問の意味を理解した

「ああ、お前は綺麗だぞ」

代表して龍斗が答える、マスクで顔なんて隠れているが見ず知らず

の人をいきなりブスとか言うのは失礼だと思ったのだろう

女性は下を向いて肩を震わせ、マスクをとって……前をむいた

「こんな顔でもお？」

「いやああああ！！」

「キヤアアアア！！」

「ぬわああああ！！」

「ツク……消えろお！！」

女性の口は耳まで裂けていた、あまりの驚きに龍斗は思わず本気で蹴ってしまった

だが、さすがは幽霊、龍斗の本気の蹴りでも生きていて、どこから取り出したのかわからない鎌を持って走ってきたのだ

「えっと、ポマード、ポマード、ポマード！！」

その単語が発せられた瞬間、口裂け女は色を失い去っていった

「咲良は何をしたんだ？」

レオの単純な疑問は、この場の全ての人間が思っただろう

「えっとね、前に読んだ本で、口裂け女はこのフレーズが嫌いだって言うのを思い出して言ってみたの☆」

「咲良、偉いわ!!」

「しかし、剣介がトリオにしたのって、こういう意味だったのか？」

「たぶん……本気で死ぬかもしれないから気をつけろってことなんだろうな」

「とにかく先を急ごう」

そこから先は、皆がほぼ無言だった、時折見える幽霊を無視して歩き続ける

だが、更に恐ろしい罠が待ちかまえていたのだった

「うわああああ!?!」

「「龍斗!?!」」

いきなりの龍斗の悲鳴で慌てて二人が振り向くと、コンニャクが顔にベタッと張り付いた龍斗の姿があった

「えっと、大丈夫？」

「情けない姿だったわね」

「おゝい、大丈夫か龍斗」

「あによね、ぼく、すごい怖かったの」

「「!!!!????」」

そこには、あまりの恐怖に幼児化してしまった龍斗がいた

「龍斗さん、しっかりして龍斗さん」

「お姉ちゃん、だあれ？」

「つつつつ!! これは……」

「本当に女の子みたいね」

「あのさ、少し思ったんだけど、龍斗がいない状況って……やばくない？」

咲良とパンドラはそこで気がついた、龍斗がいないということは幽霊を攻撃できるような存在がいなくなったということだ

「それって……」

「とてもまずい状況ね☆」

そんなことをしているうちに、周りを幽霊が取り囲み始めた、あたかも咲良やレオを呪うように

「何とかして道を切り開く、だから龍斗と一緒に逃げろ咲良」

「でも、そんなことしたらレオさんが」

「大丈夫、心配するな、じゃあいつてくる」

「「レオ（さん）！！」」

レオは走っていった、もし自分がやられたとしても咲良を助けることが出来ればいいと

「うおおおおお！！　くらえ幽霊！！」

彼の渾身の一撃が幽霊の身体を……すり抜けた

「……あれ？」

そう、口裂け女のように実体があればレオでも殴ることができる、しかし、幽霊のように実体がなければ、このメンツで言えば龍斗以外殴ることはできない

「このまま逃げるわよ、実体が無い以上物理的阻止はできないわ」

「了解」

「はい」

レオが龍斗を抱え、幽霊の身体を通り抜けて走った、幽霊たちも追っては来ずに無事にゴールである神社にたどり着くことができた

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

SIDE霞組

霞たち四人組は林の中を歩いていた

「カナタは怖いのか？」

「うん……肝試しは苦手なんだ、劉兄は平気なの？」

「あ、ああ、怖くないよ、ぜんぜん怖くないよ」

それを聞いて少し安心したのか、カナタがほっとした表情をみせる
しかし、やはりここにも幽霊が現れたのだった

「うらめし」「てい」「ぎゃあー!!」

「響ちゃんこわーい」

「思いつき蹴り飛ばしておいてそれを言うなよな」

出てきた幽霊を正体も分からぬうちに霞が蹴り飛ばして、響介に抱
きついたので

響介自身も満更でなさそうな表情をしている

「劉兄、いまのって何だったんだろうね」

「わからないな、いきなり霞が蹴っちゃったから」

「今のは幽霊だよ、本物のね」

「……え？」

「冗談だよな、姉さん」

「本当だよ、私は嘘や冗談を言ったことがないのだ!!」

「いや、まあそれが嘘なんだがな」

「響ちゃんひどい」

「え、霞、本当に幽霊が出るのか!?!」

「そうみたいね、あとで剣介とO☆H A☆N A☆S H I☆しくちや」

霞と響介が冷静なので何とか保っていられる劉だったが、二人がいなければダッシュで逃げ帰っていることだろう

「ででで、こ、ここからどとどとするの?」

「カナタ、落ち着こう」

「……へウ」

思いっきり動転していたカナタだったが、霞が頭を撫でると落ち着きたみたいで何も言わなくなった

「さっきのカナタじゃないけど、本当にどうするんだ？ 姉さん」

「私の辞書に退却の二文字は無い！！」

「……でも、これから先にも幽霊は出てくるんだろ？ カナタもこんな感じだし、何か作戦を練らないと」

「劉兄、作戦っていつでも……」

「突破する、以上！！」

「だから、それがまずいんじゃないか！！」

このパーティーは霞がいなければ成り立たないが、その霞のせいで作戦がまともにならないという何とも微妙な状況なのである

「はあはあはあ、じゃあ、このまま進むでいいな」

響介が霞を何とか抑えきって作戦ともいえないものが決定した

「きゃああああ!! ……あれ？」

そう、先ほどと同じようにすり抜けたのだ

そのまま鎧武者は消えたので、なにもおきることはなく、霞達一行はそのまま神社につくことができたのである

SIDE OUT

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

俺たちが出発する時間がやってきた、義姉さん達に別れを告げて出発した

「アリア、大丈夫か？」

「え、ええ、まったく、まーったく怖くないですよ」

ものすごい怖がっているのが見え見えなんだが大丈夫なのだろうか

「真夜は大丈夫？」

「ああ、俺はそこまで怖くないからな、大丈夫だ」

本当に怖がっていない感じだな、本物の幽霊が出てきても怖がらなかったし、結構強いんだろうか

「そういう剣介こそ怖くないのか？」

「まあ、何回か来たことあるからな」

ただ、本物の幽霊がいると分かっていると、たとえ危害を加えるような幽霊がほとんどいないといっても怖いことに変わりない、加えてリズのトラップがあるからな……恐ろしい

「鬱蒼としてるな」

「まあ、ここらへんは森林地帯だからな、神社までそんなにないから、さっさと行こうぜ」

「そうですね、私は怖がっていませんが早く行きましょう」

「はいはい、真夜行こうぜ」

「そうだな、早く行こうか」

歩いていくと、相変わらず幽霊がいっぱいいる、分かっているも嫌なもんだよな、アリアなんて顔が真っ青だ

「け、けけけけ剣介さん、たくさんゆ、ゆゆ幽霊がいるんですが」

「アリア、落ち着いて、深呼吸しよう
でも、確かになんでこんなにいっぱい幽霊がいるんだ？」

さっきも話したとおり、ここでは戦乱というか一方的な虐殺があった、かなりの人数が死んでいるので自縛霊は大変に多い、昔は迷惑をかけまくっていたみたいだが、神主さんによる必死の供養により、自縛霊は出るものの、迷惑をかけない存在に変化したらしい、まだ皆には言わないけどね

「俺もわからん、前に来たときはいなかったんだが」

当然だ、前に来たときは肝試しに行っていない

「これは、かなり怖うをああ!？」

「真夜^{さん}!？」

いきなり真夜が網に捕らえられた、これがリズの罠か

「今助けまひゃああああ!！」

「アリア!？」

「足下がグジュって……顔にベチャってええ」

足下がドロドロになっていて、顔にはコンニャクが当たっている……
…可哀想な絵図だな

「ああ、アリア、少し待ってろおおお!？」

いきなり足を支える感覚がなくなって代わりに浮遊感が俺を包む、
いや、リズも考えたな、落とし穴か、さっさと体勢を立て直さないと
な

いつもどおり空中を踏んで落下を止める、しかしこれ深すぎだよ底
が見えないもん、俺以外が落ちたらどうするつもりだったんだ？

そのまま上にあがると、泣きそうになっているアリアと未だ抜け出せない真夜がいた

「あつと……アリア大丈夫か、これ使え」

バビロンからタオルを取り出して顔を拭いてやる

「ありがとうございます、私は十分なので真夜さんを助けてさしあげてください」

そうか、真夜も網に捕らえられてたな、しかし、あれって狩猟用の網だよな、俺は渡していないんだが……なぜ持っていたんだろう

「すまん、ありがとう剣介」

いやいや、まさかここまで酷いことになっているとは想像がつかなかったよ

「じゃあ、もう神社はすぐそこだし、足下に気をつけていこうか」

そうして、神社についた

余談ではあるが、そのあと到着した霞達にO☆H A☆N A☆S H I

☆された剣介はボロボロだったらしい

こうして俺たちのキャンプは終わった、寝る前に義姉さんと響介がどっかいたりしたけど、そこは気にしないでおく

山手線のホームに着いて、もう解散だ

「みんな、今回は楽しかったです、最後に一言

家に帰るまでがキャンプです」

コラボ編：キャンプって楽しいよね（後書き）

け・剣「こんばんは」

け「この小説を読んでくださるすべての方々にありったけの感謝を」

剣「感謝コーナーだ、『竜華零』さん、『竜』さん、『畏無』さん、『相川真一郎』さん、『龍賀』さん、『元樹』さん、『夜神』さん、『madao』さん、『NOSUKE@home』さん、『上弦の月』さん感想ありがとうございました」

け「ということで、今回は番外編」

剣「使わしてくれた皆、ありがとな」

け「これからですが、あと一回、更新停止のお知らせと次回予告をします、重要な部分が多々あると思いますので、是非みていただきたいです」

剣「これまで、俺たちにつきあってくれてありがとう、また絶対戻ってくるから、そのときはよろしくな」

け「では、ラストはB・Zの『さよならなんかは言わせない』で締めたいと思います」

け・剣「ありがとうございました、またいつか会える日までお元気でー!!」

寂しくなりますが、お知らせと予告です

まず、感謝コーナーをしたいと思います、『竜華零』さん、『畏無』さん、『元樹』さん、『龍賀』さん、『NOSUKE@home』さん、『夜神』さん、『上弦の月』さん、感想ありがとうございます

こんばんは、最近暑くなって参りましたがいかがお過ごしでしょうか、けーくん、です

さて、堅苦しいあいさつはやめにして（何故やったし）更新停止のお知らせです

何話か前から言ってきましたが、大学受験のために一時更新をストップさせていただき、完全に私用ですので、楽しみにしていただいている皆様方には本当に申し訳ない限りです

約一年後には必ず戻って参りますので、その時はどうか受け入れてやってください

それで、今考えているのが一年後戻ってきた時に、このまま続けるのかどうかです

何じゃそりゃ？ っと思う方も多くいらっしやると思いますので説明させていただきますと、ぶっちゃけた話、ここまでの『魔法少女リリカルなのは〜チートな主人公の頑張り物語〜』は序章にすぎません、無印やASは前菜です、スープです、ですから原作準拠型にしました、ですので、やっと回り始めたオリ主の入ったストーリー

を書くにあたって、心機一転となるわけですし、新たに違う題名でスタートさせようかなと

まあ、その時はこちらの方にも新しい小説を始めた旨を書かせていただきますので、どちらにしても同じ事といえど同じ事なのですが

というわけで、更新停止のお知らせを終了したいと思います

これまでこの作品を読んださった皆様、並びにこのような場所を提供してくださった『小説家になろう』様、この作品の原作である『魔法少女リリカルなのはシリーズ』を手がけたスタッフの方々、本当にありがとうございます

最後になりますが、この作品の最終情報を公開します

お気に入り登録 200

文章評価 55

ストーリー評価 55

総合評価 508

ユニーク 34704

PV 306093

皆様方、本当に、本当にありがとうございました

それでは次回以降の予告がありますので、そのままスクロールをどうぞ

「こいつは……大変な事になるぞ」

動き出した物語

「どーせ、私はツルペタですよ!!」

「うう、僕が管理局に入るなんて間違いだったんだあ」

個性的な仲間達

「グレアムさんって厳しいのな」

「死にそうだよ」

平和な訓練の日々

「待て、今、何といったんだクロノ」

「すまん、急用ができたから早退する」

それをかき乱す一つの事件

「結局俺は……何も守れないのかよ」

そして下した決断

「管理局、最高評議会親衛隊、石神剣介だ」

「俺が……俺が何をしたというんだ!？」

「俺には関係ないさ……じゃあな」

物語は加速する

「華音、いまそっちに行くよ」

「前からずっと思ってた……けん君が一番そうじゃない!!」

「—————告げる。」

汝の身は我が下に、我が命運は汝の剣に。

聖杯の寄るべに従い、この意、この理に従うならば応えよ

誓いを此処に。

我は常世総ての善と成る者、

我は常世総ての悪を敷く者。

汝三大の言霊を纏う七天、

抑止の輪より来たれ、天秤の守り手よ!!」

「貴様が俺のマスターだと?」

「人間ごときが私に従えるだと……図に乗るな!!」

新たな仲間と敵

「なのはが死んだだって!?!」

「俺の名はエッジ、エッジ・テストロッサだ」

「俺たちはこれから、ジェイル・スカリエッティを調査、逮捕する」

「ごめん、皆、それと……ありがとう」

そして、機動六課

「機動六課隊長の八神はやてや」

「陸士108部隊所属のスバル・ナカジマです!!」

「貴女が管理局の閃光の女神……美しい、美しすぎる、よければ私の部屋に「何やっとなんじゃああ!!」ぎゃああああ!!」

「えっと……この子すごいね」

「へえ、ヴィヴィオっていうのか」

「教導が不満……か」

「ケンスケが、ケンスケが、医療班早く!!」

迎えるは最大にして最後の戦い

「俺はお前のことが……好きだ」

「エヌマ……エイシュ!!」

「これで終わりなのか？」

「ゼスト……儂はどうすればよかったのかの」

「すげえ、グレアム隊長って十分現役じゃん」

「父さん、父さんでしょ!？」

「お前は……お前だけは殺す!!」

「ゲイ……ボルグ!!」

「これが私の生き様だああ!!」

2012年3月再開!! 敬请期待

この物語はフィクションです、リアルでは転生などしません、ご注意ください

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n6084o/>

魔法少女リリカルなのは～チートな主人公の頑張り物語～

2011年7月27日16時02分発行