
キャラ倉庫

梅焉

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

キャラ倉庫

【Zコード】

Z0741Y

【作者名】

梅鳴

【あらすじ】

思いついたキャラクターを書く。
それだけ。

基本ネギま！のキャラクターなどです。
他のも書くかもしれないけど。

語るは世界の眞実の嘘（前書き）

ヒヤツハー！

やつまつたや！

語るは世界の真実の嘘

空に立っている女性と少女がいる。

女性の方には、猿鬼と熊鬼が佇み。

しかし少女の人の魂は何かかおかしかった。それは数。

「な、なんや?」レ　・　・　・　・　・　・　・

「ん? ハレ?

カシFestival!』やね

「人魂一つ一つは弱くても、八千百九十一もの魂が集まればそれは

もう、絶望やで？

と言つた、八千百九十二も人魂があつたら、人魂つて文字が、ゲシ
ユタルト崩壊やね。多すぎやし。場所取りが半端じや無いえ

「まあ、これが兄様が直々に設定した『集塊大禍人魂』や」

「「」の子の特性は、不死鳥の炎と地獄の炎の二つ。

まあ、不死鳥の炎は語らずともわかるやうけど、治癒と再生の炎。
まあ、破壊つてのもあるけど。

地獄の炎は、罪人と死者を永遠に殺さず焼き続ける「ト」や。

「地獄の炎は、罪人と死者を永遠に殺さず焼き続ける「ト」や。

まあ、その真逆の性質を持つた炎が混ざつて溶け合つて解け合つて
くつ付いて共有して結ばれていいとこ取りした炎。

そんなものに焼かれたらどうなると思う？

まあ、わからへんよな。

簡単に言えば、永劫に焼かれ続け死ぬ事も出来ず焼かれては治り燃
えては治りを永遠に続けるつて事や。」

「ああ、勘違いせえへんといてや。

別にうちは、こんな趣味を持つて居る訳じゃなくつて、ただ単に兄
様に対抗するための末端も末端の最低レベルの創嘶なんやから。
でも末端も末端とはいえ、根石の一つを遣わされたのに関しては、
流石にうちもちょっとだけ怒つとるんよ。

うちは兄様みたいに、一瞬で無限に創嘶を待機展開する事なんてで
きへんから、毎日一つずつ待機展開せなあかんのよ。

まだ、四千十四の創嘶があるとはいえ、そんなんじや模擬戦すら出
来んのよ」

「兄様の場合、毎秒毎秒待機展開してるから、今は多分、無限の六

千一百一十万八千乗くらいやろうか？

まあ、絶対に攻略不可能つてのが兄様のウリやから。」

「それに、宿儻を呼ばれるなら、『集塊大禍人魂』だけでは無く、

『大江山鬼主謝酒大祭』も語らせていただきますが？

流石にあれは私でも面倒ですから、ふたつ遣つてでも終わらせますよ？」

「それでは！語るとしましょうか！」

近衛 木乃香

三歳時に兄の近衛 談伽に、話術、語術、談術、騙術、式術、算術、理術、偽術、誑術、虚術を教わり、立ち位置が『登場人物』から『詠み手』に変わった。

魔法、気などを使う事を良しとせず、兄に追いつく為に『語る』。

気を抜くと関西圏独特の訛りがなくなり、標準語になるときがある。標準語の場合、敬語になる。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n0741y/>

キャラ倉庫

2011年10月30日23時22分発行