
マイ・サウンド

蒼山

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

マイ・サウンド

【NNコード】

N4920D

【作者名】

蒼山

【あらすじ】

自分を含め、自分に自信が持てない人に捧ぐ、少し過激な散文詩

.....。

(前書き)

専門用語的なものは敢えてぼかして書いています。

「コイツわかつてねえなあ……」

とか、思ってもあまり言わないで下さい。

蒼山はとても傷つきやすい生き物なのです。（アホかコイツは…）

…

おい、お前。

早く楽器を買いに行け。

持つているなら新しいのを買いに行け。

ギター やベース、ドラム、ターンテーブルからクラシック楽器、民族楽器まで……。

アンプやシールド、エフェクターから交換用の弦、ピック……。
要るものは全て揃える。

……どれも最高級のものを。

いいね、ギブソン。

レスポールで薙ぎ倒せ。

来たか、ミュージックマン。

ステイングレイでぶちかませ。

ドラムはパールだ。

叩きのめせ。

金に糸目をつけるな。

どんどんつき込むといい。

自分への先行投資のつもりで、どんどんつき込め。
借錢してでもつき込め。

そうやって自分を追い詰め、奮い立たせるのだ。

何でもいいから兎に角鳴らせ。

歌いたいなら声を磨け。

シャウトして隣人の迷惑をかけるもよし。

耳障りなデスヴォイスで歌うもよし。

どんな歌唱法でもいい。

要るもの、そして要る人が揃つたなら、兎に角音を鳴らせ。

ジャンルは問わない。

ロック、ポップス、ヒップホップ、メタル、ジャズ……。

何でもかまわない。

下手でも別にいい。

やり続ければ上手くなるから、問題無い。

でも、もとから上手くても、頑張って上手くなつても、これから上手くなろうとしても……

上手いだけでは駄目なのだ。

自分が勝てる土俵を持っているのだから……。自分だけの音を、自分だけが鳴らすことの出来る音を、持たなければならぬ。

自分だけの音を、求めなければならない。

そうすれば、自信が付く。

自分が勝てる土俵を持っているのだから……。

さあ、アンプにつないだ、そのヘッドフォンを取り外せ。
そして……

音量を最大にして鳴らすんだ。

隣人の鼓膜を破壊してやるつもりで……

自分だけの音を。

……マイ・サウンドを。

(後書き)

いつも、蒼山です。

普通の短編も書いているのですが、中々進みません。
つなぎの作品としてコレを書いたわけです。ハイ。
構想は一分弱程です。故に適当さが目立ちます。

……じゃあ投稿すんなよ。

……。ハイ。（この誤魔化しは何？）

つてゆーか、最初はもっと静かに綴るつもりだったのですが、気が
付くと何か変な方向へと向かつてしましました。
何故でしょう。

……やっぱ文章書くときにはメタル聴いや駄目ですね。

……ああ、もうワケわかんね。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n4920d/>

マイ・サウンド

2010年10月24日01時45分発行