
インフィニット・ストラトス 束ルート…のような何か

駄犬

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

インフィニット・ストラトス 束ルート…のような何か

【NNコード】

N4770S

【作者名】

駄犬

【あらすじ】

束さんがヒロインだっていいじゃない。

4 / 21

ちょっと自信が無いのでタイトル変更

第一話（前書き）

極力原作を尊重するつもりですが、キャラは崩壊気味です。
オリジナル要素やクロスネタはありません。

終始ほのぼの予定。

4 / 17

一度は投稿したものの、内容に納得いかない部分が多いのでしばらく手直しが続きます。
ご一せん。

第一話

ある日の夜。

いつものように学食で夕飯を食べて自室に戻ると、予想外の人物に遭遇した。

「やつほー、いつくんの未来の義姉、東さんだよ！」
「すみません間違えました」

バタン。

俺は一言謝つてから扉を閉めた。

予想以上に疲れているらしい。危うく違う人の部屋にお邪魔するところだった。

最近は専用機持ちの連中（樋無さん含）に散々じかれているお陰で、夜は毎度クタクタだ。

一刻も早く自室でベッドに倒れ込もう。うん、そうしよう。

「むむむー、この私をスルーするなんて……腕を上げたね、いつくん！」

それと廊下を進むとすると、背後からウサギお化けが声を掛けに来た。

コマンド

まつやーじ

どざぞ

にげる

ニア げんじつ

「束さん、何してんんですね？」

一度聞いたら忘れないようなハイテンションな声。異様に似合っているウサリリ、Hプロンダレス。「冗談をやめて後ろを振り向くと、そこにいたのはエス開発の第一人者、篠ノ之束その人だった。

「いやあ、ちよつといつくんにお願いがあつてね」「疲れてるんで手短にお願いします……」

なんドリに困るんですが、とか聞きたいことは色々あるが、今は非常に疲れている。束さんは悪いけど、早く済ませたい。

「分かった。じゃあ、泊めて?」

.....。

「くつ？」
「だからあ、束さんはいつくんのお部屋にお泊まりしたいのだよ」「何やらどうでもない事を言に出したー

「い、いや、駄目ですよ」
「えーっ、なんでなんでーーー!?」
「なんでって。そもそも束さん、エスの関係者じゃないでしょ?」「関係者だよ。エス作ったのはこの私だもん」「いや、わつこつ」とじやなく…………と、とにかく、駄目なもんは駄目ですー。」

幕やシャルはまだ同じ生徒だったから良いが、束さんは違う。勝

手に泊めたのがバレたら確実に千冬姉に大目玉をくらうだろつ。

それに束さんは立場が立場だ。学園の守りは相当堅い筈だが、万
一といつこともある。ここで一晩過ごすのなら秘密にするより千冬
姉に言って何か対策を講じて貰つた方がいい。悔しいけど、まだま
だ未熟な俺じや役に立てるかどうか分からぬ。

そんなわけで、あーだこーだ言い合つこと数分。

「むう。こっくんはちーちゃんに似て頑固だよねー。そんな子は…」

そう言って、何かが荒ぶりそうな珍妙な構えを取る束さん。

何だ?

何をする気だ?

「ハグハグの刑だーー!」

「うおー?」

そう呟ぶと、田にも止まりぬ早さで抱きついて来る束さん。
はええ、なんつうスピード…。

「おー、こっくんも昔に比べて大きくなつたねえ」

「そりや何年も経つてるし……と言つか、離れてくださいー!」

「やだ、こっくんが泊めてくれるまで離れないー!」

「ぬああー!」

子供みたいなことを言い出す束さん。

と言つか、あんまりくつつかると色々困る。

押し付けられる柔らかい物体とか、女性特有の甘い匂いとか。い
かん、落ち着けマイハート。

「ど、とにかく、泊まるなら、まず千冬姉に言つてください…!」

引き剥がそとじぐいぐい押しながら言つ俺。
意外とパワフルだよな、この人。

「ダメダメ。ちーちゃんに見つかったら追い出されちゃうよ
これまたぐいぐいと押しながら言つ束さん。
さすが天才だ、男と押し合つても何ともないぜ！
…………ではなくて。

「ど、詫つかですね……！ なんで、ここにいるんですか……！」

ぐいぐい。

「んー、篠ちゃんに会いに来たんだけどね。ちょっとタイミング逃
がしちゃったから、泊り掛けで姉妹のスキンシップを図りつかな
つて」

ぐいぐい。

「……あー、なるほど……」

篠と束さんは色々あって仲がこじれっこる（と詫つよつ、篠の方
が束さんを避けている、という感じだが）。

紅椿の一件で多少は解消されたと思ったんだが、まだまだらしい。
せっかく姉妹なんだからやつぱり仲が良いに越したことはないと思
う。篠だって心の底から嫌つていいわけじゃないだろうし、今の状
況は一人とも辛いだろう。

ぐいぐい。

「あれれ？ もしかしていつくん、心配してくれてる？」

「そりや、しますよ。大事な幼馴染じやないですか」

「そつかそつかー。雛ちゃんも幸せ者だね」

そう言つて束さんは本当に嬉しそうに笑う。

けれど、俺にはその笑みが少しだけ寂しそうにも見えた。
束さんだつて人間だ。いくら世間に名を轟かすよつた天才でも、
家族に辛く当たられたら寂しいんじゃないだろうか。
いや、寂しいに決まってる。

「…勿論、束さんだつて大事ですけど」

「え」

気がついたら、そんなことを言つていた。
束さんは目を瞬かせて俺を見る。

「や、やだなあ、もう。こつくなつたら。へへ、冗談でも嬉しいかな…」

むハ。

一応本気で言つたんだが。
もしかしたら、单なる同情も含まれているのかもしれない。
でも、それでも小さい頃から良くして貰つて居るのは間違いない。
そんな人を大切だと思つのはいけないことなのだろうか。

「冗談じゃありません。マジです」

「う…。も、もー、あんまりお姉さんをからかわないで欲しいんだよ…」

我ながら何故こんなに意地になつて居るのか分からぬが、ちょ

つとムキになつて言つと、束さんはあからさまに赤面した。

千冬姉ほどじゃないが、俺もこの人とは結構長い付き合いだ。だけど、こんな顔をする束さんは初めて見る。

……まずいぞ。なんかドキドキしてきた。

とりあえずこの体勢をどうにかしないと…つて、ずっとこのまま話してたんだな。我ながら凄くシユールな絵だったに違いない…。ふと、そこまで考えて。

唐突に束さんが腕に力を込めるのをやめた。

「うおっー?」

「さやつー!」

気付いた時にはもう遅い。

俺が一方的に押す形になつた一人は、そのまま廊下の壁にぶつかつた。と言つた今、束さんらしからぬ（失礼）可愛い悲鳴が響いたような。

…………つて今はそんなことどうでもいい。

「た、束さん、だいじょぶ…………」

ぶ、と言おうとした瞬間、超至近距離の束さんと皿が合つた。ぴしりとお互いに硬直する。

これは…マズい。

心臓がどくどく音を立て始めて、頭の中が真っ白になる。まるで新兵が激戦区のド真ん中で取り残されたかのような…………

そうだ、こういう時はあれだ！ 状況を整理するんだ！

HQ! HQ! 状況を報告！

俺、束さんの腕を掴んで壁に押し付けてる（しかも両腕）。標的との距離、ほぼゼロ。どうしてこうなった。

「い、いつくん…？」

束さん、赤面して硬直中。

ドラマか何かでたまにある、チンピラが女の子を襲うシーンに酷似。

驚きで俺も上手く頭が回らないが、とりあえず故意ではない。以上、増援を要請する！

「僕で良ければ援護するよ。一夏」

おお、シャルが来ててくれた。

これで増員はバツチリだ。なんせ前はコンビを組んでいた程度で

「…………？」

…………ん？

シャル？

「えへ」

なんでシャルが、と首を動かして（何故かカクカクして上手く動かない）左後方を見ると、なんかラファール・リヴァイヴMK2を部分展開して物理シールドを構えたシャルロットさんがいらっしゃった。

「来ちゃつた」

「き、来ちゃつたのか…」

「うん、何だか呼ばれた気がしてね」

ニツ「リ笑顔で言うシャル。

その分、構えた大盾が非常にミスマッチで、その…。

「アーネスト」

「な、何だ？」

「僕もね、女の子の方からアプローチされるのはもう仕方ないと思

「たとへ……？」

「あれだけ皆に好かれてるのに、他の女の子にまで手を出そうとする人は」「

ISが床を踏みしめる音が、がちよん、と響いた。

「馬に蹴られて、死ぬといいよ?」

ふむ。この場合、馬ならぬ盾なわけだが。
：あ、いや、あの、今のナシ。冗談です。
だから待つ

余談だが、シャルにぶつ飛ばされた次の日、騒動の中心人物だつた束さんは完全に姿を消していた。

意識が途切れる間際に見た、頬を染めてぼーっとしている束さん、ちよつと可愛かつたなあ。

などと考えていたら箸に頭をはたかれ、他のメンバーからも絶対零度の視線を頂いた。

……とほほ。

第一話（後書き）

初めまして。

以前から一次創作はちょこちょこやっていたんですが、こちらに投稿させて頂くのは初めてです。

基本的に亀更新だったり、勝手に手直ししたりすることもありますが、ぬるーく見守って頂けると幸い。それでは。

第一話（前書き）

改訂改訂また改訂。申し訳ないでござれぬ。

第一話

「はい、それでは授業を終わりますね」

山田先生ののんびりとした声と共にEIS学園は昼休みを迎える。何だかんだであれから一週間が経過していた。

当時のみんなの不機嫌さと言つたらあの黛先輩も裸足で逃げ出す程だった（と言うか実際逃げた）が、最近は少しずつみんなも落ち着いて来ていってようやく平常運行に戻りつつある。

女子つてやつは男子に対し「不潔！」みたいな所があるから、今回のもそんな類のものだつたんだろう。我ながら名推理…と結論付けていたら千冬姉に哀れみを含んだ目で見られた。何故だ。

「お前、いつか刺されるんじゃないか」とは我が姉の言葉である。全く以て意味が分からんが…まあ、それはそれ。今はみんなもだいぶ落ち着きを取り戻してくれたみたいだし、それで良しとするか。あまり深く考え過ぎて勉学が疎かになるのはまずい。

「行くぞ、一夏

「おわー!?

などと回想に浸つていたら、唐突にラウラに首根っこを掴まれる。なんて早せだ。まだ授業が終わつて5秒と経つてないぞ。

「な、何するんだよ、ラウラ」

「いいから立て。早くここから離脱しなければ…」

ちらりと赤い瞳が教室の扉を一瞥する。

時間が早過ぎるせいだろう。生徒はまだ誰も外に出ておらず、廊下は静寂に包まれていた。

「うー、もう急いであんまり意味無いと思つよ…」

何かを諦めたかのよつてのはシャルロットだ。

「何を言ひ。無駄を徹底的に省いて行動すればまだ分からん
「でも、ほり…」

シャルの溜め息と共に、まだ誰もいなはずの廊下から『すゞゞ
ゞゞ…』と騒音が聞こえ始める。

あー、じほん。廊下は走り切らなければよー。

「くつ…また間に合わなかつたか…」

心底悔しそうなラウリだつた。

そうしている間にも騒音は教室に急速接近して来る。

やがてそれは扉の前でキィーっとまるで車の急ブレーキのよつ
な音を立てて停止。

そして。

「やあやあ、篠ちゃん、いくんー 今日も来たよー。」

案の定、束さんが姿を現した。

「ね、姉さん…」

額に手を当てる篠。

最近は最早お馴染みの光景である。

一週間前のあの一件以来、彼女は時々うつして学園に現れるよつ
になつた。

… 篠と、何故か俺の分の弁当を持参して。

「はー、これ。今日の分のお弁当ね」

「ど、どうも……」

ひょい、ひょい、と田にも止まらぬ早さで俺と篠の机に和風模様の包みを置いて行く。

篠は気まずそうにしながらも、素直に受け取った。

「…今更ですが、いいんですか？ 僕まで貰っちゃって」

「いーのいーの。この天才束さんに掛かればお弁当の一いや一つ、朝飯前わつ」

「」数日なし崩し的に受け取り続けて来たが、流石に悪いのではと思案する俺にピースする束さん。

「」人のことだから本当に朝飯前なんだろう。

「いや三つくらい同時に調理してそうだ。」

それに味だつて中々のものだし、これは俺もうかつかしていられないな。

「それじゃ、早速移動しようか」

そう言って笑みを浮かべる束さんはとても楽しそうで、いつにも増して子供っぽい。

そういえばこの人も千冬姉と同じ年なんだっけ。

一人を比べてみるとあまりの性格の違いに改めて驚く。

見事に対照的だ。人間、よくここまで個性が分かれるよな。

試しに束さんみたいなノリの千冬姉を想像してみたが、あんまりにもあんまりなので俺は考えるのをやめた。

「せ、セリに行へ氣だ？」

……尊をすれば何とや。

「じひて、勿論屋上」

「屋上は数日前からお前限定で利用禁止にした筈だが、なー。」

きりつ、きりつ、きりつ！

音も無く背後に忍び寄っていた千冬姉の顔面アイアンクローフが束
さんに破裂する。

そりやあんだけ騒音響かせてちや見つかるよなあ。

「ああああ、痛い痛い痛い！ 痛いよ、ちーちゃん！」

「やかましい。部外者は立ち入り禁止だと何度も言えれば分かるんだ、
馬鹿が」

「うう、だつて暇なんだもん。ちーちゃんは忙しそうだし、籌ぢや
んといつくんなら平気かなーって」

「そうか。だが安心しや、お前の相手は私がしてやる。懲罰部屋で、
たっぷりとな」

「おお、それはもしかしなくても調教フラグかなー？」

「違う」

ダーツー。

「それと織斑。お前も放課後来い。話がある」

「え、俺もですか！？」

「勘違いするな、単に聞きたいことがあるだけだ」

「ま、まさかちーちゃん、私だけじゃ飽き足らず、遂にこいつくんま
でその毒牙に

「くたばれ」

グシャツ！

「いたあーい！ 今ちょっと効果音が洒落になつてなかつたよ！」

「許せ、殺す気はあつた」

「あつたんだ！ ひどいよ！ そこのおつぱいにはあんなに優しいのになー！」

「お、おつぱい……」

「知らんな。ほら、行くぞ。変態」

「せめて名前で呼んでーー！」

「黙れ、お前など変態で十分だ」

ギヤー、ギヤー。

騒ぎながら千冬姉に引きずられていく束さん。

「二人とも、また来るからねー！」

するする引きずられながら手を振つてゐる。

この一週間、何度繰り返された光景だろう。

束さん出現 千冬姉出動 束さん退場の三拍子。最初こそクラスの皆は唖然としていたが、最近はもう慣れたのかあまり動搖しなくなっていた。

事実、今の騒ぎを含めにするようにクラスは休憩時間特有の喧騒に包まれ始めていたりして。

つべづべ思ひ。慣れつてすげえ。

「さて……」

正直、せっかく作つて貰つたんだから束さんと一緒に食べたいと
いう思いもあるのだが、規則は規則。仕方が無い。

諦めて、いつも一緒に居るメンバーを見回してみると。

「 「 「」」

「わあ。

幕を除く三人が揃つて「うちをじつとりした日で見ていらっしゃる。

なんだ、そんなに東さんの弁当が羨ましいのか?
まあ確かにリアだとは思うけど、そんな目で見られても困るぞ。
全く、あの人ガ弁当を持って来た日は毎回こんな感じだ。わけが
わからなによ。

「ほ、幕ー?」

救いを求めて、さつきから弁当をじこーと見つめて動かない幕に
声を掛けたみた。

「.....あ、ああ、何だ?」

「弁当、どこで食べる?」

「「「当然、食堂だ!」(だよー) (ですかー)」」

ですよねー..。

左右をラウラとシャルロッティ拘束され、俺は犯罪者よりしぐ学
食に連行されるのであつた。

第一話（後書き）

「これまたグダグダやで！
しかも原作やアニメと比べれば比べるほど束さんのキャラが崩れて
いる気がする。
俺に文才はにいのか（・・・・）。

第二話

食事つていうのは、なんていうか救われなくちゃいけないんだ。

……前にこのフレーズが浮かんだのはいつだつたろ？

「　　」

しーん。

ひたすらしーんとしている。

好奇の視線を注いでいる一部の連中を除き、俺達は何故か沈黙を保つたまま食堂の一角を陣取っていた。

「……ねえ」

途中で合流した鈴が沈黙を破る。

「な、何だよ」

「食べないの、それ

顎でしゃぐる。

視線の先には例の弁当があった。

「いや、食つけども……」

食べるのは食べるや。

ただ、みんなの妙に恨みがましい視線が気になつて手をつけ辛いんだよ。

「……いたします」

苦悶していると、篠が一足先に食事を始めた。
くそう、仲間だと思つてたのに。
いつもしきやいられんと俺も包みをわざと開けていく。
かぱり。

「またか！」

「え？ ど、ビリした？」

「あ、いや」

変なラウラだ。

「ハート、ですわね」

「お、ハートだな」

隣に座っているセシリ亞がぼそつと呟く。

何でこのではない。弁当の白米の上に、ハート型にふりかけがまぶ
してあるだけだ。ちなみに篠の弁当も同様。
確かにちょっと恥ずかしいが、束さんの性格を鑑みれば特に騒ぐ
ようなことでもない。

だと呟つて、このお嬢さんは何故そんなに頬を膨らませてこむの
だろう。

「えー……いたします」

ええい、いつもラチが開かない。
意を決して箸でご飯をつま

「…………」

めねえよー?」

「だあ、もう、なんなんだよー。
「べ、別に何でもないわよー!」

何でもないのに唸る奴が居るか!

「…ふんつ」

「氣付けば簫もそもそも食べながら拗ねてるじ。
……あ。

でも、ちゃんと吃べるのは吃べるんだよな。
何だから毎回完食するし、不機嫌そうな顔をしながら意外と
機嫌は良いのかもしねない。

「簫

「何だ?」

「実は嬉しいだろ」

「つ、『ほつ…』」

図星だつたようだ。

…^{部屋}中をわすってやろう。

「い、一夏あ!」

涙目の簫から鋭い一撃が飛ぶ。
スクリューアップバー!
そういうのもあるのか!

「馬鹿ね」

「馬鹿ですわ」

「馬鹿だな」

「馬鹿だね」

……ひでえや。

(全く、一夏の奴……！)

放課後。

更衣室でIISステーションに着替えながら篠の内心は複雑だった。
ここ数日の姉の奇行に、彼女はすっかり情緒不安定に陥っている。

(ま、まあ、確かに姉さんの弁当は美味かったし……嬉しくもあつたが)

さつきはデリカシーの欠片も無い言い様について混乱して手を上げてしまい否定する形になってしまったが、姉の手作り弁当はそれはもう店で売られていても文句のないレベルの味だった。

やはり彼女は天才で、不器用な自分とは違う。

一夏だって美味しいそうに食べていたし……もし、あの人が一夏のことを本気で好きになっていたとしたら、自分など手も足も出ないのでないか。

そんな事実をさもざまと見せつけられた気がして、篠のコンプレ

ツクスはすいに膨らむばかりだ。

(ぐぬぬ…)

結果的には言え、自分が一夏から引き離される理由を作った姉。その姉に、今度は一夏まで奪われるかもしれない。わざわざ一夏の分の弁当まで用意しているのだ、多かれ少なかれ既に好意は抱き始めているだろう。

…最近、よつやく仲直りできそつな気がしていたのに。

「…………はあ

溜め息に色がついたなら、今のは間違いなく灰色だったはずだ。

(一夏に会いたい…)

いつやつてネガティブなことを考えたあとで頭に浮かぶのは、いつだって初恋の相手の顔だった。

(…………ん、待てよ?)

彼の顔を思い浮かべてから、ふと気付く。
仮に、ではあるが。

そんなことは絶対認められないし、そう簡単に譲る気も無いのだが。

もしも仮に、万が一、束と一夏がくつついたとして。

(一夏が義理の兄に…………?)

想像してみる。

もしも一夏が自分の兄だつたら。

『おはよひ、第』

『お、おはよひ、第こます。』

『相変わらず固いなあ、第は』

『ほ、これが素なので…』

『つーん……そりやー…』

『きやつ、な、何を』

『何つて、可愛い妹を抱きしめてるんだが』

『か、かわつ……?』

『可愛いよ、第』

『に、兄さん…』

ぱわーん。

(…………　まつー?)

帰途。

かあーっと顔が熱くなる。

一瞬でも『イイかも…』とか思つた自分が情けないやうやうで泣きたくなつた。

「…………」

またしても溜め息が零れる。

第の情緒不安定は、まだしばらくの間、続きそうだった。

第三話（後書き）

束さんが今回完全に空氣。

これじゃ束ルート（笑）とか言われて馬鹿にされるのも時間の問題か。

やり過ぎには気を付けたいけど、作者はファース党だから仕方ないね。

そういうえば原作のほう、七巻でも増えましたね。何がとは言いませんが、一夏、ナイスでーす。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n4770s/>

インフィニット・ストラatos 束ルート...のような何か

2011年4月27日16時57分発行