
【読み切り】東方project

作者月詠

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

【読み切り】 東方 project

【ノーダ】

N9388Q

【作者名】

作者月詠

【あらすじ】

これから書こうかなと思っている小説のプロローグ的読み切りです！

(前書き)

わーにんぐ！

この小説は東方の二次創作作品です。
オリジナルキャラやキャラクターのイメージが壊れる場合がござりますので、ご了承下さい。

ゆっくりしていってね！

?????

夢を、見ていた。

それは幼い頃の夢。

長らく会っていない、家族同然の三人の夢を…

『行つちやうの?』

幼馴染の、同じ年で妹分の少女が涙を堪えながら田の前の少年に言う。

『じめんな、でも…絶対にまた会おう。何も一生会えないわけじゃない』

少年も慰める様に少女に語り掛ける。

『（寂しくなるねえ）』

少女の後ろにいた半透明の少女がしみじみと言へ。

『この子は任せな。私達が必ず守る』

さうにもう一人の半透明の女性が少女の頭を撫でる。

『 そ う だ 、 約 束 し ょ う 』

『 約 束 ？ 』

少年の提案に少女は首を傾げる。

『 そ う 、 約 束 。 絶 対 に 会 う つ て 』

『 … つ ん ！ 約 束 だ よ ！ 』

『 あ あ 。 約 束 だ 』

そして少年と少女は別れ……？？？

？千葉某所

「 懐 か し い 夢 を 見 た な … 」

千葉県のとある古ぼけた武家屋敷。
そこにその青年はいた。

障子からは僅かに朝日が差し込み、小鳥が鳴いていた。

青年は起き上がり、道着袴に着替え、傍に置いておいた木刀を持つて庭に出る。

かたわら

そして青年は、一心不乱に木刀を振るつ。

（あいつ等と離れてから、もう七年か。誰かに泣かされてないだろうか？イジメに遭つてないだろ？つて何の心配をしてるんだよ！）

心配する余り、無意識に木刀の振るう速度が『ブォン、ブォン』から『ブンブンブンブンブン（ゝゝ）』になっていた。

「……はあ。俺もまだまだだな……。学校に行こうにも既に自宅学習期間。半二ート状態だしな……あいつんとこ、行つてやるか」

何かを決意した青年は道着袴から着替え、普段着で朝食を用意した。それも何故か二人分を用意している。

そんな時だった。

「ういーつす。あつそびにきたぜー」

玄関から平均より少し高めの青年の声がした。

その声に呆れる様に朝食を用意した青年は溜息をつく。

「来たな　ただ飯喰らい」

玄関から来た青年を見て、家主の青年は毒を吐く。

「酷い言われ様だな。オレはただ遊びに来ただけなんだぜ」

しかし毒を吐かれた青年は何処吹く風で受け流す。

「精々俺の鍛練をぼおーっと見て、畳の上でゴロゴロして、ただ飯食らつて、遊びに来た? お前は俺をバカにしてるのか?」

「大親友に恐れ多いぜ」

家主の青年の呆れた怒りも飄々と受け流す客人の青年。

「はあー…もう良い。お前は先に食つていろ。漬物取つてくれ」

完全に呆れて諦めた家主の青年は溜息をつきながら台所へ向かう。

「柚子白菜の漬物はー?」

「黙つて食つていれば出す」

「おkだぜ」

家主の青年…名を『矢切弥都』やきり やまと。

客人の青年の名を『伊吹槙徒』いぶき まきと。

弥都は所謂武道青年。
槙徒は所謂オタクである。

この二人が知り合つた経緯は後に語るとして、二人は自他共に認め

るほどの親友であった。

「あ、そうだぜ。今日はこれを持って来たんだぜ」

朝食を食べ終えた槇徒は持つて来た鞄を漁つて何かを取り出す。

その様子を弥都は『またか…』という表情で眺める。

「じゃつじゃん！『東方風神録』！」

「また東方とやらか。お前も飽きないな

嬉しそうに取り出す槇徒を見て弥都は溜息をつきながら呟く。

「そりやあ飽きないぜ。東方は『弾幕』と『女の子』と『BGM』、『ストーリー』が最高だからな！」

お前も良くBGMのアレンジ聞くだろ？」

「…まあ、な。何事にもモチベーションとかは大事だらつ

東方を熱く語る槇徒、それに図星を突かれた弥都は頭を搔いて少々苦しい言い訳をしてしまう。

「おっ！ 弥都が『テレセ』『黙れ』一発入りましたア！」

弥都は即座に立つて座っている槇徒の首にハンドルキックを叩き込む。

因みにこの光景は一人にとって日常茶飯事である。

「……ヒ、壇つわけで今回もお前をギャフンと壊わせてしまう。」

「ギャフン（超的棒読み）

「やつ言つ事じやなあーい！

今回は俺だって『Hard』をクリアしたんだぜ！」

「……」

声高らかに勝利を宣言する槇徒。
しかし…それは無残にも碎け散る。

（～弥都プレイ中～）

「何故だ…何故だアー！」

「む…何かすまん

「『Normal』なら良いさ…だが…駄菓子菓子…！」

何故『Hard』飛んで『Lunatic』がノーミスなんだよー！お前のスペックおかしいだー「落ち着け」もつーっぱアツツツツ

「…！」

騒ぎ立てる槙徒の首に再びミドルキックに入る。すると一気に鎮静化した槙徒。

「最近やつていなかつたからな。普通で慣らしたんだ」

「…そういうやお前、STGは異様に得意だよな。武道青年なのかゲーム

一マーなのかハッキリさせる。常識的に考えて

槙徒がジト目で弥都を見るが、弥都は気にも止めずに出掛けの準備をする。

「お? 何処行くんだ?」

「長野にな。小旅行と言つた所だ

「長野だつてー?」

長野と聞いた瞬間、槇徒が突如立ち上がる。
その目は嬉々とした目だった。

その時、弥都は苦い顔をした。

槇徒が『いついう目をする時は大抵の面倒』とが起きる。
そして巻き込まれるのが常だった。

「実はな？『はくれいじんじや博麗神社』のモデルになつた『すわたいしや諏訪大社』つてどこが
あんだよ！」

「ブツ！」

聞き覚えのある地名が出て思わず噴いてしまつ弥都。
槇徒は不思議そうな顔をして弥都を見やる。

「どーした？ いきなり噴き出して」

「い、いや…何でもない。で？その諏訪大社がどうした？」

「ああそつそつ。で、そこに行けば『げんそうじ幻想入り』が出来るんじゃね
？つて」

「…はあ。どうせ俺の目的地も諏訪大社近くだ」

「お前も？まさか…」

「お前の考える事じゃない。幼馴染に久々に会いに行くだけだ」「なるほどなるほど……つっし。じゃあ今日の午後1時出発だぜ！オレも準備して来るぜH——！」

槇徒は、弥都が何かを言つ前に帰つて行つてしまつたのだった。

そして弥都は、未だに点いているゲーム画面を見やる。

「何でお前等が出ているんだ……？」

弥都の目には三人の女性…

縁の髪と、蛙と蛇の髪飾りが特徴的な巫女服の少女。

『東風谷早苗』

大きく円を描いた注連縄に、威圧感を感じる眼光…紫の髪に赤い服の女性。

『八坂神奈子』

特徴的な帽子に金の髪、紫と白の服の少女。

『洩矢諭訪子』

その姿は？？早苗は成長しているが？？紛れも無く、幼馴染とそれを見守る存在であった……

end . . .

ちょいと設定

- ・早苗と弥都は幼馴染。
- ・東方がある>時間軸的に東方風神錄が出るが、早苗たち本人は『未だ』<
- ・元は八坂神社か諏訪大社らしいけど、大まかに諏訪大社に。
- ・弥都はルナシユーター
- ・楓徒は弱ハードシユーター

(後書き)

つづく…?

やっくつじていつたね！

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n9388q/>

【読み切り】東方project

2011年10月7日00時45分発行