
蒼影

十浦 圭

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

蒼影

【Nコード】

N0399X

【作者名】

十浦 圭

【あらすじ】

「・・・それでも私は、世界を変えたい。」
大海賊時代、荒くれ者と海軍がその力をふるう中で、世界を変えようとした少女がいた。

オリキャラである主人公と原作キャラとの恋愛描写・それに伴う原作キャラの大幅なねつ造があります。

さらに主人公が完全にオリジナルキャラクターで、感情移入しづらくなっています。

つまり転生やトリップ要素はありません。
苦手、どうしても受け付けないという方は読まないようにお願いします。

主人公設定（前書き）

設定に夢小説サイト「HL」様・「こけた。もう立てない。」様の ONE PIECE 連載の設定と一部類似した点がありますが、事前に管理人様と連絡をとり、掲載許可を頂いたうえで公開・連載しております。

主人公設定

ランクライト・ゼロル
(21)

所属：ハートの海賊団

異名：黒本作家・蒼影

身長：163cm（ナミが169cmなのでかなり小柄な方）

外見：濃紺のショートヘア・群青の目（垂れ気味で大きな目）

胸はEくらい・目を引くほどではないけど、「普通に」美人。

出身：西の海
ウエストブルー

ウェストブルー

備考：悪魔の実の能力者。戦闘方法は能力と二丁拳銃。

ハートの海賊団に所属する前と、所属してからとで手配されているために手配書

が2枚あり、異名もふたつある。

以下、能力や過去設定のネタバレです。能力は「まどろみ」で、過去は「墓荒らし」を読めばわかります。本編より詳しく知りたい、という方はスクロールどうぞ。もちろん見なくても本編を読むのにはなんの支障もありません。

← ← ← ← ← ← ← ← ← ←

能力設定

能力：超人系・キヨヒキヨヒの実の拒絶人間
パラミシア

本人が望む対象を「拒絶」できる

？ 存在・現象それ自体を拒否して消去、無効化する

？ 存在・現象を発動している間だけ拒絶する

度重なる発動、難易度の高い発動は精神疲労を招く

訓練によって精神披露は改善できる

基本的に？は対象に、？は自分に使うことが多い

○技

記憶：メモリ記憶されることを拒否。拒否する内容も選べる。

記録：レコード記録されることを拒否。写真・文章なんでも。

能力：アビリティ悪魔の实の能力の発揮を拒否。能力自体を使えなくする。

イグジット
存在：存在することを拒否。指定したものを”消す”。

コンタクト
接触：触られることを拒否。攻撃の回避など。

アウェア
認識：認識されることを拒否。そこにいるのに、認識されなくなる。

グラヴィテーション
重力：重力を拒否。浮いたり、落下速度を調節できる。

アントラッシュ
嘘：嘘を吐くことを拒否。相手が嘘を吐けなくなる。

リバティ
自由：自由行動・自由意思を拒否。相手の動き・思考を封じる。

イフェクト
影響：影響が及ぶのを拒否。例・地震に使えば拒否した場所のみ揺れなくなる。

ペイン
痛覚：痛みを拒否。痛覚を一時的になくす。

リアリティ
現実：現実を拒否。負担が大きいが、現実に起きたことならなんでも拒否できる。

「能力」はその能力自体をまるごと無効化・封じるが、「影響」はその能力によって引き起こされた現象が自分や対象にだけ起こらない

「自由」は“行動拒否”と“思考拒否”の2パターンある

「重力」はいくつか段階がある

海・海棲石に「存在」は効かないが、触れていない状態なら「影響」は有効である。

また、自身が触れてないなら海中の物体への能力の行使は可能で

ある

過去の設定

5才の時に、島に難破した天竜人を村人が助けるが、後に迎えに来た海軍に天竜人が「不愉快な村だった」と発言したために、村が海軍・政府に潰される。

1週間もの間崩れた岩の中に閉じ込められ、それがきっかけで暗所・閉所恐怖症に。

襲撃のせいで村人のほとんどが死亡。隣町の親戚のもとで育てられる。

この事件がきっかけで貴族制度に疑問を持ち、本を書くことで人々の意識を変え、「世界を変える」ことを目指すようになる。

いくつかの本を出版。どれも内容や設定に多かれ少なかれ身分制度の批判を含むもので、5冊目の出版で、危険と判断され、作家として賞金首になる。

キャラクター設定（前書き）

この連載における原作キャラの設定・オリキャラの設定です。こちら
でも読まなくても、本編を読むのに支障はありません。

キャラクター設定

「蒼影」シリーズ

ハートの海賊団のメンバーの設定です。原作に登場するキャラクターに勝手に設定を作ったり、オリジナルのキャラクターの設定を載せています。

名前、年齢、役職、獲物、出身、外見、身長。の順番です。

○トラファルガー・ロー（23）

船長。医者。能力者。長刀。ノース。肌は漫画の色を採用。179

○ランクライト・ゼロル（21）

作家。キョヒキョヒの実の能力者。二丁拳銃。ウエスト。163

○ペンギン（26）

副船長。ダガー。ノース。青の短髪に灰色の目。183

○シャチ（21）

整備士。ゴツイ銃で接近が得意。ノース。金髪金目。175

○ベポ

潜水士。白熊。カラテ。

○ジャック（31）

コック長。柔術。ウエスト。朱っぱい茶髪に茶色の目。ヒョロデカイ。192

朗らかで人当たりが良い。料理に関しては人格が変わる。

○ダイヤ（20）

コック見習い。大ぶりの包丁。黒髪に黒い目。ノース。細見なのに馬鹿力。169

皮肉っぽい性格で口数は少ない。

○クロバ（18）

植物師。フェイシング。深緑のくせ毛短髪に緑色の目。サウス。170

サバサバした明るいイイ奴。記憶力がいい。

○スピード（33）

航海士。薙刀。濃灰の長髪を後ろで一つに。グレーの目。ひよろい。177

超マイペース。身内にしか興味はない。たまに眼鏡をかける。

○Mr.（26）

船医。トンファア。黒髪のくせ毛に青い目。178
爽やか紳士な腹黒キャラ。根は優しい。

○ジョーカー（17）

機械師。ボーガン。薄い灰色短髪。紅い目。170
ビビリで常に丁寧語。プツンしたら最強になる。

まどろみの目覚めを待っている 眠りを揺らがす出会いの始まり？（前書き）

タイトルはお題配布サイト「シュロ」様からお借りしました。

まどろみの目覚めを待っている 眠りを揺らがす出会いの始まり？

ドオン、と背後で銃声らしき音がして、しかし彼女は振り返らなかつた。

それは彼女の能力からすれば必要のないことだったから、とも言えたしーそもそも周囲の環境からしてその程度のことδειいちち振り返るような気にはなれない。

そこで繰り広げられる喧嘩、戦闘、それをはやし立てる野次の集団を避けて歩きながら、彼女、ランクライト・ゼロルは小さくため息を吐いた。

ここは偉大なる航路前半に点在する島の1つ、「ラフ島」である。
グランドライン

美しい自然と整備された宿泊施設が売りであるこの島に訪れるのは、しかしながら海賊や賞金首ばかりであり、一般人の住まいや食事処が並ぶ表の通りはともかく、そこから少し外れた裏通りに入れば、海賊同士の喧嘩や賞金稼ぎと指名手配者の戦闘などであふれていた。遠くの方で響いた銃声に呼応するかのように左で大きな爆発音が起こる。

どっかの馬鹿が手りゅう弾でも持ち出しているのだろうか。

爆発によって巻き上がった煙を見るときもなく眺めながらその横を通り抜ける。

砂埃が収まる隙もない。爆音はしょっちゅう響く。裏通りでは血の臭いがするのが当たり前。このような物騒な町は、大体平和主義者を自称する自分の好むところではない。

にも関わらずこの島に来たー否、来てしまったーのは、ひとえに自分のミスであつて。自分としたことが随分と初歩的なミスを犯してしまったものだ。

美しく雄大な自然の景色に、海賊の客やこうして女一人で旅をする自分にもきちんと対応する宿場は悪くはなかったのだけれど。その

BGMが誰かの悲鳴や怒声である、というのはちょっといただけない。他の島でだってそこまでくつろいでいた訳ではないけれど、この島に長期滞在するのは精神衛生上、あまり良くない気がする。とはいえ来てしまったものは仕方がないから、一応楽しんだのだけだ。

既にそれが諦めというよりは開き直りであることは、自覚しているがしょうがないだろう。

喧嘩のどさくさに紛れて高価な酒を何本かくすねさせてもらった自分が今さら愚痴ったって、笑い飛ばされるだけだろうし。

見えない誰かに対して多少言い訳めいた思いを抱きながら、勢いよく倒れてきた男をひよい、と避ける。

必要な買い物などは既に全て済ませたため、これ以上この島に滞在する理由はどこにもない。

今度はちゃんと船の行き先を尋ねてから、乗せてもらえるか頼むようにしよう。

そう心の中で呟いた横で、また誰かの悲鳴が響いて。

次の島は夏島だといいなあ。

その悲鳴を気にもせず、港へ向かうゼロルの脳内は既に次の島へと向かっていた。

港へ近づいていくうちに周囲の闘争も少しずつ増えていく。おそらく劣勢に追い込まれた側が、船に逃げ込もうとしているのだろう。

周囲に転がった賞金首をほいほい避けながら、ゼロルは顔色も変えずに歩き続ける。

その歩みが一瞬止まったのは、

「くそ……！トラファルガー・ローツ」

さながら塵のようにふつとばされて地に伏せた賞金首の、苦々し気な呟きが聞こえたからだった。

トラファルガー・ロー。

気持ち乱れた歩調を戻しながらちらりと、賞金首と交戦中の集団の、

その中央に立つ男を確認する。

赤子の手を捻るように造作もなく、幾人もの賞金首を返り討ちにしておいて、その男は確かににやりと嗤っていた。

北の海出身、ハートの海賊団船長、「死の外科医」。賞金額はたしか……

1億。

大した実力のない賞金首連中が相手とはいえ、この光景を見るに、その実力は賞金額に負けるものではないらしい。ちらりと見えた表情には暴力に酔った馬鹿などとは一線を画した、どちらかというところ狡猾そうな光が浮かんでいて。

敵に回せば厄介なタイプろくな、と思いながら。

素知らぬ顔で――1億の賞金首になんて気づいてすらいない、という素振りで喧噪の横を通り抜けようとしたゼロルは、しかし、誰かに勢いよく腕を引かれたことでその意図を瞬時に碎かれた。

「動くなあつー!!」

叫ぶ賞金稼ぎを呆れた気分でクロバは眺めた。

もはやその目的は、船長を、自分たちを捕えることより無事に逃げ出すことにあるのだろう。圧倒的な実力差でねじ伏せられて、追い詰められて。男は、脇を歩いていた少女の腕を引くと、血走った目で叫んだ。

「道をあける!!」

冷酷だと噂されるハートの海賊団だが、実のところ、無関係な人間を人質にとるとするのはそれなりに有効な手段だったりする。

確かに噂のほとんどは本当である。自分たちに徒なす者たちは、容赦なく潰してきたのだ。だが、自分たちは別にただの荒くれ者の集団という訳ではない。理由もないのに、なんの非もない無関係の人間を見殺しにするなんてことはしない。

この程度の相手だったら、今見逃したからといって、別段問題がある訳ではないはずだ。

船長はどうするつもりなんだろう。そう思ってクロバはちらりと自身の船長を見た。

そして、彼の目が男ではなく、その腕に収められた女の方に向けられていることに気が付いた。

面倒なことになった。

男に捕まえられたゼロルが一番最初に思ったのはその一言であり、それ以上でもそれ以下でもなかった。

そこに賞金首への恐怖や人質になったことへの焦りは欠片もない。できれば関わりたくなかったのになあ、とは思ったけれど。実際、自分の体はこの男にがちりホールドされていて。別に恐怖や焦りはなくとも、捕まえられる、直接的に言い換えれば大柄な見ず知らずの男に抱きしめられるというのはそれなりに不愉快だ。

こうなつた以上は仕方がないから、とりあえずこの場を離れてしまおう。

緊迫感など欠片もないが、心中でとりあえず結論を出して。この状況を収めようと、口を開く。

「あなた、馬鹿じゃないですか」

出た言葉の語尾がややきつくなつたのは仕様である。

「なっ、」

「海賊に対して一般人の人質が通用すると思ってるんですか？」

相対した海賊よりも先に、抱え込んだ人質からリアクションがあったことに、その男は驚いたようだった。こんな状況に巻き込まれた女が冷静に発言したということの方に驚いているのかもしれない。

「あなたが狙っているのはハートの海賊団です。知っていて狙ったのかどうか私は知りませんが、彼らの評判はかなり悪いですよ。

冷酷無情、血も涙もない海賊団。主に悪名の方が広まっている海賊です。普通の海賊に対しても効果はないでしょうに、そんな相手にたいして仲間でもなんでもない私を人質にとって意味があるとも思ってるんですか」

「なにを、てめえ……!!」

「人質にとられた上にあなたにてめえよばわりされる筋合いなんてありません」

馬鹿よばわりされて一気に頭に血がらしい男の顔を見上げる。どうやら自分の言葉でこの男、どうして自分が人質を取らなければいけなくなったのかを一瞬とはいえ、忘れてしまったらしい。

この分だと頭の出来もそうよくはなさそうだな。分かっていたけれど。

そう頭の片隅で思いながら、男をさらに怒らせるために言葉を続ける。

「あなたのような人間に拘束されるのはとても不愉快です。早くこの太いだけの腕を離して頂けます?」

一瞬の沈黙が落ちて。

「このアマっ!!」

男が怒り任せに銃を振り上げる。一瞬自分を拘束する腕が緩んだ、その隙を逃さずにゼロルはすかさずその場にしゃがみ込んだ。

ゼロルの頭を殴ろうとした腕が大きく空降るのを上目使いで見ながら、目の前の右足を思い切り蹴りつける。

ふとももから愛銃を取り出し。

立ち上がる勢いで倒れこんでくる男のみぞおちに銃座を叩き込み。

腹を抑えた男の無防備な後頭部に手刀を降ろし。

倒れこんだ男の体をバックステップで避ける。

その間約30秒。

まあ、大体イメージ通りかな。

背後で自分を眺めているハートの海賊団に注意を払いながら、それでも、あっけなく意識を飛ばした男の姿に満足して、ゼロルは銃をホルスターにしまった。

まどろみの目覚めを待っている 眠りを揺らがす出会いの始まり？（後書き）

読んで下さってありがとうございます！

読みづらいなどのご意見があれば、できるだけ改善していきたいと思っています。何かあればご連絡下さい。

感想を頂けたら喜びます。執筆の原動力！

まどろみの目覚めを待っている　眠りを揺らがす出会いの始まり？

鮮やかな手際で男をのしてしまった女の姿に、クロバは絶句した。自分以外の船員の反応も大体自分と似たようなものだった。驚いていないのは自分たちの船長と、その隣に立った副船長のペンギン、くらいだろうか。

確かに人質に取られた時の反応、冷静沈着ぶりを見て、堅気の人間ではないのかもしれないとは思っていたのだけれど。予想していた以上に動きが良かったのである。下手したら自分より強いかもしれない。

銃をホルスターにしまって、女はふいに男の横にしゃがみこんだ。そのまま男の懷をごそごとと探り始める。

何をするつもりだろう。

クロバが目を瞬いていると、女が取り上げたのはどうやら男のサイフであるようだった。

泥棒かよ！！

思わず心中で突っ込んだものの、ちらりと見えた隣のシャチの顔も引きつっていたから、自分の顔も同じような表情になっているのかもしれない。

目的が読めない。真意が見えない。あの女は排除すべき敵なのか、否か？

ちらりと船長をうかがうも、彼は若干面白そうな表情で女を見ているだけだった。

少なくとも、船長は彼女を敵と捉えているわけではなさそうだと、それだけを読み取って。

しかし一応、とクロバが警戒心を引き上げた時、

「・・・？」

一瞬前までたしかに傍観に徹していた我らが船長が、どこか訝しげな表情に変わった。

男の胸元を探つて、1分もせずにゼロルはサイフを探り当てた。大体こういう男には創意工夫というものが見られないのである。

最近誰か海賊を捕まえたのか、大分入っている札を数枚残して、すべて抜き取ると、ゼロルはなんの躊躇もなく自分のサイフへ移した。迷惑料というべきか、せつかく倒したのだからこのまま去るのはいらないと思つてしまふ。これも貧乏性と言つべきだろうか。多分、いや絶対違ふのだらうけれど。

自分のサイフを鞆へ戻して。最後の仕上げとばかりに、なるべく自然な様子で男に触れて。

能力を発動させた、その時。

「おい」

それまでだんまりを決め込んでいた背後の男から、声かけられた。

「はい？」

無表情で、しかしどこか不思議そうな様子にも見える表情で振り返った女は、こちらをまっすぐに見つめ返してきた。

これは一般人ではないな。

分かり切っていたことではあるものの、ペンギンは心中で呟く。銃の扱いにも慣れていたようだし、賞金稼ぎだろうかとも思ったものの、それだと最初に自分たちの傍を通り過ぎようとしたのが腑に落ちない。それなりに実力はあるそうだから、こちらとの実力差を測つたということだろうか。

とりあえず、今のペンギンが確実に言えるのは自分たちの船長が、完全にこの少女に興味を持ってしまったということであつた。

シャチャベポと会つた時と全く同じ目になっている。こうなったら誰も止められない、もちろん止める気もなかったが。

自分だって、この旅人とも賞金稼ぎとも分らない少女に多少興味を覚えているのだ。

「お前、賞金稼ぎか？」

どこか興味深げな光を目に灯したまま、傍らの船長が尋ねた。

「いえ。ただの一般人です」

「へえ？巻き込んで悪かったな」

「いえ」

淡々と船長と言葉を交わす少女に感情らしい感情は見えない。怖がるようなそぶりも、嫌がるようなそぶりも見えなかったが、ペンギンには言葉を交わすことに彼女の警戒心が高まるのが分かった。少しうつむいた少女に、こちらの警戒レベルも上げる。

「賞金稼ぎじゃねえってことは旅人か」

「まあ、一応」

「で、」

質問を繰り返していた男の、どこか面白がっていた雰囲気がつつと強くなって

「なんの能力者なんだ？」

一瞬、顔が引きつりそうになるのをゼロルは必死に押さえつけた。

確かに能力を使った瞬間に声をかけられたけれど。まさか、まさかとは思っていたものの、本当に見破られていたとは。

だから関わりたくなかったのに。

心中で呟く。

長く旅をしているが仕草だけで能力を見破られたのは初めてである。すごいどころじゃない、反則みたいな洞察力だ。

とはいえ、先ほどから繰り返されていた質問の意図が分かって少し安心した。そりゃあ、人質にとられた女が自力で犯人を倒してしまつたら興味も持つだろうとは思ってたけれど。それにしてはやけにしつついなと思っていたのだ。

警戒レベルを上げていたのも、そのためである。

しかしゼロルはもとも自衛以外の戦いは好きではない。しかもこのレベルと敵対するなんて、自衛でも避けたいぐらいなのだ。

面倒だというだけではない。まだ悟られてはいないようだけど、こ

れだけ頭のいい人間に自分の正体や目的を知られたらどうなるか。
結論はすぐに出た。

無言のまま、ゼロルは先ほどまで斜めに立っていた自身の向きを変えた。これでゼロルは彼らと完全に向き合う形になったことになる。自分の視界に彼ら全員の姿が入っていることと、彼らと自分との距離を目測で確認して。

「あなたに」

口を開いて、

「教える気はありません」

言いきって、にっこりとほほ笑みかけてから、ゼロルは能力を発動した。

まどろみの目覚めを待っている 眠りを揺らがす出会いの始まり？（後書き）

読んで下さってありがとうございます！

読みづらいなどのご意見があれば、できるだけ改善したいと思っています。何かあればご連絡よろしく願います。

感想を頂けたら飛び上がって喜びます。執筆の原動力！

まどろみの目覚めを待っている　眠りを揺らがす出会いの始まり？

それまで無表情を貫いていた少女は、不敵に笑って。

次の瞬間、彼女の姿はかき消すように見えなくなった。

驚きのあまり立ち尽くした彼らの横をすり抜けて、その姿が完全に見えなくなるほど遠ざかってから、ゼロルは初めて能力を解いた。張りつめていた緊張も解く。いくら物騒とはいえこのレベルの島でこんなに緊張することになるとは思わなかったのに。

仕方のないことだけれど、やっぱり無駄な体力を使ったような気がしてならない。

ひとつため息を吐いて。よし、と気持ちを切り替えると、とりあえずすぐにでもこの島を離れてしまおう、とゼロルは港へむかう足を速めた。

「この近くにはいない、みたいですわね・・・」

目の前に立つ船長にクロバは口を開いた。5分ほど辺りを探してみたら、彼女の姿はどこにも見えなかった。もちろんいたとしても、あの能力を持続して使っていたとすれば自分たちには見えないのだろうし、第一、頭がよさそうに見えたあの少女がまだこの辺りをうろついているわけがないだろう、ということとは、クロバにさえ分かったのだが。

「どう、します？船長」

困ったようなジョーカーの声に、壁にもたれて考え込んでいた自身の船長を見上げる。

「そうだな」

ふ、と視線を上げた船長の目を見て、脱力する。

ああ、これもう何言っても無駄だ。

クロバの心の声が聞こえたわけではないだろうに、船長は楽しげな

目で船員^{クルー}を見渡した。自分と同じことを悟ったのだろう、周囲の船員^{クルー}たちの表情がみな一様に諦めのそれへと変わっていく。船員たちに囲まれて、中心に立つローは機嫌のよい時に浮かべる、猛獣のような笑みを浮かべた。

「あいつ、気に入った。仲間にするぞ」

まどろみの目覚めを待っている 眠りを揺らがす出会いの始まり？（後書き）

読んで下さってありがとうございます！

読みづらいなどのご意見があれば、できるだけ改善していきたいと思っています。何かあればよろしく願います。

感想を頂けたら踊って喜びます。執筆の原動力！

まどろみの目覚めをまっっている 海賊と作家は想起する

ふわり、と潮のにおいが鼻をつく。

ゼロルは海沿いに歩きながら留まっている船をチェックしていた。いくら荒くれ者が多いとは言っても、観光を売りにしている島である。戦闘の跡がそこかしこに見られるものの、港はそれなりに活気に満ちていた。

出来れば商船、海賊に目を付けられたからには、今日出港する船が望ましいのだが。

なかなかそう簡単に望みにかなう船が見つかる訳もなく、先ほどからもう30分も経過している。

潮のにおいと共に、強い血のにおいが混ざるのを感じて。

はやく、見つければいいのだけれど。

うんざりと心中でこちて、ゼロルは足を速めた。

「せんちよお」

後ろから聞こえてきた間の抜けた声に、ローは立ち止まらず首だけで振り返った。

「なんだ」

「さっきの子って能力者だったんですよね」

首を傾げたのはハートの海賊団航海士であり、唯一の女性^{クル}船員であるスピードである。

わざわざ船長である自分が振り返っているというのに、ほてほてと最後尾を歩く彼女はそのスピードを速めようとはしない。相変わらずのマイペースだな。

少し呆れて、ローは前を向きなおした。

「それが？」

「なんで能力者って分かったんですか？」

「あ、それ俺も知りたいっす」

「確かに、能力使ったなんて全然分かんかったよな」

周りの船員も疑問に思っていたらしい。スピードの質問に被せるように、次々と声が上がった。

「簡潔に言えば仕草だな」

「仕草?!」

でもそんなそぶりなかったじゃないすか!とシャチの大声に、辺りを歩いていた通行人がチラチラと目を向ける。声がでかい、とペンギンに頭を殴られて悲鳴を上げるシャチに、集まった視線が蜘蛛の子を散らすように逸らされた。

「で、でも、シャチの言う通り、ですよな?」

「あー、確かに」

ジョーカーとクロバの声が後を追ってきた。

面倒くさくなってきた、ローは後ろをちらりと眺めて端的に答えた。

「しゃがんだ時の姿勢。男に触れた時の手の添え方。視線が男にむいてなかった事」

あれは目立たないようにしよう、という意図があつての仕草だった
だろ。

それだけ言つてさつさと先へ進むローの背後で、感嘆の声が上がる。
「すつげえ!」「流石キャプテン!」「シャチとは頭の出来が違うな」「それはお前もだろ!」

背後で盛り上がる船員を無視して、ローは少女の姿を思い出す。

能力を言い当てた際に一瞬見えた、焦ったような表情。人質になった時の態度やあの能力を見た限り、自分たちとの戦闘に対して焦つたのではないだろう。ならば彼女が恐れたのはおそろく。

面白い。

頭の回転が速い。自身の能力の使い方を熟知している。戦闘能力も高い。そして何か、知られたくない事実を抱えている少女。自分の洞察力を恐れた彼女は、

何を言い当てられることを、恐れたのだろうか?

まどろみの目覚めをまっている 海賊と作家は想起する（後書き）

読んで下さってありがとうございます！

読みづらいなどのご意見があればできるだけ改善していきたいと思っています、何かあれば連絡お願いします。

感想があれば飛んで喜びます。執筆の原動力！

まだ名前のない感情が、まどろみの目覚めを待っている？

港を海沿いに歩いていたらゼロルはふと、一隻の船に目を止めた。

ずらりと並ぶ帆船の中で異彩を放っているそれは、普通なら一生のうちでも見ないようなもの――――一隻の潜水艇だった。

「へえ」

思わず近くに寄り感心の声をあげる。

自分も一度本で読んだことがあるだけである。船といえば帆船のこの時代、潜水艇など見たことも話に出たこともない。

（声をかけたら中を見せてもらえるかな）

明るい黄色の船体を見ながら心中で呟いてみる。どこか丸みを帯びたフォルムは可愛い。

商船だろうか。もしかしたら軍人が貴族辺りの金持ちの船なのかもしれない。

好奇心が強い方だというのは自負していたものの、初めてみる潜水艇に一瞬自分の目的を忘れる。

（確かに、早くここを離れた方がいいのだろうけど）

内装や操縦方がものすごく気になる。この機会を逃したらもうお目にかかることはないかもしれないと分かっているから、尚更。

（いつそのことこの船に乗せてもらうって訳には・・・）

さらに近寄って、ゼロルは船を覗きこんだ。

「すいませーん」

人影は見えなかったが気にせず、それまでよりも少々大き目で声を上げる。

「あの、誰かいませんか？」

「はい、何でしょうか？」

船内を伺うように身を乗り出していたためか、声をかけられるまで背後に人がいることに気がつかなかったことに、少々驚きながらゼロルは振り返った。そして、

珍しい船なんかに気を取られずにさつさとこの島を出ていれば、と心底後悔した。

振り返った少女が絶句するのをローは愉快的気持で眺めていた。驚くのも無理はないだろう。とはいえ、先ほどの会話だけでも頭の回転は速そうに見えたので自分たちが追うことを想定していなかった訳ではあるまい。

珍しい潜水艇に興味を引かれていたのだろうか。船好きなのかもしれない。

彼女を探す前に船に寄ろう、と言っていた傍からその探し人を見つけたのだ。

それも自分たちの船の真ん前で。

既に船員は彼女を逃がさないように配置してある。逃げようにも逃げられない。これで逃がしたらハートの海賊団の名折れである。

もとより逃がすつもりなどなかった。

やられた。

心中でゼロルは思いつきりため息をついた。

気が付けば完全に包囲されている。自分の後ろは海で、その周りをぐるりと取り囲まれた状態で。

対象を視認できない以上、ゼロルの能力は発動しない。

つまり、このように周囲を取り囲まれた場合、先程のように全員に一気に能力を使うのは不可能で。

今度は本当にため息をつきながら、ゼロルはゆっくりと両手を肩まで挙げた。

まだ名前のない感情が、まどろみの目覚めを待っている？（後書き）

読んで下さってありがとうございます！

読みづらいなどのご意見があればできるだけ改善していきたいと思っています、何かあれば連絡お願いします。

感想があれば涙ぐんで喜びます。執筆の原動力！

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n0399x/>

蒼影

2011年11月9日07時21分発行