狩る者と狩られる者の事情と憂鬱

kaito

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

狩る者と狩られる者の事情と憂鬱

[ソコード]

【作者名】

k a i t o

【あらすじ】

部屋の主を殺して無事に怨霊となれるはずだったのだが 一人前の怨霊となるために最終実技試験である部屋に訪れた少女。 『こんなはずじゃなかったのに、何この状況

ホラー と思いますので、 幽霊はもちろん妖怪や神様など、色々と癖のあるキャラが登場する (?)コメディ&ラブストーリー目指して頑張っていきたい どうぞよろしくお願い します。

こんなはずじゃなかった (前書き)

小説家になろうでは初投稿になります。

流血、グロテスクな表現がございます。

無いに等しい文章力と発想で作った作品ですが、よろしければご覧

下さい。

こんなはずじゃなかった

こんなはずじゃなかっ たのに、 何この状況

半、髪と瞳は闇夜のように黒く、見ているだけで引きずり込まれそ ガラス板のローテーブルを挟んで対峙している男は見た目20代前 うになる。 はそんな事を思いながら、目の前にいる人物を恐る恐る覗き見た。 モノトーンの家具で統一された部屋の中、 白いワンピース姿の少女

た。 視線を下げれば白のシャツに黒のジーンズといった、 一部であるかのような色合いの服装に身を包んでいることがわかっ まるで部屋の

伺い知れる。 座っているので詳しくはわからないが、 なかなか高身長であるのが

顔も整っており、 きっと普通の女性なら惚れる要素の塊である。

そう、普通の女性なら。

『っていうか、いい加減空気が重いよ.......

彼女達がこの部屋に入って既に1時間、 この状態になって30分が

経過していた。

お互い無言まま、 時計の針の動く音をBGMにして過ごすにはかな

り厳しい状態だ。

なんとかこの状況を打破しようと少女が口を開こうとした瞬間、 の言葉は突然投げかけられた。 そ

仕方ない、 今日からお前と同居するしかないな」

話しかけられたことにも驚きだが、出てきた言葉の内容はその上を いくものであった。

続けた。 あまりの衝撃に開いた口が塞がらない様子の少女を見て、 『私と同居?..... ... いやいやいや!!何言ってんのよこの男! 男は更に

むしか道はないだろ」 「お前に俺は殺せない、 俺にもお前は殺せない......なら一緒に住

そう、 ったのだ。 少女がこの部屋に来た理由とは、 目の前の男を殺すことにあ

-時間前

『最終実技試験.......これさえ合格すれば、 私も一人前になれるの

暗闇の広がる空間の中、 少女は目の前にある隙間から中の様子を伺

っていた。

予定の時間まであと5分...... 待っていた。 少女は手に汗を握りながらその時を

切れた......人形だったけど』 で追っていた。 いない思考を巡らせながら、 大丈夫、向こうでやったシュミレーションではちゃんと首を捻り 少女はターゲットと思われし人物を目 一般人が聞いたらひかれること間違

色々と考えを巡らせているうちに時間になり、 の前にある隙間に右手をゆっくり差し入れた。ッ!!よし、 時間だわ! 少女は意を決し

ていった。 心の中でそう呟きながら、 7 登場する時は恐怖を煽るためにゆっ 少女は隙間へと自身の身体を潜りこませ くりと、 ゆっ くりと...

部屋の空気が重くなった事に気がつき作業を中断した。 黒点に目が止まる。 辺りを見回してみれば、 その頃、 机に向かってパソコンでデータ整理をしていた男は、 自分の真後ろにある壁に先程までなかった 気になって

現した。 肩 しばらく見ていると、 頭 上半身と徐々に這い出てきて、 その黒点から女性のものと思わしき手が現 あっという間にその全身を

なんで無反応?え?もしかして怖くなかった?』

の無反応で少女を見つめているだけであった。 アクションを見せてもおかしくないのだが、 大抵の者ならこの異常事態に声を上げるなり倒 目の前にいる男は全く れるなり、 何らかの

最初な 幸いにして自身の長い黒髪が表情を隠してくれているので、 ただ単に驚きすぎて固まっちゃ んてきっとこんなもんよ』 つ ただけみたい ね まぁ 61 61 わ

き出すと、 動揺は悟られていないと判断した少女は、 まるでそこにある何かを握るかのように拳を結んでみせ おもむろに右手を前に突

り切るのよ、ここで殺す事に戸惑ってたらこの先やってけな てること自体が怨みに繋がるのか...... この人に怨みとかはないんだけど......まぁ、ごめんなさい!!』 ハッ、 いかんいかん! 私にとっては生き 割割

手をおもむろに時計回りに数回回してみせた。 溢れ出た思考を打ち消すと少女は目を固く閉じ、 突き出していた右

すると、 の別れを遂げたのだった。 回り出し、 あろうことか少女の前方に立っていた男の首が同じように 筋肉を引き千切り骨を砕く音を立てながら自身の身体と

うことなくその身体を沈めることになった。 千切れた頭は床に転がり、 支えの無くなった首から下は重力に逆ら

のあっ に染めていっ た箇所からは紅が吹き出し、 た。 2色で統一された部屋を鮮や

『.....終わった』

た男 緊張 の の遺体を呆然と眺めていた。 糸が切れたのか、 少女はその場に座り込み、 先程自分が殺し

時間に て芽生えた興奮と罪悪感との闘いを心 して数秒程であっ たろうか の中でしていると、 少女が初めての殺 静寂に包 つ

「まっ いのか?後処理する奴等の立場も考えてみろ」 たく......最近の幽霊はこんなえげつない殺し方しか出来な

: : だ、 誰!?」

不意に発せられた言葉が自分にかけられたものだと知ると、 少女は

部屋を見渡して声の人物を探した。

いった様子もない。 しかし、部屋の中には少女と遺体以外の姿はなく、 また誰かが出て

それまで横たわっていた男の身体が突然上体を起こし、 謎の声に少女が慌てふためく中、 か床に転がる自身の頭を持ち上げたのだ。 信じられないことが起こっ あろうこと

な ななななんで!!え!?どうして!?」

お前じゃ 「 お 前、 俺を殺せないよ」 明らかに実践経験が足りないみたいだな... 残念ながら、

た。 そう言ったのは、 自分の身体に抱きかかえられている男の頭であっ

なっていた切口がほどけ、 元の位置に置いた......その瞬間、 少女が唖然としてみている中で、男は呆れ顔をしながら自分の頭を 数秒で元の状態へと戻ったのである。 あろうことか千切れた部分同士がくっつ 先程まで捻れてぐちゃぐちゃに

少し違和感残ってんなぁ あ あ なんか久々に神経繋ぐ作業やったせいか、

「あぁ、あああんた!!首が!!」

を指さしながら問いかけた。 目の前で起こったことが信じられない様で、 少女は震える身体で男

ら最近の若いヤツは......」 おい おい、 人を指さしちゃ駄目って習わなかったのか?これだか

ため息混じりに答えた男にツッコミつつ、 よりなんでアンタ死なないのよ!!」 いた一言を思い出した。 今はそんなこと!!ど、 どうだっていいでしょ 少女はふと先輩幽霊から !!そ、 それ

-ヶ月前

だよ!!」 せない、それでいて絶対に逆らっちゃ ら軽く殺せる程の力を持ってるけど、 ~ い新人、アタシ達怨霊って呼ばれてる連中は、 そんなアタシ達でも絶対に殺 いけない存在ってのがいるん 普通の人間な

使って殺しの練習をしていたのだが、 その日、少女は先輩幽霊の指導の元、 まらないとのことで、 休憩がてら様々な話を聞いて ただ繰り返してるだけではつ 人間に見立てたダミー 人形を いた。

「はぁ......それは絶対に殺せないんですか?」

ばかりに妖怪殲滅用の銃で反撃してきたらしいよ!!」 したらしい 無理だね んだけど、 !!妖怪課にいる『口裂け』 いくら殺しても死なない上に、そいつ反撃と んとこの次女も過去に遭遇

少女が驚 と聞いていたからである。 せた3姉妹は 人間をその手で殺してきたらしく、 ええ !!あの窓口受け付けの口裂けさんがですか!?」 くのも無理はなく、 いずれも強者ばかりで、中でも好戦的な次女は多くの 『口裂け女』として一時期世間を騒が 当時の業務成績はトップだった

日々極上のスマイルで幽霊&妖怪男性の心を射止めていたりする。 ちなみに今は怨霊育成専門学校の窓口受け付けのマドンナとして、

うけど、 ツらに狩りとられてるらしいよ。 つまり!!会わない なんだろうさ。 アタシも信じられないけど、本人の口から聞いたんだからホ 会っちまったら全力で逃げることだよ、 他にも過去に何十.....いや、 何百って同胞がアイ あの のが一番だろ からはね

........ 死神

なんだ、ちゃんと知ってるじゃないか」

でにかいたことのない汗が吹き出ていた。 目の前の男..... 死神の一言を聞いた瞬間、 少女の全身からは今ま

だ。 自分が絶対に殺せない存在であり、 向こうは自分を簡単に殺せるの

女は今死神に『取り憑いている』 を殺さない限 おまけに怨念の力で目の前にいる男を標的にしてしまったため、 リ少女は逃げることが出来ない 状態なのである。 のだ。 つまり、 この男

どどどどうしよう 死神は殺せないから取り憑きを解除出来

ないし、 得ないわ。 逃げないにしろ相手が私を生かしておくなんて絶対にあり おまけに、 確か死神に狩られたら.....』

針山や釜茹で、 知っ お得だろ?」 てるか、 引き裂きなんかのフルコースまで味わえるんだぜ.. 怨霊は死神に狩られたら必然的に地獄行き、

愉快そうな死神に対し、 していた。 全つつつ つ つ 然お得じゃ 少女は今にも倒れそうなくらいに顔を青く ないじゃ な しし

ざわざ応援呼ばなきゃだったし、手間省けてラッキーだわ」 体を取り出した.... そう言うと、 うど怨霊担当の死神なんだよ。 これで俺が妖怪担当とかだっ まぁこれも運命だと思って諦める!!しかし良かっ 死神は机の引き出しをおもむろに引き、 言わずともな、 怨霊専用の殲滅銃である。 たな、 中から黒い たらわ 俺ちょ

「ひい!!」

じゃ済まされないけどな」 安心 しろって、 撃たれても痛くねぇよ。 まぁ地獄に行ったら痛い

装填して銃口を突き付けてきた。 銃の存在にビクつく少女を尻目にそんなことを言うと、 死神は弾を

響で部屋から出ることは叶わなかった。 咄嗟に先程出てきた隙間から逃げようとするが、 7 取り憑き』 の

ょ だから安心しろって、 すぐ終わるから。 天井のシミでも数えてろ

そんなので気分が紛れるか!!ってか言い方がやらしいわよ

少女がギャ 向に引き金を引こうとしないでその様子を観察していた。 ギャ 騒い でいるのを見て楽しんでいるの か、

のを止めて死神に正面から向き合う形をとった。 それから数分後、 さすがに少女も成す術が無いと思ったのか、

「おっ、もう思い残したことはないのか?」

えた少女に対し、死神は最初驚いた表情をしていたが、 それに、こんな状況じゃどうにもならないし、騒ぐだけ無駄だって それも笑顔に早変わりした。 気付いたのよ。 何それ嫌味?未練があるから怨霊になるんじゃない..... いっそのこと楽にしてちょうだい」仏頂面でそう答 一瞬にして

「へえ、 たいな女」 案外さっぱりした性格なんだな。 嫌いじゃないぜ、 お前み

返すと、 少女の心臓に狙いを定め、 さすがにこれ以上延ばす訳にもいかず、 死神の言葉に若干の照れ臭さを感じつつも、 死神になんか好かれたくないわよ」 目を瞑って引き金が引かれるのを待った。 その引き金を引いた..... 死神も銃を再び構え直すと、 少女は素っ気なくそう のだったが。

「...... あれ?」

るのみであった。 死神が指を掛けた引き金は幾ら引いても発砲せず、 虚しく時が過ぎ

「......ねぇ、まだなの?」

れば、 さすがに耐えきれなくなり、 死神は困った様子で此方を見つめていた。 少女が目を開いて目的の人物を見てみ

ことある?」 あぁ まさかとは思うが......お前、 今まで怨念で人を殺した

終実技試験受けることになったから、 いわよ......なんで?」 ?私昨日まで怨霊育成専門学校通ってて、 今まで人殺したことなんてな 今日ようやく最

若干の焦りが見られる死神に多少疑問を持ちつつも、 の自分の経緯を簡単に説明してみせた。 少女は今まで

すると死神は誰が見ても分かるくらい顔を青くし、 んでしまった。 その場に座りこ

.......マジかよ、こんな偶然あり得ねぇって」

「いったいどうしたのよ?」

明らかに動揺している死神に話しかけた少女は、 た言葉に固まる結果となった。 その後に発せられ

割な」 先案内人。 61 これは文字通り死んだ連中を死者の国まで送り届ける役 死神にも担当ってもんがあるんだ...... 一つが死者の道

脳内で話の内容を整理しなから聞いていた。 人差し指を突き出して説明する死神の話に耳を傾けながら、 少女は

事のことだ。 「二つ目が怨霊担当殲滅人。 人間を殺して回ってる怨霊をこの銃で強制的に地獄に送りつける仕 あ ちなみに道先案内人は死んだ魂を運ぶだけだから これは俺の所属してるとこなんだけど、

こういった武器は持ってないぞ」

対する警戒が解けていないのか、 ってその場に座っていた。 右手に持った銃を見せながら話をする死神に対し、 腰が退けた状態でなんとか踏ん張 少女はまだ銃

持してんのが特徴な」 象がでかい場合が多いから、 んで、 三つ目が妖怪担当殲滅人。 銃以外に鎌とか刀とかっていったの所 こっちはウチより相手にする対

世の中の死神のイメージはこの妖怪担当殲滅人が元になっ もしれない、 等と思いながら、 少女は続く言葉に耳を傾けていた。 てる のか

お前を狩れないんだよ」 以上の三つが死神の仕事なんだけど.......実はいずれの死神でも

られる たことをそのまま口にしていた。 目の前で困った顔をしながら腕組みをする死神に対し、 んじゃ なんで?アンタの話だと、 ないの?」 私は怨霊担当殲滅人つ 少女は思っ てのに狩

仕事だ. 俺達の仕事はあ で、 くまで-お前は?」 人間を殺してる (霊を狩るのが

「.....殺してない」

心の霊っ 死神の説明を受け、 て相手を捕らえ地獄に送る。 そう、 てことになる..... つまりはお前は怨霊でありながら人間を殺 ようやく少女は自分の置かれている状況 だから闇 この銃は殺した霊の内なる闇 のないお前は撃てない してな い綺麗 を感知し だを把握 んだよ」 な

怨霊である以上自分は怨霊担当殲滅人にしか狩れないが、 その死神

つ問題がある。 で自分が死神に狩られる心配は無くなったということなのだが、 も人間を殺したことのある怨霊しか狩れない。 これはすなわち現状

がある。 基本霊は取り憑いた相手を殺すまで他の人間を殺せないという縛り それは自分が目の前にいる死神に『取り憑いてる』 ということだ。

つまり、

死神 少女:狩れない

+

少女 死神:殺せない

+

少女 他の人間:殺せない

Ш 死神と少女は離れられない

はあぁぁぁぁ

れた服を着替え、 あれからお互い喋ることもなく時間は過ぎ、その間に死神は血で汚 つまり、どう足掻いてもお前と俺は一緒にいることになった訳だ 上に掛け合って対処法を考えてもらうが、それまではこの家 書斎からリビングへと場所を換えていた。 !!当然俺の仕事の時は一緒に行動しても

に住んでもらうしかない

らうからそのつもりで!!」

つかるまでアンタと一緒に住んであげるわよ」 : は ぁ、 騒いでも現状が変わるわけでもないし、 解決策が見

死神の意見を了承した。 一連のやり取りを思い出しながら、 少女は仕方なくといった感じで

さ!!お前名前は?」 減辞めにしようぜ、 一度割り切ったら意外と気にしない性格なのか、 おぉ、 物分かりが良くて助かるぜ! 一応これでも一ノ瀬薫って名前があるんだから2良くて助かるぜ!!あぁ、あとアンタはいい加 先程の暗い表情と

は全く別の笑顔を向けて、 死神..... 薫が右手を差し伸べてきた。

普通なのね。 た手を固く握りしめた。 そう言って少女......響子は薫の意思に答えるように、 、ね。 境響子よ」 をかいきょうじ 水神っていうからもっと難しい名前かと思ったのに、 差し出され 案外

その日、 奇妙な共同生活がスター 死神と幽霊が同居するという、 トしたのであった。 普通では絶対にあり得ない

こんなはずじゃなかった (後書き)

ここまで読んで下さりありがとうございます、 した (汗) とりあえず第一話で

す。 通り、 今回の話は死神と幽霊が主人公&ヒロインってところからも分かる 人間との絡みより幽霊とか妖怪なんかの絡みのほうが多いで

がありましたら知らせていただけると助かります(汗) 色々その場の勢い的な構成の作りなので、気になる文章や誤字脱字 出てくる人 (?) 達、妖怪をばんばん出していきたいですね!! では第二話もよろしくお願いしますm (とりあえず今後の予定としては試験官の先輩、 他の都市伝説とかで m

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式 ト関連= ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ の いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n6527j/

狩る者と狩られる者の事情と憂鬱

2010年10月9日05時14分発行