森の中の別世界

灼眼龍

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

森の中の別世界【小説タイトル】

Z∏ード**】**

【作者名】

灼眼龍

【あらすじ】

主人公はごく普通の、 強いて言えば最近遅刻気味の高校2年生の

神崎雄二。

雄二が通う学校に転校生が2人来る。

夜の神崎家に突然の訪問者。

それは今朝の転校生2人。

雄二は2人から「影」と言う存在を教えられ、 \neg 影 と戦えと言わ

れる。

雄二はいやがるものの半ば無理矢理、神崎家の裏の森へ連れてかれ るが森の中に入るとそこは別世界に続いていた。

その、別世界で雄二は戦うことになる・・・

(1) (前書き)

始めて書き始めた小説なので、柔らかめな見かたをしてくださいね

Λ Λ

6月2日午前7時56分。

俺の部屋に目ざまし時計の音が響き渡る。

「うるせぇなぁ・・・」

俺は目覚ましを止める。が、 すぐになり出す。 すぐ起きれない俺に

は迷惑なスヌーズ機能と言うやつだ。

「あー、もうなんだよッ!って、あっ!やべえ遅刻だ!」

俺の名前は神崎雄二。まぁごく普通の、 強いて言えば最近遅刻気味

の普通の高校2年生だ。

そして、俺の日常は今日を境に歪んでいく。

「お母ぁ!弁当はー?」

しーん・・・

あっ!そうだ。家には誰も居ないんだった。

コンビニで昼飯を買うために財布を持って家を出る俺。

俺はこれから起こる非日常を知る予知は無かった。

同日午前8時26分。

「よっしゃあ、セーフ!」

俺は教室に滑り込む。 あれ?

いつもなら先生が「雄二!今日もギリギリだな!」とか言って来る

はずなんだが。

とか思いつつ自分の席に座ると俺の後ろの席 スの中で一番テンションの高い国本圭介がいつものように話しかけ の人間でありこのクラ

てくる。

「よう。今日も遅刻か?」

いつ聞いても異常にテンションの高い声。

今日は、 道ばたのおばぁさん助けてたんだよ!」

とか真顔で冗談を言うと。

「お前良い所あるんだなぁ。」

と鵜呑みにする圭介。まぁ、こいつはバカだ。

「そんなことより知ってるか?」

声をいつもより小さくして (それでも十分大きいが) 耳打ちしてく

る

「何がだ?」

いきなりの問いに分かるはずもなく内容を聞こうとする。

「今日、転校生が来るんだよ。」

こいつの言うことは8割が嘘だ。 今回の話も嘘だと思い「ふう

とか言って軽く聞き流した。

圭介と話すにも話題が無くなったので仕方なく読書を始めようと思

った時に教室のドアが開き担任の先生が入ってきた。

「みんな座れー。オイ圭介早く座れ。」

毎朝のように圭介は今のセリフを言われる。

みんなが席に座ると担任の先生は軽く咳払いをしてから話し始めた。

「えー。今日は転校生が2人居るぞ。 男子喜べ!二人とも女子だ。

入ってきていいぞ。」

クラス全員の視線がドアに集まる。

教室に入ってきたのは、銀髪(!?)のポニーテール美少女!

と茶髪のショー トヘア小学生?

クラス全員 (主に男子) は歓声を上げた者も居れば、語尾がどうし

ても疑問系になってしまう者も居る。

そりゃそうだろ、一人目の美少女は良いとして次に入ってきた小学

生には誰もが目を丸くした。

いや、でも二人ともなかなかの美少女だ。

「じゃあ、自己紹介してくれなー。

「うちの名前は哭宮久実だ!特別にクミと呼んで良いぞお前等!」先生が二人に向かって言うと最初に小学生の方が自己紹介し始めた。

イラッ。 さな 俺だけじゃないこのクラスの約9割以上の生徒が同

じ気持ちのはずだ。

ろか倍増だ。 小学生体型でしかもかなりのロリ声に言われたら苛立ちは半減どこ

まぁ、一部の生徒は癒されてるが

う一人の美少女転校生に向ける。 ほとんどの生徒はこの苛立ちを鎮めてくれと言わんばかり視線をも

「コラッ!無視するな!」

スルーされた小学生転校生、クミ。 君は黙ってなさい。 あり得ないほどの生徒達の以心伝心で呆気なく

えている?ぴょんぴょんしたものが。 う奴だ始めて見たとか思っていると美少女転校生は無表情のまま口 美少女転校生は無表情のままクミの頭を撫でている。 を見て始めて気づいたがクミに頭には何か乗っている・ あぁ、髪の毛か、アホ毛と言 でてい いや生

「私の名前は哭宮久兎。クウと呼んでを少しだけ開いて自己紹介を始めた。 これからよろしく。 クウと呼んでくれると嬉しい。 クー

•

可愛いんだが何か変だ。 表情が無い。 そのせいか少し怖い。

クミの時とは違う沈黙がクラスを包む。

じゃあ、どの辺に座るか・・・?」

先生ナイス!あの気まずい沈黙をよく破ってくれた!みんなも多分

同じ事を思っていたと思う。 多分

私 あそこの席が良い。」

銀髪ポニーテール無表情美少女転校生哭宮クウが指さした席は。 分かるよね?この流れだもん。 もちろん俺の隣の席だ。 う

の席に座る俺はみんなからの殺気がすごくて振り向けなかっ

クウが いぞ!先生。 アレを選ぶならしょうがないなぁ。 じゃあ、 うちはあそこ

た。

クミが選んだのはユウとは反対側の俺の隣の席。 そしてまた背後か

らとてつもない殺気。

まてまて、それより今俺のこと「アレ」って言わなかったか?

まぁそんなことより・ ・・俺の両隣の席にはもう人が座ってるから

!と言おうとした瞬間に先生が口を開いた。

等は後ろの席に座れ。 「まぁ、 いいか。 じゃ あ小松、 細山、 席交換してやってくれ。 お前

ウォイ!先生!あ・・・

視してしまってるんですもんね。 先生顔色悪いですよ?うん、 分かります。 俺の背後からの殺気を直

「とりあえず1時間目の用意しとけよな。」

そう言うと先生は逃げるように教室を出ていった。

た。俺は未だに後ろを振り向けない。 そして刻々と時間は過ぎていき4時間目の終わりのチャイ 振り向いたら絶対、 ムが鳴っ

昼食の時間になった。まぁ、予想どうり。

「オイ。雄二。(怒)」

肩を強く掴まないで下さい、痛いです。 声だけで怒ってるって分かりますよ。 圭介君。 怖いです。 って言うかそんなに (泣)

「何だよ。とりあえず離せっ!」

食中だった為みんなは中庭なり屋上なりに行ってて教室にはほとん 圭介の手を振 り払いながら後ろを向く。 向いてしまった。 が今は昼

ど生徒が居なかった。 結論、 気絶しなくてすんだ。

安心して胸をなで下ろす暇もなくすぐさま圭介に質問された。

「何でだ?」

どっちかだったらたまらなく可愛いんだろうなとか考えながら なぜか少し悲しそうな表情で問いかけてくる。 これがあの転校生の

「知らん。マジで。」

圭介に真剣な顔を作っ マジ泣きかよ。 て言う。 すると圭介はいきなり泣き出した。

お前だけそんな、 あんな美少女に挟まれて、 畜生畜生畜生

承知で圭介にこう声をかけた。 俺はどうすればいいか分からなかったがとりあえず効果がない

「 お 前、 ないか?」 俺の後ろなんだから転校生とは俺と同じくらい近い

号泣していた圭介の泣き声が止まり俺の方にキラキラした目で見つ めてきた。うん。 キモイ。

「そうだな。近いな!手を伸ばせば触れるな!」

こいつの事だ。多分マジでやるだろう。いや、 絶対やる。

小学生体型の方はどこ触っても訴えそうだが。 「触るなとは言わないが、 訴えられないような箇所にしろよ。 ᆫ まぁ、

な気がした。 一様忠告する。 忠告してすぐにどこかで俺を呼ぶ声が聞こえた。

「きのうせいか・・・」

い声に出して言ってしまった。 まぁ、 独り言だ。

そこにはアホ毛をぴょんぴょんさせた転校生のクミとクウ (クーで 席からは殺気が感じられた。 も可らしい) が居た。先に言っておくがこの時点で既に俺の後ろの 今度は完全に聞こえた。 神崎雄二!呼んでるんだから返事ぐらいしろ!」 塚、近い。声でかい。声のする方を向くと

次のクミの一言でその殺気が具現化した。

「放課後一緒に帰るから掃除が終わったら教室にのこってろ!

後頭部を思いっきりぶん殴られた。 痛いです。 はい

「痛ってえな。なんだよ!」

言われる事は分かっているが他に言うことがないので圭介に問うと。

お前みたいな奴?あ、 少女がいきなり一緒に帰ろう何て言う分けないだろ。 やっ ぱり知り合いなんじゃねぇかよ もしかして喧嘩売られてるのか俺。 !お前 みたいな奴にあんな美

いや本当にこいつ等がいきなり あれ?」

振り返るとさっきまでいた転校生二人が居ない。 まで居たのにな。 ほんのちょっ

キーンコーンカーンコーン

昼食時間終了のチャイムが鳴った。 • 昼食?

前もだよな圭介。 「食ってねえ!コンビニでわざわざ買った弁当食ってねぇ!ってお _

ずなんだが。 昼食時間中ずっと話してた圭介はもちろん俺と同じで食ってない は

「何が?俺弁当食ったよ?」

弁当箱を片付けながら平然と言う。

どこに行ったんですか。 マジですか。いつ食べたんですか?って言うかさっきの イライラは

まぁ、背後からの殺気も原因の1つだが。 昼飯を食べなかったせいで5 ,6時間目は全然集中出来なかっ

ゃなくても無いよなきっと。 がなんだか緊張してきた。まぁ、普通そうだろうな。最近遅刻気味 そろそろ、ホームルームも終わる頃に俺は彼女達と2対1で会うの 降得に俺と転校生達の関係をしつこく聞いてくることはなかった。 な男子が美少女2人に呼び出される何て事無いもんな普通。 で、掃除の時間も過ぎ帰りのホームルームの時間だ。 圭介はあれ以

「なぁ、圭介。今日放課後暇だろ?」

分かり切ったことを聞く。まぁ、確認だ。

いせ。 何ニヤニヤしてんの?とっても気持ち悪いし別に羨ましくないけど。 転校生に呼ばれたから行くんだけど。 ゴメン!今日は少し隣のクラスの女子に呼ばれ 他の人誘うわ。 お前が忙しい ってさ。 んだったらい

よ。 そう言えば俺今日超暇だわー。 しょうがない から行ってやる

即答、隣のクラスの女子は?どうすんですか?

俺は、 約束をした。 その疑問を抱きながらも口にはせずに、 放課後に一緒に残る

「なぁ、俺もう帰って良いか?」

俺はついにこの言葉を発してしまった。

只今、 終わり校長先生が見回りに来る時間だ。 午後5時38分。 掃除なんかとっく に終わりそろそろ部活も

なんだか知らないが俺は圭介に怒られた。 「バカかお前!あんな美少女との約束を破るのか?俺が許さんぞ!」

人で話していると、そこに一人の男性が来た。

こんな時間まで何してるんですか?早く帰りなさい。

下駄箱 ついに、 へ向かうそのまま何もなく圭介とは別れてそれぞれの家へと 校長先生が来てしまったのだ。しょうがなく、俺と圭介は

所る。

(1) (後書き)

す。 続きもすぐにうpしますのでそちらも読んでいただけると嬉しいで 読んでいただきありがとうございます。

もない。 俺の家は神社だ。 自分の家の前に着いた。 の樹」とか「何とかの池」みたいなのがある。 まぁ、とにかく俺の家には「何とかの井戸」とか「何とか 500年以上前からあるらしいが。 100段ぴったりある階段を上り始める。 俺は知りたく

その森は気持ち悪いほどに静かで闇に包まれていた。 俺は別に自分の家が嫌いな訳じゃないが、家の裏にある森は大ッ嫌 入ったことはないし。 いだ。どこまで続いているかさえ分からない気味の悪い森だ。 親にも何故か入るなと言われている。 今日も 誰も

相変わらず気持ち悪いな」

毎日のように言ってしまう一言。 玄関に着き鍵を開けて中に入る。

「ただいまぁ!って誰も居ないか・・・」

親と妹は海外に旅行だそうだ。 ってられるか。 めんどくさい。 俺は自分から行かないと言った。 家に居た方が自由じゃないか。 行

「腹減った。」

冷蔵庫を開けると空だ。 はぁ とため息が3回くらいで出る。

「まぁいいか。少し早いけど寝るか。

時間は8時48分。学校の帰りにコンビニで立ち読みをしていたら

こんな時間になった。

寝ようとして自分の部屋行き、 電気を消して布団に入る。

それなりに睡魔が俺を誘う頃にそれは起きた。

バンバンバンバンバン

「え?何?うわぁあああ!」

手。 月明かりで黒 窓を手が叩い シルエッ てる。 手だけが トとなった手が俺の部屋の窓をバンバン叩

いてる。

世の物だと安心する。 安心を通り越して疑問が生まれる。 慌てて電気を付けると黒いシルエッ いせ、 まだ安心は出来ないが。 トだった手が肌色に変わりこ 次の出来事で

「さっさと開けろ!ボケッ!」

鍵を外し窓を開けると この声には聞き覚えがある。学校を俺への殺意で満たした声だ。 ぴこぴこ とアホ毛が苛立っていた。

だ。クーも居る。

「開けるの遅いんだけど」

唖然とした。 学校では無表情で言葉は必要最低限しか使わ

が、今は不機嫌そうな顔をして文句を言ってきたのだ。

「あ、すいません」

びっくりしすぎて敬語になってしまう俺

クミはニヤニヤしてる。 いらつく、 ニヤニヤするなっ

「入って良い?」

クー様はまだ不機嫌なようだ。

「あ、どうぞどうぞ」

俺はクーが怖くなった。 昼間の無表情なクー もある意味怖いが、 今

のクーは普通に怖い。

昼間のクーが表なのか?今のクーが表なのか?とか考えながら2人

を窓から入れると、 クミのアホ毛が ぴょこんっ と動く。

まぁ、 ホ毛の動きは俺の部屋が意外と綺麗でびっくりしたのだろうと俺は あらかた予想はできてる。俺はこれでも掃除好きだ。 今のア

推測した。

「きっ、汚い部屋ね!」

「顔引きつってるぞ?」

俺はクミの顔を軽くペチペチと叩く。

クミが赤面して叫んだと思ったら、 気安く触るんじゃないわよっ!このエロ豚があっ 俺は足払いをうけてすっ転んだ

所をサソリ固めされた。 クーに。

もう、意味がわからん・・・

「ちょっと、痛いからマジでっ」

うに。 ギブサインとして床をバンバン叩くさっき窓を叩い ていたクミのよ

「ねぇ、喉乾いたー」

クミが椅子でクルクルしながら言ってくる。

サソリ固めされたままの俺に対して言う言葉かっ !内心 で叫んだ。

「喉乾いたんだったら、 飲み物持ってきてやるから・

次の言葉が出ない。

「何?どうして欲しいの?」

クミはニヤニヤしながら椅子を降りて俺の顔の前にしゃがみ込む。

「たっ、、助けてくれっ!」

クミは満足げな顔をしてクーに顔を向けて、 とアイコンタクト

を取るだけで俺はサソリ固めから解放された。

全身が痛い。

「で、何でも良いのか?」

俺は聞くとクミはまた椅子でクルクル、 クー は勝手に俺の部屋のマ

ンガを読みながら、各自、 飲みたいものを言ってきた。

「うちはコーヒーが良い!出来ればブラックでっ」

以外だ。 体型上オレンジジュースとか言うのかと思った。

「分かった。で、クーさんは何が良いんだ?」

敬語とタメ語が混ざったような質問の仕方をするとクー は即座に答

えた。

「 オレンジジュー スが良いっ!」

ダメだ。 この子は不思議すぎる。 そんなことより問題が1つ。

「家にコーヒー はあるけどオレンジジュースは無 们 ぞ。

「買ってくれば良い。

即答っ。素晴らしいほどに即答。

俺が買いに行くのか?お前等は?」

人の家で待ってるとか言うなよ?と願いつつ聞い

「待ってる」」

はあ・・・

俺は最近ため息が多いと今になって思う。

そして、これから多くなることも嫌々ながら感づいていた。 「じゃあ、買って来るから大人しくしてろよ。

俺は家を出る。

大人しくしてろ。と言ってしてる奴らではないよな・

と、思いながらまた、ため息が出る。

俺は夜風に当たりながら1つの疑問を持つ。

「クミはあんなにクルクルしてて気持ち悪くならないのだろうか。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n5153k/

森の中の別世界

2010年12月5日01時24分発行