Their Nightmares (更新停止)

糸川しなの

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

-heir Nightmares (更新停止)

Nコード]

【作者名】

糸川しなの

【あらすじ】

まらず、 その悪夢は、 双子の少女が地球儀を廻す。 誰の物か。 その歴史は、 謎めいた真実の断片を紡ぐ物 誰の物か。 破滅の連鎖は止

語

第0の歴史:誘 (いざな) い (前書き)

いません。 この物語は時系列がどのように繋がっているのか明確には示されて この物語は主人公が誰なのか明確には示されていません。

全てはあなたの手で探り出してください。

第0の歴史:誘(いざな)い

その子供は美しかった。

た。 誰もが身悶える炎に焼かれ、 透き通るようなその瞳は、 小さな身体に不釣合なその色香は、彼らを葡萄酒の如く酔わせた。 彼らを恋の地獄に落とし込んだ。 そして妬き、子供を己の腕の中に求め

知っているのか、それとも全く知らずにしているのか、 子供は娼婦

の如く彼らを翻弄した。

或る者は妻を売った。

或る者は己を殺した。

破滅の連鎖は気付かぬうちにあらゆる場所へ繋がっていく。

神は、終幕ベルを誰にも押させない。

永遠に叶う事無き彼らの欲望。

なぜならその子供は

「それは彼らの人生を廻る年代記」「それは彼らの愛憎を廻るミステリ」

真っ赤な口紅の塗られた小さな唇が動く。 古びた空気を震わせて、 双子の少女が、 地球儀を廻す。 全く同じ声が聞こえる。

あなたはあの子の姿を見つける事ができるかしら」 あなたはあの子の名前を知る事ができるかしら」

所々に穴の開いた二つの地球儀は、持ち上げられて 両側に置かれた赤と白の地球儀が回転を止める。

小さな腕に収まった。

目の痛くなるような赤と、消え入りそうな白。

青白い顔の少女達は、口を揃えてこう言った。

W e l c o m e t o t h e "Their Ν

ightmares, ,

第1の歴史:少女達の話

「子供たちの集まる広場」

或る少女達に声を掛けるくたびれた背広の男」 双子の少女は地球儀に腰掛ける。

アーチェの事件について聞きたい?

いいわよ。ちょうど私達もその事について話してたところだから。

でもタダじゃだめ... | 人ずつ何か奢ってちょうだいな。 ふふふっ。

やっぱりそうよね。

ええ、全くだわ。

おじさん、私達をイーストカフェに連れてって。

話はそこでしましょう?

そうしましょう!

アーチェの事は本当に可哀想だと思う。

だっておばさんが殺されて、 しかもその犯人があの優しそうなおじ

さんだなんて。

アーチェはおじさんを慕っていたけど、 おじさんはアー チェが嫌い

だったのかもね。

ええ?どうして。

だってこの前私とメルシーがアーチェの家の前を通りかかった時、

凄く大きな声でアーチェを叱ってるおじさんの声が聞こえたもの。

しかも「俺の部屋を勝手に見るな!」って叫んでたのよ?

子供に向かってそんな事を怒ると思う?

思わない。

でしょ?だからきっとおじさんはアーチェを殺そうとしたのよ!

ああ、そっか!

でもおばさんがアーチェをかばった?

そうそう。きっとそういう事なのよ。

かわいそうなおばさん。 かわいそうなアーチェ。

本当にそうだわ。

でも、アーチェはどこへ行ってしまったのかしら。

貴重なお話をありがとう、お嬢さん達。

まに踏つに、ぎないな、美味しいデザートをごちそうさま。ええ。 さよなら、おじさん。

また奢ってくださいね!

ああ...それはちょっと勘弁してくれるかい?

第2の歴史:寝台

右側の少女が、赤い地球儀を廻す。「別れの夜は星すら息を潜める」「二人きり、寝台の上」

どうか一生私の胸の中に、 母親の私が言っても説得力はないけれど、 ああ、可愛い我が息子。 本当にどうして男の子として生まれてきたのだろうと思うくらい。 秋の肌寒い夜に、息子は生まれた。 私の腕の中に、 私の胎の中に。 とっても可愛い子だった。

「お母さん?」

ここは...私の寝室だ。 はっとして瞬きをすると、 現実に引き戻される。

そして、私の腕の中にはまだ、 アーチェがいる。

私は安堵する。

逃がさないように強く抱き締める。

壊さないように優しく抱き締める。

泣かないように強く顔を引き締める。

「どうしたの?」

あなたは、 あどけない笑顔が私の心臓を貫く。 私を怨んでいる?それとも愛している?

「ごめんね」

囁くように言うと、 それは普通の子供の仕草だれけど、私にはそれさえもが罪を暴き立 てる新聞記者のように思えてしまう。 アーチェは首をかしげる。

「どうして泣くの?」

「怖いからよ」

「何が怖いの?」

私は震えた。

「お前が...怖いんだよ」

愛してしまった罪。

裏切ってしまった罪。

全てが許されるのなら、 私はもう何もいらない。

ごめんなさい、

l,

ごめんなさい、

ごめんなさい。

私は最期の接吻を彼にする。

第3の歴史:永遠の人

「恍惚とした表情の浮浪者」

「怯えた表情の浮浪者」

左側の少女が、白い地球儀を廻す。

ああ、そりゃあ美しい人だったよ。

今思い出しても寒気がするね。

あの美しい人を、 このしがない浮浪者の俺が手に入れることが出来

たなんて。

初めて会った瞬間にピンと来たよ。

この人が俺の運命の人だ゛なんてね。

笑っちまうだろう?どこのB級映画だよ、 ってな。

でも俺は本気だった。本気だったさ!

俺はすぐにあの人の後を追った。

... 何故かって?

そりゃあお前さん、 こんな格好の人間がいきなり話しかけても避け

られるだけだろう?

だからまずはあの人の家を調べて、 身なりを整えてから待ち伏せて

告白しようと思ったのさ。

ところが、だ。

あの人はどんどん市街地から離れていく。

星が瞬き始める頃に辿り着いたのは、 山奥の小さな廃屋さ。

たまげたね。 あの人もまた、 帰る家がなかったんだよ。

確かにあの人の格好は薄汚れたロングコートだった。

だが、その顔は凛とした気高さを持っていた。

そこに俺は惹かれたんだろうな。

俺は妙に親近感を覚えて、思わず話しかけたよ。

こんばんは、 夜は寒いですね。とか言ったような気がするな。

あの時はまるで王様の御前にいるみたいに緊張して、 まるで機械み

たいな口調だったよ。はっはっは。

でもな、 見ず知らずの怪しげな男に、 あの人は微笑んでくれた んだ。

俺はもう死んでもいいと思ったね。

それからあの人は俺を小屋の中に入れてくれた。

外は寒いでしょう、汚い家ですがどうぞあがってください...っ てね。

俺は篤く礼を言って中に入ったんだ。

廃屋の中は、あの人の匂いに包まれていたよ。

俺はむくむくと湧きあがってくるあの感情を精一杯押

破裂したら最後、 俺はどうにかなってしまうからな。

あ の人は俺にお茶を淹れてくれて、自分はお湯を飲んだ。

その心遣いに俺は泣きそうになったよ。

男として情け ない、って思った。 でも俺はそんな事は言えなかった。

ただお互いぽつぽつと色んな話をして、 時を過ごした。

でもな。

急にあの人の笑顔が、 痛々しいものに思えたんだ。

きっとあの人は、 もとは良家の出だったんじゃ ない かと思う。

ちょっとした仕草に、どこか気品を漂わせていた。

それがまさか、まさかお湯を飲 んで寒さをしのぐなんていう生活が

待っているとは、 夢にも思わなかっただろうよ。

せめて客人にだけは自分の貧しさを感じて欲しく ない そんな気

持ちで俺にお茶を入れてくれたんだろう。

気丈な振 る舞 がが、 その笑顔が俺の心を締め付け た。

するとあの人はとても悲しい顔をした。 俺はいたたまれなくなって、 そろそろ帰りますと言ったんだ。

たのに..」 もう、 帰ってしまうんですか...?やっと友達を見つけれたと思っ

良心と恋心の天秤が、 釣り合いをなくした瞬間だった。

あの 俺はあの人の痩せた肩を掴むと、 人は驚いて目を見開いたけれど、 腐りかけた床に押し倒 俺はそんな事は気にしなかっ した。

俺は友達になりに来た訳じゃないんだよ!」

でもあの人は強い力で俺を振り払って外へ逃げた。 俺の頭はもう真っ白になって、 無我夢中であの人を求めた。

そしてどんどん山奥へと走っていく。

俺は追い、あの人は逃げた。

それが何時間続いただろうか、 あの人は急に足を止めた。

あの人の目の前には崖があり、 そして轟々と音を立てて流れる滝が

広がっている。

俺は喜びを隠せなかった。

もうあの人は逃げられない。

あの人は俺の物だ!

俺はあの人に の しかかると、 無我夢中で愛を求めた。

あの人は苦しそうに俺の腕を振り解こうとするが、 それもだんだん

力を失くしていった。

瞳は大きく見開かれ、 瞬きもせず俺の姿をただじっと見つめていた。

気付けば夜明けだった。

俺の腹の下にはあの人がいたけれど、 マネキンのように動かない。

首には紫色になった手の跡がついている。

俺は恐ろしくなった。

悲鳴をあげてあの人を滝に落とした。

あの人は無表情のまま、青い水底へと沈んでいった。

それからあの人がどうなったかは、 知らない ね

もしかしたら流れに乗ってどこかへ行ってしまったのかもしれない

な。

でもな、時々思うんだよ。

あの人は俺が逃げ出した後、 また平然として水中から浮き上がって

あの廃屋に帰っていったんじゃないかって。

はは、刑事さん。

俺が妄言を言ってるって思っただろ?

俺もそう思う。

: だがよ。

最近、 四六時中刺すような冷たい視線を感じるんだ。

一度だけその視線の主の顔を見ることが出来たんだが、 な。

その顔は、あの人にそっくりだったんだよ。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式 ト関連= ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n1482d/

Their Nightmares (更新停止)

2011年10月4日15時22分発行