とある科学の双瞳の幻~ハルシネーション~

ゆーたん

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、 ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 改変、再配布、販売することを一切禁止致し そのため、作者また 引用の範

【小説タイトル】

とある科学の双瞳の幻~ ハルシネーション~

【ヱロード】

【作者名】

ゆーたん

【あらすじ】

母親 活もすでに4年目になり、)すでに4年目になり、一ノ瀬煌もすでに中学3年。0年前突然いなくなった母親を探すため、2度目の の足取りを探すうちに、 自分の出生の秘密を・ 2度目の学園都市生 未だ掴めぬ

別作品の幻曲奏者に出てくるキャラの話です。

本編にはまだでてきてないけれど、 関わらせた話にしようと思い ま

वृ

不定期更新ですが、 末永くご愛読いただければうれしいです。

声が頭に響く・・

いつの事だろう・

[・]あなた・・・本当によかったんですか」

「もちろんだよ」

「でも・・・きっと私は」

「それでもいい。 私は君を愛しているんだから」

私もよ・ ・でもきっとこの子が大きくなるまでは」

わせに」 「大丈夫。 私がきちんと育てる。そしていつか・・この子を君に会

「ほんとう・・・とてもうれしいわ・・・」

「名前・・・名前は

「決めたわ・・・」

·教えて、どんな名前なんだい」

この子は」

「最悪だ」

時計に目をやる。 った体に潤いを補給する。 りキッチンへ向かう。冷蔵庫からプラスチック容器に入った麦茶を よくわからない夢のせいで、 コップへ注ぐ。ごくりと勢いよく飲み干し、寝汗をかいて水分を失 一息ついたところで電子レンジについた 気分が優れない。 ベットから起き上が

「はぁ・・・新学年早々お説教か」

学校へ向かった。 今年中学3年を迎える彼は、 明らかに登校時間よりも1 時間遅れ

まったが母親は現れなかった。 たようにこの学園を去ることを決めた。 まだ5歳・・・母親が恋しい時に・・・。 なんの前触れもなく。子供だったから泣きじゃくった記憶がある。 だが、子供の時には理解不能な事もある。母親がある日突然消えた。 けでも、感情なんてそんなもんだと今では半ば強引に理解できるの る理由で小学校時代は学園都市外で生活していた。 別に誰が悪いわ 子供の頃、 6歳まで学園都市で両親と住んでいた彼だったが、 幾日も待ち、 父親はまるで何かを悟っ 引越しの日も とあ

引っ越した場所では良いことも悪いこともあった。 ケンカに負けたことはない。 の子供をつれて父一人。子供がいじめる格好の存在。だけど昔から が世間というやつの目には厳しく映るのだろう。 ましてやまだ5歳 って理由で気味悪がられたり。 怪我をしても友達よりも治りが少し早 片親・ それ

父親は研究者で、 母親と出会ったときは学園都市に招かれて滞在し

母親の事を語り出す。 と感じた。 切悲しい表情もせずうれしそうに楽しそうに俺の頭を撫でながら、 メモをのぞいた。パソコンのデータも。 父親に母親の話をすると一 から聞いたわけではない。 市の外での研究も許されたらしい。 ていたらしい。 その後も学園都市統括理事会の許可を得て、 そのときの父親の笑顔はとても優しいものだ なんとなく察する部分と父親のあらゆる らしいというのは、すべて父親 学園

「来月から学園都市に行きなさい」

がら、父親ははその事を嬉々として自慢げな顔をしていた。 だ頭を下げる父親だったが、自宅で学園都市への引越し準備をしな 異常状態にしてしまった。当然非難は父親へと向けられる。 ただた 的なやつらにケンカを吹っかけられた際に、 突然父親に言われたのは小学校6年の時だった。 全員をなんらかの精神 クラスのガキ大将

た 「お前は生まれながらに超能力を持っている。 お母さんもそうだっ

「超能力?」

「そう・・お前の力はお母さんからの贈り物だよ」

「お母さんも僕と同じこれを?」

りお母さん お母さんの能力とは違う。 の影響だよ けれど超能力を持っているのは、 やは

「お母さん」

「お母さんに会いたいかい?」

その言葉に対する応えに迷いはなかった。

「お母さんに会いたい」

ならお母さんは学園都市にいる。 きっと お前なら会えるさ」

その時父親の携帯がなった。 すぐに出た父親は

わかりました。 ええ・・・あとの事はお願い します」

そういって電話を切った父親は、 「仕事が入った」と言った。

くる女性と一緒に学園都市 へ行きなさい」

「お父さんは?」

「お父さんは一緒には行けないんだよ」

その後は何を話したか覚えていない。いつの間には学園都市の生活 にもなれたせいなのか、学園都市に戻ってきた後の記憶がぼやけて いて思い出せない。

られたのは言うまでもない。 とりあえず教室で待つことにした。 「あー、まだ式の途中か・・ ・何組だろう」 もちろん担任に呼び出されて叱

K2 再会 (前書き)

本編をどうぞーちょっと行き当たりばったりなのですが、

K 2 再会

「たはは」

見慣れた感じの後ろ姿がある。 宅していて閑散としている。下駄箱で靴に履き替えふと外を見ると、 こってり絞られた煌はがっくりと肩を落とし、 いぶ経っての解放に気分は憂鬱であった。 校内はほとんど生徒も帰 始業式が終わってだ

黒髪のロングヘアに白梅の髪飾りの少女がゆっ へ あ いつ・ 元気にやってるとい いけど) くりと校門へ向かっ

ていく。

の身体検査では能力名は幻覚催眠、総合評価はレベル3とさられるの眼の事や家族の事でバカにされることはなかった。 入してきた学校では前の学校と違い、 いということで、登下校を一緒にしていた女の子を思い出した。 4年前学園都市に来て第13学区の小学校に通っていた頃、 総合評価はレベル3とされた。 能力者がいる事ももありオッ 初めて 転

煌、俺今日は先に帰るからな」

ない、 や集団で帰宅する子供達が見て取れる。 改めて心に誓った。 そういっていつも良く帰る友達が、 していった。よくよく聞いてみると母親が今日会いに来ているらし いつも以上に笑顔だった彼を思い出し納得できた。 でも記憶にある母親を思い出しいつか再開できるように、 日も傾き始め、 校庭では帰宅前に友達と遊ぶ子 ポン肩を叩いて教室から飛び出 自分にはい ع

さて、帰ろっと」

かべた。 仕事が忙しいらしく、 急に暇に などはわりと出来るくらいは器用である。 ランドセルからスー ればならなかった。 をしている。 のチラシを取り出し、今日の安売りのチェックを始める。 煌は父親 学園都市はほとんどが親元から離れ、 なっ たの の知り合いの女性の家で暮らしている。 小学生までは食堂でご飯をだしてくれる寮もあるのだ で、 もともと母親がいない生活をしていたため家事 ほとんど会わないため食事は自分で作らなけ 家に帰って晩御飯を何にしようかと思考を浮 こちらで一人暮らし しかも女性は

「うーん、やっぱり牛乳は朝比奈ミルク」

由で少女に絡んでいる。 えてくるとお守りを返してと叫んでいる。 女はその一人に泣いて何かを言っている。 入ってくる。 同じくランドセルを背負った少女が3人の高校生くら そんな事を思いつつスー の男に囲まれている。 パーへ歩いていると、 目的は察するにカツアゲといった所だ。 そのうち一人はなにか手に持っており、 近づくにつれ会話が聞こ 男達は大したことない なにやら罵声が耳に

おまもり返してください」

少女の必死な叫びも男達はヘラヘラと笑っている。

「返してあげなよ」

振り向 鹿にするような笑みを浮かべる。 小学生に対して三人で睨 いた男達は声をかけてきたのが、 んでくる。 あぁ んと凄みをきかせたい 同じ小学生だと知って小馬 の

なんだぁこのガキ ば

おめえには関係ねえ、 すっこんでろ

ない。 小学生に対し て容赦なく蹴りを放つ。 通常の小学生がかなうはずは

げほっごほ ぐっ

防御する暇もなく腹に直撃したため、 何かを必死で送り返す。 咳き込むと共に逆流してきた

てください。 この子は関係ない んです」

うるせぇ

他の学区より強くても今は通りかかる可能性は少ない。 ら地面に染みを作る。 裏手で少女の頬をはたき飛ばす。 この時間は人通りは少なく、 頬を赤くはらせ嗚咽を漏らしなが 警備員の警戒が

「まったく・・・」

せただただ泣く少女に、大丈夫だよと小さく伝える。 パンパンと服についた砂を落とし、 ては大きく見えたのかもしれない。 と共に少女は煌を見上げる。 その背中は小さいが、 少女の方へ近寄る。 今の少女にとっ え?という声 涙を溢れさ

「おうおう、かっこいいねぇ」

三人は煌を見下ろしてくる。

「幻覚でもみてろ」

そういって三人を見る煌の目は、 紫電 の輝きを帯びていた。

「うわ・・やだ・・ぎゃあああ」

「返すから・・う・・うわぁぁぁ

「やめてくれええええ1」

そう言って三人は走り去ってい った。 ぽとりと地面に落とされたお

守りを拾い少女へ渡した。。

「あの・・・ありがとう」

それから一緒に登下校するようになっ そういった少女は、 ていくうちに、同じ学校で2学年下の4年生。 とてもかわいい笑顔を浮かべた。 た。 家も近い事がわかり、 その後話をし

女も同じ・・ 事を思い出し その少女がつけていたのが白梅の髪飾り。 っていた。 いや似たような髪飾りをつけているため、 今目の前を歩いてい らい いにその る少

なんて言っ たっけなぁ さ・ さ・ て h

むと唸り つつ彼女の後ろを歩く。 変に歩幅が同じなため端から

みたらストーカーというか、 気持ち悪がられても仕方がないような

感じを漂わせていた。

「佐天・・・涙子?」

ぼそっと名前を呟いた途端、 目の前の少女が立ち止まり煌の方へ振

り向いた。

「はい?」

「え?え・・と」

あまりの予想外の出来事にしどろもどろにパニくっていると、 少女

が近づいてくる。

「涙子・・・」

「煌ちゃん」

にこっと笑った彼女は、 あの時と同じ とてもかわいい笑顔だ

K2 再会 (後書き)

だめだ・・もっとうまく・・うまく書きたい。ぬああああ、書いてて恥ずかしい。

てなわけで佐天フラグでも立てて見ようかと・・

S3 拉致(前書き)

佐天大好き、佐天推ししていこうかと(笑)やっと三話目を執筆できました。まったり更新してます本作品。

では本編どうぞ

「おーい、煌ちゃん」

「 ん?」

学校の廊下を歩い 教科書を抱えた少女は小走り気味に廊下を走ってくる。 ていた煌は、 少女の呼びかけに振 がり返る。 胸元

「なんだ涙子か」

「なんだとはひどいなぁ」

そう言って少し頬を膨らました彼女は、 煌の隣に並んで歩き始める。

「もう慣れたか?」

答をした。 験をしているから、最初はそんなもんだなどと当たり障りの無い返 ろいろ環境も変わるため、まだ馴染めてないらしい。自分も同じ経 あはは、と乾いた笑いを浮かべた。 小学校から中学校にあがると

あ、あのね煌ちゃん」

佐天は少し表情を強張らせ視線を下に向けた。 ない物だなとなんとなく察した。 せて話していた涙子のその表情に、 これからくる内容はあまりよく 先ほどまで目を合わ

行った。 そう言っていつもの涙子の笑顔で、 「ん、んーん。 なんでもない・・ 手を振りながら小走りに去って それじゃ、 あたし行くね

(やっぱり・・聞けないや)

てきた。 そう思いながら教室へ戻ると仲良くなったクラスメイトが駆け寄っ

「るーいこ、どうだった?噂は本当だった?」

前髪をピン止めした少女が涙子にずずいっと寄る。

「あけみ近い近い」

あはは、 とり いながら上体を引かせるも目は輝いている。

少し落ち着きなよ」

跳ね毛の少女はあけみの肩に手を置く。

「そうだよ。むーちゃんの言うとおり」

長い髪を後ろで二つ縛り、 中学1年にしては発育の

少女もあけみを宥める。

「まこちんもむーちゃんも気にならないの」

やっぱり聞けないよ・・・。そーいうのはやっぱ ij

「そっかぁ、一ノ瀬先輩の噂・・・」

ほんとかなぁ?見た感じすっごい悪って感じしないけど」

「スキルアウトだったかはわかりませんが、 半年くらい前は紫電の

王と呼ばれてた見たいですね」

造花の花飾りをつけた少女は小型端末を操作しながら、 煌につい て

の情報を読み上げていく。

「お、さすが初春。頼りになりますなぁ」

あけみは初春の前で手もみをしつつ、次の言葉を待った。 しかし

イミング悪くチャイムが鳴り、残念そうに席についた。

ないなんて」 でも珍しいですね。 こういうの好きな佐天さんが、 興味をしめさ

「うん・・なんか・・・ね_

少し憂いを帯びた表情を浮かべたが、 教室のドアが教師によっ

かれた事で、初春はそれに気づく事なく姿勢を前へ向けた。

(煌ちゃんは・・・煌ちゃん・・・だよね?)

わりに、 室から廊下へ溢れ変える。 この日最後のチャ の横に掛け いつもの三人組が集まる。 た鞄を机の上に置き、 イムが校内へ響く。 帰宅する生徒に部活する生徒など様々だ。 教科書等を鞄にしまう涙子のま HRが終了し一斉に生徒が教

ねー涙子に飾利、 の後暇?買い 物行かない

いいね、初春も行こうよ」

そう言って初春の背中を小突く。

行きたいんですけど、 今日はこれから風紀委員のお仕事があるの

はぁ、 と残念そうに息をはいた。

「またねー

そう言って四人は初春を送り出し、 一般標準的な雰囲気と価格の

S e v e n t h m s t へ向かった。

多い。 が低 チェーン店のお店が入っている。 い購入層で、 一般的に求め安い価格となっている。 [™]Se venth い学生達にはありがたい店である。 能力レベルによって支給される奨学金が決まっており、 休日等お客の入りは多く、 mist』は複数階からなる洋服屋で、 お嬢様向けの高級な感じではなく、 学生から社会人、子供等幅広 やはり平日は学生の割合が 多数

ィ ね ねえ・・ ・あそこ」

あけみが指差した先には、 何か女の子が言っているが、 制服を着た少女を数人の男が囲ってい そのまま路地へ連れ込まれている。 ಶ್ಠ

「ねえ、

「ジャ、 風紀委員に連絡しないと」ジャッジメントやばくない?」

あけみは携帯を取り出し、 風紀委員への緊急連絡先の番号を急いで

打ち込む。

とめなきゃ」

は走り出した。 風紀委員が駆けつけるまでの時間、 あけみ達が止める前に。 最悪の事態を想像し無心で涙子

淚子」

なぁに、 ちょっと遊ぼうっていってるだけじゃ

「いや・・」

配する。 いる。 ら払い拒む。 詰め寄る男達に、 恐怖に顔を強張らせ自分を囲う男の顔が妙に鮮明に視界を支 その内の1人が肩に手を伸ばしてくる。 震える体を建物の壁に預けなんとか姿勢を保って その手を震えなが

こいつ」

その行為に腹を立てた男は、 に倒れる。 への事ばかり巡ってしまう。 右頬が赤く腫れ涙を流す少女の瞳が、 右手の甲で少女の頬を叩き少女は 思考が最悪の絶望

やめなさいよ」

所へ。 女。 少女の目に映るのは、 同じように震える足、 路地の入り口に立つ自分よりも幼さの残る少 下に向けた視線、 それでも少女はこの場

「あん?」

る。 えているのを確認しわざとそれを増徴させるように大きな声を上げ 入り口に立つ少女の元へふらふらと男が寄っていく。 視線が泳ぐ少女の手を強引にひっぱり路地の奥へと引っ張る。 男は少女が震

「や、やだ・・やめ」

おらあ」

強引に掴んだ手を振り話、 くへ投げ飛ばされる。 止めに入った彼女も倒れている少女の近

「きゃっ」

倒れた痛みより、 うな立場に立っていると認識を改める。 彼女を見て、無事でよかっ 彼女は必死に拒む。 今は隣の少女を確認する。 鞄についたお守りを握り たと思ったのもつ 男が自分の足元へ寄っ かの間、 震えながら泣い しめながら 自分も同じよ 7 てく しし る

S3 拉致(後書き)

こんな感じです。

時系列的に日にちがわかれば明記したいのですが、原作しらないの で記載なしですが、時期的には初春と佐天が美琴と会う前の話です。

原作やアニメに違和感無い様にしようと思います。

S4 勇気の対価 (前書き)

佐天さんをたっぷりかわいがろうと思います。第4話目です。

それでは本編どうぞ

「ちょ・・ちょっと涙子を」

「う、うん。風紀委員にも連絡を・・

あけみとむーちゃんは風紀委員に。 私も止めに」

「だめだよまこ」

女二人を無理やり歩かせ後部座席に押し入れる。 部座席の扉を開け、 タイプの車が路地の入り口に着けられる。 後ろで二つ縛りにした少女の手をあけみが掴むと同時に、 助手席に乗る。 開けられた後部座席に嫌がる少 路地から出てきた男が後 黒いバン

「ちょ・・や・・」

「きゃ」

涙子ともう一 人の少女を無理やり押し込むと、 勢いよく車が発信さ

せる。

「涙子ぉ」

「はやく繋がって・・えっと車のナン」

らせ、 る振り返る。先程の男の仲間、 その時あけみの肩に手が掛けられる。 恐怖が徐々に支配する。 その可能性も少なくないと顔を強張 びくりと肩をすくめ、 恐る恐

「い、一ノ瀬先輩?」

た。 少なからず一方的に知っている人物に驚きと安堵が同時に押し寄せ はぁ、と息を吐き体の硬直を解く。

「あれに涙子・・・乗ってたよね」

「は、はい」

をあけみは感じた。 黒い噂のある煌に対し、 っていた。そして初めて間近で見る目、 少なからず萎縮しているあけみの声は上ず 少なからず鋭く尖った印象

「大丈夫。涙子達は助けるから」

そういって二人の少女をぽんぽんと軽く叩き、 携帯を取り出した。

電話帳で目的の人物の番号へ。

わかりました。それじゃ」 ナンバーは間違いないです。 サイジョウさん、 見つけましたよ。 夏菜実ちゃんの招集もお願いしますよ。 黒いバン・ はい は

かった方向へ走り出した。 そう言って電話を切った煌は、 二人に向け笑顔で手を振り、 車の向

へっへっへ、こいつ中学生なのにずいぶんマセた下着だな」

「や、ヤダ。離して」

うにも手がふさがっているため抵抗できない。 束され、隣に座っている男にスカートをめくられている。 車内で複数の男に囲まれている涙子と少女。 涙子は後ろ手に男に拘 抵抗しよ

「さってと、何がでるかぁなっと」

一人の男が涙子の鞄を漁り始める。

「や、やめて・・キャ」

パシ、と黙らせるために強めに頬を叩く。

「うるせぇな・・お前は俺たちのおもちゃになるんだから・ な

お、生徒手帳はっけーん」

ヒュウと口を鳴らしペラペラとめくって行く。

って」 「佐天・・涙子ちゃん。 わお、 今年中学になったばかりの1年生だ

`お前のタイプじゃないか?.

涙子の隣の男が運転席の男へ振る。 を浮かべて笑う。 ああ、 と嬉しそうな卑しい笑み

「こんなガキの何がい ĺ١ のかねえ。 えっと柵が・ わ

「な、なんだと・・柵川中学だと・・・

の男が驚いたように叫ぶ。 その表情は強張り少し血の気が引

いたような顔色。

「なんだよ・・柵川になんかあんのか?」

他の男達はその表情に気づいてないのか、 ヘラヘラとからかう様に

笑っている。

「や・・やばい・・・」

バシィっと運転手の男は助手席の男の頭を叩 それでも助手席の

男は一点を見つめぶつぶつと言葉を止めない。

「さ、サイジョウが・・・サイジョウがくる」

「サイジョウだと!!」

車内の男達がそろえて声をあげた。 額に汗を浮かべるもの、 喉を鳴

らすもの。

ば、 キキーとブレーキ音を鳴らし、 バレやしねええって。 こいつがここにいる たまり場にしている廃れたマンショ の知らねえん

ンの敷地内に停車させる。 いそいそと全員が車から降り建物内 . へ 向

かおうとしている背後から男の声が発せられた。

· 連続婦女暴行の犯行グループだな?」

学制服を着て薄いサングラスを掛けた少年が男達の方へゆっ

歩いて近づく。

「お前何者だ。ガキはとっとと帰んな」

「煌ちゃん・・だめぇ」

`はいはい。 涙子は大人しく目を瞑ってなさい」

「?・・危な」

いいから瞑ってろ_

涙子の言葉を鋭 い口調の煌の言葉で遮る。 今まで聞い た事無い強い

口調に涙子は言葉を飲み込む。 煌はサングラスをはずし胸ポケッ

に挿す。 双方の色が違う独特なオッドアイの瞳

「仲間はいないようね」

建 物 の中から聞こえる女性の声に視線が、 建物の 入り口に集中する。

「ガッ」

その好きに涙子を掴んでいた男を背後から強襲する。 涙子を抱き寄

せつつ、 隣の男も蹴り飛ばす。

てめ ぐあっ

出し 視線が前後に忙しい男達は、 らもう一人の少女引き寄せ、 キックで気絶させられる。 い髪が印象的で、 鋭い目つきで男を威圧する。 建物から出てきた彼女はセミロングの赤 赤黒く光を纏った右手を男の前に突き 今度は背後の人物に首元目掛けたハイ すかさず怯んだ男か

「吹き飛べ」

その反動で男は後方へと弾き飛んだ。 ドンという音と同時に右の掌から発せられた衝撃が空間を振動させ、

「ぐ・・紅蓮の女王・ •

そう呼ばれた彼女は手の甲で横髪を外に払う。

「てことは・・こっちの男は」

「ふははは、幻覚に溺れろ」吹き飛ばされた男以外の全員が、 煌の方に視線を向ける。

落ちた。 彼らが次の言葉を発する事無く、 煌の紫電の瞳に魅入られそのまま

落ちた男たちを車の周りに集め、 カウンセリングもしてあるし、たぶん傷も少しは浅いはず こいつ、送ってくから後はサイジョウさんによろしく。 赤い 髪の少女へあとの事を任す。 その子の

ほら涙子・ いくぞ」

わかった。

あとは私がやっておく」

え?あ、 ありがとうございました」

淚子は赤い髪の女性に一言お礼し、 先を歩い ている煌の背中を追い

かけた。

待ってよ煌ちゃ

は

あの頃の一緒にいた日々と同じように。 そういって立ち止まった煌が差し出した右手に、 左手を合わせる。

「あの・・煌ちゃん」

「 ん?」

急に手が引っ張られた感じになり振り替えると涙子が立ち止まって

いる。

「どうしっ」

涙子が煌に抱きつき体を震わせる。 手を背中に回し指に力が入る。

「怖かったよ・・煌ちゃん」

溜めてたもの、堪えてたものを全て吐き出すように、 煌の胸の中で

声を漏らす。それをただ抱きしめ頭を優しく撫でる。

「よく頑張ったな涙子。お前があの子を助けたんだ。 しばらく泣き続けた涙子は、落ち着いてからこの状況を認識し慌て よしよし

て離れる。

「えと・・ごめん」

「なにが?ほら友達が待ってるぞ」

「え・・あ、うん・・・はぁ」

「ほら」

そうしてまた、 あの頃のように差し出された手を繋ぎ二人は歩き出

34 勇気の対価 (後書き)

まだ佐天は中1ですから。後日談はあえて書かないことに(笑)こんなオチですいません。

笑) てなわけで次回は今回のフラグ?をばっさり無視して、進めます(

S5 刀匠 (前書き)

いきなり関係ない話ですの。前回の佐天のフラグブレイカーかまして、

それでは5話~はりきってどうじょ!

さを感じる。 期。涙子を助けた婦女暴行事件後から、涙子の反応に少しぎこちな も赤らんでいるのを見ると、 ってない。話しかけても早口で表情も堅く、 まだ春の香りを残しながらも徐々に夏の姿がちらちら見えてくる時 たいがい一緒に帰る時もあるのだが、今週は1度も帰 目も会わせない。 ほほ

(ああ・・・コレが強制フラグってやつか)

などと考えつつ、一人で帰り道を歩く。 ふいに1年前のこ の季節の事を思い出す。あの時も一人で帰り道を歩いていた 自分という存在を初めて知ったあの日を・ の くら

ねえ ・そこのあなた」

学校帰りのんきに欠伸でも死ながら、 現れた彼女を前にして、 に現れた少女から声をかけられる。 周囲を見回す。 ふわりと舞い降りるかのように ぼけー っとしていた煌は不意

(どこかから降りれんのか)

を挿す。 そんなの んきに構えていると、 ピシピシと飛んできた殺気が煌の 頬

あなた、 柵 Ш 中学2年の 一ノ瀬煌?」

自分が見知らぬ人物から、 に乗る事無く眠たそうな表情で少女を見やる。 面のとまどいもなくただ敵意だけをその瞳に乗せて。 しつつ彼女の姿を正面に捉える。 自分の名前を呼ばれる事に少し 彼女の目は見つけた喜びも、 だが煌はそれ 初対 5

スカー 「スレンダー トからのぞいてい な体・・・ ָר כ 胸はその通りないに等し 足はミニ

と、 考えてることがダダ漏れよ」

顔を真っ赤にして抗議の声をあげる。

「もういい・・・死んで」

たので、 踏み相手の方へ振り向く。 目の前にいた少女の声が背後から聞こえる。 力は別に あると仮定しそれもあわせてカバー するようにステップを 瞬時に能力ではなく彼女の身体能力と判断する。 足音がかすかに聞こえ ならば能

指のある方を左の掌にくっつける。 そういってポニーテールの少女は、 あなた・・ ・風斬氷華について知ってどうするの 握り締めた右手の人差し指と親 かしら?

「何の事だ?俺は知らねぇよ」

べているの?」 じゃああなたは ・たびたびに霧ヶ丘女学院周辺現れて何を調

「さあな・・・」

「もういいわ・・・

身をずらし避ける。 無い踏み込みとまっすぐなまでの一閃突き。 れたのは刀。ただ人振りの刀を構え、 そう言うと今までくっつけていた手を左右に離す。 に存在していなかったソレが手と手の間を繋ぐ。 左手を振りぬき現 彼女は煌へ突進する。 右手の突きを左側に半 先ほどまで確か 迷いの

な

体をそらし、 次に目に入って来たのは、 くっつけ刃を抜き出す。 寸でで刃を避ける。 腕から横に伸びた刃。 その伸ばした右手に握った左手を 膝を地面につけ上

「刀匠・・あなたを」、そんなのありか」

そりゃ、名前じゃなくて能力名だろう・・刀匠・・あなたを刻み付ける女の名前よ」

体のいたるところから刃を生やし、 方 隙を見えなくさせる。 そして自在に消し自分の動きに支障が さらに抜き出し本来の刀での戦

なく、 また自分の体の動きに間合い を熟知している。

「にゃろう・・・」

シャツの残骸 この場に白い糸が舞う。 正体は彼女の刃をかわす際に刻まれたワイ

ごめんなさい。 私• ・普通とは違うの

煌への間合いを執拗に詰める。 そういってさらに彼女は速度を上げる。 一定以上空けさせず彼女は舞う。 体を回転させる動きをつけ

「観念な・きゃ」

頬に衝撃を走らせ体が横へ流れる。 スパン、と彼女が気づく間もなく放たれた右手の裏拳が、 彼女の右

「え・・」

左腕を左足で押さえ、右腕を右膝で押さえる。 煌はその隙に両手を押さえ、 顔を無理やり向けさせる。 軸足をひっかけ彼女を仰向けに倒す。 左手で彼女のあごを

< <

掴み、

「答えろ・ 風斬氷華とはなんだ」

ヾ

動く。 筋に血管が浮かび上がる。 左手を離し右手で首を締め上げる。 苦痛の表情で呼吸を使用と口がガクガク めきめきとしめあげ、 彼女の首

「げっほっげほごほ

れ赤くなっている。 右手を離すと彼女は大きく咳き込み息を吸いこむ。 目からは涙が流

「もう・ 邪魔をするな」

せる。 そう言って彼女から足を離す。 紫電の瞳で彼女の瞳と視線を交差さ

なに・ を うぐああああ

いい幻覚を」

ێڂ すよ) 母さん 毎日母さんの写真を見せくれた父さん、 父さん 未だ手がかりなんて見つけられて無いけ 必ず母さんを見つけ出

事だけ」 「私がわかっているのは、 あなたのお父さんがコレを作成したって

された。 対象・・・『Heresぃ可能性と影響、虚数学区、 調べていくと風斬氷華という人物が実在し、 そういって学園都市で身を寄せている女性から、 を知ることになった。 事は理解し難い内容だった。 女性はその資料以外の事は何も知らな いらしく、 その中身を見たのは中学に入りたてで、 自分で何度も資料を片手に読み続け、 Heres y 風斬氷華、そして人間を越える為の実験 Chi1d』という単語に辿り着いた。 霧女に在籍している事 AIM拡散力場の そこに書いてある 一つの資料を手渡

S5 刀匠 (後書き)

まぁボチオチやりますので、応援してもらえると嬉しいかも。 これからなんとなぁく煌の秘密を書きつつ、日常生活も書きつつ。 てな感じで、ちょびっとバトルテイストを入れて見ました。

進展はのんびりです。はい、6話目です。

地を照らす。 これで・ 校の敷地内で対峙する二人の人影。ただその人影は、 日が沈み、 で能力開発関連のトップが集う第18学区。第18学区のとある学 しいほど。学園都市は全部で23の学区に分けられている。その中 月が夜空にほんのり明るく光、 辺りはすっかり静まり返り道を歩く人影を探すのが難 もうしわけなさそうに大 対峙するのが

2 回 目・

キっと鳴らしゆっくりと歩みを進める。 はそれの動じる事無く、にやりと歪んだ笑みを浮かべる。 女とは思えない程の殺意をみなぎらせ、相手を威嚇する。 影へ向けて言葉を発する。 胸元まである長い髪を一房で後ろにまとめた人影が、 目を鋭くさせ相手に対して威嚇する。 もう一つ その相手 両指をゴ の人 少

だな」 「この時間にお前がいると言う事は・・ 当たり

「さぁ

第1と2中手骨側に刃を生やす。 彼女の能力・・・刀匠の力で、「さぁ・・何の事か・・・」 両手を握り締めた人差し指と親指側

一昨日とは違う・・・。手加減はしない」

力させる。 はぁぁ、と口から声を発し一歩を踏み込む。 腕を組むように手を交差させる。 手をだらりとたらし脱

はあぁ

うに反転させる。 その場にいない、 刃を中央交差気味に斬りかかる。 人は刃を見切っていく。 その後数度斬りかかるも、 回避した者の気配を背後に感じ、 ヒュッという音が風を切りさく。 刹那の間合いでもう一 そのまま踊るよ

まるで自分が踊らされているかのように、 あとー 歩攻撃が届かない。

一昨日の時と違い、一度も服にすらかすらない。

「言ったはずだ・・ジャマヲスルナト」

ţ 識下で膝を脱力させ重心を後方へずらす。 直撃したものの少しは威 ほぼ無音に近い踏み込み、 力を和らげ、 て反応するもののぎりぎりの所で相手の拳が左頬を直撃する。 感触を確認している。 すかさず後方へ飛ぶ。 呼吸をはずしたタイミング、 攻撃した彼は手をぷらぷらとさ 彼女は遅れ

「ほんとに・ ・・なんの為に風斬氷華を・

が同じように鋭くさせた視線をぶつけてくる。 そういってにらみ付けた先に、月明かりでぼんやりと照らされた煌

教える必要はない」

煌は一昨日と同じ学校して に知る事ができる。 のスタイル。ラメが入っている分、 の制服姿と違い、ラメにパープル色のボーダー 柄キャミソールチュ つ違うことはこの間と違い刻まれてはいない。 ニックに白のTシャツ、そして黒のクロップドパンツにスニーカー いの ワイシャツとズボンの格好だが、 少しの月明かりでも位置を用意 そして彼女も一昨日

「ラメ柄は目立つんだよ」

先ほどとは一変、 に攻撃を繰り出す。 彼女は防戦にまわる。 短いステップで間髪い ᢖ

゙このぉぉ」

その攻撃範囲の外へとさがる。 彼女は刃を外 へ向け体を回転させる。 すかざず煌は間合いをあけ、

ふう

吐き出した酸素を肺へ送り体内へ送り込む。 の回転をとめ、 正面に煌を見据えると深く息を吐き呼吸を整える。

絶対に霧が丘女学院の建物には • あなたを近づけさせません

そこまでするってことは、 風斬氷華ってのはよほど重要な・

人・・いやなにか・・なんだろうな」

絶対 それ が私の役目。 チャ 1 ルドとして の

<u>.</u>

ぼそぼそと呟く彼女の言葉は、 もはっきり聞き取れたのは、 所々しか煌は聞き取れない。 それ

「チャイルド?」

ただ、 こちらから連絡は出来ず、一方的な内容だけが定期的に届けられる。 ないのだが・ ら霧が丘女学院が・・もしくはこの彼女が何かしら関わっていると、 その単語には聞き覚えがある。 なモノ。しかし目の前の彼女がこの単語に近い言葉を発し、何かし 「なんだ、チャイルドてのは?」 一筋の光が射したような、一歩だけ母親に近づけるような気がした。 Chi1d』という言葉、項目、何を示すのか今のままでは未知 父親の資料を追いかければ母親に繋がるという保障は何1 ・・。今はこれだけが唯一の手がかり。肝心の父親に 父親の資料にあった 9 Н e r e S

ずゆらりと構えをとる。 煌のその言葉に、はっとして呟きを止める。 煌のその問いには答え

· チャイルドって」

が宙へ飛び散る。 象を与えられる。 早い切り替えしに変則的な刃の動きも加わり、さきほどと別人の印 その次の言葉も彼女の攻撃により、 少しずつワイシャツに刃が届き始める。 先ほどと同じく見切りつつ最小限の動きでよける 飲み込まされた。 そして徐々に赤い 先ほどよ 液体 ij も

そして服 傷跡に、 フッと音もなくお互いが交差し背を向ける。 イシャツを染めていく。 左の胸から右下に一筋の線がひかれ、 の上からも数発の攻撃を当てられている。 彼女の方は露出している腕 煌の体には そこから血が流れワ に無数 無数の

いてて」

お互い 振り返り、 煌は傷を確認し言葉を漏らした。

「あなた・・何者」

中学生」

「ふざけないで」

真顔で冗談をいう煌に対し、 彼女が声をあげる。

私がつけた傷。 浅く入った傷がなくなってる・・

ら消え始めている。 正確には傷が塞がって 左胸から右下につけられた傷以外、浅く入った部分の傷が煌の体か •

重能力も存在しない」 「あなたの能力・・幻覚催眠。だからその回復力はありえない。

「昔から怪我の治りは早いだけだ」

・もしかしてあなたも・

で志保・ ・・やめなさい」

はい・・」

大人感じの女性の声。 校門の方から近づいてい来る 近

くまできてようやくその人物の顔がはっきりする。

「なんでここにいるんだ?」

れた女性、玖留妹秋だった。そこに現れたのは、父親の恋 父親の変わりに学園都市に連れてきて育ててく

S6 侵入者と守護人 (後書き)

オランダ戦、日本は前線したと思います。

書くネタが・・・あ、これには関係ない話題ですけどね (笑)

パラトラ終わったので、脳がお休みぎみです(笑)

S7 父と秋と煌と志保と (前書き)

活動報告に書いた通りです。これでこちらの更新はすこし遅れます。7話目ですが・・ストックきれちゃった(笑)

分の傷が煌 少女が煌に 重能力も存在しない」 「あなたの能力・・幻覚催眠。 私がつけた傷 の体から消え始めている。 つけた左胸から右下につけられた傷以外、浅く入った部 浅く入った傷がなくなってる・・ だからその回復力はありえない。 正確には傷が塞がって・

「昔から怪我の治りは早いだけだ」

・もしかしてあなたも・

「志保・・・やめなさい」

「・・・はい・・」

大人感じの女性の声。 校門の方から近づいてい来る くまできてようやくその人物の顔がはっきりする。 近

「なんでここにいるんだ?」

れた女性、玖留妹秋だった。そこに現れたのは、父親の変わりに学園都市に連れてきて育ててく

「どうしてあんたが・・・」

装いの彼女。秋は少女の肩に手を置く。無言で見つめあっていると、 黒くウェーブがかった髪を7:3に分け、 戒しているが、思考は錯乱しており実際には隙だらけであった。 クノースリーブニットに黒のスリム仕様のスーツパンツ、ヒールの ふぅと息を吐くと共に少女は刃を霧散させた。 先ほどまでの殺気が のように穏やかな雰囲気を纏う。 一方の煌は先ほどと変わらず警 グリーンのタートルネッ

秋さん、どういうことですか」

える声を必死で抑えていた。 明らかに声から動揺している事が明らかなのだが、 へと歩いてい カツカツとヒールの音が妙に響く。 秋は少女・・ 志保の肩から手を離し煌 それでも煌は震

来て4年 そしてあなたに資料を渡して3年。

にここに来た の ね

ている。 微笑んで煌の肩に手を置いた。 煌は無言のまま、 秋 の次言葉を待っ

「風斬氷華 これがあなたを繋ぐ鍵よ。 ź こちらに

志保も

「はい

っているのは一台だけ。 そういって歩 いていった先は、 霧ヶ丘女学院の駐車場。 そこに止ま

とりあえず移動しましょう」

機械音と同時に車のサイドランプが点滅する。 ドアのガギの開閉の

合図。

「ん?侵入者対策は?」

「ああ、 彼女は私が居る間だけ見張っててもらってるのよ」 大丈夫。もうロックもしたしデータは私が持っているから。

そう」

が、秋の荷物でとても座れる状況じゃなかったので、 左後部座席へ座った。 先ほどまで戦っていた志保は、 いほど穏やかな雰囲気で右後部座席へ座る。 先ほどの鬼気とした殺気の面影がな 煌は助手席へと思った 志保の反対の

不意に話しかけられ隣の志保のほうに顔を向ける。

「もう傷が塞がってきている」

引っかかれたような赤い線になっていた。 医者を驚かせたこともあった。 に治るし、 そう言われて彼女に一番深く刻まれた、 骨折したときもたいして時間も掛からず完治してい その回復力は、 左胸から右下についた痕は 昔から多少の怪我はすぐ この学園都市に来て Ţ

「私は志保。二月志保よ。よろしくなから極端に強くなった気がしていた。

よろしくね

差し出された手に自分の手を重ね軽く握手をする。 先ほどまである意味殺し合いに近いほどの戦いをしてい た相手から、

「俺は一ノ瀬 煌 こちらこそ」

を発進させ霧ヶ丘女学院を出発した。 な神経なんだと少し疑ってしまう。 先ほどまで殺気ムンムンだったのに、 そ 微笑んで握手できるとはどん んなやり取りの間に、 秋は車

- 「とりあえずどこから話せばいいかしら」
- 「全部・・・わかるように」
- そうね • • じゃあまずはあなたのお父さんの事」
- 「父さんの?」
- そう、 お父さんが研究者だというのは知っ て 11 るでしょ
- それは、 一緒に住んでたときから自宅でなにか研究してまし
- 「私とあなたのお父さんは同僚だったのよ」

5

- 「同僚・・・」
- ¬ А І M拡散力場について、 それから虚数学区につい 7 の研究を
- . ね

事である。 書物を読んでいた。 万人分のAI A I M 拡 している微弱な力のフィールドの事。 0 V e m 散力場、 e n t M拡散力場が満ちている。 父親の資料にあったその単語につ A I M · · · · の略で無自覚という意味。 A そしてこの学園都市に230 Involun それは学校の授業でも習う 能力者が無自覚に発 しし 7 L١ t a r ろい У

たわ 者達が放つ無自覚で無意識に発生している微弱な力。 つ拡散力場の相互干渉した場合どうなるのか。 AIM拡散力場につい てはあなたも知っていると思うけど、 そんな研究をしてい 個人個人が放 力

煌はミラー 越しに 秋 へ視線を投げる。 彼女はゆっ くりと、 けれど淡

々と話を続ける。

そこに彼女が そこにいつからいたの いたの。 正確には彼女達・・ か • • もともと存在してい だけどね た の

そこで一旦話を止め、 と息を吐き話 の続きをするより先に煌が質問を投げた。 河川敷のとある公園に車を駐車させた。 ふう、

「それが風斬氷華・・・なのか」

ん~おしい。 正解でもあるけど正解でもない 5 の点っ て所

かしら」

「そうか」

ふふ、と秋は微笑み話を再開させる。

煌の目が一際大きく開かれる。 かった。 「彼女達は言ったわ。元々傍に居た・ なぜなら・・彼女達は監視カメラに映っていないのだから」 とね。 でもそんなはずは な

「まさか・・・幽れ」

を続けた。 ゴスとわき腹に衝撃が走り、 煌は呻く。 それに苦笑いしながらも話

集合体」 人の形をしたモノだそうよ。 「えーと、ま・まあ近いけどね。 そして虚数学区とはAIM拡散力場の 彼女達曰く・ • 虚数学区の一部が

「AIMの集合体・・・」

在は1人しかいない」 彼女達の世界の住人は、 はこの世界と薄い壁一枚で隔てている、というイメージでいいわ。 彼女達は通常は私達には見えない世界に存在している。 役割に応じた姿に変化するため、 固定の存 その世界

「その存在が・・・風斬?」

煌 のかはわからないと言っていた。 なぜこちらの世界に姿を現せたのか、 「ええ。その存在こそが風斬氷華のはずだったんだけど。 あなたのお母さんよ」 そしてその彼女達の内の一人が・ 役割に応じた姿に変化しない 彼女達が

掴む。 自覚な力が形どったもの。 数学区と呼ばれるAIM拡散力場の一部。 能力者達が発してい 煌は血の気が引くのを感じた。 それでも止まらぬ右手にそっと手が重ねられる。 震える手を必死で押さえようと膝を強く 自分の母親がまさか人間ではなく

「大丈夫。私もあなたと同じだから」

驚きと共にみた志保の顔は優しく微笑みを浮かべていた。

S7 父と秋と煌と志保と(後書き)

今後の展開は・・・どうしようww 佐天さん推しなのに、新キャラ登場です (笑)

気軽にご意見ご感想頂ければ嬉しいです

58 豪腕と紫電と(前書き)

とりあえず本編をどうぞ8話です。

58 豪腕と紫電と

だ? 風紀委員だ。 通報があったんだが こりゃどっちの為になん

がついている。 が 人。 通報があって現場に飛んできた・・ の地べたに這いつくばっている男と、 息もあまり乱しておらず制服のワイシャツに砂と赤い模様 その中心に返り血を浴びた男 ・だが、 この河川 敷では 複数

「なんだ?って顔してるな」

そう言って土手から男の方へ降りてい < 横目で見ていたが、 降り

てくる男の方へ向きを変える。

「俺は風紀委員第一七一支部、最上天成」

「ああ、そう」

男は興味なさげに表情も淡々としている。

「名前・・は教えてくれなそう・・だな」

右手をコキコキと鳴らしながら、 男へと天成は近づく。

「ま、いいさ。一ノ瀬煌」

「てめえ・・・始めから」

ぎ払う。不意の反応に驚くと同時にすかさず腕を目に出す。 煌はギリっと奥歯を鳴らし両手を握り締める。 ている男達のようになるのだが天成は慌てることなく左腕を横にな 一気に間合いを詰める。 そこらのスキルアウト達なら、今横たわっ 常人を超える脚力で

な・・・」

なんだ?ちょっと速い位で勝った気なのか?」

ている。 も左手を握ったり開いたりを繰り返す。 天成の攻撃を受けた部分をさすりながら、 しかし微妙にだが手が震え 天成を睨みつける。 何度

まぁ、 ?能力を使うときに両目が紫電に輝 身体能力は高い お前の能力は幻覚催眠 < • いた異名は紫電 だっ た

ふん 良く調べてるんだな」

それでも煌は引かない。 体を自分の限界へと引き上げる。 並々ならぬ威圧感を感じているが、 ゴキっと両腕をならし筋肉を隆々とさせる。 「そらぁな。 ここ一週間で散々暴れてるって報告もきているしな なぜなら自分は 能力でもなくただの肉

「来な・・ ・紫電の煌」

手でクイクイっと挑発する。

「へ、挑発とは・・・な」

だが反対に逸らした分威力は和らぐ。 が常人よりも身体反応速度が 速い煌は、すぐさま右手で天成の左わき腹へ目掛け拳を繰り出す。 天成へと踏み込み左足でハイキックを繰り出す。 「・・・つ へ逸らし顔と足の間に腕を割り込ませる。 直後に腕に衝撃を感じる、 上体を蹴りと反対

ら回転刺せ右の拳を顔に目掛け突き出す。 撃の威力も合わさり一瞬苦痛を顔に表す。 出来る限りの腹筋に力をいれてもノーガー ドの場所、 しかしすぐ様身体を腰か そして煌の打

ま左頬に左手ごと当てられる。 左手で右手を受け止めるも、 煌の力でも止めることはできずそのま

「この・・馬鹿力」

なめてたお前が悪い んだよ」

戦闘の経験や、 決定打になるような一撃は与えられていない。 この戦いを有利にさせている。煌も天成に対し打撃は与えているが、 め立てる。 そのまま煌は幻覚催眠を使う事無く自分の身体能力の身で天成を攻 うるせぇ たれ強さもあり、 攻撃のタイミングに合わせ、 しかし身体能力が優れていても、身体強化系能力者との 今までにしてきたケンカの経験、 攻撃を当てた実感を持てないでいた。 攻撃を逆に当てられてしまう。 それどころか天成の 煌を上回る経験が そして逆

なん な んだあん た

なんでしょう」

煌は少しイライラを募らせる。 睨みつける煌とは対照的に、 少しおどけて答える天成。 それに対し

「てかお前何者だ?俺がつけた打撃跡がもうなくなってるな」

俺 は ・ ・化け物・・・なんだとよ」

あの日、 の日から一週間が経っていた。 自分が普通とは違うと言う事を突きつけられた日 あ

はは ・ははは

車内で頭に手を添え煌は笑い出した。 母親を捜し、 父の道を辿り行

き着いた先が・・・

おらず、 ない。 手を激しく振り落とし、 混乱する。 普通の人間じゃない・ 終わりの見えぬ自問自答を脳内で繰り返す。 ぐちゃぐちゃする。

秋と志保の声はもはや煌には届 必死に呼びかける秋の声にも反応をしめさ ・ か。 こりや、 おかしい 志保が触れた Ü

彼女は体内が空洞ということも知っていた」 力者のAIMがそれぞれ役割を果たしている。 ついては・・どの能力者のAIMが関わりあるかわかってい 彼女達の話では、 体温は発火能力者の A M M だけど体内の構造に 生体電気は発電能 ない

どうでも い・・・そんなこと」

は空洞 彼女達は目の前で腕を叩き折った。 ・そしてすぐに再生が始まり元通りになった」 私達は驚愕したけれど、

聞きたくない」

聞きなさい」

は声を荒げ言った。 初めて彼女の激情的な声に煌は驚いたように

7

だけ。 顔を秋 もない人間なの。 検証したから間違いない。 ているのよ あなたは人間よ。 自己再生能力と身体能力だけ・・ へ向けた。 煌の目は虚る、 人体を構成する元素のみであなたの体は形作られ れっきとした人。これはあらゆる装置にかけて ただ彼女達の特性を少しだけ受け継いだ それでも秋をしっ ・、だからあなたはまぎれ かりと見ている。

煌は黙ったまま再び下を向いた。

ごした。それは本当に奇跡としか・ そしてあなたを生んで数年、 さんを愛し、その結果体内構造が生まれ子供を宿せる体になった。 それに、あなたが生まれたのはまさに奇跡。 彼女は消える事無くあなたと一緒に過 . 彼女があなたのお父

「奇跡とかそんな事どうでもいい」

秋の言葉を煌が遮る。

だろうが・・・。 AIMの集合体が子供を生んだことが奇跡?それは研究者の見解

ギリギリと握り締める手から血が滲む。

人体の元素が一緒?化け物の子供は化け物にかわりな 11

「煌・・何度も言うようだけど、あなたは・ .

あんたらは人間と認めている子供達に何をした?

「え?」

秋はドキっとさせられた。 確信をつかれた質問。 どんなに言い 繕っ

ても変わらない事実。

験や能力限界の測定・・・ 子供達に何をした?きっと肉体能力の解析という名目で、 やらないわけじゃない だろ」 再生実

えた行い、日に日に体を刻み傷の深さと再生速度の実験等数多く彼 女も手伝ってきた。 その煌の言葉に、 秋は出掛かった言葉を詰まらせた。非 しかしそれに耐えかねて・ 人道的をこ

「でも秋さんは、私を助けてくれたわ.

そう言った志保に視線を向ける。 儚げにそれでもやさし く微笑ん で

いる。

ないのに・・それが3年前」 が離れた隙に私を連れて施設を離れたわ。 もう声を出すことも億劫になるくらいの実験、 自分が追われるかもしれ そんな時研究者達

教員になったのよ」 達は表に出られるようになった。 そしてその1年後に施設で謎の爆発があってね・・ あなたを引き取ってから1年後に・・やっ だから志保は霧女の生徒に、 と彼女を助け出せたわ。 • ようやく私 私は

ずしばらくした後、 ふぅ、と息をついた秋の顔には疲れが少し出て ふらふらと彼は歩いていった。 静かに車を降りた。二人には何の言葉もかけず、 どこへ行くのか自分でもわからぬま いた。 煌は 何も言わ

軋み、 は、天成は自分の隣に座ってい 衝撃と痛みを受け、 煌の力を利用し拳を煌の左頬へ打ち込んだ。鈍い音、顔の歪む音、 自分の右手を煌めがけて打ち出す。 して地面に頭を打ちつけ仰向けに横たわった。 何度目かの打ち合いの末、 自分の力を逆に利用され今までに味わったことの無 体がくるくるとその場で一 煌の右拳を左に避けると同時に、 た。 お互いの腕が交差する形となり、 回・・二回・・・そ 次に気づいたときに いほどの 天 成 ば

脳震盪だろう。まだふらふらかもな」

けそのまま、また仰向けに倒れた。 体を起こそうとした煌は、 天成の言うようにくらっと体から力が抜

「ははは・・・力がはいらねぇし・・」

刀尽き掌は開 ながらも感触 かれたまま。 を確かめるように手を握り めるが、 結局途中で

やる。 たとしたなら お前がここ最近なぜ暴れてたのかわからないが、 お前が自分を化け物と言っていたが、 • ・それは大きな間違いだ」 それが原因で暴れてい つだけ言って

「間違い?」

えよ」 「ああ、 俺に ・普通の人間に負けるような奴が化け物なはずね

その一言に、 き物が落ちたような気分。 肩の力がふっと抜けるような気がした。 煌の何かが崩れるような 顔の強張りも次第に緩み憑 塊が溶け出すような、

「ほんと・・ いてて、といいながら煌に受けた箇所や擦り傷の場所を確認する。 「化け物って言いたいなら、俺を負かしてから言うんだな ・ぐうの音もでない。 たしかに人間に勝てねえ化け物

は化け物じゃない・・・な」 人間が勝てねぇ生き物だから、化け物なんだろうよ」

そういって去る天成の後姿を目で追いかけた。 れているため、結局余計に汚れが増してしまったのだが。 そういって天成は立ち上がり服についた砂を叩く。 だが叩く手も汚 またなんかあったら、相手してやる。 いつでも一七一支部に来 今の自分には無い

とに風紀委員 「所で・・・俺とかこいつらとか・ かよ」 搬送とかしない のか。 ほ h

大きなオー ラを感じた。

都市も広い そういって煌は再び空を見上げた。 • という事を感じた煌だった。 閉鎖された学園都市、 だがその

「煌ちゃん?」

「うわぁ」

突然目の前からの声に驚き後ろへ2、 に佐天が立っていた。 3歩下がる。 よく見ればそこ

「なんだよ、涙子か・・びっくりさせんな」

何度も呼んだのにぶつぶつ言ってる煌ちゃ んが悪い んだよ」

「このぉ」

きゃー」

笑顔で逃げる佐天をこれまた笑顔で煌は追い をひらりと佐天は交わしていく。 かける。 襲い掛かる手

ったく」

追いかけるのをやめ再び歩き出す煌の隣へ、 佐天が寄ってくる。

「あれ?怒った?」

わいいと、 「 痛 っ 」 心配そうに覗き込んでくる佐天の表情がこれまたドストレー 素直に思った煌だったがあえて鼻頭を指でピンとはじく。 トにか

そういって鼻を指で撫でる。 ていたらしく、佐天のやめてという声ではっと我に帰る。 なんか無意識に頭を手でぐりぐ

゙ ああ、悪ぃ」

るくらい挟まれ、 パチンと両頬を佐天の両手で挟まれる。 れ付いてるカップルである。 しかえしとばかりに佐天の両頬を横に引っ張る。 その顔に満足したのか笑いながらその手を離す。 ひょ っとこのような口にな 端から見たらじゃ

「いひゃい・・いひゃいよ」

思い切りひっぱり指を離す。 少し赤くなった頬をさすりながら、 煌

に軽く体を寄りかからせる。

煌

た女子がこちらに歩いて来ている。 二人して声の した方へ振り向く。 そこには霧ヶ丘女学院の制服を着

「志保、どうした?」

子の方へあるいて言った煌の背中を見ると少しだけ寂しさを感じた。 佐天は煌が女子を呼び捨てにしてい けこの女子を憎いに近い感情を浮かべる。 今日、 秋さん の誕生日って連絡したでしょう」 るのを聞いた事が無く、 自分をその場に置き、

-あ・・」

繕うが志保にはバレバレだったため、 やべぇといった表情を浮かべ顔に汗を浮かべるも、 頭をはたかれる。 もちろんと取り

- 「食材を買いに行くから手伝ってよ」
- 「あいよ」
- 「でも・・」

た女子が一人、こちらをなんとも言えない表情で見ている。 志保は煌の後ろへ視線を投げる。 そこには煌と同じ中学の制服を着

「お、そうだ」

る 妙案が浮かんだように笑顔を浮かべ、 佐天に近づき両手を肩に乗せ

「え?」

がくっつくぎりぎりで煌の顔が止まる。 ンのような感覚。 徐々に煌の顔が佐天の顔に近づく。 っ赤なんだろうなと思うと恥ずかしくなり余計に熱くなる。 顔が熱くなっているのがわかるくらい、 佐天にとってはスローモー きっと真 鼻の頭 ショ

- 「涙子、お前料理できたよな」
- 「え?え・・あ・・うん、できるけど」

突拍子もない質問に一瞬頭が真っ白になった。

- 「志保決まりだ。こいつにも来てもらおう」
- 「私はかまわないけど・・・」
- なぁに、一度会った事あるから大丈夫」

寄せる。 そう言って志保の方を向いた煌は、佐天の肩に手を置き自分に引き その顔は 急な事に恥ずかしさのあまり視線を下に向ける佐天だった 口元は緩く笑みを浮かべていた。

S8 豪腕と紫電と(後書き)

落しようかなとおもいます。 もっと心理描写や表現と課題がたくさんですけれど、この話で一段 とりあえずこれで、天成と煌の出会いが書けたかなと思います。

今後は戦闘よりも、アニメ版の裏側で佐天や志保との日常をメイン こうかと。 にしようかなと。あとはシンフォニストの話の煌視点のを書いてい

ただ、ちょっと今別の話のアイデアが閃いたのでそっちを書きます。 それでも応援宜しくね しばらくお休みになっちゃうかもしれないけど・・・。

S9 何気ない日常 (前書き)

ほのぼの~っとした感じを出していこうかと。え—戦闘とかないです (笑)

S9 何気ない日常

「煌ちゃん」

最近買った服とか友達と遊びに行った事などいろいろと。 佐天が立っていた。 外に出る。 下駄箱のところで呼びかけられ、 心なしか佐天は嬉しそうに最近あった事を話し始める。 のそのそと上履きから靴に履き替え佐天と共に 煌が振り向いた先には鞄を持った

「1ついいか?」

てもツッコまずにはいられない部分。 今話した会話の中で何点かツッコミ所があったが、 その中でどうし

え・ 「その いやぁ ・なんだ、 あははは。 初春って子のスカートを捲るのは だってちゃんと履いてるか気になる

「俺がいるときにして・ってぇ」

少しにやけた表情を浮かべた煌の足を思い切り踏んづけた。 痛みで片足で跳ねる。 煌はい

「にやにやしてる煌ちゃんが悪い」「ちょ・・今の小指だぞ」

掻いた。 そういってぷいっとそっぽを向く。 やれやれと思いながら煌は頭を

「じゃあ、しょうがない・・・淚子ので」

る 悲鳴をあげてうずくまる。 先ほどよりも強く涙子は同じ箇所を踏んづけた。 ないのだが・ 人間とっさになるとよくわからなくなるものであ 靴の上から何度も足をさすった。 煌は声にならない 意味は

「しょうがないってどう言う事?」

「え?怒る所そこかよ」

「え・・あ・・もうしらない!」

せず、ただじーっと見つめている。すると暫くすると歩いていた佐 天は立ち止まった。 少し頬を赤らめながら煌の前を歩き出す。 ものすごい形相で佐天は煌の方へ振り返る。 その姿を煌は呼び止めも

「あ・・れ?」

視線の先には人影が無く、 ただ道が奥へ続いていた。

「煌・・ちゃん・・・」

怒らせてしまったのかと思い、 ほどのひと時と今のひと時の差に、 佐天はしゅ 気持ちが落ち込む。 んと表情を曇らせる。 先

「るぅー いぃー こぉ」

背後からの突然の声に体をびくつかせる。 そして

バサア・・・

ひつ・・・・」

佐天のスカー たか頭の中が真っ白になった。 力によってふわりふわりと舞い降りるスカート、 トが、 中が丸見えになるくらいに盛大に捲られる。 一瞬何がどうなっ

しすぎな気 ほほぉ ᆫ 今時の中一はなかなか大胆な・ いや少し背伸び

「こぉ・・おぉ・・ちゃぁぁ・・んんん!!」

脱兎の如く走り出す。 ギギギと鈍く体を反転させ、 く目の端には涙を溜めている。 般若のような表情の佐天。 そのあまりの殺気に身の危険を感じ、 頬は少し赤

「まあぁてえぇえええ」

あっはっは、 待ちませーん。 コレで初春ちゃ んの気持ちわかった

佐天の投げたバックが頭を直撃する。 結構な重さの筈だが、 を躓かせた煌は地面に倒れた。 体を仰向けに変えた瞬間目に飛び込 んできたのは、 へ飛んできてい ・・きっと今はリミッター解除なのだろう。 顔を真っ赤にさせ同じように足を躓かせ、 る佐天の姿・・ ぶつけられた拍子に足 自分の方 あれだ

「うごぉ」

「きゃああ」

佐天の膝がちょうど煌の股間に当たっていた。 体をひくひくさせながら口から軽く泡を吹いている。 声にならない悲鳴を

えあ、あわわわ、えっと。ごめん、煌ちゃん

佐天は慌てて膝蹴りした所をさする。 で しかしそこは煌の股間なわけ

「きゃああ」

本日2発目の打撃に、煌の脳は意識を遮断した。

に チ。佐天がなんとか背負いここまで運んだらしい。目の前には佐天 煌が意識を取り戻したのは先ほどの帰り道の近くにある小さなベン の顔をその奥にはオレンジ色の空。 頭はちょうど佐天の太ももの上

煌ちゃん・・大丈夫?」

心配そうな顔で聞いてきた佐天に笑って応える。

「ああ、さすがにここは鍛えてないからな」

あはは~下ネタね」

煌の答えに佐天は乾いた笑いをお返しした。

、よいしょっと」

膝枕の状態から体を起こし、 して体を活動体勢へと導く。 佐天の隣に座りなおす。 大きな伸びを

もう大丈夫なの・・・その・・

「痛みはないから大丈夫だろ」

「なら・・よかった」

「よし、甘いもん食べいくか」

「 痛 っ 」

佐天を横に揺らす。 煌は立ち上がり佐天の頭を鷲づかみにする。 ぐいぐいと2度3度と

「や・・やめてよ煌ちゃん」

はその表情は見えていない。 そうは言っていても佐天の表情は嬉しそうに笑っているが、 煌から

涙子は何が食べたい?」

ん し

を握って引っ張り歩き出す。 下唇に人差し指を当てて考え込む。 「あっ」 と閃いたように煌の手

「お、決まったか?」

この間食べ損ねたパフェ・・・それにする」

はいはい。 じゃ、 その店まで競争だ。 負けた方のおごり」

ええ!?」

そう言って駆け出す煌だが、 い様に力を込める。 つないだ手は離さない。 佐天も離れな

' 煌ちゃん、店の場所知ってるの?」

「あ・・・」

なら私の勝ちだね」

す事無く、街中を走っていく。 そう言って今度は逆に佐天が煌を追い抜く。 それでもお互い手を離

季節はもうすぐ7月。

佐天が超能力者(LEVEL5)と出会いを果たすのはもう少し先

の話・・・・。

S9 何気ない日常 (後書き)

戦闘はシンフォニストとマスクドライダーでしてるので、 なんか、当初の予定から路線変更気味かもww しばらくはほのぼのと甘酸っぱさを出せれば言いなぁと思ってます。

S10 とある過去の爆発事故(前書き)

同じ話がになっちゃってますが、投稿します。 マスクドライダー とハルシネー ションはリンクしてるので

310 とある過去の爆発事故

数年前のとある研究施設

大変だ!実験対象1号が」

をが映し出されたモニタを見た他の者達も慌て始める。 察台がある部屋、そして簡易ベットに簡易トイレが備わった部屋等、 着た男性が声を上げた。 多数の機械が詰め込まれた室内で、 いくつも映し出されていた。その中の一つ、簡易ベッ モニタには通路、機材が取りつけられた診 複数のモニタを見て いた白衣を のある部屋

どうした?いつの間に・・・」

のが、 ベット 数が減っていく。 切り替え、 しい。通信マイクで所内各員に連絡を取るも、 ベットの上に乱暴に放り投げられている。 の上に 施設内を映し出すの彼らの求めるモノは見つからないら いるはずの 呼びかけにも反応せずスピーカー • • がいない。 タオルケッ 徐々に反応する声体 研究員がモニタを からは無音が響 トのような も

データが」 「まずい。 今1号がいなくなったら・ 研究が・ 戦技研へ の

っている。 が大きく見開 その顔はまさに無表情、 シューと静かにこの部屋のドアが中央から左右にスライドして その音にゆっくりと研究員たちが振りかえる。 ゆらりゆらりとゆっくり歩みを進め室内へ入ってくる。 いた全身から血が噴出している幼さを残した青年が立 寒気を覚える不気味さ。 首を左へ傾け目

だめじゃないか部屋にぎゃっ」

と足を流れている赤い液体が床に足の後を残す。 に顔を打ちつける。 青年に歩み寄ってきた研究員の ぽたぽたと床に赤い雫がたれていく。 一人を殴り飛ばす。 体を反転させ壁 ぴたぴた

「ひぎゃ」

赤い液体が壁に線を引く。 顔を打ち付けた男の後頭部を掴み、 回ガシガシと足蹴にする。 手を離すとボトっと落ちる。 壁に押し付けたままずり下ろす。 その頭を数

「ひっ」

ちる。 る研究員の背中に何かが当たる。 ゆっくりと振り向いた青年の顔に恐怖し、 青年は蹴るのをやめ、 しかしそこに彼の姿は無く、 モニタの前に座っている男の方へ振り向く。 そう、 床にお尻を滑らせながら後退す 壁までは距離があるはずだ 研究員は椅子から滑り落

が・・あだだだ」

上から頭を鷲づかみにされ無理やり引き上げられる。

「学習装置は・・・どこだ?」

ひ・・ひいいい

関する全てを準備しろ」 俺につい 7 のデー タ、 研究結果およびその目的、 情報処理能力に

だが。 透き通っ そう言っ 入っ た肌が露わになる。 て悲鳴を上げ震える男を無理やり引きずりながら部屋を出 てきた時に噴出していた血は、 患者衣に染み込んだ血だけは変わらず いつの間にか消え去り白く

゙フロアD・・フロアDだ」

員の姿を見て表情を思考を強張らせた。 引きずる男は声を絞り出すも、 床に無残にも転がっている他の研究

どのくらいの時間、 住人に誘われ この施設の人間と自分が違うことを。そしてここ数日・ ゆる実験を繰り返されてきた。やっと青年は自身の力を理解する。 のくらいの時間がたったのか少年にはわからない。世間の子供達や は、やがて少年を過ぎ、青年と呼ばれるくらいの背丈に体つき、ど もう何日と言う概念は無い・・・ここにきた時は小さかった男の子 この世界では、寝て起きたら次の日と青年は考えるようにしていた。 無い施設内で1日という概念を感じ取るのは難しい。時計すらない フロアD 人間たちが行う誕生日など少年には無縁だったからだ。 ・・自分の意味の破片を知った。 この施設でよく青年が連れて行かれるフロア。 彼の肉体に刃をいれ頭の分析に生体刺激、 彼はある

さあ わかっ た 俺が求めるデータを学習装置にい れる」

引きずられた研究員は震える手で、学習装置に必要なデータを入力 後に感じる威圧、 研究され している。 ていたデータに青年が求める情報を順番に入れていく。 パネルに映し出されるバーが情報転送状況を表している。 殺気に研究員は早く終わりにした いという気持ち

で一杯だった。

イッチを押せば始まる」 ・終わっ た。 あとはリングを頭に装着・ ・装着し、

が思うように動けない。 研究員は簡単に操作の説明をする。 一刻も早く逃げ出したいが、 体

「所要時間は?」

ろう」 おそらく・ タ量が膨大なため 分くらい だ

「そうか」

染みが面積を広がらせる。 青年は研究員に向かって手を突き刺す。 指の刺さった部分から赤い

゙ ぎぃぁ・・・いった・い・・なにを」

10分・ 変な事をしないように動きを・ ね

学習装置のリングを頭にセットする。 もできず呻いている。 研究員の腕を掴み、ゴキっと鈍い音を慣らし両肩の関節をはずす。 「ぎゃああ」と悲鳴をあげる研究員を、 研究員は痛みで起き上がる事 力任せに蹴り飛ばし青年を

ピピッ

ಶ್ಠ メッ 察台のようなカプセルのような台の中に入り、 青年はパネルのボタンを押す。 のようなリングが、 目の位置くらいまで深々とかぶさってく 機械が音を鳴らし稼動して行く。 仰向けに寝る。 診

キュキュキィィィインギュル・・ギュルギュルギュルギュルギュルギュルギュルギュル

12分後

カシャン

研究員。 せるように顔を左右に振る。 目に入るのはうずくまって倒れている すべての学習が終了した装置は動きを止める。 ングをはずし青年は体を起こす。 ボーっとしている脳をはっきりさ 床には血だまりができている。 深々とかぶさったリ

ふふふ・・ふはははは」

静まり返ったこの部屋に青年の笑い声が響き渡る。

んな事のために・・・生み出されたのか・ 時を統べる俺を真似事など・ ・・ふはははは。 俺は・」 くだらない

歪んだ笑みを浮かべて彼は立ち上がった。 しこの部屋を出ていった。 そしてゆっ くりと歩き出

Н e e S У C h i l d 俺と同じ 存 在

がコーヒーを一口飲む。 とあるマンショ ンの一室。 PCのモニタを眺めながら、 人の女性

「秋さん、どうしたの?」

る シャ を浴びてきたのか、 タオルで髪を拭きながら少女は質問す

起こったらしい」 「表立って公表されて無いけど、 いくつかの研究施設で爆発事故が

「ニュースになってない?」

そうよ。そのうちの1つが障害補助機器開発機構」

「それって私のいた?」

そう。

私とあなたがいた研究所よ」

でも・・これで、少しは自由にできる?」

そうね・・・。 少し調査もしたいし、ちょ っとはコネもあるから、

来週から志保は霧ヶ丘女学院へ行きなさい」

「学校?」

「ええ、あそこなら知り合いもいるし、 裏情報も・ ね

発事故に、 そう言って秋は志保へウインクをする。 ただならぬ何かを感じていた。 ただ秋はこの研究施設の爆

そのリストの中に戦闘兵器開発技術研究所、 通称戦技研の名前が載

っていた。

S10 とある過去の爆発事故 (後書き)

て、手抜きじゃないもん。

いえ、手抜きですね。

でもどうしても書かないと今後の話につなげられないので、許して

ね

S 1 1 7月16日 (前書き)

けたので個人的に満足しちゃいました。シンフォニストのサイドストーリーとして、天成と煌の出会いは書これで一旦完結扱いにします。

S11 裏 7月16日

7月16日

備が完備されている。そのため学園都市の学生達はどの季節でも、 快適な学校生活をエンジョイすることができる。 効果がない。はずなのが普通の学校生活なのだが、ここは科学が進 季節はすっ んだ学園都市。 かり夏。 そんな事にはならず、どの学校にも冷暖房の空調設 教室の中は蒸し暑く、 窓を開けていてもあまり

開発に勉強に そしてもうすぐ夏休み。 いそしみつつ、 学生の気分も浮き足立ってきて 恋愛等学生はやることがたくさんある。 いる。 能力

だ・が・

ドッカンドッカンと大きな水が壁のように立ち昇っている時に、 は教室の自分の机に突っ伏していた。 少なからず、 本日は嬉し恥 かしの身体検査の日である。 面倒くさいと感じている。どこかの中学のプールでは どんなレベル の能力者も

はぁぁ.....終わった終わった」

事になり、 力でレベル3という事を教師に納得させた煌は、 全校生徒が順番にそれぞれの検査の行われる部屋に並ぶ。 一番最後に戻ってきた。 出席番号が1 じゃんけん出席番号の遅い順で検査に行く 番の煌が最後に帰ってきた。 誰もいない教室へ 今回も能

能力者の中で大能力者《 さである。 中学校の校庭はそんなに広くは無いが、 の柵 川中学は無能力者《 レベル4》はいないため、 0 校庭での検査が必要な の割合が比較的高 特に困らない

力で、 どのレベルにあるのかは不明である。 煌のような強能力者《レベル3》 教師達にレベル3と納得させて来ていたから・ なぜなら彼はずっと自身の能 は少ない。 実際、 煌の能力が

そういえば、 涙子からメールきてたな...えっと」

出した。 携帯を開く。 査中に確認するわけにも行かずそのまま放置していた。 煌は先ほど検査を並んで待っている間に、 表のサブウィンドウに『佐天涙子』の表示があったが、 に携帯が震えたのを思い のそのそと 検

件名:煌ちゃ ちなみに今日の初春のパンツは……それじゃあまたね 今日は初春と一緒に遊びに言ってくるね んお疲れ

が運の付きだね) (初春さん・ また今日も捲られたのか。 涙子の友達になったの

も何もせずそのまま家路に着く。 るときには佐天はめくらない。 らかされてしまうためだ。 る彼女に同情してしまう。 何度か涙子と帰る時に話した事があるため、 う たので二度とするまいと煌は誓っていた。 男として嬉しいのだが、 なぜならいつもかってにパンツを見せび 煌は密かに待っているのだが、 以前抗議した事があるが、 顔は見知った中では 決まって煌がい 後が怖 いつ あ

「佐天さん風邪ですか?」「へっくしゅん」

「そんなことないんだけど」

もうすぐ夏休みのため、 初春が心配そうに覗き込むも、 いるのは内緒である。 ここで風邪など引いていられないと感じて 佐天は鼻をすすり大丈夫と強く言う。

えっとここを曲がった所にあるファミレスなんですけど」 どこで待ち合わせにしたの?」

学区の学生なら誰でも知っている制服を着た女子二人が、 までは見えなかった。 外側に顔が向いていないため、 れてる少女は唖然とした表情をしているが、ツインテールの少女は 肩くらいの長さの少女の上に乗っかりもぞもぞしている。 なりに広く、学生や社会人の姿がちらほら見える。 そしてこの第7 道路に面している側はガラスで中が見えるようになっている。 それ 初春は「あそこです」と言って、佐天の手を引っ張る力が強まる。 道を曲がった少し先に『josePh‐S』という看板が目に入る。 ている。 6人がけくらいの席のはずだが、ツインテールの少女が、 どのような恍惚な表情をしているか 乗っから 抱き合っ

っさ、佐天さん」

「ほんと、どんなお嬢様なんだか..ってえ?」

内に目を向けている。 初春は佐天の半そでを二度引っ張る。 同じようにその先に視線をやると・ 振り向くと初春はなにやら店

「え.....っと」

「....、」

あまりの出来事に言葉を失うが、 それは紛れも無い学園都市屈指の

名門校、 ツインテールの少女に乗っかられ抱きつかれた少女は、 人と視線が重なった 常盤台中学の制服を着ている少女が2人絡み合ってい 外にいる二 た。

佐天に対し適当に返事を書いた煌は、 まだ校内で生徒達の声が聞こえているその場所を後にした。 校門の所で大きく伸びをする。

チャ ララー チャー ララー チャー ラララッラン

軽快でファンシーな曲調の音楽が流れる。 けかけだったが、 のだが、 この間佐天にいじられていたのを思い出した。 携帯の着信元を見た煌はすぐに通話ボタンを押す。 こんな設定自分はしない 半分力が抜

煌ですよ」

ちょっと手伝って欲しいんだが」

天成さんの依頼なら仕方ないですねぇ」

その後警備員へ引き渡し.....ですか?」助かるよ。スキルアウトのとあるグルー プを壊滅させる」

立つとの事だ。 正解。 ホワイトシュリンプってやつらだ。 警備員の上のおっさんからの依頼だから断りづらい 最近やつらの暴挙が目

じや、 三人でちゃちゃっと終わりにしちゃ いましょ

しな」

ああ、 時間は今日の21 · 時 だ。 やつらの集まりがある」

じゃあ21 時に

だがすぐに歩みを止めた。 通話を終了した携帯を制服のズボンのポケッ トに しまい歩きだす。

の気配。 は いつからそこにいたのか、 今自分の後方に確実にいるということだ。 はたまた存在していたのか..... ただはっきりしていること 煌の気づかぬうちに少し後方に感じる人

「なにか用でも?」

間 詰めることも、 奥へと続く道に、住宅が並んだいつもの風景。 煌は立ち止まったまま振り返らず気配に問いかける。 肩の手を払うように体を反転させる。 動く動作も感じさせず煌の肩に手が掛かる。 だが視線の先にはただの 気配は距離 その瞬

「そんなに警戒するなよ」

味さを感じさせていた。 な汗を背中に感じた。 かしているような飄々とした表情の彼に、不気味さを感じた煌は嫌 ふわっと体をパイプから離しこちらへゆっくりと歩いてくる。 を向けている。 声が聞こえる左のほうへ顔だけを向ける。 ドパイプに体をより掛かかり、一人の色白の青年がこちらへ視線 色白の優男というのが似合う風貌をしている。 敵意も殺意も感じず、 歩道と車道の間にあるガ それが煌に余計に不気 彼は 見透

僕達は同じ者同士、 警戒する必要はないんだよ」

優しく諭すように彼は言う。

「どういう意味だ?」

それは、 君が一番知っているじゃないか... 自分の事だろう」

じた青年は、 にやりと笑う彼に対し、 歩みをとめその場に立ち止まる。 煌は初めて敵意を剥き出す。 それが煌の敵意の間 煌の敵意を感

た 合い、 彼はいない。 脚力で動き出したはず・ 煌はその身体的特殊な特徴があるため、 彼は一歩歩みを進める。 の間にか居ない。 だが目から脳への伝達のラグが一瞬の時間差を作る。 これ以上の侵攻は迎撃を意味する。 そう気配は自分の後方にということを煌は感じている。 そう・・目はそこにすでに居ないことを知ってい その直後に煌は地面を蹴り相手に詰め寄る。 ・・なのだが、 常人よりも速い反射速度に 敵意を吐き出す相手がいつ だが一呼吸をおいた直後 目の前

このやろぉ

止める。 右足での上段まわし蹴りを放つも、 その際に一切微動だせずに・ 彼は足の甲の部分を左手で受け ・ だ。

君と同じって言ったけど、 僕の方が上位体・ だから」

つ!!」

れる。 すぐさま足を降ろし左手を振りかぶると、 力を入れると簡単に放された為、 ギリギリと骨が軋むくらい 勢い余ってよろける。 の握力で握られるが、 その左腕を後ろから掴ま 煌が左手に

空間移動能力者か

それとは次元が違う。 俺は時間を統べるのさ」

時間を・ 統べる?

そんな事より俺たちと手を組まないか?」

た・ち?」

複数形の言葉に煌は疑問を浮かべる。

どうだい?この街の科学者も住民もすべて生まれ変わらせるのさ」

「生まれ変わらせる?」

れを手伝って欲しい」 そうさ、 まずはすべて掃除しなければならない。 だから君にはそ

受け止められた事で、煌は毎日に光が差した。 笑って言う彼に対し、 園都市で暮らしてきた生活の方が、 れらは煌の中で大切なものになっていた。 いい思い出も悪い思い出も、 煌が答える言葉は一つ。 ここの街で過ごしてきた日々、人、そ 充実し思い出も多い。 自分の生まれも気にせず 外での暮らしより学 既に決まっている。 だからこ

断る」

悪魔のようにどす黒い表情に変わる。 その言葉に青年は眉をぴくっと動かす。 その表情から笑みは消え、

まっているのだからなぁ」 「そうかい。 なら後悔するがいい..... どいつもこいつも。 すでに始

が消えると同時に青年の姿も消えていた。 その言葉を残し彼はその場から消えた。 景色を蜃気楼のように りゆらりと動かし、 彼は少しずつ体を透かしていった。 そのゆらぎ ゆら

先ほどの青年の言葉、 いうことを知っ た。 すでにこの学園都市で何かが始まってい ると

数カ月後 するという事件が、 同 学園都市で発生した。 者邂逅という、 自分のドッ ペルゲンガー

S11 裏 7月16日 (後書き)

会いを書けたので。 中途半端な感じですけど、天成と煌の出会い、そして謎の敵との出

落ち着いたらこちらもまた再開するかもしれません。

別の作品をこれからも宜しくお願いします。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ ています。 部を除きインタ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n9182l/

とある科学の双瞳の幻~ハルシネーション~

2010年10月11日23時02分発行