#### 二人の一人旅

麻婆

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

小説タイトル】

二人の一人旅

Z コー ド 】

N3954V

【作者名】

麻婆

【あらすじ】

二人の出会いであり、 悶々と過ごす一人の少年は、 二人の一人旅の始まりであった。 誰かに話しかけられる。 それ

い読み連載】 1話2000文字前後を目安に連載します。

## 1.プロローグ ~ 心の入り口

感情の感触も、 性など芥のようなものです。 ときに自分自身をも困惑させてしまうもの。 確かに掴んだと思った な白々しさ。 人の心とは実に面妖なものです。 瞬きの間に消え失せてさも元から無かったかのよう 心象世界の理屈は、 整合性など塵ほどであり、 相手は勿論のこと、

だとかそういう類の話ではありません。いや、つまりはそういう話 るものに心は干渉できない』という話なのです。 なのかも知れませんが、ここで言う『実態がない』とは『実態があ そもそも人の心とは実態が無いのでありましょう。 脳 の生理現

す。 のはその行動であります。 しかし、そんな実態のない心でも動かせるものが一つだけあ それは自分自身です。 心が動かすのは自分であり、 心を動かす ij ま

ご理解いただけたでしょうか?

「まあ、なんとなく.....」

めて出立いたしましょう。 それは幸先のよい滑り出しです。 それでは、 より一層の理解を求

は誰だ? 「ちょ、 ちょっと待て! なんだ? 行くって何処に? そ :: そもそもお前

が出てきます。 てある黄ばんだ本棚。そこにある漫画本に、 たくしは『思考』でありましょう。 口調なのも、貴方様の好みなのでしょう。 先ほど説明した事柄をすっかりお忘れですか? 貴方様は幾度も同じページを開い 貴方様の思考です。 汚らしい部屋 似たような口調 しいて言えば こういった の隅に置い の女性

「うるさい。うるさいよ。 たから。 もうやめて」 分かったから。 いせ、 分からんけど分か

あ りませんが、 頬を朱に染めて羞恥に身を焦がして悦ばれているところ申し そろそろ出立いたしましょう。 夜が明けてしまい わ ま け

す。

うるさい。 あらあら。 すごいうるさい。 余計なこと言わないでくれるか?」

てはいけませんよ。 ますます真っ赤になられてしまって。 冷静になられてはわたくしが消えてしまいます。 そのまま気をやってしまっ

はい いれまま 三回夭よっていつ殴りたい.....」

はて? それはまた面妖な.....。

行くって?」 「も、もうい い! もうなんでもいいから! ……ったく、 何処に

ましょう。 理解できないと嘆いていたことも、恐らくそうすることで理解でき 貴方様の心の中です。 心象世界をご覧にいれましょう。

つまりお前は、 悩み疲れた俺の幻聴ということでい 61

眠ろうとするのですか? これから出立だと 大きく間違ってはいません.....て もし? どうしていきなり

あー疲れた。寝よ寝よ」

ずに卑猥な活動写真に手をかけた理由を、知りたくはないのですか? ありがとう! 丁寧な説明を超ありがとう!」 戸惑った挙句に答えを保留し、悶々と夜まで過ごして堪えきれ 貴方様が友達だと思っていた女性に好意を告げ

いえ、それほど感謝されることでもありません

くるけど? なに最後の沈黙? ちょっと得意げな雰囲気がびしびし伝わって

とられて悦んでいらっしゃいます。 創った貴方様自身です。 俺すごい頭おかしい奴じゃん! わたくしは貴方様の嗜好に合わせて創られました。 しかもドMとか.....俺、 証拠に、貴方様はやはり慇懃無礼な態度を 気持ち悪いな」 手に取るように理解できます。 なに自分で自分創ってんの?! 貴方様自身で

はい。おっしゃるとおりです。

お い ! こい.....つ..... 嬉しそうでなによりです。 いまちょっと笑ったよな!?」 歪みありませんね (笑)

様が悩んでいる また恋の対象であったのか』 「あ、うん.....。 はい。 そのような些事は脇に放り、そろそろ出立いたしましょう。 わかった、 『あの女性は、自分にとって友達なのか、 わかったよ。 という問題の答えを求めて。 なんかもう色々ひどいな はた 貴方

出した心象の案内人と共に、よく知ったまだ見ぬ世界へと旅立つ。 そうして、ラヴィという名の妄想たくましい少年は、 自らが創り

次話へつづく

# - ・プロローグ ~ 心の入り口 (後書き)

最後まで読んでくださった皆様、ありがとうございました。

します。 次話以降もちょっとした空き時間のお供に、よろしくお願いいた

5

### 2.海が降る世界

見慣れたヒバ材の部屋はどこにもなく、 吸をするたびに青臭い草原の匂いが、むせ返るほど濃く鼻孔を抜け ラヴィは白い霧に覆われている視界に気付いた。 濃い霧に視界を奪われ、 ١١ つの間にやら 呼

られている。 辺りの霧へ目を凝らすと、その毛はラヴィの身長ほど 撫でる感触は、 うとラヴィは思った。 も高く長く伸びていることに気が付く。 その匂いに、足元は鬱蒼とした草花で埋め尽くされているのだ 植物のそれではない。細くて柔らかい毛が敷き詰め しかし、麻でできた涼しげな寝巻きの足首を

ラヴィは言葉もなく立ち尽くしていた。

てゆけるのは、単衣に政を行う上層部の才覚ゆえだろう。うことに抵抗を覚える者は少なくない。しかし、それでも成り立っ 国であろうが、方々の国々の文化を積極的に取り、受け入れ、人種 と文化の坩堝の中で好きな色に染まることができる。 それを国と言 自分が生まれ育った、あの多国籍な国。 王様と民がいるのだから

やかである。これほど生物のような温かさの上に伸びる毛が、 してこうも濃い草の匂いを放つであろうか。 そんな異聞が割拠する国でも、草は草の匂いであり、鋭利でしな どう

のように頭が真っ白になっていた。 ラヴィはどうしたものか、どこから考えてよいのか、 目の前の霧

「あ.....あぁ。あ、声は、出る、のか」

ラヴィが音声を発したその瞬間、 前方の毛の草原が大きく隆起し

「うあッ」

た。

かしらの力に翻弄された。 したたかに打ちつけながらも意識は保っていた。 満足に声も出せぬまま、 辛うじて長い毛束にしがみつき、 ラヴィは天地左右前後の感覚を失い、

がまるで石つぶてのようにばちばちと顔を打つ。 昇の勢いは途絶えて浮遊感に変わっていた。 くのか、 方向感覚が戻り、 とラヴィが恐怖に駆られた時には、 自分は上方に移動していると分かった。 既に白い霧は晴れ、 いつまでこれが続 白い霧

......

ラヴィは息を呑んだ。

眼前の景色に。

いや、見渡す全ての景色に。

不可思議が広がった。 掴まっている長い毛が風によって流れ、ラヴィの視界いっぱい に

けた波は、たまに雨となって降り注いだ。空へ向けて。 上半分だけが海に浸かっていて、下方は中空に浮いている。 山に砕 レンジ色の飛沫を立てながら、波は大きな山に寄せては返す。 空には海があった。海の中にはゆらゆらとした夕日が見える。 山は

に、大小さまざまな形で無数に点在している。その球状のちょうど 穴から巨大な浮島がうかがい知れた。 浮島は全体的に球を描くよう ラヴィが突き抜けた白い霧は雲だったようだ。 眼下に広がる紺碧の空は、どこまでも続いているように見える。 太陽と思しき球体が存在した。 雲にぽっかり開いた

囲の浮島や雲には反射していないようだった。 その光はラヴィの目にはちかちかと痛いほどの刺激を与えるが、 グラデーションを形成して、次々にその色を変えている。 太陽は黄や赤、 紫や青、 緑や灰、他にも言葉では表せないような しかし、 周

とラヴィは青臭い毛の草原から顔を上げた。 くめたが、そもそもここは自分の知っている国 ロペラ音が聞こえてきた。 母国を狙う空襲だろうかと、 この世のものとは思えぬ風景に呆然としていると、どこからかプ 場所ではない、 一瞬身をす

プロペラ音を轟かせ、上方の海を突き破って現れたのは、 トルはあろうかというヒレを広げたエイは、 その魚が先か、 という形をした魚。 エイである。 鼻先 (?)で 目測で スペー

近づいてきた。 が可能なのかも知れなかった。 プロペラを回して前進、 背中にはコックピッ ヒレを使っ トらしき物が載っている。 て上昇と降下を行い、 ラヴ 1

一体.....これは、 なんなんだ? 俺 なんで...

「にやー!!」

「え?! なに!?」

いた。 釣合いなあまりの大音量に、 の草原から直接振動を伴って耳朶を叩いた。 ラヴィの全身を震わす大音声が響いた。 エイのプロペラ機もバランスを崩して それはラヴィ 可愛らしい声質には不 の足元、

は 毛の色は灰と黒であることが確認できた。 声の発生源と思われるほうへ這い進んだ。 恐る恐る、 まさかと思いつつ、柔らかい毛房をどけた。 ラヴィは自分がしがみついている毛の草原を掻き分け、 トラ柄を想像したラヴィ 雲から抜けたことにより、

「にや!!」

た。 と大声で叫んだ。 飛んだ。ごろりごろりと面白いほど転がりながら、 爆発を思わせる音声が、 うまく毛束を掴めず、 手を振り回しながらラヴィは後方にすっ 物理的衝撃を以ってしてラヴィを強襲し ラヴィ は負けじ

猫だーー ツ でっっっかい猫だ ツ

「貴方様もよい乗り物を見つけられましたね」

げた彼女によく似た声色の、 ったが、ラヴィにはそれが誰だか分かっていた。 エイに乗った人物が語りかけてきた。 た自分に話 ようやく掴んだ毛束を強く握り、 しかけてきた、 自分が創り出した自分自身。 慇懃無礼なあいつだ。 仰向けに倒れていたラヴィ オレンジの逆光で見えにくか 部屋で悶々として 好意を告

エイはゆっ くりと巨大な猫に寄り添い、 ラヴィの視線に並んだ。

「え?」

せた、 慇懃無礼なそいつは、 IJ シシー という名の少女に。 彼女にそっ りだっ た。 ラヴィ に好意を寄

っていらっしゃる」 はて? わたくしはまだ罵倒していませんのに、 もう顔が赤くな

ぽい笑顔を浮かべた。 そう言って、リンシーみたいな彼女は、リンシーみたいな悪戯っ

もないことになっている、ということだけ認識した。 ラヴィは、とりあえず、 自分の頭を抱えて、自分の頭が、とんで

天の海に向けてそびえ立った。 巨木の枝房が海に突き刺さり、 な飛沫が雨となって極彩色の太陽に降り注いだ。 そんなラヴィの後方にある浮島の一つから、とてつもない巨木が

「あらあら」

人と共に、ラヴィの心象世界での旅が始まった。 そんな様子を呆れつつも可笑しそうに眺めている少女。 この案内

次話 へつづく

## 2 .海が降る世界 (後書き)

最後まで読んでくださった皆様、ありがとうございました。 2話目にして2000文字を少々超えてしまいました(汗

意味などがなんとなく理解できるようにしていくつもりです。 まだ何が何やらよく分からないと思います。 これからオブジェの

ます。 次話以降も、ちょっとした空き時間にでもよろしくお願いいたし

うにうねる無数の幹の集合体である。 ひたすら真っ直ぐに上方の海へと突き刺さっていた。 幹は血管のよ 意気天を衝く、 巨大な木。 曲がる事を知らぬように、 枝葉は最上部にしか見当たら 真っ直ぐに、

うに微笑む案内人に、でらでらと禍々しく赫耀する太陽に、ヴィに、その下で案内人を睨みつける大猫に、全てを知って 海の飛沫は降り注いだ。 その飛沫は熱を有していた。 その巨木によって砕けた飛沫は、 空に降り注いだ。 全てを知っているよ 唖然とするラ 砕けた

「あっちッ!!」

げた。 り落とされないようにその毛束にしがみつくのだった。 ぴりりと肌を焼く紫外線にも似た熱さで、 ラヴィ は思わず声を上 大猫も熱かったのか、大音声を発して身悶えた。 ラヴィは振

けだ。 分の妄創したものだと思い出してげんなりとした。 熱い潮の飛沫をひらりひらりと避けているのはエイに乗る彼女だ まるで踊っているようだと、ラヴィは少し見惚れた。 が、 自

だってリンシー に似ていた」 お前、 どうしてリンシーの姿をしている? そうだ、そもそも声

ラヴィの祖母が生まれ育ったという国の着物であった。 ものだった。 厚めの唇を片方だけ吊り上げた。 心象の案内人は、 唯一違うとすれば、 勝気で大きな瞳を猫みたい それはラヴィの知るリンシーその 案内人は赤い和服をまとっていた。 に細め、 桜色をし

です。 わたくしは貴方様に創造された仮の人格。 自分の胸にお聞きになられては如何でしょうか?」 貴方様自身でもある

ヴィが好む漫画のヒロインの口調だった。 さまに横柄な口調である。 もう一つ、 リンシーはこのような口調ではない。 リンシー はもっとあから これは確かに ラ

まあ いや。 で、 ここが俺の 心 の中だということか

'۔

どこから案内さしあげましょう」 「左様でございます。 この世界は、 ある意味でわたくしの庭。 さて、

わぬ愛らしい顔でラヴィを睨めつけていた。な視線を感じ、その方向へと目を向けた。+ している。 そう言われてもどうしたものか、 と周りを見回したラヴィは 大猫が、 ヒゲがぴりぴりと振動 その巨体に似合

「な、なんだよ.....」

内人がラヴィを手招く。 と鳴りながら移動した。 たじろぐラヴィを庇うように、 コックピットの柔らかそうな扉が開き、 エイのプロペラ機がぶうんぶうん

わたくしも案内がしやすいというもの」 青臭い猫の背より、こちらのほうが乗り心地はよいと思います。

のなら、 た。 ラヴィの背筋を、 れる案内人。 白くて細い指をラヴィの手に重ね、コックピットの隣を空けて 身体を密着させて座るなど、どれほど心地よいであろうか。 指だけでもこれほど柔らかく、卒倒しそうなほど甘い その悪寒にも似た誘惑が駆け上り、 産毛が起立し

させる。 きつく口を結んでエイのヒレに足をかけた。 を侵食するように大きく大きく爆ぜた。 ィの遥か下方で、 あまりに無垢で暴力的な魅力。 まだ年若いラヴィに抗う術はな 浮島の一つが噴火した。小さな山が怒張し、 空気を劈く轟音が耳を痺れ 顔を真っ赤にしたラヴ Š

くふふふ.....。お元気ですね」

案内人は含み笑い、ラヴィをコックピットへと誘う。

しかしそれは成らなかった。

海に半分浸った山 を中空へと放り上げた。エイのプロペラ機はたまらず錐揉みながら、 唐突に吹きつけた暴風が、 へと突っ込んでゆく。 エイのプロペラ機をたわませ、

わ! うわ! うわぁ!」

耳から入り、ラヴィの頭を占めてゆくだけだった。 左右前後の感覚など彼方へ飛んでいった。 ただ大猫の鳴き声だけが 海と空が逆転した世界でくるりくるりと回転するラヴィは、天地

次話へつづく

## 3・甘美の園 (後書き)

次話は猫さんが頑張ります。 最後まで読んでくださった皆様、ありがとうございます。

またちょっとした空き時間にでもよろしくお願いいたします。

### 4.大猫奮闘す

状態で吹き飛んだプロペラ機と、目を白黒させているラヴィを見つ めて、大猫は慌てたように「にゃーにゃー」と腕を振り回す。 大猫の腕が一振りされ、それによって巻き起こった暴風。

それが更なる暴風を呼び、大猫の声が大気を震わせる。

「なああぁあ!!」

き、沈み、回転した。 ラヴィは耳を押さえ、 大猫の周りを羽のように捉えどころなく浮

「落ち着け! 猫!」

めた。 か、大猫はようやく動きを抑え、そっと落ちてくるラヴィを受け止 したラヴィは、大声で静止の言葉を叫んだ。 その声が届いたのか否 事態が飲み込めないなりに、この暴風が大猫によるものだと理解

事を確認した。 ふさふさの毛の中に落ちたラヴィは、 大きく息を吐き、 自分の無

「俺、生きてる.....」

るのか、 ここが現実の世界とは違う、自分の心の中だと思えばそれも有り得 暴風と衝撃波の協奏曲。怪我一つないばかりか、あれだけ回転して いながら酔いすらしない。 そんな自分にラヴィは驚いた。 雲の中からの急上昇、 と妙に納得したラヴィ。 巨大な質量を持った音声の衝撃波、 しかし、 そして

猫よ、 どうしてお前は、 あいつを吹っ飛ばした?」

議と安心感を覚えた。 大猫の手の甲に座り、 その大きな瞳を覗き込んだラヴィは、 不思

ごろと鳴っただけだった。 大猫はなにか言おうとしたのか、 口を動かしかけたが、 喉がごろ

声を出すと俺が飛ばされるから遠慮したのか?」

白血球 は癖のある栗毛をくしゃくしゃと掻き回した。 作り出したもう一人のラヴィ。 そうなると辻褄が合わない。 そうなるとあの案内人は外敵ということになる。 この大猫は、 のようなものなのかも知れない、とラヴィは思った。 も しかしたら自分の心象内における外敵を排除する 案内人はラヴィが だが、 ラヴィ

心配そうに小さな声を出す大猫。どうやら声の調整を覚えたらし

た。 考え込むラヴィの耳に、ぶうんぶうんとプロペラ音が聞こえて 案内人が繰るエイのプロペラ機である。

がうまく庇ったのか、ラヴィにはなんの痛手もなかった。 帛の叫びと共にプロペラ機を襲う。ラヴィは耳を押さえたが、 大猫の喉が鳴る。それは敵意を含んだ威嚇に変わった。

そこから大量のミサイルが怒涛のごとく発射された。 と泳いでいる。急速に上昇し、ラヴィと大猫を見下ろしたエイのヒ レが、「くぱっ!」と間の抜けた音を出して前面が二つに裂けた。 大猫の衝撃波と突風をなんなくかわし、エイのプロペラ機は悠々

「なッ! やべぇ!!」

景は、 見守った。 手と胸のふさふさした青臭い毛束の隙間から、 思わず身を伏せたラヴィを、 理解の及ぶ範囲を大幅に逸脱している。 ラヴィにはそうすることしかできなかった。 大猫は己の胸あたりに隠しこん ラヴィはその戦いを 目の前 の光

ている。 速で大猫に飛びかかる。 たのが海であろうと中空であろうと、 ではなく、どう見てもトビウオであった。 発などしない。それもそのはず、ミサイルはラヴィの知るミサイル 大猫は凄まじい風斬り音を伴うミサイルを片手で必死に叩き落し 叩き落したはずのミサイルは踵を返してまた襲いくる。 その身をひるがえして初速全 トビウオは叩き飛ばされ

やアンプなどが突如として現れ、 余裕綽々で大猫を見下ろすエイのプロペラ機、 数と大きさを増してい その背後。 ふお

師は何を企んでいるのだろう。 身でもあると言っていたのは、 大猫を向く。大げさな咳払いの後、案内人の声が響き渡った。 自分自身さえ困惑する世界。 の歯が音を立てたのを聞いた。 つ歩いただけで脳が味噌っかすに変わられるのですか?」 「この世界では整合性や統一性など塵芥だと申したはず。 そうだ。そうだ、とラヴィは思う。そもそも、案内人はラヴィ自 きぃー んなどとハウリングするそれらがピタリと、ラヴィと 貴方様はすっかりお忘れですか? 三 案内人その人ではないか。あの道化 あの外敵は。 ラヴィはぎりり、 ときには と己

次話へつづく

## 4.大猫奮闘す(後書き)

ゔ 最後まで読んでくださった皆様、ありがとうございます。 不安を抱えたラヴィ。 そして大猫と案内人。どうなることでしょ

またちょっとした空き時間にでもよろしくお願いいたします。

無邪気に想いを告げることの出来ない年頃になっていた。 ンシーはラヴィが大好きだった。 しかしそう気付いたときには

ラヴ がらラヴィを叩いた。 分に少なからず呆れていた。 いたり蹴っ飛ばしたりした。 しかったり嬉 ラヴ 次の日には何食わぬ顔のラヴィがまたリンシーの隣にいる。 イは激怒 ィと遊んでいると、ラヴィの級友が女子と遊ぶ彼をからか しかったり、 してその場から立ち去る。 リンシーは酷く悲 ずっと小さい頃から、 でもリンシー は心にもない言葉で罵りな 口も手足も早いリンシーは、そんな自 情けないラヴィを小突 しかった

だった。 昔のようにこつんと。 さで打ち鳴った。 更ながら驚いて、 軽く握ったリンシーの右手は、ラヴィの頭を小突くはずだっ ラヴィはリンシーよりも背が高くなった。 そんな事実に今 リンシーの心臓はお祭り太鼓さながらの威勢のよ だが、 リンシーの拳が叩いたのはラヴィの肩

のようには消えず、 しかして、リンシーは悶々とした気持ちをどうすることもなく、 高等部と、 ただただ積もらせていった。 いつまでも重なり続けてより鮮明さを増してゆ 積もった想いは雪

が立ってきた。 たえがない。そのくせほんのり甘い に気持ちを伝えようとした。 高等部になったリンシーは少しの手管を覚え、 しかしラヴィは寒天菓子みたいに歯ご のだからリンシー それとなくラヴィ はどんどん腹

#### 「阿呆!!」

送っ つけて走り去った。 怒りのやり場に困っ たリンシー 小馬のように跳ねるリンシー 放課後のことである。 は の結われた赤毛を、 唐突にラヴィ を後ろか いきなり蹴られ な顔で見 たラヴィ 1)

全力で街中を走り回った。 なんで蹴っちゃったのか。 んで怒っ ているのか、 なんで悔しいのか、 混乱を極めたリンシーは、 なんで泣いてい とにかく るの

涙を流れるに任せているリンシー。 のとき聞こえた声は、まさしく悪魔の囁きであったのだろう。 悪魔は心の隙を温床に生まれるという。 弱った心は隙だらけ。 いつもは勝気な瞳から、 ならばそ

お嬢ちゃん。 袖にでもされたかいな」

真っ白な髪とヒゲによく似合っていた。 み、少し曲がった腰を支えるステッキは銀の装飾。 ンシーに、 走るのにも疲れ、 しわがれた老人の声が聞こえた。 紫色の夕景のなかを足を引きずり歩い キレイなスー 黒い山高帽は、 ツを着込 てい た IJ

「なによ」

リンシーは自分で思ったよりも険悪な声が出てきたことに驚い た。

怖いのう怖いのう。ふえふえふえ」

紳士風の老人は優しげな笑みでからかうように言った。

あたしは別に、フラれてなんか.....」

「よいよい。 ほれ、ここに座りなさい。 爺さんが話を聴こうじゃ

くない、人生の先達にならば、そういう心地になっていた。リ つの間にかリンシーは、誰かに話せば解決するのかも知れないと、 萎んでゆく リンシーの声を優しく抱き上げるような老人の声。 リンシーとラヴィを知らない、 解決法も教えてもらえる、 چ 年も近

ワシがそうなだけなんじゃがの」 そら、 林檎じゃ。 甘いものでも食べればすぐハッピーじゃ。

でそうだった。 り出した。 うちで作った林檎じゃ、 ふえふえふえ、 真っ赤な林檎は、 噛り付けば、 と妙な笑い方で、 今にも甘く瑞々しい香りでリンシーの鼻腔を撫 うまいぞ。 赤い皮がつぷりと破け、 老人は小奇麗な鞄から林檎を取 食べながら話すとい 蜜をたたえた

果肉が歯に心地よく、

甘い果汁が口腔に広がる。

そん

な様が容易に

想像できて、リン シー の喉が思わずごくりと鳴い

「ふえふえふえ」

す) ::: -

暖かい毛布のようにリンシーと同じベンチに座っている。 老人はリンシーに睨まれても笑みを崩さず、 話を急かすでもなく、

「なんで林檎なのよ?」

檎は頭がしびれるほど甘くて、リンシーは少し怯んだ。 リンシーはもしゃもしゃと林檎を咀嚼しながら老人に尋ねた。 林

も、解決してくれるかものう」 昔から知恵を授けてくれる果実と言われておる。 「うまいじゃろう? 特製じゃからの、 ふえふえふえ。 お嬢ちゃんの悩み 林檎は

のヒロインに見えるようにするの。そうしたらきっと......」リンシ 「心を操作できればなあ.....。んで、あたしがあいつの好きな漫画 「ふーん……」リンシーは噛むほどに甘くなる林檎に夢中だっ は夢見るように呟いた。

て汁のついた口元を隠した。 人は立ち上がってリンシーを優しく見つめていた。 ふえふえふえ、 という例の笑い声にハッとなっ たリンシー。 リンシー は慌て

行動、 「ワシが助言できることは一つじゃ。 その結果だけじゃて」 心を動かせるのは、 心による

えと。 い林檎を握 かできなかっ そう言い残すと、 林檎 げ締め、 .....美味 た。 「ちよ、 老人は靴音を鳴らして立ち去る。 リンシー は赤 しかった!」辛うじてそんなお礼を述べること ちょっと待って爺さん! あ、 ぁ

た。 りと自分の気持ちを伝えたリンシーから、 その夜、 素直なリンシーに心底驚いた様子のラヴィ。 ラヴィを呼び出したリンシーは、 ラヴィは全速力で逃げ去 放課後のことを謝罪し 素直ついでにする

外に簡単だった。 思ったよりも簡単に好きだと言えた。 しかしそれは、終わりも存

リンシーの意識は薄れ、 鳴かせる林檎の誘惑。抗うこともできず、そもそも抗う気もなく、 はずの林檎の味。甘く甘く、瑞々しく、後頭部をしびれさせ、喉を 独り立ち尽くしたリンシー。どうしてか口の中には、 林檎へと重なっていった。 食べ終えた

次話へつづく

## 5 ・リンシーと赤い林檎 (後書き)

最後まで読んでくださった皆様、ありがとうございました。 この小説は、あまり長引かせずに終わる予定です。

またお時間の空いている時にでもお越しください。

トを持っている方の読了宣言も歓迎です。 お気軽に感想などをいただければ幸せです。 ツイッターアカウン

た。 々ちぎれ飛んでる。 太鼓を乱打したような鼓動の音が重く響いていた。 いる。ラヴィの全身には大猫のふーふーという荒い息づかいと、 大猫へ襲いくるトビウオのミサイル群が、 周囲に静止し、 のっぺりとした魚眼でラヴィと大猫を見つめて 唐突にその動きを止め 大猫の体毛は所 大

案内人が何かを払うような仕草を見せると、 た」と冷たい微笑みと共に、アンプで増幅された声を投げてよこす。 ト花火さながらに海へと飛び帰っていく。 上空の案内人がラヴィたちを見下ろし、「 トビウオたちはロケッ これは失礼いたしま

ってしまいました」 わたくしとしたことが、 ついつい侵入者にたいして排除行動をと

「侵入者....?」

た。 混沌と脈打ち始めた。その極彩色の光に目を細めたのはラヴィと案 内人だけであり、 ラヴィが思わず呟いたとき、下方の太陽がいっそう彩度を増し、 大猫の大きな瞳は海のオレンジを映すのみであっ

「なんだあの太陽は.....」

案内人は静々とうなずき、 エイのコックピットを操作した。

それでは、案内人らしく少々説明をいたしましょう」

ヴィと大猫へ近づいてきた。 喉が威嚇に鳴っている。 エイのプロペラ機はぶぅーんと勇ましい音で立体移動を行い、 大猫はなおも反撃しようと思ったのか、 ラ

にしてる」 大丈夫だ。 落ち着いて。 何かあったらまた守ってくれ、 1)

手をかけたときに大猫が放ったくしゃみで、 体勢を崩したが、 ラヴィはそう言うと、 どうにか首のつけ根へ座ることに成功した。 大猫の呆け顔をよじ登った。 ラヴィとプロペラ機が ちょうど鼻に

「よし、教えてくれ」

滞空していた。 大猫の眼前、 ラヴィと大猫に肉声が届く距離で、 案内人のエイが

せんので、手短にお話いたします」 わかりました。 あまり長々と説明 てしまっては面白みがあり

「それは誰の面白みのことだ?」

考古学者みたいな笑い方をするリンシーの、 の笑顔だ。 け流す。ラヴィはその笑顔を知っている。 ラヴィの訝しい視線を、リンシーとそっ くりな案内人が笑顔で受 いつも、大冒険が好きな 滅多に見られない満面

で噴煙を上げていた。 に海へ深く潜ることとなった。 いる大きな山、 突如、また その底辺へと衝突した。あまりの勢いに、 ても巨木が浮島から伸びゆき、 しかも活火山だったらしく、 海 へ頭を突っ込ん 山はさら 海の中

「な、なな.....なんだよ......」

に巨木や火山などが出現します」 興奮状態になるなどして本能が理性を打ち負かしたとき、 まず、 無数の浮島は、貴方様の理性と本能の両方を司っ あのよう ています。

て肌を見せる。 案内人は淡々と説明しながら、 遥か下方の浮島が三つほど粉微塵に弾け飛んだ。 ちらりと着物の足元をひるがえし

あらあら」

「ふーツ!!」

次に太陽ですが、 の核です」 案内人の暴挙にラヴィは赤面し、 あれは貴方様のこの心象における、 大猫は威嚇の声を高らかにした。 貴方様の想

視線を移動させた。 は周囲に反映 ラヴィと大猫は、 していない。 ぎんぎらと極彩色に輝く太陽。 案内人の手のひらが向けられるがままに太陽 やはりその色彩 ^

いまの太陽は本来の色ではありません。 ゆえに、 あのような極彩色になっており、 混乱してい 周囲に溶け込めずに在 る状態である

るのです」

「俺の.....想いの核」

混乱していた。リンシーの告白と自分の気持ち、逃げ出したあとに 出会った謎の紳士。あの林檎 解することができた。 案内人が最初に現れたとき、ラヴィは大いに う混乱とは、そういうことではないのだろう。 確かにラヴィは混乱していた。 この現状に。 それはラヴィ にも理 しかし、 案内人の言

る美しい様は、ラヴィの想いの美しさであるのだろうか。 太陽がラヴィの想いの核ならば、色とりどりのフレアを上げてい

「そして、最重要項目は あの海です」

きくなっているようにラヴィは感じた。 エイのプロペラ機に乗って現れたオレンジ色の海。 案内人は仰々しく天の海を指す。リンシーの姿をした案内人が、 心なしか波が大

します。 シー様の領域なのです」 「心象世界は一つではありません。 あの海は この心象世界における、 想いの数だけ、 貴方様を占めるリン 人の内に存在

「 は ?」

あんぐりと口を開けて海を仰ぎ見たラヴィ。

「じゃあ、この世界は.....」

ラヴィの喉がごくりと鳴いた。 が流され、 案内人の口角が片方だけ上がり、 柔らかそうな桜色の唇から含み笑いが聞こえた。 細められた目蓋の隙間から視線 知らず

貴方様の、 ラヴィは腹の底へ響く地鳴りを聞いていた。 リンシー 様への想い その世界です」

### 6 ・心象世界のオブジェ(後書き)

最後まで読んでくださった皆様、ありがとうございます。 今回は少し説明くさいお話になってしまいました。

次話以降もちょっとした空き時間などのお供に、よろしくお願い

いたします。

転を始め、 地鳴りが聞こえた。 海を目がけて跳ね上がってきた。 浮島のなかでも大き目の島が一 高速で回

「ちょ! おわぁ!!」

「にやす!」

形相である。ラヴィの視線は島ではなく海へ向いている。 る島へ身をさらした。ラヴィは首もとの毛束にぶら下がり、 慌てたラヴィを庇うように大猫は身を返し、 盾にならんと飛び 必死の

のように一つになってゆく。そして、島の突進に合わせるがごとく 一本の海水の塊が海より出でる。 海では大波が幾重にもぶつかり合い、飛沫を上げながら糾える縄

「 猫 ! 上からも来た!(たぶん後ろに下がれば大丈夫だ!!

スペクタクルの様相を呈している。 尾を引きながら跳び上がってきた巨大な浮島が、握手でもするよう に絡まった。 轟く振動。海から飛び出た波で出来た大きな縄と、岩石や砂利の しかし、握手と言うには質量や規模が違いすぎ、一大

守るため、次々と跳ね除けては身を挺して防いでくれる。 やはり外敵を排除する白血球さながら、大猫はそれらからラヴィを 後方に退いたものの、岩や大質量の飛沫がラヴィと大猫を襲う。

でも本当は少し怖くて震えていた手。 颯爽とヒーローのように助けてくれたリンシー。 くれる大猫。ラヴィは既視感を覚えた。 なにも出来ずにただ歯を食い しばるだけの自分と、颯爽と助け 情けない自分を叱咤しては その凛々しい 横顔

だと。 作り出して。 を守るのは俺でなくても別に構わないじゃ にされないように、 ラヴィは誓ったはずだった。 しかしそれは、 いざというときリンシーを守れるようになるの 時が経つにつれて風化していった。 強くなるのだと、 ないか、 苛められ という免罪符を リンシー たり馬鹿

ょう.....くふふふ あらあら、 お元気ですね。 これでは本格的に排除行動が起こり

ヴィを焚きつけていたのだ。 鮮明にラヴィへと送られてくる。 面白みの意味が分かった気がしていた。 クピットの屋根部分にまたしてもスピーカが出現し、案内人の声が 相変わらず華麗な動きで回避行動を取るエイのプロペラ機、 案内人の企み顔を見て、ラヴィは 案内人はこうなるようにラ Ÿ

蔵に増えてゆく。 こへ、小さな浮島群が次から次へと吸い込まれてゆき、 海水の縄と浮島が完全に混ざり、濁流の嵐へと変貌していた。 海水も無尽 そ

ちんとラヴィの耳に入る。 は自分自身をも困惑させる。 へ浸透していった。 「貴方様、頑張ってくださいまし。 もはや目視不可能になった案内人の声が、この轟音のなかでもき その暢気な声色に、 貴方様も無事では済まないでしょう」 巻き込まれたら最期、 ラヴィの怒りは全身 心象世

くそツ.....!」

き捨てる。 あまりの目まぐるしい展開に、 大猫すらも動揺して動きが固まっていた。 ラヴィは己の無力さを声にして吐

やつ! 猫 ! 下 だ ! 一番デカイ浮島に降りよう! 太陽の裏側にある

「にッ!」

が、 ヴィは毛束にしがみ付いていたので振り落とされることはなかった 生きた心地がまるでしなかった。 から飛んでくる小さな浮島群、自分ではどうしようもないそれらに 大猫は短く返事らしきものをして、 景色が歪むほどの速度と、後方から迫る岩石、そして進行方向 急速な降下動作を取った。

猫も息たえだえであった。 太陽を仰ぐ最大規模の浮島へたどり着いたときには、 などを防いでくれる頼もしさ。 れる大きな地面へ足をつけた安心感。 浮島といえど、周回するには数日を要す ラヴィ と大猫はぐっ さらに、極彩色の太陽 ラヴィ たりと横 も大

になっていた。

「助かったなぁ.....」

「にやーす.....」

どの大岩が中空へ舞い上がった。 そんな休息もつかの間、 遥か前方の大地がめくれ上がり、 五つほ

「えぇ!? .....こ、今度はなんだよ!」

五つの大岩があるべき所に収まり、合体した姿をラヴィは確信をも 変えていく。 整ってゆく形に、ラヴィは懐かしさ覚えた。そうして って指差した。 大岩は極彩色の太陽を背に、岩とは思えない動きでそれぞれ形を

『報道機兵隊(スクーパー』じゃねえか! 在りし日の子供向けテレビ番組である。 かっけえ!

.....

的に排除する。十.....九.....ハ....』 にせ、その全長五十メートルに及ぶ巨兵がこう告げたのである。 で、ラヴィは場違いな歓声を上げたことを強烈に後悔していた。 『侵入者を認識。 大猫はスクーパーの合体機兵を見上げて声を失っている。 警告。十秒以内に退去せよ。 否定する場合は強制 その横 な

ホントかよ.....」

ラヴィは観念したように膝をついたのだった。

次話へつづく

## / ・心象世界の番人 (後書き)

に書こうかと思いましたが、力の入れどころが違うので止めました。 特撮ロボット風の番人が登場しました。合体シーンをもっと濃密 最後まで読んでくださった皆様、ありがとうございます。

いたします。 次話以降もちょっとした空き時間などのお供に、よろしくお願い

\_

### 『七.....六....五..』

なく刻まれていく。 数を数えるという単純な行為がこれほど恐ろし 動けない事実に気付いた。 してそれを砕け得ぬ己の脆弱さゆえであろう。 のは、 巨大機兵の排除行動カウントダウンは続く。 その後に待ち受ける破滅的な状況と、 数える者の威容、 ラヴィ は脚が震えて 一切の容赦も狂い

### 『...四....三』

のの、 いるラヴィには、 傍らに寄り添う大猫も茫然と機兵を見上げて 大猫もラヴィからすると十分に巨大である。 その表情を窺うことはできない。 いる。 機兵には劣るも 大猫の足元に

#### -猫 ……」

とも大猫は怯えている。それが容易に理解できる。 く身体を震わせ、 小さく呟いたラヴィの声は大猫には届いていない。 うめき声にも似た恐怖の声をもらしている。 ふるふると大き 表情が見えず

#### - I ......

など、 ラヴィには重なって見えた。 れだけではない、 である。自分を助けてくれた者の窮地など、 ラヴィは大猫の怯えた姿など見たくなかっ 知ったことではない。 震える大猫と、 許せるものではない、 あの日の震えるリンシーの手が、 た。 誰が見たいものか。 理由は簡単なもの 己を。 脚の震え そ

## 『零.....排除行動開始』

音を響かせて開いた。そこには強大なカメラが据えられている。 い国から伝わったという時間を絵に変える機械である。 カウントダウンゼロと共に、 機兵の胸元を覆っていた装甲が駆動 遠

そしてラヴィ 大スクー プの必殺技を は知っている。 報道機兵隊スクー の合体機兵

浮島の脈動を感じながら、ラヴィは大猫の前に立ちふさがる。 づいた行動。 あるラヴィ な自分では盾にもなるまいが、心象世界の番人であるならば、 きい い いと耳障りな音を放ち、 への危害は基本的に行われないはずだ、という考えに基 正に必殺技が繰り出される瞬間であった。 大スクープのカメラが振動する。 主で 小さ

『ス・ト・ロ・ボ・ライィッッッ.....ツ!!』

砕き、岩石を跳ね上げながらラヴィ クープの胸部から光の柱が照射された。 それは浮島の地面を焦がし あるところの大猫へ。 これまでの淡々とした口調からは想像できない絶叫を上げ、 へ迫った。 正確には、 大ス

- に\* .....!!

大猫は我に返るが、 時は既に遅く致命的であった。

ヮ ッ!!」

止まってくれることを祈り、ひたすら機兵を睨み続けた。 ラヴィは決して目をつむらなかった。 歯を食いしばり、 光の柱が

な樹木が天へ向かって突き立ち、 て轟き落ちた。 果たしてその祈りはどこかに届いた。 海からは巨大な水柱が地へ向かっ 天地鳴動し、 地面から巨大

て巨木を貫こうとした光の柱が減衰し、 巨木と海水がぶつかり、 凄まじい水しぶきを立てた。 霧散した。 それによっ

「や、やった!! 助か 」

転がった。 しそれは最後まで続かず、 ラヴィは予想以上の光景に、 側面からの衝撃で地面をもんどりうって 思わず拳を握って声を上げた。

「う.....」

に入った。 小突いたつもりが、 してしまったのだろう。 激痛に身をよじり見上げると、 どうやら大猫がラヴィ 大猫 の力は小さなラヴィ 慌てふためく大猫がラヴィの視界 を殴り飛ばしたようだった。 を虫けらのように転が 軽く

お、お前.....」

は !」と怒っているリンシーと容易に合致した。 にや 「 あんたがバカなことするからでしょうが!このバカ!もやし ーにやー と慌てながらもラヴィを睨みつける大猫。 その様子

姿を借りたリンシーが、自分の心象世界にいるのだと。 ラヴィは確信するに至った。 どういう訳だか知らない 大猫

『侵入者へ与する主。それを主と認識せず。 排除行動を取らせていただきます.....くふふふふ』 主を敵対分子と再認識

れ始め、 と海水が加わった。それだけでなく、大小かまわず浮島が飲み込ま の声色に変わった。 天高く渦巻いている濁流の嵐。そこヘラヴィと大猫を守った巨木 巨大機兵が突然、 天空の海がゆっくりと落ちてきた。 いままでの加工されたような音声からリンシー いや、口調からしてあの案内人の声であろう。

大技、大スクープの拳が鉄槌となって飛びくるのだ。 と大猫を排除しようと、巨大な拳を振り上げた。 兵が歩みを進めている。 案内人に乗っ 取られた大スクープはラヴィ 上がり、その体積を減らしてゆく。その轟音と嵐の中を、 ラヴィと大猫が足を据えている浮島も、どんどんと地面がめ それはもう一つの 悠然と機

『くらいなさい! 真実への 鉄槌!!』

鉄槌を全身で覆うように、横から飛び出してきたのだ。 果たしてそれは不明のまま、 でもって駆け出した。俺は強くなるのだと、 なのだと、 トルと鉄槌のベクトルが交わり、両者はラヴィを逸れて斜め後方に 強く強く握った拳は、 噴煙の軌跡を描きながら迫りくる鉄槌へ、 爆発のような砂塵を上げて転がった。 ラヴィは気付かず声に出しながら、 誰かを守るための鉄槌へと成りえたのか。 空を切ることとなった。大猫が機兵の リンシー を守るのは俺 ラヴィ は決死隊の覚悟 己の拳を固く握った。 大猫のベク

「リンシー!!」

ラヴィは絶叫し、大猫のもとへ駆け寄った

おい! 大丈夫か!?」

しかし、 大猫は浅い呼吸を短く繰り返すのみで、 ラヴィ

けに応答しなかった。 ラヴィの体長ほどもある牙は鮮血にまみれていた。 新緑の香りを放つ毛並みはボロボロに汚れ、

『あらあら。自爆とはまた面妖な』

後にはいつの間にか数十のエイのプロペラ機を従えていた。 その機兵は、飛ばした鉄槌を新たに崩れゆく浮島から作り出し、 暢気な案内人の声。ラヴィは怒りに沸騰する両眼を機兵へ向けた。

「 負けてたまるかよ.....」

そう呟いたラヴィの遥か天空で、 完全に海の中へと沈んでいた。 海に半分だけ浸かっていた火山

次話 へつづく

# 8.戦え!合体報道機兵 (後書き)

き合い願えればと思います。 ピンチはチャンス?! ラヴィはどうなるのか、ラストまでお付 最後まで読んでくださった皆様、ありがとうございます。

次話以降もよろしくお願いいたします。

### 9.心の中で愛を叫び

はトビウオのミサイル。 頭を庇うように前に出した両腕には機兵の連撃。 大猫を背後に守りながら、 ラヴィは機兵の鉄槌を受け止めていた。 がら空きの身体に

激痛と、今まで感じたことのない衝撃はあれど、身体は持ちこたえ てくれていた。 の身体は山をも砕きそうな鉄槌を受け止めている。 正真 ラヴィは粉々に砕け散るのだと思っていた。 気を失いそうな だが、 ラヴィ

『貴方様はツ! どうしてッ! その猫をッ 庇うのですかッ

案内人の言葉は、 その区切りごとに鉄槌を伴う。

うに叫ぶ。 뫼 何ゆえにッ! ラヴィはいまにも途切れそうな意識を繋ぎとめ、 何ゆえにッ! 何ゆえにッ!』 舌を噛まないよ

助けてくれたやつを! 不意に攻撃が止んだ。 見捨てるわけにはいかねえだろり

ラヴィは突然のことに驚いて防御体勢を崩した。

ない。 もろに鉄槌を受け、地面にめり込んだラヴィヘトビウオが一斉に襲 け掛かる。 貴方様の想いは、その程度のものだったのですかッ そんなことは訊いていないッ!!』 叩きつけられた鉄槌に、半分以上の体積を失った浮島が揺れた。 既にこと切れた電池式人形のように力なく倒れてい もうもうと砂塵が上がり、その中でラヴィは微動だにし た。

と落ちてくる海。 激情をあらわにした案内人の声。 崩れ、濁流 降り続く熱い潮 へ飲み込まれていく浮島。 ラヴィへと再度叩きつけられた 世界全てを飲み込まん

巨大機兵の胸の装甲が、 プ最大の必殺技、 ストロボライツが放たれようとしていた。 またしても駆動音を伴って開いた。

『何ゆえ貴方様は、その猫を庇うのですか?』

た。 も知れない。 静かな案内人の声が世界に響いた。 と鳴り、ラヴィと大猫へ光の柱がつき立てられようとしてい その問いに答えが返らぬ今、機兵の胸部カメラがきい それは最後通告であった

『ス・ト・ロ・ボ・ラ 』

「うっるせえええええ!!!」

鋭利な言葉が、 その大声は比喩でなく機兵の胸部へ突き刺さっていた。 機兵の必殺技ストロボライツを止めたのは、 機兵の胸部カメラを貫き破壊していた。 ラヴィの怒声だった。 実体化した

『あ、あらあら.....』

きは一人だボケ!!」 「そんなもん、いちいちお前に伝える必要はねえ! 俺が伝えるべ

き刺さった。 ち落とした。 最後の『ボケ』という言葉はどうしてだかラヴィに突 ラヴィの言葉たちは、 機兵の周りを飛ぶエイのプロペラ機をも

「痛え! なんでだよ!!」

が、穏やかな顔は、 のするふさふさの尻尾。 悶絶するラヴィを優しく包んでくれる何かがあった。 若草の匂い リンシーの満面の笑顔を彷彿とさせた。 大猫であった。 いまだ苦しそうではあっ

そして、 暗緑色に淀んだ上空の濁流は、ゆっくりと清流に変わって 落ちてくる海に飲み込まれ、 夕日の色に染まった。 いっ た。

ない。 大猫の目は眩しさに細くなった。 レンジへと移 ラヴィと大猫が座っている浮島は、 彼らの頭上で輝いていた極彩色の太陽は、 していった。 その光は世界の全てを照らし、 もはや二人分の面積ほどし やがてその色をオ ラヴィと

『よき哉よき哉』

わとラヴィ の顔をした案内人が、 ンジ色と海に没してゆく世界に、 たちへ近づいてきた。 なにやら赤いものを落としながらふわ しわがれた声が響い IJ

動じや。 動じゃ。努々忘れるでないぞ。ふえふえふぇ.....』『心が動かすのは自分自身、心を動かすのは、心が 心が動かしたその行

「お、お前・!!」

「にやツ !!」

聞き覚えのある、妙な笑い声を残し、 案内人の身体は着物ごとボ

ロボロといくつもの林檎へと変わった。

「にやーす.....」

はぁ.....そうだな、疲れたなあ」

ラヴィは大猫に背を預け、目をつむった。

しかしてオレンジ色の海が、二人を包み込んだのだった。

次話へつづく

## 9・心の中で愛を叫び (後書き)

次話が最終話です。 最後まで読んでくださった皆様、ありがとうございます。

ぜひともラストまでお願いいたします。

# - 0・エピローグ ~ 二人一緒の旅

覚えている言葉があった。 せない。 たのだとラヴィは気付いた。 したけれど、 お気に入りの漫画本が顔に載っていて、読みながら眠ってしまっ ラヴィは目を覚ました。 ラヴィは少しもどかしい気持ちだったが、 それがどういったものだったのか、内容は全く思い出 見慣れたヒバ材の部屋の中。 とてつもなく壮大な夢を見ていた気が ただ一つ鮮明に

心が動かすのは自分自身、 心を動かすのは、 心が動かしたその行

っても僅かな時間だった。 ラヴィは弾かれたように起き上がった。 時刻は深夜。 眠ったとい

゙リンシー.....」

はそう言っている。 行かねばならない、 もう迷うことなどない、 心は決まっている、そう心が言っている。 心はそう言っている。 ラヴィは心のままに家を飛び出した。 伝えねばならない、 心

た。 えていたが、その内容がどうしても思い出せない。 リンシーはふて腐れたまま眠ってしまったベッドから身を起こし 手にはラヴィから借りた漫画本。 すごい夢を見ていたことは覚

頭をひねるリンシーを貫いた一つの言葉があった。

家を飛び出した。 リンシーは猫の刺繍をあつらえた寝巻きのまま、 心が命ずるまま、

ラヴィは深夜の街をひた走る。 リンシーの家へ向かって。

ない。 ない。 うことはない! 寝巻き姿の彼を酔漢たちは指を差して笑った。 起きていたとしても会ってくれないかも知れない。 リンシーはもう眠っているかも知れない。 しかし構うことは しかし構うことは しかし構

ラヴィは心の中で叫び、どんどん脚 へ力を込めた。

だけど、 駄目だ。 ってしまって、ラヴィの手は二度と届かないかも知れない。それは いま伝えなければ後悔してしまう。 袖にされたって構わない。それだけのことをラヴィはした。 何もぜず、迷路の向こうへやってしまいたくはない。 リンシー は迷路の向こうへ行

をみせた。 を切らしてリンシーが走ってきた。 リンシーの住む地区へ伸びる坂道を登りきった時、同じように いつもの笑顔だ。 彼女はラヴィを見つけると笑顔

でいっぱいになった。 ラヴィもリンシーを見つけると、 自然と笑顔になり、 胸がなにか

「リンシー!」

「ラヴィ!」

もはや二人には言葉など不要であった。 ラヴィの栗色の癖毛がはねる。 リンシー の滑らかな赤毛がなびく。

「星トラン

「遅いわッ!!」

あッ りがとうございまぁす!!」

ラヴィはすっ飛んだ。 リンシーの飛び蹴りがラヴィ の肩に決まり、 見事な軌跡を描い 7

見 た。 自分が転が り起こす砂埃の向こうに、 ラヴィ はリンシー

「ああ

だけど伝えなくてはならない言葉がある。 伝わりにくくて面倒で、 言わなければならない、 口にしたとたん恥ずかしくて価値が落ちる。 心がそう言っている。 言葉なんてもの

リンシー、遅くなってゴメン。俺も大好きだよ」 砂埃が晴れ、月明かりに照らされたリンシーは、その髪の毛みた

いに真っ赤になって笑った。満面の笑顔。ラヴィの大好きな笑顔。

「うん、許す!」

だっ た。 二人それぞれ、自分を見つめる旅に出た。一人だったけど、 今度こそ、二人に特別な言葉など必要なくなった。 めいいっぱい足掻いたラビリンスの向こうには、お互いを

待っている人がいた。

そんな、たった一夜の二人の一人旅。

おやすみ

各国が暗躍するのだが、それはまた別の話。 さてさてこの後、 驚くべき効果を発揮する『 知恵の実』を巡って

了

#### 1 0 ・エピローグ 5 二人一緒の旅 (後書き)

ました。 最終話までお付き合いくださった皆様、本当にありがとうござい

ったのです。 実は二人の名前、ラヴィとリンシーは、ラビリンスを割ってもじ 気付いていた方はいらっしゃいますでしょうか?

よろしければ、お気軽に感想などをいただければ幸せです。

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 などー 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 堪たD 能のF ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 存書籍 は 2 タイ 0 いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n3954v/

二人の一人旅

2011年9月6日03時28分発行