## 神記一転。

雨彩虹

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

## 注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

神記一転。

【作者名】

雨彩虹

【あらすじ】

きていればい 友達もいらない、 ίį 完全に冷めた主人公 親もいらない、 極度の面倒くさがり屋、 ただ生

優山 京介 申うやま きょうすけ

日突然自分の部屋に居た女、 何時も通りに周りを避けて過ごしながら生活していた京介に、 通 称: 神 樣: ある

その: 神様: にいきなり言われた言葉、

「人を助け続けろ!」

「はっ? なぜ俺?」

結局なんやかんやで人助けを強要されつつ行っている京介を取り巻 にしたハートフルファンタジーアクションです! く個性豊かな登場人物達! 人との触れ合い、 命の大切さをテーマ

作品目として投稿しました。 加えた小説です。こちらの方が何かと読みやすいと思ったので、一 これは私が執筆させていただいてるモバゲータウンから少し改良を よろしければ拝見してやってください。

## 人を助けろだと?

耳元で鳴りやまない不協和音で俺は眼を覚ました。

眠い」

ささだけだ。 包みこむ。だからと言って、湧き上がってくるのはだるさと面倒く ベットから降りて、カーテンを開けると眩しい朝日が俺の身体を

も良くは分らない。 少し遅刻してから行くか。 今日も何時も通りに学校があるのか・ • ・と思ったがやめた。 ・・面倒くさいから 自分で

ぼさぼさの頭を整える為、一階にある洗面所へ向かう。 カルに俺の耳へ届いてきた。 一段覚束ない足取りで降りて行くと、包丁で何かを切る音がリズミ 取り合えず制服に着替えたらスクールバックを手に取り、 階段を一段

そして、そいつは俺の存在に気づくと、元気良く俺に挨拶を交わ

おっ、京介おはよう! 今、包丁をリズミカルに降ろしながら料理を作っているのが俺の 珍しく今日は起きるの早いわ ね

旦 取り合えずうざい。

今日の朝ご飯はね、京介の好きな肉だよ!」

って言ってるのが分らないんかこいつは。 肉ってアバウトすぎんだろ。てか毎度毎度俺に話しかけてくるな

いらね」

すると、 俺はただそれだけを吐き捨て、髪を直すべく洗面所へ向かおうと ちょ、分ったって、食うから包丁片手に歩み寄ってくるな。

「・・・・・・食うよ」

分ればよろしい!」

はあ・ ・うざい。 親なんていらねえよ。

来事とか仕事の話とか色々と俺に話し掛けてきたりしたが、そこま で俺に気を遣って話し掛けてこなくていいよ。 まあそ の後は特に何もなく朝食を食べ終えた。 むかつくから。 親が昨日あっ た出

ああもう、髪直さなくていいか、学校いこう。

スクールバックを手に取り、学校へ向かうべく玄関に向かう。

「あらっ?」もう学校行くの?」

「 · · · · · .

気強い明るい声。 何かが俺の頭にドサッと置かれた。 俺は無視して玄関に足を運ぶ。 俺が座って靴を履いている時に、 そして、 聞こえてきたのが、 活

「ほら、育ち盛り何だから栄養ちゃんと取らないとね。 ۱٦ ! しし ってらっ

••••

と言うが、俺は全くならん。 俺の視界を照らしている。よくこんな日には清々しい気持ちになる 勢い良く閉める。 もう考えるの無駄だ。 今日は快晴、 俺は返事もせずに外へ出て、 雲一つ無い青空。 燦々と太陽の光が 玄関 のドア

男 子。 来ていた。 りる。 でかい。 らしいな。 をしたり、俺をまるで異端な物を見るような目つきで見てくる奴も つらは俺を見た途端、友達とあからさま俺を見ながらコソコソと話 制服をした生徒がちらほらと視界に入ってくるようになった。 そうこう考えていると、 俺は何時も通りの道を歩き、学校に近付いていく程に、 もう分っているだろうが、 態度、性格、 まっ、 俺の通う観花高校は、 俺にとっちゃそんなのどうでもい 無愛想な顔、 いつの間にか校門がすぐ近くまで迫って とにかく俺の全部が気に食わな 俺は正直物凄く評判が悪 マンモス校のせいか、 い事なんだが。 無駄に馬鹿 ίį 俺と同じ そい

の 畏敬の視線を浴びながら自分の下駄箱へ辿り着くと、 一番嫌いな黒髪長髪の女が運悪く靴を仕舞っていた。 学 年、 五百人は越えてい ් ද 何でこんな多いのか全く分から そこには俺 何とかこ

場をやり過ごそうとしたのだが、 いてしまった。 呆気なくばれ、 そいつは俺に気づ

ず、もう殆どが好いてない。完全に俺の妬み何だがな。 当たる人間。だから、俺はこいつの事を好いてない。 とクラスが同じでやたらと俺に話し掛けてくる。 している生意気な高校一年生だ。 この女、馬渕までも、までも、 愛は俺と同じ一年のくせに生徒会会長を狙おうととの。 頭も容姿も良く、俺と違って日の こいつに限ら しかも、

も独りなんだぞ」 「おーい、またそうやって無視するのか? だから何時まで経って

うるせーな、俺に構うなよ。

独りでいい」

肩を強い力で掴まれ、無理矢理振り向かせられた。 そっけなくそれだけ言ってこの場から去ろうとしたら、

「ダメだぞ! 独りでいいと言っているだろうが。もう勘弁してくれ。 そんな事言ってたら何時までも独りだぞ!」

「だから独りでいいって言ってんだろ? 俺に構うなよ」

んだ。 「そう言う訳にはいかない! だから君を放って置く訳にはいかない!」 私は学級委員長であり生徒会会長な

「・・・・・・まだ生徒会長にはなってねえだろうが」

「これからなるのだから強ち間違ってはいない!」

てねえし。 もういいや、 無視しよう、 こいつに何を言ったって無駄。 無視無視。 早く教室に行こう。 だって日本語理解し

室はすぐそこだ。 くる馬鹿野郎がいるが、そんなの気にしない。気にしたら負けだ。 のだが、幸いにも俺のクラスは下駄箱から見える階段を上れば教 そして教室には物の一分で着いた。 俺は早足でその場から立ち退いた。 後ろで何か喚きながら付 この学校はめちゃくちゃでか 7

俺は元々開いていた教室のドアを通ると、 先に中にい た奴らの視

線が一気に俺に集まる。

掛け、突っ伏 にしてたら埒があかない。 また登校中の時と同じく俺を見た奴らがコソコソ話し始める。 じた。 俺は教室の一番端にある自分の机に鞄を

来た。 そして集中した甲斐があったのか、 「おい優山! 何か雑音が聞こえるが、 寝るんじゃ ない! 俺はそれを無視して寝る事に専念した。 雑音に負けず、 まだ話が終ってないぞ!」 すぐ寝る事が出

・・・・・・い! おい! 起きろ!」

「ん・・・・・?」

し、俺を見下ろしている馬渕がいた。 俺はこの雑音で眼を覚まし見上げると、 腕組をしながら仁王立ち

「優山、もう皆帰ってしまったぞ」

取り、 言う事は当然昼飯も食ってない訳で腹が減ったので掛けてある鞄を と、五時を少し過ぎている。随分寝たな俺、 う眩しい夕日がこの教室内を照らしていた。 帰った・・・・ 帰ろうとすると馬渕がまた俺の肩を掴んできた ・? 俺はふと窓の外を見ると、朝とはまた違 そして次に時計を見る 全部の授業寝たか、と

起こしてやったのに、 礼も何も言わずに帰るのか?」

前いるんだよ、こんな時間まで何してんだ」 お前が勝手にやった事だろ。礼を言う筋合いもない。 てか何でお

待っていただけだ。 優山があまりにも気持ち良さそうに寝てたから、 どうだ、優しいだろう?」 少し起こすのを

「あっそ」

と思えば、 すると馬渕はバツの悪そうな顔をし、 チョークで黒板に何かを書き始めた。 いきなり黒板に向かっ たか

'優山、これを見ろ!\_

バンッ と黒板を強く叩いた。 俺は何となく馬渕が黒板に描い

ラフが書かれていた。 た物を見ると、 そこにはうざい、 ムカツク、 など中傷的な言葉のグ

風に思われているのに、 これは私が皆に見たお前の事を聞いたグラフだ! 本当に何も感じないのか!?」 お前はこんな

「特に何も」

俺を見て更に言葉を紡ぐ。 俺の言葉を聞いた馬渕はまるで苦虫を潰したかのような表情をし、

したり、 戻してみせる! 事はないのか!? 「お前は寂しくないのか!? お前にも楽しさと言うのを知って欲しいんだ!」 ・例え腐っていたとしても、私がもう一度生気溢れる花に 部活に熱中したり、そんな風な事をしたいと一度も思った いや、戻す! お前の心はそこまで腐ってしまったのか 友達と遊んだり、 私はお前を見てるのが辛いんだ! 恋人と仲良く過ご ? ?

する。 散々自分勝手な事を言う馬渕に俺は少し苛立ちが籠った言葉を発

「お前に何が分るんだ? 調子乗ってんじゃねえぞ」

だ! 私は真っ直ぐ自分の気持ちを偽らないで生きて行きたい さい時から決 が救える物全部が大切で、 に努力する! て置けない! しいなんて言わな 調子など乗って 私が救える物なら救ってやりたい! めている、信念を曲げて生きていこう何て思わな 私の夢は何か人の手助けを出来る事だ! 周りが何と言おうと、 いない し思ってもいない。でも、それでも優山は放っ ! 心底思っている! 確かに私が全て 救えない物があるならそれを救えるよう お前が心配でお前が大切なん 優山個人に限らず、 これは小

俺は何故! せてやる がってもどんなに私を嫌いになっても、 私は諦めな ハアハアと息を切らしながら純粋な瞳で俺を見つめてくる馬渕に、 か眼を向ける事が出来ず、 いだ! 人生捨てたもんじゃ ないと思わせてやる! どんな事をしてでもお前に心底楽しいと思わ 黙って踵を返し、 諦めないからな 廊下へ出る。 どんなに

の最後まで俺を苛つ かせる言葉を吐き出してくる。

音だけが辺り残った。 すがに後を追ってくる事はなく、 俺はそんな言葉を無視し、 帰路へ付くため下駄箱へ向かっ 静かな廊下に俺の上履きが擦れる さ

学校を出て、 今現在いつも通る帰り道を通っている。

人生捨てたもんじゃないと、思わせてやる!』

は家に帰ったらすぐ寝よう。 さっきから俺の脳内に響くあいつの声。 頭がガンガンする、 今 日

家へと着くと、玄関の鍵を開け、乱雑に靴を脱ぎ捨てる。 家に着いてからの行動を決めると、 少し早歩きで家へと向かう。

ツ クを投げ捨てた後で気づいたのが、 制服を着たまま自室へと向かい、扉を開け中に入る。 視界の端に映る人影。 スク ルバ

で肩ひじ付きながら踏ん反り帰っている白装束の変な女だった。 俺はその方向に勢い良く眼を向けると、そこには俺のベッド

かって思うほどテコでも動かない。 のドアを開け放とうとしたのだが開かない。 その存在に気付いた俺はいち早くこの家からの脱出を考え、自室 ドアの形をした壁なの

た。 俺がそんなことをしていると、 女は笑いながら俺に話しかけてき

「クフフッ。 開くわけがないだろう。 結界を張っているんじゃ

きた。 突然何を言い出すのかと思えば全く理解不能な言葉を繰り出し 7

っ た。 の上からでも分かるほど、 にまで届くほど長く、 俺が振り返り冷たい眼で見ると、そいつの容姿がはっきりと分か でも艶があり、 白装束を着ている事は分かっていたが、 白髪とは違う雰囲気がある。 身長は一七○位だろうか。 出ているところは出ていて、 髪の毛も白に近い灰 スタイルは白装束 長さも後ろ髪が腰 引っ 込むと

出し、一一〇当番に電話を掛けようとした瞬間、携帯が煙を吹いて が、 ころは引っ込んでいる。 何を儂の身体をマジマジと見つめておる。 笑いながらバカにしてくるこいつを一発ぶん殴ってやりたかった そんな正体不明意味不明女は、未だドヤ顔で言葉を繋げてくる。 それをする前に先に警察を呼ばんといけない。 申し分ないスタイルと言ったところか。 助兵衛じゃのう 俺は携帯を取り

話しかけてくる。 ただ呆然と見つめていると、 俺は煙を上げて微かにバチバチと音がするそのぶっ壊れた携帯を 変な女がにやけながら変わらぬ調子で

ショートした。

当たりもいいところじゃぞ!」 「何警察を呼ぼうとしているのじゃ。 神様を警察に通報するとは

早くこの場から逃げんと・・・・。 やばい、こいつ等々やばい。自分の事神様とかぬかしやがっ たぞ。

行する事が出来なかった。 俺はそいつに何時の間にか腕を掴まれており、 こいつ、いつ俺に近づいたんだよ・ その考えを実

「いや、 名乗った女は、優しく子供をあやすような声質で話してきた。 言い知れな 決して怪しい者ではない。儂に誓おう」 怖がらせてすまぬのう。 そんなつもりじゃ なかったんじゃ い恐怖感が俺の脳みそを侵食していくと、 自称神様と

た。 の言うことには妙な説得力があり、 充分人の家に入り込んでいる時点で本当は怪しいのだが、こ 俺はそのままベッドに腰を掛け つ

んで、 何の用なんすか。 てかあんた誰

を吐いた。 俺の問い に 自称神様野郎は顎に手を添えて一回唸った後に答え

さっ その言葉を聞いて俺はやっぱりこいつ頭がおかし ようがない。 きも言ったが 何の用かと解いたなら、 • ・儂は誰と言ったら、 忠告をしにきた」 いと判断

が、 屋の窓から助けを呼ぼうと思い、 ドア同様にテコでも動かない。 駆け足で窓の取っ手を横に引い た

ろう」 「何おぬしは逃げようとしてるんじゃ。 怪しい者ではないと言っ た

とか抜かす奴に怪しくないなんて奴はいねえんだよ」 「俺の常識では人様の家に勝手に上がりこんだ挙句、 自分の事神様

ドの下に隠してあった金属バットで窓を思い切りぶっ 俺は引いてもダメならぶち破ると言う判断に至り、 叩く。 護身用にべ y

属バットに勝る強度を持った窓は、已然として割れる様子がない。 何なんだよ、俺がそう呟くと自称神様が溜息混じりの言葉を吐き 本来なら確実に割れる窓なのだが、今回だけは違ったようだ、

証拠を見せよう」 「分かった分かった。 おぬしがそこまで信じられないというのなら、 だした。

もしなかった窓を軽々開けやがった。 神様。はおもむろにそう呟くと、 どうなってんだこりゃ。 引いてもぶっ叩 ľ

れる。 そいつは俺の頭を鷲掴みして、 無理やり窓の外へと顔を追いやら

「痛えから離せよ!」

「いいから黙ってあっちを見るんじゃ」

だけで何も変わった事はない。 指を差された方向に黙って視線を向けるが、 ただ住宅街が広がる

人間の視力では見れんの。 ほれ、 これを使え

望遠鏡を俺に渡してきた。 そして" 神 樣 " といってる奴はどこから取り出したか分からない

が、何故こんな物があの世にあるのかが理解出来ん。 俺は黙ってその望遠鏡を手に取り、差された方向へと覗かせる。 普通の望遠鏡を遥かに凌駕する程の距離を覗けているんだ

に何の変哲もない普通のビルだ。 それで、 恐らく遥か遠くにあるだろうビルを見ているのだが、

すると、 自称"神樣" の野郎がとんでもない事を言い始めた。

よく見ておくのじゃぞ」 今からおぬしが見ているビルが爆破テロによって崩れるからの、

- 「はっ? お前なにバカな
- 「いいから黙って見ておれい」

双眼鏡から視線を外した瞬間にまた頭を掴まれ、 視線をビルの方

へと強制される。

「後十秒後に崩れるからの」

それだけ呟くと、 ぼそり、 ぼそりと一〇から0までの数字をカウ

ントさせていく。

• 四 • <u>:</u> <u>:</u> • •

俺の頭にも自然と数字がカウントされていく。

<u>-</u>·····

だましていると予想出来た。 ここからでは聞こえないが、 塵を撒き散らして崩れていった。 次の瞬間、ビルの一階から最上階へ掛けて赤い炎が飛び散り、 あそこは阿鼻叫喚の叫びがいくつもこ 辺りは灰色の砂埃で埋め尽くされ

状況を見て、再び自称"神様" 全く信じていなかった自称。 神 樣 " の方へと視線を向ける。 の宣言通りになってしまった

言葉を吐き出す。 その表情は一瞬暗かったがすぐに元へ戻り、 俺の部屋を見渡して

「この部屋にテレビはないのかの?」

'悪いが、んなもんねえよ」

を下りていく。 しても開かなかったドアをいとも簡単に開け放ち、 リビングくらいにはあるだろう? と言って勝手に話を進めた自称"神様"俺の腕を引っ張り、 すぐ下に降りるぞ! 凄い勢いで階段 また

を手に取った。 強制的にリビングまで連れてこられた俺は、 とこいつに急かされ、 ぶつくさい いながらもテレビのチャ 早くテレビをつける

目されることはなかった。 がらいきなり画面が切り替わり、 客を笑わせようとしている姿だっ テレビに映っ ているものは、 どこぞの芸人が必死にネタをやり た。 その芸人のネタは最後までお披露 少しの間見ていると、 残念な

み上げている姿だった。 ニュースキャスターの女が、 代わりに出てきたのが、 いつも朝のニュースとかで出て来てい 慌てた様子で渡された資料を必死に読

甚大かと思われます。 れたようです! 「「只今入った速報です。 何の前触れも無く突如起きた事件なので、 今現在消防隊が 高級ホテル○○が何者かによって爆破 \_ 被害も さ

のニュースキャスターと完璧にハモっていた。 ズム、声、一言一句全てを真似し、しかも同じ速度で話しをし、 隣にいる自称,神様,はニュースキャスターの言葉を喋り方、 そ IJ

樣,は世間で言うドヤ顔をしながら俺に話し掛けてくる。 俺はテ レビと゛神様゛に視線を行ったり来たりしていると、 " 神

どうじゃ。ただの人間にはこの様な事は出来ぬじゃろう?

て事だけは何故か納得いかないので、そのまま黙っていると, う現実味の無い物が無いと出来ないだろうけど、こいつを認めるっ はテレビの電源ボタンを押す。 ま、まあ確かにこんな事を出来る人間は未来が分かるとかそう言

取り合えず、 少しは儂の凄さが分かった所で、 話をしようでは

そう制されると、 お茶を淹れると無理矢理指示された。

る 俺は今、 テー ブルを挟んで" 神 樣 " と対面してい る形になっ てい

き声を出し 来立て熱々 ながら舌を出していた。 のお茶を口に含むと、予想外に熱かっ isi んぞり返っている, 神 樣 " は無理矢理淹れられ たのか、 変なうめ た 出

な間抜 け な姿を見てしまうと、 未だに" 神 樣 " とは思えな

まあ実際の所、まだ半信半疑なのだが。

「さて、どこから話そうかのう」

舌を引っ込めると、腕を組み考える素振りし ている。

そうじゃな。 真剣な表情を見せてくる。 儂が何故おぬしの所に来たのかと言うとじゃ 神 樣 "

入ってしまったんじゃ」 おぬし、優山京介という人間はあの世でいらない 人間の推薦枠に

.....

俺は頭の上に?を浮かべる。 あの世? いらない人間枠の推薦枠? 少し理解し難い単語に

おる」 分 の " 世を観察、 おぬし達が言うところの死んだ人間の魂が逝く所、 儂は何度でも言うが、 神様"はそれを察したのか、少し詳しく説明を始め 管理している。 の統括をしているのが儂じゃ。 "神"じゃ。 " 神 " にも様々な者がいるのじゃが、 古今東西、" 残りは他の者が統括して 神様"は存在 あの世からこの 半

させる。 は 生きていても仕方が無い人間を魂に戻して人間以外の生き物に転生 「それでの、あの世にも重役会議と言うものが存在し、 真剣な表情をしながら゛神様゛は言葉を紡いでいく。 何か不思議な重みがあり"神様"の雰囲気に呑まれそうになる。 と言う仕来りがあの世ではあるのじゃ」 年に一度、 その言葉に

万といるだろ」 るとしよう。それでも俺はそこまでされるほど生きていても仕方が ない人間に分類されるのか? いや、待て。信じらんねえが、 俺よりもっとひどい奴はこの世に五 仮にそう言う物

ちっと特別な理由があってのう。だが、それを差し引い は今までの生き方、 それは・・・ 考え方はよろしくないじゃろう」 • まあそうなのじゃが・ • • お てもおぬ は

て分 詰問すると、 かった。 " 神 樣" それ以上問い詰められることを避けるためか、 は逃げるように話をごまかした のが目に見 せか

せかと"神様"は説明を続け始める。

それでじゃ、何故儂がここに来たのかと言うと

せると、憎たらしい笑顔で俺に指を指して来た。 いきなり立ち上がり、足をテーブルの上にダンッ と力強く乗

「儂がおぬしを救いに

「テーブルの上に足を乗せるとか行儀悪っ」

・・最後まで格好付けさせてくれたっていいじゃろうが

あ・・・・・」

う一度俺が遮った言葉をもう一度発した。 おずおずとテーブルから足をどけると、 ソファに座りなおし

「それで儂がおぬしを救いに

\_

「分かった分かった。帰れ」

「二回目!? しかもここまで説明させておいて帰れとはどうい つ

た了見じゃあ!」

近づけてきた。てか本当に行儀悪いですからねそれ。 神様"は声を荒げながら今度はテーブルの上に立って俺に顔を

すぐ家を出て行かなかったら警察に突き出す。 話を聞く限りあんたは充分頭がおかしい事が理解出来た。 「俺は生憎、そう簡単に人を信じられる性格じゃないんでね。 出てけ」 だから今

階段の方へ向かって走り出した。 辛辣な言葉を吐き捨てて"神様"を見ると、 眼に涙を溜めながら

「ちょ、お前どこ行くんだよ!」

声を出した。 きなり脱ぎ捨て、 はその後を急いで追いかけていくと、 神様"は俺の言葉を無視して、 艶のある身体が露になった"神様"が突然大きな 勢い良く階段を上っていく。 俺の部屋の窓を開け、 袴をい

「助けてー!! 犯される、犯されるよぉ!」

てか服を着ろし お前何適当なこと吹いてんだよ! しし から黙れ

おぬしが信じてくれるまで儂は黙らんぞお!

をこねて俺の手を弾き返してくる。 口を塞ごうと後ろから手を伸ばすが、 こいつは子供みたいに駄々

りでもしたら通報されて面倒くさい事になる。 まずい。このままこいつが言っている事が誰かの耳に入った

ない・・ お嫁にいけない!!」とか騒ぎまくる。 これは・・ 試行錯誤してる最中でさえも、 "神様"は「 処女がー とか「 致し方

「分かった、分かった! 信じるし出てけ何てもう言わねえから黙

「よし、黙ろう」

出したボイスレコーダーには俺の声がきっちり録音されていた。 に平然とした顔で窓を閉めやがった。 俺がこの言葉を発した瞬間、 今まで泣き喚いていたのが嘘のよ しかもどこからともなく取り

「男に二言はない。じゃろ?」

ず俺はすぐさま後ろを向いた。艶のある身体。 見えてしまった。 そしてこいつは何の躊躇いも無くこちらを振り返って来たので思わ 整ったボディライン。 ボイスレコーダー片手に殺したくなる笑顔で俺を指差してきた。 出る所は出ている。 下着も何も無い 引き締まった身体。 ので少し

俺に抱き付いて来た。 俺がそんな反応を示すと、 神様"はクフフッと笑い、 そのまま

ーしたおぬし。 何故頬を赤く染めているのじゃ?」

・・・・・・黙れ。いいから早く服を着ろ」

身体を見な いようにしながら必死の虚勢を捻り出すと、

は更にきつく抱きしめてきた。

「なら、信じてくれるか?」

妖艶な笑みを浮かべてくる"神様"

「・・・・・・分かったよ」

に身を任せる事にした。 つと真剣に取り合うのが疲れて来たので、 全て流れ

しいので、 場所はリビングに戻って、 "神様"は意地でも俺が納得するまで動かないつもりら 俺はさっきから生返事だけを返している状態だった。 さっきの位置でまた話しを進めてい る。

をする。 要するに、 そう、 おぬしがその推薦枠から抜け出すには人の為になる事 人助けを

<u>い</u>

ら何回言えばいいのじゃ 「まだ話している最中で聞 ! いてもいない返事をするな! この阿呆!」 さっ きか

誰か助けてくれ。 っと、さっきからこれを繰り返している。 俺はもう疲れたんだ。

をして上の連中におぬしをいらない人間ではないと思わせるのじゃ 「だから人助けじゃ! 分かったか!?」 人だけとも限らず、 他の為になる良い行い

へいへい・・・・・」

儂も協力する!

ターホン独特の音が家の中に響いた。 諦めたように溜め息をついて最後の返事をする。 その瞬間、 イン

۱٦ !

としたので、俺はその腕を思い 返事をすると、 神様"は いとも当然のように玄関へ駆け出そう 切り掴んだ。

「何で止めるのじゃ!」

てろ」 お前が出るとややこしくなるだろうが。 俺の部屋で騒がないで待

ろう。 俺 は " ム音が連続でなっている。 リビングと玄関はさほど距離はないのだが、 を静止させると、リビングを出て玄関 インター ホンを連続で押しているんだ その短い時間でチャ ^ 向 か う

うっとおし。 文句言ってやろう。

が段々とピピピピピピピピピ言う連続音になっていた。 そんな事を考えながら玄関へ着く頃には、 チャイム音のピンポー

は いは いはい。 今開けるから待ってろよ」

愚痴をこぼしながら玄関の鍵を解除して、 ドアを開い

「どなたさまですか」

「おっ、やっと」

何でいるのかも分からない制服姿の馬渕が平然と立っていたからだ。 れは何故かと言うと、ドアの先にはいないはずの・ おい。 バタンッと、速攻でドアを閉めた。 何で閉めるんだよ。 開けてくれ」 そして急いで鍵を掛ける。 • ・いや、

何であいつがいるの? 何で?

「おい、聞こえないのかー」

うん、何も聞こえないよ俺は何も聞こえない。

「・・・・・・そうか、なら仕方ない」

足音でドアから離れていくのが分かった。 俺が黙秘を貫いていると、俺からあっちの様子は分からないが、 諦めたのか? 諦めてく

れたら良いんだが・・・・・。

よーし、お邪魔するぞ」が、そんな考えは甘かった。

土足で。 なる。 には、 疑いながら俺はリビングのドアを勢い良く開けた。 いきなりリビングから聞こえてきた馬渕の声に、 窓から部屋へと侵入した馬渕愛が窓際に立っていた。 どうやら俺は窓の鍵を掛け忘れていたようだ。 ドアを開けた先 俺は自分の耳を 自分が嫌に しかも

て思ったな。 とか人間性を疑いますね。 それよりも気になるのは、 よくこんなんで生徒会長になろうだなん 土足で馬渕がいることだ。 土足で入る

の黒い革靴を見ていると、 い事を言い始めた。 俺がジーッと馬渕が履い 何を勘違いしたのか馬渕は意味分からな ている今まで外を歩いてい た雑菌ま

足フェチな 何だ? のか!」 足ばっかりみて あっ、 さては優山

菌まみれの黒い奴を見てんだよ ちげえよアホ。 俺が見てるのは今までお前の足を守ってくれた雑

していそいそと靴を脱いで部屋の外に置いた。 俺は手振りで下を見ろとジェスチャーすると、 あっ、 とした顔を

「いやー悪い悪い。夢中だったもんでなあ」

掴んでいる俺の手をバシバシ叩いてくるが、 いこうとしたら、馬渕はぐっと踏ん張って抵抗してきた。ついでに 「人の家に不法侵入することに夢中だったのか。よし、 笑いながら頭を掻いている馬渕の腕を掴んで玄関まで引き摺って ダメー ジはゼロですは 警察行くぞ」

馬渕の腕を握る力を緩めた。 すまんすまん! 必死に謝りながら必死に抵抗してくる馬渕。 本当に申し訳ない! 許してください それを見て俺は少し

れ、思い切り引っ張った。 その瞬間、馬渕の表情はパァッと明るくなったがすぐさま力を入

「 許 す るほど俺も日本の法律も甘くないんだよ」 とでも言うと思ったか? そんな簡単な言葉で済まされ

って俯いてしまった。 この言葉を聞いた馬渕は一層表情が暗くなり、 抵抗する力も弱ま

「・・・・・・ごめんなさい、ごめんなさい」

理由は二つ。一つは常識がなってない。 みに激突した。下には絨毯を敷いているので落ちた音はしなかった の奴ならここで許してしまうんだろうが、悪いが俺には出来ない。 だから許さないって痛っでええええええええええええええ 謝罪の言葉を真っ向から否定しようとしたら、 今にも泣き出してしまいそうなか細い声で謝ってくる馬渕。 俺の目線の先には銀色の灰皿が落ちていた。 二つ目は嫌いだからだ。 何かが俺のこめか

あいつ"の仕業だ。 こんなことするのは誰がやったか大体考えなくても想像はつく。 拾い上げた灰皿の裏にマジックペンで書かれたような文字には 何故そんな自信満々に断言出来るのかと言う

こう書かれてあったからだ。

り微生物のほうが遥かに異性に優しいじゃろうな。 いの優! 女の子を苛めるでない! 優勝の優でもあるがな。 男として最低最悪じゃ 全くお前は ぞ! 優山の優は優し おぬ

を諦めてしまった。これ以上馬渕に言うと゛神様゛ たのだが、詰め込みすぎて一つ一つの文字が小さく、 てきそうなので、俺は掴んでいる腕を振り払うように離した。 灰皿の裏にびっしりと綺麗な文字で誤字脱字など無く書かれ が第二波を放っ 途中で読むの て

「ゆ、優山? 許してくれるのか・ · · ?

「そうだよ。そう言う事にしとけ」

キョトン顔の馬渕にそう言うと、 朗らかな表情へと変わり、 俺の

頭を下げてきた。

「そ、そうか。ありがとな、これからは気をつけるよ!」

「分かったから早く帰ってくれ」

俺が玄関の方へ指を指すと、俺の指を掴んで無理矢理ソファ の方

へと向けられた。

何だ何だ。 ソファに座れと? 何だかすまん なあ

自分でそう仕向けたくせに、白々しく悪びれた様子もなくソファ

の上へと座りやがった。こいつ、反省してないな。

でもここでまた俺が何か言うと、 神 樣 " が五月蝿そうだから俺

も向かいのソファに座って馬渕と対面する形になった。 ん ? 何で湯飲みが二つも置いてあるんだ? 誰かいたの

馬渕 ば が使っていた湯飲みの方をまじまじと見つめてい

ಠ್ಠ

の、やべっ。片付けんの忘れてた。

ああ、 それは俺が間違えて二つ湯のみを出しただけだ」

そうか。 ならそれついでに淹れてくれると嬉しいなあ

「淹れる訳ねえ

ように見えたので、 その先の言葉を言う前に、 ここは黙ってお茶を淹れました。 心なしか片方の湯飲みが微かに動い

「・・・・・・ほらよ」

「おお、わざわざすまんなあ」

すまんなあってお前がそうするように仕向けたんだろうが。

言えずに黙ってテーブルに湯気が立っているお茶を置いた。

・・・・・・優山が淹れたお茶かあ」

物珍しそうに、馬渕が小さく呟く。

「そんあ珍しいもんでもないだろうが。 そんな事より何故お前はこ

こに来た。理由を言え」

そんなこと決まっている! お前の根性を

叩き直しに来たのだ!」

握り拳でテーブルをドンッと叩くと、湯飲みの中のお茶が波打 つ

ているのが見えた。

はぁ ・・・・こいつはどれだけ俺に付き纏えば気が済むんだ?

「お前さぁ、迷惑だと思わないの?」

例え迷惑だろうと、そいつの為になるなら私は喜んで迷惑を掛け

よう!」

駄目だ、もうこいつは駄目だな。 言ってることがもう駄目だ。

「だから優山、まずは友達を作れ! 気を許せる相手を作れ! そ

うすれば学校も楽しくなる。 お前を見ていると放っておけない んだ

.

ハアハアと息を乱して熱弁をする馬渕。 こいつ、 端から見たら変

態だぞ。

分かった、 分かった分かった。 お前の言い分は良ぉく分かっ た。

分かったから帰れ」

嫌だっ!

ソファにしがみ付いて、出て行かないと言う意思を身体全体を使

お前が納得するまで私はこの家を出て行かないぞ

って表している。そろそろ、我慢の限界だ。

「てめえよ、いい加減に

のは、 またしても、 馬渕が座っているソファのすぐ後ろにある窓を通して見え 俺の怒号は止められてしまっ た。 俺の眼に映っ

る庭で" 繰り返していた。 神 樣 " が俺をからかうようにスキップで行ったり来たりを

させる。 その光景に言葉を失い、 一瞬真つ白になっ た脳味噌をすぐに稼動

ねえか! 何やってんだよあいつ! 部屋でおとなしくしてろっつったじゃ

と見ている。 俺の様子が少しおかしいのに馬渕は気付いたのか、 俺の顔をジッ

どうした優山?」

「いや・・・ ・・・何でもない」

俺は何も見てない。 落ち着け、落ち着け俺。 悟られないようにするんだ。 何も無い

がら窓に手を掛けた。 心頭滅却しようとし ている俺に、 あの糞"神様"はニヤニヤしな

「馬渕、伏せろ!」

「え、ええ!?」

ら一直線に飛んでいく。そしたら、窓に直撃する直前に空中で停止 して、ゆっくりと降下していき、音も無く床に置かれた。 に思い切りぶん投げた。 ぶん投げた湯飲みはお茶を撒き散らしなが まったお茶が入っている湯飲みを思い切り窓に手を掛けた゛神様 俺は馬渕の頭を掴んで無理矢理下へと向かせると、少し冷めて

も見ているかのように湯飲みの中に収まっていく。 撒き散らされたお茶も空中で停止して、 まるでビデオの逆再生で

と俺に伝えてきた。 依然としてまだニヤついている,神様, は口パクで、 儂を侮るな。

くそ・ やっぱりアホッタレの馬鹿野郎でも" 神 樣 "

ちょっと上に行ってくるから少しここで待ってろ」

掴んでいる頭を離して、 馬渕に気付かれないように、 さり気無く

ら頷き、ゆっくりと上を上昇していった。 俺は"神様" に二階に来いと小さく指で上を指すとほくそ笑みなが

22

けた。 俺も階段を二段飛ばしで上がっていき、 自室のドアを勢い良く開

「ようっ!」 すると、 部屋には俺のベッドで寝そべっている" 神 樣 " い た。

言ったろ!?」 「ようっ! じゃ ねえんだよこのアホッタレ! じっとしてろって

「だって遅かったんじゃもーん」

論をする,神様,。こんなのが本当に,神様,らしいのだから泣け てくる・・・・ ベッドの上をゴロゴロ転がりながら大人は言わない子供の様な反

「とりあえず、今度こそじっとしてろよ! 分かったな

「 え ー 」

てやっから ああもう、 じゃあ今度の日曜日にどこか連れて行っ

「本当か!? ならじっとしておる!」

がって・・・ はあ・・・ こいつは・ ・・・・連れて行くって言った瞬間に手の平返しや ・もういいや、考えるのめんどくせ。 てか" 神様"が人間の世界に興味あんのか?

「じゃあじっとしてろよ」

「任せておけい!」

折ってやりたい。 満面の笑みで親指をグッと立ててきた。 ああ、 切実にあの親指を

リビングに着くと、ソファ ゆらと揺らしている。 少し憂鬱になりながら" 神 樣 " に座っている馬渕は眼を閉じて頭をゆら を残して部屋を出て一階に下りた。

こいつ眠いのか? まだ六時半だぞ?

おし

「おおう!?な、なんだ優山!」

俺が声を掛けると、 身体をビクッと反応させながらびっ

表情を見せてきた。

「なんだ、じゃなくて眠いのか?」

「い、いや、大丈夫だ! 昨日色々と委員会の仕事があってな!

少し寝てないだけだから」

あきらかに無理をしているのが分かる。 どうせこいつの事だから

徹夜でもしたんだろう。 あくまで感だがな。

「眠いなら無理しないで帰れ」

「なっ Ų 心配してくれてるのか? ぁ あ りが

とな」

れない。 信じられない様子だ。 驚いてるのか照れているのか分からんが、 • • ・まてよ? これはいけるかもし 俺が言った言葉が少し

「俺だって心配くらいはするさ。お前どうせ徹夜でもしたんだろ?」

「つ・・ いや、少し寝たから大丈夫・・・・・」

ಕ್ಕ 元も子もないだろ? お前の話は前向きに考えるよう善処するから 「嘘つかなくてい 今日は帰りなって」 いから。俺を説得しにきて自分の身体を壊したら

「あ、うっ・・・・・」

何も言い返せないのか馬渕は少し俯いてしまった。 よし、 ここだ

な。

うになる。 お前が好きだから言ってるんだぞ。 だから頼むマジで帰ってくれ」 おえ・・・・・自分で言っておいてあれだが、クサくて吐きそ

はあったようだ。 少し最後の方は本心が少し滲み出て強く言ってしまったが、 の中の整理がついたのか、 顔を赤くしながら口をぱくぱくさせている。 深呼吸して言葉を吐き出した。

少し急ぎ足で玄関へと向かっていく。 スッと立ち上がった馬渕は、窓際に置いてある革靴を手に取って、 よし、作戦成功。 よし分かった。 帰る」

次話には進まず、またある程度書いたら次話に進みますので、 ないうちに更新されていると思いますが、ご了承ください。 ここから先はまだ執筆中です。申し訳ございません。 知ら

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 存書籍 は 2 タ 0 いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n9973l/

神記一転。

2011年10月8日03時17分発行