

---

- Blue Blue Moon -

三叉 黄龍

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

- Blue Blue Moon -

### 【Nコード】

N1756A

### 【作者名】

三叉 黄龍

### 【あらすじ】

月夜に散歩に出た主人公は、美しい月と神秘的な夜に酔って、詩人のような感性で夜を眺めていく。

(前書き)

えー何も考えずに読んだほうがいいです。ストーリー性は低いので詩っぽく読んでください

蒼く薄暗い中で僕は泳いでいた。

それは濃過ぎて黒青色の絵の具に水を加えたような色だった。

そんな黒に近い青色のセカイで僕は魚のようにゆらゆらと泳いでいる。

見るものすべてが作り物めいていて、薄暗さのために影か物かがわからない。街灯もないので辺りは青色だ。

そんなとき、立ち止まってふと見上げた空。

何気ない動作で視界はガラリと変わる。

だけど、背景色は変わらない。まるでそれだけは確かだというように。そこには月が黒檀の櫛で髪を梳いていた。

丘を、野原を、木々を淡く照らし出していた。

たしか、何処かの国の神話には月は女神として出てくると聞いたことがある。

それはちょうど三日月が髪を梳く女の横顔のように見えたからもしれない。

そして、僕は視線を落とす。

だったら僕たちは月の貴婦人に飼われている魚だ。

暗く閉じ込められたセカイの水槽で飼われている。

そんなことを思って、また僕は泳ぎ始めた。

まだ僕は泳ぎ続けていた。

月がその顔をあげて、空から僕を覗きこんでいる。

今度は貴婦人というよりも巨大な目だ。

でも、そんな悪い気はしない。

だってその瞳はとても優しい月光で僕を包み込んでくれているから。そして、辺りはその月光で薄く見えている。

暗い闇は木陰へと身を隠していた。どこかこの夜が温かい。

しばらく僕が泳ぎ続けていると、突然何か僕の目の前に現れた。この夜に似合わない色。

まるで黒に対抗するような色。

それでも堂々とこの夜の中にいるそいつは白猫だった。毛並みの良い純白の猫。

『一緒に泳がないか？』と僕は心の中でそう訪ねた。

けどそいつは澄した顔でピョコピョコと横切って行く。

その横顔はまさに自らが王だと語る者のように、自らが英雄だと誇る者のように。

だが、その表情とは裏腹にピョコピョコと跳ねるようにして歩くのが気にかかって、よく見ると、その右後ろ足がない。付け根からなかった。

ああ、そうか。

こいつはこんな状態でも立派に生き、自らを誇っているのか。

人間がかつて持っていたそれは文明の進歩によって忘れ去られていったのだ。

動物は生まれて、死ぬまで自らの死に対する妥協を許さない。

死よりもなお苦しい生を必死に生きる。

だからそれが尊く、そして立派なのだ。

ただ、あの白猫は道をなんの気もなしに歩いただけ。

だが、それを忘れてしまった僕がその姿に憧れと尊敬の念を持つのだ。

ヒトは笑う。

自らより小さく、儂い生命を。

しかし、そんな小さく、儂い生命にもできる一生懸命さをヒトは忘れている。

なら、どちらが上位の生命体なのだろうか。

生きること自らを誇る動物とそれさえできない人間と。

その答えを僕は知らない。

もしかして、夜の中で必死に生きるあの猫はその答えを知っていて、

人間をあざ笑っているのかもしれない。

白と黒。これは相反する二つの色。でも、この夜に出会ったあの白猫は夜に見守られながら闇の奥へと溶けていった。

見上げた空の月も真珠色の雲に溶けていく。

そして、僕はまた泳ぎ始めた。

気がつけば、遠い遠い場所。

膨大な夢のような場所。

僕たちが始まった景色、原始風景のその場所を眺めていた。

そう、僕は漂いながら、海についた。

水面は優しい太古からの音を奏で、さらさらと揺れている。

ザザアアン　　ザザアアン

繰り返し、繰り返しながら僕の胸で波音が踊っている。

静かに、まるで僕をそっと包み込むようなやわらかい静謐。それがどこからか滲み出していた。

ピン、と糸を張って、闇と濃い蒼黒ものを分けた水平線。

その空と海がもっとも近くて、もっとも遠いその場所に僕は吸い寄せられた。

その場所は空と海の交わる境界線。

だったら、空に近いその場所で見える月は格別じゃないか。

月は静かに、海と同じような優しさで僕を撫でている。

その淡い光の手は遠い遠い場所から伸びている。

僕の手はその場所まで届かない。

ただ僕は顔を上げ、その優しい愛撫を受け入れることしかできなかった。

けど、一つだけ。たった一つだけ方法がある。

それは海にある月だ。

さわさわ、と揺れる月なら触れることができるかもしれない。そう思って、僕は小船を出した。

広大な水面。それはまるで空のようだった。

遠い昔、海は空のように表現されることもあった。

海という広大で、力強く、神秘的な憧れが空と合ったのだろう。

そして、海がもつ鏡面性。

始まりの海はあまりに純粹で、無垢だったから、与えられた何かをそのままの形で返してしまふ。

ほら、この海の中に上がっている月のように。与えられた光を返してしまふ。

二つの月。

本物と偽物。

本物の月が触れないと分かっているから、せめて偽物、と。

けれど、その美しさは確かに本物だった。

人が作り上げる美の贋物とはまるで違う。人が真似れる美ではない。

まるで違った月なのに、どうしてこんなにも光<sup>ひか</sup>れてしまふのだろうか？

さわさわ、と揺れる水面に、

優しい静謐を抱く海の上に、

僕は綺麗なお月様を探しに行く。

遠い遠い始まりの海で

遠い遠い場所にいる月を

僕は探しに行く。

まるで、空を自由に飛べる魔法使いのような気分で、

僕は月のもとへいく

- Blue Blue Moon . . .

(後書き)

最後まで読んでいただき、ありがとうございました  
月夜にフラフラと散歩をするのも良いものですよ？



## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能<sup>たんのう</sup>してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n1756a/>

---

- Blue Blue Moon -

2010年10月17日02時01分発行