
桜の花びら舞う夜に

紅桜陽炎

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

桜の花びら舞う夜に

【Nコード】

N9918F

【作者名】

紅桜陽炎

【あらすじ】

美少女姉妹に囲まれ過ぎす矢賀慶大。喧嘩したりイチャイチャしたりと、近所から苦情が来る(?)くらい騒がしい日々。そこに現れた一人の転校生により、慶大の周りは更に騒がしくなっていく。(ただ今、込み入った事情により、更新が出来なくなっています。それが落ち着き次第、即効で更新を再開しますので、ご了承下さい

m () (m)

第一話：騒がしい朝（前書き）

初めて「小説」を書くので、かなり違和感みたいなものを感じるかとは思いますが、どうか温かい目で見守って下さいm——（m

それから、後書きで人物紹介をしますので、是非ご覧下さい。

第一話：騒がしい朝

「ジリリリリリリ！」

けたたましい音が、俺の安らぎの時間を奪う。

「…うつせえな…もう。…ん？…ああ、もうこんな時間か…。起きつか、しゃーねー。」

もぞもぞと布団からはい出た俺は、重たい体を引きずり、死人のような顔のまま、洗面所に向かった。

俺の名前は矢賀慶大^{やがけいた}。地元の学校に通う、高校一年だ。顔は普通、彼女はいない。学力も体力も人並み。生粋の普通人だぜ。

氷のような冷たい水で顔を洗っていると、誰かが後ろから抱きついてきた。

「おにーちゃんっ！おっはよっ！」

「ああ、おはよう、里沙」こいつは俺の兄弟のうち、次女の里沙^{りさ}。

私立の中学に通う二年生で、かなりのやんちゃだ。いつも俺に抱きついてくる。

それにしてもかわいいよなあ。くりくりした目に、サラサラのセミロングの髪。プルンとした唇は、全国の男達を誘惑しているようだ。これだけかわいいのだから、当然多数の男子に告白されているのだが、全員断ってきたらしい。いや、不思議だ。

いつの間にか自分の世界に入っていた俺は、里沙の声で現実に引き戻された。

「お兄ちゃん？何ぼーっとしてるの？」

「あ、ああ。いや、何でもないよ。さっ、朝飯食おうぜ。」

「うんっ！」

抱きついている里沙を引きずったまま、俺はリビングに入った。すると、二人の美少女が既に座っていた。

「おはよう。奈々、綾姉」

「おはよう、慶大、里沙。あらあら、里沙はまた慶大に甘えてるのね？」

「うんっ！お兄ちゃん大好きだもん！」

「ありがと、里沙。俺も里沙の事大好きだよ。」

俺は里沙の頭を撫でながら言った。

「ふんっ。ロリコンが。」

「お、おい奈々！？何でそんなに不機嫌なんだよ？」

「別に。不機嫌なんかじゃないわよ？ただ、思ったままの事を言っただけよ。」
「ウフツ。奈々ったら…。私も甘えたいって素直に言えばいいのに。」

「ち、違うわよ！なんでこんなロリコン変態馬鹿兄貴に甘えなくちゃいけないのよ！」

(変態つて…。俺別に何にも変態な事してなくね？)

「奈々、それは流石に酷くないか？」

「ふんっ！全部本当の事じゃない。」

「お前なあ…」

「はいはい、二人ともそこまで。早く朝ごはん食べなさい。さもないとお父さんに言い付けるわよ？」

「そうよ。早くたべよよ。私お腹空いたあ。」
「親父ははつきり言っただけ物だ。空手、剣道、柔道、ボクシング等の実力は、全てプロ級だ。逆らったら、それこそあの世行きなので、ここは言うことを聞くことにした。」

「ごちそうさま。んじゃ綾姉、行ってくるわ。」

「行ってらっしゃい。あ、奈々も早くしなさい。あなたもでしょ？」

「分かってる。今行くわよ。」

まだ不機嫌なのか、奈々は頬を膨らませたまま、玄関まで来た。

「さ、行くわよ馬鹿兄貴。」

(だから馬鹿兄貴はやめろって…。)

「行ってきます！」

第一話：騒がしい朝（後書き）

改めてご挨拶させて頂きます、紅桜陽炎です。

それで

は人物紹介をさせて頂きます。

矢賀

慶大

地元の高校に通う一年。生粋の普通人で、彼女無し。矢賀

綾

有名な某大学に通う四年生。サラッとしたロン

グヘアが印象的な超美人。父がめったに帰らず、母も週一くらいでしか帰らないので、家では母親的存在。温厚な性格。

矢賀奈々（やがなな）

慶大と同じ高校に

通う一年生。あまり髪を伸ばしませんが、いつもショートヘア。所謂ツンデレの美少女で、慶大には特に厳しい。矢賀里沙

私立の中学に通う二年生。中二にも関わらずとても甘えん坊

で、いつも慶大に抱きつく。セミロングの髪が特徴で、人懐っこい性格。

第二話：転校生現る！（前書き）

前話の後書きがおかしくなっている事、お詫びします。それでは、
第二話です。どうぞ。

第二話：転校生現る！

閑静な住宅街。そこを歩く二人の男女。だが、二人は喋ろうとしな
い。

すると、沈黙に耐え兼ねたのか、男の方が口を開いた。

「なあ、なんでそんなふて腐れてんだよ？」

「別に。」

「じゃあ、もうちょっと明るくなってくれないか？これじゃ、気ま
ず過ぎるって。」

「…。」

はあ、何でこの子はこのなにも俺に冷たいのでしょうかねえ？もう
ちょっとでも優しくしたら、ほんっと可愛いのにねえ。

「どうせあたしは、冷たくてがさつで可愛くない女の子ですよ！ふ
んっ！」

「ふえ！？」

何故俺の考えてる事が分かった？これがテレパシーってやつか？そ
うなのか？神様教えてくれ！

心を読まれあたふたしている俺をよそに、奈々はすたすたと歩き出
し先に行ってしまった。

「お、おい！ちよっ、待ってっ！…。はあ…。行っちゃったよ…。」
仕方なく、俺は一人寂しく学校へと向かった。

「ちよりっす」

「ちあゝ」廊下で、すれ違う友達とテキトーな挨拶を交わした後、
俺は教室に入った。

「おはよ〜」

「おっ！慶大！来た来た。おい！BIGNEWSがあるぜ！聞いた
いか？なあ？聞きたいよなあ？」

「んあー、もう、つるせえな大樹。朝からギャーギャー騒ぐな。」

このうるさい馬鹿は、金橋大樹かねはしたいき兎に角よく喋るので、

みんな鬱陶しい存在としている。だが俺は、こいつが根はものすごい友達思いなのを知っている。つーことで、こいつは俺の中では親友的な位置にいる。 「んで？何？」

「おう！聞きたいか！実はなあ、今日俺らのクラスに転校生が来るんだってよ！しかも女子だぜ！？どうだ？驚いたろ？」

「ふーん。そーなんだ。」バシッ！

突然俺の頭がジンジン言い始めた。

「んだよ！？何で叩くんだよ？」

「つたりめえ

だろうが、バツキヤロー！少しは驚けや！転校生だぜ？転校生。」

「ま、普通じゃねえの？今6月だし。なんか、ちようどそんな時期なんじゃねーの？」

「へっ！まあ、いいや。んじゃ、もうすぐ先生来るし、また後でな。」

そう言っつて、大樹は自分の席に戻って行った。ちようどその時、先生が入って来た。

「ほらー、席に着けー！」ガヤガヤと騒いでいたクラスメイト達が、ゾロゾロと席に着いた。

「よーし。知っている奴もいるかもに知れないが、今日、このクラスに転校して来た生徒がいる。」

「先生！男子ですか？女子ですか？」

男子の一人が聞いた。

「おう！女子だ。はしゃくなよ、男子。」

「ひゃっほうー！！」

とたんにクラス中の男子が騒ぎだした。俺一人を除いて。すると、俺の前に座っている女子が話し掛けてきた。

「あれ？矢賀くんははしゃがないの？」

「まあね、よくある事だし。別に、すんげー美少女が来る訳でもないだろうし」

「ほらー！少し落ち着け男子！さあ、佐沢入って来てくれ。」

ガラガラ。ドアがゆっくりと開いた。途端にクラス全体が黙った。そして俺の予想は180度変えさせられた。

「佐沢理香です。よろしくお願ひします。」
入って来たのは、まさに絶世の美少女だった。

第二話：転校生現る！（後書き）

今回は二人人物紹介です。金橋大樹^{かねはしたいき}：慶大のクラスメイト。慶大とは中学からの付き合い。よく喋り、うるさいが、根は物凄く友達思い。彼女はいない。慶大の親友。佐沢理香^{ささわりか}：慶大の高校に転校してきた絶世の美少女。どちらかというと大人しい性格だが、詳しいこととは分からない。

第三話：一つの輪（前書き）

何だが、この物語、相当長くなりそうな気が……。まあそれでも、頑張って書きます！

第三話：一つの輪

「か、可愛い〜!!!」クラス中の男子が口を揃えて叫んだ。今度は俺も含めて。

彼女は何処をどう見ても完璧な美少女だった。ほんの少し茶色を含んだクリっとした目、少し高め鼻梁、プルンとした可愛い唇。また、体型も、程よい身長に、成長し膨らんできた胸、すらっと長い足。そんじよそこらのアイドルより、よっぽど可愛い。

「佐沢はご両親のお仕事の都合で、この町について最近引越してきたばかりだ。みんな、仲良くするように。いいか？んじゃ、佐沢の席はつと……。お、矢賀、お前の横、空いてるよな？」

「はい。」

「よし、じゃあ佐沢、矢賀の隣に座れ。」

いや〜、あんな美少女が俺の隣に座るなんて、まるで小説みたいな展開だな。ここから新しい恋が始まってゆ……。!?

あれ？男子の皆さんが、獲物を捕らえる獣のような目でこちらを見えていますか？マジ怖い、ホント怖い。

すると、佐沢が俺の隣に座った。そして、天使の様な笑顔で挨拶をしてきた。

「よろしくね！矢賀くん」

「お、おう。」

そして俺は、昼飯の時間までずっと、その天使の顔を見つめていた。キーンコーンカーンコーン昼飯になると、誰もが予想していた通り、佐沢の周りに人だかりが出来た。お陰で俺の机まで占領されてしまった。仕方ないので、俺は屋上で食べることにした。

ガチャ。屋上のドアを開けると、まだ、誰もいなかった。そこで俺は、校庭が見下ろせる場所に座った。

「はあ……。ここはのどかでいいなあ。佐沢、今頃質問責めなんだろうなあ。」それにしても、佐沢って、ホント可愛いよなあ……。てか、俺の周りって美少女だらけじゃん！俺の姉妹は三人とも美少女だし。隣の席には、佐沢がいるし。なんか、俺、幸せ……。

「何ぼけくつとしてんだよ？」

「こんにちは！慶大くん」

「おう、葉月、翔太、どした？」

こいつらは、宮野葉月みやの はつきと青野翔太あおの しょうた二人とは幼馴染みで、小学生からの付き合いだ。

「どうしたもこうしたもねえよ。お前のクラス、すんげ〜可愛い転校生来たんだろ？」

「ああ。佐沢な。それがどうかしたか？まさか、学年1イケメンな翔太様は、佐沢をロックオンですか？」

そう、翔太は学年の中で1番のイケメンだ。しかも、頭脳明晰、運動能力抜群とあって、その人気はファンクラブが出来る程だ。

「バーカ、ちげーよ。転校生が来たつつたら誰だつて気になるじやねえかよ」

「まあ、いいや。そんなに気になるんだつたら、教室来いよ。質問責めに遭つてるだろうから。」

そして、俺達は教室に着いた。案の定、佐沢は質問責めに遭つていた。

「あれが佐沢かあ。すんげー美少女だな。よし、声掛けに行こうぜ。」

「ちょ、待てよ！俺だつてまだ話し掛けてねえんだぜ？抜け駆けは許さんぞ」

「何？お前隣の席なのに声掛けてねえの？チキンだな〜」

「うるへ〜！そんなに言うなら今声掛けてやる！来いよ！」そして俺らは教室に入った。

「あ、青野君！」

「青野君が来たわよ！」

途端に青野目当ての女子が騒ぎ始めた。俺らはそれを無視し、佐沢の席に向かった。

「さ、佐沢さん。今ちよつといいかな？友達を紹介したいんだけど」「は、はい。いいですよ」「俺達は騒がしい教室を出て、廊下で話すことにした。

「紹介するね。このイケメン野郎が青野翔太。このやんちゃ娘が宮野葉月。二人共俺の幼馴染み。よろしくね。」

「葉月って呼んでね、佐沢さん！」

「俺の事も、翔太でいいよ。よろしくな」

「あ、ついでに俺も慶大でい……ゴフ！！ってえ！何すんだよ翔太！」

「お前はいいんだよお前はよ」

「いいじゃねえかよ！俺だって佐沢さんと仲良くなりたいたいんだから」

「今は俺と葉月を紹介する立場だろーが。後にしろ後に」

「んだとあ？」

「ウフフ……。仲が良いんですね」

「……え？ああ、まあ……ね。仲が良いっつーか腐れ縁っつーか」

「ありがとうございます、皆さん。私、正直不安だったんです。この学校で上手くやっていけるかって。けど、皆さんが優しく接してくれたお陰で、少しほっとしました。ありがとうございます。これからよろしくお願いします。」

「気にしないでよ」

「そ。気楽にいこうぜ」

「はいー！」

こうしてここに、一つの輪が完成した。

第三話：一つの輪（後書き）

なんだがものすごいベタになってきた…。しかも、所々グダグダになって…。ま、気にせず続けます！今日中にもう一話更新する…
予定です…。

第四話・味噌汁という名の劇薬（前書き）

矢賀家での、のほほんとした朝の風景です。かなり短い文です。

第四話：味噌汁という名の劇薬

佐沢が転校してきてから一ヶ月が経ち、彼女もだいぶ学校に慣れてきたようだ。しかしその一方で、佐沢に告白する男子が増えてきた。最初は、学校に戸惑っていた彼女にいきなり告白はまずいだろうと、みんな遠慮しがちだったが、慣れてくると、みんな積極的に告白するようになった。しかし、佐沢はその告白をことごとく断っているらしい。

俺はというと、いつものように平凡な日々を送っている。

「ジリリリリリリ!!」

「んー!! ああゝ。あゝ、マジ眠い」

俺は、眠たい目を擦りながらリビングへと降りて行った。

「おはよー。あれ? おい奈々、綾姉と里沙は?」

「おはよう。綾姉は大学に用事で、朝一で出掛けてった。里沙は昨日から友達の家泊まってるわよ」

「ふゝん……? ちょ、ちょっと待てよ? ってことは今日の朝飯は…

…?」

「あたしが作ったに決まってるでしょ? さ、もう出来てるわよ。早くしなさいよ」

……。俺はこの時死を覚悟した。そう、奈々の料理はホントにまずいのだ。魔女がグツグツ煮ているあの紫色の液体、あんな感じだ。

「ほら、早く食べなさいよ。お味噌汁冷めるわよ」

奈々が

「お味噌汁」と言ったその液体は、もはや茶色ではなくなっていた。何で味噌汁が茶色じゃないんだよ! 味噌の跡形もねえじゃん! はあ……。さあて、死にませんように。

「いただきます」

ズズズー……。コト。

「ど、どう? 美味しい?」奈々が不安そうな表情でこっちを見つめ

てきた。なので俺は、満面の笑顔で言った。

「うん！美味しいよ！」

「……！そ、そうよね！私がつったんだから、美味しいくて当然よ！」

奈々は、頬を赤らめながら言った。

それから十数分、俺は生死の淵をさ迷い続けた。

第四話・味噌汁という名の劇薬（後書き）

ちなみに俺は、ちゃんと味噌汁作れます！一番美味しいのは、わかめと玉ねぎ（もしくは大根）の味噌汁。あれマジ美味しい！

第五話：暴行事件編

（前編：始まりは朝のニュースから）（前書き）

暴行事件編突入です！少し疲れた中での執筆だったので、所々グダグダな所もあるかもしれませんが、ご了承下さい。次回はちゃんとまともなのを書きます！次回は少し長めに書こうと思います。

第五話：暴行事件編

（前編：始まりは朝のニュースから）

生死の淵から舞い戻ってきた俺は、学校に行く時間までの間、テレビを見て暇を潰すことにした。

（はあ、それにしても、さつき赤くなつた奈々の顔、ちょっと可愛かったかも）

「……。次のニュースです。茜坂町で、またもや暴行事件の犠牲者が出ました。犯人は、15〜25歳の若い女性ばかりを狙っており、今回で犠牲者は5人となりました。犯人は鈍器のような物で犯行に及んでいます。お気をつけ下さい。犯人の特徴は……」

「ふ〜ん。茜坂町でねえ……？あれ？茜坂町って、隣町じゃね！？おい奈々！茜坂町って隣町だよな！？」

「そうだけど、どうかしたの？」

「このニュース見るよ」

「ああ、この暴行事件ね？まあ、あたし達は大丈夫じゃない？事件は隣町でだし」

「人事じゃないぜ？犯人がいつこつち来るか分かんないし。お前だつて一応若い女性なんだからさ」

「一応って何よ一応って！まあ、いいわ。心配してくれてありがとう。気をつけるわよ」

「ま、いざとなつたら一緒に下校してボディガードになつて、お前を守つてやるから大丈夫だよ」

「……。ありがとう……」

「……………うん」

なんか、お前を守つてやるなんていう台詞を言った俺は恥ずかしくなり、それを隠すかのように、学校に行く用意をした。

学校に着き、いつものように机に突っ伏して寝ていると、ホームルームが始まった。何かを決めているようだが、意識が薄い俺には、何を言っているのかさっぱり分からない。

「……。はい、というわけで、文化祭実行委員は、佐沢さんと矢賀くんに決定しました」

パチパチパチ。拍手が起こる。

「……んー？あー。なんでみんなあ拍手してるんですかあ〜？」
俺は寝起きの腑抜けた声で言った。すると俺の後ろの男子がニヤニヤしながら言った。

「お前、文化祭実行委員に選ばれたんだぜ？ククク……。よかったなあ？ま、佐沢さんと一緒っつーのが気に入くないけど」

「はい〜！〜！？」

「おうどうした？大声出して。何か言いたい事でもあるのか？」

「い、いえ。何でもありません」

俺はそう言いながら、椅子に崩れ落ちた。はあ、よりによって文化祭実行委員かよ……。

そう、文化祭実行委員とは、その名の通り文化祭の実行を指揮する委員なのだが、学校の全ての委員会の中で一番仕事の量が多く、毎日残される羽目になる。また、文化祭当日もあまり遊べないため、みんなに敬遠されるのだ。

「はあ、クソ面倒くせえ」

「よろしくね！矢賀くん」佐沢が、その天使のような笑顔で言った。
ま、佐沢と一緒にだし、いつか！！

第五話：暴行事件編

（前編：始まりは朝のニュースから）

（後書き）

次回更新は、明日の夜になりそうです。

第六話：暴行事件編

（後編：暗い夜道で…）

（前書き）

更新が一日遅れてしまいました。申し訳ありませんでしたm（――）
mそれでは、暴行事件編後編、お楽しみ下さい！

第六話：暴行事件編

(後編：暗い夜道で…)

放課後になり、生徒達が、帰宅したり部活に勤しんでいる頃、俺は、狭苦しい会議室で、役員やら何やらを決めていた。

(ああ、だりい。早く帰らせて。あと数分で終わってくんねえかな……)しかし、そんな願いもむなしく、会議は5時半頃まで続いた。終わった頃には、日が沈みかけていた。

会議が終わった俺らは、教室に戻って帰宅の準備をし始めた。そして、いざ帰ろうとした時、不意に佐沢が声を掛けてきた。

「あの…、矢賀くん…、ちょっといい…？」

「……え？あ、うん」

「今日の委員会で言われた、各クラスが必ず作るっていう旗の事なんだけど、早めにHRでみんなに提案したほうが良いから、今日うちに、いくつか案を考えておきたいんだけど、少し残ってもらっても大丈夫？」

「ああ、校舎の壁に垂らすっていうあれね？いいよ。まだ時間あるし。よし、んじゃ、ぱっぱと決めちゃおう」

「うん。あのね、私さっきいくつか思いついたんだけど……」

そして、俺達はこの後更に遅くまで残り、話し終わった頃には完全に暗くなっており、時計をみたら7時を回っていた。

「んあー！！やっと終わったぜ。ってか、もうこんな時間じゃん！！」

と、その時、教室の扉が開いた。そこに立っていたのは担任だった。「おい、お前ら。まだ残ってたのか？もうこんな時間だぞ。さっさと帰れ」

「「はい……」」

「あ、それと矢賀。こんな時間まで女の子を残させた罰だ。佐沢を送っていけ。いいな？」

それは違うと言いかけた佐沢を遮り、俺は了承をした。

先生が立ち去った後、佐沢が不安そうな目で俺を見ながら言った。

「ホントに大丈夫なの……？」

「別に全然大丈夫だって。俺の事は気にすんなって。それよか、暗い夜道を女の子一人で歩かせる方がよっぽど良くないって」

「……ありがとう」

「いいって。さっ、帰ろうぜ！」

「うん！」

それから俺らは、暗い夜道を並んで歩いた。

「フーかさ、佐沢ん家って何処？」

「えっと、茜坂町ってとこ」

「……。やっぱ俺、送るべきだったわけだ」

「え？どういうこと？」

「ニュースでやってんじゃん。茜坂町で暴行事件って。しかも、狙うのは若い女性ばかりって」

「……！知らなかった」

「まっ、そゆことだから、家まで送るよ」

「……ホントにごめんね。ありがとう……」

「だから、気にすんなって！」

すると、佐沢は少し目に涙を浮かべながら俺を見て言った。

「矢賀くん……、優しいのね……」

「え……、あ、うん。ありがとう……」

その後しばらくお互い黙り込んで、沈黙が続いた。

お互い何も喋らずにしばらく歩いていると、大きな公園に着いた。

「こんなとこに公園なんてあったんだ。なあ、佐沢、少し休んでいじりせ」

「……うん」

「じゃあ、ごめん。俺ちょっとトイレ行ってくるから、ベンチに座

って待っててよ」

「……うん。分かった」

この時俺は、トイレに行くべきではなかったということは、知るよしも無かった。

トイレが終わり、俺は佐沢の姿を捜した。

「おい佐沢。あれ、どこにもいねえなあ。どこ行ったんだ？」

暗い夜の公園で、女の子が一人になっているという現状に少し焦りを覚えた俺は、必死になって捜した。すると、公園の外の方から何やら話し声が聞こえた。

「……！……。……」

「……」

(もしかして、佐沢か！？だとしたら……)

最悪の事態が一瞬浮かんだが、そんな事はあるはずないと言い聞かせながら、声のする方へ向かった。

声のする方へ近付いて行くと、段々と会話が聞こえてきた。俺は、木陰に隠れて様子を伺った。

「……！や、やめて……！い、いや！」

「グヘヘ……。ニヒヒ……」

「だ、誰か…、助けて……！」

「……グヒヒ。ヘヘ」 佐沢は、いかにも異常者と思われる男に襲われていた。佐沢が着ていた制服は引き裂かれ、その白い肌と下着が見えていた。俺はすぐにも飛び込んで助けに行きたかったが、男が持っているものが、それを躊躇させた。

男はナイフを持っていた。

(や、やばい。あいつ、ナイフ持ってる。ってか、暴行事件の犯人が持ってるのって鈍器じゃなかったのかよ?)

そうやって俺が躊躇している間にも、佐沢は更に服を引き裂かれ、

とうとう下着だけになってしまった。

(どうする？ どうしたらいい！？ いや、どうしようもないじゃないか！ 今近くにいるのは俺一人。 助けられるのは俺しかないんだ！ やるしかないんだ！)

俺は近くに捨ててあった傘を手に取り、木陰から飛び出して男目指して走り出した。

「やめろ〜！！！！」

俺が飛び出して来たことに気付いた男は、ナイフをこちらに向けた。

(やばい！……でも怯んじやいけない！！ 佐沢を助けるんだ！！)

「うおー！！！！！！」

俺は、剣道のつきの要領で、男の腹目掛けて傘をついた。しかし、男はそれをヒラリとかわし、俺の腹に蹴りをいれてきた。

「ぐはあ……………！」

「や、矢賀くん！！」

「グヒヒヒ……………！ 邪魔するなあ……………！！」

男は不敵な笑みを浮かべながら、再び佐沢に刃物を向けた。

「ヒヒ……………！ そろそろ本番といくか……………」

「や、やめ……………！！ い、痛い！！」

男は佐沢の綺麗な髪を乱暴に掴んだ。そして……………、
バシッ！！

「痛い！！ やめて！！」

男は佐沢の顔を思いつ切り叩いた。

(く……………。体が……………動かねえ……………)

そして、体が動かず倒れている俺を尻目に、とうとうナイフが佐沢の肌に触れた。

「い、や、もう……………ホントに、やめて……………！！」

(くそ……………、くそ……………、動け、動け動け動け動け動け……………)

「動け……………！！！！！！」

男がこちらに気付いた。だが、俺は無我夢中で男のふところに飛び

込んだ。

「うおら~~~~!!!!!!」

突然のことに驚き、また、距離も近かった為、今度は避けられることなく、男に組みかかった。そして、もつれあったまま、二人一緒に倒れた。

ドサツ!

倒れた時に頭を打ったのか、男は気を失っていた。

俺は佐沢の怪我を確認するため、起き上がり、佐沢の所に向かった。

「よっこい…しょ。おい!佐沢大丈夫か?」

「や、矢賀くん!うん。私は大丈夫…!や、矢賀くん!!その怪

我…!!!!!!」

「ん?」

俺は、佐沢の指注した俺の腹を触ってみた。すると、何か生温かい液体に触れた。

血だ。

恐らく、もつれあって倒れた拍子に、男が持っていたナイフが刺さったのだろう。すでに、俺のズボンにまで染みていた。

(そういえば、さつきから少し…、いし…きが…朦朧と……して……)

さつきまでは、佐沢の事が一番に気になっていたため、血に気付かなかったが、出血を意識した瞬間から、クラクラし始めた。

そして俺は、再び地面に倒れた。

「…賀くん!!!!!!」

佐沢の声が遠くに聞こえたが、それに答える事が出来ず、世界が暗闇に包まれた。

第七話：暴行事件編

(終編：First Kiss On Bed)

(前書

次話から新章に入ると思います。

「……賀くん。矢賀くん……」

(あれ……？誰かが……俺の名前を呼んでいる……？)

声の主を確かめようと、俺はゆっくりと目を開けた。すると、真っ白い天井が目に入った。どうやら、屋内らしい。

「……？ここ……、病院……？」

「……！矢賀くん！？矢賀くん！？気が付いたの！？」

「……ん？……佐沢？」

「うん！そうだよ！」

そう返事を聞いた瞬間、今までの出来事が頭の中を駆け巡った。そう、俺は佐沢が襲われている所に飛び込んで……

「……！そうだ！佐沢、大丈夫なのか！？それと、男は！？あつ、痛っ……」

急にガバツと起き上がったため、腹に痛みが走った。

「矢賀くん駄目だよ！急に起き上がったら。うん。私は大丈夫だよ。

男の人も、あの後私が警察に電話して、捕まえてもらったよ……」

「そっか……。よかった……」

俺は安心して力が抜けたのか、ベットに倒れ込んだ。

「……。ふえっ……、えっ……。ご、ごめん……ね……っ」

「お、おい佐沢、何で泣いてるんだよ？」

佐沢は急に、ポロポロと大粒の涙を流して泣き出した。

「私の……、せいで……矢賀……くんに……大怪我させちゃって……」

佐沢は、自責の念からか、更に激しく泣き出した。俺は目の前で女の子が泣いていることにオロオロし始めた。

(目の前で女の子が泣いている。俺は一体どうすれば……。うん。俺に出来る事はこれしかない……！)

俺は再びゆっくりと起き上がり、ベットの横で座って泣いている佐

沢の体を引き寄せ、抱きしめた。

「矢賀……くん……？」

「お前のせいじゃねえって。だから泣くなよ。な？」
俺にはこれしか言えなかった。

「ふえっえっ…、えっ、うえーん!!」

それから佐沢は数十分泣き続けた。

「落ち着いたか……？」

「うん。ありがとう」

佐沢は、泣き過ぎたためか、目が真っ赤になっていたが、顔は笑っている。うん。大丈夫だ。俺は佐沢を抱きしめたまま、笑い返し…
…？うわお！俺さっきから佐沢の事ずっと抱きしめたままじゃん！
！俺はとっさに佐沢の体を離れた。

「ごめんごめん。さっきからずっと抱きしめたままだった。ごめん」
「え……？あつ……！うん……」

お互い、恥ずかしさの余り顔を背けてしまった。

しばらくの沈黙の後、不意に佐沢が声を掛けてきた。

「ねえ矢賀くん……」

「ん？」

俺は、声に反応して佐沢の方に振り向いた。

チユツ…

唇に柔らかく温かいものが触れた。佐沢の顔が俺に触れるくらい近くにあった。

これが俺のファーストキスだった。

佐沢は一旦顔を離し、今度は抱きついてきた。そして、俺の耳に囁いた。

「大好き……」

第七話：暴行事件編

(終編：First Kiss On Bed)

(後書

最近、多少、話の創作に悩むことがあります。みなさん、是非、感想やアドバイスを希望などをお寄せ下さい。一つ一つ丁寧に御返事させていただきます。よろしくお願い致しますm()m

第八話：夏休みの予定（前書き）

冬なのに真夏の話って……。ま、いいっすよね？

第八話：夏休みの予定

俺はあれから数日後に退院した。退院後、警察の事情聴取やら何やらで、しばらく落ち着けなかった。さらに、学校の方にも当然話は広まっていたが、各先生が生徒に、何も質問するなど言ったため、俺が質問責めにあうことはなかった。

まあ、俺がこんだだけ大怪我をしたため、親父から心配の電話があったが、適当に受け流しといた。

俺の姉妹達は、俺が退院してからしばらくの間は、とても親切にしてくれた。とくに奈々と里沙は、どんな小さな事でも、親切にやってくれた。いやあ、ホントに感謝します。

一番変わったのは佐沢だった。学校では今まで通りだが、二人になると、今までよりも積極的に俺と接するようになり、俺のことを慶大と呼ぶようになった。

そして、あの事件から二ヶ月後、とうとう終業式の日がやってきた。

「ちあゝ」

「おう慶大」

「おはよう慶大くん」

翔太と葉月が挨拶してきた。あれ？我らが天使佐沢の声が聞こえない。 「おはよう！矢賀くん！」 ああ、よかった。聞こえたよ。この声を聞かずして、俺の一日は始まらない。

「そっぴや、明日から夏休みだよなあ」

「そっぴだよねえ」

「なあ、夏休みにみんなでどっか旅行いかな？」

翔太が弾んだ声で言った。こいつ、以外とこういうの好きなんだよな。

「俺はいいよ。葉月と佐沢は？」

「あたしは別にいいよ。むしろ大賛成！」

「私も別に大

丈夫」 「よし、んじゃ、この四人で……」

「ちよつと待ったあ！！」

鼓膜が破れそうなかい声が聞こえた。教室ででかい声出すなつっーの！ほらあ、何事かと皆さんがこつちを見ていらっしやる。てか、声の主はだ……

「大樹！！それに奈々まで！大樹はまだ分かるとして、なんで奈々がここにいるんだよ！」

「いいじゃねえかよ。お前らが俺らに内緒で旅行の計画立ててるからいけないんだ」 「そうよ。ま、私は行って

も行かなくてもどつちでもいいんだけど、どうしても言うなら

……」

「ふ〜ん。んじゃ、どうしてもじゃないから、お前は連れてかな…

…ゴフ！！」

「連れてきなさい……」

奈々が俺の腹にパンチ入れやがった。いってえ。

すると、佐沢が不思議そうな目で俺を見てきた。そして俺の耳に囁いてきた。

「ねえ慶大。その女の子誰？」

「ん？ああ、まだ話してなかった。俺の同い年の妹で、奈々っつーんだ。妹っつっても数力月しか誕生日違わないけどな」

「ふ〜ん」

「で！？何処に行く話をしてたのかな？」

未だに不機嫌な奈々が聞いてきた。

「いや。まだ別にまだ何も決めてねえよ」

「ふ〜ん。じゃあさ、湘南らへん行かない？」

「湘南！？めっさ混むぜあそこ」

俺は一度行ったことがあるから知っている。あそこの混み具合は半端ない。

「大丈夫よ。穴場知ってるから」

「んじゃ行くこうよっ！私海行きたかったし！」

「私も行きたいな」

葉月と佐沢が賛成してしまった。もうこれで俺に勝ち目はない。

「わーっただよ！翔太と大樹はそれでいいのか？」

「「おう！」「」

はあ。決まっちゃった。ま、別にいいんだけどよ。

こうして、湘南の穴場旅行が決定した。

(なぐんか一悶着ありそう…。ま、いつか！)

第九話：湘南旅行！

（第一部：奈々の部屋で……）（前書き）

更新が少し遅くなっただけです。ここ数日、忙しい用事がありました。……。そのため、今回の話も、かなり短くなりました。まあ、気にせず読んで頂ければ嬉しいです。

第九話：湘南旅行！

（第一部：奈々の部屋で……）

「ミンミンミンミンミンミンミンミン」

引つ切り無しに鳴く蝉、ジリジリと照り付ける太陽。

夏だ！！！！！

休みだ！！！！

パラダイスだ！！！！！！

そして今日は遠足！…違った、湘南へ旅行だ！！！！

いつもは起きるのが苦手な俺も、今日ばかりは、目覚ましが鳴る30分前に起きたぜ！！俺はリビングへと降りて行った。

「おはよお」

「おにーちゃん！おはよっ！！」

里沙がはしゃぎながら俺に抱きついてきた。いやあ、かわいいう！！

「おはよう里沙！」

「慶大。朝ご飯出来てるわよ。食べちゃいなさい。あ、その前に奈々呼んで来て。まだ部屋に居るみたいだから」

「ういゝす」

そして俺は、奈々の部屋へと向かった。

「まったく、早く降りてこいよな……。今日から旅行だったのに……。俺はぶつくさ言いながら、奈々の部屋のドアを開けた。

「おい奈々。入るぞ……」

ガチャ。

ドアの前には着替え途中の奈々が……

「す〜……ぴ〜……」

……。寝てた。

「まったく、用意は昨日のうちにしてあるみたいだからいいとしても、旅行当日に寝坊って……」

「……ん〜。ムニャ……お兄ちゃん……大好き……」
……。え……？

「奈々、まさか俺の事……。いや、あの奈々に限ってそんなことないよな。それにしても、奈々、寝顔かわいいな」
そう言っただけは、もっと近くで見ようと、顔を近付けた。その時だった。突然、奈々の腕が俺の首に絡まり、そして、お互いの唇が……

重なった……。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n9918f/>

桜の花びら舞う夜に

2010年12月22日15時00分発行