廃剣 VS Bowline

蓮&恭一

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

小説タイトル】

廃剣 VS Bowline

Z コー エ 】

【作者名】

蓮&恭一

(あらすじ)

廃部寸前剣道部と時任恭一さんのBowlineのキャラクター

とのコラボ作品です!

少し本編からは時間軸がずれてます。 本編とぐちゃぐちゃにならないように~ これはある意味番外編なので、

主に恋愛をメインにしているので、 普段見ることの出来ない 廃剣の

メンバー が見られます!

すよ! の深さを思わせる作品です!ちょっと大人な恋を見ることが出来ま 時任恭一さんのBow1ineは少し過激な恋愛と人間関係、男女

ぜひ見てみて下さい

りますがご了承下さい。 これはお互い交互に書いているので、文章や視点がコロコロ変わ

大我 VS 由美 (前書き)

大我にアドバイスをします! 由美の巧みなテクニックを御覧あれ~ 今回は大我のところにBowlineの由美が来て、 意気地なしの

る よく、 由美 みんなの姉御的存在! 男の扱いに慣れており、 Bowlineの女キャラです。 不器用な親友のアドバイザー でもあ とっても美人でスタイルも

や視点がコロコロ変わりますがご了承下さい^(__ この作品はコラボ作品です。 お互い交互に書いているので、 文章

大我 VS 由美

た。 前に帰った。 っきまで椿と風香と元がリビングで遊んでいたが椿と元は約一時間 双子と妹を風呂にいれ、 風香は晩御飯まで食べて30分前ぐらいに帰って行っ 寝かせ着け終わるとやっと自分の時間。 さ

どうにも最近風香とぎこちない感じがする。 少し濡れた髪をタオルで拭きながら廊下を歩く。 ュラルに話せたのに、今はなんだか素直になれない。 ため息をつきながら自室の扉を開ける。 小さい頃はもっとナチ

「.....はぁ?」

そこには見たことない女がベッドでくつろいでいた。

んな思ってるだけで、空想の世界で勝負なんてできないよ?」

見。 を着くついでに大我の部屋を見回し、 この坊やなら、パンツくらい見えたってどってことないや。 つの間にか、 大我のベッドの上に陣取り、 机に立て掛けられた竹刀を発 あぐらをかく 後ろ手

きなさいよ」 あんた、 剣道やってんだ!? 勝負師なら、 惚れた女に当たって

屋にいんのお なんだよ! ? なにが当たってこいだぁ ってか、 なんで俺の部

竹刀を構えながら由美に威嚇。 しかし、 由美は動じないし、 パンツ

見えて赤面。 目を反らしながら由美の動きに注目しす。

廃剣に男探しに来たんだけど...無駄足だったかもねえ」 В O W l i n ę 私以外、 皆ラブラブだからさ。 面白くないから、

んでお相手してくれるんじゃない?」 だからって、 なんで俺の部屋にいるわけ? 元のとこ行ったら喜

寄ってみただけ」 女にまるで慣れしてないスポ根君って、 「私ねえ...。女慣れしてる奴の相手すんの疲れちゃったんだよね。 どんなのかなってチラッと

女に慣れてるってことはねぇよ.....モテねぇもん~」 「スポ根君って.....残念でした、 俺は恋愛には興味な らいから。 元は

大我、以外に毒舌

は 愛い子だよねえ。 恋は剣道と一緒。 うかうかしてたら取られるよ。 タケルや雄二みたいなニヤけた奴にさあ。 あんたをモテるようにしてあげるよ。 皆モテな いんだ? しょうがないなあ...。 いいの? 風香ちゃんだっけ? 趣旨変更。 剣道少年?」 先ず 可

撃に咳払いするのがやっとの大我。 大我のパジャマの襟を直す由美。 その竹刀も意味をなさない。 女の子から接近戦。 上目遣い 攻

っかな奴。 ない奴の典型だよ。 ばその香りも方向を変える。 風香に限ってそんな!? 女の子ってのは風に香る花のようなもん。 女の子の事を勝手に決めつけて、一人よがりば って言いたそうな顔してるねえ。 風に香る..。 はい、 略して?」 風向きが変わ モテ

うが別に、 ...単なる幼なじみなだけだよ。 風香.....? どうとも思わねーよ。 ってか、 別に俺、 あいつが誰と付き合おうが告られよ 風香を狙ってるわけじゃ ねぇ

由美から顔を反らし、 自分で襟を立て直す。

風香以外の女子に近づかれた事の少ない大我にとって由美の接近戦 は難しい事だった。

くそっ、剣道の接近戦は得意なのに.....

それに..... 風香はなんか好きな奴いるって元が言ってたし.....」

竹刀を竹刀袋に納めながら小さく呟いた。

せ我慢を美学だと勘違いしてる奴ばっかなんだろう? に上げた。 大我のベッ ドに腰を掛け、 由美は後ろ手を着く。 どうして男はや 溜息を天井

そんなの遠目で眺めながら生きて行けるの?」 想像した事ある? 風香ちゃんが他の男とラブラブしてる姿を。

大丈夫だ。 大我がゆっ くりと由美に振り向く。 今度はパンツ見えてない んで

本人に聞いたの?」 風香ちゃんに好きな人がいるかどうか本人に聞いてみた? 元が

上がる由美。 また、 大我は顔を反らして俯く。 また大我の傍に寄る。 ベッドから後ろ手を外し、 立ち

風香のその好きな人って言うの...あんたじゃないの? なら、 逆

に んたが風香を待たせてるって事になるよ

訳の分からない女にそう言われて初めて考えてみる。 今までいつもなにかと風香は一緒にいた。 それが当たり前だっ

も思わねえ。 それくらいいるだろ.....」 別にあいつが誰とイチャつこうが俺には関係ねぇ それに本人に聞くも何も......風香も年頃の女子だし、

今までずっと隣にいた風香がいなくなり訳の分からない男の隣にい 嘘をついた。意地を張っている自分がいる。 るのが少しムカつく自分がいるのは確かだ。 俺は近づいてきた由美の目を見ることが出来なかった。

それにあいつの好きな奴は俺じゃねぇよ.....

俺は自分の気持ちがよくわからない。 勉強机の椅子を手前に引いてドカッと力なく座る。 何でムカつくんだ? 俺は風香をどうも思ってない

つもり。 こう言う素直じゃない奴は私の周りにもいる。 大我の前にしゃがみ、 由美は大我を見上げた。 扱い方は慣れてる

あったら見せてやりたいねえ。 なるのは勇気がいるけど...それは、 言った事と同じ事をあんたに言ってやるよ。 イラ来るのは風香の事が好きで好きで堪らない証拠。 何で、そんなに怒ってんの? あんたの顔。 相手の為でもあるんだよ」 顔に出てるよ。 素直になんな。 風香の事を考えてイラ 昔、タケルに どっかに鏡 素直に

大我がまた咳払いをして目を反らす。

ん ? を掻きながら立ち上がり、 スからピンクのブラがチラリ。 胸元をに目を落とすと、 由美は大我の机に腰を着けて腕組みする。 勘弁してよ。 第二ボタンまで開けた制服のブラウ これくらいでさあ。

「あんた...。今度、いつ部活休み?」

るか、 俺 そんなに顔に出てるかなぁ? どうしてイライラするのか分からない。 しかし、 自分でもどう思っ てい

俺が風香を好き? 昔から一緒にいて、 いやいや、それはない! 妹みたいな存在の風香を俺が好きだとぉ だって、 風香だぜ

なにしない.....と思うし.. 愛感情はわかないよ。 「素直って、 俺は至って素直だよ。 実際風香と元が話してても、 風香は妹みたいな存在だし、 イライラはそん

あぁ、 休みは今週の日曜日だけど。 休みの日が何か関係あんのかよ

: : : _

机に腰掛けた由美を見ながら小さく首を傾げる。

ライラしたが、元から「春月、好きな奴いるんだってぇ」とニヤニ ヤしながら言われてからはそんなにイライラしなくなった。 元と風香が話してて、イライラしないのは小さな嘘。 元ではないみたいだし~ 初めは少し とりあ

大我の机からピョンと飛び降りた由美。

回し。 わっかり易い。 いな存在ってのが好きな存在って言ってるようなもんだよ。 イライラはそんなにしない.....と思うし なお姉ちゃ あんたの心の中が透けて見えるよ。 んタイプは至って男ウケよくないからさ」 浮気なんて絶対できないタイプだね。 あんた、 ? タケルと一緒。 その微妙な言い 大体、 妹みた 私みた

た顔をして顔を反らす。 頭を掻く大我の前に、 由美はまたしゃがみ込む。 大我はまた困っ

ない?」 やることないでしょ? 日曜日。 O K 風香を誘いなよ。 今の季節ねえ..。 涼しげな所がいいんじゃ どうせ、 休みの日なんて暇で

反らした顔を再び由美にやると笑顔で笑いかけた。 そんなに分かりやすいかぁ? やっぱり出来ない.....かな? 浮気をする気はさらさらないけど、

でも、 俺には絶対話してくれないし.....」 風香は.....きっと、 俺じゃなくて違う人が好きなんだよ..

小さな声で由美に呟く。

そうだ、 いつも椿や元には話すのに、 俺には話してくれない。

はぁ ! ? なんでそんなことしなきゃ なんないんだよぉ

大我にとっては普段ではない刺激 しい香りに包まれる大我。由美にとっては普段のスキンシップでも、 立ち上がった由美はケラケラ笑いながら大我の肩に手を回す。

って言わないでしょ?」 普段明るいタイプの女の子はね。 て言えないもんよ。 大我君...。 女の子は本当に好きな人に面と向かって『好き』 常に、 気付いて欲しいの。 風香はあんたに『好きな人がいる』 特に、風香みたいに

ポンポンと大我の肩を叩いて一呼吸つく由美。

やないよ。 でにちゃんと誘いなよ」 少しづつ距離を縮めていってあげな。 同じ女の子として...。 風香の為に言ってるんだ。 あんたの為に言ってるんじ 土曜ま

肩に手を回された由美の手を払い少し引き気味になる。

俺には聞いてこないけど.....」 「 気 付 いて欲しい? つ てどういうことだよ.....そりゃ、 あいつは

由美の言っていることの意味が分からないし、 興味もある。

土曜日までって......どうすればいいんだよ......」

味を持ち始めた様子。 まんざらでもないじゃない。 長い髪を掻き上げて、 由美は笑顔を漏らす。 どうやら、 大我は興

ラしてあんたに喧嘩しかけてるよ」 気持ちに気付いて』ってね。これが彩みたいなタイプなら、 かって欲しいから。 あんたに何も言わない、聞かないのは、あんたに自分の気持ちを分 いる』って言って...遠回しにあんたに伝えてるんだよ。『早く私の 風香は... 大我の事を好きな気持ちを大我自身に気付いて欲 でも風香は優しい子だねえ。元に『好きな人が イライ じいの。

薄ピンクのブラウスがヤケに眩しい。 俯く大我に近寄る由美。 由美の気配を感じ、 大我は顔を上げる。

誘うか?」 じれったいあんたを、 風香はジッと待ってるんだよ。 どうやって

由美は部屋を見回し、 タンスの下に転がる大我の携帯を発見。

善は急げじゃん」

妖しく笑った由美は大我の携帯を拾い上げる。

けど.....あと、 「気が付いて欲しい? 一つ訂正。 どういう意味だぁ 風香は優しくない。 ? よく わからない んだ

俺はとりあえず指を由美に向ける。

風香が優しいと言ったら世界中の女子が優しいことになる。 それに

俺、じれったいか?

由美が渡してきた携帯を静かに受け取るが、 なかなか開くことが出

来ない。なんて言えばいいんだよ.....

付いて欲しいの意味教えてあげるよ」 なくなるよ。世の中には私みないな女いっぱいいるんだからさ。 「あの子を優しくないって評価したら、 あんた、 世の中生きていけ 気

ろした由美。 分からず屋の大我には荒治療が必要。 再び大我のベッドに腰を下

その携帯持って、こっちおいで」

由美はベッドをタップして大我を呼ぶ。

男には全く気が付かないこと気が付くんだよな~ そんなことなんでわかるんだよ。 女子って怖ええ 女子って、

てメー ん? なんだよ、 ルすればいいか分かんなかったんだ~」 お前がメールしてくれるのか! 助かる、 俺なん

渡す。 俺は少し女子を尊敬しながら携帯を持って由美の前に立って携帯を

誰が、 あんたの代わりにメー ル打つって言った?」

我は頭を掻いて目を反らすのが精一杯。 を浮かべ、足を組む由美。 しかも、 膝上のチェックのスカー 今度はベッドとコンビ。初めてのシチュエーションに、 大我を見上げる。 トに生足。 後ろ手を着きながら薄ら笑い また胸元からチラリ。 大

んな露出するのは.....その、 じゃ なんで携帯貸せなんか言ったんだよ.....それと、 駄目だと.....思う.....」 女がそ

子と2人っきりになるの、 俺は携帯を片手に人差し指で頬を掻く。 初めてかもしれない。 よく考えると風香以外の女

目のやり場に困る。

ら座わんなって!」 露出? んなの私してないわよ! 至って制服の私だよ。 61 いか

理 じれったい大我。 大我を隣に座らせた。 この野郎 由美は大我のパジャマの裾を引っ張り、 回 クラブ連れてって鍛えてやろうか 無理矢

「うお 寝間着離せ。 ! ? いきなり引っ張るなよ! 分かったから、 座るから、

由美に引っ張られ、少し空間を空けて横に座る。

こいつ、こんな細いのに意外に力強い.....

·だから、あんたが風香に電話すんの!」

着。 大我の腕に自分の腕を絡める由美。 当然、 胸は大我の二の腕に密

「ちょ 分からないけど、 つ!? なっ、 いいから離れろ!」 なんで引っ付くんだよ!? 分かった、

いや

なんだよ、 大我は顔を真っ赤にしながら由美の腕をほどこうと体を横に傾ける。 なんかペースが乱れる。

時はまあまあ格好いいのに、 何て事ないでしょこれくらい!? 全く、女には慣れてない奴だね」 何 ビビってんのよ。 試合の

何とか、 由美を振りほどいた大概。 由美は呆れ顔で溜息。

ケルとかが変なんだ!」 これと試合とは全く別だろ! それに女に慣れなくて普通! タ

喋るの」 題は部活の事。 に聞こえるように『大我君~誰に掛けてんの~?』 てないけどね..... タケルねえ...? 学校の事。 ١J い大我。 別に、 元達の事。 あんたにあそこまで過激になれって求め あんたが何気に風香に電話するの。 何でもいいや。 って感じで隣で で 私が風香

なんとか由美の腕を振りほどいて由美から少し距離を置く。

この女といたら心臓が保たないって.....

お前のセルフの意味が分からん.....そんな事したら風香勘違いすん 俺も求めてねえよ。 つ で、 電話するのはなんとなくわかるけど、

両手を膝の下に潜り込ませた由美は大我に上目遣いを浴びせた。

「風香があんたの事を好きかどうか、 風香が腹立てて電話切れば、 あんたの事を好きって事じゃん」 チェッ クするだけ。 もしそれ

そんな上目遣いされても....

てるみたいな感じだ。 正直由美の上目遣いが風香とかぶる。 なんだか、 風香にお願いされ

いつヤケになると怖いぞ.....」 それで勘違いしたままにしたらヤバくないか? それにあ

そういえば、 それを思い出したらちょって笑えた。 あいつの顔、パンケーキみたいに膨れてた。 ヤケになって三人分のお弁当全部食べたことがあったな。 あいつが小学校のとき運動会で俺と椿に負けたことで その時の

しめしめと妖しい笑顔を浮かべた由美。

「大我君..」

お尻を滑らせ、大我との間隔を縮めた。

何で、 そんなに風香の事を気遣うの? 妹みたいな風香なら...。

別に、 お兄ちゃ んのあんたが女と仲良くしようが関係ないじゃ

大我の耳元に、由美の甘い息が当たる。

によ 「素直に...なんなさいよ。 『今度の日曜日...水族館一緒行かない?』 分かったら、 素直に、 てね 自分でメー ルなさ

そう由美に言われてドキッとした。 っていうか、 近いよ。

のだな.....」 別に、 気を遣ってるわけじゃなくて.....その、 あの..... 幼なじみ

われようが正直どうでもいい。 たしかに、 同じ幼なじみの椿に彼女が出来ようが、彼女がいると思 でも....

....よくわかんないけど、 なんか、 風香には勘違いされたら困るっていうか、嫌だというか とりあえず、あいつに嘘はつきたくない

その嘘であいつを傷つけたくない。 由美の目を見てちゃんと言う。これが俺の本音。 いたときからずっと一緒にいるからこそ、 嘘はつきたくない。 あいつとは物心つ 違う。

なんで水族館?」 分かった。 自分からメールするよ、 誘えばいいんだろ。 ってか、

た様子の大我。 コクりと、 由美は頷く。 これで良し! 女の子に接近されるのにも...多少は慣れ

別に...どこだっていいんだけど...。 映画は上映中、 仲良く喋れな

館 い し。 地は無理でしょ。 女の子喜ぶよおおお!」 あんた、 見た感じ、ジェットコースター苦手そうだから遊園 なら...水族館が一番無難かなって思ってね。 水族

大我の膝を揺らすと、 由美は大我の携帯を取り上げ、 開けた。

「はい、メールなさい。間違いなくOKだから」

由美は携帯を大我に差し出した。

ない。 ここまではすんなりいく。 由美に渡された携帯を操作し、 しかし、 新規メールを作り宛先を風香にする。 本文を開くとどうも上手くいか

ゃ たしかに水族館は無難だけど..... まだOKくれるかわかんないじ

だ!? くそっ なんでメールだけでこんなドキドキしなきゃなんねぇん

親指が止まった大我。 由美はまた後ろ手を着いて天井を見上げた。

「 大我。 の返事が来る。 から一緒に水族館行くぞ』で、 メール打って。最後に、『あ、 あんた、風香にメール打った事ないの? 最後に『?』マークは付けないでね。 そうだ!今度の日曜、 いいんだよ。 必ず、 いつものように 分以内にOK ほら打て」 部活休みだ

体を起こしついでに、 由美は大我の背中に気合いを入れた。

必要以上にメールしないからな.....

由美に背中を押され、 頭を掻き少し考えてメールをうつ。

『よう、日曜日水族館行かないか?』

うん。我ながら上手くいったような気がする。

「これでどうだ?」

由美は大我の携帯に顔を近付ける。

うしんし

リンスの香りが由美の髪からふわりと上がった。

ギナーだから仕方ないね。これでいこ」 「?を着けずに、強引に『行くぞ』の方がいいんだけど...。 ま、ビ

゙ じゃぁ、そ…送信します……」

あれ? なんで俺、敬語になってんだよ.....

指が震える。 なかなか送信ボタンが押せない.....

由美は額に手を当てる。 ダメだ! ラチが明かない。

る 「もう! あんた、 じれった過ぎ! 携帯貸しな! 私が押してや

由美は大我の携帯に手を伸ばす。 大我は慌てて携帯を引っ込める。

「大我! こら! 貸せ!」

密着する。 ベッ ド の上で大我に覆い被さる由美。 暴れる大我に、 由美の胸が

って、 離れる! 当たってるから!? 離れろよ!」

携帯をポケットにしまいベッドから飛び降りる。 ながらベッドの上で胡座をかいている。 一息ついてから携帯を開くと液晶画面には『送信しました』の文字 ったく、 この女..... 由美はため息つき

.......送っちゃってるううぅ!?」

0 K !

ベッドから飛び降り、由美は大我に歩み寄る。

これで...直ぐに返事来るよ」

唖然と口を開ける大我。 由美は大我の肩をポンポンと叩いた。

からさ」 じゃ、 私帰るから。 あんまり、 留守にしちゃ、 タケル達寂しがる

って、 おい! 返信きたらどうしたらいいんだよ!?」

だよ! 部屋の扉へ向かう由美の肩を掴み引き止める。 なにがOKだ。 俺は全然OKじゃねえ もう心臓破裂しそうなん

大我...」

術 や大我の惨敗。 呆れ笑いを浮かべながら、 由美の肩を掴んだ大我の手が揺るんで落ちた。 由美は大我の頬を撫でる。 接近戦はまたも まるで催眠

必ずOKの返事が来るから安心なさい」

入った。 ペタペタと由美が大我の頬を叩くと、 大我の携帯が振動。 着信が

思ったより早い返事だね。 さっ、 開けな」

えな。そんな力があるのかよ。 細く繊細な手で頬を撫でられ体が動かなくなった。女って.....怖え

ざわざ電話にしなくても..... 手の中で震える携帯の液晶画面には「風香」と表示されている。 わ

このまま切られると目の前でにやけている由美にキレられそうだし、

出なきや.....

通話ボタンを力なく押す。

.....はい.....」

バシッと誘えばいいだけ。 なんて可愛い過ぎだよ。 やや体をくの字にし、 笑いを堪える由美。 OKだから電話してきたの。 由美は大我の胸をパシッと叩いた。 わざわざ電話してくる 後は、 大我が

ょ あの え? ... だから、 椿 ? 日曜日に水族館に...どうかなって思っただけだ いないよ。 俺の単独だよ。 わかった。

... じゃぁ、また日曜日に.....」

耳から携帯を離し、電話を切る。

「おめでとう。大我」

由美の声に大我が振り返ると、由美はもうそこにはいなかった。

大我 VS 由美 (後書き)

初めてのコラボ作品どうでしたか?

書いている私たちは楽しかったですo(^^^) こんな作品をこれからもたくさん作りたいです! 0

次回は風香の悩みをあいつが聞いてくれますよぉ~

風香 VS 雄二(前書き)

をするんでしょうか! さぁ、女の子の扱いに慣れている雄二君は風香にどんなアドバイス 今回は風香の悩みを雄二君が聞いてくれるようです~

御覧あれ!

雄 なかのイケメン (笑) Bowlineの男キャラです。主人公の親友であり、 なか

いろいろな女と遊んできたが、今はたった一人の人を愛している。

ご了承下さい^(_ お互い交互に書いているので、 これはコラボ作品です。 文章や視点がコロコロ変わりますが

はぁ

少ししてからの公園だ、もう子供はいない。 昔馴染みの公園のベンチに座りため息をつく。 部活が終わってから

小さい頃大我と椿とよく遊んだこの公園を見渡す。

(こんなに小さかったっけ?)

可愛い子にため息...似合わないよ」

両肘を同じベンチの背もたれに掛けて座ってる。 声の方に顔を向ける風香。 会ったことも見たこともない男の子が

何 見てんの? やっぱ俺ってそんなに格好いいかな?」

あの.....どなたですか? あと、 格好いいかどうかは.....」

いきなり話しかけられ、 に..... これってナンパ、 なのかな? しかもなんかちょっとナルシストの男の子

椅子から立ち上がりスクールバックを抱えてちょっと構える。

あっ いやいや! んな怖がらなくても...。 俺..雄二って言うんだ」

ブラウスの第二ボタンまでキッチリ閉めて化粧けもない、 息なり声掛けたら引かれる。 由美から真面目な子なんで気を

付けてねって言われてた。頭を掻く雄二。

なんだけどさ。 これ間違ってもナンパじゃないから。 俺.. 由美って子に君と話してこいって言われてさあ」 は 話せば...複雑な話

雄二君は私に静かに笑いかけた。 とりあえず悪い人じゃなさそうか

それに由美なんて人、 雄二君? 大我の友達かなにか? 私知りません。 だったら今は話したくない。

そう言いながら雄二君の隣に座り直す。

ず風香が引くって読んでたんだ。引かれた相手を呼び戻す。それが ば、美紀との出会いも、美紀のドン引きから始まった。由美は、 ら...。ま、あいつは顔見られただけで相手に逃げられちまう。思え 俺の得意技だって、由美は分かってたんだ。 風香に引かれた時点で、「ああそうかよ」って逃げちまう。智喜な 田美が何故、 。由美の言葉に一瞬ニヤけた俺だった。そう言う事か。 俺は髪を掻き上げた。 俺をここに送ったかよく分かる。 「可愛い子と喋って来 もしタケルなら、 苦笑い

「俺は大我の友達じゃない。 けど…」 ŧ 大我と由美は友達同士かもしれな

その言葉に風香が反応した。 俯いていた風香がキリッと瞳を上げた。 大我の事...まんざらでもなさそうだな。 「大我と由美が友達」。

が原因で別世界から遊びにきただけさ。 俺も由美も現実には存在しないんだ。 だから、 仮に大我がいく 由美の気まぐ

になっても、 ら由美の事が好きでも、 君は俺と付き合えない」 二人は付き合えない。 君がい くら俺を好き

雄二はそう言いながら外人がするように首をすくめた。 大我が由美とかいう子と友達で、その友達が雄二君。

? あの、 大我がその由美って子好きなんですか!?」 よく意味がわからないんですけど.....それに違う世界って

雄二は腕組みし、空を見上げた。

もの同士の方がお互い新鮮なアドバイスをし合えるって事あるだろ てやつさ。 「要するに...。 世の中には色んな高校生がいる。 普段は住む世界が違うけど、 悩んだ時はお互い様っ たまにはタイプが違う

肘をベンチの背もたれに戻した雄二。 風香に笑顔を向けた

なんてしないよ」 「俺には...君に負けないくらい可愛い彼女がいる。 だから、 ナンパ

分かってくれたのかどうか? 漸く 風香が笑顔をこぼした。

に思ってる。 それに...大我は由美を好きじゃないし。 安心しなよ」 由美は...大我を弟みたい

時の癖が出ちまった。 い風香が雄二を睨み付ける。 風香の肩を軽く二回叩いた雄二。 ヤベ 軽いスキンシップに慣れていな ついつい、 由美達と話してる

苦手だろ? 離れた存在さ。 そう。 由美みたいなタイプ」 俺達はこう言う感じの高校生。 由美もこんな感じなんだよ。 普段は、 大我みたいなタイプは 風香達とかけ

口に手を当て、 再び、 風香はクスッとこぼした。

ような感じ。でも、 アドバイスをしあえる存在か。 気にしないでおこう~ なんだか分かったような分からない

それに雄二君悪い人じゃなさそうだし、 なんだか安心する。

可愛い彼女さんを置いて私なんかのところに何しに来たんですか

Ţ ころに来るわけがない。 スクールバックを膝に乗せてベンチの背もたれに寄りかかる。 たとえ頼まれたからって雄二君みたいな美形な高校生が私のと だっ

それとも、 私の悩みなんかを聞いてくれるのかな?

考え起こしたら美紀にチクるからね」。 若干視線を下げて微笑む。 美の怖い顔を思い浮かべる。 二の臭覚に入り込む。 風香かあ...。 んいかん! 風に靡いた髪を耳に掛けた風香。 まだ恥ずかしい 首を小刻みに振る。「言っとくけど、 フローラルな髪の香りがその風に乗り雄 その名前にぴったりって、 ニヤけた俺に釘を刺した由 1ミリでも変な のだろうか? いか

もなんない。 当然、 悩み事を聞きに来ただけだよ。 吐き出さないと」 溜息は何の解決方法に

かんいかん 喧し しし まだ小刻みに首を振る雄二。 女に囲まれてると..新鮮だね。 こう言う子は...。 61

私の悩み、か.....

確かに吐き出した方が良いかもしれないけど。

でも、雄二君ならいいかな?

彼女さんもいるし、 いいアドバイスくれるかも。 なんか小刻みに首

振ってるけど.....

てわけじゃないんだけど、 あのね.....今日、大我と喧嘩しちゃったの.....別に気にしてるっ やっぱり気が重くて.....」

雄二は遠くを見詰めた。

らがいるんだけど、そいつらも喧嘩やりたい放題の仲だったよ。 いつら今どうなってると思う?」 「喧嘩かあ..。 仲が良い証拠じゃ hį 俺の親友でタケルと彩って奴 そ

雄二君はにやにやしながら私を見た。

喧嘩仲間ってことですか? どうなってるんですか?」

鷹虎君と元君は喧嘩仲間だけど、 仲がいい。そういう関係かな?

か?」 よ。 「ラブラブのカレカノ関係さ。 愛し合ってる。 良かったら...その付き合いの内容言ってやろう あれは好きあってるどころじゃ ねえ

雄二はニヤニヤしながら、 風香に軽く指を差した。

喧嘩仲間がカレカノ?

そんなカップルあるの?

考に聞きたいな~」 仲がいいん でしょ ? そりや いいカップルなんでしょ~ 今後の参

だまだ、 らむ風香の顔。 には仕方ない。 躊躇すると思ったけど、 序盤の方だけど、もう限界だな。 風香は視線を下げてスクールバックを強く握る。 フッと笑って、雄二は内容を始めた。 聞きたそうな風香。 言ってしまったから みるみると赤

てな感じで、 ほぼ毎日のように愛し合ってるよ。 あいつら」

聞くんじゃなかった....

顔が熱い。そんなこと高校生はやってるの.....

でも、 つも一緒にいれて。 その彩って子は毎日幸せなんだろうな.....思いが届いて、 61

ちに気が付いてないの。どうしたらいいかな?」 あの....雄二君。 私が好きな奴はとっても鈍感でバカで私の気持

って野郎はこんな可愛い子ほっときやがって...。 ケルと彩と一緒。タイミングが会わないだけ。にしても、その大我 を思い浮かべた雄二。 って、いかんいかん! 由美から聞いた話じゃ。 大我も相当、風香が好きって話。 また小刻みに首を振り、 んなんなら、 美紀の可愛い顔 全くタ 俺が

「喧嘩の理由は..何?」

綺麗な瞳を上げる風香。 マジ、 腹立つ野郎だな。 大我。

喧 嘩 :::

思い出すだけなのになんだか涙が出そう....

言ってきたの。 「あの 大我が"あいつ、 んかより断然良い,って言っちゃって.....そしたら喧嘩になった... ね 他愛もないことなの。 それが私なんか悲しくて.....つい。 お前のこと好きなんじゃないの?』 て笑いながら 私が隣のクラスの子と話してたら、 あの子、大我な

だ。 るූ 大我と私は小さい頃から一 分かってるからこそ、 緒にいるからお互い 分からないことがある。 の事をよく分かって それが恋愛関係

なるほどねえ...

だな。 な。 象だ。 雄二は膝の上に肘を着いて頬杖する。 売り言葉に買い言葉。 まあ、 微妙な関係の男女によくある現 にしても可愛い喧嘩の理由

風香は...大我のこと好きなんだろ?」

いきなりの核心ついた発言。

かな。 なっ 好きって言うか......そりゃ......好きって言ったら好き...

えな なんだか素直になれないよ. 大我のこと好きなのに、 好きって言

た 時。 を引いて奥歯を噛んだ風香の表情。 んな遠慮しなくていいじゃん。 その時の風香の前に鏡置いて見せてやりたかったなあ...。 さっき俺が大我と由美の事を話し 嫉妬に狂った女の顔だったよ」

数多い女を見てきた雄二の経験が活用され始めた。 素直じゃない子を素直にさせる方法。 先ず、 その子を嫉妬させる。

それから、俺は一度も大我の名前を出しちゃないよ。 ちに気が付いてないの。どうしたらいいかな?』って言ったよね。 大我の事を話した」 風香は俺に『私が好きな奴はとっても鈍感でバカで私の気持 でも、 風香は

好きな奴に導いてやる。 素直じゃない子を素直にさせる方法。 その二は、 何気にその子を

んだよ」 「好きかなじゃなく。 もう、気が狂いそうになるほど大我が好きな

度、 そして、 髪を掻き上げた雄二。 最後は、 優しくその子の心の中を代弁してやる。 静かな笑顔を風香に向けた。 もうー

気が狂いそうな程好き.....

私が大我を好き?

そうだ、私は小さい頃から見てきた大我が大好き。

大好きな大我と喧嘩.....しちゃった。

大我、なんか物凄く怒ってた。

雄||君.. .. どうしよう。 大我を怒らせちゃったよ... . 好きなのに

好きな相手に嫌われるようなことしちゃった.....」

椿と帰って行く大我。そのまま私から遠ざかっていくのが怖い。 泣きそうだ。 クールバックを握り締め別れ際に見た大我を思い出す。 なせ 実際涙がこぼれているから泣いてい るのか。 ス

「どうして、 素直になれない自分が嫌い。 こんなくだらないことで喧嘩なんかしちゃっ たんだろ

きっと大我は私なんかのこと嫌いなんだろな

のポケットからコーヒーの缶を出した。 スの缶を出し、風香に差し出す。 風香が黙って受けとると、反対側 ヤベ! 泣かしちゃったよ。 雄二はポケッ トからオレンジジュー

に誘ったりするんだよ」 のこと好きで好きで堪らないはずだ。 彼女と喧嘩する。好きだからする喧嘩もあるんだよ。大我も... 風香 別に...喧嘩は悪い事じゃないよ。俺だって、 だから、 野郎は風香を水族館 タケルだって、 よく

昨日大我からのメールを思い出した。

ど、その内容は涙が出るほど嬉しいものだった。 雄二君からもらったオレンジジュースを一口飲んで落ち着く。 普段必要以上にメールをしない大我からのメールに始めは驚い するほど仲が良い。 ほんとうかな? たけ 喧嘩

のようになんにも考えてないんだよ.....なんか誰かに指図されて行 かされてるみたいに、 でも、 昨日大我からメールくれたのに、 なにを話しても。 1<u>5</u>1 当日のことまるで他人事 'n しか言わない

た。 今日朝大我に当日の予定を聞いてみたら「未定」としか言わなかっ 本当に行く気があるならいろいろ考えちゃうものじゃないの?

せてもしょうがねえな。 誰かに指示かあ? 雄二の頭に由美の顔が浮かぶ。 コーヒーをグイッと飲んだ雄二。 々、 浮かば

風香の気持ちは分かった。 彩のように..やっちゃうか?」

真面目に話している。 コーヒーをごくごくと飲んだ雄二君を少し驚いて見る。 彼は至って

やるって.....なにをよ.....」

私に彩ちゃんみたいな勇気はない。

何か大胆過ぎること考えてんじゃねえの? 両手で握り締めたオレンジジュ ースの缶を微かに奮わせる風香。

ないよ。 は...男を手のひらで転がすもんだよ」 ίÏ 俺達は嫌ってほど、 女ってのは男の数億倍賢い生き物だ。 しし やいや。 何せ、住む世界が違うから。 さっき話したようなことをしろって言ってんじゃ それを実感してる。 要は、 自慢じゃねえが、 風香が主導権を握れば 風香、 賢い女っての 俺は、

雄二はコーヒーを飲み干した。

転がし方...教えてほしい?」

女の方が賢い、か~

手の平で転がす? 確かに、うちのお父さんはお母さんに頭が上がらないときがある。

「どうやるの? 私にも出来るかな?」

は雄二に擦り寄る。 涙が乾いた風香。 意外にノリいい子じゃん。 表情がパッと明るくなった。 ベンチの上で風香

大我に格好つけさせてやりゃ良いんだ。 したいことはエッチ以外になんだ?」 「大我のような一直線で照れ屋なタイプは簡単に操れる。 風香。 先ず、 大我と一緒に 先ずは、

格好つけさせる?

どういうことなんだろう。

大我とやりたいことか.....

でも、 そりゃたくさんあると思ってたけど、 番は 改めて考えると悩んじゃう。

「手、繋ぎたい.....」

やっぱりこれ.....かな?

ツ チ以外って言ってんだから」 そりゃもう、風香、 キスって言っちゃおうよ。 せっかく、 俺がエ

つ たなあ。 雄二は頭を掻く。 期待としては、 「それでもエッチ」 って欲しか

そそそそんなこと.....そりゃ したいけど...

出来ないよ....

大我が私なんかを受け入れてくれるわけがないもん。

んでクスクス笑う。 そんなに動揺されると、 こっちまで照れる。 雄二はは眉間を摘ま

キスだ。 はず。 握り締めて、 さ。今頃、大我の野郎は今日の傲慢を後悔してやがるはずだ。 もまともに取り合わないよ。 周りを気にしてそっけなくされるだけ 確実にしねえとな。ここが一歩目だ。そこで手を繋いで、出来れば 分かった。 風香:.。 照れ屋な男に学校みたいな所で、 そんなメールの話しして じや、 風香に、謝ろうかどうしようか、モヤモヤしてやがる 賢い女、 目標はキスでいこ。その為には、 男を転がす女は、ここで男を助けてやるん 水族館行きを

雄二は風香の肩を軽く叩いた。 風香にもう違和感はなかった。

キスを目標。

うん、がんばろう!

付き合ったらそれぐらいするよね。

照れ屋の大我がそんなことしてくれるか.....なんか心配だ。

助けるって、 大我がそんなに後悔するかしら.....まぁ、 どうするの? 普通ほっとくんじゃない?」 してると仮定して男を

首を傾げて雄二君に聞いてみる。 んなに女子のことに詳しい んだろう.... っと言うより、 なんで雄二君はこ

じゃない。 ってどうしようもない時、 ほっとおいたら、 取りに行くだろ。 そう言う場合は早い者勝ちになる」 大我は逃げてくばっかりだ。 でも、 テーブルの上にリンゴが1個ある。 お腹を空かせているのは風香だけ 風香::。 お腹が減 どう

見せてやりたい。 真剣に雄二を見上げる風香。 苦笑いを混じらせて、 その健気な眼差し。 雄二はまた自分の頭を撫で 一回あいつらに

いんだ。 野郎みたいな照れ屋は間違いなく後悔してる。 守ってやんねえと』って格好つけるんだ。 してみりゃ 「男はねえ...。 **俺もその内の一人。で、助けられた男は、『この女は俺が** ίį 困った時にそっと手を差し伸べてくれる女の子に弱 絶対に、 野郎はワンコール以内に出る」 大我にそう思わせよう。 証拠に.. 大我に電話

我がOKしちゃったら......考えただけで泣きそうになるよ。 もし、 子が狙ってな 雄二君の例えはわかりやすかった。 大我は結構モテるし、 私より早く大我に告白した子がいたら.....もしその告白を大 い訳がない。 そうなると、早い者勝ち クラスの

ょ そんなものなの? でも、 大我私が世話やくとふいってしちゃう

椿や元君は照れてるって言うけど、 本当なのかな?

でも、一回連絡取ってみようかな.....

スクー ルバックのポケッ トから携帯を取り出し電源をいれる。

風香がのって来た。 雄二は少し俯いていて微笑む。

家に迎えに行くから、ちゃんと起きててね』って。 だ。で、風香の方から、水族館行きを確約する。 郎の嬉しそうな顔が目に浮かぶ。 絶対にワンコール以内に大我は出 か迷ってる時に電話かけてくれる子。 「そうそう。電話してやるといい。 自分が電話しようかどうしよう 助けてくれる子に男は弱いん 『日曜日、9時に これでOK。

風香に手を差し向けて、 雄二は電話をかける事を促した。

電話…

出来る。 アドレス帳から大我の番号を出して、あと一回ボタンを押すと通話

... 頑張ってみます! 雄二君そこにいてよ!」

目の前の携帯を凝視していた目を横の雄二君に向ける。

そんな心配しなくても、 ちゃ んと見ててあげるよ」

雄二は笑顔で軽く頷いた。

ワンコールだ。野郎はすぐ出る」

優しい笑顔で雄二君は微笑んでくれた。 逆にそこまで言い切られてワンコールででなかったら、 どうしよう

「よし、じゃぁかけます!」

がら見ていた。 通話ボタンを押し、 携帯を耳に当てる。 横で雄二君がニヤニヤしな

を掛け直した雄二は公園で遊ぶ子供達に目を向けた。 ほら、 言った通り。 ワンコールで大我が出た様子。 背もたれに肘

本当にワンコールで出た。

.... えっ? あっ、 大我?うん、 今週の日曜日9時に迎えに行くから起きといてね。 分かった。 じやぁ、 また明日ねえ~」

携帯を切って雄二君を見る。

もしたよぉ!」 「本当だったよぉ~本当にワンコールで出た! あと夜ご飯の約束

が 野 郎 : 。 苦笑いの雄二は頬を指で掻いた。 出し抜けに夜の飯まで約束しやがったか。やるじゃねえ

あと一つ...大我が困った時にする癖って分かる?」 んなもんさ。男なんて。今頃、ほっとして風香に感謝してるよ。

雄二君はニコッと優しい笑顔で私の頭を撫でてくれた。

ガリガリって掻くよ。 よかったよお えっと、 困った時はうなだれながら髪を

これは、 いから本人は気付いてない。 小さい頃からする癖。 椿と探し当てた、 本人には言ってな

風香の言う事しか聞かなくなる。 風香に頭上がらなくなる。 風香の お父さんとお母さんもそんな感じじゃない? 事は風香が強くなるって事。その内、大我は風香オンリーになる。 に弱い。自分の事を理解してくれる女に弱い。大我が弱くなるって た時に声をかけてくれる女に弱い。 なく返すだろうけど...。 内心はバリバリ喜んでる。 男は単純。 を掛けるだけでいい。大我は恐らく、 してやればいい」 「その時がチャンスだ。 その時に、 いざと言う時に助けてくれる女 『どうしたの?』って優しく声 『何でもねえよ』ってそっけ そうやって男を転が 困っ

雄二はゆっくり立ち上がった。

そうか....

優しくなればいいのかぁ!

そうすれば、大我はどこにも行かなくなる。

「ありがとう、 頑張ってみる! いきなり立ち上がって、どうした

雄二が振り返る。

風香にアドバイスしてあげてって。 由美に... 掛けて来なかったら、風香の方から仕掛けちゃえよ。 イスするかも」 大我の奴、 いわか、 もしからしたら、キスも仕掛けてくるかもな。 キスは彩の方が上手いかな。 でも彩なら... その先までアドバ 言っとい 何なら、 てあげるよ。 もし仕 また

チラッと腕時計を見る雄二。

「悪い。これから彼女とデートなんだ」

そっ、 でも、 それは嬉しいけど、 大我も男の子だし。 分かんないよね..... そんな心の準備があぁぁ

も頑張る!」 「うう、 頑張ってみる.....彼女さんとのデート楽しんできてね。 私

私もベンチから立ち上がり立ち去ろうとする雄二君に手を振る。 んだか、初対面なのに昔からの友達みたいな感じだ。 な

子...。何、大我の奴は勿体ないことしてやがんだ。 雄二の背中が染み入り、 振り返えらずに、 黙って手を振る雄二。あんな可愛いくて純粋な やがて消えてなくなった。 公園の夕日に、

なんか、 少しの間公園でぼーとしていた。 別れ方格好いいじゃん~そのまま雄二君は姿を消した。

帰ろ~と。

次回はあの子がまたしても風香にアドバイス!

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n4262u/

廃剣 VS Bowline

2011年10月7日16時13分発行