
ハンター募集！

黒い夢

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

ハンター募集！

【NZコード】

N4471G

【作者名】

黒い夢

【あらすじ】

新しい村を作るためのハンター募集の知らせ。その場所は7年前に捨てられ廃村となつたはずの故郷だった。自らが帰る場所を掴み取るため、17歳の少年・トウマが名乗りを上げる！ モンハンのFFです。読者参加企画も考えています、新しい村で貴方もハンターになりませんか？ 8／13、【八人目】を書き直すために一時的に削除しました。読者の皆様を混乱させてしまい申し訳ありません。近日修正したものを投稿します。

プロローグ（前書き）

大人気ゲーム『モンスター・ハンター』のファンファイクションです。

【注意、お願い、その他】

- ・ストーリー重視ですので、なかなか狩りに行かないかもしません。ご了承ください。
- ・途中からいろいろ募集します。是非参加してください！
- ・世界観はなるべく壊さないよう頑張ります。また、モンスターの強さもなるべく忠実に書くつもりです。

プロローグ

とある街のハンターズギルド。

掲示板の前に立ち、一枚の張り紙を見つめる少年がいた。

『新しい村を作るための、ハンターを募集します！』

細かい説明が長々と書いてあるが、要約すればただそれだけの内容。ありふれたとまでは言わないが毎年一、三回は見かける依頼。だが、少年はその張り紙に手を伸ばす。そして七年振りに足を向けた。

かつてモンスターによって滅ぼされた、彼の生まれ故郷へと。

一人目・少年と猫（前書き）

サブタイトルの『一人目』は、『一話目』のかわりです。
数がすぐ増えても気にしないでください。

一人目・少年と猫

山肌に沿つた獸道を二つの影が歩いていた。少年が一人とアイルーが一匹。

少年の名前はトウマ・スオウ。年齢は十七歳で、黒曜石のような硬質の黒髪と夜空を思わせる深い藍色の瞳をしている。

顔つきにはまだ幼さが残つているが、彼の眼には不思議な光が宿つておりむしろ年齢にそぐわない落着きのようなものが感じられた。身につけているのはモンスターの毛皮を多用した茶色の防具、腰には鉱石を材料にした片手剣を差していて同じ材質の小さな円形の盾も持つている。

それらの装備を見れば分かるように、トウマは【ハンター】だった。

ハンターとはモンスターの脅威から村や街を守り、人間の生活圏を確保する最も危険な職業だ。

大抵のハンターは【ギルド】というハンター活動支援組織に所属しており、そこで仕事を斡旋してもらって生計を立てている。

これらの仕事は【クエスト】と呼ばれ、内容も危険度も多種 護衛、採取、討伐、調査など にわたる。街の外で行う行動は全てハンターの仕事だと言つても過言ではないのだ

だが、今回のトウマの仕事は厳密にはクエストではなかった。

ギルドを通した依頼には違いないのだが、今の彼の目的はこれから向かう村の発展を助け、襲い来るモンスターを退けて、新しい村をつくること。

そのため明確な期限や達成条件というものが存在しない クエストと言つう区分では括れない大仕事である。

そして同時に、今回の依頼に対してトウマ自身も仕事の域を越えた熱い思いを抱いていた。

実は依頼をしてきたレッカ村とは、彼の生まれ故郷 かつて、大自然の脅威によって滅びたはずの村だったからである。

七年前のことだ。村でただ一人のハンターだった男がクエストの際に負った傷が原因となつて引退することとなつた。

当然新しいハンターを募集したのだがこんな辺境に来る物好きなどそうそういない。方々に手を伸ばしたが結果は全滅、近くの森に飛竜が住み着いたとの知らせが決定打となつて村は捨てられたのだ。トウマはようやく十歳になつたばかりだった。

「ふう。あと少しかあ

背負つた大荷物を苦にせず軽快なペースで歩き続けるトウマ。

竜車を何度も乗り継ぎ一ヶ月かかつてようやく近くの村にやつされた。そこから更に一日も歩きどおしである。だが、彼は疲労など全く感じていなかつた。逸る心に今にも踊りださんばかりである。

（あ、あの山は……！）

ちょうどその時、木々の切れ間から遠くにそびえたつ山々が見えた。ぼんやりとした記憶だが、山脈の形になんとも言えない郷愁の念が沸き上がつてくる。

両親と一緒に乗つた竜車の中で、トウマは小さくなつていくあの山をずっと見つめていたのだ。もう一度とこの景色を見ることはないのだろうと、幼いながらに理解していた。

けれど、トウマは再びこの地に戻つてきた。恐怖に怯えるだけの無力な子供ではなく、村を守る一人前のハンターとして。

「あの山が見えたつてことは、そろそろ見えてくる頃かな」「いや？ もう着くのかいや？」

在りし日の故郷の姿を脳裏に思い浮かべぼつりと呟いたトウマの言葉に、隣を歩く【アイルー】が反応した。

名前はアップル。その名のとおりリンゴ色の毛並みをしていて、身長はトウマの腰の高さほど。立ち上がった猫のような大変愛らしい容姿をしている。

アイルーとは高度な知性を持つ獣人の一種で、人間の言葉を話すことができ、基本的に人間に友好的な種族だ。現在多くのアイルーが人間社会に混じり様々な場所で活躍しているが、ハンターがアイルーを連れている場合はたいてい一通りしかない。【キッチンアイルー】か【オトモアイルー】だ。

キッチンアイルーというのはハンターの私生活を支援することを職務としたアイルーで、特に彼らが作る料理は一時的に身体能力や特殊能力が身につくと言われるほどの絶品なのだ。その腕前を称えて『キッチン』アイルーと呼ばれている。

逆にオトモアイルーとは狩りの時の『オトモ』をするアイルーのこと。もともとハンターの真似事をするアイルーも昔からいたのだが、アイルーの中でも変わり者扱いされ、極めて稀な存在だった。

だが、長い長いハンターとの蜜月がついにアイルーの狩猟本能に火をつけ、近年ハンターを目指すアイルーが急増。ハンターと一対一でコンビを組んで、直接狩猟の指導を受けることを条件にギルドもアイルーのハンター界進出を認めたのである。

なお、どちらのアイルーに關しても、ハンターへの支援の一環として賃金の全額、もしくは一部をギルドを負担してくれる。よほど高級な食材を使いでもしない限り、アイルーのサービスは基本的にすべて無料である。

こうしてアイルーは多くのハンターの心強い仲間となっているのだが、アイルーの紹介には『ネコバア』と呼ばれる老婆の橋渡しが必要となっている。この老婆の審査を通り人格や功績が認められれば雇えるアイルーの数も増えていく。結果として、アイルーを数多くつれて歩いていたり、オトモアイルーを立派なハンターに鍛えることが一種のステータスとなっているのが現状である

「まだ距離はあるはず」ヤの」「もしかしてもらつた地図が間違つていたのか」「ヤ？」

アップルが腰のポーチから地図を出せりとする。

その姿はどんぐりを大きくしたような鎧を身につけており、自分の身長と同じくらいの大きさのピッケルを持っていた。アップルはオトモアイルーなのだ。

「あ、違う違う。村までもうちょっとあるナゾ、この辺りの高台から見渡せるはずなんだよ」

アップルが地図を確かめると、確かに村に行くには谷をもう一つ越えなければならなかつた。

だが、谷底や向かいの山の中に入つてしまつたら木が邪魔で見えなくなるだろうが、ここからならば村を一望できそうである。

「……ああ、もう我慢できないつ……」

「ニヤアツ！？ ト、トウマ！？」

懐かしの故郷の姿に辛抱しきれず、ついにトウマは駆け出した。田についた手頃な大きさの岩の上に飛び上がり、新しいレッカ村の姿を瞳に映す。

「つ、うわあ……」

かつてのレッカ村は山腹につくられた小さな村だつた。

だが、周辺に巨岩がゴロゴロ転がつていてそれらが大型モンスターを締め出す天然の要塞となつていていた。さらに、小型、中形モンスターが隙間から入つてこないよう岩と岩との間には何重にも背の高い柵が作られ、もし柵が壊されたら大きな音が出るよつた仕組みも作られていた。

辺境だからこそその過剰なまでの防御力。空から襲い掛かつてくる飛竜たちにさえ気をつけなければ大変安全な村だつたといえる。

それが

「……ち、……ちつちやい」

年輪のように広がっていたかつての勇姿はもはや面影すら残つていなかつた。

長い年月で柵が朽ちてしまつたのだろう、遠目でも真新しい一重の囲いがなんとかある程度。そりで、村の広さそのものもかつての三分の一くらいしかない。

「頼りないニヤ」

「……うん」

アップルの率直な言葉に反論できなかつた。

無事にレッカ村のハンターになれたら、まずはもっと柵を作るべきだろう。

「いや、その前に家の修理かな？」

朽ちた廃屋が立ち並ぶ一角で、谷に近い数軒の家の煙突から煙が出てゐる。

おそらく街道に近いあの辺りが最初に復興した場所なのだろう。少年が住んでいた家はちょうど反対側なので、まず自分の住む場所を確保しなければならない。

「大変そうニヤ」

「……うん」

ため息が漏れそうになる。

（だけど、昔の村の基礎が残つてゐるだけ、完全に新しい村をつくるよりは楽、……かもしれない）

トウマはそう思いこむことにした。

あまりの光景に衝撃を受けたとはいへ、目的地に本当に人がいるのだと知れば足取りも軽くなる。

谷を一気に駆け下り、意氣揚々と村に向かおうとしたトウマ達の前に一人の少女が姿を見せた。道の脇にある森の中から出てきて両手

いっぽいに新を持っている。

少女の背はトウマより頭一つ分は小さかった。年も同じか少し年下、おそらく十五~十七歳だろう。

澄んだ海のような青い瞳に日光を反射して白金に輝く髪。丁寧な顔の作りをしていて美少女と呼ぶにふさわしい。だが少し釣り目がちで、気位の高い猫を連想する。同じ猫でもアップルの方が愛嬌があるなど、トウマは思った。

(あれ?この子、ハンターだ)

少女が見につけているのはモンスターの鱗を加工して作られた碧い防具だつた。腰に差してあるのもトウマのと同じような片手剣。どこからどう見てもハンター以外の何者でもない。過酷な職業である故、女性のハンターは珍しかつた。

「こ、こんちはー！」

とりあえず挨拶をする一人と一匹。こんな辺境にいるのだと、トウマと同じよつにレッカ村の依頼に応えたハンターだろう。

これから長い付き合いになるかもしれないのだから、最初の挨拶はとても大事だ。

「.....ふんつ！」

だが、少女は何も言わず再び森の中へと消えてしまった。あまりの態度に呆然とするトウマたち。

「.....な、なんだつたんだ、今の.....」

「ニヤ、ニヤア。.....多分、恥ずかしがりやさんなニヤ」

ショックでヒゲをピクピク震わせながら、アップルがなかなか健気なことを言つ。

「そ、そうだといいね」

「.....」

「.....」

「.....行こうか」

「.....ニヤ」

「.....」

といふと見なかつたのでアコマを出でた。

一人目・初恋の思い出

「すみません！ 依頼を受けたハンターでーす！！」

門の前に立ち、大声を張り上げ備え付けの鐘を鳴らす。鐘は柵のところどころについているのだが、これらは柵と紐で結ばれていて、すべて音色が違う。壊された時に鳴った鐘の音で、モンスターの侵入した位置を知らせる工夫なのだ。もちろん、来客が来たと教えるのにも役立つ。

「あ、はーい、今行きます！」

すぐに若い女性の声が返ってきた。一重の囁いだから防護力は低いが、そのぶん声はよく通るらしい。

門が開いていく。

出迎えたのもハンターだった。

白い鱗を用いた防具一式と、同じく白いもこもこがついた弓を担いだ、少女と呼ぶのが相応しい歳の頃の女性だった。

真夏に生い茂る葉のような深い緑色の髪を腰までのばし、瞳はエメラルドの如く輝く明るい碧。

人当たりの良い温厚な笑みを浮かべていて、トウマよりもほんのわずか年上に見える。

「レティ！？」

その人を前にして、トウマは驚きの声を上げた。

彼女の名前はレティ・トース。

かつてレッカ村を護っていたハンター、ハダン・トースの娘で、トウマの初恋の女の子でもある幼なじみ。

本当に小さい頃の話だが、結婚の約束のようなものまでした気がする。

「な、なんでレティがここに？ つていうかその格好は何？」

思いがけない再会に興奮を隠せないトウマ。

「え？ あ、あの？」

だが、レティは当惑の表情を浮かべた。

（……昔よく遊んでいたのに、覚えていないのかな？）

完全に忘れられていたらどうじょうと思いつか、トウマは彼女に向き直り、しつかり目を合わせて名乗つた。

「トウマだよ。僕はトウマ・スオウ。久しぶり、レティ」

「…………トウ、マ……スオウ？」

でも、やつぱり首を傾げるレティ。聞き覚えはあるのに思い出せない、と言いたげな様子だ。

「あ、あんなに仲良かつたのに、覚えてないの……？」
小さい頃レティと一緒に遊んだことはトウマの大切な思い出だが、彼女にとつてはそれでもなかつたのだろうか。焦る気持ちを抑えて、なんとか思い出せようとする。

「えと、まじ。昔よく一緒に遊んだる。向こうの方に僕の家がってさ……」

「…………もしかして、雑貨さんのところの？」

「そ、そりー そこの家のトウマー！」

思い出してくれたのかと喜ぶトウマ。

「私の誕生日プレゼントで、ランゴスタの卵をくれたトウマくん？」

「…………へ？」

笑みは凍つた。

「違うの？ ほら、すじく綺麗な宝石を見つけたからって……」

「あ、いや……あげたような、あげなかつたような……」

ちなみにランゴスタとは人間と同じ大きさくらいの蜂だ。その卵は真っ赤な宝石のようでとても美しいが、当然しばらくすると幼虫が出てくる。

「あとは……畑に撒くんだつていつて、モンスターの糞を頭からかぶつちやつたトウマくん？」

「…………そ、そんなことも、あつたかもね……」

確かに記憶にある。運んでいる途中に重くて転んでしまったのだ。

レティに言われるまですっかり忘れていたのだけれど。

「その後、おじさんに怒られるからって、お父さんの毒ビンを勝手に持ち出して煙こまにちやつたよね？」

「…………した、かもね…………」

紫色で綺麗だからきっとおいしい野菜ができるだらうって思つていた気がする。当然、全部ダメになつた。

「私がお父さんからじつじく怒られて泣こまにちやつた時に叫つてくれたこと、覚えてる？」

「…………おおきくなつたら……け、けつこんしてあげるから、なきやんで』…………」

話をしていく詳しく述べ出した。なんで昔の僕はこんなに上から田線だつたんだろうかと、恥ずかしすぎて死にたくなつた。

だが、レティの話はまだ続きがあつた。

「…………それで、私は、なんて言つたか覚えてる？」

もちろんトウマは覚えていた。正確にはたつた今思い出したのだが、どちらにじる口にするのも畏れ多い。

なのに、レティは期待に満ちた瞳でトウマを見つめている。

恐る恐る、少年は口を開いた。

「な、何も言わずにわんわん泣きだした、かな…………？」

「…………！」

レティが驚いた顔をする。

「トウマ……じくらなんでも、酷過あらわいや…………」

「…………そうだね…………」

本当ならトウマだつて言いたくなかった。

泣かれるほど嫌だったのかと悲しくなつた子供の頃の思い出は、長い年月ですっかり美化してたらしい。

黙つて横で聞いていたアップルがそう呟くほど、ろくな思い出がなかつたのだ。

（…………思い出して、ほしくなかつたかも…………）

もう遅いが、今からでも別人だと言いたくなる。

トウマが落ち込むのだが。

「……本物のトウマくんだ……」

だが、レティは歓喜の声をあげてトウマに飛びついてきた。

「うわっ、ちよ、レティ！？」

「ニヤアー？」

トウマとアップルが仰天するほど喜び、七年ぶりに再会した幼なじみを抱きしめる。

「すっかりカツ」良くなっしゃったねえ！」

「え、いや、あの、……お、落ち着いて……」

恥ずかしがつてトウマが離れたようとするが無理だった。女性とはいえレティもハンター、筋力はかなり強い。

「あんなにやんちゃだったトウマくんも、立派になつたんだね」

「そ、そんな、別に僕は……って、うぶつ」

「ああ！ 本当にまたトウマくんに会えるなんて、夢みたい！」

感極またレティの両手がトウマの頭を抱える。そのまま顔を胸に埋めるような体勢になってしまいます。

「え、何この力！？ って、息が、息が……！」

「ト、トウマ？ しつかりするニヤ！」

抱きかかえられた体勢のまま、トウマの両手が空を掴む。アップルはその周りをグルグルと周りだけだ。

「トウマくん、久し振り！ 会えて嬉しいよーー！」

「む、むがーーー！」

「ニヤアアー！ トウマーーー！」

……必死の抵抗もむなしく、トウマはレティの豊満な胸で溺れてしまつた。

その顔は大変安らかであったと、アップルは語る。

一面のお花畠。

たくさんのアイルーが出てきて、輪になつて踊り始めた。
その中心に一匹のアイルーが出てきて頭を下げる。

「次回作に期待くださいのニヤ」

完

「……あ、あれ。ここは？」

トウマが田を覚ますと、見知らぬ部屋のベッドで横になつていた。
(おかしいなあ。どこかのお花畠でたくさんのアイルーに囲まれて
いたはずなのに?)

一体、いつのまにこんな場所に来たのだろうか。

「ニヤア、よしあく気がついたのかニヤ」

「トウマくん、大丈夫?」

「え? あれ?」

首を傾げるトウマにアップルとレティが声をかけた。ベッドの横の
椅子に座つてずっと見守っていたのだ。

「レティ? えええ! ?

「お、落ち着いて、トウマくん。ここは私の家よ」

混乱するトウマの両手を握り、ベッドに横になつてこいつにひつひつ
レティ。

「……ここが、レティの家?」

「そうよ、だからゆづくりしてね」

幼なじみの少女の温かい微笑みによづく落ち着きを取り戻し、興

味深げにキヨロキヨロと部屋の中を見ながら質問をした。

「……僕、なんでここにいるの？」

「トウマくんはね、この村に着いた途端氣を失っちゃったの。多分、
気がゆるんで旅の疲れが出たんじゃないかな」

「あ、そ、うな……のかな？ そんなやわな鍛え方はしていないはず
だけど？」

「私と話をしていて突然氣を失っちゃったんだよ？ 怪我とかもない
し、お医者さんもただの過労だろうって」

「ふーん……？」

いま一つ納得できない様子のトウマ。おぼろげな記憶だが天国と地
獄を垣間見たような気がしたのだ。

「…………うつと、はっきり思い出せないなあ…………」

それが、なぜかとても悔しかった。

「無理しちゃダメだよ。今は体を休めないと」

レティが心配そうにトウマに注意する。

（…………い、言つたほうがいいのかニヤア…………でも…………）

ベッドの脇にいたアップルは、一人の様子を見てあえて何も言わな
かつた。

レティの説明で話がまとまるなら変な波風を起こさなくていいだろ
う、という大人の判断である。

「…………うん、もう顔色もいいみたいだね。お父さんを呼んでくるか
らそのまま待つていて」

トウマの体調を見て、大丈夫だろ？と判断したレティが立ち上がる。

「おじさん？ ……ハダンさんもこの村にいるの？」

（ハンターは引退したはずだから、今は何をしているのだろう？…）
そう思ったのだが、レティに笑われてしまった。

「やだ、トウマくんつたら。お父さんは村長なんだから当たり前で

しょ

「えつ。……『』、『』めん！」

「そういうところ、昔から変わらないね」

くすくすと笑みをこぼしながらレティは部屋を出て行つた。

「……アップル。依頼書、見せてくれる？」

「はいニヤ

ポーチからすぐに取り出された紙の束をめくる。たしかに依頼人の欄に『レッカ村の村長、ハダン・トートス』と書いてあつた。

普段はこんなことないのに、レッカ村の名前を聞いて舞い上がつていたらしい。

三人目・大きな腕

「やあやあトウマくん！ よく来ててくれたね！」

言われたとおりトウマがベッドで横になつて待つていると、五十歳ほどの男性が部屋に入ってきた。

レティの父親、ハダンだ。

娘と同じ色の瞳と少しだけ白髪が混じつている髪をしたにこやかな人で娘によく似ている。

「ハダンさん！」

「そのまでいいよ。何でもついた途端に倒れたそうじゃないか、無理はいけない」

慌てて起きようとしたトウマをハダンが止める。

「あ、そういうんです。僕もちょっと記憶が曖昧で……」

「診察結果も聞いているよ。今日はゆっくり休んでくれたまえ。……しかし、久し振りだね、トウマくん」

握手をしようとハダンが右腕を差し出した。けれど、左腕はピクリとも動かない。

（ああ、そうだ……）

思い出した。例の怪我が原因でハダンの左腕が動かないのだ。

レッカ村は彼の大きな腕に包まれていたのだと改めて実感し、握手をする手にも自然と力が入った。

「お久しぶりです、ハダンさん」

「それで、レティの方から少しほは説明を聞いたかね？」

「いえ、何も」

「さうか……まあ、村長は私だからね。もう一度依頼内容の説明をさせてもううつよ」

「はい！」

さつそく依頼の内容を確認する。アップルも一緒になつてハダンの話を聞いた。トウマがこの村のハンターになるのだから、彼も今後はここに腰を据えるつもりなのだ。

ハダンの説明は依頼書に書いてあつたのと大差変わりがなかつた。その内容に交えて一二三の新しい情報と注意事項を教えられただけだつた。

ハダンの説明は依頼書に書いてあつたのと大差変わりがなかつた。その内容に交えて一二三の新しい情報と注意事項を教えられただけだつた。

ハダンの説明は依頼書に書いてあつたのと大差変わりがなかつた。その内容に交えて一二三の新しい情報と注意事項を教えられただけだつた。

ハダンの説明は依頼書に書いてあつたのと大差変わりがなかつた。その内容に交えて一二三の新しい情報と注意事項を教えられただけだつた。

ハダンの説明は依頼書に書いてあつたのと大差変わりがなかつた。その内容に交えて一二三の新しい情報と注意事項を教えられただけだつた。

ハダンの説明は依頼書に書いてあつたのと大差変わりがなかつた。その内容に交えて一二三の新しい情報と注意事項を教えられただけだつた。

二人目はマナ・ファイダリア。

話を聞くと、やはりトウマがこの村に来る途中に出会つた少女だつた。

ハダンの知り合いというハンターの末の娘らしい。レティとは実の姉妹のように育ち、再興の手伝いをすると書いてこの村に残つているそうだ。

また、ギルドから狩り場の認定を受けているのは歩いて往復しても半日ほどの距離にある、丘陵地帯のみ。

近年はこの村の周辺にも続々と新しい村ができるので、そのうち新しい狩り場が開かれるだろうと言っていた。そうしたら村ももつと発展するし、ハンターの仕事も増えることだろう。

「あの、ハダンさん？」

大体の話を理解してトウマだが一つ疑問あつた。

「今、二人もハンターがいるんですよ？ なんで三人目を募集したんですか？」

かつての旧レッカ村にハダンしかハンターがいなかつたように、ほとんどの村にはハンターは一人しかいない。この村には一人いて、しかも姉妹のように仲が良く、武器も近距離攻撃の片手剣と遠距離攻撃の弓。コンビを組むのにぴったりだらう。

だというのに、その調和を乱しかねない新しいハンターを募集した理由とは何なのだろうか？

ある意味当然のトウマの問いに、ハダンは苦笑いを浮かべながら答えた。

「……実に簡単な話でね。一人の実力に不安があるからなのぞ」

「マナにも会つたらしいなら、一人の実力のほども分かるだろ？」

「はあ、少しなら見当がつきますけど……」

頷くトウマ。ハダンの言つとおり、確かに彼は一人のだいたいの実力を見抜いていた。

ハンターの実力を判断する際、年齢や性別は無意味だ。

モンスターの狩猟で一番求められるのは経験に裏付けされた知識。

非力な女子供であろうと丈夫次第で一流ハンターと呼ばれる存在になれる。

なので、普通は装備で実力を判断する。

ハンターは自分で集めた素材を鍛冶屋に持つていき武器や防具を作つてもらひ。あえて弱い装備を愛する変わり種のハンターもいるが、命がけの戦いの場で少しでも生存率を上げる為に、普通はその時作れる最高の装備を揃える。

必然、そのハンターの装備を見ればどの程度の腕前かが分かるというわけだ。

二人の防具は、レティがギアノスシリーズでマナがランポスシリーズという防具だった。

それぞれ『ギアノス』と『ランポス』というモンスターの素材を使つていて、どちらも鳥竜種に分類される小型モンスター。鳥のような尖った嘴と竜のような硬い鱗を持ち、肉食で性格は好戦的。

鋭い牙による噛み付きと発達した後ろ足の筋力が生み出す跳びかかり攻撃がやつかいな相手だが、本当の危険は常に群れで行動するという事だ。

一匹くらいならば駆け出しハンターでも相手できるが、たいていは二匹、四匹くらいの群を作つていて、完全に包囲されてしまえば命すら危うい。

また、それの違いとして、ギアノスは寒冷な地に生息し鱗が白く、冷凍液を吐いて獲物の動きを鈍くしてくる。

ランポスは森や丘に生息していて鱗の色は青。これといった特殊な攻撃はしてこないが、ギアノスよりも体力がある。

これらの牙は武器の強化に、鱗や皮は軽くて丈夫で防具を作成するのに適していて、ランポスシリーズ・ギアノスシリーズはハンターがモンスターの素材で一番最初に作る防具とも言われている。

そういうと聞こえはいいが、よつするに初心者用防具なのだ。

ハダンに聞いて確認したのだがレティの『はークスファー ボウ』、マナの片手剣はハンター カリンガ改といつ武器で、当然ながらこれも武器としては貧弱な部類である。

つまり、一人のハンターはまだまだ駆け出し、弱いのである。もしも飛竜に出会つたら、あつさりと殺されてしまいかねないほどに。

四人目・未熟者

トウマがハダンから説明を受けていた間、レティは台所で夕食の準備をしていた。そこへ一人の少女が現れた。トウマが村へ来る途中に出会った少女、マナだつた。

「ただいま姉さん。私も手伝うよ」

「あ、マナ。薪拾いは終わったの？」

「とつぐに終わってる。……ねえ、量多くない？」

「え、そう？ 少なくないかしら？」

二人の少女の前に積まれた食材はどう見ても五、六人分はあつた。

「いつもこの半分ないよ」

「でも、トウマくんは男の子だからいっぱい食べると思つたよね」

「……トウマ？」

食材を保存庫に戻そうとしていたマナの手が止まつた。

その手はかすかに震えているように見える。けれど、レティはマナの様子に気がつかず説明した。

「ほら、お父さんが新しくハンターさんを呼んだって言つたでしょ

？」

「……あいつが、三人目、つてわけ？」

マナの脳裏に頼りなさそうな一人の少年の姿が浮かんだ。

やはりそうだったのかと、悔しさから、自然と拳を握りしめる。

（私と姉さんがいれば、三人目なんていらないのに）

マナはそう主張したのだが、ハダンは断固として聞き入れなかつたのだ。二人ともまだ未熟だから、と。

「……姉さんは悔しくないの！？ これから一緒にこの村を守つていこうって言つてくれたじゃない！」

激情に駆られマナが叫ぶ。ここはレティの故郷なのだ。この村を守れるハンターになると、ずっと努力していた姿を、マナは知つていた。

だからこそ、どこの馬の骨とも分からぬような奴の手を借りなければならぬ現状に、きっとレティも怒りを抱いていると信じていた。だが、彼女はのほほんとした顔で言った。

「実はトウマくんって、私の幼なじみで……初恋の人なの。また会えて嬉しかったわ～！！」

「……はああ！？ 幼なじみ！？ 初恋！？」

ハンターの誇りやプライドを蔑ろにするような言葉だ。しかも、二人が交わした誓いを忘れたような、その態度。レティのために家族と別れこの村に留まっているマナにとって、裏切られたに等しい話だった。

「……な、なによそれ！ 見損なつたわ～！」

マナは料理の準備を放り出し、台所から飛び出していく。その背中を、レティは追わなかつた。

本当は彼女だつてこんなことを言いたくない。姉妹みたいに暮らし始めたのだ、今のマナの心境もだいたいは分かつてた。去り際に見えた小さな光も。

「……でも、しうがないじゃない

今すぐ追いかけばすぐに捕まえられるだろつ。

だけど、その後どうする？

トウマを歓迎するように説得する？

あるいはマナに同調し、トウマを追い返せと父に言う？ そんなことは出来ない。

私たちに向けられる父の心配そうな視線、村を守ろうという決意に燃えるトウマの瞳、そして、私への怒りと、それ以上に自らの不甲斐なさに涙ぐましくはいられないマナの気持ち。

全て見えているからこそ、彼女は動くことができなかつた。一人で、黙々と料理の準備を続けるだけだ。

その夜。

トウマは長旅で疲れているだろうからと歓迎会を開かなかつたのに、多くの村人たちが料理と酒を手に個別に村長の家を訪れ、訪れた新しいハンターとアイルーを歓迎した。中には昔レッカ村に住んでいた人もいて、大いに再会を喜び合つたため、結局は飲めや歌えやのお祭り騒ぎとなつてしまつた。

けれど、マナは自分の部屋に閉じこもつたまま、心配して訪れたレティにも顔を見せなかつた。

五人目・歩く不協和音

翌日。

トウマ、レティ、マナの三人はハダンからの依頼で丘陵地帯に来ていた。アップルは村で留守番だ。

今回の依頼内容は薬草の採取。三人なので少し量が多く一十本ほど求められたが、

「トウマくんも村での生活に慣れてきたみたいだし、簡単なクエストで狩場に慣れといったほうがいいだろう?」

というのが、依頼の全貌である。ほとんど採取ツアーミたいなものだ。

ついでに交易に使えそうなものなども買い取るので、見つけたら取ってきてほしいとも言っていた。

「トウマくんは初めてだし、私と一緒に回る?」

一緒に集めて回つても非効率なのでバラバラに巡ろうかと相談していたところ、レティがトウマに尋ねた。ハンター生活の基本となる様々な素材が、どこで採取できるのかを教えるといつ申し出だつた。

「あ、すごくありがたい、……けど……」

レティの隣に座る少女を見る。トウマと同じ片手剣使いのマナ。何故か出会つた当初から敵視されているのだが、今は本当に視線で人が殺せるのではと恐れずに居られないオーラを纏つている。ここで頷いたら、本気で後ろから刺されそうだ。

「……き、危険なモンスターもいないみたいだし、狩場をいろいろ見て回りたいから、採取の方はまた今度で……」

「あら、残念。いつでも案内してあげるから遠慮しないで言ってね」

隣に座る少女の視線に気づいていいるのかいないのか、レティはにこやかに言つてくれる。せっかくの申し出を断つたトウマもじくらか気が軽くなつた。

「う、うん。次のときは頼むよ」

「……ふん」

そんな二人のやりとりを見て、マナがつまらなそうな鼻を鳴らした。そんなマナに、地図を広げながらレティが話しかける。

「マナ。私たちは森の中に入つて探ししましょうか。あなたは左の道でいいかしら?」

「……うん」

「じゃあ私はこっちの真ん中の道を探すから、何があつたらすぐに呼ぶのよ?」

「……うん」

レティの言葉にも単語でしか答えない。じじうなしか険悪な空気が漂つているような気もする。

(やつぱり僕のせい、だよね)

ハダンの話だと本当の姉妹のように仲がよいところだったが、マナはトウマの歓迎会に顔を出さず、翌朝、改めて顔を合わせたときにもレティとハダンの一人に刺々しい態度で接していた。(拗ねているだけだつてハダンさんは笑つていたけど、本当に平気なのかな)

危険な大型モンスターの情報は入つていないが、万が一という危険は常に付きまとつ。

その時、今的一人の関係が何かしらの悪影響を及ぼすんじゃないかな

……。

「……や、そろそろ出発しましょ、うか

それだけが心配だった。

六人目・届かぬ想い

途中まで三人で一緒に行動した後、トウマは右側に流れる川に沿いながら山の方へと向かう。

少し開けた場所でアプトノスと呼ばれる大型の草食竜が草を食んでいた。この竜は大変臆病で、外敵となるモンスターがいるとすぐに逃げてしまう。逆に言えばアプトノスがいるということは危険ないといふことになる。

ちなみに肉をこんがりと焼いたステーキはほつペが落ちそなぐらい美味しい。

「……ふう、一応話に聞いてはいたけど、ここら辺は安全らしいな」周囲の警戒を解き、トウマは森の中へ消えていく二人の少女を見送つた。

森に入つてすぐのところに少し開けた空間がある。

頭上を見上げると木々が屋根のように生い茂つて日差しを遮り、昼でも薄暗い。

こちらでは背中に苔の生えた豚のようなモンスター、モスが三匹のんびりキノコをあさつていた。

少女二人がすぐ側に来ても反応しないことわかるように、モスも大人しい気性をしている。石をぶつけたりしない限り、この豚はキノコ以外は目に入らないという性格なのだ。

「さつそく集めましょう」

「……うん」

モスを無視し、二人は薬草を集め始めた。

「……」

「……」

会話もなく黙々と採取をする一人。その隣をフ「フフ」言しながらモスが通り抜けていく。

「……じゃあ、私はつちに行くから。仮をつけてね
「……」

打ち合わせの通り狩場の中心を通り抜ける道を進もうとするレティを一瞥することもなく、マナは森の奥へと消えて行った。

「はあ……後でお菓子でも作ろうかしら？」
ちょうど良いくから途中でハチミツを探つて……と考えながら、レイも歩き始めた。

マナが鼻息荒くズンズンと歩いていく。

（何なのよ、アイツの態度は……っ！）

幼なじみだかなんだか知らないけど、姉さんにあれやこれやと四六時中面倒を見てもらつて、デレデレと締まりのない顔を晒しまくつている。

（まったく、あんなスケベそうな男のどこがいいんだ。理解できないわ。

それにおじさんはベテランハンターを依頼したとか言ってたじゃない。アイツのどこがベテランなのよ！）

実際の狩場の動きは見ていないが、トウマは自分と大差ない あるいは自分が優れているのではないか、と思つ。

同じ片手剣を使つているのだ。彼の武器はハンター カリンガかハンターカリンガ改だと一目でわかる。

自分が使つているのは改の方だし、もう少し鉱石が集まれば一つ上のアサシンカリンガを作る。武器では決して劣つていない。

ならば防具はどうかといつと、やはりあの装備には見覚えがあった。

（私は作っていなければ、あれはバトルシリーズね……）

バトルシリーズ。大地の結晶と呼ばれる貴重な鉱石をふんだんに使つた装備品だ。防御力もランポスシリーズと大差ない。

だが、マナのランポスシリーズと違いモンスターの素材をそれほど使用で作れるということは、『モンスターを討伐しないでも作れる』ということと同義である。

（実戦経験がどれだけあるかも怪しいわね。……やっぱりこの村を、姉さんを守れるのはわたししかいないわ！）

自分がどれだけ穿つた見方をしているのか気づかないままマナは進んでいく。

森の中を通る川の水が貯まり、小さな池となつている場所に出た。水飲み場でもあるこの場所には様々な動物たちがやってくる。先ほどのモスのように温厚な動物も現れるし　それを狙う、肉食竜も姿を見せるのだ。

（一、二、三……全部で五匹……）

ランポスはこれまでに何匹も狩つたが、今田は少し多かつた。マナが一人で相手にしたことがあるのは三匹まで。それ以上は常にレティがサポートについていた。

（……一度戻つて、姉さんを……）

『私の初恋の人なの！』

フランクシユバックする笑顔。

誓いを忘れてしまった、姉さんの姿。

（……大丈夫よ、たつた一匹増えただけじゃない）

「うあああーーーっ！」

「うあああーーーっ！」

速度をのせ勢いよく振り下ろされた刃が、群から少し離れた場所にいた一頭に叩き込まれた。

わたしはあの二人とは違うんだ！

七人目・碧い死

「ギャウウウツ？！」

鋼の固まりを叩き込まれたランポスが吹き飛ぶ。

だが、怒り瞳に宿しながらも機敏な動作ですぐに立ち上がりてしまふ。少女の腕力と手持ちの武器では一撃で仕留めるには威力が足りないのだ。

そして、もちろんマナ自身そのことを十分に理解している。

一瞬の躊躇も見せず、グギャア！グギャア！と威嚇音を出すランポスたちのうち、最も手近にいたものへと切りかかる。できるなら確実に一頭ずつとめたかったが、最初の一頭が予想以上に吹き飛び距離が空きすぎてしまっていた。

ギャリ、ギャリ、ギャリッ！

横薙ぎに振るつた剣先が青いウロコを数枚削りとり血が吹き出る。だが、ランポスはそんな小さな傷に構わず、お返しと言わんばかりに噛みつこうとした。

とつたに横に転がるマナ。

起き上がりざまにまた別のランポスに斬りつけ、わずかな傷を刻んでは急いでその場を飛び退く。背後からの牙が空を切る。

素晴らしい立ち回りだと言えただろう。見る者がいれば、あるいはランポスを相手にする場合のお手本だと称したかもしれない。数で圧もつとするランポスの隙を縫い、あるいは飛び跳ね、地に転がり、一瞬たりとも同じ場所に留まらない。

狙つて攻撃する必要などない。五つの刃が向こうから当たりに来るのだから、とにかく目の前に向かって思い切り振るえばいい。

一匹も仕留めることじて出来なかつたが、全部のランポスに手傷を

負わせていくのだから、このまま順調にいけば五匹ともを狩ることもできるだろう。

(ランポス程度、何匹いてもこんなもんよー)

マナはそう確信した。

だが。

最初は軽やかだった動きが徐々に、徐々に鈍くなっていく。今まで一度も経験したことのない五対一という状況に、あつといこう間に集中力が途切れしていく。

剣線がブレ始め、同時に幾度も振るわれ鋭さを失った武器がランポスの体表を滑る。

敵の牙が鎧の表面を削り、後ろから飛びかかってきたランポスの攻撃を間一髪で避ける。

「ひ……っ！」

今のは危なかつた。髪が数本巻き込まれ、鋭い痛みとともに宙に舞う。かろうじて保たれていた集中が途切れる。

(……も、もしも今の飛びかかりが当たつていたら……)

目の前の敵ではなく、最悪の想像が脳裏に浮かぶ。小柄なマナは地面に押し倒され、体勢を整える間もなく次々に襲いかかる牙の餌食になるだろう。

死ぬ。

順調にいつていたときには感じなかつた恐怖がマナの心に滑り込む。彼女がここまで明確に死の恐怖を感じたのは今日が初めてだった。いつだつて背後を守る相棒がいて、あぶない時は必ずフォローしてくれた。

なのに、今は彼女一人しかいない。

手が縮こまる。足がすくむ。

高揚感によって感じていなかつた疲労を覚え、さつきまではあんなに軽かつた体が鉛のように重く感じる。目の前、前後左右と不規則な動きを繰り返すランポスたちに翻弄され、いよいよ弄ばれいる。

クワアツツッ!!

「きやああつ!!」

目の前に迫つたランポスの牙。

避けられないと見てとつさに盾で防いだ。だが、その衝撃を逃がすことができずに尻餅を着いてしまう。

慌てて起き上がるうとして、自分の腕がガクガクと震えてることに気がついた。

怖い。

目の前に立つランポスが何倍も大きく見える。
牙の間から生臭い息が吐きかけられ、哀れな餌となつてしまつたもののたちを想像してしまう。
今は、自分がこいつらの餌なのだ。

「あ、あ、あ……」

じりじりと後ずさるが、その分だけ向こうもつめてくる。

グギヤアツ！ グギヤアツ！

喜びの声をあげるランポスたち。

(……たすけて……)

逃げる気力すらなく震えるだけの獲物を囲い込み、彼らは待望の食事にありつこうとした。

「……助けて、レティ姉さん……」

ヒュツツ！！

「ギャアアツツ……？？」

ランポスの鋭い牙が、今にもマナの体に食い込もうとした、その瞬間。

風きり音とともに一本の矢がランポスの体に突き刺さった。

ピキキキツツ！

涼やかな音とともに矢が刺さった周辺が凍り始め、次に瞬間には未知の攻撃にうろたえるランポスの頭頂部に新しい矢が生えていた。そのまま崩れ落ちる。

（この、矢は……）

「冗談みたいなタイミングで訪れた救援。

「立ちなさいマナ！ 早く！！」

声の主は、彼女のよく知っている相手。

「……レティ、姉さん」

レティの声に急かされるように立ち上がったマナ。疲労はぬぐいきれていながら、先ほどのように恐怖で身動きできなくなることもなかつた。やや機敏さにかけるが本来の動きを取り戻し、彼女の死角に回り込もうとするランポスはレティが矢を射掛け牽制をする。マナのこれまでの奮戦で多くの傷を負っていたランポスたちは、少女たちの手によって間もなく駆逐された。

「……怪我はない、マナ？」

周囲の気配を慎重に探り、敵の新手が「こない」ことを確認してからレティは警戒を解いた。

今度こそ疲労でへたり込み、荒い息を吐くマナの背中をさする。鎧越しだか、その手に込められた確かな優しさに、先ほどまでの恐怖が氷解していくを感じる。

胸に安堵が広がり、その目から涙が零れ落ちる。

「……し、ぬ、……つて……わ、わたし、しんじや……」

「大丈夫」

言葉にならないマナを抱きしめ、レティは母のようにな語りかける。「私が守つてあげるから。だから、泣かないで」

その優しい声に、マナは大声を出して泣き出した。

七人目・碧い死（後書き）

次回の更新までが序章という感じです。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n4471g/>

ハンター募集！

2010年10月9日13時55分発行