#### 世界は金の檻

来海 由佑

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

世界は金の檻

スコード】

来海 由佑

【あらすじ】

わない、 て旅をする青年カイリと、少年の姿をした魔族でありながら人を厭 魔族と人間のハーフでありながら、 極度のめんどくさがり屋のシュウ。 魔物を打ち滅ぼす破魔士とし

二人が出会い、 旅をするその先で何を見つけるのか。

# 第一話 魔族と破魔士 (前書き)

時間つぶしにでも楽しんでいただけると嬉しいです。以前に別ジャンルで書いたものをリサイクルです。

「くっそー... カンが鈍ったかなぁ...」

すら見えはしない。 最も見えたところで、どんよりと曇った夜の空 溜息をついて天をあおぐとそこにあるのは、 喉の奥で唸るように呟いた声が不気味な森に消えていった。 生い茂った木々。

な冷たさを残して感覚がなくなった。 先ほどまでズクンズクンと響いていた熱い痛みは今、 凍えるよう

だが。

やべえな。

いしとかないと、狙ってる獲物どころか、普通の獣の餌食だ。 ちらっと足に視線を向けて、獲物の反撃で斬りつけられた傷を見 辺りは真っ暗になってきている。 どうにかして、火を起こすくら ぞくりと全身に走った悪寒に唇を噛む。

右の袋はぎから、足首にかけての数十センチ。

る

「......う、...えぐ」

グロテスクだ。 った傷口とその回りをこれまた黒っぽく濁らせる血の痕はあまりに 自分の足に向かって言うのも何だが、 青黒くぶっくりと腫れ あが

くそ..... ここんとこ本職なかったもんなぁ...... ぽつりと呟く、 彼の名をカイリ=クラウという。

年齢26歳、職業、破魔士。

破魔士というのは、 人間に害する魔族を狩る異能者のことだ。

この世は大きく分けて三つの世界がある。

はその天使の特殊な能力の強さに応じ、 一つは天使と呼ばれる有翼の人種が住まう天界。 大きさが違う。 白い羽毛の羽根 より強い力

を持つ者は大きく美しい羽根を持つ。

応じて大きさが違う。 蝙蝠のような翼を持つ魔族も同様に特殊な能力を持ち、その強さに もう一つが魔族と呼ばれる同じく有翼の人種が住まう魔界。

天使は善なる心や、 この二つの種族の大きく違う点は、 清浄なもの象徴たる神気を。 そのエネルギー 源である。

魔族は悪なる心や、 不浄なるものの象徴たる邪気を。

それぞれ正反対の物をエネルギーとする。

そして第三の世界、 地界に住むのが人間である。

識しているのだ。 種であるという認識はどの種族も持っている。 人間は翼を持たず、特殊な能力もない。天使や魔族よりも劣った 人間ですら、そう認

が当然だ。 天使は神の使いとして敬い、魔族は邪の象徴として恐れる。 それ

ては人々の負の感情を得る為に人々を惑わす。 天使は時折地に下りては、 人々を聖へ導き、 魔族は時折地に上つ

と引っ張りだこなのかと言うと、そうでもない。 の魔族を狩る破魔士はとても数が少ない。 だからあっちこっち

える。 終わっているのがほとんどだ。 く、人々を弄び、 魔族は人間よりも企みに長けている。 魔族だと気付かれることな 魔族が現われて、破魔士に退治を依頼する間もなく、 負の気である邪気を得、ついでに人の命を弄び消 コトが

兵として世界を渡り歩く。 彼、 ただし、 そのせいで、 今回の仕事に限り、本業の方だったのだが。 いつも本業である破魔士の仕事は少なく、 カイリもそういう一人であった。 普段は

......... せめて村に戻らねえと...っぐぅ!」

無理にでも立ちあがろうとした瞬間、 激痛が走る。

.... ちっく こんなトコで犬死にかよ...っ」

唇を噛む。

この傷のせいで身動きができない。

魔獣にやられた傷のせいで。

倒してほしいということだった。 通りすがりに寄った村で受けた久々の本業は、 山に現れる魔獣を

属のことを言う。その魔獣がいるせいで、近辺の村に被害者が出て いた。快く引き受けて、装備を整え、山に入ったのだが.....。 魔獣とは、魔族によって邪気を与えられ凶暴化した、 いわゆる眷

「三匹もいるなんて聞いてねぇぞ、おい...」

遭遇した魔獣は二匹だった。苦戦したがなんとか倒して、

した瞬間、背後から飛び出してきたもう一匹。

かろうじて生きていただけでも自分を誉めてやりたい。

とはいえ......。

「この状況じゃなぁ.....」

魔獣あるところに魔族あり。

がってて、魔族に見つかろうものなら. 自分の気はただでさえも目立つのだ。 こんなところで無防備に転

そんなコトを考えた瞬間だった。

近付く邪気を感じたのは。

「......っ!」

その邪気の濃度。

とても人間には持ち得ないその独特の気配に緊張が走り、 側に あ

った剣を引き寄せる。

手で握りながら、もう片方は同じく神気で清められた銃を手にする。 近づいてくる邪気。 邪気と反対属性の神気によって破魔刀に鍛えられた愛剣の柄を片 その強さに肌に鳥肌が立つ。

こんな銃ごときじゃきかない。 破魔刀ならなんとか

動けない。

しんわりと浮かぶ冷や汗。

## ここで死ぬのか?

こんなところで?

その足音は思った以上に軽い。カサリ、と木々をかきわける音がした。

近付く音。そして。

ガサッ た。 と少し離れた先の草むらを掻き分けてその魔族が現われ

「え....?」

咄嗟にそんな声が零れる。

「.......妙なのがいると思ったら」

くらいだろうか。 その声は少し甲高い、子供の声だった。 身長もカイリのふともも

愛い姿の少年がそこにいた。 ない口調。カイリが想像した魔族像よりもずいぶんとかけ離れた可 大きな薄金の瞳、それより少しだけ濃い金色の髪。 感情を思わせ

カイリを見て。 呆然と見るカイリの前で、 その少年はもの珍しそうにまじまじと

`......混ざりモノ?」

· ..... つ!」

その声にどきっと心臓が跳ねた。 頭から冷水をかけられたような感

手にした銃の撃鉄を起こす。

我してるのか」 ......そんなの効かないよ。そっちの破魔刀使えば....... ああ、 怪

長い年月を生きる生き物なのだから。 それに、魔族は姿なんていかようにでも変えられる。 のはその邪気の濃さ、強さ。姿は子供でも、その能力は強い魔族。 淡々と事実だけを述べる口調。相手の考えがわからない。 人間より遥か

それより、質問してるんだけど?混ざりモノかって」

混ざりモノ。

その言葉をどれだけの相対した魔族に言われただろうか。 侮蔑の

声で。

「.....だったら、なんだってんだ」

喉の奥で唸るように答える。 にも関わらず、少年の様子に変化はない。 できるだけ反抗したような声で答えた

「父親と母親、どっち?」

ていた。 関係ないだろと言おうかと一瞬迷う。 それでも何故か素直に答え

「.....親父」

ふうん

そんな心の葛藤を知ってか知らずか無感動に呟いて、 まじまじと見

物される。その視線が居心地悪い。

「こんなところで何をしてるの?」

何って。 魔族が、 お前が作った魔獣を..

. 月

訝しげな声が返された。 てっきりこの魔族によっ て作られた魔獣だったと思っての発言に、

- 「魔獣なんかいるの?ココ。 ...... ああ、 そりゃそうだよね
- 深々と溜息なんかつきやがるその少年。
- 「お前の、じゃないのか?」
- 違うよ。 そんなめんどくさいことしない。 何 全部倒したの?」
- 「いや、一匹取り逃がした」
- 倒しに行かないの?.....ってそっか。 その足か」
- **あ、ああ」**
- 「それ治療したら倒しに行く?」
- 「そりゃあ、行くけど……」
- 「じゃあ、治してあげる」

無造作にそう言って、すたすたと近づいてくる少年の姿に思わず焦

ಠ್ಠ

「お、おいっ!」

いいからじっとして。.....派手にやったね」

みこむ。そして、背負っていた小さなリュックを側に下ろした。 銃の照準は当てたままなのには全く頓着せずに傷口の側にしゃ

敵意も殺意も全く感じない様子に、 いきなり斬りつけることもでき

ず、困惑する。

「お前一体何なんだ?」

思わず零れた問いに一瞬だけ視線を上げる。

· シュウ<sub>」</sub>

「あ<sub>?</sub>」

「 名 前」

「.....いや名前とかじゃなくて」

どこまでもマイペースに問答無用に会話を断ちきって。

すくっと急に立ちあがるシュウとやらに面食らって、ただ呆然と

見上げる。

暗すぎる。 治療できない。 お湯もいるし。 野営準備するから。 そ

のまま転がってて」

「......あ、ああ」

意をし、術を使って火を灯す。そうして準備を整えていく姿はあま りに手馴れていて、なんだか現実味がなかった。 そのまま俺には目もくれずに、枯れ木を集めてきては焚き火の用

「あ、そうだ」

半分麻痺したような頭で、ふと気付いて呟くと、 一応俺の方を見

て、目でなんだと問いかける。

それに困ったような戸惑ったような複雑な表情で見返して。

「俺は、カイリ=クラウだ」

「ふうん」

また無感動な呟き。

それが変わり者の魔族、 シュウとの出会いだった。

まるで昨日のことが悪い夢だった様に。 目が覚めると、 昨夜のことが嘘のようによい天気だった。

だが夢でない証拠が。

目の前をぽてぽて歩いている。

パチパチと木がはぜる音

その最中でその作業は始まった。

器具だった。 シュウのリュックからは、 そしてそれを煮沸消毒して治療を開始する。 出て来たのは驚いたことに銀色の医療

傷口に入った小枝などの除去、 その傷口の消毒。 そしてなんだか

よくわからない粉。

「なんだよ、それ」

応用で内部の死滅してる細胞を...... 熱を吸い上げ、 に約5ミリ程度の厚みで塗ると、 「コレを極少量の水に解かして、 細胞の状態をよりよく戻し、 傷から移っ ジェル状にするの。 それと同時進行で術の た邪気と、 それを傷の上 傷から来る

たような顔をしているカイリを見て、 つらつらと話しながら顔をあげて、 初めてみる秘境の食い物を食 数秒沈黙した。

腫れを冷やす薬」

ようや く口の中の物を飲みこめたような顔をする。 妙なものを使わ

もわかりようがないらしい。 れるのはごめんだと思っての質問だったのだが、 妙なものだとして

溜息が零れる。

その時のカイリにできるのは、 されるがままになることだけだった。

シュウの治療の結果はたったー 晩で劇的なものだった。

「.....しっかしすげえもんだな」

怪我してるほうの足で、たんたんっと軽く片足跳びしてみるが、

痛みはない。流石に傷はまだ残っているが。

た。やはりよくわからない。 たから、違うものに取り替え、今も貼っている。 だが腫れはずいぶ て焦ったが、シュウは平然と『穢れを吸い上げただけ』と言ってい ん引いていた。 例の粉を解かしたぶよぶよの物体は朝になって真っ黒になっ 最初は水色だったものが真っ黒になっていたのを見 てい

「お前一体何者だよ」

「だから、シュウだって」

いや、だから名前じゃなくて.....

常時この様子で会話もなかなか成立しない。

ただわかるのは、この少年の姿をした魔族が行ったのは真っ当な

医者ができるような治療じゃないということ。

この魔族はこの山に何かを探しにきているということ

そして、 魔獣が邪魔だと感じ、 倒させようとしていること。

「なぁ」

お前、 あの魔獣を作った魔族を知ってるのか?」

魔族は知らないけど、 あの魔獣が産まれた原因はわかる」

なんだよ、それ」

意味深な表現。 それが引っ かかって問いかけると、 シュ ウが沈黙

はやるが、わけもわからずじゃ、 俺を利用する気なんだろ。 足、 気分わりぃんだよ」 治してもらったし、 ヤ ツを倒すの

そうするとその気配に、しかたなさそうにシュウが立ち止まった。 沈黙したまま歩き続けていた背中を見ながら言い、 立ち止まる。

らきらする。それを少し眩しげに見て。 くるりとコチラを振り返る時に、薄金の髪が陽の光を受けて、 き

シュウは軽く溜息をつく。

............魔獣がどういう生き物だか知ってる?」

「どういうって.....?」

「知ってる限り、あげてみて?」

ぶっきらぼうにそう言うシュウ。だが、説明し様としてくれてい

ることは通じるから、大人しく口を開いた。

だっけか」 性が増してて、個体によっては簡単な術やら知能やらを持ってる、 「魔族が作るんだろ。ええと、通常の獣よりも邪気が多くて、

「そう。どうやって作るかは?」

「知らねえけど、邪気を注ぎこむんじゃないのか?」

魔獣になるんだ」 るだけで、魔獣化するから。 「そんな面倒なことはいらない。注ぎこまなくても、 つまり、 魔界の植物とかの側にいても、 邪気を受けて

からだ。 シュウの言葉に寒気が走ったのは、 たぶん嫌な可能性に気付い た

で 今回の場合は、その魔界の植物だってのか ?

の原因で種子が地界に流れ付いたんだろうね」 そういうこと。 俺が用があるのがその魔界の植物の果実。 何らか

......なぁ、つまり今の話からすると」

ん? こ

残りの魔獣一体とは限らないってコト、

背筋を伝う冷や汗。

それを知ってか知らずか、 シュウは無表情で答えた。

「そうだよ」

「ええと……倒すの手伝う、よな?」

· それは貴方の仕事」

ちょっと待てって!!おいっ!二匹でも大変だったんだぞ」

その為に治したんだから」

だからかっ!!

内心でそんな言葉がよぎる。

何か裏があると思ったんだ。ああ、 思ってたともさ。

ここまで嫌な裏だとは思ってなかったけどなっ!

「お前、そんなナリでも魔族だろ!俺より邪気とか強いじゃ

出し惜しみしないで手伝えよっ!」

「出し惜しみとかそういうことじゃない」

「じゃあ、なんだよっ」

なんとかその気にさせようとくいさがるカイリの目の前で、 シュ

ウはきっぱりはっきり言いきった。

「めんどくさいから嫌なだけ」

ちる。 んだろうなぁと思わせる口調で宣うシュウを目の前に嫌な沈黙が落 あまりにも強くきっぱりと、 これはきっとなんの裏もなく本心な

その沈黙を破ったのは近付く邪気の気配と、 さらりと告げたシュ

ウの一言。

「仕事だよ」

· ちっくしょーーっ!」

### 第三話 前哨戦

第三話 前哨戦

体内のモードは戦闘用に切り替わる。戦闘直前で世界はコマ送りに変わった。

現われた魔獣は全部で三体。

戦闘は、 の種類によってタイプも違うという。 ただ一言に魔獣と言っても色々な種類がいる。 宣言通りに控えて一切動かないシュウを背後に始まっ 邪気を受けた動物

まった瞳。 っていた。そして、魔獣化しているという一番の証拠はその紅く染 そのものが巨大化する。この三体もそれぞれ虎くらいのサイズにな 野犬だ狐だと侮ると酷い目にあう。 大抵魔獣化を起こすと、サイズ 三体の内、二体は野犬、一体は狐が魔獣化したものらしい。 元が

三体同時につっこんで来られたら厄介だ。

まず銃使って、先頭の一体の両側二体に動きを押さえるべく射

擊

グガアアアッ!!

頭の一体の牙をガヂィンッ!と受け止める。 ち抜く。と、同時に引き抜いた破魔刀でまっすぐ突っ込んで来た先 響き渡る咆哮、 威嚇射撃で撃った弾が右側の野犬タイプの肢を撃

゙......んにゃろっ!」

組み合い、動きを止めた一瞬に右足で腹部に蹴りを叩きこむ。

「ッギャンッ!!」

イプの魔獣が飛び込んで来るのに対し身構える。 その一体をはじき飛ばしておいて、 ぎりぎりまで腰を落とす。 狙いはその魔中が飛び掛ろうと大き 威嚇射撃でも無事だった狐タ 右足を後ろに引い

今っ!

大きく踏みこむ。

伸ばしてくる爪の下をかいくぐって、 腹部の辺りに滑りこみ。

一閃!

重い手応え。

刃の深いところに響いた衝撃。

背後で響いた咆哮。

やばい。

致命傷じゃない。

でも振り返る余裕はない。

威嚇射撃で肢を撃ち抜いている魔獣に向かう。

今度はしくじらない。

とびかかろうとするその一瞬前に剣を振りかざす。

狙いは心臓。

躊躇いなく突き刺して。

あたりをつんざくような断末魔。

びくびく痙攣する体躯を蹴るようにして剣を引き抜く。

振り返らないまま、 前方に片手をつくようにして、 跳びながら反

転

獣が爪を振り下ろすのをしっかりと見ながら銃を引き抜く。 さっきまで立っていた場所に腹部を蹴ってはじき飛ばしておいた魔

狙いは眉間。

外さないで、正確に。

ガゥンッッ!

たった一発の銃声で、倒して。

が真っ白になっていたんだと思う。 に飛びかかろうとする魔獣を見て。 最後の獲物を目で探して、見つけた瞬間飛び出していた。 幼い十かそこらの無防備な子供 頭の中

間に滑り込んで牙を剣で受け止める。

ぎりぎりとせめぎあう後ろで驚いたような、呆れたような声がし

「何、してるの.....?」

た。

何って。

心の中のなんだか妙に冷静な部分で呟きを返した瞬間思い出す。

あ、こいつ魔族だった!

うわ、 バカだ俺!こんなことしなくてもこいつは全然

「 仕方ないなア.....

全然、平気。

意味のないコト。

の筈、だったんだけど。

え?

き 背後でシュウが何かの術を唱える気配がした、 呟くような声が、何かの痛みを堪えてる声だと思っ 痛みを堪えて、それでもどこかで嬉しく思ってる、 地面をのたうち始めた。 瞬間、 ような。 た。 魔獣が跳び退

…とどめ」

端的にそう促す声に従わない理由などなく。 それを用心深く確認。 びくんびくんっと全身を痙攣させて、 暴れて跳ねあがる前肢を受け流し、 心臓に剣をつきたてる。 息絶える魔獣

シュウは逢った直後みたいな無表情のままだった。 そして、背後のシュウを振り返った。 安全を確かめて、 ふうっと深く息をつく。

「ご苦労様」

繋がりもないから何も言わない。 言って、歩き出す。 さっきの声の理由を聞いてみたかったけど、そんな親しいみたいな ...... おう シュウも何事もなかったみたいに

ら振り返ると、なんにもかまわずに歩いて行く後ろ姿があった。 自分の横を通りすぎていく小さな頭を見下ろして、目で追いなが

「お、おい.....」

ウが言った。 目指してるんだと思いなおした瞬間、 どこに行くんだって聞きかけて、そうだこいつは邪気放つ植物を とてつもなく嫌なことをシュ

「でも終わりじゃないよ」

「ああん?」

残ってる」 樹の邪気あるけど、 それ以外でも動いてるのがいる。 魔獣はまだ

「げえっ!!まじかよ」

# 第四話 邪樹の下で

## 第四話 邪樹の下で

肌がびりびり震えるような邪気だった。

........ コレかよ。お前の言ってた魔界の植物って」

鳥肌が止まらない。ごくんと生唾を飲み込む。

の樹皮と、ものすごくくすんだモスグリーンを更に濁したような色 の葉と、透きとおりうっすらと青く輝く果実。 目の前にあるのは一つの巨木だった。ほとんど黒に近いこげ茶色

あまりにもアンバランスな美。

樹や葉があらゆる穢れを吸収して、 綺麗な純粋なものだけ結晶化

させたみたいな実だった。

「 それ。 まではしないだろうけど、かなり物騒だから」 触ったらダメだよ。人間だし、 耐性ありそうだから魔獣化

淡々と言ったシュウを驚いて見下ろす。

そんなやばいのか?.....あ、 もしかして魔獣発生の原因って.....」

「そういうこと」

すると、膜ごと果実が消え去った。 透明の膜が発生し、 果実の真下に立って、指先で何かの印を切ると、 その印を縦に真ん中から切るような指の動きを その果実の包む

「……何したんだ?」

· 術で作った空間に送っただけ」

「ふうん…」

さらりと答えるシュウに何気に答えながらも、 樹から視線を逸らせ

Ć これどうするの?」

あん?」

聞こえるような感じで。 ふいに問いかけてきたシュウの言葉が、 なんだか遠いところから

と思った瞬間、思いきり向うずねを蹴られた。

「...っぐっ!!...て、めぇっ!何しやがるっ!!」

ら.....ではなく、 胸倉を掴んで詰め寄らなかったのは、 弁慶の泣き所にクリーンヒットした蹴りのせいで目に涙が浮かぶ。 いたからだった。 めちゃめちゃ嫌そうな顔でシュウがこちらを見て 相手が子供の姿をしていたか

何 邪気に飲まれそうになってるの?」

.....あ

付く。シュウはそれから覚ましてくれた、 その一言で頭が覚めた。 樹の邪気に当てられかけていた自分に気 らしいのだが。

「もう少し穏便な方法はねえのかよ」

あるけどめんどくさい」

シュウはどうやら極度のめんどくさがりやらし

「どうでもいいけどコレどうするの?消そうか?」

あっさりというシュウに少なからず驚きを覚える。

いのか?」

って何が?

いせ、 いてたから、 お前の話からして、 これ消すの嫌がられるかと思ってたんだが」 コレが結構貴重なもんだってのは想像

目をぱちくりしてシュウを見る。

下手すりゃ、戦闘かなっても.....思って」

いた筈なんだが。 全く殺気を感じないせいで、 そのことすらすっか

り忘れていた自分に更に驚く。

「にしては、無防備すぎない?」

それは..... そうだよなぁ

「何それ」

あ、呆れてる。

そうだよなぁ、呆れるよなぁと心の中で呟きながらも、 なんとか

弁解をしようとする。

まじまじと見下ろす。 .....だってお前、殺気ないし。 それになんっつうか

感じる奇妙な親しみの理由は。

その言葉にシュウがちょっと驚いたような顔をする。 ........そう、なんっつうか、同類みたいな感じがする」

「.....んだよ」

今度は向こうが目を大きく見開いて、 不思議な色合い の薄金色の

瞳で見詰めるから、 ふてくされて呟く。 それにシュウが答えたのは、

大変無礼な一言で。

......変人」

... あぁん?」

咄嗟に怒りを込めた声をあげるが、そのシュウが本当に驚いた様に

言うから、それ以上の言葉が出ない。

「まぁいいや。とりあえず、樹燃やすから下がって」

「.....お、おう」

今までの会話を忘れたみたいに無表情に戻るシュウに戸惑い気味に

返事を返し数歩下がる。

「ついでに集まってきちゃった残りの魔獣よろしく」

「おう.....ってなにぃっ!?」

緊張感に欠けた口調で言葉を続けたシュウに頷きを返し、 数秒し

て言葉の意味を察して振り返る。

そうしてカイリの視界に飛び込んできたのは木々の間で赤く光る

矆

.....勘弁してくれ」

喉の奥で唸るような声で、うんざりと呟く。

魔獣は他と違わず、 いくぶん巨大化した鴉だった。 その数、

#### 第五話 神気

#### 第五話 神気

この樹を燃やす術を使う為だ。 シュウはその樹の目の前に立ち尽くして、 意識の集中を始めた。

邪気のかたまりである樹を燃やすのに、 する邪気の術では意味をなさない。それではない特別な術を使わな ければならないから、 シュウは幼さの残る声で呪を唱え始めた。 魔族であるシュウの得意と

果ての世にありし、紅蓮の劫火よ」

呪は力の道標。

力を導くもの。

イメージするのは白いけがれなき炎。

邪気を焼き尽くす。

邪気を使った普通の術なら呪など使わない。

難しい術を使う時に使われる。

シュウの場合は特に。

「この内なる半身の声に応え、疾く来たれ」

白き炎のイメージは樹の根元に。

邪気を払う力を持つ唯一の力、神気を源に。

天敵である天使が持つ、 魔族であるシュウとは正反対の属性の。

白く清らかなる、力。

「歪みし邪樹を焼き尽くせ」

呟くようなその言葉が術の発現を促す。

辺りに白い閃光が走る。

その白い閃光の中、 樹の根元に純粋な神気の炎が燃えあがる。

て。 心のどこかで、 背後の彼、 カイリ= クラウが驚くだろうなと呟い

正面に相対する敵が行動に移ってくるのを緊張して見詰めていた

カイリの常識から考えて有り得ない気配。時、背後で不思議な気配がした。

神気つ!?

咄嗟に思ったのは、神気異能者の同業者か、 天使が邪気排除に現

われたのかということ。

だが、 振り返ったそこには先ほどと変わらず、 魔族であるシュウが

いるのみ。

魔獣のことを意識せずに振り向いてしまったカイリだったが、 そ

のスキを狙われることはなかった。

気配を察して振り返った数秒後、 白い光の爆発が起きる。

閃 光。

それがまたたいて。

魔獣がその光を受けて、 悲鳴のような咆哮を上げる。

それが正気に返らせてくれた。

自分がなすべきことは。 この魔獣達を倒すこと。

カイリは素早く自らの銃に手を伸ばす。

は、それしか手にいれることが出来なかったのだ。 不向きがあるせいだ。 の性能の方を重視する。 カイリの使う銃は、 カイリは能力的に剣の方があっている為、 さほど威力は大きくない。 その為、ただでさえも高価な清めた武器で 使う人間にも向き 剣

その銃は、 強い魔族には深手を追わせるのが難しい。

だが、羽根を持つ魔獣や羽根を出した魔族。それらをこの地面に引 き摺り降ろすという目的の時、それは最大限の効果を発揮する。

樹の根元に燃えあがった神気の炎のおかげで、 その隙を見逃す手はなかった。 敵は浮き足立って

無作為に空を舞っていた魔獣の内の片方。

狙うのは羽根の付け根の

狙いを定めて。

撃つ。

ッよしっ!!」

弾は狙い通りの箇所を撃ち抜く

奇声をあげて墜落してくる魔獣を見て、 2匹同時に落とすより、 確

実に一匹ずつ仕留めることを選ぶ。

銃をひとまず腰のホルスターへ戻し、 代わりに剣を引き抜いて。

地面を蹴って接近する。

羽根の片方を打ち抜いたとはいえ、 もう片方の羽根も鋭 爪も無

事。油断は禁物。

地面でばたばたとがむしゃらに暴れる魔獣を仕留める。

ラストー匹。

さっきと方法は同じ。

剣を左手で逆手に持ちなおし、 右手で銃を引き抜こうと腰に伸ば

しながら。

見据える。

ぁੑ やばい。 仲間殺られて、 気 たってる。

今度は無作為に飛んでるだけじゃない。 明らかにこちらを狙って。

急降下。

つ て来る。 銃じゃ駄目だと思った瞬間、 逆手に持ったままの剣を目の前に持

ギィンっ

鋭い金属音が鼓膜を震わす。

かろうじて受け止めた剣。

衝撃の強さにもう片方の手も添えて。

すぐ目の前にある魔獣の目とばっちり視線が重なった時、 自分が

シュウに言った言葉が頭をよぎった。

個体によっては簡単な術やら知能やらを持ってる』

9

鳥類ではもっとも鴉がそういう変異を起こしやすい。 中でも、 知能が比較的高い動物が魔獣化すると特に起きる現象だ。

知ってたのに、 その瞬間忘れてて。

思い出した理由は、 ソレが嘴を大きく開いて、 そこに紅い火が灯

るのが見えたから。

「つつ!!

本能的な危機感。

乱暴に左腕の剣を振って、 振り払う。

少しその勢いに負けて離れた魔獣、 宙にホバリングして、 大人の

拳大に大きくなった炎の塊を放つ。

ムリヤリに躰を低くして、 右側に斜めに傾けて。

その下をくぐり抜ける。

ダメだっ!

よけきれない。

右腕に衝撃。

熱さは感じない。

でも、足は止めない。

二撃目は打たせない。

何も考えずに振るった左腕。

その先の剣が正確に魔獣を捉えて。

耳をつんざく断末魔。

それが最後の記憶で。

意識が闇に落ちる。

そして、懐かしい夢を見る。

『母さんは後悔してないの?』

いつだったろう?そう母親に問い掛けたのは。

芯の強さをあらわすようなストレートの黒髪の母。

彼女はその問い

に柔らかく微笑んで。

『していないわ。だって愛してるもの』

『逢いに来てもくれないのに?』

魔族の男を愛した人間の女。

『逢いに来ないのは、私達に魔族の気を移したくないだけ。 いつだ

って見守ってくれていると知っているもの』

『いつだって?』

『ええ。今この瞬間も』

『逢えなくても寂しくない?』

『寂しくなっつ」首を傾げて見上げる。

『寂しくないわ』

『どうして?』

『わかるもの。彼が私を愛していることを』

『魔族なのに?』

魔のイキモノ。

魔族。

愛を知らぬイキモノ。

そう言った村の司祭。

『魔族だって人を愛するのよ』

くすっと微笑んで言った母。

その、幸せそうな笑顔。

第六話 戦い終えて

目が覚めると朝だった。

......たぶん、朝、だと思う。

よくわからないけど。

はくすぶって白い煙をわずかにあげている。 空気が朝独特の澄んだものだし、目の前の小枝で作った焚き火の火

シュウはちょうど正面にある樹に背を預けて、 何かの布を自分の

身体にまきつけて寝てるし。

「ただの子供にしか見えねえ......」

目を覚まして正面にあるその光景を見て、 まず最初にそう思う。

朝ではないかと認識したのは、その後。

「ええと.....」

何がどうなっているのかわからない。

記憶がすっぽり抜け落ちていて。

だけ残っていて、それが魔界の植物だと知る。 視線をめぐらすと右側、 少し離れた先に焼け焦げた大木の根っこ 神気の炎に焼かれた

炎

ヤツだ。

そう!それだ!

だし、 ようやく自分が魔獣の放った炎球を受けて意識を失ったことを思い 自分にかけてあった布を払いのけて右腕を見やる。

ぐるぐる巻きにされた包帯を上から軽く触ってみると、 ぶよぶよ

と表現するのが最も適してるような妙な感触。

· なっ!?」

冷静な声が零れた。 痛みは ない。 だがその妙な感触に焦って声を上げると、 正面から

足にしてたのと同じジェ ル状のが包帯の下に張ってあるだ

視線を向けてくるシュウの姿があった。 ハッと息を飲んで顔をあげると、 さっきと同じ姿勢のまま、 冷静な

腹時は絶対飲んじゃ 駄目。 結構強い薬だから」 こは濡れないようにすること。化膿止めの薬は1日2回。 「皮膚が大分やられてたから、 暫く入浴禁止。 水浴びするときもそ ただし空

言いながら立ち上がり、自分の躰に巻きつけていた布をパンッと振

套だった。 冬大抵、 にもコートなるそれは旅の必需品。 それでようやく全体が見えて、シュウの外套だとわかる。マ 必要になる。 よく見れば自分に被せられてるのも自分の外 真夏こそ、 暑いだけだが、春秋

一治療、してくたのか?」

\_ ......

る 返される声はない。 シュウはただ黙々と自分の周囲を片付けてい

「...... また貸し一つ、だな」

だが、

腕の包帯とさっきの言葉が、

如実にそれを肯定していて。

焚き火に火を戻そうとしていたシュウが不思議そうに見てきた。 その視線には笑みを返す。 溜息つきながら、背中預けてた樹から身体を起こす。 その言葉に

別にいいよ」

無関心にそう言って、術で火を起こす。

昨日も思ったが、えらく野営になれている。

「お前、一人で旅してるのか?」

「そうだけど」

困らない?」

端的な問い。

でも、それはちゃんと通じた様だった。

その証拠に、シュウが黙る。 弱音を言うのは嫌だから。

なんだろう。何故だかわかる。

がりやらしいシュウがそれを好ましく思ってるはずもなく。 度に何かしらの手段で誤魔化してきてるのだろうけど、めんどくさ のどこかで聞こえた。 人間と会えばこんな子供の一人旅が不審がられない筈がない。 ちょっと待てよ、お前、 言いたいのは魔族だからとかでなく、 何言おうとしてんだよって声が、 子供の姿をしているから。 頭の中 その

「俺も旅に同行しようか?」

自分でも呆れてるし。

「......正気?」

保護者役がいたら便利だろ?邪魔になったら置いていけばい

「俺が何かするとは思わないの?」

「二度も命救われてるお礼。 それにお前は俺に危害加えたりしない

ょ

確信した口調

「なんでそういうこと言うの?」

聞き様によっては妙な問い。

言葉が足りないのはお互い様だ。

面白そうだから。 人間との混ざりモノで、 大体お前、なんで神気使えるんだよ? 邪気が薄れたカイリでさえ使えない

.....L

を。

つ いたって答えやしないだろ?だから、 一緒にい ればその理

田がわかるかと思ったのも理由」

まだ返事がない。だから白状する。

つ のオフクロが魔族に惚れたわけってのを。 んでかわからないけど助けてくれて、 てのを」 知りてえんだよ。 俺のオヤジが、 人間に惚れたわけってのを。 俺がお前を同類だと思うわけ お前が俺に関わって、 な

理由はそれだけ。

は、この目の前の子供の姿の魔族が持っていると、そう感じた。 村外れで慎ましやかに生活し、それでも笑みを絶やさなかっ の混ざりモノである自分を産んだ母は村でも厭われていた。 旅を続けて数年過ごして、かすりもしなかったその疑問への問い 母の死後、村を出て旅を始める時に自分に定めた目的。 それは自分が最初に旅に出た時に決めた旅の目的だった。 た。 だが、 魔族と

その疑問の答えまで。

「俺をつれてけよ」

呆れ返った声。 溜息。人間くさいその仕草。 ....自分から厄介事に関わろうなんて物好きな」

でも......そんな人間を昔、知っていたよ...」

情だったけど。 容でなく、優しいとすら言えるその声。 静かな声に驚いて、まじまじと見る。 表情は全く変わらない無表 驚愕したのはその言葉の内

絶句してるカイリを数秒見詰めて、 .....好きにすれば」 くるりとシュウが背をむけた。

会に りょうしょう ファンストリー・ファイン

その言葉にゆっくりと破顔する。会話に飽きた様にぽんっと放り出す返答。

おうっ!よろしくな!シュウ」

ならなくて。 背中にかけた声に、 やっぱり返事はこないけど、 そんなの気には

#### 第七話 砂漠の旅路

あっちー

心の底からの思いを口にするカイリを無視して、 シュウはさくさく

と音を立てる砂を踏みしめる。

だーーっ!焼け死ぬーー。 焦げるー.....」

することに集中しているようだ。 だがカイリの不平は、 シュウは先刻からやむことのない彼の不平の声を、 聞かないように

それがわか

るからこそのちょっとした嫌がらせ。

なぁ、なぁお前暑くねーの?」

延々と繰り返される言葉を全く意識に乗せず、 無視しつづけられる

だけの忍耐力は不足だったらしく。

なぁ、 シュウ~。 お前さ...」

うるさい」

とうとう返された返答にぷっと吹き出す。 流石に我慢できなくな

ったらしい。

すると、 カイリの吹き出した気配に腹を立てたらしい。 歩くスピー

ドが早くなる。

わし。 怒んなって!悪かったから」

ンパスの差から言ってシュウがカイリを引き離すことは無理なのだ 目の前を歩くシュウの身長は彼の太ももくらいまでしかない。 背中から感じる怒りの気配に焦って謝る。

旅を共にするようになって三週間。

それでもシュウがカイリに心を許す気配はない。

もない。 それでも、 一人置いて行こうとすることもなく、 邪魔だと言うこと

ウにとって本当に歓迎すべき事なのかどうかさえ。 やはり、 いシュウが何を考えているのか、側に居てもわからなかった。 一見は可愛い幼子の姿で、 その実、 魔族というとんでもな シュ

ている、 だが、 強行に引き離そうとするわけでもないので、 というのが現状だ。 一緒にくっ

目の前にはフードに隠れた後頭部。

小さくてまるっとしてるそれは無意識に手を引き寄せて。

子供にするようにぽんっと優しく触れてしまってから、 はっと凍

りついた。

7

ぴたりと足を止めたシュウは振り返ることすらせずに動かないから、 怒らせてしまったか?と思う。やばいと思う心のままに思わず数歩

後ずさり、本気で焦った声を出す。

「わ、わり。 いや、別に他意があるわけじゃねえから!」 つい、な。目の前にあるもんだから無意識に手が伸び

振り返った。 数秒動きを止めていたシュウは、 ふぅっと溜息をついて、 ようやく

コトを言った筈だ」 「暑いのが嫌なら帰ればいい。 このファドス砂漠に入る前にも同じ

きっぱりと即答するカイリにシュウが溜息をつく。 お断りだね。この砂漠に入る前にも同じコトを言っただろ」

困ったような呆れたような苛立っているような複雑な表情

その表情の意味は、 中でもしかしたらと思うようになった。 やはりよくわからなかったが、 三週間という時

んじゃないか? もしかして、 どういう表情をしていいのか、 わからないだけ

かわからず、 他人と接することに馴れてなくて、 困っているのではないかと。 どういう反応を返してい

そう、思うようになった。

だとしたら。

..... 結構可愛いじゃ ね I

片手で口を押さえて苦笑を噛み殺す。 この呟きと笑いに気付いた

ら、また気を悪くするのは間違いない。

無言で背を向け歩き出していたシュウが、 くるっとふいに振り返る。

「何か言った?」

砂嵐や強い日光から身を守るシュウの防塵服もずいぶんくたびれ

てきたなぁと思いつつ、飄々と答える。

その言葉にシュウは正面を向き、 いや、目的地とやらはまだ遠いのかと思ってな?」 遥か遠くを見据えるように目を

「もうすぐ、だよ」

細めた。

二人が目指している目的地は、 シュウだけが知っている。

地図にも載っていないそこの名前を『太陽の神殿』 という。

砂漠の夜は厳しい。

昼間の熱気が嘘の様に、急激に辺りが冷える。

普通、 差しを遮る頭からすっぽり覆うローブ状の防塵服。 のテントに火を起こす為の着火剤に薪に油、またそれらのモノを運 砂漠での旅で必要になる装備は、水と食料、 そして、 砂嵐や強烈な日 夜の為

ばせる駱駝などだ。これらの不足は即ち死を意味する。

謀である筈なのだが、 砂漠に入る前にある街でこれらを整えなければ、 シュウはこれら全てを購入することをしなか 砂漠への旅は無

その理由はすぐに知れることとなる。

術を使い、火を起こす為、 囲む様に結界を張った。 た異空間の『倉庫』に収納された。 食料、 油の四つは、 元から必要なかったし、 以前シュウが邪気の樹の実を収納し 着火剤はシュウが指を鳴らして 野営時は二人を

うすぐれもの。 火のぬくもりを閉じこめ、それでいて、酸欠になる様子もないとい イリですら、それを発動させることができた。 シュウの張ったその結界は、 小さな親指大の水晶に封じられている術らしく、 風や砂を遮断し中央で起こした焚き 力

てしまって真っ暗になっていたりもするところか。 ただ一つの欠点といえば、翌朝目が覚めると結界ごと砂に埋まっ

でもなく。 しかしそれも、術を放って風を起こしはじき飛ばす為、 さしたる苦

砂漠で過ごす五日目の夜には。

「あれも慣れると面白いよな」

などと言う余裕すらあった。

「面白がらせる為にしているわけじゃない」

シュウににやりと笑いかける。 服のフードを下ろすシュウ。感情を思わせない口調でぽつりと呟く 砂漠の強い日差しに曝されてなお白い、華奢な腕を伸ばして防塵

' 人生、何事も楽しんどかなきゃ損だぜ」

なってきたのを見計らって、 く受けとったのを確認して、 焚き火で炙っていた干し肉が香ばしい香りを漂わせ、食べごろに 一本をシュウに手渡す。それを大人し 自分の分の肉も手に取る。

見詰めるシュウに気付い 軽く笑って肉に豪快にかぶりつく。 動きを止めた。 「俺なんかはお前ら魔族と違って、 手にした肉に視線を落とすことすらせずに、 てカイリが声をかける。 そんなカイリを見て、 はかない命の人間だからな シュウが じっと

......おい、シュウ?」

.....混ざりモノならなおさら?

. ツ !

## 第八話 欠陥品なイキモノ達

### 第八話 欠陥品なイキモノ達

『混ざりモノ』

それは、 魔族の血が混ざったカイリのことを蔑む時に、 魔族が、

そしてまた神官などの人間達がはき捨てた言葉。

カイリにとって禁句である言葉。

それをシュウはなんの気負いもなく口にする。

怒らせようと挑発しているのか?

視線を鋭くさせ、きつく睨みつけるが、 当のシュウは、 表情を変

えず、手元の肉にかぶりつきはじめた。

一口分噛み切って、もぐもぐと噛み締める姿からそうした悪意は感

じられず、溜息をついてぎこちなく力を抜いた。

「......まぁ、な」

小さく呟く様に答えて、そこでようやくシュウの口にした言葉の

意味を知る。

やっぱり、そうなんだな?」

「何が?」

混ざりモノは寿命が他より短い、んだな」

確認の言葉に食べる手が止まった。

俺と同行することに......知りたいと言っ た、 母親の言葉の意味

を探ることを強行に行おうとするから、知っていると思った......

予想はしていたが、確信はしていなかっ た?

魔族と婚姻を結び、カイリを産み落とし、 姿を見せなかった魔族

の父を最後まで愛しつづけた、母。

天使と神に仕えるとされる神官達は口を揃えて、 魔族は愛を持た

を張って答え、 ぬイキモノだと言った。 笑みを絶やさなかった。 だが、 母は魔族を愛し、 死のその時まで。 愛されていると胸

真実を知りたかった。

の同行を申し出た理由の一つ。 いたのか、魔族が愛することが出来るのか知りたかった。 カイリは父である魔族に逢った事がない。 本当に彼が母を愛して それが旅

それを強引に押しきったのは確かに焦りがあったからかもしれな

はどれもそう書いてあった」 「破魔士の平均寿命は二十歳から四十歳 調べ尽くした資料の中に

と口を開いた。 そう言ったカイリをシュウは例の無感情な瞳で見詰めると、 淡々

らない。 の時間を生きる二種族だが、これらには一つの共通する特徴がある」 「天使魔族の寿命は約五百年。 ふいに語り出したシュウを不思議そうにみやる。 その真意がわか 人間の八十年の約六倍だ。 それ け

石に少し引く。だが、シュウはそれにかまう様子もない。 彼らは人間のように、個体個体で生殖を行うことができない 幼い子供の姿で、生殖などという生々しい言葉を吐くシュウに流

けられているわけだ」 それらの種族は滅びることなく未だ存在する。 それは生物として致命的であり、滅び行く運命でしかない。 彼らの子孫は生産続

まるで物か何かのように。「生産って......

だから、天使と魔族の数はほぼ一定に保たれている」 在があり、それによって管理され、彼の者の力によって生産される。 し、一定年齢まで養う場所だ。そこにはそれぞれ、神といわれる存 天界にも魔界にも、それぞれ一つの施設が存在する。 子供を生産

「何.....だよ、それ」

シュウの言葉が本当なら、 まさに物と変わらない。

#### 無機質な法則。

そこには神殿の神官らが説く神秘さも荘厳さもない。

リを見て、シュウは緩く首を横に振った。 幼い頃より、すり込まれていた世界観の崩壊に衝撃を覚えるカイ

「本題から逸れた。 そんなことはどうでもよくて」

どうでもいいとはとても思えなかったが、 は思わなかった。ここまで話を聞いても、 からない。 まだ何を言いたいのかわ シュウの言葉を遮ろうと

が、直接の子孫を残す方法がある。 「そんな風に生物として基本となるべき能力が欠けた天使と魔族だ 人間と交わるんだ」

はっと息を飲む。

れば当然だ」 して産まれた混ざりモノの寿命は他より短い。 それは生まれを考え 「そうすると混ざりモノと呼ばれる混血児が産まれる。 話がようやく自分の方へ向いてきた。 だが、 そう

太陽は東から上る、というように確信に満ちた断言する言葉。

人間には支えきれない力を与えられるからか?」

それを真っ向から否定した。 それは神官に、又相対した魔族に言われた言葉。だが、シュウは

きた。これまでの会話でよく混乱していたのを考えて、 するものを消耗してしまうからだ。産まれて来るという行為だけで」 言葉を選んでくれたのかもしれないと場違いなことを思った。 違う。生物として決定的な欠陥を補う為に、命を保つ為に必要と シュウが語る言葉は理路整然としていて、すんなりと頭に入って わかりやす

忌むべき、下賎のイキモノでないという理論

うわ、こいつ。

思考が停止する。

息を飲んで。

うわ、こいつ、もしかして。

呆然と。

見詰めて。

もしかして、突然こんな話をした理由は。

慰め、ようと?

識と技術を持つシュウにも、どうにもできないのだろう。 寿命をどうにかすることは、たぶんカイリよりも遥かに高度な知

だから。

せめて、自分を蔑すむような生き方をしなくて済む様に。 うわ、こいつ。 凄く......もの凄く遠回りだけど、もしかしたら。

こんな、やり方しか、知らない。

胸を、打たれた。

言葉を、失うくらい。

苦しんだ過去を、忘れるくらい。

ただ、胸が、いた、くて。

何も、言えない。

「はは……」

乾いた笑いが零れた。

かき上げるようにして瞼を覆う。 肉を手にしていないほうの手の平に視線を落として、 それで前髪を

「そっか」

「そうだ」

る物音。 ぽつりと呟いた声に即答される言葉。 それに続いて、 食事を再開す

「......そっか」

むしろ、 |度目の呟きには答えが返らない。 何も言ってほしくなくて、 とても有り難かった。 だが、それは気にならなかった。

俯いたまま、冷えかけた肉を乱暴に噛み切った。 パチンっという薪が弾ける音に、 ようやく瞼の掌を外す。 そして、

もぐもぐと食いながら言葉をかける。

とっとと食って寝ないとな。 まだ明日も結構歩くんだろ?

ああ」

「明日にはつくか?」

あと二日は考えてもらう」

・もうすぐって言ったじゃねーかよ.

五日砂漠の旅を続けて残り二日ならもう少しだろ」

「げぇ。ちょっと詐欺臭いぞ」

「煩い。文句があるなら...」

「帰らねーからな。俺は」

崩れるという表現の方が正しいかもしれない。 に言葉を切る。それを勝ち誇った様に見てから、 最初に較べて口数が増えてきたシュウがカイリの言葉に溜息と共 表情を崩す。 笑み

... あー くそ、 泣きそうになっちゃったじゃ ね かよ」

勝手に泣いてろ」

冷てー なぁ。 旅は道連れ、 世は情って言うだろ?」

「知らん」

またまた......

煩い

問答無用に会話を断ちきるシュウに堪えきれない笑いが零れて。

# PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n8285t/

世界は金の檻

2011年6月24日19時16分発行