
IS ~一夏の(非)日常~

ころり

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

ISU一夏の（非）日常

【Zコード】

N7773V

【作者名】

いりり

【あらすじ】

朝起きると、人參型のカプセルがあつてっ！？

ひょんなことから、小さくなってしまった一夏

これぞ、一夏の（非）日常

この時間軸は在つてないようなものなので、よろしくお願ひします。ちなみにオリキャラは出す予定です。

PROLOGUE (前書き)

どうも、初投稿のじるつです。

ISにむかひな日常があればなあ～と、思い…書かしていただきました。

基本的には、戦闘は無し、シリアスも（多少）無い、ただのギャグの塊です。

PROLOGUE

「んーつー！よく寝た」

清々しい朝を迎えた俺。

俺の名前は織斑一夏、世界で唯一インフィニット・ストラトス、通称『IS』を動かせる男子だ。

何故世界で唯一かつて？

それはISは女性にしか動かせない機械だからなんだよ。その例外、イレギュラーが俺なのだ。

俺がISを動かせる事が分かつたのは、高校受験の時…。受けるべき高校、藍越学園とIS学園の会場を間違えてしまったのだ。

その時、会場にあつたISに触れたら動いた。

ただそれだけだ。

周りからしたら一大事だつたんだろうが、今の俺の方が一大事だよっ！

さつきも言ったとおり、ISは女性にしか使えない、つまりIS学園には男子が一人もいなーいっ！

これを地獄と言わず、何と言えようかっ！

はーっ！はーっ！お、落ち着け、俺。

まあ、自己紹介はこれくらいにしてだな…。

「これなんだ？」

俺が見た視線の先には、人参型のカプセルがあつた。

「これってやつぱり…」

人参にはボタンが付いていて、その横に『押してみて』と書かれた紙が張つてあり、怪しさ満天だ。

「もしかしてもしかするとだけど…押してみるか

ポチつと音が鳴り、人参が縦に割れた。そして中から出てきた人は

「やあやあ、いつくん、相変わらずカツコいいねえ」

篠ノ之東さんだった。篠ノ之東、TBSの産みの親であり俺の幼馴染み、篠ノ之篠の実姉である。

それにしても、いつもいつも変な登場の仕方で「この人ホントに天才発明家なのだろうかと思つよ…」

『何とかと天才は紙一重』ってことなのかな?

「いつくん、今、東さんに失礼な事考えたでしょ、考えたよね~?」
ぎくっ!

「か、考えてませんよ~、あ、あははは」

考えたが誤魔化す俺…。

「ど、とこりで何故俺の部屋に?」

話題を逸らしたんじやないよ?

本題に入っただけ、うん。

「そーだつた、今日はいつくんにお願いがあつてきたんだよお

…『お願い』なんて物はいつも千冬姉が篠にする筈なんだけんな?

「なんですか?」

とりあえず、聞いてみるに限る。

「それはだねえ、新薬の実験…、ゲフン、被験者になつて欲しいんだよね~」

今この人実験台つて言つたぞつ…?

「さあさあこの薬を飲んでよ、いつくん」

謎の薬を飲むことを強要されて、室外に逃げだそうとする。

「この天才東さんに抜かりは無いのだよ、いつくん
ガチヤガチヤツ!」

「鍵が開かないつ!~?」

「内側からは絶対に開かないからね~、ほら、覚悟を決めて飲んじやおうよ、いつくん」

東さんがどうやら扉に何かしたらしい…。

「誰がそんな謎の薬を飲む馬鹿が…ムグツ!~?」

東さんに瓶ごと口に突っ込まれた。

「東さんの勝利つ!~やつた~」

「ゲホッ、『ハツ…、な、な、何してくれてんですかッ！？』
と、言いながら、さつきの薬を吐き出そうとする。

「大丈夫だよ、いつくん。死にはしない…」

「本当ですか？」

その言葉に救われ…

「…多分」ボソッ

無かつた…。

「えええええええッ！？」

多分つて言つたッ！？この人言つたよねッ！？最低だあああつ！

「じゃね、いつくん

ズドドドドドドドド！

束さんは人参に乗り込んで飛んで行つてしまつた。「どつかのエイリアンか何かかよ…、じゃなくて、薬を飲まされたんだからどうなつてるか確認しないとッ！」

鏡をのぞき込み、異常がないか確認する。

「ふう～、取り越し苦労だつたか…、良かつたあ

コンコン

「一夏、入るぞ？早く起きて食堂に…行く…ぞ…ッ！？」

幼馴染みの篠が入ってきて早々、何かに驚いたようだ。

「い、一夏、なのか？お前…いや、そこの少年…」

は？何を言つてんだろ、篠は。

「当たり前だよ、僕は一夏だよ」

ん？ちょっと待て、今、俺は自分のことを『僕』って言わなかつたか？

「そ、それならば、何故そんなに身体が小さいのだッ！？」

「なあああああッ！？」

PROLOGUE（後書き）

つかりたゞ、PSPではさすがにキツイです。おれ
分かりにくい場面、質問などは感想に書いといて下さい。
返事と一緒に書き込んできます。

感想待つてます～

ただしイケメンに限るー（前書き）

更新できた。

なんか嬉しいな。

駄文 + 長文のコンボです。

ただしイケメンに限るー

「つまり、うちの愚姉が一夏に変な薬を飲まし、こんな姿になってしまった、と？」

「そりなんだよ。それで満足した束さんは逃げたってところだ」

朝、小さくなつた俺と起こしに来てくれた筈で現状を話し合つていた。

「……一度、千冬姉に相談するつてのはどうだ？」

俺は筈に聞いてみた。

「フム、私もそれがいいと思つたが…、だが一夏、ビリやつて千冬さんに相談するのだ？」

筈の意見はもつともだ。

『千冬姉、俺が一夏だ』つて言つても、多分千冬姉は信じてくれないだろうな。

「だけど、今、千冬姉以外に頼れる奴なんて…」

「私がいるだろうッ！」

筈が大きな声でそう言つた。

しかし筈は熱くなりすぎたと思つたのか、すぐに謝つてきた。

「す、すまん…」

筈を怒らしてしまつた。

「俺が悪いんだから謝るのは俺の方だ。ごめんな、筈

「ふ、ふんつ…／＼／＼

やつぱり、怒らせひやつてるな。

筈に嫌われたかな？

「ンンンン

ドアを叩く音が聞こえたので、俺と筈はベットの中に入れた。

「（誰か来たみたいだぞ？・どうする、筈）」

俺が小声で簞に聞く。

「～～（お前の状態をバレるわけにはいかないし…、仕方ない、居留守を…）」

簞と俺でどうするかを悩んでいたら、ドアの外から声が聞こえてきた。

「一夏～、起きてる？」

タタタッ

「今、篠ノ之の部屋に行つたのだが、もぬけの空だつたぞ。食堂にも居なによつだ」

「ありがとう、ラウラ。僕も一夏を呼んでるんだけど、返事がないんだ」

スタスター

「おはよあれ、一夏くんの部屋の前でなにしてるの？シャルちゃん、ラウラちゃん」

「あ、樋無さん。一夏と簞さんがいないんです。簞さんの部屋には誰もいなかつたよつだし、一夏の部屋にいるのかなつと思つて…」「…中には入つたの？」

「いや、まだだ。私の嫁が浮氣などするはずが無いからな」「じゃあ、入りましょう」

「えつ？でも…」

「大丈夫よ、会長権限で入るだけだから」

「あ、あはははは…」

簞と俺はドアの外から聞こえてくるやり取りを聞いて、固まつていた。

「…～（どうする？…？簞）」

俺は困り果てて、簞に助けを求めた。

「…～（わ、私に聞くなつ！）」

そつこもめていふ内に、部屋のドアが開けられた。

「おはよー一夏くん、起きなさい」

「一夏、おはよー」「うー

「一夏、早く起きる。だらしないぞー！」

そこまで三人の時間が止まった。

・状況 篠ノ之篠が織斑一夏の部屋で、年端も行かない少年をベッドの中に押し倒している。

・結論 なにやつてんのー？

「篠ちゃん…、おねーさんは温かい目で見守つてあげるわ…」
と、言つて樋無さんは冷たい目で篠を見た。

「篠さんに…、そんな趣味がつー…ほ、僕で良かったら、理解ぐ
らこはできると思つよ…」

シャルは理解できぬいって顔をしていた。

「…これがシヨタロンと言う奴か、本当に男の子を襲つものなのだ
な…」

ラウラに至つては、何かに納得してゐし…。

「ち、違つ！これは…」

篠は必死に弁明しようと頑張つている。

「まあ、他人の性癖をとやかくはおねーさん言わないわよ。といふ
で篠ちゃん…」

しかし樋無さん…、やつぱり篠を冷たい目でみるんですね…。

篠はその冷たい目にたじろぎながらも答へる。

「…なん…ですか？」

「一夏くん知らない？」

ビクッ！

俺と篠が同時に固まつた。

「…」

篠が黙りこくつてる。

篠なら匿つてくれるよな？

「……夏なら……」

ほ、簠さん？まさか…

「一夏ならここにいますよ、この少年が一夏ですッ！」

ギヤアアアアアアアッ！
ちょっとヒツー？

前言撤回、信用できるのは千冬姉だけだッ！。

つーか、簠さん。何故俺をそんなに睨む、今のは俺が悪いのッ？

「「「は？」」」

三人は思いつ切り『なに言つてんの？』といつ…』つて顔で簠を見て
いる。

「はあ、言つしかなさねうだな…」

- - - * - - - * - - - * - - - * - - - * - - - * - - -

「なるほど、つまりそのちつさこのが一夏くんつてこと？」「…は
い」

これまでの経緯を二人に話した。

「簠ノ之博士…凄いね…」

シャルは呆れとも感嘆ともとれる顔で呟いた。

「むう…（ジー）」

ラウラは何故かこちらをジックと見てくる。

「だいたいのことは分かったけど、どうじょりつかしら…」

楯無さんは珍しく悩んでいる。

ホントに珍しい。槍でも降りそうだ。

思ひ立つたが吉田みたいな人が…。

まあ、周りからすれば吉田から凶口に早変わりなんだけど。

「一夏くん、今物凄く失礼な事考えたでしょ？おねーさんに言つて
みなさい」

「い、いえ、全く、そんなことは…」

誤魔化す俺。

「正直に言わないとた・べ・ちや・う・ぞ」「すいませんツ！」

土下座になる俺。

「…そんなに嫌がらなくて…」ボソリ…
「はい?どうかしましたか?」

よく聞こえなかつたので聞き返してみた。

「ハア…何でもないわ、やつぱり一夏くんよね
あれ?何か失望された?何故?」

「そんなことより、どうするの?一夏。その姿じや…
シャルは割と本氣で考えてくれてるみたいだ。」

「…一つのこと、そのまま受けではどうだ?一夏」

筆は面倒くさくなつたのか、投げやりな答え。
筆が考えを放棄する、なんて言つたら、殺されるだろ?から言わな
い。

「せうだな~、じじはまもつ開き直つてこのまま行つてみるか。いい
案浮かばないしな」

俺はこのまま授業を受けることを決意した。

「…可愛い」

ラウラがよく分からぬ事をいいだした。

「…」「は?」「」

綺麗にラウラ以外の声がハモつた。

「嫁…、わ、私のことラウラお姉ちゃんと呼んでくれないか?」

「ラウラ…お姉ちゃん…?」

ラウラが意味が分からぬをお願いしてきた。

「あ、ラウラちゃんだけ狡い~、私も樋無お姉ちゃんつて呼んで?」

樋無さんまでよく分からぬことを…。

あ、樋無さんがよく分からぬ(馬鹿な)のは元からか。
良かつた、正常で。

「一夏くん…後で生徒会室で『オハナシ』しましょ?ね」

樋無さんからどす黒いオーラが駄々漏れだ。

なんでもみんなして心が読めるの？

「分かりました、呼べばいいんですね？ 樋無お姉ちゃん」「俺はよく分からぬが、殺されそつだつたので呼ぶこととした。呼んでも実害無いしな。

「はう……／＼／＼

樋無さんは顔を真っ赤にする。

どうしてだろ？

「顔が真っ赤ですよ？ 樋無お姉ちゃん」

「ななな何でもないわよっ！？」

何でもないらしいので、俺は引き下がる。

「そうですか？ 分かりました。でも気を付けて下さいね、風邪は引きじめが肝心なんですから」

「わ、わわかったわ／＼／＼

「／＼／＼むう／＼／＼

樋無さんにそう注意すると、シャル・ラウラ・幕が羨ましそうな目で樋無さんを見ていた。

そんなに風邪を引きたいのか？

コイツ等の考へてることとは分からん。はあ……、それにしてもこの姿で授業……か。大丈夫かな……？

ただしイケメンに限るー（後書き）

どうでしたか？

前回の通り質問何でも受け付けますので、感想にでも…

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n7773v/>

IS～一夏の（非）日常～

2011年11月9日05時25分発行