ルール・プレイカー

音緋

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者また このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

ルール・ブレイカー、小説タイトル】

N N N T I F 2 O

【作者名】

音緋

【あらすじ】

怒り任せに戦争を引き起こしてしまったのだ。 れらは人間に似すぎてしまった。感情を持つが故、 人間は機械を創り、 それらに人間的感情を持たせた。 仕事を放棄し、 しかしそ

き持たない人間がそこに生まれ落ちた。 は夢の人 それから数年後、人間は機械に代わる人間を創り出した。その名 だが数十年のときをはさんだ今、 ドリーマー。 怒り・悲しみなどの負の感情を生まれつ 人々は再びの平和を手に入 ドリーマー は人間に牙を向

- 夢は始まりを告げて(前書き)

二つ目の連載を始めることになりました。 「我が家は魔王一家」 はファンタジー ものですが、今回はSFも

のです。

1 夢は始まりを告げて

出回ったのも大した時間を要しなかった。 振る舞い、 よく似せられた個体が世の中を徘徊するようになった。 それは誕生当時人とは程遠いものであったが、しばらく後に人に 経済成長とともに人間は、 感情、 言葉、習性のすべてが完全にコピーされた機械が 共に生きる機械を創り出した。 表情、 立 ち

こした。 棄し始め、 しかし、 人と同じ感情を持ちはじめた機械は課せられた仕事を放 いずれ感情が暴走して地球全土を揺るがす戦争を巻き起

新たなる人類、 そして帆暦二〇五年、 それが夢の人だった。 それは機械の代わりに働くよう創られた。

*

かった。 良心的な市民に知られでもしたらこのまま牢獄行きなのは間違い らこの行動は理解してはもらえないだろう。 ましてや、 美砂の内心に眠る正義感と照らし合わせてみたら、きっと他人か ルハラ博士、 あなたを解放させていただきます」 警察官とか な

界始まって以来最悪の極悪犯罪人なのだから。 なぜならジョー・ ヴァルハラ博士は禁錮二千二百二十一年の、 世

ん、誰だ君」

重金属の扉の隙間からガラガラに乾いた声が聞こえる。

二千二百二十一年が過ぎたのか? えらく早いな」

過ぎてません。 ですが、 あなたを解放させていただきます」

何 で ? 解放なんてシステムは存在しないはずだ。 それとも君は

ドリーマーか?」

いえ、なんせ私は......『DEMO』の人間ですから」ドリーマーと語った瞬間の彼の声は少しだけ歪んで聞こえた。

*

ていた。 って取り上げられているためだ。 部署よりも群を抜いて高かった。というのも連日連夜マスコミによ 事業はさっぱりだったが、このごろの世間の知名度は他の政府関係 マー 百年と数年前組織された古株で、設立されてから目覚しい 緊急対策本部 通称DEMOに、浅葱美砂は所属

飲みたいと言うから、仕方なく付き合っているに過ぎない。 はEスクエアのオープンカフェにいた。美砂としてはこんなところ でゆっくりしている余裕などはっきり言ってないのだが、 先ほど拘置所から解放してきた天才博士ヴァルハラと共に、 彼が何か

DEMOの人間がこの僕に何の用かな」

することになった美砂は冷水だけ注文して喉を潤す。 アイスコーヒーとアイスカフェラテ、アイスカプチーノを回し しながらヴァルハラは話を切り出した。 合計千円オーバーを自腹

るのかなんて誰も教えてはくれなかったしね」 僕はずっと拘置所に入れられた状態だったんだ。 わかっておられるって......君はわかっているかもしれないけどな わかっておられると思いますが、 例のドリーマーのことで 外で何が起きてい す

「そうですか、 じゃあーから説明する必要がありますね

「よろしく頼むよ」

押さえ た。 れが人にものを頼むときの態度かと、 言いながらヴァルハラは今度はアイスコーヒーを啜っている。 で、 美砂はカラカラに乾いた笑顔を上辺だけ浮かべてい 眉間に皺が走ってしまうのを そ

事件が起きたんです」 二週間ほど前になります.. による無差別殺人

「殺人事件?」

「ええ。 鼻で笑った。 かしいと思いませんか、ドリーマーが殺人を犯すことに関して」 すべてのドリンクを啜り終えたヴァルハラは両手の指を絡めて、 ドリーマーの名はビリータ、 ドリー マー第二世代です。 お

「おかしいと思う?」

んでしょう?」 「おかしい、でしょう。 だってドリー マー には負の感情は全くない

絶望と言った感情が生まれつきすっぽりと存在しないのである。 占めると言われるドリーマーには、 くし、争いをなくすこと」だった。 数十年前生み出されたドリーマーのコンセプトが「負の感情をな 怒り・悲しみ・憎しみ・苦し つまり現在総人口の八分の一を

の若き博士は長い嘆息を吐くだけだった。 ったものだった。 和な都市が創られていくと当時のドリーマー 研究者は我が物顔で語 神妙な顔でことの重大さを語ったつもりだったが、若干二十幾歳 それゆえに今まで数十年の間事件は起きなかった。これからも平 しかし、無差別殺人事件は起こってしまった。

ゃないだろう。 的な感情を持っているわけじゃない」 て殺す者もいる。 君は何もわかってないね。 快楽を求めて殺人を犯すものもいれば、 言っておくがドリーマーだって人間なんだ。 負の感情だけが殺人に走らせる要因じ 利益を求め

す。人間なら秩序を犯すことを躊躇ったりするでしょう。 めて殺す人間なんて数少ないはずです」 「それはわかってます。 でも、彼らが人間だからこそおかしい 快楽を求 で

少ない例外だろう」 だから今までドリーマーは事件を犯さなかった。 今回のはその 数

ます?」 その例外が今、 大量発生しているなんて言ったら、 تع

を数えていた。 に言えばきっと、彼の力を借りればこのドリーマー 暴走事件は解決 したのだ。 彼の力を借りなければきっとこの事件は解決しない。 この二週間、 だからこそ美砂は無茶をしてこのヴァルハラを解放 ドリーマーが起こした殺人事件の件数はすでに十件

いをした。 ようやくヴァルハラはことの一大事に気づいたのか、 小さく咳払

- 夢は始まりを告げて(後書き)

と、今回はこれでおしまいです。

次はいつになるのでしょう.....もう一つの小説との兼ね合いでも

しかしたら遅くなるかもしれません。

とりあえず、気長にお付き合いいただけると嬉しいです。

もう少し詳しく聞かせてくれないか」

はい。 年齢三十歳 しました通り、 今回の一件は十二日前に起きた事件が発端です。 容疑者はドリーマー第二世代ビリータ 先程も申 性別は女

5 笑を見せ、ファイルを開いた。 ク体で題が書かれている。 し、その内の一つをヴァルハラに手渡した。黒い表紙に白いゴシッ 無茶してるね。 美紗はトランクの中に保管していた資料のファイルを二つ取り出 その下には赤字で持出禁止と目立つように印刷されている。 そう言いたげにヴァルハラは同情とからかいの苦 DEMOドリーマー名簿第二世代1 -2

下二十階にある防犯部署にて厳重に保管されるものの一つだ。密に値するファイルだ。本来は非公開であり、DEMO東都市 〇上級職員である美紗でも見逃されるようなものではない。 確かにこの行為はただで済まされる行為ではない。 DEMO東都本部地 l1 くらDE 国家機

今ヴァルハラにこのファイルを手渡せなかっただろう。 る必要があった。面白がりの親友がその気になってくれなければ、 美紗もこれを拝借するために十数に渡るファイアウォー ルをくぐ

路地で起こりました。 「それで事件は東都Hスクエアのターミナルから二百メートル それについてはこれをご参照ください」 東の

それも何十枚もコピーを取られたものだから大したものではない。 も何も関係ない、 上司に頼み込んだら呆れて投げ渡されただけのもの、セキュリティ だけのものだ。このファイルはドリーマー名簿とは違って、美紗の らの表紙は群青、黒いサインペンでビリータとだけ殴り書きされた 続けて美紗はもう一つのファイルをテーブルの上に乗せた。 美紗もそのファイルを縮小コピー D E M 〇による単なる簡易捜査の調査書である。 したプリントをこの手に こち

持っている。

続けていたと.....あの、 ち一人にいたっては被弾数は十六、平均にしても一人当たり十発は 撃たれています。 殺害方法は護身用の熱線銃。 あと目撃者によるとビリータは、 聞いてます?」 全身に乱射したようで、 終始奇声を上げ 被害者のう

顔を上げるとヴァルハラは未だドリー マー名簿の方に目を通して

きたまえよ 聞いてないよ。 正直、そんな御託を話したいのなら警察にでも行

「詳しく聞かせろと言ったのは誰ですか」

紗も彼の眺める先を覗いてみた。 ルをぺらぺら捲りながら興味深そうに見ているだけだ。 小声で反論してみても何の意味もない。 ヴァルハラは黒いファイ 仕方なく美

ので、お世辞にも誰もが読める字とは言えない。 分からない。しかもその手書きの字といったら子供の落書きそのも 情報隠匿のため英数字の羅列のみで書かれた文章はまったく意味が 同じくビリー タの出生時遺伝子配列情報の部分を繰り返し見返して いるようだった。 二十五頁、ドリーマー・ビリータの定期検診時カルテと三十七頁 美紗も同じようにその中身を読もうとしてみたが、

だがヴァルハラは読み終わったのか、ファイルを閉じた。

「で? 資料はこれだけ?」

美紗に突き返した。 言うと、 群青のファイルなど興味ないのか黒のファ イルと重ねて

も立たないからな」 の事件を解決しようなどと口走らないほうがいい。 「初めに言っておくが、 このファ イルの内容だけでドリーマ それは何の役に 云々

えっこ

不本意にも美紗の手にはファイル二冊が収まってい . る。

何よりこの頁の筆者名を確認しておくように」

彼に言われるがまま背表紙に書かれた索引を見た。 世界に名だた

る学者の 子学でこのたびの賞が確定しているオリンズ女史といった顔ぶれは と下のほうにビリータの頁の記述担当者の名が刻まれていた。 専門家に言わせれば夢の競演ともいえるはずだ。 彼らの名前のずっ 群れが並んでい る。 生物学の第一人者グラス博士や、

「ジョー・ヴァルハラって、貴方じゃないですか」

らね」 「だから、 こういう資料は興味ない。 もうとっくに見飽きてい

「じゃあさっきは何を見ていたんですか」

たり……誰が一体落書きしたんだろうって思っただけ」 それは勝手に注記が為されていたり振 り仮名が振って

落書きなのは貴方のみっともない筆跡です。

犯罪者として拘置所に入れられるのかもしれないのだ。 の美紗の行為はすべて水の泡と消える。 なんて口走るわけにはいかない。 彼の機嫌を損ねたり いやそれ以上に美紗が重罪 したら今日

ガシャン、何かが割れた音がヴァルハラの言葉を断った。それよりも悪いが僕には先に行かなければならない場所が 当のヴァルハラはテーブルを叩き鳴らして立ち上がってい 美紗は声に押されるように立ち上がり、 続けて若い女の高い悲鳴がオープンカフェに響き渡っ 背後を見た。

「 最悪だね..... 」

女の首からナイフを抜き取り、天の日に晒してみせた。 上に倒れた。 た彼女は真紅のロングドレスをさらに真っ赤に染め、冷たい の白いブラウスに染み渡っている。 ナイフの主は美紗の肩ぐらい 金髪の女の首にナイフが突き刺さっている。 わざとらし の笑みを恐れを為す人間皆に振り撒いている。 こぼれ 咳に紛れたヴァルハラの声は低くうなだれ たアイスティー が彼女の縮れた髪に流 の身長の少年だった。 声すら出せなくなっ 彼は崩れ落ちた 自信と度胸と 滴る紅が、 てい れている。 煉瓦の

察を呼ぶことすら、 ١J る誰もが動けなかった。 いや声を出すのもできな 動 11 かった。 た瞬間に殺される。 遠い 人間は

らせる気はな る人間は動かなくても殺される可能性がある。 る恐る息を消すしかなかった。 いようだ。 だが彼 のいるテーブルに隣接してい 彼はまだ殺人を終わ

ふう、と美紗は思い切り息を吸い込んだ。

途端に彼はつぶらな瞳を光らせ、 美紗に白い歯をちらつかせた。

そしてナイフを構え、美紗のもとへ足を動かした。

オープンカフェから息をのむ音が響き渡る。

紅のナイフが美紗の目の前に突き立てられた。

「次はあなた」

無邪気な笑みが迫りくる。

背後からは荒っぽい咳が二回聞こえる。

感じない。美紗の痛覚は限界を超えていた。 ぐっと握りしめた。 博士は私が守らなければ。 美紗は突き立てられたナイフを両手で 指の隙間から血が溢れ出す。 でももはや痛みは

識を失い地面に倒れこんだ。 かわからない笑い声は奇声と化し、 たような笑みがこぼれ、その笑いはエスカレートしていく。 呆気にとられた少年はナイフを自ら離した。 声が枯れると同時にそのまま意 けらけらと馬鹿に 何なの

するしかないだろう。 言うことを聞く客は一割にも満たなかった。 に狂乱して、 カフェ従業員が警察へ連絡を始めたのはそれからまもなくのこと カフェの店長に大人しく待っているように言われたが、 逃げ出してしまったのだ。 この様子ではカフェも閉店 皆が皆恐ろしい あまり 素直に

完了していた。 手のひらの刺傷はすでに出血も止まり、 あと五分もすれば完治するだろう。 傷を塞ぐ 細胞再生がほ

「博士」

というのに、 事件が起きていて、 振り返ると、 ハラの肩を強引に揺さぶった。 度胸がこの上なくあるのか、 ヴァルハラはテーブルの上でふて寝してい ここには死体一つと殺人少年が寝転がっている 考えられない。 美紗はヴ

もうすぐ警察が来ますよ。 起きてください」

くらなんでもおかしい。 目覚める気配はない。 ヴァルハラの身体も異常に熱い。 これはい

いたような.....。 そういえばこの人、行かなければならない場所があるって言って

と鼻の先にあるのだ。 早くもサイレンが喧しく聞こえだした。 東都警察は半キロ南、 目

仕方がない。美紗はすっかり熱いヴァ ターミナルまで走り出した。 ルハラを背負うと、

*

DEMO東都本部

務している。 とんどは情報科学省オフィスであり、 下二十階の中央ビルにほとんど集中している。 って作った国営組織である。DEMOのオフィスは地上六十階、 百年ほど前、ドリーマー 誕生にあたり国が情報科学省の人員を削 美紗たちは地下オフィスに勤 そのうち地上階のほ

地下十八階にある医務室に来ていた。 DEMO職員専用裏口を通じ、美紗はヴァ ルハラを背負ったまま

「認証番号AN55、美紗です」

ಠ್ಠ れ込んだなんて、上部の人間に見つかったりしたら厄介なことにな クを掛け直した。 か細い声を出して声紋ロックを解除し、 あとで医務室の利用履歴からも名前を消しておかなくては。 禁錮二千年オーバーの重犯罪人ヴァルハラを連 中に滑り込むと急いで

でおよそ三分で終わる。 り自動診断が開始された。 による全自動で行われている。 ヴァルハラをベッドに寝かせると、間もなくガラスの遮断壁が降 全部位の値測定が瞬時に行われ、 ここの医務室は医療機械システムNGL 頭上からつま先までのカメラ、レン 結果が解析されるま

美紗は利用履歴とそのバックアップを削除した。 カメラアー ムが滑らかに動いていく様をガラス越しに眺めながら、

し、私をからかう余裕もあったのに。 大丈夫だとは思うけど、 しばらく前までは拘置所にいたとは思えないほど顔色も良かった 何で急にこんなことになったのかしら?

診断終了です」

にある診断モニターを見た。 人工女声に呼び出され、 履歴表示モニターを離れてベッドの傍ら

必要です。 総合評価ダブル×。 即座にふたつの手術とワクチン接種57

ダブルXって何よ?」

評価B・風邪だった。 残りの一回はD、そのときなんてしばらく仕 聞いている。それとは全く桁が違うではないか。 事を休んだ。 務室を利用した五回の内、 美紗は目が点になった。 他にも先代長官が亡くなる数日前の評価もFだったと 二回は評価A・気の病だったし、二回は 聞いたことなどなかったのだ。 美紗が医

壊れたのだろうか、もちろんそうに決まっている。

が引かれるとともに手術は開始され、 いる。 治療キャンセルボタンを押したがもはや遅かった。 停止不可能となってしまって 白いカーテン

「どうしよう

処置終了まであと十秒です」

暗闇の中の足音のように感じる。 もう手の出しようがない。 モニター に表示される数字カウントが

に願う。 できれば無傷で出てきてもらいたい。 ガラスとカー テンの向こう

処置終了です。 お疲れ様でした」

な ドの上に眠っていた彼はここにきたときと何の変化もなかった。 カーテンが上げられ、ガラス壁が天井に吸い込まれていく。 容体は落ち着き触れてみると体温も平常に戻っている。 美紗は ベッ

安心するとともにますます混乱していた。

ということ? 正常に治療が行われたということは、 評価ダブル×は正しかった

説明を確認していると、 ヴァルハラを寝かせたまま、 彼の声がした。 ベッ ド横のモニター で N G L の取扱

「ここはどこだい?」

消して答える。 彼はまだ瞼を開けずに、 口だけが動いている。 美紗はモニター を

りあります?」 DEMOの医務室です。 何で急にこんなことになっ たか、 心当た

「医務室..... じゃああれはどうしたんだ、 カフェの狂ったドリーマ

ていたから」

あれは警察に任せました。

そのときにはもう貴方が意識を失われ

ほどの調査を望んでいただろうに」 「そう、悪いことしたね。ドリーマー の暴走を調べてる君なら、 先

は思えませんし」 「気にしてません。 たとえ私だけが行ったところで、 意味があると

「そう」

ヴァルハラは突然身体を起こし、 まるで思い出したといわ んばか

「君、人型機械だね」りに開いた瞳を美紗に向けた。

美紗もごまかしたりすることなんてできなかったし、むしろごまか とはできなかった。 す必要がなかった。 口調はからかいでもなく侮蔑でもなく、ただ冷静だった。 震える手をぎゅっと握ってごまかす。 でもヴァルハラに面と向かって目を合わせるこ

「はい、よくわかりましたね」

かわらず冷静を保ち続けていたってことは、 る痛覚制御装置が働いたってとこだろう。 君はナイフを握って出血していた。 深い傷だったはずだ。 今大抵の ある程度痛覚を緩和す 人型機械には搭 も

NGL以上の治癒能力があるってことは.....最新の有機人型機械っ載されているはずだからね。それに跡形もなく刺傷が癒えてるね。 てとこかな。 それなら人工皮膚の再生速度も桁違い のはずだ」

「ご察知の通りです」

械は人間に準じたモノとして、 械は現在人間の目では判別できないほどに発達して 目も人工皮膚で覆われ、 た人型機械。 ドリーマー 労働力の半分がドリーマー 時代となった今では人型機 開発以前、 可変型AIの発達で疑似感情を持つ人型機 人間の代わりに働かせるモノとして造られ 社会生活に適応している。 いる。 また見た

美紗も、そういう人型機械の一人だった。

をするはずである。 ら人型機械だと知ると、 いるんですか」 ヴァルハラは納得だけしてもう何も言わなかった。 あ の。 私の話はともかく、 逆に当人の美紗の調子がくるってしまった。 驚くなり一旦距離を置くなり何らかの反応 あなたのその身体 ... どうなって 大抵の人間

どうなってって。僕は生身の人間だよ」

彼は両手を広げてみせている。

ンク見たことがありません」 先ほどNGLによる貴方の評価はダブルXでした。 私はそんなラ

「ダブルX、か」

難なく通り過ぎ医務室のドアを開けた。 ドから降りた。 NGLから処方された、 美紗は険しい顔で立ちふさがったが、 紙袋一杯の薬を持つとヴァ ヴァ ルハラは ルハラは ベ ツ

· それだけこの世界が病んでいるってことさ」

*

ぼ自動的にドリー ムがある。 M 〇東都本部地下十五階に、 百五十台の情報分析機械がサーバー マー に関するすべての情報を分析、 美紗が普段働い の命令に基づき、 てい 必要情報を抽 る P C

共 読み込み、分類された情報のアナログ変換などを行っている。 バーブースで命令プログラム制御や、 項目別に分類しサー 美紗が所属する情報部情報集積課はこの部屋の隅にあるサー バーに戻すという作業を延々と繰 他の課から集められた情報の り返し

人のルームメイトとともにFルームを切り盛りしている。 美紗の担当ルームは一番西の突き当りにあるFルー ムで、 もうー

しても美紗の仕事場に行きたいというものだから、断れずに連れて ることになってしまったのだ。 面倒なことになるのはわかっているのだ。でもヴァルハラがどう

きているかもしれないけど。 確かに、 先ほどEスクエアのカフェで起きた事件の情報が回って

二時、一時間半前だ。 立ち寄り、 っている。 すでにヴァルハラは勝手に情報分析機械のモニター 情報更新履歴を表示させた。 美紗はそんな彼を横目でにらみながらサーバーブースに 最新更新日時は今日の午後 を順に見て

いて 題は「帆歴三六六年九月十三日ドリー マー暴走による殺人事件に

ジェムは十三日午後二時現在も意識不明 クエア警察到着、 声を上げ続け、そのまま意識を失い倒れる。 殺害。直後、 が凶器・刃渡り十一センチのナイフで女性 (32) の首を突き刺し 要約すると、 別の女性にも危害を加えたものの殺害には及ばず。 午後一時二十分にドリーマー第二世代ジェム(1 ジェムを拘束。 即座にDEMO職員上層部を招集 0 午後一時三十二分Eス

「大したものはないか.....」

えば仕方がな 役に立つ情報 の時目撃者はほとんど逃げ帰ってしまったのだから仕方がないとい ほんの数時間で情報が集まるとは思ってはいなかったが、 がない のは思わずため息がこぼれてしまう。 確かにあ も

時 カフェ休憩に出てい ならさっさとこの場から離れよう。 る間に。 面倒なル ムメイ

「博士、行きましょ」

新しい情報が入ったに違いない。更新履歴をもう一度開き直す。 ニター ではな はH5000 後三時三十一分の履歴。 美紗が触っていたモニターが黄色に光った。 いか。 -8 . もしかしなくても、 その題は「削除済み情報の復旧」。 今ヴァルハラが見ているモ 更新 の合図だ。 発信源

「博士、何やっているんですか!」

ちゃって。 古いデータは消したっていうから復旧させたんだよ」 「いやあ、 勝手にそういうことしないで下さい。 このモニター で処理される情報を見てたら興味深く プログラムが破損して大ご

可愛いものだよ」 「責任とかもうどうでもいいね。禁錮二千二百二十一年に比べれば とになったらあなたの責任ですよ」

退かせ、 とは聞いたことがあるが、最新型の美紗にとって生まれる前の話だ。 年の判決になったのだろう。五年ほど前、 病神みたいな人だ。 でもどうしてヴァルハラは禁錮二千二百二十一 の罪に問われたのかは知らない。 自分勝手にも程がある。 復旧情報の削除を行った。 美紗はヴァルハラをH5 厄介なことばかり引き起こす疫 彼が重大事件を起こした 0 0 0

でも彼の研究内容だけは一部残っていたために知って しし . る。

あーーー食った食ったあーーーーっ」

る 美紗 の耳に、 最悪な声が響いた。 高い足音がだんだん近づい てく

スなパフェをおごってもらうのになー 「ミサちんこの頃ずー ーーもう。早く来ない かなー ーっと有給取っちゃ ーーー、そうしたら今日のデリシャ って面白くない

除中の画面を無視して美紗はヴァルハラの腕をわしづか 着いたころにはヴァ ムの裏出口に飛び込んだ。ヴァルハラが何か言ってい て美紗はそこにある非常螺旋階段を上り続け、 ルハラが強引に足を止めた。 地下五階まで るのも

いっ たいどういうつもりだ、 学者を走らせるなんて」

せん、 そんなの関係ありません! あの人に捕まったら色々聞きだされてしまいます!」 あの声はハネダさんに間違い

女に指図はできないのである。 求めて生き続けるあの生きざま、あのテンションにはもはや誰もつ く人間離れしたプログラム構築を得意としている。 ルームにいるようなものだ。 でも彼女の仕事スピードは尋常ではな いてはいけない。 ハネダは美紗のルームメイトで二十七歳の女性である。 美紗も普段はあんな彼女に振り回されるままにF そのため誰も彼 楽しさを

で下さいね」 「ああ、 何とかなってよかったですが、 今後デー 夕改ざんはしない

もうあんな情報見る必要ないよ」 改ざんではないんだけど。 まああの情報も大したことなかったし、

太陽が傾き始めていた。 非常螺旋階段を地上まで上ったころには、 純粋に青い空に浮かぶ

2 夢は踊る、笑みを浮かべて(後書き)

できるだけ早く書くことにしますが、次がいつになるかわかりませ

末永く (すでに長すぎですが) 宜しくお願いします。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n81220/

ルール・ブレイカー

2011年10月31日12時20分発行