Misfortune with Aya~未来からの軌跡~

零光

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

「小説タイトル】

Mi s f o r t u n e W i h A y a { 未来からの軌跡~

Z ロー エ】

N2068B

【作者名】

零光

【あらすじ】

ら今までの日常の見方が少し変わっていく... ら偉人が来ることも未来から宇宙人がくることも。 そんな当たり前 の日常からどんどん軌道がずれていく主人公は奇妙な体験をしなが 今までの16年の日常に変わった出来事なんて無かった。 過去か

Cap0~プロローゲ~

ろう。 これから先のことがわかっていればどれだけ簡単に行動が出来るだ

そう考えたのは何もこの広い世界で俺だけじゃ ない はずだ。

たらそいつは神だ。 なんせこの世界には数え切れないほどの人がいる。 賞状でもあげたいね。 数えられるとし

ぎた。 そんな人がたくさんいる世界に居座るようになってから16年が過

ながら座っている。 今や俺はどこにでもありそうな私立高校の昼寝シー ト兼机にもたれ

く何もなかった。 今日から始まる2学年。 高校生活が始まってからの 1年間はとにか

なりに楽しんだ。 そりゃ体育祭やら文化祭やら...イベントはあったさ。 もちろんそれ

生活には無い。 だけどこう...何か嫌でも忘れられないような強烈な一撃がまだ高校

と言っても今までにもそこまで痛烈な一撃は喰らっては いな 11 んだ

が。ゲームでしか。

それにしても今日から始まった学校はやたら新鮮味もあり いるクラスメートも懐かしく思える。 周 りに

そんなに長く会っていなかったわけじゃないのだが。

春休みなんて

だろうに...。 もし未来が分かるならこの先俺が卒業できるか留年するかも分かる 夏休みに比べたらあっという間さ。

そんな事を考えてることが分かったのか横の席に座って春休みボケ まだ残っていそうな奴が話しかけてきた。

お前はまだ自分の将来が見えたらいいのになぁ。 していた。 どう?当たりだろ?」 なんて夢物語を

別にお前に指図されなくても夢物語だって分かってらぁ。

席を立った。 そういうと俺はさっさと新品の教科書をロッカーに押し込むために

先ほど俺の考えを見事に当てた金本はいつも俺の考えが分かるのか

...夢物語ねぇ...。知らないがそんな感じで話しかけてくる。

も時間厳守の担任が入ってきた。 ロッカーに教科書をしまい終えると丁度始業のベルとともにいつで

一人の少女と一緒に。

Cap1 encounter with...

不意に喰らった気がした。 その少女を見たとき俺にはゲー ムでしか喰らったことの無い 撃を

どう見ても美少女。 騒いでる。 際立たせていた。その辺の女子だって一部唖然 下くらいまで伸び **,細い体つきと整った容姿がより一層その美貌を** 褒め過ぎって事は無いぞ。 髪はストレ ,その他キャーだの Ì トに肩

男子は一部興奮状態 ・その他直視などなど...。 要するに教室全員が

見入っているわけで。

もちろんその中に俺も入ってる。

その美少女は教室をぐるりと見渡す。

俺のこともちゃんと見たかぁ。

... なんて言ってる場合ではないな。

後ろの席にいる内田も珍しく目を丸くして直視して いた

んでいる。 内田は背が低く未だに小学生でも通用しそうな体つきでよく本を読 高校に入ってからたまに話す機会もあったが ,本を読ん

でいるためかたまに難しい用語も使用する。

__

黙り込む内田の目は真っ直ぐにその美少女を見ている。

おいおい一目惚れか?

そして担任の咳払いが教室に 静まりなさい という命令を発した。

「それじゃあ自己紹介お願いね。.

あっさり言った担任の言葉よりもその美少女の第一 声のほうが重要

だ。 古典なんかの授業よりも大事だ。 俺が思うに。

「え〜…浅川 綾。」

.. 綾ちゃんですか~... へ?終わり?

少しの沈黙を打ち破り担任がそれだけかと尋ねるも

何か口を滑らせると...

た。 その後も何か言っていたように聞こえるがさっぱり聞き取れなかっ

俺の聴覚に全神経を向かわせたにもかかわらず聞こえなかっ からしょうがない。 たんだ

に代理自己紹介を始める。 そう言って一歩前に出た担任がその綾さんのコクリと頷くのを合図 「それじゃあ私がある程度みんなに言っちゃ ってい いかしらね?」

分はやられたなこりゃ。 しかしその頷く仕草から見てもう可愛いのなんの。 クラスの男子半

は楽しいこと...」 「え〜...浅川 綾さん。 · 6 歳 ,親の理由により転校 ,好きなもの

も天然気味なのか。 なんじゃそりゃ。 楽しいこと?カラオケでも好きなのかな?それと

が質問した。 もちろんそこへの質問はクラスから沸くわけで。 クラスの中の女子

「それって...例えばどんなものなの?」

すると綾さんは困ったような顔をしながらも 楽しそうに

にまで名前が残るような偉大な...」 「例えば...誰も知らないような異郷の地に足を踏み入れたり 未来

うに違いない。 すごい人だ。 たぶん何かのアニメか小説を読みすぎたのだろう。 そ

てワードが出るとは思わなかった。 しかしこんなに美少女な綾さんの口から自己紹介で異郷の地だなん

は超能力者だ。 というかこのクラスの誰が予測できたか。 出来た奴がいたらそい つ

たか。 起こるぞ, そんなわけで俺が 的な予感は後々人生で初ヒッ というか俺の五感そのものが捉えたこの トするなんて誰が予想でき 何

予想できた奴は超能力か何かの持ち主だ。

んな前触れからその綾さんとの高校2年の白紙のペー ジが書き始

かたない。 ちくしょうなんて思ったって空いてる席がそこしかないんだからし その綾さんの席は俺からは近くは無く かといって遠くも無く...

結局始業式なんていう形式ばったものやら教科書の確認等を済ませ その日は周りの女子と微笑みながら話したりしているようだっ ているうちに今日は学校も終わった。

明日から平常授業の時間割が俺の時間を支配してしまうわけで...。 俺の家は学校から徒歩で行けないことも無い距離にある中途半端な 立地条件でバスを使うのも面倒なので徒歩で通っていた。

帰り道の途中に何かお宝スポッ くれてもいいと思うんだが。 トや一大イベントが用意してあって

運命ってのは非情だね。

ていた。 ろを見せようとしたのか日頃の行ないか先方に綾さんが立ち尽くし そんな考えていてもしょうもない事を考えていると運命が良いとこ

でおぼつかな のそんな視線を感じ取ったのか彼女のほうがこっちに気づいたよう これは話しかけるためのい い足取りでこっちに近づいてきた。 い機会かも。そんな事を考えていると俺

どう反応して 調な挨拶くらい いものか分からずに,とりあえず俺は しか口から出なかった。 よぉ と単

判断力がないのが恨めしい。

り笑って 彼女がそんな俺を見てそのまま手に持っているメモを見るとにっこ

「よかったぁ。 やっぱりこっちで合ってたんだ。

は い : ?...初めての会話が大分噛み合ってないのですが...。

あっ ・... えぇ :. 失礼。 はじめまして。 浅川 綾です。

どうやらこの方は天然属性のようですね。

それにしてもこっちで合っ てたっ てのはどういう意味なのか。

もしかして俺に一目惚れ?

いやぁ照れますねぇ~。

「…あのぉ…」

ら届いていなかったようだ。 いつの間にか自分の世界に入ってしまっていたようで ,彼女の声す

から最も短期間...いや,短時間で移動可能な駅ってどこでしょうか 「えっと...この時空...じゃなくてここの私たちが今立っている場所

..要するに最寄り駅ですよね?それなら...

そんな説明をしてここから徒歩5分くらいの駅の道案内をすると

「ありがっと!」

それだけ言って俺の肩をポンと叩き ,駅の方向へ走っていった。

いやぁ...可愛いね。うん。

間近かな? 急に肩にポンっとやられるとくるね。 こりや。 俺のイベントも開催

元気な人だ。

ま走って学校方面へ行ってしまっ

た。

でも彼女の発言には何かと不備..というか説明されてい ない部分が が眠気に打ち勝とうと登校している時にも挨拶をしてくれてそのま

それだけの会話で打ち解けてくれたらしい綾さんは次の日の朝

, 俺

ある。

昨日の帰りに会ったときも ,時空とかなんとか言ってた様な...。

そんな綾さんもたちまち学校では人気者になり すっ かり打ち解け

ていた。

学校で俺は主に横の席の金本といるわけなんだが ,昼飯の時にそい

つはこっちの席に弁当を置き

お前は一体何をどんなことでどうしてたんだ?」

意味が分からん。

答えようがないってものである。 そんな文法すら曖昧な文章で ,意味不明な質問をいきなりされても

なんだそのにこやか天使スマイルってのは。 マイルをしてもらってたのかって聞いてるんだ。 「だからなんでお前が朝,浅川 綾におはようってにこやか天使ス ってかお前は見てたの

お前はストーカーか。

そう言おうとした時にポツリと内田が呟いた。

「移行期間はもうすぐ。」

.. たまにこいつは意味不明なことを言うが 一今のもそれか?

というかいつから俺の背後にいる?

- 完了。」

それだけ言って内田は廊下へ歩いていった。

今日は学食なのか?

金本の方に顔を向けると金本は口を半円状にあけていて

「なぁ...あいつ前々から変な奴だとは思ってたが,どうも最近磨き

がかかったよな。」

確かに内田は元々難しい発言はしていたが,2年になってからはそ の発言すら難しいより意味を捉えにくい物に変わっていた。

勝負であろう。 俺の理解力の乏しさもあるのかもしれないが,その点は金本とい

その後の授業を受けている間に何回綾さんを見てしまったか。

この人は俺に気があるのかもしれないなんて思っていた。

そんな事を思っていると6限の終わりを告げる至福のチャ

イムが鳴

り響き部活にも所属していないため俺はさっさと家路についた。

この学校では一ヶ月おきに男子と女子の掃除が入れ替わり

掃除をするのだが ・偶数月は女子の担当になっている。

俺は呑気に今日のテレビ番組表なんかを思いながら歩いていた。

明日から起こり始める微妙な変化に今はまだ気づくはずもなく。

次の日。

れた。 俺が目を覚まし ·登校していると昨日のように綾さんが挨拶してく

ただし今日は走っていかずに。

「もう学校には慣れた?」

いかにもありがちでありふれた質問だったが 今の俺からすれば彼

女と話せる時間のひとつひとつが大事だ。

「うん!今のところ大きな事件もないし。」

事件って...やっぱりこれは天然の出せる技なのか。

この前道教えてくれた所に来てもらえないかな?」 「あっ...そういえばまだ言ってなかったんだけど ,今日の放課後に

なんだこの上手く行き過ぎな展開は。

勿論行きますとも。どうせ帰宅途中だし。 暇人ですので。

そう言うと彼女は笑顔を見せると,とととっと小走りで行ってしま

た

なるほど...天使スマイルね。

金本が言うのもたまには間違ってないじゃない

そういや今日も見張ってたりしないだろうな。

そんな考えは いらなかったようで 金本は遅刻してきた。

「お前は昼飯を食いに来たのか。_

そんな事を言ってやるとうるせぃと言われその後は最近の映画の話

なんかをしていたと思う。

悪いが頭に残っているのは綾さんの言葉と今日のロー ドショ

した

そんな虚ろな頭でも内田が何か呟いていたのは分かっ たが。

う痛々しい荒業を披露し その日の へと向かった。 体育で俺はサッ カーボールを見事顔面でキャ ,その痛みも忘れて放課後待ち合わせ場所 ツ チするとい

そういえば綾さんは掃除だから俺が早く行っても意味がない んだよ

こと約15分。 そう考えつつも待ち合わせ場所に着き ,携帯のアプリで暇をつぶす

彼女が向こう側からやってきた。

こんな光景を金本に見られたら生涯恨まれるであろう。

ごめんなさい!掃除で...」

いえいえ。あなたの為なら何年でも待ちましょう。

待ってる気なんか全く無かったのだ。 そんな気持ちでいた俺にとって15分なんて光のような速度であり

られるものであろう。 これで遅れてきたのが金本だとしたらその15分はとても長く

立っているのも何なのでその辺にあったベンチに腰掛けた。

「ええっと...まず ,私が話したことは誰にも言わないでくれますか

らえますか?」 もちろんですとも。 「それと...理解してもらえないかもしれない 約束を破るくらいなら死 んですけど...信じても んでしまいそうです。

はい。

それだけ言うと彼女は下を向き一瞬躊躇う (ためらう) ような顔 りとした目で捕らえて確かにこう言った。 したかと思うと,上を向いてすぅっと息を吸って俺のほうをしっか を

分子からあなたを保護する為に未来から来ました。 私は未来に影響を及ぼすことが出来るあなたを改変しようとする

分子からあなたを保護する為に未来から来ました。 私は未来に影響を及ぼすことが出来るあなたを改変しようとする

..もう一度お願いできますか?ゆっくり。

が出来るあなたを悪用して未来を自分たちの思うがままにしてしま おうとする悪い人たちからあなたを守る為に来ました。 少し分かりやすくすると,私は未来の出来事を今から変えること

... おいおい... これこそ夢物語か?

それとも...なにかのドッキリ番組か?

...普通に考えると信じてもらえないですよね...」

ていない いやとんでもない。 のだが。 信じましょう!...とはいえイマイチ理解でき

悪役から守ってくれる...っつう事でしょうか? 要するに... 綾さんは未来から俺を救うために来たってことで

「はい!その通りなんですよ!」

般高校生を狙って襲撃してくる悪役もどうかと思うが。 その通りらしいが,とりあえずなんで俺なんだ?わざわざこんな一

綾さんが守ってくれるというのは有難いんですが それに悪役って事はそれなりに戦闘能力があったりしそうなわけで。 ,綾さんが戦うっ

て言うのも想像が沸かないんですが..。

う。 この華奢な体つきで大男みたいな悪役が出てきたらどうする気だろ

生した後に増殖なんてパターンは無いですが,その寄生された人が hį 何をしだすかは分からないので... それは大丈夫です。 ターウィルスのようなもので,それ自体に対した能力はありませ 問題なのはそのウィルスが人に寄生出来るということです。 悪役というのは その対策の為のワクチンはしっか ... 今の時代で言うとコンピュ

り学んでありますので。」

狙われるようになったんだ? とりあえずこの夢物語が本当なのだとしたら俺はなぜそんなのに

この前5000円札拾って交番に届けなかっ たからか?

を変える力があった。それだけなんです。 「そんなんじゃありませんよ~。 ただあなたには決まっている未来 L

5000円は関係なかったか。

それより,俺がそんな能力を持っているなんて言うのも信じがたい。 そう言うと俺の肩にポンっと手を置いて 「確かに信じがたいかもしれないですよね。 でも本当なんです。

生していなかったものは全て駆除しました。 あなた自体はウィルスに侵されません。それからウィルスでまだ寄 応があるので安心とは言えないんですけど...」 この前肩に触れさせてもらったとき抗体をあなたに送信したか まだわずかにですが反

そんな抗体なんてものが俺の中にいるんですか?あのときの肩ポン にここまで理由があったとはね。

る にしてもだ...この話を信じたとしたら彼女は未来人ということにな

とりあえずこのまま信じるのもあれなので質問もしてみようじゃ な

そういうと彼女は首をやや傾けてはいとだけ答えた。 「えっと...綾さんは未来から来たって事になりますよね?」

じゃあ...どれくらい先なんですか?今から見て。

そういうとポケットからこの前道を教えたときに持っ ていたメモを

取り出した。

そういえばそれは地図とかではなかったんだな。

どれくらい先なのかはいえません。 私には権限が無い

なるほど...じゃあ...

· 俺がどんな影響を与えるんですか?」

うとあなたは無意識にその事を意識してしまって未来は余計に変わ ってしまいます。 ごめ んなさい...言えないんです...もしあなたがそれを知っ てしま

「そういう事とかは言ってもいいんですか?」

えてあげたいんだけど...」 「マニュアル上で定められてる範囲なら...もちろん私もたくさん教

とにかくだ。

彼女の言い分はこうである。

彼女は未来から来て俺を悪の組織から守るために来てくれた。

俺は未来を変えられる。

完了。 恐らくだがその寄生するウィルスがこの時代からいなくなれば任務

そういうわけであろう。

いきなり言われたら焦りますよ。」 「はい。 そうです。 ...信じてもらえないでしょうね...。 確かに私も

ちなみに俺は焦るどころかもう平常心なのだが。

「とりあえず心の中で信じておきます。 他の連中にはもちろん内緒

うに漏らすともう帰らなくちゃと言うとこちらに手を振りながら俺 の家の反対方向に歩いていった。 そう言うと彼女はまた天使スマイルを俺に向けて良かったと息の

: 未来人ねぇ...。

そういえばメルアドくらい教えてもらっておいても良かったんじゃ ないかな?

この時代の携帯を持っていればの話だが。

俺は今年厄年か?不幸の年月を歩もうとしている予感がする。 の悪役から俺を守るために彼女は未来から来てくれたのだと。 いきなりの未来人発言を喰らい 昨日は何 か凄い出来事があった気がしないでもない。 ,さらに俺がなぜか狙われてい

るだろう。 こんな時なら財布を落としたくらいの不幸なんか軽く笑ってすごせ

...嘘だな,さらに不幸が増えて欲しくはない。

えてしまったわけだが,その間色々な疑問が湧きに湧き出て今綾さ そんなこんなで んがいたら質問攻めになっていたはず。 **,俺は今,考えに考え寝むれないまま朝の3時を迎**

っぱ苗字で呼んだほうが良いんだろうか? .. そういえば いつも綾さんって呼んでたけどいきなり綾さんよりや

明できるのか。 なんせ俺の置かれた状況なんて誰がしっかり俺が納得できる形で説 ..ってそんな事考えてる場合じゃないだろ? 俺

のような顔つきだったらしく登校時に綾さんにおはようの天使スマ 結局一睡もしてない俺はどうやら断末魔の叫びを聞いてしまったか イルより先に心配されてしまった。

あなたは元気ですね。ってか未来人とはねぇ...。

そんな事を考えつつも大丈夫ですよと答えると 電球のような輝きスマイルを放って小走りで走っていっ , まるで1 た。 0 0 W 少な

くとも俺にはそう見えた。

とがいくらかストッパーにはなっている。 などとっくに踏み倒していつもの調子にほぼ戻っていたが昨日のこ スタイルがいいのは未来人特有なのか等と考えてるうちに俺は睡魔

考えても見ろ。 未来人だぞ?

さてさて俺の周りはどうしちゃっ たんだ?

お前は浅川 綾に昨日何をした!」

教室に入っていきなり詰め寄るな金本。

顔が。

べつに何も疚しい 顔が近いんだよ。 しい事はしてない 、というかお前が遅刻ギリギリど

ころか俺より早く学校に来るなんて意外だな。

け。 その前になんでお前がそこまで知ってるんだよ。 やっぱりス

トーカーか?

二人で。 「俺が気持ちよく清清しい下校を味わっていたらお前と浅川 いいか?二人っきりでいたんだぞ?眠れるもんか!」 綾が

寝てないのは俺も一緒だ。

葉は使わずに説明しろ!」 とにかく事情を俺が分かるようにしっかり かつ簡潔に難し

目に聞いていた金本はすんなり納得した。 そんな金本の要求を渋々受け入れ嘘を9割いれた説明をかなり真面

俺の説明はきっとこんな感じであったと思う。 なんせ大嘘なんで口

俺は帰りに財布を落としてしまった。

探しているうちに下校中の綾さんに偶然鉢合わせした。

優しい綾さんは俺と一緒に財布を探してくれていた。

すると財布は見事に見つかり俺はお礼として飲み物を奢ってベンチ

に座っていた。

それだけでなんと金本は納得したのだ。

単純で良いね。

俺なんか複雑に悩んでるぞ。これでも。

う一度今度は俺から誘って質問させてもらうことにした。 とりあえず授業の時間を使って綾さんに質問することをまとめ ŧ

綾さんはあっさりOKしてくれ再び昨日のベンチに二人で腰掛けた。 今日は金本が下校してから時間を置いた完全な作戦だ。

昨日のことなんですが...」

俺が言い出すと綾さんは分かっていたように

あなたを狙っている分子は現在判明して まず 私がどれくらい先の時代から来たかはいえません。 それと

らっていいです。 る物で, 二つ, で す。 これ以上の分子が今現在 一つは子機 ,もうひとつが親機と考えても

俺はこの人の予知能力的力にびっくりした。

いやはや俺がしようとしていた質問の 一つ目は答えられてしまった。

未来人だから当たり前なんだろうか?

びっくりしている顔が分かったのか綾さんはにっこり笑い

たと思いますが...」 他の質問内容は忘れちゃ つ たのでお願いします。 確かあと2つだ

ビンゴ。

確かにあと2つだ。

能力者じゃないか?もしくは未来人兼超能力者。 この人は未来人じゃなくて透視とか相手の意思が読めるタイプの超

に説明していただければ...」 ってどのような物なんですか?... 出来れば高校生に理解できる程度 じゃあ質問です。 俺の肩に抗体があるって言いましたよね? それ

ベ

ルの用語を使用されても困るの

いきなり大学生でも分からない

でね。

勉強は俺の不得意分野だ。

得意分野は寝ることか?

で種類はACT その抗体は私の持っている中で一番強くて頼れる抗体...ワクチン -X167Iと言います。 効力とし

ては れようとしたときには相手体内に侵入し なんていえばい ĺ١ んでしょうね... あなたにウィ ルスが直接触

ウィ を張っています。 ルスを破壊します。 もちろんウィ あなたの皮膚上約 ルス以外の固体には無害です。 0 0 0 0 2 m です の膜

のであなたにも一切害は無いので安心してください。

きたりしないか正直心配だった。 とりあえず良かった。 俺は肩から何か得体の知れないものが生えて

綾さんを疑うんじゃないが抗体っていう名称が気になったのだ。 辞書も引いた。

うか... どんなやつか分かりますか?」 「安心しました。 じゃあもう一つ...その分子なんですが ,誰..とい

天使同様に笑みが無くなってしまい俯いてしまった。そういうと今までの綾さんの天使スマイルは一気に翼の無くなった

ですが,私が行ってもし相手が囮だったら...あなたに危険が及んででどんな人でいつ攻めて来るか。こちらから攻めることも考えたん 「...ごめんなさい...。まだ確定できないんです。 しまいます。 相手がどんな能力

そこまで俺は狙われてるのか...段々嫌な予感がしてきたが...。

「それでも私が出来る限り守ります!」

戦うんだろう? その一言で大分勇気付けられます。 ところで綾さんってどうやって

散乱銃でも隠し持ってたり...しないか。

そんな感じで俺の質問タイムは終わった。

俺は綾さんに缶ジュー スを一本奢ってあげるとのろのろと家路につ

ジュー スー本で喜んでくれた綾さんの顔が頭を過ぎる。

家に帰ると俺はベッドに仰向けに寝転がって色々整理してみた。

そうしているうちに携帯の着信音が鳴り始めた。 俺の頭の中でだけど。

そういや綾さんのメルアドまた聞きそびれた。

たが。 あいつのほうが何をやるにも優秀だったから俺は何やっても負けて 電話の相手は中学で一緒だった岡田でよく遊んだいわば親友だ。

おう元気か?突然で悪いんだけど今からあそこ。 来れるか?」

所で用水路近くの公園跡地だ。 あそこ。 というのは中学のときから俺が岡田といつも遊んでいた場

正確に言えば公園なんだが,何も無い。 おまけに地面はでこぼこで

球技にも不向き。

だからこそ人気が少なく遊びやすいのも事実ではあったが。

転車に乗ってその公園跡地へと向かった。 俺はまだ6時にもなっていない時計を確認し了解の意を伝えると自

中に上げたりと雑技団のようなことをしていた。 こいつはテニス部でまずまずな成績を残していた。 俺がそこに着くと岡田はそこでテニスラケッ トでボー ルを器用に空

「相変わら運動神経がいいな。」

鼻で笑ってきた。 俺がそう言いながら近づくと岡田はこちらを向き ,俺の顔をみると

いつもはどちらかと言うと温厚な性格だった岡田なので少し驚いた。

「何かついてるか?」

まいこんだ。 そういうと岡田はボー ルを宙に弾くとテニスラケッ トを手の中にし

: 何 ?

って空中にさっきあげたっきり戻ってきていない。 今岡田の手には確かにテニスラケッ なアホな。 トがあって...そういやボ ルだ

だが自転車なんて無い。 俺はなんだか危ない予感を体で感じ急いで自転車に乗ろうとした。

いた。 自転車どころか俺が後ろを向くと俺の後ろの景色全てが無になって

俺の振り向いた所には真っ暗な闇以外何も無い。

ていてそれはまるで死神だった。 岡田のほうを向くとテニスラケッ トは う の間にか銀色の鎌になっ

: なるほどね..。

こんな状況で納得 してしまう俺もどうかと思ったがなんにせよこの

状況が理解できてしまったのだ。

あいつが...岡田が俺を狙う分子...まぁ ウィ ルスに操られている。

そんな所なんだろう?

あいつは親玉か子分のどっちかだ。

...標的は.....多分...俺。

お前が俺を狙って未来からやってきた悪役か。

自分でも真面目に声が出てるかは分からない。

これでも恐怖感はかなり感じている。

あの鎌は怪しい光を放ちながら少しずつ...今も大きくなってい

3mはあるんじゃないか?

あんなんで襲 いかかられたら俺が鋼鉄でも切られちゃうだろうさ。

岡田も徐々に大きな熊のように変身していた。

鎌を持った熊の死神ね...んな無茶苦茶な。

:_

岡田は黙ったまま鎌を少し動かした。

惚けている暇は無い。

の鈍 い運動神経が限界速度で働いたが俺が右に転がると元い た場

所には鎌 の切っ 先が 一閃 ·鈍い空気の振動音を響かせ空間自体を切

り裂いていた。

アホか?

今鎌からビー みたいに何か光線が飛んできたぞ?

俺の相手は本物の死神か?

というか俺の何がそこまで奪いたいんだって?

未来を変える能力?

余計なもん具えて産むなよお袋。

もう岡田と俺以外は何も無い 地面も空も真っ暗だ。

俺はこんなときでも冷静さを取り戻すことが出来たのがこの場の奇

跡だと思っている。

さっき上に飛んでいったテニスボール。

あれが何も無いわけないだろう...。

俺の予測は正しく上から何かの降下音が徐々に大きくなっていた。

見ると...隕石?

おいおい...俺の目の前にいる死神は何かのゲームのラスボスか?

強すぎるだろう?

まるでRPGで冒険始めの主人公がいきなりラストダンジョンにの

このこやってきたような格の違いだぜ?

もう避けられやしない。 最初の一撃は俺の全能力の抵抗だ。

もう動けやしない。

だが隕石は俺の体に触れるか否やの場面で一時停止した。

するとそのまま隕石は意思を持ったかのように死神の方へ一直線に

飛んでいきそして直撃した。

一体何が起こったんだか。 理解するのはそう難しくも無かった。

隕石の煙幕が徐々に晴れていきそこには二つの影があったのだ。

一つは岡田。

もう一つは間違えるはずも無い。

紛れも無いクラスの人気者兼未来人。

浅川 綾

「大丈夫ですか?」

優しく手を伸べてくれた彼女に俺は何をしてでもお礼をしたい気分

だっ た。

というかさせてください。

彼は子分レベルの方でいわゆる手下です。 掴んでいてくれればうれしいです。 の程度なら私がすぐに倒せますので出来るだけ私の近くに...手でも それよりごめ んなさい...分子の動作状況を確認できませんでし _ 親玉ではありません。

手を握れと言われ ているようなもんだ。

俺はこの幸せ状況を楽しむような余裕を残念ながら今持ち合わせて ないため機械的に綾さんの手を握ることしか出来なかった。

「それじゃあいきますよ!」

うに聞こえた。 は指差しをして何か... そういうと隕石でだいぶヒットポイントを減らされた死神に綾さん クランブル" だかなんだか呪文を唱えたよ

無数の光が死神に突き刺さった。 その綾さんの呪文はRPGで表すと最高位の黒魔法のようなもので

それだけであっという間に死神はいなくなりこの無の空間だってい の間にか公園跡地に戻っていたし自転車もあった。

で立っていた。 岡田の姿は無かっ たがそこには綾さんが俺と手を繋いだままの状態

「大丈夫ですか?良かったです...無事で...。」

ういえば岡田は無事か...? そんな目で見られちゃったらどんなことされても許せますよ。 そう言うと綾さんは涙目で俺を見てきた。 : そ

彼は大丈夫です。 この事とは一切関係なく...たぶん自宅にい

思いますよ。 彼にこの記憶は一切ありません。

ウィルスは怖いね。 なるほど。 ウィ ルスに感染された本人は何も気づいちゃ いないのか。

「ご迷惑おかけしました」

綾さんはそういうとぺこりと頭を下げ

した。 「これでもう一人。 親玉だけです。 それにもう人物の確定は出来ま

それは誰なんですか?

俺がそう問い帰ってきた言葉には意外性も含まれていたが俺が納得 できないような相手でもなかった。

その親玉に感染された本人は無事なんですよね?」

えてくれた。 そういう問い に綾さんは絶対大丈夫ですとガッツポーズをしなが答

っ た。 そいつをウィルスから解放する為に俺たちはある所へ全速力で向か

早くウィルスから開放してやるために。

一人で向かった先はここからいつもの道を通っての学校。

校舎の電気は全て消えていて俺には風の音しか聞こえない。

綾さんの方は反応が強くなっているとだけ言いながら真面目な顔で

校舎へ左手を差し出した。

その左手が差し出された先には靄のような何かはっきりしない もの

があった。

玉へと変貌した。 その靄は今まで空中を漂っていたが次第に形を作り出し ,やがて親

だけど最近のこいつは更におかしかった。 確かにこいつの言っていることは難しい。

なぁ 内田。

をまとっていた。 そこにいたそいつはやっぱりいつもより一層何か危なそうなオーラ

まるで何かを呪いたがっている様に見えた。

綾さんはそいつにすかさず人差し指を向け何か小さな水滴らしきも のを内田に放った。

綾さんの顔に驚きが表れたのもその瞬間で。

巻いていた。 その水滴を一瞬にして蒸発させてしまう位の熱気が内田の周りを渦

まずい...」

それだけ言うと綾さんは地面に手を置き 、そこから光の檻を出し内

田をその中に入れた。

俺は目の前で起こるSF しているしかなかった。 か何かのCGみたいな光景にただポカンと

そのポカンとしている間に内田の周り て檻は消滅した。 の檻から煙が立ち上り をし

その煙が晴れる頃には内田は内田では無かっ た。

「亜種X‐CV265DR...」

は鷲よりも大きくて頑丈そうな翼にクロコダイルのような顔綾さんの言葉の意味は分からなかったが俺たちの目の前にい て強靭そうな体の たが俺たちの目の前にいた内田 をし

まさにドラゴン (竜) だった。

それも俺がゲー ちらかと言うとワニの進化系のような姿がゆっくり下降して.. ムなどで見るような感じではなくもっとゴツく نځ

「ミラージュ!」

避けることも出来ずに棒立ちだった。 そんな綾さん の呪文で意識を取り戻した俺は竜の吐き出した炎から

うにかはじき返している。 綾さんの唱えたバリアのような物が俺の手のすぐ届く場所で炎をど

時にバリアは粉々に砕け散っ しかし相手の竜が自分の吐いた炎の中へ突っ込み俺に突進してきた た。

いった。 しかし竜は俺の体に触れずに.. というよりも触れ ないように飛んで

何故だ?

俺の頭に何か引っかかるものがある。

何か理由があるはずだ。

岡田が攻撃してきたのも遠距離だっ たし... 今回だって...

俺に触れるとまずい理由..。

俺はこの理由が分かってしまった。

俺の肩にある抗体。 綾さんの言う一番強い抗体。

綾さんは竜の吐く炎をどうにかバリアではじきながら防戦一方だ。

校庭が火の海へと変貌している。

どうせこのままなら俺が行動すればいい。

やればいいことは大体分かっているし単純明快だ。

俺は未来を変えられるんだろ?

だったらこんな竜倒すのくらいわけないさ。

肩からあいつに体当たりしてやればいい。

所で冷静になっていられるほど俺はクールじゃない。 そんな考えで良いのか冷静に考えれば思うだろうがこんな灼熱の場

綾さん!あいつを地上に降ろして下さい!」

しし たが俺の考えが分かったようで一回小さく頷くと何か呪文を唱えて いきなり話しかけられた綾さんはバリアを使い炎から身を守ってい た。

:

上から何かが落ちてくる。

.. でっかい氷の塊だった。

竜はそれに気付いて上へと炎を吐いたが上に吐いた炎の衝撃で体は

ノーガードでしかも地上付近まで下降していた。

いける。

肩からタックルしてやっ 俺はラグビー もアメフトもやったことが無いがやけくそでそいつに た。

竜の腕にヒッ 吸い込まれて やがて空間を作り出しブラックホー いった。 トした俺の肩からは無色の波状の輪が現れ ルのような穴が出来た中へ竜は 、その輪が

...終わった?

次の日の学校はやけに普通だった。

全く焼け野原になんかなっていない学校。

相変わらず話しかけてくる金本。

そして昔のように少し難しい用語は使ってくるが ・俺にも理解でき

る用語も話せる内田。

何もかもが元通りだった。

た。 あの後俺は綾さんと二人で校庭で敵を倒した後の余韻を味わってい 焼け野原となった校庭で。

本当に凄いですね。 自分から体当たりなんて。

じゃないかななんて思って。 「そりゃ ワクチンが俺にもあるんだから俺が体当たりしても効くん

あんなもんが俺の命を狙っ ことになってい しかし怖かったかどうか聞かれると前者だなこりゃ。 るんだか。 て来たとなると未来の俺はどれだけ凄い

言えません。」

だ。 釘を刺されたが 、これで悪役はこの時代にはもういないと言うこと

それは保証できるらしい。

安心して眠れるぜ全く。

換えられ...つまり俺と綾さん以外には何も変わった事は無かった。 校庭や岡田 ここまでの数日間が嘘のように平凡な日々だった。 ,内田等この事件で起こった事は全てもとの状態に書き

一俺が未来を変える..か..。」

結局のところ俺に本当にそんな能力があるのかどうかも 次にいつ

狙われるかも分からない。

でも一つだけ確かなことは

だと言うことだろう。 俺の知り合いに未来人がいて 、それは夢物語でも ,夢でもない現実

~エピローグ~

... 一つ変わったと言えば綾さんがいるが,それでも平凡な高校生と その後は今まで同様 、変わらない高校生活を過ごしていた。

しての日常を送っている。

特に未来から来た変な奴らに命は狙われはしなかったし う事件も無く。 事件と言

ない もしかしたら綾さんが影で暗躍していたかもしれないが ないだろうか? し,綾さんも慌てふためいた様子は無かったから大丈夫なんじ ・俺は知 5

結局のところ俺が持っていると言われた「未来を変えられる力」 力はまだ開花していないんだろう。 少なくとも今の俺にはその能力を自由自在に操ったり変えられる能 る物はどのような者だか未だに分かっていないし,実感なんか無い。

変えられるなら俺のテスト無様な結果ももう少し良いものになって いるはずだ。

テスト中に俺は解答が答案用紙に浮かぶように念じてみたんだがな。

,未来も宇宙も俺に少し冷たくないか?

俺はまだ操作方法すら知らない もう少し分かりやすい解説付きで俺にその力をくれ。 んだから。

「きっといつか分かりますよ。」

幸せじゃないか。 今こうやって普通の高校生活を過ごしている今が続くだけでも十分 確かに未来が自分の意のままに操れるのも悪くは無いが。 分かりたいような気持ちもあるが分からない方が良いような... そう言った綾さんの言葉がいつ現実となるのだか。 しかしそんな能力は開花してもしなくても俺としてはどうでもい

これまでもこれからも。 俺は未来とやらの運命に逆らわずに生きていくつもりさ。 だから楽しく過ごせているって言うのもあるんだろうな。 俺のステータスなんてそんなもんだ。 平凡で飛びぬけてない。

33

~エピローグ~(後書き)

すが て書いた長編 -選んだジャンルはファンタジー。 (これでも短い方に分類されちゃうのかな?)で

う話が好きなんですよね。 なぜにファンタジーと言われても,昔から宇宙とか未来とかそうい

帯小説という形で実現でき嬉しい反面難しさも体を持って体感しま それで自分でも書けると良いなぁ した。 -なんて思ってたんですが今回携

考えた挙句,登場したキャラは少ない等...しっかりできてな まず話の筋をしっかりさせなければいけないの ん!という苦情が自分の中でプクプク浮かんでおります; で色々な登場人物も いいじゃ

それでもしっかり最終話まで書ききれただけでも自分としては達成 感があり,楽しかったです。

れませんが,それは当事者の方々に任せてこの辺で私は失礼させて 私の周りにいる人もひょっとしたら現代人ぶった未来人かもし いただきましょう。 いですし ・この話みたいな出来事が秘密裏に起こってい るのかもし

それでは。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ ています。 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n2068b/

Misfortune with Aya~未来からの軌跡~

2010年12月30日02時22分発行