gun and violence

步笠浜砂

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

小説タイトル】

gun and violence

Z コー エ]

N7915Q

【作者名】

步笠浜砂

あらすじ】

荒くれ共の集う場にて、 男は信念と生きざまを見る。

るはず。 うより、 ろう。 意気込んでみたが、 機嫌伺い。 まっている。上司に頭を下げ、上司のご機嫌伺い。仕事が出来なけ 部署は、 だが、そんなの俺にさらさら関係ないな。一体どういう会社か。 ら饅頭状態(特に電車)から解放され、都心の数多くあるビル群の そんな事を考えながら、杉田正哉はいつも通りに会社に行くのだっ ってある。 れば尻を引っ張ったたれる。帰りに居酒屋に寄って、再び上司のご かひとつ。それに、 かしながら、 た。会社の通勤にはバス、 自分の生きてきた世界は万人から見たら、 一つに俺の会社がある。 イワイとは 何故、 俺の場合、不満だらけだと思っている。 しかし、まだ足りない。何がか俺の世界を満たしてない。 つまらないといった方がもしかしたら、正解な 資材部という。どういう内容かは、 覚えるつもりはない。うろ覚えでいいと思う。 しかき、 軽くこのくらいか。 他にも、楽しいことなんて数えきれない。それで事足り つまらないと見えてしまった?毎日、友人と楽しくワ 俺は入社1年目なのに部署の名前を覚えてない。とい 楽しいゲームもある。いつでも飲める居酒屋だ なんか馬鹿らしいと思った。 内容は違えども入社1年目のやることは大抵決 会社名『株式会社綱川重工』創立は随分昔 電車の両方を使い、 自分もそんな立場に立ってみせると 一体どのように見えるだ 割愛ということでどう いや、不満じゃない。 約1時間半の押し 因みに俺 のかもし

そう、 張ると意気込んだ。 たいとは思わない。 く事になり狭く、 これが俺の生きて行く世界。 息苦しいさがなくなり、 そう思っていた。 しかしながら、 ある日、上司に海外主張に行 気分一新。 なん 俺は か変え 海外 で 7 4

た方が 長たらしぃプ と思う。 な物語。 俺の世界を満たしてなかった何 俺が今まで何してきたか分かっただろ。 ロローグはこれでおしまい。 かを教えてくれ こ 今から れ

た人たちの物語。

の音は絶え間なく聞こえてる。 けに部屋は蒸し風呂みたいに暑く、 パン!俺は突然聞こえた音で、目が覚めた。 俺は偶然にも出会ってしまった。 やっと寝つけた矢先だった。 そう、 狭苦しい部屋で、 彼女とー そ

ここからでは見えない。 「この音、近いな。 なんだろう?」そう言って、 外を見る。 しかし、

見えた。 落ち、尻餅をついた。 部屋を出て行き、階段を二回程降りたその時だった。 「仕方ない、外行くか。ついでに、 避けようと思った瞬間に殴られた。 外で涼しい風でも浴びるか。 俺は大きく後ろに転げ 目の前に拳が

「痛え、 何すんだ!」そう、 大声を張り上げ、 殴った人に言っ

「悪いな、だがお前が悪い。」

「ハァ?いや、お前が悪いに決まってだろ!」 いや、 お前だ。 よくチャカの一つも持たすに、 外にきたな。

を突き刺す女の人に確認した。 瞬間、銃を突きつけられた。 の銃の放つオーラを感じた。これ、 何言ってんだ?とゆうより、 その銃は、偽物にはな 状況を」確認したいと言おうとした 偽物だよな?そう思い、 い重厚さと、 そ

「あの、これ偽物?」そう言って、銃を指差す。

かと考えた。 もチンピラだなと感じた。 側から四人いや、五人やって来た。 偽物なんか、持ち歩くか。 まさか、 しかし、その考えは一瞬で終わった。 銃をこちらに向け、 俺は、 」そんな口喧嘩をしてる内に、 何かの映画撮影に巻き込まれ そんな五人を見た俺は、 発砲してきた。 楽観的にしたか 向こう たの かに

あった、 言った。 した感じに言った。 いつまで追ってくるんだ。 嫌な展開だ。 こういう展開は、 女の人は、俺の服の裾を引っ張り、 まさしくマンガやらアニメやらに 」女の人はなんとも、 逃げるぞと うんざり

俺を巻き込むな!」 俺の言葉を聞い てもなお、 裾を引っ張

り逃げた。

た。 それから随分と走った。 とにした。 俺は、 息を整えて、 俺たちは空き家を見つけ、そこに隠れるこ 女の人にありっだけの文句をぶつけ

っ おい、 といけない?」 あんた。 説明してくれ。どうして、 俺まで巻き込まれない

俺は、こんなに焦ってるのに、 「助けただけだ。 「さて、逃げるのにも飽きた。 あのままだっ おい、 たら、 女の人はさも愉快に笑っていた。 日本人。そこでじっとしてろ。 海の藻屑だな。

俺はそう言われた。 ちょっと待て、 こいつもしかして

「って、 あんた何しに行く?」

「はぁ?何寝ぼけてる?決まってんだろ。 狩りに行くんだよ。

すると、近くで罵声が聞こえてきた。 「さて、日本人。これ終わったら、一杯やろうぜ。 さっきの連中か?

らなんでも、一人で果たして平気なのか? 女の人が外に出て、俺は言われた通りにじっとした。しかし、 ١J <

間を要した。相手は五人だ。女一人では無事では済まない、はず。 目の当たりにした。そこで行われていることを信じるには幾分、 俺はそこに居てはいけないと思い、外に出ていた。 しかし、その考えは直ぐに間違えた。むしろ、男達が苦戦 そして、 じてる。 それを

それで翻弄され瞬く間に戦闘不能になる。 陰を利用して、正確に、男達の肩やら足やらを撃ってる。 女の人も男達も、どちらも銃をぶっぱなしてる。だが、女の人は物 ・どうなってる?もしかして、本当に、一人でなんとかなってる? 男達は、

かつ、話なんねえ。

に行った。 女の人は、 なんとも余裕な顔でそう言った。 それに気付き、顔をこっちに向けた。 俺は直ぐに女の人の側

「よう、その様子だと、そっちはなんともなかったようだな。 ちょっと、 もしかして殺ったのか?」

ゲラゲラ笑った。 俺は男達の方を見て、言った。 しかし、 何が面白いのか、 女の人は

小物、殺る価ちねぇよ。 「悪りぃ、なんとも馬鹿馬鹿しくてな。 そんな訳ないだろ。こんな

「そんな小物に追われたお前も、滑稽だ。」

げぇ可愛い。意味もなく、 女の人が、突然俺のネクタイを引っ張り、顔を近づけた。うわ、 「ぎゃははは、そうだな。 ドキドキする。 全く、笑える話だ。 恐らく、二十歳そこそこ

「な、何かな?」

じゃないか。

ごくモデルか女優みたいな笑顔で、俺にこう言った。 俺は、自分でもぎこちないと分かるくらいに言った。 「言っただろ。これが終わったら、一杯やろうてな。 女の人は、 す

それから、俺たち二人は近場の酒場に行った。

#1 (後書き)

できましたら、感想をお願いします。次回は出来次第に発表します。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n7915q/

gun and violence

2011年10月8日15時28分発行