#### 真・恋姫無双~三人の御使い~

キサラギ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

### 【小説タイトル】

真・恋姫無双~三人の御使い~

Z コー エ 】

N6983K

【作者名】

キサラギ

【あらすじ】

投稿した物を一度破棄し、 改めて投稿してみました。

- この作品が嫌い
- ・オリキャラが受付られない
- ・一度読んで読む気を失ったetc

という方は今すぐ回れ右を。

なお、 この作品ではオリキャラがチートです。 普通に他作品の技(

ジ く控えます。えぇ、あくまで『なるべく』です。 ンプ、サン Ietc) も使用します。 直接的な名前はなるべ

んでってね。心が広く、駄文でも気にしない・チートでも問題無いという方は読

# プロローグ 三人の御使い (前書き)

反省はしてる。

後悔は、そんなにない。

読みにくい箇所や気づいた事は、 感想板に書いてほしい。

なお、苦情・文句は受付ない。

## 三人の御使い

一 刀 S i d

ぼやけてる俺の意識を覚まさせるように日の光が容赦なく差し込む。

日光って目をつぶっていても眩しいよなぁ...

「くぁ~...もう朝かぁ...。 二度寝したいけど、早く仕度しな...い...

: と:: ?」

な。 たいな感じの山がある。どう頑張っても、東京にこんな場所がある ズした。 俺の目の前には、果てしなく続く地平線に、なんか中国み 目の前に広がる光景を見て、そんな朝の若干堕落した思考がフリー とは思えない。 ...そういえば、水墨画ってこんな風な景色描いてた

いやいや、 ここ最近の事をなるべく正確に思い出そう... 落ち着け俺。 ちゃ んと現実を見ろ。こういう時は、

回想スタート~。

回想モード】

キーンコーン、 カーンコーン

俺は下校時のチャイムを合図に眠っていた体を起こした。 珍しく休みだから、 今日は部活動である剣道も休みだし、 ... ふわぁ~。 やっと終わった。 帰ったら久々にゆったぁ~りできる。 祖父ちゃん直伝の剣術稽古も

フランチェスカ学院に通う数少ない男子生徒だ。 自己紹介がまだだったな。 俺の名前は北郷一刀。

それが一昨年から共学になったからだ。 数少ないかと言うと、元々聖フランチェスカはお嬢様学校で、

え易いけどな。 おかげで、男子は一クラスに2、3人程度だったりする。 その分覚

「さてと、これからどうするかな。

そんな事を考えていると...

北郷殿 \_

「すみません、 北郷君。 今、 少し宜しいですか?」

ん : ?」

た。 呼ばれた事に気づいて振り返ると、そこには見知った顔が二つあっ

は双子だ。尤も二卵性双生児の為外見が全く違うが。 こいつらの名前は、 鋼牙に大河。 東堂鋼牙と東堂大河。 俺に何か用か?」 名前から分かる様に二人

「うむ。用、という程の事でもない。」

とか呼ばれてる程の喧嘩好き。 目の女の子っぽさとは裏腹に、ここでは『武器屋』とか『喧嘩屋』 ろでポニーテールにしているボーイソプラノの持ち主。 こっちの堅苦しい口調で話すのが兄の鋼牙。 ても勝てない位強いし、おまけに、 実際、 かなりの怪力だ。 その辺の大人じゃあ束になっ 童顔で、黒の長髪を後 そんな見た

そんな、 ころが、 パッと見可愛い男の娘。 何故か一部の女子に人気だったりする。 しかし中身は『無双』 みたいなと

い、及川が聞いたら発狂するぞ。 コイツに彼女は居ない。なんでも、 女が苦手らしい。

「あの...聞いてますか、 北郷君?」

... ん?あぁ、ゴメン。 ナンだっけ?

「 い え。 お暇な様でしたら、 一緒に帰りませんか?と言ったのです

んで、今俺に敬語で接しているのが弟の大河。

髪色は鋼牙と同じ黒色だが、髪型が天パーで眼鏡をかけており、 議な力があるらしく、『導術』とかいう代物らしい。 の目で見たことがあるが、アレは凄かった。 に似ずイケメンって感じの奴。 他には...あぁ、 あとコイツには不思 実際、 俺もこ

:. まあ、 するけどな。 そのせいか俺や鋼牙以外の人間とは一線引いた接しかたを

そんな訳で、俺は鋼牙達と帰る事になった。「ん?...あぁ、それくらい別に構わないよ。」「...承諾して頂けるか、北郷殿?」

~ 1 0 分後~

校門を出てからしばらくして、

を切り出した。 「あぁ、そうそう、 北郷君。 ر ج 大河が何やら思い出した風に話

そうなんですが、宜しければ一緒に参りませんか?」 今度の休日に隣町にできた博物館で三国時代の歴史展覧会をやる

へえ、 面白そうだな。 是非そうさせてもらうよ。

'ふむ、決まりだな。」

大河の問い では、 駅前に九時に集合で宜しいですね? かけに頷く俺と鋼牙。 今から楽しみだなぁ。

~数日後~

携帯を確認しながら、俺はそう呟いた。「...少し早く着き過ぎたかな?」

時刻は約束の30分前を示している。

さすがに、来ていないだろうと考えていると...

ほぉ...約束の30分も前に来ているとは良い心掛けだな、 北郷殿

\_

この声は...

「そう言うお前だって早いじゃないかよ、 鋼牙。

言いながら振り返ると、そこにはフランチェスカの制服を来ている

鋼牙の姿があった。

なぜ、鋼牙が制服姿なのかと言うと、 私服だと高確率で女子に間違

えられるからだ。

「あれ?そういえば大河は?」

俺は辺りを見ながらそう尋ねた。

「あぁ、大河なら調べ物があり多少遅れるから先に行ってて欲しい

との事だ。」

「調べ物?」

俺が聞き返すと、鋼牙は

「うむ。 詳しい事は我も知らされてはおらぬ。 と言った。

「わかった。それじゃあ、さっさと行くか?」

「ふむ、参るとしよう。」

それから数時間遅れて大河とも合流し、 展覧会を堪能した。 いやぁ、

充実していた。

: はい、回想終了~

:

「...うん、さっぱり分からん。」

つっか、 分かる奴が居たらすぐに来い。 500円迄ならくれてやる。

そんな事を考えていると...

っ おい、 兄チャン。 珍しいもん着てんじゃねぇか?」

: ん?

振り返ると、ガラの悪そうな三人の男達が居た。

「あの...それって、俺に言ってるんですか?」

念のため聞き返す。

「あぁん?他に誰が居るんだよ?」

... ごもっともで。

「ほら、 分かったんならさっさと身ぐるみー式置いて行けよ!

三人組の一人が短剣をチラつかせながら叫ぶ。

......って、短剣?!

落ち着け俺!このご時世に本物の短剣なんて持ち歩いて いる

訳 が :

ビュン!

風切り音とともに、 刃がすぐそこ迄迫っていた。

·..ッ!?」

咄嗟に後ろに跳んで躱したが、左の頬に僅かながら切り傷が出来て

いた。

恐らく、刃先が当たったのだろう。

同時に、 あれが偽物なんかじゃない事も判明

「マジかよ...」

クソッ、一体何がどうなってるんだ!?

いや、それよりも先ずはこの窮地をどうするかだ!

(何か...何か良い考えは.....!)

俺は辺りを見ながら必死に考えた。

辺りは見渡す限りの平地。 当然、街だって遠くだろう.

おまけに相手は三人組で全員武器アリ。

対する俺は単身。そのうえ手元に武器は...んっ

```
これは...!!」
```

自分の腰辺りに手をやると、そこには日本刀が差してあった。

見る。 俺はすぐに鞘から刀を抜き正眼に構えながら、 確かめるように刀を

どうしてコイツが、なんて考えてるヒマは無いな...

「ガハハ!おい、見ろ。コイツ、オレ達とヤる気だぜ!」

その言葉を始めにに他の奴らも嗤い出した。

...お前らみたいな追い剥ぎ如きに負けるような腕じゃないさ。

「なにぃ!?」

「ガキが調子にノリやがって!!」

「ぶっ殺してやる!!」

そう言うと、男達は同時に突っ込んで来た。

俺はそれをバックステップで躱し...

「せいつ、はあ

ドシュッ!!

ザシュッ!!

すれ違い様に斬り付ける。

「ぎゃあ!?」

「こ…の、ガキ…ィ…」

ドサ...ドサ...

はぁ...残るは、 あと一人...

「クソッ!天下の黄巾賊がガキー 人に負けられっかよ!

そう言って背後から斬りかか.....

はぁ!」

ザシュッ!!

ぐはぁ!」

. る前に振り返り様に斬った。

: って、 あれ?」

天下の黄巾賊がガキー 人に負けられっかよ!』

「黄巾賊...?」

黄巾賊って、 飢饉や圧政に苦しんでいた民衆が武装蜂起したって言

うあの?

そんな事を考えていた時だった。

゙あ、あの~?」

「 ん?」

振り返ると、そこには三人の美少女が居た。

一人は栗色の髪をした、優しい印象を与えてくれそうな子だった。

今話しかけて来たのもこの子のようだ。

その左側(俺から見て)には、艶やかな黒髪をポニーテールにして

いる凜とした子が居た...黒髪の娘はなんか、 目茶苦茶訝しげに俺を

見てるけど。

そして、その子と逆サイドに居るのは小さく、 活発そうな赤い髪の

女の子だ。

なに女の子に警戒してんだよ...) (話しかけて来た子はともかく、 後の二人は相当の手錬だな…って、

「あの~?聞いてますか?」

栗色髪の子が心配そうに聞いてきた。

あっ あぁ、ゴメン。俺に何か用かな?えっと…?」 !そういえばまだ自己紹介してませんでしたね。

そう言うと、 栗色髪の女の子から自己紹介を始めた。

わたしは劉備。 字は玄徳。

鈴々の名前は張飛なのだ!」

関雲長とはわたしの事だ。

... はぁ あああ?<sub>」</sub>

待て。待て待て、待ってくれ!?

に三国時代にまでタイムスリップしたのか?!

この子達が劉備に関羽に張飛だって?まさかとは思ったけど、

... いや、タイムスリップとは、また違うよな?」

史実では劉備も関羽も、それに張飛だって男の筈だ。

じゃあ、 ここは俺の知ってる三国志とは似てるだけで別の世界なの

か : ?

「ねえ、お兄ちゃん。 お兄ちゃんはなんて名前なのだ?」

ん?あぁ...そうだな。 名乗らしておいて自分が名乗らないのは失

礼だよな。

そう言って俺は三人の方に向き直った。

僕が目を覚ますと、そこには広大な平地が広がっており、 見上げれ

ば雲一つ無い青空が...

広大な平地?

雲一つ無い青空?

「ここは.....はて?一体どこなんでしょう?」

とりあえず、日本... 少なくとも東京都では無さそうですね。

· オイ、そこの眼鏡!」

......僕ですね。えぇ、僕の事でしょうとも。

いえ、良いんですよ?呼称は人の自由ですし。 でも、眼鏡って....

「オイ、 聞いてんのかよ?!てめぇに言ってんだよ!」

..っと。無視はいけませんよね。

「申し訳ありません。少し、場の展開についていけなくて。

それで、いったい僕にどのような御用件で?まさかとは思いますが、

身ぐるみー式置いて行け!...なんて内容じゃ...」

僕としては、 軽い冗談でした。...次の一言を聞くまでは。

「なんだよ、わかってんならさっさとしやがれよ。」

ニタァ...と嗤いながら男達の一人が曲刀をチラつかせる。 恐らく本

物でしょうね…加えて向こうは三人。構え方からして素人でしょう

が...こういうのに慣れてらっしゃるようだ。

`やれやれ..。仕方ありませんね。」

苦笑しながら戦闘態勢に入る。 とは言っても、 武器なんて物は無い

ので素手ですけど。

「あぁん?んだよ、ヤル気?」

『窮地に陥った時こそ、状況を冷静に判断、 分析し、 自分が最善

と思った方法で処理できてこそ策士』というのが、 僕の持論なもの

でして。」

自分自身に言い聞かせる意味も含めて、 笑顔でそう答える。

誰です?今、 『策士関係無いじゃん。 **6** とかツッコミを入れた

のは?

「んじゃあ…望み通りブッ殺してやるよ!」

その言葉を合図に手下と思われる二人が襲いかかって来る。

「はぁ…ッ!」

ドゴァッ!!

ボゴゥッ!!

「かはっ.....

「うぐっ.....」

ドサ... バタン....

あ?

指示をした人が目の前の出来事が信じられないといった風な顔で呆

気に取られています。

ちなみに何をやったかと言うと、 『硬氣功』というモノで肉体を強

化して、鳩尾に拳を叩き込んだのですよ。

ました。 「さて...お仲間がやられてしまった今、貴方に残された道は限られ ここから早急に立ち去るか、 又はお仲間の様に僕に倒され

るか...それとも...」

そこまで言って右腕を肩の高さくらいまで上げる。

...?てめぇ、何を...?」

...灼熱の断罪。

そう呟いた瞬間。 僕の右腕は何時ものそれではなく、 まるで灼熱の

魔神の腕のように燃え盛っていた。

相手が震えた声で聞いてくる。 なな、何なんだよ、 てめえ!?なんで、てめえ腕が 無論、 答える気はありません。 つ

「さて。 逃走、 気絶、 焼死...好きな方を選んで下さい。

上っ面は笑顔で、 心の中ではどう叩きのめすかを考えながら選択を

迫る。

「イツツ…いったい、どうし…ひ、 ク、 オイ、置いてくなよ~!?」 クソッ... !オイ、 いつまで寝てやがる!ずらかるぞ!? ひいい ! ば 化け物だぁ!

タッタッタッ....

「ふぅ... なんとか、解決できましたね。.

しかし、 : : : あ。 『化け物』 調度良いからさっきの人達に現状を聞いておくべきでし ですか.....当たらずとも遠からずですね。

たね・・・」

: 八ア。

全く、今日はよく溜息をつく日ですね.

`えっと...なんでしょうね、この地響きは?」

例えるなら、数十頭の馬が走っているような...と。

「全軍、止まれぇ!!」

凜とした声の号令で音の正体が目の前で止まった。 まさか本当に馬

だとは思いませんでしたが..

それにしても、凄い人数ですね...

すると、その中から三人の女性が前に出てきました。

一人は金髪をツインテールに纏めた小柄な女性です。

色のショートカットの女性がおり、 その左(僕視点)には黒のストレートへアーの女性、 お互いに武器を腰に携えてい 右には薄い水 ま

す。

オイ、そこのお前。

黒髪の女性が僕に声をかけて来た。どこと無く、 視線に警戒心があ

りますね...

「はい、なんでしょう?」

努めて笑顔で、 しているなら、 そう身構えるな、 こちらも警戒するに越した事はありませんから。 逃走経路を頭の隅に置きながら答える。 旅の御仁。 なにも、 捕って食おうという訳では 相手が警戒

ない。

せん? そう水色髪の女性が言うのですが...でしたら、 貴女も警戒心解きま

「...春蘭、秋蘭。退がりなさい。

この者と少し話がしたい。」

「はっ!」

御意!」

成る程、金髪の女性は二人の上司に当たる人物なのでしょうね、 今

の二人の様子から見るに。

6? 「私の部下が少し粗相を働いてしまったようね。 許して貰えるかし

「…いえ。構いませんよ、お嬢さん。」

「なっ!?貴様、華琳様に対して何様のつもりだ!そこに直れ、 吅

き斬ってくれる!」

「落ち着け姉者。この者も悪気があった訳では...」

: ?

なにやら黒髪の女性がお怒りのご様子。 何か気に障る事でも言って しまっ たのでしょうか?

......あ。

あぁ、すみません。 初対面で『お嬢さん』 はありませんでしたね。

平にご容赦を。」

構わないわ。春蘭、 貴女も武器を納めなさい。

「し、しかし華琳様...」

· · · · 春 蘭。 私の言うことが聞けないのかしら?」

自分の命令を承諾しない部下に対し視線で訴えている。

「と、とんでもありません!!」

そう言うや否や武器を納める黒髪の女性。

というか本当に速いです。 恐らく、 5秒とかかってません。

有り難うございます。えっと.....?」

そういえば、まだ名前を伺ってませんでした。

さった。 そう言って彼女は自分と自分の後ろに控えている人物を紹介して下 あら、 そういえばまだ名を名乗ってなかったわね。

我が名は曹孟徳。そして、そこに居る二人が夏侯惇と夏侯淵よ。

... ?どうかしたかしら?」

けてしまいました。 よほど変な顔をしていたのでしょうね。 ...え?あぁ、いえ。大丈夫です、お気になさらず。 彼女..曹操さんに心配をか

るのやら。 にしても、 八 ア : 曹操に夏侯惇、夏侯淵ですか...本当に何がどうなってい

「オイ、貴様。華琳様に名乗らせておいて自分は名乗らない気か?」 :: おや。 それもそうですね。

僕は服装を正して曹操さん達に向き直った。

~ 所と時刻変わって~

妙だな、我は自室で寝ていた筈だが...?我が目を開けると、見馴れない天井があった。

起き上がってみると、自室どころか、 自宅ですら無いようだ。

と家具などを確認する。

椅子、机、武器入れ、寝台、明かり......ん?

「 何 故、 見知らぬ部屋に我の私物があるのだ?」

念のため中身を確認する。

物だな。 「槍、日本刀、 ケー 、スも、 大剣、 中身も。 弓、短剣、 その他諸々 うむ、 やはり我の

ガチャッ...

... ん?」

ていた。 音のした方に目をやると、 そこには褐色肌で銀髪の妙齢の女が立っ

「おぉ、目を覚ましたようじゃな。\_

「......っ...」

はフッと微笑んだ。 キッ!っと敵意を篭めて睨むと、 こちらを安心させるかのように女

「安心せい。 捕って食おうなどとは微塵も思っとらんわ。

のは貴様か?」 : 貴 樣、 何者だ?何故我はこの様な所に居る?これを持って来た

事には始まらぬからな。

警戒を解かぬまま問い掛ける。 とりあえず、 基本的な情報を得ない

「儂か?儂は

バアァァン!!

「ねぇ、祭!あの子もう、起きた?」

ちょっ、 雪蓮!いきなりどうしたの?せめて訳を...

...ハァ。二人とも、もう少し静かに入られては いかがか?

それと策殿、見ての通り目を覚ましておるぞ。

我らの会話を遮るかのようにまた女が入って来た。

特徴は...一人は桃色の髪に褐色肌、額の痣。

もう一人は黒の艶やかな長髪に眼鏡。 またもや褐色肌、 と言った所

ָלג)

祭殿。 できれば、 私と雪蓮をそう言った形で同列に並べないで欲

しいのですが...」

たであろう?」 なにを言うか冥琳。 御主が策殿を止められればこうはならなかっ

「うぐっ…し、しかしですね。

見苦しいぞ、 冥琳。

このような雪蓮を止めるのは...

「ぐっ...」

あらま...珍しい わね~、 冥琳が祭に口で負けるなんて。

...我は放置か?というか、帰っても良いか?

「おぉ、すまんな。どこまで話したかのう?」

「…いや、まだ何も話されて無いのだが…」

「む?そうじゃったかの?すまん、すまん。<sub>」</sub>

カッカッと大笑いしながら銀髪の女が謝罪を述べるが...悪いと思っ

ておらぬな。

「それで...結局貴様らは何者なのだ?」

とりあえず、先を促す。いっこうに話が進む気配が無いからな...

「あ、もしかして自己紹介してた?」

...『してた』、というより、 『するところだった』と言った方が

的確な様だぞ、雪蓮。」

まぁ、 策殿達が来たのは好都合じゃ。 二人にも名乗ってもらう

としようかのう。」

ふむ、得られる情報が増えたな。上々。

「良いわよ。私は孫策、字は伯符よ。よろしくね。

ていたからな。 .. 驚いた。それは驚いた。 何せ目の前の女が自分の名を孫策と言っ

嘘を言っている様には見えない 何より納得している自分がい

「あぁ、孫策殿…で良かったか?」

「ん?なぁに?」

にこやかに孫策殿が言った。

処なのか、 あとの二人の名はなんと申す?あと、 何故我が此処に居るのか、 他にも二、 三聞かせて貰いた できれば此処が何

「えぇ、良いわよ。二人もそれで良いでしょ?」

「あぁ。私はそれで構わないわ。」

" 儂も異論は無い。」

承諾を得たようなので、視線で先を促す。

「わかってる。まず二人の名前だけど...」

「... ふむ、なるほど。概ね状況は理解した。

孫策殿達に状況を説明され、我は一人納得していた。

つまり孫策殿達の纏めるとこうだろうか。

先ず黒髪の女が周瑜、 銀髪の女が黄蓋だと言うこと。

この地は南陽と言い、袁術という者が治めているということ。

徐々に朝廷の力が弱まり、野党や飢餓が増えて来ていること。

原因で今は袁術の客将という身分でいること。 前王であり孫策殿の母でもある孫文台は劉表との戦で敗れ、それが

妹の孫権達は、徒党を組ませ無いよう離れた建業に居ること。

そして、何故我が此処に居るかだが...

「まさか、 荒野で倒れていたところを助けられていたとはな...

どうやら、 偶然近くを警備していた孫策殿と黄蓋殿に発見され、 此

処まで運ばれ、揚句看病までしてもらった様だ。

「そうとは知らず、 数々の無礼、 許して貰えるとは思わぬが、 どう

かご容赦願いたい。」

そう言って頭を下げる。

「ちょっ、 ちょっと!顔を上げてよ、 別に気にしてなんかない

!

恩に着る。 ところで、 これは何処にあった?」

武器入れを指差しながら孫策殿達に尋ねる。

あぁ、 それ?それなら、 あなたが倒れていた近くに置いてあった

それにしても、それ何が入ってるのよ?」

ぞ?」 「まったくじゃ。 その荷を運ぶのに連れていった兵の大半を要した

\_\_\_\_\_\_

溜息混じりに孫策殿と黄蓋殿に言われた。

「まぁ、 我の武器を一式詰め込めてあるからな。 確か、 総重量は百

四十貫..いや、もう少しあったか?」

「百四十貫じゃと?!」

「嘘、そんなにあるの!?」

...そんな重いものを持って動けるのか?いや、 そもそも持ち運べ

るものなのか?」

「そこまで驚く程でも無いと思うのだが.....」

そう言って三人の前で持ち上げ、 しょい込んでみせた。

そして、そのまま室内を少し歩いてみる。

「ほぉ…」

「ふむ…」

「へえ…」

なんだ、この反応は?別段、 何を期待した訳では無いが... . この視

線は堪えるな...

...っと、 すっかり忘れていた。 なぁ、 孫策殿。

武器入れを降ろしながら孫策殿の方に振り向く。

「ん?なに?」

確か孫策殿達は、 今は袁術の客将なのだっ たな?」

にくるけどね。 ... ええ、そうよ。 あんなの の客将やってると思うと、 ホントに頭

孫策殿は心底悔しそうだった。

「ふむ、そうか...」

その事と孫策殿達の心情を確認し、 我は尋ねた。

そう真剣な目で聞いた。「...反逆のメドは?」

「「「…ツ?!」」」

予想通り三人は驚愕していた。 であろう事が何処の馬の骨とも解らぬ奴に指摘されたのだからな。 無理も無い、 恐らく秘密裏にやった

「貴様.. !!」

周瑜殿が警戒心と殺気を混ぜた目で睨んで来る。

「そう案ずるな周瑜殿、 袁術に話す気は微塵も無い。 ... そこでだ孫

策殿。」

「...なによ。」

ふむ、こちらも警戒しておるな。

の好きにしてくれて構わない。 「我を、貴殿の配下に入れてはくれぬか?勿論、 階級、 役職は貴殿

........ え?」

だから、我を貴殿らの配下に入れてほしいのだ。

「...またどうして急に?」

訝しげに聞いて来る孫策殿に、我は言ってやった。

「半分は、民の平和を、 日常を、 笑顔を守りたいから。

「...残りの半分は?」

「この大陸に居る猛者と戦いたい。

実際こっちの理由の方が大きいかも知れぬがな。

「ふうん…」

そこまで聞いて孫策殿が考える。

「その言葉... 無論。 『笑顔を守りたい』 つ ていうのに嘘、 偽りは無い?」

「これからの時代は、 想像もつかない戦の毎日になるだろうが、 良

いのか?」

「上等だ。」

「…御主、死ぬやもしれぬぞ?」

「覚悟なら、とうにできている。

それから、しばしの沈黙。

...ねえ、冥琳、祭。\_

あぁ、私もお前と同じ考えだ。

儂もじゃ。」

`そっ。それじゃあ天の御使いちゃん。

<sup>'</sup>む?決まったか?」

ええ。これからよろしくね。」

期待はしないが...まぁ、足は引っ張らないでくれよ?」

うむ。 ところで、御主の名をまだ聞いてなかったのう。

む?...おぉ、そういえば、まだ名乗ってなかったな。これは失礼

した。」

そう言って、 片膝立ちで手の平と拳を合わせ三人に向き、 名を名乗

### ~ 荒野にて~

八 段 から来たのは確かだよ。 俺の名前は北郷一刀。 天の御使いなんて大層な者じゃないけど、 よろしく、 聖フランチェスカ学院の2年生で、 三人共。 此処とは違う世界 剣道は

### ~ 別の荒野にて~

お見知りおきを。 とは異なる世界...そうですね...天の国より派遣されました。 「お初にお目にかかります。 僕の名前は東堂大河と申します。 以後、

### ~ 南陽にて~

謹殿、 「我が名は東堂鋼牙。 存分に使ってくれ。 黄公覆殿。 我が武は貴殿らの牽いては民のためにある。 此処より遠き異国から来た。 孫伯符殿、 この 周公

この世界に、 三人の御使いが舞い降りた瞬間である

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式 ト関連= ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n6983k/

真・恋姫無双~三人の御使い~

2011年10月9日21時14分発行