

---

# デュラララ二次創作

透那

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

デュラララ二次創作

### 【Nコード】

N7441N

### 【作者名】

透那

### 【あらすじ】

デュラララ二次創作です。

(前書き)

続くかな？

続くといいな！

君たちは、『街』にも欲望や欲求があるなんて言ったら、信じるかい？

『街』は、常に刺激を求めている。

我々人間と同じように。

常に進化したいと願っているんだ。

じゃあ、『街』にとっての刺激って何だと思う？

それはね

人間たちの非日常ななさ

池袋というこの『街』には黒バイクという非日常が存在する。

しかし、最近はその黒バイクが君たちの日常になりつつあるんじゃないか？

非日常はやがて日常へと移り変わる。

常に非日常を味わいたいのなら、次から次へと刺激を求めなくちゃあならない。

『街』も一緒さ。

毎日毎日非日常を見ていると、それはやがて『街』にとっての日常となる。

でもそれじゃあ、『街』は満足しない。

なんて言っただって、常に進化を望んでいるんだからね。

そして、『街』は動き出す。

一番退屈になった時、自ら最初の一手をさりげなく出すんだ。

そうやって繰り広げられるゲームを、彼は味わうのさ。

ゆっくりとゆっくりと、高みの上で見物しながらね。

まあ、結局のところこれを推察しているのは俺という一人間だ。

本当に奴にそんな欲望や欲求があるかなんて実際のところ分からない。

最終的に、判断するのは、俺たち人間なんだから。

メディアアワックス刊 池袋散歩解説書『池袋、逆襲 番外編』より

著者である九十九屋真一のまえがきより抜粋

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能<sup>たんのう</sup>してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n7441n/>

---

デュラララ二次創作

2011年1月16日02時23分発行